

El Castellano

FRANQUEO
CONCERTADO

Año IV.

Diario de la mañana

Número 1.035

Teléfono núm. 16

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN.—Salamanca, 1 pta. al mes.—En la provincia y resto de España, 2, 75 al trimestre.—Anuncios y reclamos, precios convencionales. Pagos adelantados

Director. CÁNDIDO R. PINILLA

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION
CALLE DE ZAMORA, NÚMERO 19

Teléfono núm. 16

El día de la infancia

Todo el progreso moral de los modernos tiempos gira en torno á los niños: El cristianismo redimió al hombre; la Edad Media profesó el culto caballeresco de la mujer, de la dama; pero solo la edad moderna ha amado al niño.

Los dos poetas mayores del siglo XIX, que tambien los poetas son como los dioses, mayores ó menores, son los que han cantado á los niños, Hugo y Tényson.

A la leyenda de los Reyes Magos viniendo del Oriente guiados por una estrella para adorar á un niño, el más divino de todos los niños, leyenda que no tenía más que un carácter simbólico, solo en nuestros tiempos se le ha dado una significación real.

Nosotros hacemos viajar por el espacio todos los años á la real caravana para venir cargada de presentes y obsequios á depositarlos pródigamente sobre las manos de nuestros pequeñuelos ó en sus zapatitos, puestos llenos de anhelo y esperanzas sobre los balcones de nuestras viviendas.

Los modernos tiempos han hecho algo más que inclinarse hacia la infancia y rodear de un nimbo de poesía las rubias cabezas de los niños; los han amado y han traducido este amor en obras de incomparable eficacia. Han colmado las lindas botitas de los niños ricos, y han amparado con leyes protectoras á los niños pobres; les han dado á éstos alimento y abrigo y les han cerrado las puertas de las fabricas y los talleres, para abrirles las de las escuelas y lanzarlos al campo ó á las calles y los jardines como bandada de pájaros que necesitan cantar y para que sean intermediarios entre el hombre y Dios como las aves lo son entre el hombre y la naturaleza, según la frase del poeta de los niños.

Ya hemos hecho algo más que descubrir los temas de poesía que encierra el mundo dorado de la infancia, hemos comprendido el valor social del niño; sabemos que es por él por quien se realiza el progreso en la especie y cuidamos de conservarlo, protegiéndolos contra nosotros mismos, contra la rapacidad y la ignorancia del hombre.

Cada época de la historia tiene su carácter; la humanidad manifiesta en cada momento de su vida un sentimiento particular que la exalta y la sublima: el amor y la gloria de la nuestra es su cariño hacia los pequeños que ha venido á convertirse por sentimentalismo y por reflexión en una religión cordial y sentida.

Sigamos haciendo que los Reyes Magos caminen por el mundo en una eterna odisea hasta conseguir que vengan á visitar todos los lugares para que ninguno de nuestros niños, ni aún los más pobres, dejen de participar de sus obsequios y sus dones.

Ecos mundiales

Nueva explicación del «Croquet»

Los juegos y diversiones de todos los pueblos que se encuentran en estado primitivo están, por regla general, basados en ideas de sus rudimentarias religiones.

Esto explica el siguiente suceso, el cual muestra al mismo tiempo cuan pnetrados se hallan dichos pueblos de las supersticiones animistas y con qué facilidad las adaptan á la explicación de cuanto ven.

En el país de los zulú que como se sabe, está bajo el dominio inglés, un grupo de éstos indígenas contemplaba, no hace mucho á varios ingleses que jugaban al «croquet». Intrigados por aquellas maniobras cuyo sentido no comprendían, interrogando á dos criados de los jugadores, los cuales criados eran tambien zulú.

Estos les contestaron con la mayor naturalidad, que cada pelota de las empleadas en aquel juego, era la reencarnación de un alma de un muerto.

—Veis esta pelota azul—siguieron explicando—pues esa es el alma del padre de aquel caballero que la impele con la pala para hacerla pasar el arco. Si esta pelota es la prime-

ra en dar en la estaca, quiere decir que el alma del padre del jugador, será la primera en entrar en el paraíso.

La colección de un periódico

La sección de periódicos de la Biblioteca Nacional de París acaba de hacer una adquisición importantísima la colección del primer año de «La Presse», perteneciente á la época en que tuvo lugar el duelo entre Emilio Girardin y Arnaud Carrel, que como es sabido, acabó con la muerte de este gran publicista.

Esa colección, hoy muy difícil, si no imposible de encontrar ha sido regalada á la Biblioteca por el opulento bibliófilo belga M. de Spoelberch de Lovénjoul, actual poseedor de los manuscritos de Balzac.

CUENTO DE REYES

El sueño de Blasillo

Sentado ante el miserable hogar casi apagado, de la destaralada cocina sucia y pobretona, Blasillo, el hijo más pequeño del tío Nadie, el marranero, como llamaban á su padre, apoyaba su cabeza de cabellos negriscos salpicados de barro, en las manitas ennegrecidas y pringosas que sostenían sus rodillas temblorosas por el frío. Con los ojos muy abiertos y la boca gordiflona entreabierta, como si escuchara algo muy interesante, soñaba...

De pronto, como un estallido, una voz brusca y desabrida de mujer rompió el encanto en que yacía su alma triste.

—Vamos, muchacho, saca el costal y á dormir. ¿No oyes, gandul? ¡Ah, babieca!

El pobre Blasillo tuvo un sobresalto y alzándose asustado levantó un brazo para cubrirse el rostro como si temiera que una mano callosa dejase en él su huella. Lentamente, con movimientos medrosos, colocó un graso costal de paja junto al hogar y se extendió en él despacito, deslizándose...

