

DIARIO DE TENERIFE

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS

DIARIO DE TENERIFE

GEOGRAPHIC SITUATION

Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16°, 15' 09" W. of Greenwich

SANTA CRUZ DE TENERIFE

SITUACIÓN GEOGRÁFICA (PARO)
Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16° 2' 50" O de San Fernando

Biblioteca Provincial

Laguana

SITUATION GÉOGRAPHIQUE

Latitude N. 28°, 28', 30"
Longitude, 18°, 33', 20" O de Paris

DIARIO DE TENERIFE

Se publica todos los días, excepto los domingos y fiestas de gran solemnidad

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

(PAGO ADELANTADO)

En esta Capital y pueblos de la Provincia. un mes. 2 pts. trimestre. 7 id. semestre. 13 id. un año. 25 id. Península española. un año. 32 id. Extranjero. un año. 34 id. Un número suelto, 10 céntimos. dem atrasado, 15 id. Las suscripciones se sirven a partir de los días 1.º y 16 de cada mes

TARIFA DE ANUNCIOS

(PAGO ADELANTADO)

Se admiten en cualquier idioma a 4 céntimos de peseta la línea sencilla de cuerpo 8, en la cuarta plana; a 6, en la tercera, y a 10 en la primera por cada una vez. Si las inserciones son por más de un mes, se hacen rebajas proporcionales. Gratis a los pobres, por una vez. Se admiten abonados para anuncios permanentes con grandes descuentos. Las esquelas mortuorias y de aniversario, en tamaño corriente, a 5 pesetas por inserción. Edictos, comunicados y reclamos, a precios convencionales. La correspondencia al Director del DIARIO DE TENERIFE. D. Patricio Estébanez Flores, duplicado Sant Cruz de Tenerife, Islas Canarias. Teléfono num. 97

Cambios de la Plaza

Mayo, 11

Table with exchange rates for various locations: España, Londres, París, Onzas, Libras, Luises, etc.

Observaciones meteorológicas

HECHAS A LAS 11 DE LA MAÑANA DE HOY

Table with weather observations: Barómetro, Termómetro, Viento, Fuerza del viento, etc.

Gobierno Militar

ORDEN DE LA PLAZA

Servicio para mañana

Parada: El Regimiento de Canarias núm. 1.—Jefe de fila, el Comandante de la Comisión Liquidadora de las Reservas don Tomás del Rey Ortega.—Hospital y provisiones, el 1er. capitán de la Zona de Reclutamiento D. Genaro Alonso y Alonso.—Oficial de vigilancia del referido Regimiento.—Sargentos para la conducción de enfermos, uno por cada cuerpo de la guarnición.—Sargentos de talla para la Comisión Mixta de Reclutamiento uno del Regimiento de Canarias núm. 1 y otro del Batallón Artillería de Plaza.—El General Gobernador militar, Aizpúrua.—Comunicada.—El Comandante, Sargento Mayor, Juan Navas.

Sección Religiosa

Mayo, 12

Santo de hoy.—Santo Domingo de la Calzada. Santo de mañana.—San Pedro Regalado.

CULTOS PARA MAÑANA

PARROQUIA MATRIZ

Misas rezadas de 7 a 8 y media; cantada a las 9 y media; a las oraciones el Rosario.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO

Misas rezadas de 7 a 8 y media; cantada a las 9; a las oraciones cultos del Mes de María.

IGLESIA DEL PILAR

Misas rezadas de 5 y media a 7 y media; a las oraciones cultos del mes de María y sermón.

Efemérides

Godoy 12 de Mayo

Fué D. Manuel Godoy y Alvarez de Faria, príncipe de la paz, duque de Alcudia, de Besano y de Sueca, comandante de guardias de Corps, caballero del Toisón de Oro y otras muchas cosas, con cuya enu meración acaso llená amos una columna de este periódico, uno de los muchos seres de humi de condición que por haber sabido conquistar, bien por su astucia, bien por sus prendas personales, el afecto de una testa coranada, llegaron a ocupar elevadísimos puestos en la gobernación de un estado.



Cómo y por qué el mencionado favorito se elevó desde el modestísimo puesto de guardia de Corps hasta el cargo de primer ministro de la Corona, todos lo sabemos por ser bien conocidos de las generaciones vivientes, los hechos históricos que se desarrollaron en España durante la primera década del siglo XIX, por cuya razón no nos detendremos ni aún para mencionarlos sumariamente; pero si diremos que Godoy no carecía de talento, ni de condiciones para ser un buen estadista, como lo demostró realizando bienhechoras reformas y proyectando otras, y que muchos de los males que por entonces sufrió la patria y que le achacaron a él, no fueron obra suya y menos debidos a sus torpezas y ambiciones; mas como era general el odio que inspiraba, todos los males parecen pocos para presentarlos como obra suya, tarea a que se entregaban, con celo digno de mejor causa, la nobleza y el clero: aquella, porque no podía ver a un plebeyo siendo árbitro absoluto de los destinos del país, y este por haber intentado el válido algo de lo que más tarde realizó Mendizábal, y también por su actitud para con el Padre Santo y la Inquisición.

Godoy, que había nacido en Badajoz el 12 de Mayo de 1767, desde que abdicaron sus reyes y protectores, no se separó de ellos hasta que murieron, tras adándose a París, donde vió transcurrir los últimos años de su existencia.

El 4 de Octubre de 1851 le sorprendió la muerte en la villa del Sena. HERNANDO DE ACEVEDO.

Registro Civil

Mayo, 11

NACIMIENTOS

Manuel Camacho y Gutiérrez.

DEFUNCIONES

Guillermo Delgado y Morales, natural del Lomo de Arico, 45 años, casado, Costa.—Erisipela flegmonosa. Juan Hernández Peraza, natural de Casillas del Angel (Fuerteventura), 75 años, viudo, San Antonio.—Oclusión intestinal.

MATRIMONIOS

No se inscribieron.

Movimiento Marítimo

EN LOS PUERTOS DEL NORTE DE TENERIFE

(PER TELÉGRAFO)

(De nuestros Corresponsales)

OROTAVA

Mayo, 11 ENTRADAS
Pail. esp. «Virginia», de la Palma.
Pail. esp. «Dante», de Los Silos.

Pail. esp. «Anita», de Santa Cruz. SALIDAS

Pail. esp. «Mosquito», para Santa Cruz.
Pail. esp. «Dante», para Santa Cruz.
Pail. esp. «Virginia», para Lanzarote.

ICOD

Mayo, 11 ENTRADAS
Bal. esp. «Andrea», de Santa Cruz.
Pail. esp. «Rosalia», de Santa Cruz.
Vap. esp. «Esperanza», de Garachico.

SALIDAS

Bal. esp. «Andrea», para Garachico.
Vap. esp. «Esperanza», para Santa Cruz.
Pail. esp. «Rosalia», para Canaria. GARACHICO

Mayo, 10 ENTRADAS
Ninguna SALIDAS
Ninguna.

TELEGRAMAS

(De nuestro servicio particular)

Madrid, 11—6'15 t. Director DIARIO DE TENERIFE. Esta mañana volvieron a formarse en algunas calles bastantes grupos en actitud levantisca. Obligaron a cerrar las puertas de varias tiendas que las habían abierto.

Las verduleras alborotaron también en algunas plazas. Restablecida un tanto la calma se generalizó la apertura de tiendas antes de la hora anunciada. El Gobernador civil de Barcelona Sr. Escartín ha enviado su dimisión al Gobierno.

Bolsa de Madrid

Cierre del día 11

Deuda perpetua, 4 p 8 interior a 71'15. Id. id. exterior a 77'50. Id. amortizable, 79'00. Billetes hipotecarios de Cuba, (1886) 84'05. Oblig. del Tesoro 5 p 8 con garantía renta Aduanas, a 102'70.

