

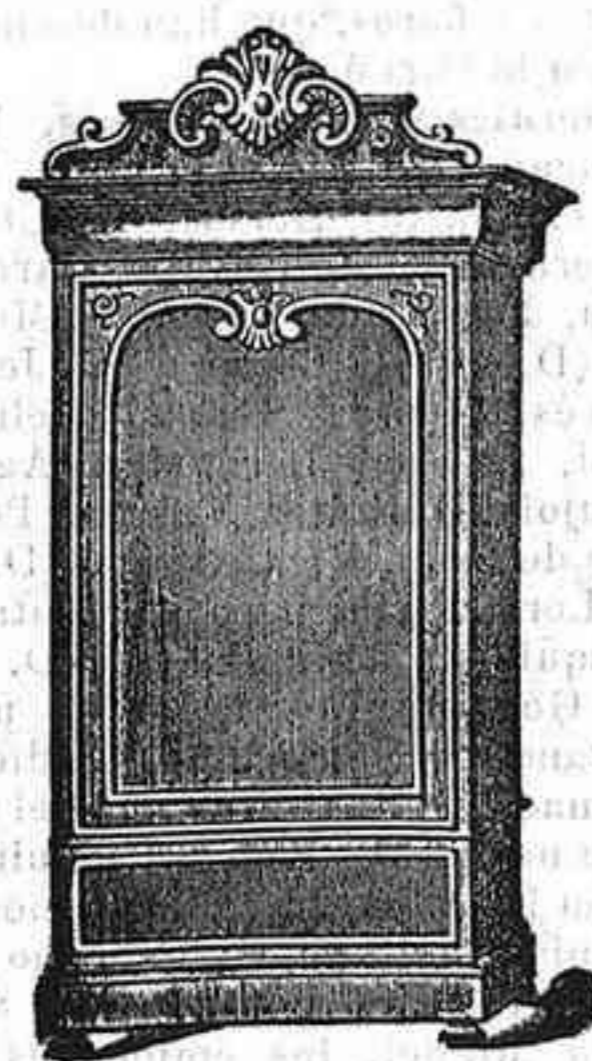
GRANDES ALMACENES DE NOVEDADES

LUIS HUEBRA

San Pablo 2 y 4 Teléfonos 38 y 41

Mobiliarios completos de lujo y económicos

OCASIONES EXCEPCIONALES



- Sillas
- Sillones
- Sofás
- Buffets
- Cómodas
- Lavabos
- Paragüeros
- Mecedoras
- Especios

- Librerías
- Mesas de comedor y despacho
- Sillerías y gabinetes
- Camas
- Armarios con luna
- Tocadores



Comedores, compuestos de un aparador, una mesa y seis sillas, 95 pesetas.
 Despachos, compuestos de una librería, una mesa, un sillón y seis sillas, 150 pesetas.
 Dormitorios, compuestos de un armario con luna 1.^a, una cama, un jergón y una mesa de noche, tapa de mármol, 250 pesetas.
 Sillas de comedor á 3'75 pesetas.
 Mesas de noche, caoba barniz, con tapa de mármol á 20 pesetas.
Camas con jergón metálico, á 37'50 pesetas



Papeles pintados.--Nuevas remesas desde 25 cént. el rollo.--Se remiten muestras.

EL LÁBARO

DIARIO INDEPENDIENTE

Se publica todos los días menos los festivos, consagrando sus columnas á los intereses morales y materiales de Salamanca y su provincia; con reseña de las impresiones políticas más salientes del día; con una amplia y activa información telegráfica, que adelanta las noticias de los acontecimientos más importantes de España y el extranjero; correspondencias frecuentes de la provincia; artículos fomentando la prosperidad del comercio, de la industria y la agricultura; artículos literarios; abundante sección de noticias locales y generales; extractos de las disposiciones oficiales de mayor importancia, etc., etcétera.

PUNTOS DE SUBSCRIPCIÓN: Redacción y Administración, Meléndez, 7, duplicado, 2.º—Librerías de D. Manuel Hernández, Rua 4; Señora Viuda de Calón, y Librería Religiosa, Rua, 33.—Imprenta de Calatrava.

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

Salamanca: un trimestre.	3'50 pesetas.
un año.	14 id.
Fuera de Salamanca. un trimestre.	4 id.
un año.	16 id.

Teléfono 154

FUENTE DEL ESTÓMAGO

Por lo que pueda interesar á los enfermos que buscan su salud en la tan acreditada como prodigiosa FUENTE DEL ESTÓMAGO de Calzadilla del Campo, se hace saber que es propiedad independiente del establecimiento balneario del mismo punto, del cual dista unos 300 metros, con régimen, administración y edificio propios y exclusivos para la misma.

a-77

Las Personas que conocen las **PILDORAS DE HAUT** no titubean en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que más le convienen, según sus ocupaciones. Como el causante que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.

ATENEU SALMANTINO
 COLEGIO DE NIÑOS
 DE D. MANUEL DURÁN
 PLAZA DE COLÓN, NÚM. 1.º SALAMANCA
 Desde el día 1.º de Septiembre queda abierta la matrícula para los estudios de segunda enseñanza en este antiguo y acreditado Establecimiento, agregado al Instituto provincial.
 Se admiten alumnos internos, medio pensionistas y externos.

BENITEZ
 SASTRE
 57 años dedicado á la
 ESPECIALIDAD de prendas tales.—TOGAS Y TRAJES de caballero.
 PÍDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO
 Estafeta, 15 y 17

SE VENDE la casa número 4 en el Patio de Escuelas. La persona que quiera interesarse en su compra, puede entenderse con su dueño D. Victoriano Fuertes, Cura párroco en Cabeza de Framontanos, ó con su encargado D. Juan Prieto, en el Paseo de la Glorieta, núm. 9, Salamanca.

