



Dirección: Calle del Azafanal, 36

Suscripción: 50 céntimos al mes

## Crónica pedagógica

### En mis soledades

La soledad fué, es y será el recreo de los espíritus fuertes, la alegría de los poetas, la fuente inagotable de los sabios, lo que prefieren los que hacen vida contemplativa. Esta es la soledad regeneradora del progreso humano, la que forma voluntades, sabios y santos. Aquella que se convierte en recuerdo de una desgracia, en juez de nuestra conciencia manchada por el vicio o la ignorancia, la que nos dice que somos incapaces de obrar el bien, la que nos acusa con hechos el desarreglo moral de nuestra vida y nos sujeta con férrea mano en las estrecheces de un calabozo, no es soledad, es martirio, desesperación, ruina, miseria...

Repasad las páginas de la Historia y vereis cómo los mayores progresos se deben a la soledad, los más ilustres descubridores, los más grandes sabios, los pedagogos más insignes deben sus descubrimientos y ciencia al retiro, a la soledad.

Sin llegar a eso; en la vida del hogar, en la casa, el que quiera observar llegará al convencimiento de la verdad de estas aseveraciones.

Mirad al honrado padre de familia, cuando en la noche busca el reposo que su cuerpo necesita, cómo antes de en-

tregarse al descanso, forma sus planes, dispone su vida, arregla sus cuentas, piensa en sus hijos y lo prevee todo para el día siguiente en la soledad de la alcoba, cuando la noche ha tendido sus alas sobre el planeta.

¿Goza, sufre, cavila?...

No lo sabemos, pero tenemos la convicción profunda de que el hombre

## Para tí

Anoche te ví en sueños, mujer de mis amores  
envuelta entre rosados y célicos fulgores,  
en tu frente ciñendo una corona real;  
era el cetro sublime que la naturaleza  
puso en tus blancas sienes, sumando a tu belleza  
el encanto divino de una diosa ideal.

La impecable figura de tu cuerpo de diosa,  
cual ánfora sagrada vertía la olorosa  
esencia de los dioses, de un mito de placer;  
irradiaban misterio tus ojos brilladores,  
y eran fuego tus labios ardientes, soñadores,  
con los que desgranabas idiomas de querer.

Y a mí se me antojaba que eras la imagen  
(pura  
de una visión sagrada que irradiaba dulzura  
mi espíritu llenando de dulce inspiración;  
y en un febril instante de sublime embeleso  
mi boca enardecida posó en tu frente un beso,  
gozoso de ofrendarte con ello adoración.

Julían S. Vazquez.

honrado, aunque lo que gane no sea más que suficiente para la vida del hogar, goza siempre aun en medio del sufrimiento, porque cumplió con su deber como ciudadano y como padre; como ciudadano prestando sus energías para el trabajo; como padre, llevando a su esposa e hijos el fruto de aquel trabajo, de aquellas energías perdidas en bien de sus semejantes y remuneradas miserablemente por un déspota o un explotador de su honradez.

Si alguna vez vacila y se siente flojo para la lucha, o algún mal pensamiento oscurece su razón y ofusca su inteligencia, el beso que su madre, su hijo o su esposa estampa en su frente, le dan virilidad, pujanza y nobleza; todo lo olvida, de nada se acuerda sino de volver al hogar para recibir las mieles del contento, de la alegría y de la virtud que, como canto de pajarillos, le arrulla y le adormece.

La escuela es el hogar común de la infancia; la figura del padre encarna en el maestro.

Miradle también cómo dispone en sus soledades de las horas del día, cómo combina y prepara su vida, cómo distribuye, medita y piensa en sus obligaciones de enseñanza y... ¡cómo se acuerda de todos sus hijos!

¿Goza, sufre, vacila?

Goza y sufre... nunca vacila.

Vacilar es de espíritus apocados, almas pusilánimes y enfermizas; la lucha descarada, enérgica y vigorosa es



**LICEO ESCOLAR DE SAN ILDEFONSO**

Director: D. Fabián Villoria Méndez  
**PLAZUELA DE LOS BANDOS, 5 SALAMANCA**

El Liceo Escolar es el Colegio más antiguo de Salamanca y el que más alumnos y más notas ha obtenido de todas clases.

Hay alumnos que han tomado el grado Bachiller en dos cursos y sin haber hecho estudios previos, como ha sucedido, con don Javier Salvador Carbonell y con buenas notas.

Otros dos alumnos don José Alonso y don David Rodríguez han sacado tres cursos en uno y con Sobresaliente.

**LA CONCIENCIA**

Flor y nata en el ramo de Confitería, Pastelería, y Chocolates a brazo en la su cursal, Plaza del Mercado, 2 y Central, Zamora 7.—Salamanca.

El dueño de esta acreditada casa pone en conocimiento del pública en general, que disponiendo hoy de persona muy competente para ambos artículos, tiene a bien de ofrecer su nuevo establecimiento poniendo a disposición del público inmenso y variado surtido en el ramo de Pastelería, Confitería y Chocolates a brazo, procedentes de a **José Castaño** donde tiene establecidos sus talleres.

Se admiten encargos para bodas y banquetes y se hacen tareas de chocolate de encargo con desahucio

Si ustedes quieren probar el hecho de esta verdad compren por ver una vez y se desengañarán.

Pues el que vive de engaño (no se le olvide señores) su vida no dura un año; son verdades que hoy expone este su amigo Castaño.

Central: Zamora. 7  
 y Sucursal: Plaza del Mercado, 2 Salamanca

lo que conviene a los que son vida, energía y vigor de la Humanidad y de la raza.

El maestro honrado, pundonoroso, digno y fiel cumplidor de sus obligaciones, goza en su penosísimo trabajo de devastación, porque sabe que poniendo a la infancia que se le confía en disposición de poder ganar la vida con el sudor de su rostro, hace obra de misericordia, humana y de alto valor social; sabe que encauzando aquellas disposiciones y aptitudes con hábitos de moderación y honradez, da hombres útiles a la patria; sabe que arrancando malas semillas libra a la sociedad de plagas que la minan, prostituyen y vencen.