Sus padres descolgaron el candil, que

chisporroteaba desagradablemente al consumir las últimas gotas de petróleo, desapareciendo con él por las negruras de un pasillo.

Blasillo, que había cerrado los ojos como si durmiera, al sentirse solo los abrió de par en par, para caer otra vez en sus ensueños.

El día siguiente era el día de los Reyes y aquella noche, lo sabía muy bien por otros años, era la noche en que venían los tres Magos para hacer el reparto... Blasillo tenía nueve años y jamás le había tocado nada de tantas cosas bonitas como traían aquellos señores. Bien sabían ellos, sin embargo, que todos los años los esperaban con la misma impaciencia, porque decía el señor maestro que nunca se olvidaban de los niños aplicados, y él, Blasillo, sabía leer muy bien aquellos papeles que le daba el hijo del Alcalde, y hasta cuentas, y si su padre no le hubiera quitado de la escuela para ayudarlo á cuidar los cerdos, tan grufones y tan feos, seguramente hubiera llegado á ser el primero de todos, aunque era el más pobre.

Se incorporó un momento para ver si sentía ya algo... pero cayó otra vez de espaldas arrebujándose en el único andrajo que le tapaba, desalentado por el silencio de muerte que nada interrumpía. ¿Se olvidarían tambien aquel año de él, de Blasillo, que con tanta ansia esperaba su caballo?... Porque era un caballo lo que les tenía encargado desde hacía mucho tiempo.

Un caballito, no de verdad, porque no tenía para darle de comer, pero sí que anduviera para irse con él lejos, muy lejos, donde hubiera árboles y pájaros, y niños buenos que no les importase jugar con él, con el hijo del tío Nadie, el marranero. Aquel pueblucho donde él naciera no le gustaba; no había un solo arbol en la llanura grisácea, infinitamente triste, donde él parecía una hormiga, ni pájaros como aquellos de

que hablaban los papeles, y, además, los niños eran malos. Le llamaban pobre y otras cosas feas retirándose de él con asco...

Pasó una hora, dos, muchas... y Blasillo, rendido, se durmió...

El primer rayo de sol descendiendo por la chimenea fué á caer sobre la cara de Blasillo, que de un brinco se puso en pié mirando á un lado y á otro como si buscara algo. ¿Dónde estaba su caballo?... No... pues no había nada... Y el infeliz Blasillo rompió á llorar cubriendo con los puños sus ojazos tristes de desheredado.

De lejos, la voz malhumorada de su madre se dejó oír y el pobre Blasillo, rechazándose, cojió maquinalmente un mendrugo de pan que llevó á su boca estremecida por el hipo y salió á cumplir con su obligación. Porque él, Blasillo, como decían los hijos de los ricos, no era un niño; era un muchacho, que tenía que trabajar como un hombre para ayudar á sus padres que se morían de hambre.

Al acercarse á la Plaza oyó un conjunto de voces agudas y risas alegres, muy conocidas de él y que hicieron palpar muy de prisa su corazoncito desolado.

Llegó á la Plaza y... ¡su caballo! ¡su sueño de seis años estaba allí!... Dió algunos pasos acelerados para acercarse y volvió á detenerse extasiado.

En medio de un corro de niños que hacían sonar sus panderetas, sus tambores, sus cornetas, sus látigos, mientras otros se mantenían muy derechos y muy graves con diminutas escopetas apoyadas con marcialidad sobre sus hombros, un caballito blanco y reluciente se erguía con rigidez, sujeto con una brillante correa por el hijo menor del más rico del pueblo, Antoñito.

Blasillo dió otros dos pasos con los ojos brillantes por la alegría, y toda su cara res-

plandeciente por una sonrisa cuejada de lágrimas...

El corro se abrió y Antoñito, montado en el caballo, con el inconsciente orgullo de un niño impertinente y rico, colocó sus pies en unos pedales que parecían de plata y el caballito corrió, corrió...

Blasillo dió un grito y de un salto se puso delante del ginete; empuñó con sus manos ennegrecidas y pringosas la crin amarillenta y empujando nervioso al hijo del rico, dijo á voces bailándole de alegría sus ojazos, de ordinario tan tristes: ¡Es mio! ¡Es mio! ¡Los Reyes se han equivocadol!...

Y aprovechando la estupefacción de aquellos diablillos que abrían los ojos asustados como si presenciaran algo sobrenatural, Blasillo, montó de un brinco en el caballito de cartón y moviendo con vertiginosa los pedales echó á correr buceando con voz entrecortada:

—¡Arre, arre, Saleroso! ¡Por que venido antes! ¡Los Reyes Magos son buenos! ¡Arre, arre, majetón!...

Y Blasillo corría... corría en busca aquel país tan bonito por él soñado, en que había árboles, pájaros y niños buenos.

—Arre, arre, majetón!...

Pero de pronto un clamoreo creciente en que había voces de niños que cantaban algo, interrumpidos por exclamaciones de mujeres y de hombres, hizo volver en sí al pobre Blasillo, que al querer mover sintió un dolor tan agudo en una pierna que le arrancó un gemido.

—Me lo quería robar. —oyó ¡que decía una voz llorosa de niño con inflexiones de mimo.

—Si es un mal bicho—decía una mujer—y Dios le ha castigado al hacerle soez.

—¡Este acabará en la cárcel!—dijo la voz sentenciosa de un palurdo.

—¡Pobrecillo! Y el caballito era precioso.

—Ya viene el señor médico—gritaron varios niños.