GRAN FÁBRICA DE GUANOS, ABONOS QUÍMICOS Y MINERALES PARA TODOS LOS TERRENOS Y CULTIVOS
 En este mes estamos elaborando los superiores abonos azoados para la siembra de cebada, cuyo resultado está probado ya de dos años.
 Seguiremos desde el 15 en adelante con los *Potásicos* para viñas, olivares, etc.
 Análisis y consultas gratis.
MIRAT É HIJO
 SALAMANCA

ANUNCIO
 Se vende ó arrienda el CAFÉ-FONDA titulado de la UNION, en Alba de Tormes. Del precio y condiciones informarán en Salamanca, en la casa núm. 1.º de la calle de Bordadores.

EL ARTE INTIMO EN SALAMANCA Y PROVINCIA
 ÚLTIMOS ADELANTOS.—MODAS MORALES
 Fotografías y retratos de todas clases y tamaño, á domicilio de los interesados ó en el mío.
 Ampliaciones y reproducciones; retratos al óleo, pastel, aguada, lápiz, pluma, disfumino, al platino, itesmán, albúmina, en porcelana, seda, transparentes, fotograbado, fotocultura, miniatura, iluminación de fotografías é instantáneas; fotografías á domicilio de día y de noche.
 NOTA.—Lecciones de los idiomas francés é italiano; dibujo, pintura, retoque de clichés y todo lo relativo á fotografía; últimos adelantos y descubrimientos.
 Seis retratos miñonetas con esmalte, seis reales.
 Seis tarjetas visita ordinarias, 2'50 pesetas; id., id., id. finas, 5 id. Las mismas hasta 10 pesetas docena y 2 pesetas una.
 Seis retratos Victoria finos, 6 pesetas. Los mismos hasta 15 pesetas y 8 uno.
 Seis retratos americana, 10 pesetas. Los mismos hasta 15 pesetas y 5 uno.
 Los malvernes y promenade, los mismos precios que las americanas.
 Seis retratos París, 15 pesetas. Los mismos hasta 25 pesetas y 7'50 uno.
 Seis retratos salón finos, 30 pesetas. Los mismos hasta 50 pesetas y 15 uno.
 El fotógrafo irá á los pueblos de esta provincia, á donde sea avisado por correo, sólo aumentando en los precios los gastos de viaje.
 Los retratos que no son de fotografía serán á precios convencionales.
CARLOS DEI PIERI
 FOTOGRAFÍA Y PINTURA A DOMICILIO
 PLAZUEL A
 Dirección por correo, Pasaporte núm. 414

Tren núm. 8 mixto
 Llega de Peñaranda á las 10'8 mañana.
 Sale para Peñaranda á las 4'40 t.
 Líneas combinadas de Medina y Frontera portuguesa
 Tren núm. 2 correo
 Llega de Portugal á las 9'53 noche.
 Sale para Medina á las 10'8 id.
 Tren núm. 1.º correo
 Llega de Medina á las 4'49 mañana.
 Sale para Portugal á las 5'6 id.
 Tren núm. 12 sud-expreso
 Miércoles y sábados
 Llega de Portugal á las 8'50 mañana.
 Sale para Medina y París á las 8'58 idem.
 Tren núm. 11 sud-expreso
 Jueves y domingos
 Llega de París y Medina á las 8'39 noche.
 Sale para Portugal á las 8'45 id.
LÍNEA DE MEDINA
 Tren núm. 3 mixto
 Llega de Medina á las 8'19 mañana.
 Tren núm. 4 mixto
 Sale á las 4'55 tarde.

246 FOLLETÍN DE «EL LÁBARO»
 —¿Tenéis todavía algo que decirme?—prosiguió el confesor.
 —Nada—respondió la señora;—mis disposiciones temporales están hechas; desearia, si de ello me hallais digna, recibir los últimos Sacramentos.
 —Grato me será—repuso el Sacerdote—administraros esas fuentes de gracia y consuelo.
 Un profundo gemido brotó del pecho de Elia.
 —¡Pobre niña mía!—dijo la Asistente, procurando mirarla.
 Fernando quiso alejarla; pero ella se asió con fuerza al pilar de la cama.
 —Déjala, hijo mio—dijo la Asistente, que lo notó.—¡Es tan grato para mi el verla á mi lado!
 Entre tanto María, animada con lo augusto del acto que se preparaba, estaba levantando con la ayuda de Dios y de Pedro un altar enfrente de la cama, que cubria de seda, de oro y plata, y coronaba con un magnífico Crucifijo de marfil. Habíaseles pasado recado de aviso á los parientes y mas intimos amigos.
 La casa se iba llenando de una multitud de gentes, cuyo silencio, recogimiento y aflic-

247 ELIA
 ción, testificaban su respeto y su cariño. No se oían sino los sollozos sofocados de los criados y de los pobres, que se agolpaban en el zaguan.
 A poco víéronse las gentes pararse en las calles, arrodillarse y descubrir sus cabezas, abrirse los balcones, y postrarse en ellos los que en las casas estaban. Se vieron los muchachos de la calle dejar sus juegos, y decir al ponerse de rodillas en los umbrales de las puertas:
 ¿A dónde vas, Jesús mio, tan bizarro y tan galán?
 —Voy en casa de mi hija, que me ha mandado llamar; y si me recibe en gracia, la tengo de perdonar, aunque tenga más pecados que arenitas tiene el mar.
 El toque de la campanilla anunciaba, y dos largas hileras de hombres con cirios en la mano precedían al Sacerdote que traía á aquel Señor que no hay voz que no oiga, para cuya clemencia no hay choza chica, para cuya grandeza no hay palacio grande.
 Seguiale una banda de música militar, grave y solemne.