Que por todo esto obtiene sueldos menguados, sátira, desprecio y vejámenes de las gentes; que se le considera como parásito que come de lo que otros ganan; que se le acusa, que se le persigue y se le humilla con privaciones e insultos; que se le sitia por hambre...

Todo lo sabe.

Pero no le arredra: sigue su trabajo, monótono, continuado y paciente, y a cambio de desdenes devuelve favores; paga persecuciones con el perdón y obsequia al desprecio de los mayores con la magnanimidad, pureza e inteligencia de los pequeños.

Goza en medio del sufrimiento porque piensa que la generación venidera considerará y estimará sus enseñanzas como debe y hará honor a su memoria si finaron los días de su existencia. Goza y sufre sí; pero el gozo supera a las amarguras.

El pensamiento fijo en un ideal nobilísimo acrecienta el entusiasmo del maestro por la educación e instrucción de la infancia y ante la risueña pers-

pecciva de la regeneración humana, olvida, perdona, sacrifica su existencia; pule, lima, modela y perfecciona las almas, las dirige al bien, las libra del vicio, se convierte en pastor cuidadoso y gufa seguro de su rebaño, de esa colectividad tan confiada y dichosa que se llama infancia y, cuando ya por sí sola sabe andar, consume su celo y paternal cariño, colocándola en el camino que conduce a la felicidad terrena: el trabajo, la honradez, el cumplimiento del deber.

El hogar forma al hombre, la escuela le perfecciona, le instruye y le pone en condiciones de cumplir su destino.

¿Quién se atreverá a desmentir que el hogar y la escuela deben ser una comunidad edificada y regida por las mismas reglas, que han de marchar al unísono?

¿Quién podrá dudar siquiera que la escuela y el hogar son algo que no puede sino vivir compenetrado, estrechamente unido?

La labor que les está encomendada es obra de siglos, de constantes afanes y grandes desvelos

Padres y maestros tienen sacratísimas misiones que cumplir, santos deberes que llenar; para que unos y otros queden satisfechos han de colaborar siempre en su propio engrandecimiento; solicite el maestro el apoyo, la confianza de las familias; procuren estas la anuencia y consejo del maestro y tendremos felicísimos resultados; la acción de la casa se dejará sentir con caridad y amor en la escuela; los resultados de ésta obrarán con eficacia en el lugar; habrá reciprocidad en la educación resultando de ella el bienestar de la sociedad y de la Patria.

Santiago Laso.

**El Carnaval pasado, en Salamanca**

A mi viejo perrito Grisantemo

Tanto poder tiene el trato de las malas compañías, que, en estos poquitos días, de perro te has vuelto gato.

Carnaval de mis penas, ruidoso... infierno, todos años lo mismo, tú, eres... eterno.

"Señores disfrazados," "de bandoleros," "y ladrones vestidos" de caballeros.

Un pobre diablo, muy vivo, henobarbo, y algo fresco, actuando de picaresco, en sus redes fué cautivo.

Segundo Judas, se cuela, celebra nueva contrata, y... véndenos cada escuela por cien duritos, en plata

Duritos de mi Pernaes, duros... con sal adquiridos, que, en pasados carnavales, capitán fué, de bandidos.

¡Mil novecientos catorce! Saliste en tus carnavales, con... aquellos mismos perros, y aun con los propios collares.

Son varias las cartas que se extravían en las Administraciones de Correos, pero la culpa no es de los empleados, si no de los que las escriben, porque no lo hacen con las «Plumas Stilográficas» que vende la Librería de Manuel Hernández Cabezas, Rua, 4, Salamanca.

\*\*

Ha llegado de París con objeto de hacerse una hermosa fotografía el gran estadista monsieur Perlié, a cuyo efecto ha preguntado inmediatamente por la fotografía «Las Carmelitas» de los señores Ansede y Juanes, Paseo de las Carmelitas.

**Valls y Santos**

**Primera casa en ultramarinos**

Pozo Amarillo, 2 (Esquina a la Plaza del Mercado)  
**SALAMANCA**



CAFÉ DE «LA PERLA»

a cargo de

**José Martín**

—(=)—

≡≡≡ Servicio esmerado y confortable.  
Café moka superior 0,20 céntimos. ≡≡≡

PRIOR, 9 Y 11.

**AGUAS AZOADAS** Inhalaciones medicamentosas

Curación de los catarros bronquiales, pulmonales, de la garganta y de la nariz.

De iguales efectos que las de Panticosa.  
Se envían folletos y tarifas a quien los pida.  
Abono de 10 sifones 5 pesetas.

Inhalación Pulverización Agua en sifones

Calle de Zamora, número 26. — Salamanca.

**VARIEDADES**

—(=)—

**EL BORRACHO**

A mi amigo R. Sánchez Polo, escritor profundo.

Pienso lo mismo que tú: un hombre embriagado es, a mi juicio, digno de execración, es acreedor al desprecio humano.

Y por desgracia abundan esos seres depravados y repugnantes que no parecen sino la representación genuina de los pueblos incultos, el símbolo de una nación despeñada en la honda sima de la barbarie...

Los vemos en la calle caminar errantes cual *ave sin nido*, atrayendo las miradas del público, escarneciendo la moral, insultando inclusive al transeunte pacífico. Su boca infernal, escaldada por el alcohol, expelle dicterios intolerables.

Sí, el borracho es una despreciable figura humana de la que debemos huir para que no nos contagie su hedor y pestilencia.

¡Cuántas familias se ven hundidas en las tenebrosidades de la miseria por tener un padre, un hijo, un hermano víctima del vicio avasallador!

¡No encuentran un medio para sujar de s el fantasma de la ruina que les amenaza como espectro de muerte!

Individuo hay que del jornal que gana solo lleva a su casa la menor parte, guardando el resto para dar pábulo a su vicio indomable, estando por consiguiente siempre relegado en la pobreza, sumido en la miseria más espantosa.