Blasillo abrió los ojos y con un esfuerzo volvió la cabeza. Allí, á su lado, vió un montón de cartón blanco. ¡Su sueño estaba destrozado! Y él... él tambien estaba roto...

ANGELA BARCO.

- Copla del día -

Jamás sentí como otros el halago del oro ó del poder; pero adoro á los niños, y un Rey Mago un día en cada año quiere ser.

Cuento para niños... grandes

EL SECRETO DE POLICHINELA

Habéis de saber que éste era un aldeano, de esos que por lo desmañados y torpes, llamamos en las ciudades un tío palurdo, de esos que saben muchas astucias, es decir, muchas picardías, aplicables al tanto de ganarse la vida. Palurdo y marrullero, no era del todo ignorante, que no hace la ignorancia el no saber de letras, sino el desconocer el corazón humano en lo que tiene de divino y en lo que tiene de carnal, con sus debilidades y grandezas, con su oro y su barro.

Sabed, ahora, que este tío palurdo tuvo un día hambre, y no de justicia, sino de pan candeal ó cosa que lo valga, y no hallaréis difícil creer lo que os digo, y fué que, hincando el pensamiento en la molleza, discurrió, discurrió, hasta encontrar el medio de hacer dinero con que matar el hambre que le acosaba, y sin tropezar con los señores de la justicia, con quien nunca ha convenido tratar sino de potencia á potencia.

El engañar á los hombres, fué desde tiempos de Noé, ó algunos años antes, un arte provechoso para depararnos su cariño, y por lo tanto su dinero, y el tío palurdo, á quien para abreviar lo llamaremos desde ahora *maese Ganzúa*, siquiera porque maestreó en su nuevo oficio, dedicóse con alma y vida á un arte de engaño, que tambien, como ganzúa, servía por el envés y tenía cierto engaño de arte. Para no cansaros, os diré que nuestro hombre se metió á cómico ambulante. Con no escasa habilidad,



Famoso cuadro de Bautista Tiepolo

hizo de madera y cuerdas un magnífico polichinela, un muñeco de tanta joroba como enormes pechos, con ojos móviles y orejas retonzonas, lo vistió de bayeta verde, lo pintó y aderezó la cara como mejor pudo, y con ese compañero—como tal lo trataba desde que le supo infundir un remedo de su palabra—empezó á correr por el mundo.

¡Qué cosas se le ocurrieron pensar y decir entonces á maese Ganzúa! Cierta es que á veces no decía lo que pensaba, y otras no pensaba lo que decía, pero así y todo, ¡qué cosas le oían! Porque ello es evidente: por boca de Polichinela no hay sentencia que busque sanción, ni pecado con ejecutoria, ni quien se ofenda aunque pueda llamársele, perro judío. El que se creía señalado, guardaba la pederada y sonreía; el vicioso tomaba á Polichinela por su propia conciencia parlante, pero se encogía de hombros como maese para tapar las bayetas del muñeco, y la generalidad, como veían puestos en solfa los defectos y maldades de los otros, gozaban y reían á perder, con lo cual no ganaba poco nuestro comediante.

El cual se desahogaba de sus pasadas baquetas, y ponía cada desvergüenza y cada vilipendio en cuanto hacía decir y gesticular á su polichinela, que á buen seguro y ser fingidos los relatos, no lo hubiera pasado bien maese Ganzúa si le hubiesen oído los Pedros, Pablos y Migueles, antiguos convencios de su pueblo de naciencia.

Un día, por cierto que era víspera de Reyes, notó nuestro héroe, cuando más enfrascado estaba en su arte, que un chicuelo, morenuelo, de ojos saltones y zancas flexibles, daba vueltas y revueltas alrededor de su persona; metía la cabeza debajo de su capa, miraba de abajo arriba y aun entre pliegues, y acabó por decirle:

—Maese Ganzúa, ó como os llaméis: sois un completo embustero; Polichinela no es quien habla, ni quien mueve los ojos, ni quien adelanta las orejas, ni quien sube y baja por entre las vueltas del capisayo que lleváis á cuestras, y si yo fuese el Corregidor, ya estabais en la gazapera, ¡por tripa!

Quedóse atónito al principio de oír esto el tío Ganzúa, pero interrumpiendo la apoteosis de Santa Basilia que por boca de Polichinela estaba retalando, se encaró con el chiquillo y le dijo:

—Mira, galán, eso que tú has descubierto lo saben ya el Corregidor y aun los síndicos de todo el pueblo, y de todas las aldeas que yo corro; pero se lo callan como tú debes callártelo, pues has de saber, querubín, que conviene que todos creamos en la vida de Polichinela, que si no vestido de bayeta verde, todos llevamos dentro de nosotros, algo más escondido que yo lo llevo. De Polichinela lo podemos aguantar todo sin incomodidad ni sonrojo, y además, como ves, hay que pagárselo. Con que vete y busca el tuyo, que si lo buscas no te ha de faltar.

El mozo, un tanto amoscado, se fué muy luego á su casa, meditando lo que acababa de oír, y como repito, daba la casualidad de que esto ocurría la víspera de Reyes, se acostó muy temprano y puso los zapatos al balcón.

Dr. PINILLA.

FEDERACION OBRERA

El árbol de Navidad

D. Santiago Bermejo, 10 barras de turron.

D. Juan García, maestro de obras, 3 pesetas.

La sección de Pintores, 4 toquillas, 8 varas de tela y un pañuelo.

Los niños Pepito Reymundo, Luisito y Marianito Benitez de Lugo, un tambor, una pandereta, una escopeta y un sable.