CAMBIOS

Londres, vista, a pesetas 32'25 por £. París, vista, a 28'25 p 8 P.

Bolsa de París

Cierre del día 11

Exterior español 4 p 8, a 72'85. Renta francesa 3 p 8, a 100'75. Almodóbar.

Madrid, 11—6'30 t.

Director DIARIO DE TENERIFE.

Me consta que el Gobierno ha admitido la dimisión al Gobernador civil de Barcelona Sr. Escartín.

Nótase alguna inquietud, pero sin que haya ocurrido ningún nuevo desorden.

Las noticias que se reciben de provincias son poco tranquilizadoras.

La censura es, sin embargo, muy rigurosa. Almodóbar.

Madrid, 11—7'30 n.

Director DIARIO DE TENERIFE.

Telegrafian de Barcelona comunicando que siguen allí los ánimos muy excitados.

Se reunió la Junta de autoridades,

des, acordando resignar el mando, asumiendo la autoridad el Capitán General.

También continúa la agitación en Valencia y en Sevilla.

En vista de ello y por las noticias oficiales y particulares que se reciben, el Ministro de la Gobernación Sr. Dato, ha telegrafiado a los gobernadores civiles de aquellas provincias ordenándoles que si no disponen de la fuerza necesaria para garantizar el mantenimiento del orden, resignen el mando en la autoridad militar. Almodóbar.

Madrid, 11—7'45 n.

Director DIARIO DE TENERIFE.

Los despachos de Valencia dicen que continúa allí la agitación. Varios grupos recorrieron las calles obligando a los comerciantes a cerrar las puertas de sus establecimientos.

A las 10 de esta mañana se organizó una manifestación que, recorrió las calles sin que se le pusiera obstáculo.

A las entradas del mercado, por siete calles que en él desembocan, se levantaron barricadas.

En la población se nota gran tristeza. Almodóbar.

Madrid, 11—11'13 n.

Director DIARIO DE TENERIFE

Nuevos despachos de Valencia dan cuenta de haberse reproducido las algaradas en el mercado y sus inmediaciones.

Las barricadas que en aquellas calles se habían levantado, fueron reforzadas con baldosas.

Los amotinados han destrozado árboles y faroles.

Las autoridades se han visto en la necesidad de procalmar la ley marcial.

El batallón de Tetuán y un escuadrón han salido con objeto de apoderarse de las barricadas y deshacerlas. Almodóbar.

Madrid, 11—11'25 n.

Director DIARIO DE TENERIFE.

De Barcelona dicen que es probable que mañana vuelvan a circular los tranvías.

En los pueblos agregados al municipio de Barcelona hay también bastante agitación.

Se enviará a ellos un escuadrón de caballería con objeto de reprimir cualquier alboroto.

En Pueblo Seco ha sido apedreado un inspector de policía.

Herido un alfez de la guardia civil, retirado.

En la Rambla de San Antonio se han reproducido esta tarde las algaradas, haciéndose algunos disparos.

Al anoecer fué proclamada la ley marcial. Almodóbar.

Madrid, 11—11'40 n.

Director DIARIO DE TENERIFE.

Según las noticias que por correo se reciben de Sevilla, de la colisión de ayer resultaron más de 30 heridos.

Hoy se ha reproducido el motín en la puerta del Osario.

Fuó apedreada la estación de los tranvías.

Estos no circulan.

La caballería disolvió los grupos.

Almodóbar

Madrid, 12—1'30 m.

Director DIARIO DE TENERIFE.

Comunican de Valencia que esta noche, a las 8, se reprodujeron los alborotos en aquella ciudad.

Faltan detalles. El Gobernador civil de Sevilla telegrafía dando cuenta de que en la colisión de las primeras horas de la noche, cerca de la estación de los tranvías, resultó un muerto. Almodóbar.

(Los telegramas que preceden son de la propiedad particular del DIARIO DE TENERIFE, que prohíbe reproducirlos, alterarlos o modificarlos, sin su autorización, conforme a los artículos 31 de la ley de 10 de Enero de 1879 y 18 del Reglamento para ejecución de la misma de 18 de Septiembre de 1880.—El Gerente.)

CRÓNICA

Hoy han entrado en nuestro puerto los siguientes vapores:

«Viera y Clavijón», español; procedente de Canarias. Dejó y toma pasajeros, correspondencia y carga, y sale para Santa Cruz de la Palma, despachado por la Compañía de vapores correos interinsulares.

«Vauban», francés; de Burdeos. Se provveyó de carbón mineral, viveres y agua y salió para Rufisque, despachado por los Sres. Hamilton y C.ª

«Gretchen Bohlen», alemán; de Hamburgo y escalas: Tescorgo, Melcanías; tomó carbón, agua y viveres y salió para Conakry, despachado por los mismos señores.

«Consols», inglés; de Cardiff, con cargamento de carbón mineral para los depósitos de los Sres. Elder Dempster y C.ª

«Sevilla», alemán; de Cardiff. Tomó carbón, agua y viveres y salió para Montevideo, despachado por los Sres. Cory Brothers y C.ª

El general de brigada Excmo. señor D. Elicio Cambreleng y Bériz se ha encargado del gobierno militar de esta plaza.

El expediente administrativo formado al Ayuntamiento de Las Palmas, por denuncias de la prensa de aquella ciudad, ha sido ya remitido a este Gobierno civil.

Como obsequio a los marineros de la fragata de guerra holandesa «Nautilus», tocó el martes por la noche en la Alameda de La Libertad la banda del regimiento.

Después de haber pasado una temporada entre nosotros, ha regresado a Las Palmas nuestro amigo y compañero D. Juan Boissier, director de «La Patria», de aquella ciudad

Se ha dispuesto que se proceda a formar el escalafón de los funcionarios activos y pasivos del ministerio de la Gobernación, incluyendo a los cesantes de Ultramar que tengan derecho a figurar en él.

Se ha concedido licencia ilimitada a todos los mozos de la Armada del reemplazo de 1897, y a partir de Abril del 98.

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo Magistrado de esta Audiencia territorial, D. Eloy Rodríguez La Puente.

Se ha embarcado para la Península en uso de licencia por enfermo, el gobernador de Río de Oro, D. Carlos de Castro.

La farmacia del que fué nuestro querido amigo D. Eduardo Rodríguez Núñez y hoy pertenece a su viuda, se ha trasladado de su antiguo local, calle del Castillo, 32 y 34, a la nueva casa al efecto construida en la

callo del Norte núm. 6, donde ha quedado instalada con gran amplitud y decorada con mucho gusto.

Una partida de niños muy bien vestidos y muy bien arreglados sostenían ayer tarde monumental pedrea en la calle de José Murphy esquina a la del Tigre; y cuidado que no eran grandes tiradores, pues por no tener puntería le atizaron a una pobre mujer su peladilla; pero la guardia...

El Ayuntamiento de Las Palmas ha acordado regular la bandera al batallón núm. 2 del regimiento que guarneció aquella plaza.

Se ha concedido su residencia en Las Palmas, por enfermo, al ingeniero naval, D. Manuel Hernández Pérez.

En una casa de la calle de Staño, de Las Palmas hubo la tarde del día 9 un conato de incendio, que fue sofocado a los pocos momentos.

En la Librería del Sr. Aranzo, Santa Rita, 6, se admiten suscripciones a la revista de modas «La Elegancia».

El número 17, último que hemos recibido de este interesante y útil semanario, en nada desmerece, por su texto y sus dibujos y figurines, de los anteriores.

Con el título de «El Orbe Católico» ha comenzado a publicarse en Madrid una revista semanal de Religión, Arte y Literatura, perfectamente impresa y con excelentes ilustraciones.