No se acuerda de sus hijos abandonados que necesitan su ayuda, ni de la ancianidad desvalida que reclama su amparo... nada, consume el sudor de su frente en un placer momentáneo, mientras corazones infantiles esperan un pedazo de pan...

¿Y todo esto por el vino? ¡Oh licor homicida!

Tu enjendras la brutalidad, embotas las inteligencias más o menos esclarecidas, pudres los corazones, corrompes la moral, eres, sábelo, la causa de muchas tragedias y ruinas, cómplice de muchos crímenes!

¡Perdona que te excre y anatematice yo que he venido observando un día y otro día, un año y otro año tus hazañas; los atropellos, groserias sin cuento, insultos, miseria, y actos repugnantes de que tu has sido causa!

Y para que se vean los frutos que germinan de tu semilla desparramada copio de una revista lo siguiente: «Tres mil millones de (francos 3.000 000 000) de francos se consumen anualmente en Francia en bebidas».

«En 1907 se juzgó en los Tribunales a 75.227 reos de embriaguez, y había en los manicomios 9.952 locos alcoholizados. De 150 000 tuberculosos que mueren al año las dos terceras partes contraen su tisis por abusos del alcohol».

Un 14 por 100 de crímenes contra personas, un 5 por 100 de robos, y en general un 9 por 100 de delitos son cometidos por personas ebrias y alcoholizadas».

¿Pues qué diremos de la taberna? ¡Válgame Dios! Aquello se convierte en una continua orgía impúdica en la que danzan las pasiones más viles, en torno de la charca inmunda de los vicios; la concupiscencia tiene allí su trono.

En ese edificio de verdadera corrupción el candor se convierte en malicia y la pureza en asqueroso desenfreno.

Es el club de los vagabundos. Vedlos, aquel discute beodo, este le contradice haciendo asquerosas muecas en aquel corrillo charlan sin saber de qué, junto al mostrador platican dos individuos y en sus labios amoratados por el vaho pestífero del vino se dibuja una sonrisa burlesca...

Todos hablan en confuso torbellino y apuran ébrios la copa de licor que les ha de conducir al Hospital, a la Cárcel y... ¡quién sabe! quizás al patíbulo... Es el fin de los desgraciados que se precipitan en las garras de vida tan azarosa.

Desolación, miserias, ruinas. cieno he ahí los frutos que produce la embriaguez.

Procuremos estirpar ese vicio arraigado causa de tantos males, aunque creo amigo Polo, que se hundirán los siglos y otras generaciones pblarán la tierra pero lo que llamamos vulgarmente *borrachera* no habrá desaparecido y seguirá vomitando su escupitajo venenoso sobre la sociedad honrada.

Victor Hernández Peña.



**Charlas madrileñas**

**EPOCA DE CONFERENCIAS**

Para matar el aburrimiento de estas frías tardes invernales, las sociedades organizan conferencias, que a la par que distraen al pueblo, cumplen una misión de ética y estética.

Las Sociedades que más sobresalen por la selección que han hecho de sus conferenciantes son el Ateneo y el Centro Gallego.

El Ateneo es el lugar aristocrático, donde los conferenciantes no pueden alimentar la ridícula pretensión de ser escuchados. Allí se reúnen los auditores, como podrían reunirse en el «Ideal rom», o en el «Hotel Palace». Algunos socios del Ateneo, jóvenes melencólicos, viejos calvos, prestan atención a lo que dice el que en la tribuna vocea y gesticula. Pero el resto los pollos «chic», las damas elegantes, se ocupan de murmurar y de contar cuentos verdes.

A mí me causan una enorme pena, estos poetas que van a leer las primicias de su nuevo libro al ir spetuoso, ignorante y estúpido público que llena casi toda la sala. ¡Pobres!...

Cuando suben a la tribuna tiembla, su voz es débil.

Oreen que todas aquellas damas van allí a escucharles, a extasiarse, tal vez a llorar con sus versos.

Y al final de la lectura, cuando en la sala resuena un cortés aplauso, ellos no saben cómo agradecerlo. Y mientras tanto las mujeres, incapaces de comprender ni de sentir intensamente, se ocupan de frivolidades, de estulticias, de murmuraciones.

Bah!...

No vale la pena de hacer partícipe de nuestras ilusiones a las mujeres. Yo, cada día aprecio más el valor de aquella frase del P. Isla, robada después por Schopenhauer, y que dice así:

«Las mujeres tienen los cabellos largos y las ideas cortas».

Ezequiel Moldes.

**Grandes Bodegas de Vinos y Fábrica de Aguardientes Anisados**

**JUAN ESPINO** Almendralejo (Extremadura) Depósitos en Salamanca: Dr. Riesco 57, (antes Sero)

Ventas por mayor y menor. Servicio a domicilio. Envios desde Almendralejo o Salamanca.





DE  
A  
Q  
U  
I  
Y  
D  
E  
A  
L  
L  
A

## Uno de tantos

Es el héroe del día.  
Da gusto ver a Juan.  
Por eso se lo voy a presentar a mis lectores.

Porque nos han escrito muchísimos preguntándonos y diciéndonos:

“Señor Director de “El Charro,” ¿quién es ese caballero que ustedes dicen es un gandulazo? ¿Quién es Juan? Díganos usted todo es, amigo director, porque nosotros queremos conocerle.”

Y claro, nosotros nos dijimos: ¿a qué está obligada una publicación más que a complacer a sus abonados? Y como aquí no hay santos tapados, vamos a hacer una información biográfica sobre nuestro hombre.

\*\*

Juan está de buen año; gasta la gran panza y tiene unos carrillos parecidos a dos melocotones de Aragón.

Y es que come mucho.

Cuando lo hace en casa, y esto lo sabemos por su criada, al desayunarse, traga.

Medio litro de leche (con o sin sangre y pus).

Tres huevos estrellados, que le gustan mucho.

Medio kilo de longaniza de casa de Madruga.

Una libreta.

Una botella de vino de Pacheco (Joaquín):

Y media copita de licor de casa de Félix Carbajosa.