Un Federado de la Sección de Tipógrafos, 1,50 pesetas.

La Comisión da las gracias á todos los donantes.

El último regalo

Sobre la blanda cuna moría el pequeñuelo, hermoso como un ángel y como un mártir inocente y bueno. Mirábase la madre orando y sollozando al mismo tiempo, mientras que el pobre padre contenía el llanto y las plegarias en su pecho. En la pequeña estancia reinaba tal silencio, que en torno hubiera oído, quien escuchase atento, el blando batir de alas de los callados ángeles del cielo, que por llevarse al otro esperaban inquietos. Sentóse de improviso el niño sobre el lecho, y entreabriendo sus ojos,

como mirando un invisible objeto: —Mi caballito—murmuró impaciente—mi caballito quiero. Era el solo regalo, era el único obsequio, que en líneas m'el trazado por su mano el angelito enfermo pedido había á los Reyes, los reyes de ese reino que extiende sus fronteras por los mágicos mundos del ensueño. La madre suspiró, s'illozó el padre, y agitando trémulo, sacó de entre los amplios cortinones del lujoso aposento, el caballito de cartón pintado y brillantes arcos. Miró el niño absorto, cual si viera la luz que fué ciego; tendió hacia él sus manecitas flacas, intentando enlazarlas á su cuello y con la dulce y última sonrisa lanzó el último aliento. Yo tengo por seguro que aquel angel, que vió al morir cumplidos sus anhelos, debió entrar en la gloria mantado en su corcel como un guerrero.

Benditos reyes magos: ¡Qué buenos son! ¡Qué buenos! Por ellos, muchos niños viven hoy satisfechos, y alguno feliz muere como éste de mi cuento.

C. R. PINILLA.

ESPECTÁCULOS

TEATRO DEL LICEO

Los malhechores del bien

Anoche presentaba el teatro el aspecto de los días de fiesta.

El solo anuncio del estreno de la última producción de Benavente, sacudió la pereza de nuestro público, que ocupó las localidades en su casi totalidad.

El éxito obtenido en Madrid por Benavente con el estreno de *Los malhechores del bien*, valió á su autor un homenaje, al cual se le dió un carácter nacional. El aplaudido escritor maneja con extraordinaria habilidad el escalpelo y sabe diseccionar con arte especial los distintos tipos del cuerpo social hasta encontrar en él las úlceras mas escondidas, poniéndolas al descubierto é indicando sus mas inmediatos remedios.

Esto es lo que ha hecho Benavente en su última aplaudida obra. Demostrando una fina y sutil observación, fustiga con tanta dureza como discreción el arraigado vicio de la hipocresía.

En unos cuantos cuadros arrancados de la realidad, girones de la vida, pone de manifiesto Benavente los repugnantes inconvenientes y los irreparables trastornos que produce siempre el ejercicio de una falsa caridad, practicada con miras egoístas y ruines.

Benavente posee el arte de los grandes dramaturgos y sabe enseñar deleitando, valiéndose para ello del teatro, que es sin duda uno de los mas agradables vehículos para administrar los medicamentos demasiado acres. En *Los malhechores del bien* está manejada la maquinaria escénica con gran maestría: los tipos están bien definidos y el dialogo es fresco, picante y vivo; las figuras se mueven sin violencia y la acción se desarrolla con agradable facilidad.

Ni disponemos de tiempo ni de espacio suficiente para ocuparnos de la obra con todo el detenimiento y cuidado que merecen las bellezas literarias que contiene.

El asunto de *Los Malhechores* es tan difícil como escabroso, pero Benavente ha bordeado con gran delicadeza las dificultades y atrevimientos que contiene la obra, ha conseguido poner al descubierto una asquerosa liaga social, sin lastimar otros órganos para operar en uno muy delicado, en donde aquella está implantada. Muchas personas, las más cobardes, no tendrían valor bastante para contemplar el asqueroso cancer que Benavente pone delante de los ojos, y cuyo fétido hedor hiera el olfato. Pero no hay que olvidar que las operaciones más difíciles corresponden siempre á las más graves enfermedades y que para haber de atajarlas necesitan conocerse bien: hay que verlas tal como son.

La aplaudida comedia es de un descarnado realismo. Benavente ha regado la escena con pólvora ó mejor diríamos con dinamita, pero no para destruir con ella, sino para abrir túneles en altas montañas por donde pueda penetrar á gran velocidad el tren de la verdad y de la virtud arrollando á la falsa, hipócrita egoísta caridad.

La representación de *Los Malhechores del bien* ha sido un éxito franco y merecido para la compañía Montijano. Este notable actor dando pruebas una vez más de su cariño y entusiasmo por el arte, ha presentado la obra con exquisito cuidado y rigurosa exactitud.

Los artistas pusieron de su parte todo aquello de que disponen, y así lo comprendió el público que premió su labor con nutridos y repetidos aplausos. Los actores fueron llamados varias veces al palco escénico al terminar la obra y los aplausos eran espontáneos y delirantes.

Las señoritas Valdivia, Roca y Ordoñez fueron ovacionadas con frecuencia durante la representación. También lo fueron muy merecidamente los señores Montijano (padre é hijo), Bernádez, Capilla y Ecija.

En resumen: *Los malhechores* han sido un éxito para Benavente y para Montijano y una arremetida feroz contra las jun-

tas de señoras, que entienen la virtud á su manera y la practican «á Dios rogando...»

Para fin de fiesta, el señor Capilla hizo en *Frankfort* las delicias del público, que rió con ganas las situaciones cómicas que abundan en esta comedia.

PISCIS.