Caridad bien entendida

Hay muchos modos de ejercer la caridad, pero es difícil determinar cual es el mejor y hay que alabar al que sabe escogerlo. Muchos sacerdotes dedican sus fuerzas a ejercer su noble misión de modo que sea lo más provechoso posible para los que están encomendados a su cuidado; y no solamente se cuidan de la salud del alma, sino que consideran también que, para hacer eficaz su misión, conviene que el cuerpo esté sano. Efectivamente casi toda persona debilitada, ó con la salud minada por enfermedades, no tiene otro afán que curarla, su espíritu abatido por el sufrimiento ó a menudo, no tiene otra preocupación que la de curarse. El padre Roguier, célebre retirado de Tanlay, Yonne, Francia, ha entendido su deber con nobleza. Se ha dedicado al alivio de los desgraciados, y se ha impuesto la tarea de hacer el bien y de ayudar a los que sufren, habiendo logrado por medio de la ayuda espiritual y material devolver la salud a muchos enfermos, dando les graciosamente el mejor iónico y el más efectivo reconstituyente, poniendo así a sus enfermos en estado de seguir mejor sus consejos. Las Píldoras Pink, cuyos resultados excelentes había comprobado en varias ocasiones, han llegado a ser en sus manos el mejor factor para practicar una caridad bien entendida. En varias cartas nos detalla diversos casos de curas completas ó en buen camino. Una de sus enfermas, la Sra. Euladia Buequetoy, de Gland, Yonne, Francia, nos da el testimonio de su gratitud en la carta siguiente:

«Les doy un millón de gracias por sus Píldoras Pink, que me han hecho mucho bien y que me han aliviado»

El Sr. Cura Roguier nos escribe, por su parte:

«En la carta que la Sra. Buequetoy les manda, dice a Vd. cuanto alivio ha encontrado con el uso de sus Píldoras Pink, y añade que puedo dar a Vdes. más detalles. Conozco hace mucho tiempo a esta Sra., que ha pasado muchos trabajos durante 12 años para educar a su hijo que ha perdido a dicha edad. Las fatigas y los pesares le habían acarreado una anemia grande, que se agravó por un trabajo excesivo y privaciones de toda clase. Hoy, el tratamiento de las Píldoras Pink no solamente le ha devuelto las fuerzas sino también el ánimo. Una niña de 15 años que tomaba la misma medicina va cada día mejor y un tercer enfermo igualmente ha hallado con ellas un gran alivio».

La anemia, la clorosis, el agotamiento prematuro en el hombre y la mujer se curarán con seguridad tomando las Píldoras Pink.

Las Píldoras Pink se hallan de venta en las principales farmacias al precio de Ptas. 4 la caja, ó de Ptas. 21 las 6 cajas. (Representante para España Frans Janssens, 139, Paseo de Gracia, Barcelona.)

En la era

(CUENTO DE COSTUMBRES CANARIAS)

... y en fin, en cuestión de amores cada uno tiene su escuela.

Bratón de los Herreros.

Mas allá del veril de la era, y sobre la negruzca tierra de la huerta, la chiquela, haciendo una bocina con sus manos, gritaba desahogado.

—¡Madre!... ¡ah seña madreel!...

—¡Arrejalense pá un lado, condenada, que voy á botarle una bimba—dijo un robusto mocetón, recogiendo un pedruzco del polvoriento suelo...

Dieho y hecho: la piedra, despedida con vigoroso impulso, partió silbando, y el verdino, el formidable perrazo origen de semejante vocerío, emprendió huraosa retirada, á través de los rastros, escondiendo el rabo entre las piernas y sacudiendo, despreciativamente, la colgante y húmeda lengua.

Ambos interlocutores quedaron sobre la huerta, formando una pintoresca pareja que el sol poniente doraba con sus rojizos rayos: él, fuerte y musculoso, recio como un roble, con la plástica belleza del atleta, con sus cabellos negros, sus ojos chispeantes y tez morena parecía la imagen de la fuerza; ella, pequeñuela, delgaducha, ligera como una ardilla, con cara de pilluelo desvergonzado, con sus ojos grandes y maiciosos, representaba la debilidad, que apoyo buscara en su arrogante compañero...

—Y Fefa ¿adonde está? ¿entavía no la he veído—dijo el mocetón a la rapaza, quien, sacudiendo las rojas faldas de sus enaguillas de bayeta, respondió pícarosamente:

—Adrento, adrento... sangochando las papas y el pescado... ¡quies tu que la diga que se allegue!...

—Déjala, que ella vendrá si es su voluntad.

—Gueno—añadió la chiquilla entornando los ojos—pus antonces la diré que Alfonso qué verla...

—¿Qué has decido de Alfonso—rugió el mancebo acercándose a la muchacha.

—Nadita hombre—respondió ésta, dando un salto y chasqueando la lengua—¿por qué te enroñas?

—Pero Mariya, ¿tu has decido á la Fefa?

—Ni tanto ansina—respondió la chiquilla, mordiendo una uña sucia y recomida—¡bonito está Alfonso!... ¡y yo pá...! ¡si es tan cambao que parece un murcielago!

Y, dando al aire una argentina risotada, de un brinco plantóse en la era, cayendo como un proyectil sobre la blanda y olorosa paja. Sus piecillos chocaron sobre el vientre de un mantuano que, tendido a la bartola, descansaba perezosamente.

—Mal rayo te junda, hija del demonio... me has desconcho el pomo—gritó airado el agredido—¡quitate de delante ó te jincho el jico!...

—No te calientes Alfonso que te pones mu feo... pá otra vez engorruñate.

—Mala purmonia te coma—añadió el campesino, levantando un puño, en ademán amenazador... el golpe no cayó: una mano de hierro atenaceóle la muñeca, y al volverse se encontró con el mozo que antes habara con Maruca, mas allá del veril de la era, sobre la negruzca superficie de la huerta.

—Buscas cusion—dijo pa ideciendo ligeramente—no tienes al jijo de mi madre, Perico... ¡asuéltame!...

—No estoy aquellao contigo, pero deja a Mariya, que si no...

—¿Que?...

—¡Ná...! ¡pué caer un variscaillo—respondió moviendo eloquentemente el nudoso garrote.

Los dos mozos quedaron frente á frente, mirándose en ademán de reto, como dos contendientes que se estudian antes de comenzar el combate. Perico con los párpados entornados, el labio inferior caído, los brazos ligeramente encorvados y el ancho y redondo pecho saliente, aguardaba la acometida; Alfonso, con las narices dilatadas y el cuerpecillo contraído, asemejaba al felino que encorva sus músculos de acero para saltar sobre la presa.

—¡Eh!... ¡eh!... Perico y la compaña ¡qué alegato es eso...! ¡vaya... arrejalense pá el terrero y que haiga la paz de Dios en esta casa—gritó un campurrio de atlética figura y rostro noble adornado por anchas patillas grises.

—Vusté tiene razón cho Zafra... no hay que acalorarse... que haiga paz Perico.

—Alfonso, que haiga paz—y las manos chocaron, en ademán amistoso,

á tiempo en que por lo bajo se de cian.

—Perico, si tienes resquamor ya sabes...

—¡Pat parribita... cuando quieras Alfonso...

Y los dos mozos se acercaron al grupo, en tanto que María, canturreando por lo bajo *até cerote, tí cerote*, se aproximaba como una tromba a un corro de mujeres, que, aprovechando el descanso, reinendaban fuertes camisas de crudo hilo, cazones de cordón, y chaquetones descoloridos, rotos y agujerados en la ruda faena del campo.

—¡Ven acá, demonche!... enjlanie, que no voyo—dijo una de aquellas con madres alargando a Mariquilla una aguja, que por lo descomunal más parecía una lanceta, y una hebra de hilo grueso y amarillento, engendrado por el torcer del huso en el lino de la casaca rucra.

La chiquela metió el extremo del hilo entre sus labios, lo retorció fuertemente con sus dedos y, levantando la aguja á lo alto, de los ojos, emprendió seriamente la difícil tarea de enhebrarla.