Después del desayuno se escarba los dientes con un palito de escoba limpia y se pone a “trabajar,” según él, y según nosotros “a no hacer nada.”

Con tanto trabajar siente debilidad, y a eso de las once pide el almuerzo, que consiste en una tortilla de dos huevos con muchísimas patatas; medio pollo; cuatro chuletas de ternera; esca-beche; ensalada; una botella de vino y un flan de tres venas.

Después café; dos medias copas; un puro de Vuelta Abajo y otro monda-dientes.

Al terminar, se desabrocha el cha-

leco y los pantalones y sale de *estampa*, sin que se sepa a donde marcha.

Luego se echa la siesta por dos horas y cuando despierta, se va al Suizo al turno de Juan, a tomar un ajeno para que le abra las ganas para la comida.

A las siete y media de la noche se mete en el estómago un plato de sopa lleno hasta los bordes (hoy y días que repite); rábanos, ajetunas, pepinillos y rajadas de salchichón; pote gallego; sesos de vaca, hígado de cordero; lomo de cerdo, un palomino *sin atontar*; queso; camuesas; una cebolla compuesta con aceite y vinagre; vinos; té con aguardiente y una breva.

Enseguida se lanza a la calle y a pasear toda la noche.

\*\*

Con que ya saben ustedes lo que come, lo que bebe y lo que hace Juan.

Ahora, por haber reñido en casa, dice que se va a poner a pupilo, lo que avisamos a nuestras lectoras por si este las conviniera.

¡Ah! Pagará a razón de 250 pesetas por día, cosido y planchado...

La Hospicianita.

## Regimiento Cazadores de Albuera

### Conferencia

### para reclutas

(Continuación)

Los que ven sólo por fuera el mecanismo de un ejército no comprenden como puede conciliarse la dignidad personal, la elevación de ideas y de sentimientos, con el dogma inflexible de la disciplina y precisamente si en alguna agrupación social puede mantenerse no sólo ileso sino engrandecida es aquella en que al más bajo se le infunde ánimo y confianza por la consideración y el afecto constante que le muestra el superior; en aquella en que todo se hace común y solidario.

El soldado español ha sido siempre modelo de subordinación, disciplina y valor, como podréis ver por la opinión de dos eminentes escritores militares. Dice el uno: «No cedo, no, a las sugerencias o preocupaciones del orgullo nacional, cuando afirmo con la resolución del más íntimo convencimiento y con la imparcialidad de un hombre superior a la vanidad de necias fanfarronadas, que el soldado español no tiene superior, como motivo en otro tiempo, ni lo tendrá sabiendo utilizar sus increíbles cualidades físicas, sus heroicas prendas morales y sobre todo esa admirable docilidad, ese imperturbable buen humor, esa incansable constancia, que ni el hambre debilita, ni la intemperie y la desnudez enfrían; ente verdaderamente sublime algunas veces, siempre extraordinario que ejecuta corriendo, más bien que andando marchas tenidas por imposibles, que entretiene cantando las más apuradas privaciones; que se embriaga de entusiasmo al ver correr su propia sangre y a quien la desgracia irrita y no abate». Dice el otro: «Grave, diligente, imperturbable en los choques, conocedor de su posición con respecto al enemigo; fiel a su Capi-

tán y a su fila, sin jamás distraerse, sin olvidar nada, sin disputar; sirviendo bien contado; sufriendo en silencio el frío, el calor, el hambre, la sed, las enfermedades, la pena y la fatiga y haciendo de la paciencia el fondo de todo y del valor el desahogo de la paciencia.»

¿Consentiréis vosotros en la parte que os corresponde que se pierda este honroso concepto que siempre ha merecido el soldado español? Es de esperar confiadamente que no, y es de esperar también que hareis o mejor dicho haremos todos porque el buen nombre de nuestra querida patria sea respetado en todas partes, en la seguridad de que mientras tenga hijos que posean tan hermosas y sublimes cualidades podrá sufrir reveses y contrariedades pero por fuerza llegará día en que sea la España grande y poderosa de otros tiempos.

Hay pueblos que se han transformado en pocos años por el tesón de todos y por la viril energía de su ejército; pero para conseguir esto se precisa que en el hogar, en la escuela, en el taller y en el cuartel se diga y se enseñe que el amor a la patria está sobre todas las cosas, que el deber de todos, es contribuir a su engrandecimiento y que la esperanza de conseguirlo anima en el trabajo y da la fuerza moral necesaria para acometer tan grande empresa. Ya sé que en lo íntimo de vuestro ser, estáis conformes con todo lo que acabo de decir, que sentís hondamente el cariño a España y que por defender su integridad y su honra daríais con gusto vuestra vida, demostrando ser dignos españoles y pertenecer a una raza vigorosa. Pero así como el buen hijo desea se le presente ocasión de hacer público el cariño que siente por sus padres, así vosotros debéis ansiar llegue el momento de jurar a Dios que defendereis vuestra patria, siguiendo a su símbolo, que es la bandera, mientras tengáis vida. Sabed que este juramento es cosa santa, él os dará aliento para cumplir lo que ofrezcáis y el que os mande tendrá una garantía más en vuestro fuero interno, allí donde cesa la acción de las leyes humanas.

(Continuará).

Por ver a Roma la chica  
aquí vino un mahometano  
y al ver su facha un cristiano,  
atrevido se rió.  
Cogió el de la media luna  
cegado por el despecho  
la espingarda, y apuntó al pecho  
del Cristiano.

—¿Lo mató?

—No tal.

¿Sabeis por qué?

Porque siendo la pechera  
de una tela de primera,  
la bala no penetró  
y cuando preguntó el moro  
quién había hecho la pechera,  
don Paco el de «La Tijera»  
se dió por respuesta un YO.

Primera Casa de Camisería

¡ Siempre novedades en Corbatas !