Para esta tarde á las 4, «El Abolengo» y «Frankfort». Se rifarán juguetes para los niños.

A las ocho y media de la noche «El soldado de San Marcial» y «Los Malhechores del bien».

El juego en China

La pasión por la lotería.—La apuesta sobre el Bachillerato.—La lotería de pichones.—Apostadores y alrededores.

No hay en el mundo país donde la pasión por el juego esté tan extendida como en la China. Para satisfacer esta pasión los hijos del celeste Imperio, inventan toda clase de combinaciones, pero la manera preferida entre ellos de tentar la casualidad, es la lotería, ó más bien una apuesta mutua combinada con una extracción. Tal es por ejemplo la lotería de los exámenes del bachillerato y de la licenciatura, llamada lotería de Waishing. Vai quiere decir cerca y Shing significa nombre, calificaciones.

Se juega sobre los nombres de los candidatos que pasaron los exámenes ó que ganaron premios. Hay favoritos como en las carreras de caballos en Europa. Hay tambien «caballos preteritos» si se puede expresar así, en el caso por ejemplo, en que un estudiante debe renunciar á presentarse al concurso, á consecuencia de un duelo en su familia.

La oficina de las apuestas mutuas del Waishing suministra al público la lista de los candidatos que se presentan á los exámenes. Se escoge un nombre y se toma un billete de 250 francos, ó de 5, de 10 ó 25 etcétera. El mayor lote es de 250. El Waishing da tambien á cada apostador una hoja indicando el número de las apuestas hechas y las sumas comprometidas por los favoritos. Cada jugador puede ver los nombres escogidos por los otros. El libro de apuestas se cierra cuando el total de las mismas ha pasado de la cifra de 5.000 francos.

Se hace enseguida el reparto, en favor del primero, del segundo y del tercer premio.

La oficina paga las apuestas, reteniendo para ella su pequeña comisión.

Aquel que ha adivinado el mayor número de nombres de estudiantes laureados obtienen la gran prima. Con 5 francos se pueden ganar 3.000.

Frecuentemente el premio mayor lo ganan 20 personas que han tenido la idea de apostar sobre los mismos nombres.

Esta coincidencia no tiene nada de extraordinaria, porque el público se guía por la reputación que tal ó cual estudiante ha adquirido. Los gananciosos del gran lote están entonces obligados á repartirse lo que suba de la ganancia.

El público chino se interesa muy vivamente en esta «lotería escolar».

El total de las sumas apostadas en cada concurso asciende á 50 millones de francos. Recientemente un chino notable ha ganado al Waishing 2.500.000 francos.

La codicia bien entendida llama al fraude. Casi en todos los concursos hay tentativas de corrupción de los examinadores. Hay veces que se pagan gruesas sumas, para que tal ó cual estudiante salga el vencedor de un examen, cuando se han comprometido sobre su cabeza apuestas importantes.

Otra lotería mas hay al alcance de las clases modestas, es la de los pichones.

Las apuestas y las tiradas no se celebran en una época especial del año como en el Waishing, sino que tiene lugar todos los días. Cada día las oficinas de las apuestas hacen salir tiradas de 80 versillos de la poesía de Treu-Treu-Wao, el gran poeta.

El apostador escoge diez de estos versos.

El día de la gran tirada que tiene lugar dos veces por mes los pichones amastrosados, con este fin, van hacia las pequeñas hojas en montón (donde son inscritos los versos y los toman con su pico. Con una apuesta de 5 céntimos se pueden ganar 25 francos con tal que se adivinen 10 versos sobre 20 tiradas.

Si no se han adivinado más que 5 se obtiene el reembolso de una parte de la apuesta.

En Cantón hay una gran compañía que explota este juego.

LOCALES

El día 24 darán principio en esta normal, las oposiciones á escuelas elementales de niños.

Según lo preceptuado por la ley el día 16 estará expuesto el programa por que dichas oposiciones han de regirse.

Hemos recibido del representante en Salamanca de la compañía francesa el Fenix, una elegante papellera. Agradecemos la atención.

La guardia civil del puesto de esta capital ha detenido y puesto á disposición del Juzgado de Instrucción á una mujer pordiosera, llamada Maria Expósito, de 49 años de edad, natural de El Ferrol, como presunta autora del robo de varias ropas en la casa que en la calle de Fonseca, número 11, habita don Calixto Toves, las cuales prendas se hallaban empeñadas en el Monte de Piedad.

Al ser detenida se declaró autora del hurto de un reloj despertador, propiedad del vecino de esta ciudad don Baltasar del Rey y de otras prendas de vestir que se le ocuparon en el acto de ser presa.

En Ciudad Rodrigo ha fallecido don Tomás Pérez Galán, oficial primero del Registro de la Propiedad, y persona que por sus excelentes prendas de carácter gozaba de grandes simpatías.

Reciba su familia y especialmente su hijo don Juan, jefe de Reparaciones de Telégrafos en esta provincia, nuestro sentido pésame.

Ml pesetas se ofrecen al que presente cápsulas de sándalo mejores que las del Doctor Pizá, de Barcelona, y que curen mas pronto y radicalmente las enfermedades urinarias. Plaza del Pino, 6, farmacia, Barcelona.

La Sociedad Anónima «Agua y Sales de Mediana de Aragón» ha puesto á la venta al ínfimo precio de 25 céntimos, la *Cajita Ideal*, conteniendo una abundante dosis de Sales purgantes.

LA TOS FERINA, lo saben las madres, se cura con la LACTOFERINA del DR. CALDEIRO. En farmacias 5 pesetas; por 5'50 la remite el autor.