—No pueo tia Juana...—dijo después de inútiles tentativas—esta abuja está ferrujienta... tie el abujero estrupiado.

—Tray pacá lambida... ¡cochina!... que no sirves pá ná... mia como tiene el pelambra... ¡jija de sual...! á tu madre que te descarmene y te mate la mondicia...

—Vusté si que tendrá cáncamos, seña Juana... ¡y yo pá...!—respondió la chiquela enseñando, furiosamente, su lenguecilla roja como una cereza.

—Lárgate de delante ó te pego una nalgada—respondió la vieja afanzando, con rápido ademán, las enormes uñas que, milagrosamente, cabalgaban sobre su nariz; y Mariquilla, temerosa de la amenaza, dió irreverentemente unas cuantas zapatas al aire, que al descubierto pusieron algo más de lo que la decencia permitía, y se alejó correato alegremente por la era, por aquella era hermosa, tapizada con la parva amarillenta que, presta á la trilla, iba á depurar el rico grano, que aseguraba el cotidiano alimento.

Cañá la tarde: el sol, como voraz ho guera, moría lentamente en el ocaso, tiñendo en rojizos tonos las nubes del horizonte, caldeando con sus ardientes rayos las repietas espigas que estalla ban bajo su fecundante beso, como si prisa tuvieran por lanzar el fruto que encerraba; seno; la tierra, despojada de su cabellera de doradas mieses y rojas amapolas, mostraba al descubierta la huella de la hoz del segador, enseñando su superficie negruzca, con tonos de mujer marchita por la reproducción, que sumisa esperaba la nueva caricia de su amante, el sol, para fecundar de nuevo; las gabillas se amontonaban en altos rimeros, aguardando el momento de ir á pulverizarse bajo el peso del trillo, de aquel trillo, que ahora, como despojo inútil, quedaba á un lado, inerte, enseñando los duros pedernales que erizaban su vientre; los bueyes, deshunciados, rumiaban la verde hierba, y al mover lenta y cadenciosamente sus enormes cabezotas, hacían sonar los esquilones; aquí y allá asomaban los retorcidos y puntiagudos dientes de los biellos; la parva rebosaba como un mar de oro, en el redondo y ancho espacio de la era, sobre la cual colgaban las ramas de un viejo almendro; y la cigarra chirriaba estrepitosamente, cual si entonara un cántico, un himno al trabajo.

La gen e descansaba: la faena había sido ruda para aquellos magos, que rajan la tierra con la reja del arado y la riegan con su sudor antes de lanzar la simiente fecunda en el surco; el sol na ciente les había bañado con su luz, y al despidirse los vigorizaba con su fuego, aprestando es á la nueva faena que seguiría á aquella tregua del hombre con el trabajo; allí estaban dando ligero reposo á sus miembros endurecidos y robustos, esperando el frugal alimento para seguir la batalla comenzada. Una vez rota la espiga era necesario separar, arrojar lo inútil, y recoger lo bueno: había que lanzar al viento la vana paja para formar el montón del duro y apretado grano; tras la trilla, seguía el aventar; solo faltaba el sancocho que adentro preparaba Josefa, y el terril, el vienteillo de la noche...; aquel no podía fallar, que ya humeaba en la pañuza cazuela de barro; este tampoco, pues así lo había predicho Zafra, sapientísimo é infalible intérprete de las más cabalísticas *cobañuelas*.

—¡Juy que jambre—dijo Mariquilla... ¡tengó un jilorio!...

—Mia, mia la Fefa que ya viene interrumpió Perico gozosamente, al ver una gallarda moza que hacia la era se dirigía, llevando á la cabeza una enorme puchera, por cuya bozaca so escapaba

un blanquecino chorro de vapor de agua.—mia, mia; que guapa viene!

Guapa dijo Perico, y no mentía; pe linegra, cenceña, con labios de amapola que pedían besos, y ojos más negros que las moras, en donde ardían caricias, parecía exhalar de su rostro el hábito sensual del sol que había dado tonos de amar á su piel, y el caldeado efluvio de la tierra que la había quemado desde niña: su busto escultórico y exuberante, acusaba redondeces turgentes de Venus silvestre, estallando en todo el esplendor de su hermosura, bajo el débil corpíño que las cenía; sus robustas caderas, abultaban, en atrevida curva, las ligeras enaguas, cortas y pudorosas en su impudicia, que dejaban al descubierto la pantorrilla morena y apretada...

Josefa era una flor hermosa de los campos, de aquellos campos que la habían dado por entero la plétora de vida, que la habían oreado con sus brisas, caldeado con su fuego, besado con sus aires y tostado con su lumbre.

—Aquí Fefa, delante de esta parva—dijo Zafra—¡jace mucho bichorno pa yantar al sol Juana, jecha una mano.

—¡Jagan terrero pá poner la mesa—añadió la vieja, y de mesa sirvió la blanda baja, encima de la cual quedó tendido el blanco mantel. Sobre de este, cayeron, en montón, las redondas papas que abortaban de la ventrada cazuela, con su ollejo violáceo escarchado de sal, y al lado de ellas, campeó el rojo lebrillo contenido el sabroso pescado, el cherne, que se anegaba en el líquido mojo, mostrando, aquí y allá, sus pedazos, como archipiélago de plateadas islas sobre verdoso mar.

—¡Qué bien güele!—dijo María adelantando ansiosamente la cabeza.

—Baladróna, que me arrempujas—gritó furiosa seña Juana, descargando una sonora bofetada en los sucios cachetes de la chiquilla.

—Ajóto que soy chica me pega...! si fuera grande le rompía el morro!—respondió la agradecida, huyendo para no alcanzar otra caricia.

—Alfonso no afumes con la cachimba, que pues jacer una fogalera; mira, amasa el gofio—ordenó Zafra, y el mozo recogió un pañuelo anudado por las puntas, le desató poniendo al descubierto el oloroso polvo que contenía, lo vació en el apergaminado zurrón, vertió agua clara y límpida y, diestramente le zangoteó primero en rápido vaivén, después le restregó sobre el muslo, para obtener así la pella sabrosa y succulenta.

—A yantar: que haiga provecho y que Dios proveya siempre—dijo Zafra, á modo de bendición, y todos se sentaron al rededor del blanco mantel, tendido sobre la parva que tapizaba la redonda era.

La comida empezó en silencio: más apuro había en mover las mandíbulas que no la lengua. Zafra comía, parcamente, y remojaba el gaznate con sorbos del rojo tintillo: seña Juana chupaba, con fruición, los ojos del cherne, para curer una *nemia* que le aturrullaba la cabeza, según decía; Marija hin caba los dientes en una enorme pelota de gofio casi tan grande como su cabeza, y todos, á una, metían los dedos en el hondo lebrillo para pescar, una vez más, sendos pedazos del blanco pescado: el jarro, de ancha boca circulaba de mano en mano, vaciando, á cada instante, el sabroso vino que contenía.

—A medida que el hambre se acallaba la cháchara, brotaba animada y pintoresca: acá un mago, marrulleramente, dirigía pullas á Alfonso; allá una moza, fabricando castillos en el aire, arreglaba cuentas para reunir tres *fiscas* conque marcar un collar de rojos corales que había visto en el coroto de un buhonero; en otro lado un viejo refería la horrible aparición de una bruja en el fondo pedregoso de un barranco, más acá un grupo de comadres apuntaban el medio de curar el mal de ojo; Zafra, patriarcalmente ajustaba los rendimientos probables de la cosecha, y Josefa callaba, dejando vagar distraídamente la vista por el espacio, en el cual flotaba, como puntos de oro, el po-villo que de la era se desprendía.

—Estoy jaría como un peto... ¡bien hé comio!—decía Mariquilla, metiendo se en la boca un enorme pedazo de pescado.