8 Doctor Riesco, 8

## Confetti y serpentinas

El empleo de estos *objetos*, generalmente carnavalescos, en otro tiempo usados casi exclusivamente en Niza y en algunas de nuestras capitales andaluzas, se ha generalizado de tal manera, que hoy ya, constituyen una industria seria en la que intervienen muchos



Ultramarinos y Coloniales

— de —  
**FAUSTO ORIA**

Especialidad en Bacalao y Aceites de oliva. Cafés tostados diariamente. Depósito de Carburo.

San Pablo, 14 y 16 (junto a la Diputación)

SALAMANCA

**Mala Real Inglesa Vapores-correos**

Salida de la Coruña para Rio Janeiro, Santos, Montevideo, y Buenos Aires.

Darro. . . . . 4 Enero	Deseado. . . . . 1 Febrero
Drina. . . . . 18 Enero	Desna. . . . . 15 Febrero
Araguaya. . . . . 24 Enero	Avon. . . . . 21 Febrero

Admiten pasajeros de 1.<sup>a</sup> (nueve categorías) 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> clase. Los vapores «Deseado», «Desna», «Dirro» y «Drina» admiten también pasajeros de clase intermedia. Para informes en la Coruña RUBINE E HIJOS, Calle Real 115.

miles de pesetas y un atractivo de casi todos los carnavales europeos.

No siempre serán esto último; a veces, podrán degenerar en un molesto disgusto, pero lo cierto es, que arrojados discretamente, forman esa agradable «neige fin d'hiver» que tanto embellece a las damas prestando una alegre nota de color al Carnaval.

En ocasiones, no es solo en esta época del año cuando se usa de ellos. En el extranjero se usan también para festejar algunos bautizos y a tal efecto se encierran en cajitas que tienen la figura de una cabeza de bebé.

Pero su verdadero reinado coincide con el de Momo, que ya apenas si se concibe sin el confetti y la serpentina.

En algún tiempo se fabricaban aquellos a mano, lo que no debe extrañar el lector que pudiera haberles visto cortar con tigras hace 25 o 30 años, en Cadiz o Málaga, pero más recientemente ha habido necesidad de montar verdaderas fábricas.

Habrán productor de confetti que se sirva para ellos del sobrante del picado del papel, pero los verdaderos fabricantes siguen el procedimiento de superponer o doblar en muchas ojas de papel, que se coloca entre dos placas metálicas horadadas por agujerillos circulares por los que con la ayuda de una prensa hidráulica, de vapor o eléctrica, se hace pasar una afiladísima cuchilla o tala-dro que corta en redondo los papeles.

Por esto se observa en los buenos confettis, que sus bordes se presentan deshilachados como arrancados a la fuerza y que la forma es en ellos uniforme.

Como al quedar cortados, resultan adheridos por la poderosa presión a que se les sometió, se los echa en cestos donde manualmente se separan.

En cuanto a la serpentina su fabricación es igualmente sencilla.

Sobre los cilindros que enrollan el papel a su salida de la pasta, se colocan unos discos cortantes que dividen la hoja en varios trozos y cuando la cantidad del papel es suficiente se detiene la operación y se saca del cilindro lo que vá enrollado.

Desenrolladas luego, vuelven a enrollarse después otra o dos veces en igual sentido y queda terminada para empaquetar la serpentina.

Esta, es seguro que concluirá por ser destronada por el confetti, que ofrece muchas menos dificultades que aquella.

Diremos, por último, que ha habido *confetti electorales* y *confetti de luto* como los que expendió, en Paris un modesto vendedor cuando el entierro de Jules Ferry.

Para lanzar estos papelititos se han ideado varios medios, desde el canuto de amianto en el que al prender una pequeña mecha explotan los confetti hasta la imitada botella de champagne que al destaparse lanza una nube de ellos.

En ocasiones es tal la abundancia de confetti en las calles, que forman alfombra de bastante espesor que dificulta el tránsito ordinario y es la desesperación de los encargados de limpiar la vía pública.

Si hace tiempo seco, el más barato y mejor procedimiento para hacerlos desaparecer es formar con ellos grandes montones y con la ayuda de cualquier líquido combustible prenderles fuego.

Los montoncillos de ceniza que resultan son el emblema del Carnaval, es todo lo que queda de la alegría pasada.

**A los colaboradores espontáneos**

*En vista de tantos escritores, ya prosistas ya poetas como nos asedian constantemente, hemos decidido no publicar absolutamente nada de lo que se nos remita sin haberlo pedido nosotros.*

*Lo que hacemos saber al público, especialmente a los colaboradores espontáneos, para que no se molesten ni nos molesten, por que será inútil.*

*Venta: Se vende una máquina de retratar de cajón, tamaño 9 por 12, de una de las marcas más acreditadas, muy barata. Se deja a prueba. Informarán en esta Redacción.*

**Risas**

El circo está lleno.  
La «reina del aire»  
hermosa mozueta  
de cuerpo ondulante,  
de negros cabellos,  
de núbil donaire,  
con ritmo gracioso  
recorre el alambre.  
Parece una ondina,  
semeja una náyade,  
que surca las olas,  
bizarra y galante.

**EL CIELO.** Nuevo comercio de Soderia Paquetaria y Confecciones de Angel Sánchez Huerta, Plaza del Poeta Iglesias, núm. 9 (antes Lonja de la C. real. Especialidad de esta casa, todo el artículo de confecciones en blanco y color para señoras, caballeros y niños en fino y ordinario. Acaban de recibirse las más altas novedades en vestidos y gorros para cortos, en juegos de novia, juegos acristianar y preciosísimos delantales cubre vestidos japoneses para niños de uno a doce años. Colección completa en blusas, chambras, faldas y camisas desde 1.50 a lo mejor. Corsés y paraguas; en tiras bordadas hay miles de retales a precios increíbles. Retales 20, 30, 40, y 50 céntimos uno. Puntillas.

El clown en la pista  
sus gracias deshace,  
y un niño se rie  
con risa inefable.

¡Qué risa tan pura  
tan fresca, tan grácil.  
da risa del niño,  
da risa del ángel!...