El Montepío de médicos titulares se ha constituido con más de 6.000 inscripciones que representan un capital de un millón de pesetas en el primer año.

El ministro de la Gobernación ha firmado la Real orden, declarando con aptitud legal para pertenecer al cuerpo, á los opositores aprobados.

Por la comisión provincial se ha informado favorablemente dos expedientes de arbitrios sobre consumos de los Ayuntamiento Cerralvo y Pedrosillo el Ralo.

También se ha acordado la entrada de dos asilados en la Casa de Misericordia, y se ha informado un expediente, incoado por el secretario del Ayuntamiento de Navalmorales, pidiendo la reposición del cargo.

En el escarapate de la señora viuda de D. Tomás Alonso está expuesto un bonito cuadro, obra del notable calígrafo Sr. Soler, conteniendo los nombres de los señores congregantes de Jesús Nazareno.

Por el señor Gobernador civil han sido multados en cinco y diez pesetas respectivamente, dos mujeres y un hombre, por escandalizar en la vía pública.

También ha sido multado otro sujeto por escándalo, en 15.

NOVELTY

En esta elegante cervicería hay exquisitas medias noches, emparedados, pasteles variados, pastillas de café, y fiambres.

Se vende leche pura de cabras á 25 céntimos cuartillo.

Ha tomado posesión de su destino el nuevo oficial de la Comisión de Pósitos de esta provincia, don Gonzalo Miguel del Corral Vicente.

La comisión de gobierno interior del Ayuntamiento ha acordado que dos concejales visiten por semanas todos los felatos.

Un individuo llamado Luis N. de 19 años de edad y de oficio pintor, habitante en el barrio de San Cristobal, pasó la noche en la prevención por haber maltratado á su madre.

Recaudación de consumos

La recaudación del impuesto de consumos produjo ayer en los distintos felatos de la ciudad el resultado siguiente:

Table with 2 columns: Felato and Amount. Rows include Estación (187'30 pts), del Rollo (175'20), de la Puerta Zamora (114'00), de C. Ledesma (26'88), del Puente (1923'73), Matadero (1.375 08), Total (3.802'99).

Aprendices

Se necesitan dos: uno para joyería y otro para platería.

En los talleres de la señora viuda é hijos de Fernando García darán razón.

Se vende

la casa número 22 de la Ribera del Puente. En la misma informarán.

Como ya habíamos anunciado, anoche se reunieron unos cuantos republicanos de esta capital, acordando trabajar para la reorganización del partido. Propónense reunirse de nuevo el lunes para formar un comité que se encargue de organizar una junta magna. Hablóse tambien de la creación de un periódico.

Con destino á las obras de la Basílica de Santa Teresa de Alba de Tormes y de los pobres de Madrid la marquesa de Squilache ha recibido muchos y preciosos objetos artísticos para la tómbola que con aquel objeto se verificará muy en breve en Madrid.

La guardia civil del puesto de Ciudad Rodrigo, ha detenido á Lorena Sánchez Morán, de 14 años de edad, y vecinda en aquella población, por haber hurtado 130 pesetas, en diferentes veces, á don Fernando Muñoz, en cuya casa se hallaba sirviendo.

Lorena Sánchez, convicta y confesa, ha sido puesta á disposición del Juzgado de Instrucción de Ciudad-Rodrigo.

Consultorio veterinario

á cargo del profesor DON FRANCISCO CASTILLO — Travesía de Varillas (Herradero) — CONSULTA GRATIS, de toda clase de caballerías y demás animales domésticos; todos los días de DIEZ á DOCE.

Riña en el Arrabal

A las cuatro de la tarde de ayer, en el Arrabal del Puente promovióse una disputa entre varios sujetos. Uno de ellos llamado Bernardo Ramos Martín, dicese que faltó de palabra á otro llamado Fabián Diego y bien pronto la disputa tomó el carácter de riña en la que tomaron parte además de los ya nombrados, Manuel Sanchez y Rafael Romo.

De la reyerta resultó herido el Bernardo que fué conducido á la Casa de Socorro donde se le apreció una herida contusa en la parte superior y lateral de la cabeza y otra por mordelura en la mano derecha y erosiones en una pierna.

Ninguna de estas heridas son de gravedad.

TELEGRAMAS

ULTIMA HORA

Explosión terrible

En aguas de Singapore estaba anclado un barco mercante cargado de dinamita. Sin poderse determinar con exactitud las causas en el buque ha ocurrido una espantosa explosión que ha causado la total destrucción del buque. Momentos después de ocurrir la catástrofe el barco se sumergió con rapidez. La explosión ha causado numerosas víctimas.

Una conferencia

El marqués de la Vega de Armijo ha celebrado una entrevista con el Presidente del Consejo de ministros señor Moret. Aunque los conferenciados guardan impenetrable reserva, se conoce de extraordinaria importancia á esta entrevista celebrada entre el marqués y Moret.

Ilustre enfermo

El notable historiador señor Artache se halla gravemente enfermo. Su estado es tan peligroso que se le ha administrado los últimos sacramentos.

Consejo de ministros

Los ministros se han reunido en la Presidencia para celebrar Consejo. Los consejeros cambiaron impresiones sobre los asuntos de actualidad sin que ocurriera nada de particular.

Expedientes y personal

Los ministros acordaron en el Consejo de ayer simplificar cuanto sea posible los expedientes para disminuir el trabajo en las oficinas públicas y de este modo reducir el personal de las mismas.