—Mia que te anugs si chaseas ansina, replicó seña Juana.

—Apáñame una papa, Mariya—añadió Fefa: la chiquela cogió una, la más grande, la más redonda, y, apretándola entre sus dedos, rompió el hollejo que al descubierta dejó la pulpa, blanca y esponjosa cual un terrón de azúcar.

—No está fallida: está mu güera di jo ofreciéndola, y Josefa añadió:

—Tray, tray, pacá... que la manu seyas.

—¿Quiés conduto, Fefa...? está sabo roso, son cigüilas porretas...

Algo separados del grupo, Perico y un mozo mantenían, por lo bajo, el siguiente diálogo:

—¡Porque no le diste en los besos á Alfonso... ¡váste echado mano!

—Por mor de cho Zafra no lo jice Grigorio; mia tu que no me han faltao ganas—respondió Perico.

—No té más que fachenda... dimpués que ganó en la luchada es un fantencioso.

—Pús mia que no le tengo miedo... lo arripiendo de una levantada.

—Hora está enamorisero por la Fefa; siempre le anda iciedo machangadas.

—Pús que ande con cuidao, porque esa, á poér que yo puén, no se ha jecho pá él—replicó fogosamente el mancebo.

—¿Y tú?... ¿cuando vas á jecho por esa boca lo que te anda por drento?

—¡Qué se yo!... cuando puea—dijo, malhumoradamente, Perico, callando un instante: luego prosiguió con mayores bríos.

—Mia tu Grigorio: bien sabes que no soy fanfarrón, pero no tengo miedo á dengún hombre; pús bien, delante de Fefa soy un gallina. La quiero mucho, un mucho muy grande que no me quepe drento del pecho, mas que á mí mismo, tanto como á la vieja y probetiva de mi madre, casi tanto como á la Virgen... ¡Dios me perdone!; pero voy á icirla á Fefa, te quiero, gme quies, tu...? en mi choza tengo una cabra, dos güeyes, una caja con ropa y tres onzas en el cinto... ¡Quiés tu ser el ama de todo esto y de este bruto que tanto te quiere...? ¡y ¡ai!... ¡las palabras se me anugan en el gaznate y las orejas se me quedan más coloradas que las marjapolas, y no se icirle más que «Fefa ¡que guapa eres!; ella se ríye y á mí me entran ganas de llorar... es que me da mucha vergüenza—y Perico calló, mordido los labios.

—Que cante Alfonso... que cante las foliyas—gritaban las magas alborozadamente, rodeando al campesino.

—Tengo romadizo—respondió el mantuano, con esperanza.

—Que cante esas foliyas—replicaron las mozas, sin cesar en su empeño.

—Que cante primero la Fefa, y alue go cantaré yo...

—Canta, canta Fefa, ¡a oír á Alfonso—gritaron, palmoteando las mujeres.

La voz de Josefa, vibrante y sonora, rasgó el espacio entonando las rítmicas foliyas: ese canto peculiar del terruño canario que, con su trisista infinita, parece un gemido de dolor, saturado de pasión.

Las notas melancólicas, adquirían mayor dulzura desaholladas por la amplia voz de la moza que cantaba la siguiente copla:

Salgan rosas al terrero  
Que bailan dos jajareres  
Que salgan dos clavellinas  
Y también jaimines riales

Ruidosa manifestación de contento coronó la labor de la cantadora.

—Acallarse, que va Alfonso—dijo una de las muchachas: el mozo carraspeó con fuerza, tomó aliento, clavó firmemente sus ojos en Fefa y, con voz atiplada, cantó desahogado:

Dos columbias de alapastra  
Jechas con arquitratura  
Están manteniendo el peso  
de tu divina jermosura.

—Esa es una paja á la Fefa—dijo Grigorio á Perico quien respondió:

—Pús aspera, que ya una güena—y sin más preambulos lanzó al viento la siguiente copla:

Yo vide un burro en el monte  
que se puso á rebuznar...  
Se parece con ustú  
Cuando se mete á cantar.

Una tempestad de ojijides estalló estrepitosamente, al concluir la copla. Alfonso, demudado y tembloroso, se levantó, y con los puños cerrados, avanzó hacia Perico: este te aguardó tendido, tranquilamente, en el suelo.

—¿Es por mí lo que has cantado?—dijo ceñudamente.

—Como quias tú, Alfonso... ¿y qué?

—¡Vamos, vamos! ¡qué demonios de requilarios pus trais los dos?—dijo Zafra ejerciendo nuevamente de juez de paz.

—No es ná, cho Zafra... no nos agarraremos... dejenos custé—respondió Perico, y encarándose con Alfonso le dijo—¿quies tu que arreglemos de algún modo nuestras cusion? ¡Vaya! tu ere un gran luchador ¿quies, que aluchando, ajustemos cuentas?... el que caiga se arretira y deja el otro libre en su vereda... porque nos hemos encontrado por la mesina por la mesina Alfonso... ansina acabamos nuestros directes ¿aretis?

—Acetado  
—Pús vamos allá... no hay más que icir.

12 Mayo 1900

Ambos tomaron terrero, fuera de la era. Perico sonriendo, tiró a un lado el chaquetón, desabrochó la camisa, mostrándole el pecho cerdoso y viril, arremangose, dejando al descubierto sus brazos hercúleos, con magníficos músculos que, como recias cuerdas de acero se dibujaban distintamente, abultando la epidermis morena y retostada por el sol, y altivo, arrogante, se dirigió a su contrario que ya le esperaba. Los descalsos pies se afianzaron sobre la tierra vaporante, cual si quisieran echar raíces, los troncos se inclinaron, las cabezas quedaron casi juntas, los siniestros brazos se cruzaron en recio abrazo y con la diestra mano hincaron garra en los blancos calzoncillos enrollados sobre los fuertes muslos. Hubo un segundo de espera...

—¿Ya?

—¡Ya!—y así que partieron ambas excitaciones la lucha comenzó.

Jadeantes, sudorosos, con los rostros congestionados por el esfuerzo, ambos contendientes luchaban con tesón: de aquella lucha dependía la hembra codiciada, la mujer querida. A los féreos músculos de Perico oponía Alfonso su ligereza de ardilla; a habilidad del uno contrarrestaba la fuerza del otro: aquello era el batallar de un toro con una serpiente. Las piernecillas de Alfonso en vano anudaban en las de Perico, queriendo dar el garabato: las palmados que Perico descargaba en los corvejones de Alfonso resultaban infructuosas, como descargadas sobre manojos de acero. De pronto ambos quedaron inmóviles, destruyendo la fuerza con la fuerza; fué un solo instante y vióse vacilar a Perico que escurrió su cuerpo hacia delante; su contrario le había echado la media cadera, su suerte favorita. No cayó sin embargo; hizo un fuerzo violento, crispó todos los músculos de la pierna, apretó con más fuerza a Alfonso, irguió el poderoso busto, y arrogante, magnífico como un hércules, le elevó entre sus brazos, arrojándole por la espalda: había cumplido su propósito, lo había riventido con la levantada.

Alfonso, en medio de la general rechifla, se levantó maitrecho y malparado, con la cara ennegrecida por la tierra, y espumarajos de rabia en los labios.

—¡Juy!—gritaba María palmoteando—¡apalustro como un algatol...! de pata parríbal!

—Si Perico es más ageitado—dijo Gregorio.

—Velay—añadió Zafra—y Alfonso mesmamente un maca o.

—Bienmpiado le está pá que no sea aleganchin—concuyó seña Juana poniendo la palabra final en aquella sabrosa crítica a la contienda acacida.