Un hombre se goza,  
mirando al infante,  
con noble embeleso  
y orgullo de padre...

Pero hay en su frente  
un surco ondulante  
y brilla en sus ojos  
fulgor de oleaje...

¡Qué risa tan parca,  
tan pobre y tan grave,  
la risa del hombre,  
fugaz, miserable!...

La música suena  
con dulces compases,  
y el clown en la pista  
sus gracias deshace.

La artista saluda,  
y el público aplaude,  
y el niño se rie  
con risa inefable.

¿Cómo diferencian  
los años fugaces,  
las risas del hombre  
las risas del ángel!...

Andrés Rubio Polo

Salamanca Febrero de 1914.

**POR LA CALLE**

—¿De dónde vienes Mariano?  
—Pues yo vengo del PROGRESO.  
—¿Y dónde está eso guason?  
—Dónde estuvo «El Gate Negro».  
Allí hay canelita fina  
en licores de los buenos.  
—Pero es verdad lo que dices?  
—Como lo oyes gran Ruperto.  
—Pues vamos corriendo allá  
que me pide juega el cuerpo.  
—Ya verás vinitos super  
lo mismo blancos que negros;  
y Montillas y Jerez  
que le encienden a uno el pelo.  
Hay de las mejores marcas  
que tienen los cosecheros.  
En anises y licores  
hoy es el amo EL PROGRESO.  
El coñac no hay que decir:  
Domecq y Terry los primeros.  
—Mariano si eso es verdad  
vámonos pronto al PROGRESO.  
—No es mentira lo que digo;  
ya lo verá gran Ruperto.



# GRAN CAFE RESTAURANT

Se sirven Bodas y Banquetes  
**CLAUDIO GAMBOTTI** Precios económicos — Zamora, 2 Salamanca

SUIZO



## Plumazos

*Ahi le dnele.*

Decíamos ayer... u séase en nuestro último número que había que residenciar o emplazar a los candidatos a padres de la patria, exigiéndoles una afirmación solemne de ortodoxia católica en el desempeño de sus cargos.

Y lo que decíamos ayer de Ledesma lo repetimos hoy de Salamanca.

Pero aquí como allí está resuelto el problema; y es preciso hablar claro, y deslindar los campos.

Luchan tres candidatos por el distrito de la Capital.

Uno: el señor Oliva. Me parece que el descubrimiento es de importancia.

Pues bien: ¡Católicos salmantinos! este señor es liberal (otro descubrimiento) y ya sabeis que los católicos que nos preciamos de tales en la práctica que es donde se demuestran las convicciones no podemos votar a ningún liberal, *sin faltar a la fé jurada en el bautismo.*

Luego no podemos ni debemos votar al señor Oliva, a quien tampoco tenemos nada que agradecer, digan lo que quieran sus adeptos.

Y no debemos votarle porque dado el programa anticatólico del partido liberal, al que pertenece, haríamos traición a la Iglesia de Cristo y cooperaríamos al triunfo de las libertades de perdición.

Tiene además en su contra el señor Oliva la dualidad de que hacía mérito en uno de nuestros anteriores números, tratando de la construcción del ferrocarril de Peñaranda a Avila, asunto del mayor interés para nuestra provincia.

Diz—y lo repetimos para que no se olvide—que es consejero de la linea de Medina.

Luego hay representaciones incompatibles y antagonismos irreconciliables.

¡Abrid por lo tanto el ojo, electores salmantinos y no os dejéis sorprender por nadie!...

\*  
\*\*

Otro candidato es el señor Martín Bazán, que se presenta con el carácter de republicano.

Dada su filiación política nada tenemos que decir con relación a nuestro propósito.

Hay que descartarlo: lo cual no empece para que agradezcamos su presentación.

“Divide y vencerás.”

\*  
\*\*

Nos queda don Germán Valentín Gamazo, maurista y católico conservador.

Ese es mi candidato.

Y conste que no le conocemos personalmente, ni tenemos relación alguna con su política. Pero en las presentes circunstancias hay que aplicar la teoría del mal menor; ya que el maurismo es una atenuación razonable de los gravísimos problemas del gobierno nacional.

Solución no es, ni puede serlo.

Esa la poseemos nosotros y como algun día se nos llame a regir los destinos del país, ya vereis lo que valen los charros (dicho sea con modestia).

¡A las urnias, pues! Y ¡viva el naufragio electoral!

### *La paz reina en Varsovia.*

Para que no se de bombo el ministro de la Gobernación con el cliché de la absoluta tranquilidad pública, han venido a sorprenderle ingratamente y en vísperas de elecciones los sangrientos sucesos de Valencia.

Una sorpresa así como la que debió llevar Oliva cuando supo la presentación del señor Gamazo por Salamanca.

¡Ironía del destino!

En Cuenca se ha declarado la huelga general de contribuyentes como protesta por la subasta del ferrocarril Madrid-Valencia; y los cuencos están que echan lumbre.

Algo así debiéramos hacer nosotros por lo del otro ferrocarril tantas veces citado

Imitemos a los cuencos los leones castellanos.

A ver si semos flamencos y todos semos hermanos.

*Anacreonte*



## Las aguas de la Fuente de la Plata

— :: —

La opinión del Dr. Muñoz-Orea

Sr. D. Emilio Hernández.

Mi estimado amigo: Voy a comunicar a usted el juicio que del uso del agua de la «Fuente de la Plata» he formado.

Siendo la alimentación de la ciudad a base de carne y especialmente de cerdo y siendo un hecho que los alimentos no reúnen las condiciones que debieran, el uso de aguas minerales es de indiscutible utilidad.

Ahora bien: Como el uso continuado de un agua excesivamente mineralizada, acarrea perturbaciones digestivas, su uso no puede ser aconsejado «ad lilitum» y los enfermos que necesitan tratamiento hidromineral, principalmente los del aparato digestivo y de las vías urinarias tienen que recurrir en la época ordinaria a las aguas llamadas de mesa, que realmente no son más que aguas potables débilmente mineralizadas.