Economías y mejoras

Las economías y mejoras que han de resultar de la simplificación de expedientes y con la reducción de empleados públicos, decidieron los Consejeros de la Corona aplicarlos para mejorar los edificios destinados á oficinas públicas en las provincias y para construirlos donde no los haya.

Petición á Gasset

En el mismo Consejo se acordó que el ministro de Fomento, señor Gasset, de facilidades para llevar á la práctica el acuerdo referente á construcción y mejora en las provincias de los edificios destinados al servicio público, y que active las construcciones hidráulicas proyectadas.

Otras cuestiones

Los ministros se ocuparon en Consejo de las cuestiones de Barcelona y de Marruecos. Algo, que no se ha podido trasladar, dijeron los Consejeros relacionado con la próxima conferencia de Algeciras.

LANUZA.

Imprenta de Almaráz y Comp.ª

Mercado de Valladolid

Día 5

Almacenes del Canal.—La entrada ha sido de 400 fanegas de trigo á 46,75 reales una.

Tendencia sostenida. Almacenes del Arco de Ladrillo.—Han entrado 50 fanegas de trigo á 47 reales una.

Centeno 150 id. á 32,50. Tendencia sostenida.

Harinas.—Se cotizan las más selectas del sistema de cilindros á 39 pesetas. Clases blancas y buenas á 38,50 id. Idem corrientes á 37,50 id. Idem de segunda buena á 35,50 id, los 100 kilos, y con saco en estación. Salvados.—Terzerillas buenas, á 11 reales arroba; cuarta á 10; comidilla, á 8; salvado ancho, á 7,75.

El de Medina del Campo

En el de ayer entraron 400 fanegas de trigo que se vendieron á 46,75 reales las 94 libras.

Tendencia sostenida. Tiempo de hielos.

Cubas

Se venden baratas cubas vacías de cabida de 12 á 14 cántaros cada una, en la fundición de Maculet, Campo de San Francisco.

Desconfiad

Lo bueno siempre se imita

El que quiera adquirir FERRO-QUINA legítimo no deje nunca de añadir la palabra BISLERI cuya firma va estampada en las etiquetas de todas las botellas. De otra manera podría encontrarse con una mal hecha y muchas veces nociva imitación.

PEDID SIEMPRE

Ferro-Quina-Bisleri

Tónico Reconstituyente

Depósito: A. Rolando.—Bajada de San Miguel, 1.—Barcelona.

BODEGAS PREMIADAS DE LOS COSECHEROS CHAMORRO E HIJO

vecinos de Fuentelapeña.

Depósito y venta, Serranos, número 10 y Rúa, 23. Botella ordinaria de vino común, 40 cts.; idem de primera, 50 cts.; el medio litro común, 25 cts.; idem de primera, 30 cts. —Serranos, 10 y Rúa, 23—

Bodegas

de

V. VILLAR

Vinos de mesa de elaboración esmerada

Vinos embotellados.—Tinto, cosecha de 1900, 75 céntimos sin casco.—Idem de 1901, 50 id.—Idem de 1903, 30 id.—Idem de 1904, Corriente, 25 id.—Vino clarete, cosecha de 1903, 40 céntimos.

RENOMBRADOS



COSTANZI

Milagrosos confites COSTANZI para las estrecheces uretrales uretritis-prostatitis-cistitis catarros de la vejiga

Curación radical, garantizada sin sondas, sin dolores, sin funestas consecuencias, con los «Confites Costanzi», los únicos que calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los solos que donan á las vías genito-uritarias su estado normal. Una caja Confites Costanzi, 5 pesetas.

Malas venéreas. Purgación reciente ó crónica, goma militar, úlceras, etc. curación radical, milagrosamente, en 8 ó 10 días con los renombrados «Confites ó Inyección Costanzi». Un frasco Inyección Costanzi, pesetas 4.

Sifilis. Curación radical con el «Avisillito de «Roob Costanzi», depurativo insuperable de la sangre infecta. Cura las adenitis glandulares, dolores de los huesos, impotencia, manchas, erupción de la piel, pérdidas seminales y cualquiera clase de sifilis, sea ó no hereditaria, garantizando ser puramente vegetal.

Teniendo la completa seguridad de que toda persona atacada de una de aquellas enfermedades ha de recurrir forzosamente á dichos medicamentos para curarse, aconsejamos que antes de violar el organismo con cura imperfecta se acuda á la especialidad «Costanzi», pues usando estas á las primeras manifestaciones del mal, se evita en pocos días y como por encanto cualquiera de aquellas enfermedades, mientras que si el organismo está ya viciado se retarda su maravillosa acción, pero en definitiva es esta infalible.

Consultas médicas en la calle Asalto, 4, Barcelona, todos los días, contestando gratis y con reserva las que se hacen por escrito.

De venta en Salamanca: en casa de S. Primo, Plaza de la Verdura, 5 y 7, y principales farmacias.

Depósito exclusivo para España: Farmacia GRAU INGLADA, Asalto, 4, Barcelona



Sociedad de Seguros á prima fija

Domiciliada en Pamplona (Navarra)

Capital social: 5.000.000 de Pesetas

Delegado en esta provincia: D. Ricardo Gracia Crespo.—Oficina RUA, 41, c 3.º—SALAMA NCA. Agenisaaen todas las cabezas de partido y pueblos importantes.