El vencedor, con la sonrisa en los labios y la alegría en los ojos, avanzó hacia Josefa, a su lado llegó, la contempló un instante, y sobre la blanda paja cayó pausadamente. Un rayo de sol les envió vía en cálidos efluvios bañándolos con su dorada luz, tiéndoles en rojos resplandores; la tierra exalaba, con mas fuerza su hábito caldeado; la cigarras chirriaba; el viejo almendro movía, susurrante, sus ramas, y la naturaleza entera lanzaba bocanadas tujuriantes de pasión. Ambos callaban como si adormecidos estuvieran; ambos permanecían inmóviles, silenciosos, somnolientos, aspirando el fresco y penetrante olor de la parva, que enardecía sus sentidos; ambos callaban y sin mirarse se veían, sin hablarse se entendían, sin tocarse se desenaban.

—María, no te encarpites encima de esa parva que la desgorrifa—dijo Josefa al ver a la rapaza, que sobre una gavilla hecho asiento, y al concluir su grito su mirada miró besando los ojos de Perico.

Hubo otro momento de espera; él seguía socabando la paja con el extremo del nudoso garrote, ella doblaba nerviosamente las puntas de su rameado delantal de zaraza; sonreían bajando los ojos, y un pajarrillo trino en la copa del viejo almendro, abrió las alas, y

rápido como una flecha, emprendió el vuelo.

—Un capirote—dijo Josefa, y él, al escuchar de nuevo aquella voz, levantó francamente el rostro, dejó inmóvil el nudoso garrote conque aventaba las briznas, y bajo, muy bajo, quedó, muy quedó, dijo temblorosamente.

—¡Comadrel... si vusté fuera burra, y yo col, ¿vusté me comería?

—¡Juy cristiano!... hasta las rayces contestó estreptosamente la gallarda moza que, roja como la grana, trituraba entre sus blancos dientes una dora da espiga, para diimular su emoción.

Este vez se miraron sonriendo, sin rebozos ni tapujos, y de sus ojos brotó un rayo mas ardiente que los rayos de aquel sol que discreto, cual si su misión fecundante hubiera concluido, hundía su globo ardiente tras los picachos de las montañas, tiñendo el diafano azul del cielo con rojos resplandores crepusculares... de aquel sol enardecido que moría lentamente para dar ja que la noche, callada y silenciosa, viniera a envolver en su misterio la explosión de aquel amor naciente.

MARIO AROZENA.

### PROYECTO

PARA LA CONSTITUCIÓN DE UN CONSERVATORIO DE MÚSICA EN SANTA CRUZ DE TENERIFE (1)

Es indudable que el adelanto de los pueblos y su progreso en el camino de la civilización se mide por el número de establecimientos de enseñanza que poseen.

Santa Cruz de Tenerife puede mostrarse orgullosa en lo que a las letras se refiere, pues cuenta con colegios de verdadera importancia, al frente de los cuales se halla un personal inteligente, firme garantía de la esmerada educación que allí reciben los niños que mañana serán los fieles mantenedores de la cultura de esta tierra canaria y de nuestro progreso intelectual.

Ahora bien, si es cierto que en esta Capital poseemos esos centros de enseñanza, en cambio en lo que al estudio de las Bellas Artes se refiere, forzoso es confesar que no estamos a igual altura, sobre todo en lo que atañe muy principalmente a una de las más importantes: a la Música. La capital de la provincia de Canarias no cuenta hoy con un establecimiento de enseñanza musical que responda al buen nombre de la población, y así vemos como poco a poco van desapareciendo los músicos buenos que existen, sin que, por desgracia, otros vengan a sustituirlos llenando el vacío que aquellos dejan en las filas de los profesores y aficionados del país. Este es un mal que por patriotismo unos y por amor al Divino Arte otros, estamos en la obligación moral de evitar a toda costa.

Así como en otras poblaciones se procura educar el buen gusto artístico de sus habitantes, dotándoles de medios para lograr este fin; debemos en esta Capital seguir ese ejemplo, procurando fomentar la afición al estudio de la Música, que es quizás el medio más importante con que se mantiene a palpablemente la cultura de un pueblo, a la vez que sirve de estímulo para el estudio de otras carreras y es el mejor adorno que ostentar puede el perfecto caballero. Si queremos que nuestros hijos tengan esmerada educación, procuremos enseñarles Música; esto decía el eminente Rossini y este debe ser nuestro ideal. No es solamente como adorno como debe considerarse dicho estudio: hay que mirarle bajo el punto de vista benéfico, bajo ese aspecto el más simpático de todos; pues al amparo

(1) Letido en la reunión convocada por el General Aizpurua, de que dimos cuenta ayer.

de la Música viven muchísimas personas que de no haber recibido esa instrucción artística en los colegios que existen en todos los países cultos, les sería difícil la existencia. Luego, hace una obra benéfica todo el que teniendo recursos contribuye al sostenimiento de esos colegios donde reciben educación artística los que por sus escasos medios no pueden ellos mismos sufragarse los gastos que siempre ocasiona el aprendizaje de una carrera. ¡Cuántos artistas notables deban su fama a estos establecimientos docentes!

Conociendo, pues, los innegables beneficios que reporta el estudio de la Música, y fiados en la benévola atención que distingue a los señores congregados para exponer nuestro proyecto, vamos antes a referir un caso análogo al que solicitamos se intente en esta Capital, realizado en Málaga. Reunidos en dicha población algunos aficionados, verdaderos patriotas y amantes de su pueblo, acordaron fundar una escuela de Música con idénticas bases que las que presentamos hoy a vuestra consideración. Lo que empezó modesto y sin ninguna pretensión, muy pronto se convirtió en un soberbio Conservatorio que mereció del Gobierno el ser anexionado al Conservatorio Nacional de Madrid, después de haber sido creado por la Excm. Diputación de la provincia. Lo mismo que en Málaga, se ha llevado a efecto en Córdoba, Sevilla y en otras poblaciones.

Pues bien; ese ejemplo es el que aquí debemos imitar; eso es lo que deseamos se lleve a efecto en Santa Cruz de Tenerife; ese es el proyecto que hoy nos atrevemos a presentar a la consideración de las dignísimas personas aquí congregadas, para que, si lo creen conveniente, intenten la formación de ese Colegio de enseñanza musical en este pueblo, mas necesitado que ninguno otro, por la distancia que nos separa de los centros musicales de la Metrópoli.

Guiados, pues, por este fin los que suscriben, suplicamos vuestra apoyo moral y material para que pronto sea un hecho real y tangible, lo que hoy no pasa de ser un simple proyecto. En vuestro acendrado patriotismo y en el amor que siempre os ha distinguido por toda idea noble y levantada, confiamos que después de discutir las bases necesarias para la creación del Conservatorio de Música, sabreis llevar a feliz término este proyecto que tanto honrará al país y a los que lo realicen.

Santa Cruz de Tenerife, Mayo 10 de 1900 —Miguel Faria —Nicolás Martí

### REMITIDO

Sr. Director del DIARIO DE TENERIFE

Icod, 10 de Mayo de 1900.

Muy respetable señor: Tengo el gusto de hacer pública la perfección en forma, limpieza en el trabajo y buen sonido de las campanas que para esta Parroquia fundió, por mi encargo, D. Carlos Marcos. He visto otra de iguales condiciones para Buenavista, y según informes, tienen las mismas cualidades las que ha fundido para el Realdejo Bajo y Rambla Doy la enhorabuena al Sr. Marco y creo debe aprovecharse la proporción de su estancia en el p. g. de Icod el Alto, jurisdicción de los Realdejos, en la seguridad que el trabajo de dicho señor no desmerece de los mejores de Barcelona.

Queda de V. s. fmo S. S. y c. p. Q. S. M. B. BASILIO DELGADO.

### ANUNCIOS PREFERENTES

ELDER, DEMPSTER Y Co. FONEN En conocimiento de los agricultores de esta isla que se encargan de servir los pedidos que se les haga del Azufre sublimado que necesitan aquellos para el cultivo de los tomates.