La «Fuente de la Plata», según el análisis practicado en el laboratorio de señores Giral-Angoso, puede incluirse sin violencia entre estas últimas aguas y ha sido un descubrimiento provechoso para la legión de enfermos del estómago y de las vías urinarias que existen en la capital y su provincia, pues viene a resolver el problema de continuar en sus casas por poco dinero, el tratamiento anual que hacen los Establecimientos Balnearios.

Por mi cuenta he de decirle a usted que la he ensayado con éxito en enfermos afectos del aparato urinario, y me ha servido perfectamente para que mis enfermos toleren sin molestias medicamentos que irritan el estómago y riñón, evitando a los enfermos el tomar los alcalinos que se prescriben en estos casos.

Mi enhorabuena por la adquisición y no dudo que si hoy no, no tardando la fuente reintegre a usted los gastos que ahora haga.

Sabe es su afectísimo amigo,

Dr. Manuel Muñoz Orea.

## De oposiciones

(:)

Turno libre.

Calificación por puntos en el día de ayer:

Florencio Matilla, 26. Florencio Mendez, 31. Marcos de la Moya, 40. Antonio Morales, 22. Julio Nuñez, 35. Antonio Pardo, 33. Tomás Perez 34. Bernardo Perez 31. Hipólito Portela 24. Francisco Prado 36.

SALAMANCA

Imprenta de Almaráz, hermanos  
 Zamora, 19



COCHES Y AUTOMOVILES  
CONSTRUCCIONES Y REPARACIONES  
GARAGE SALMANTINO

**BOMATI Y MALDONADO**

Antigua casa de hijos de V. Bomati

CALLE DE ZAMORA, 57 Y 59—

SALAMANCA

Grandes Almacenes de Tejidos  
**Mariano Rodríguez Salván**  
DE

LA MÁS ANTIGUA DE SALAMANCA

Por mayor: Doctor Riesco, 38

Por menor: Corriño, 16 y Plaza de la Verdura.

SALAMANCA

**JOSÉ ROMAN GALLEGO**

SUCESOR DE A. VAQUERO

CORRIÑO, 2.—SALAMANCA

Loza, cristal, quincalla, juguetería, bisutería, bastones, paraguas y artículos de piel. Objetos para regalo. Guitarras, bandurrias, acordeones y hules. Especialidad en vajillas de todas clases.

Fábrica de Gorras

de

**ANTONIO APARICIO**

Ventas al por mayor y menor

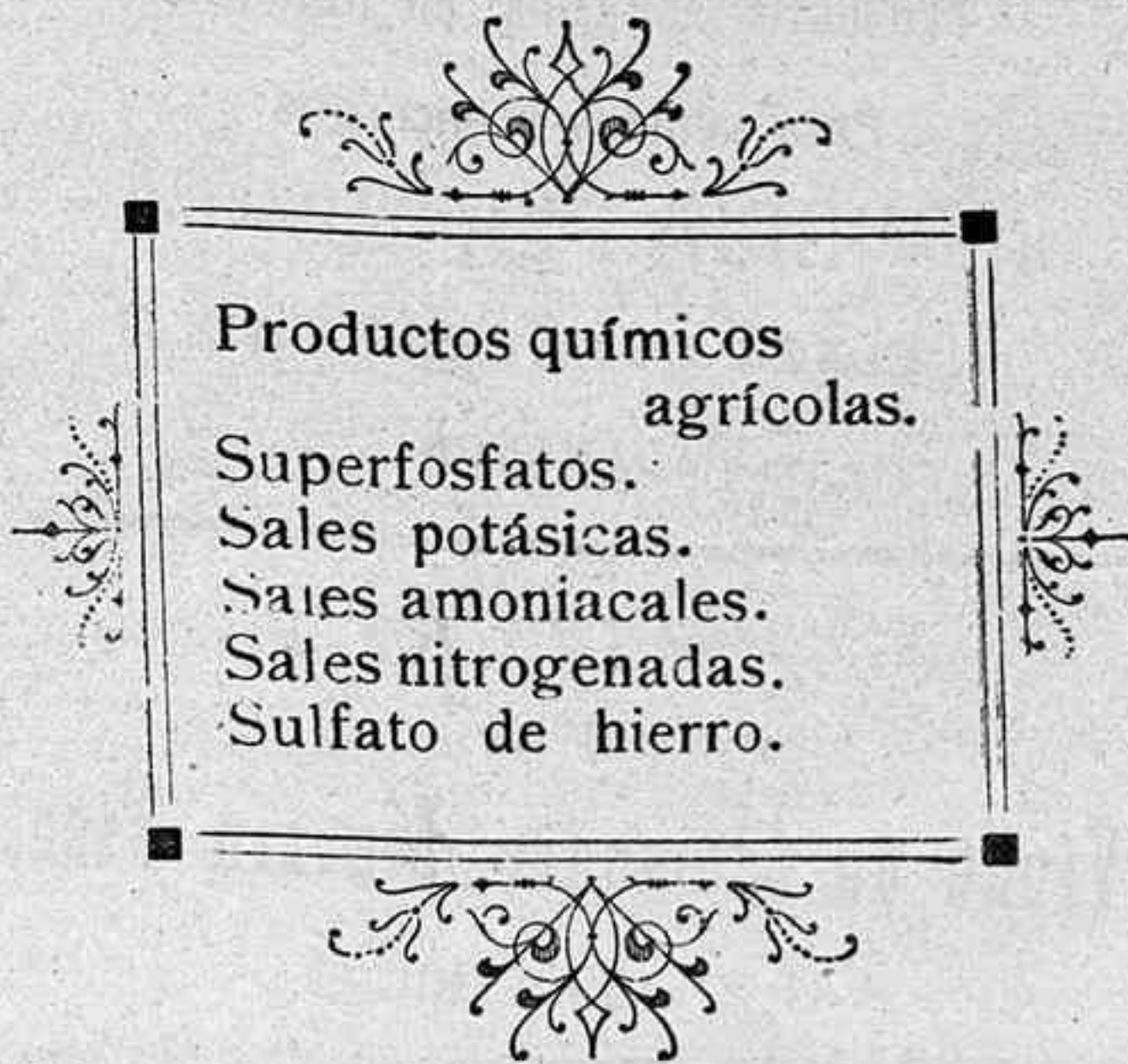
D. Riesco, 23. Salamanca

SUCURSAL EN BENAVENTE

**HIJOS DE MIRAT**

Salamanca

ABONOS PARA TODOS LOS TERRENOS Y CULTIVOS



Almidón

Pastas finas para sopas

Gran Tintorería Madrileña  
movida a vapor  
de **MANUEL COLEYA**

García Barrado, núm. 32.