Dirigirse en esta Capital a la calle de la Marina, número 31, y en las poblaciones del interior a nuestros representantes. (27-7)

EL TALLER DE APLANCHADO QUE estaba en la calle de Canales núm. 50, se ha trasladado a la de Consolación, 53. (3-5-25 p)

SE ALQUILA UNA CASA DENTRO de una finca inmediata a l. Laguna, con muebles; informarán calle del Pilar número 48 en esta Ciudad y en casa de D. Luis Pozuelo en la Laguna. (4-5)

EXTRANJERO DESEA ALQUILAR un cuarto amueblado ó sin muebles. Ofertas: Fotografía Alemana Calle de San Francisco, 34. (12-5-2 p.)

SE DESEA COMPRAR UNA CASA, en esta ciudad, por valor de 15 a 20 mil pesetas. Informará D. Manuel Santaella. (3-4)

SE ALQUILA LA CASA N.º 28 EN la plaza de la Concepción en la Laguna. Darán razón en la calle de las Flores núm. 5 D. Agustín Cabrera y Cabrera en esta Capital. (4-5 4)

Huevos frescos Nueva remesa recibida hoy a 16 por una peseta. San José, 8

Bazar Francés PLAZA DE LA CONSTITUCION Sigue la realización, además se acaba de recibir un gran surtido de velos tohalla y variado surtido de sombreros para Señora y Caballero.

### SE VENDE

una casa situada en la calle de la Laguna de esta ciudad, núm. 99 de gobierno. Darán razón en la Notaría de don Rafael Calzadilla. (28-2)

VENTA Se vende la casa Calle del Castillo núm. 46, esquina a la de Teobaldo Power. Informarán Teobaldo Power número 5. (5-2-2 v.s)

ADVERTENCIA No se insertará en el DIARIO DE TENERIFE ningún anuncio cuyo pago no se verifique anticipadamente, incluso los timbres móviles correspondientes.

### REALIZACIÓN

En la calle de San Francisco número 43, se continúa realizando todas las existencias de la casa de la Viuda de D. Sinfiriano Calleja, a precios sumamente baratos como son:

- Cajas para envase de tomates, a 20, 22, 24 y 26 duros millar. Cajas para envase de tomates de 4 en atado. Una máquina vapor; puede aplicarse a moler gofio y a otras industrias. Lámparas reflectantes. Un moine de parente con peso de 4 a 5 toneladas. Tres faroles de reglamento (de cobre). Un cronómetro moderno para buques. Un botiquín para id. Una pasteca para calabrotes. Varios enseres para buques.

MADERA DE RIGA A 41 \$ MILLAR DE PIES

Tablón riga 2	pulgadas
Id. id. 1 1/2	"
Vigas id. 4 1/2 x 2 1/2	x 20
Id. id. 3 x 7	x 15
Id. id. 2 1/2 x 4 1/2	x 17
Id. id. 3 x 6	x 14
Id. id. 2 1/2 x 4 1/2	x 22
Id. id. 2 x 7	x 18
Id. id. 2 x 3	x 15
Id. id. 2 1/2 x 6 1/2	x 21
Alfarás id. 2 x 3	x 22
Id. id. 3 x 2	x 24
Id. id. 2 x 4	x 22
Id. id. 2 x 6	x 16

MADERA DE PINZAPO A 38 \$ MILLAR DE PIES

La-tón 5 x 2	varios lambeos
Id. 5 x 1 1/2	id. id.
Id. 5 x 1	id. id.
Id. 4 x 2	id. id.

PINO HOLANDÉS A 30 \$ MILLAR DE PIES

Alfarás 2 x 3	x 13 1/2
Id. 2 x 3	x 26
Tablón 1 1/2 pulgada.	
Listón en flejes de 25.	1 1/2 x 1 pulgada, para teja francesa.

(29-3-25p.)

# MOSAICOS HIDRAULICOS INCRUSTADOS

ÓRSOLA SOLÁ Y COMPAÑÍA--BARCELONA

Proveedores de la real casa.—Medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. En la Exposición Universal de París de 1889, la única Medalla de oro concedida a la fabricación de Mosaicos hidráulicos, fué concedida a nuestros productos en competencia con los de las demás naciones del mundo. PRODUCCIÓN ANUAL: 4.500,000 PIEZAS

Fábrica la más importante de España, la que cuenta con mayor número de dibujos y existencias, y la que ha logrado una fabricación más perfeccionada.—Pavimento el más durable y consistente que se conoce; lo garantizan 14 años de constante éxito.—Fabricación de objetos de cemento y granito

# Vapores con registro abierto

## ELDER, DEMPSTER Y C.<sup>ia</sup>

Agentes de las Compañías de Navegación  
BRITISH AND AFRICAN STEAM NAVIGATION C.<sup>o</sup>  
AFRICAN STEAMSHIP C.<sup>o</sup>  
CIE. BELGE MARITIME DU CONGO

COMPANIA DE VAPORES CORREOS INTERINSULARES CANARIOS

Vapores que se esperan en Mayo  
PARA LA COSTA DE AFRICA

Llegará a este puerto el día 13 el vapor inglés

### ELMINA

Admite pasajeros y carga.

PARA LONDRES DIRECTO

Llegará el día 17 el vapor inglés de 5.000 toneladas

### Indramayo

Tiene bastante y excelente hueco para frutos.

PARA LONDRES DIRECTO

Llegará el día 27 el vapor inglés de 6.000 toneladas

### Indraghiri

Tiene bastante y excelente hueco para frutos.

PARA LIVERPOOL DIRECTO

Llegará el día 17 el vapor inglés

### NIGER

Admite carga y pasajeros.

PARA LA COSTA DE AFRICA

Llegará el día 16 el vapor

### ROQUELLE

Admite carga y pasajeros.

PARA LA COSTA DE AFRICA

Llegará el día 20 el vapor inglés

### ANGOLA

Admite carga y pasajeros.

PARA LA COSTA DE AFRICA

Llegará el día 20 el vapor inglés

### MANDINGO

Admite carga y pasajeros.

## LA VELOCE

NAVIGACION ITALIANA A VAPOR DE GENOVA  
VAPORES QUE SE ESPERAN

Fecha	Vapor	Toneladas	Destino
Mayo 16	Nord America	5.000	Barcelona y Génova
Mayo 20	Las Palmas	2.000	Rio Janeiro y Santos
Mayo 20	Centro America	3.500	Genova

BILLETES DE IDA A BARCELONA O GENOVA

En Camarote de lujo. . . . . Francos 250  
En Primera clase. . . . . 200

Se expiden en esta Agencia billetes para el viaje desde Santa Cruz á Barcelona ó Génova por los vapores de la Compañía *Veloce*, con libertad de volver de Liverpool á Santa Cruz por los vapores de la casa *Elder Dempster y Compañía*; ó bien para el viaje de Santa Cruz á Liverpool para volver desde Génova á Santa Cruz por los vapores de *La Veloce*.

Precio del billete de cualquiera de estos dos itinerarios £ 15 en primera clase, siendo por cuenta del viajero el gasto de transporte desde Barcelona ó Génova á Liverpool ó vice versa.

El viaje por tren desde Génova ó Barcelona á Londres dura unas 30 ó 32 horas y cuesta aproximadamente:

De Génova á Londres.		De Barcelona á Londres	
1 a.	£ 7. 10. 0	1 a.	£ 8. 0. 0
2 a.	£ 5. 5. 0	2 a.	£ 5. 17. 0

El viaje por tren desde Barcelona ó Génova á Paris dura unas 22 á 24 horas, y cuesta

De Barcelona.	Francos oro	161'50	110'90
De Génova	"	132'80	91'10

Para más informes dirijirse á

The Tenerife Coaling C.<sup>o</sup>  
Elder Dempster y C.<sup>o</sup>  
Santa Cruz de Tenerife.—Marina, 11.

## CHARGEURS REUNIS

VAPORES CORREOS FRANCESES DE GRAN MARCHA



PARA BORDEAUX, DUNKERQUE Y HAVRE  
Saldrá de este puerto del 14 al 15 de Mayo el vapor

### Ville de Maceio

Admite carga y pasajeros de 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> clase.

Para Dakar, Conakry, Grand Bassam, Cotonou, Libreville, Cap; López, Cete Cama, Loango, Mayumba, Banane, Boma y Matadi

### Ville de Pernambuco

saldrá de este puerto el 20 de Mayo.  
Admite carga y pasajeros de 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> clase.

PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES  
saldrá el día 31 del corriente el vapor

### Rio Negro

Admite carga y pasajeros.

PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

El magnífico y rapido vapor

### Colombia

saldrá de este puerto el 20 de Mayo  
Admite carga y pasajeros.

Agentes.  
Hardisson Hermanos.

## Compañía Trasatlantica Española

(ANTES A. LOPEZ Y C.<sup>o</sup>)



SERVICIOS DEL MES DE ABRIL DE 1900

PARA PUERTO RICO, HABANA, COLON, SABANILLA, PUERTO CABELLO, Y LA GUAYRA

saldrá el día 17 el vapor

### Isla de Panay

Admite carga y pasajeros.  
Este vapor facilita pasaje para CAIBARIEN, NUEVITAS, GIBARA SANTIAGO DE CUBA con trasbordo en la Habana.

PARA CADIZ, ALICANTE, VALENCIA, BARCELONA Y MARSELLA

saldrá el día 28 el vapor

### M. L. Villaverde

Admite carga y pasajeros.

PARA CADIZ Y BARCELONA

Llegará el día 20 el vapor

### Ciudad de Cádiz

Admite carga y pasajeros.

Agentes, Viuda é hijos de Juan La Roche.



## The Aberdeen White Star Line

PARA LONDRES

El magnífico vapor

### Aberdeen

saldrá de este puerto el 16 de Mayo.  
Admite pasajeros y 250 toneladas de carga.  
Agentes, HAMILTON Y COMPANIA.



## Forwood Brothers & Co's

Line of Steamers

PARA LONDRES VIA MADEIRA  
Según telegrama recibido se espera en este puerto el magnífico vapor FRUTERO

### Telde

el día 14 de Mayo.  
Agente, HY WOLFSON Marina, 1.



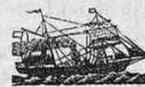
## The White Star Line

PARA LONDRES

El magnífico vapor

### Persic

saldrá de este puerto el 13 de Mayo  
Admite 200 toneladas de carga.  
No tiene hueco para pasajeros.  
Agentes, Hamilton y C.<sup>o</sup>



## The Union Castle Mail S. S. Co.

PARA MADERA Y SOUTHAMPTON

El magnífico y rapido vapor inglés

### GAIKA

saldrá de este puerto el 23 de Mayo.  
Admite pasajeros y 500 toneladas de carga.  
Agentes, Hamilton y Compañía.



## Comp. de Navigation Marocaine

N. PAQUET & C.<sup>o</sup> MARSELLA

Para Mogador, Casablanca, Masagón, Tánger, Gibraltar y Marsella  
El vapor francés

### Meurthe

saldrá de este puerto el 22 de Mayo.  
Admite carga y pasajeros.  
Agentes, HIJOS DE J. YANES.



## Vapores Trasatlánticos

DE PINILLOS, IZQUIERDO Y C.<sup>o</sup>

Para la Habana y Cienfuegos  
Saldrá de este puerto el 13 de Mayo el hermoso vapor español

### Martin Saenz

Admite carga y pasajeros.  
Agentes, Hijos de Juan Yanes.  
San Francisco, 13



## Vapores trasatlánticos

DE HIJO DE J. JOVER Y SERRA

Para la Habana directamente  
El vapor español de gran velocidad

### Miguel Jover

deberá llegar a este puerto el día 22 de Mayo.  
Admite carga y pasaje.  
Agentes, Hijos de Juan Yanes.



## C<sup>o</sup> Générale Transatlantique

Para Fort de France, La Guayra, Trinidad, Curaçao, Puerto Cabello, Cartagena, Colón, Puerto Limón, etc.  
El hermoso vapor francés

### Le Tern

saldrá de este puerto el 15 de Mayo.  
Admite carga y pasajeros de 1.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> clase.  
Agentes, HARRISON FRERES



## Teoward Hermanos

PARA LIVERPOOL DIRECTO

Saldrá de este puerto el magnífico y rapido vapor frutero

### JUNO

el día 15 de Mayo.  
Tiene bastante hueco para carga  
Agentes, MILLER Y C.<sup>o</sup>—Marina, 39



## Hamburg Sud-Amerikanische

DAMPF-SCHIFFS GESELLSCHAFT

PARA HAMBURGO

Saldrá el día 14 de Mayo el vapor

### Desterro

Admite pasajeros y 50 toneladas de carga.  
Agentes, Hamilton y C.<sup>o</sup>

El anuncio es como el alma del comercio y de la industria, el intermediario entre el comerciante que vende y el particular que compra.

# ANUNCIOS GENERALES

Los grandes centros fabriles y comerciales que son hoy la admiración del mundo lo deben todo a la publicidad de sus productos.

**NO MÁS FUEGO A LOS CABALLOS**

**LINIMENTO FORMIGUERA**

EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPÁSTICO  
NO DESTRUYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL

Numerosos veterinarios españoles han certificado los sorprendentes resultados obtenidos con el empleo del LINIMENTO FORMIGUERA, aun en los casos más rebeldes de cojeras antiguas, nifafes, exostosis ó sobrehuecos, vejigas, tumores frios, relajaciones, pulmonías, etc., asegurando todos ellos que supera á los conocidos hasta hoy, y aun al cauterio actual, por la seguridad y energia de su acción.

Se vende en las principales farmacias  
AL POR MAYOR:  
Sociedad Farmacéutica Española  
BARCELONA

Se envían frascos por correo, á los que remitan su importe de 9 reales en sellos de correo.

PEDIR EN TODAS LAS FARMACIAS BICARBONATO DE SOSA

**QUIMICAMENTE PURO**

DE TORRES MUÑOZ.—San Marcos, 11, MADRID

**ESTOMACAL Y ANTIRREUMÁTICO**

Se vende en cajas á 0,50 y 1 peseta.

**LATAS QUE RESULTAN MAS ECONÓMICAS Á 5 PESETAS**

ambas vendemos este producto en latillas comprimidas á 0,50 pta. caja

**Camilo Lecuona y Bello**  
CALLE DEL CASTILLO 46, ESQUINA  
A LA DE TEOBALDO POWER

Precios sin competencia  
Se acaba de recibir: Alpacas negras y grises para trajes de caballe-

ro.—Casimires para la entrante estación de verano.—Perfumería de la «Société Hygiénique» de Paris.—Jaa boncillos sulfurados muy recomendados para la piel.—Entorchados de seda.—Medias negras.—Sombreros de paja.—Boinas.—Flores artificia-

les.—Camisetas finas, de punto.—Calcetines superiores.—Plumeros.—Quitasones.—Toh llas turcas.—Mantillas de seda de 15 á 70 pesetas cada una.—Corsees.—A fombra por metros.—Carretes de hilo.—Madejas de id.—Artículos de fantasia propios para regalos.—Objetos de níquel y electro plata.—Bustos y figuras en varios tamaños.—Arañas de cristal para luz eléctrica, etc. etc

Calle del Castillo 46, esquina á la de Teobaldo Power (23-4-15)

IMPRENTA ISLEÑA DE HIJOS DE F. C. BLANCAZ  
REGENTE, MANUEL F. G. RUIZ  
Santa Cruz de Tenerife.—Castillo, 49 y 51