Se tiñe toda clase de prendas sin descoser.

Casa de confianza en limpieza en seco.



“EL PORVENIR”

Gran bazar de calzado

a precio fijo

de

**NICOLAS RODRIGUEZ**

RÚA, 21.—Salamanca.

**Ricardo Niño**

DENTISTA

de la Guarnición

Plaza de la Libertad, 19.

SALAMANCA

La Villa de París

**Hipólito Montero**

POETA IGLESIAS, 13 y 15.—Salamanca.

Esta casa, de las más importantes en Novedades y Confecciones para señoras, caballeros y niños, ha recibido un surtido inmenso en artículos propios para regalos. Géneros de punto, ropa blanca, equipos para novias y recién nacidos. Grandes novedades. Veato usted y comprará.

Joyería

de

**Fernando Rodríguez**

Sucesor de la Viuda de Angel López

Isla de la Rúa y Navio, 13.—Salamanca

Se vende compra y construye toda clase de alhajas.

Se compra oro, plata y platino.



**Gran Sastrería**

de

**FIDEL HERNANDEZ**

Isla de la Rúa, 4, principal.

Corte elegante.—Precios económicos.

NO CONFUNDIRSE

ISLA DE LA RUA, 4, PRINCIPAL.

**LA FAMA**

ULTRAMARINOS Y PAPEL DE FUMAR

DE

**Francisco Pérez de la Rosa**

Corrillo y Juan del Rey, 1

En esta casa encontrará el público todo lo concerniente al ramo de ultramarinos, teniendo además varias exclusivas en diferentes marcas de papel de fumar.

No confundirse: Juan del Rey, 1

Reservado para la casa de **MONEO**

Sastrería

DE

**TORRES**

Melendez, 10, Salamanca

Especialidad en trajes para caballeros y niños

Esta casa recibe semanalmente los últimos

figurines de la moda.

**LA SERNA**

Estabulaciones en pleno campo

Vacas de pura raza Holandesa y SCHWYZ

PRODUCTOS AGRICOLAS EN GENERAL

Para pedidos y encargos:

LECHERIA "LA SERNA,"

11, PLAZA DE LA LIBERTAD, 11

SALAMANCA

**ZAPATERIA**

DE LA

**Viuda de Alejandro Martín Pisot**

HIJO DE PATRICIO

Calzado de lujo y de todas clases a precios baratísimos.—Betunes y cremas.—Siempre novedades.—Solidez, buen gusto, elegancia y economía.

PLAZA MAYOR, 28. SALAMANCA

Bajada de la Escalerilla de San Martín.

**DINERO**

economizará el que confie sus encargos o compre los artículos que se fabrican en la moderna

**FABRICA DE DULCES**

movida por la electricidad

**NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES**

AVENIDA DE CANALS 23, SALAMANCA

(Camino de la Estación)

*Lo más nuevo*

*en Camisas, Corbatas  
y artículos de fantasía*

**CAMISERIA INGLESA**

Primera casa en Camisería de Salamanca

PLAZA MAYOR, 44

**DROGAS**

Productos Químicos y Farmacéuticos — Especialidades de la nación y extranjero — Perfumería — Material completo para la fotografía — Ortopedia — Cirugía — Pinturas — Barnices — Artículos propios para Barberos, Peluqueros, aseo y limpieza — Lumen so surtido en artículos de tocador — Ventas al por mayor y menor

ALMACENES: Avenida de Rodríguez Sampe- dro, 2 y Plaza de Bretón 53,

DESPACHO Y ESCRITORIO: San Justo, 2.

SUCURSAL: Isla de la Rúa, 4.

SALAMANCA

**Sastrería CHAMORRO**

Se confecciona toda clase de prendas para caballero y niño.

Trajes talaes y de militares.

Especialidad en los de señora.

Representante de importantes casas inglesas de pañería y novedades.

Melendez, 4

SALAMANCA

**HERNANDO DE B. C. CHORRO**

Gran Almacén de Alpargatearía y Calzado de todas clases.

Depósito de Carburo de Calcio.

Depositario del SAFFIN la mejor crema para el calzado.

ALMACENES Y ESCRITORIO

San Justo, 13 y 15

**Almacén de Paños**

DE

**Vicente Junquera**

Plaza del Mercado, 68 y 70

SALAMANCA

Este almacén con ventas **por mayor y menor**, acaba de recibir, para la temporada presente, las más altas novedades directamente de fábricas nacionales y extranjeras, siendo la casa más importante en el ramo de pañería y que ofrece mayores ventajas en los precios.

Plaza del Mercado, 68 y 70

Clínica especial de enfermedades genito-urinarias y de la piel

**DR. MUÑOZ-OREA**

Ex-interno de la Facultad de Medicina

Gabinete montado con arreglo a los últimos adelantos.

Enfermedades del aparato urinario.—Endoscopia — Enfermedades secretas.—Reacción de Wasserman — Aplicación del 606 y 914.—Análisis de orinas.— Enfermedades de la piel.— Aplicación de nieve carbónica para la curación del cancer de la piel y lupus.— Depilación y tratamiento de la calvicie.—Canterización eléctrica.

Plaza de la Verdura, 36.—Salamanca.

CONSULTA

de 11 a 1 de la mañana y de 7 a 9 de la noche. Gratis a los pobres previa presentación de la

patente o carta del médico.