Escopetas marca COVARS

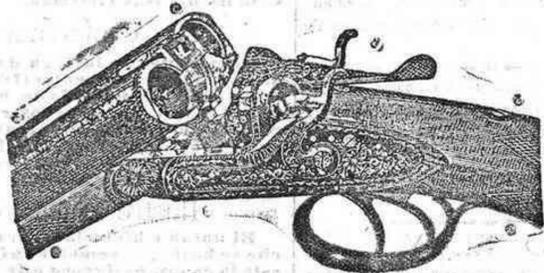
GARANTIZADAS

Se facilitan catálogos ilustrados gratis á quien los pida. Almacén de Armas y Efectos de Caza de

ANTONIO COVARS

Calle de Calatrava, núm. 8.—Badajoz AGENTE DE ADUANAS

Monturas, bridas, espuelas, bocados, etc.—Ponlainas cartuchos y explosivos de todas clases.—Obras musicales, papel pintado y accesorios para instrumentos de música.



Los Novios

por

Alejandro Manzoni

CAPITULO IV

El Apostol y el Bandido

A la sazón se hallaba estudiando, según su costumbre en todo rato que le quedaba de vagar, y esperando que fuera hora de ir á la iglesia á celebrar la misa solemne, cuando entró el capellán crucífero con alterado rostro á decirle:

—Ahí fuera tiene monseñor una visita... bastante extraña.
—¿Quién es? preguntó el Cardenal.
—Nada menos que el señor... respondió el capellán pronunciando con retintín

muy significativo aquel terrible nombre que nosotros ignoramos.

—¡Oh! ¡Qué entre, que entre al instante! dijo el Cardenal con rostro animadísimo, cerrando el libro y levantándose de su asiento.

—Pero... replicó el capellán sin moverse:

—¿Su Eminencia no sabe quien es ese sujeto? Es aquel bandido, aquel famoso...

—Bien; ¿y qué mayor fortuna para un Obispo que la de ser visitado por una persona de esa condición? ¿Que entre, que entre!

—Es que... insistió el capellán.

—¿Qué?

—No quisiera decir á su Eminencia ciertas cosas, porque luego al instante nos ataja con que son hablurías de la gente, pero la verdad es que hay ocasiones en que no puede uno menos...

El celo suscita enemigos, monseñor, y nosotros sabemos positivamente que más de un malhechor se anda alabando de que un día ú otro...

—Muy bien. ¿Y qué han hecho hasta ahora? interrumpió el Cardenal.

—Ciertamente, no han hecho nada... Pero... éste que está ahí fuera, es un desalmado, que tiene compadrazgo con todos los facinerosos, y no sería extraño que viniese por cuenta de alguno...

Ello, me parece, monseñor, que la prudencia no está reñida con...

—Buena disciplina está! volvió á interrumpirle con afable jovialidad Federico; ¡los soldados exhortando al general á que tenga miedo!

Enseguida con aire grave y pensativo, añadió:

—San Carlos no habría ciertamente puesto en tela de juicio si debería recibir á esa persona; ¡hubiera ido él ya á salirle al encuentro...

Con que, vaya, señor capellán, y tráigale sin demora. Ya ha esperado más de lo debido.

El capellán echó á andar, diciendo entre sí:

—¡Ya, ya! ¡Cuidado si todos estos santos son testarudos!

Abrió la puerta y salió á la antecámara en donde se hallaba el Innominado solo en un rincón, mientras los familiares y demás gente que estaba en la misma pieza, le miraban, á distancia, por supuesto, con el rabo del ojo, y se hablaban al oído.

Acercóse el capellán, y mientras le pasaba una revista de inspección con todo el posible disimulo, estaba cavilando qué diablo de arsenal traería escondido bajo aquel colete, y pensando si antes de introducirle en la estancia de monseñor, le propondría que al menos... Pero no se atrevió á otra cosa sino á decirle:

—Cuando su señoría guste; sírvase venir conmigo.

Y echando á andar delante de él por en medio de los circunstantes, que al punto abrieron paso, iba dirigiendo á derecha é izquierda expresivas miradas, como si dijese:

¿Qué le he de remediar yo? ¿No sabéis vosotros que su Eminencia es como Dios lo ha hecho?

No bien el Innominado había puesto el pié en la estancia del Cardenal, cuando ya éste le había salido al encuentro, con solemne continente y sereno rostro, abiertos los brazos como para recibir á una persona largo tiempo deseada, en seguida, hizo señal al capellán de que se retirase y el capellán obedeció.

Así que se quedaron solos visitador y visitado, estuvieron un gran rato sin hablarse y diversamente suspensos.

El Innominado que había ido allí por impulso más que de antojo inexplicable que con un deliberado propósito, estaba también como retenido por fuerza, y luchando con dos contrarios afectos; uno, aquel afán, aquella esperanza confusa de hallar alivio al tormento que le devoraba; otro, el escozor y la vergüenza de haber ido allí en son de penitente, como un miserable humillado, á confesarse reo y á implorar á un hombre; así fué, que ni hablaba qué decir, ni lo buscaba tampoco.

Pero cada vez que levantaba los ojos para mirar aquel hombre, íbase más y más sintiendo penetrado de una veneración, imperiosa y suave á un mismo tiempo, que aumentando por grados su confianza, mitigaba poco á poco la indómita crudeza de su orgullo, y sin herirle de frente, iba como abatiéndole y, por decirlo así, imponiéndole silencio.

Verdaderamente la presencia de Federico era muy para infundir tanto respeto como amor; su continente era por naturaleza grave y, casi á despecho de él, magistoso; su porte y modales, firmes á pesar de sus años; viva y un poco austera su mirada, serena su frente, cana ya su cabeza; su rostro aunque pálido y surcado por la abstinencia; la continua meditación y el trabajo incessante, bañado también por una especie de virginal frescura: todas sus facciones indicaban que en la juventud había sido lo que se llama un lindo mozo: sólo que á la antigua belleza juvenil, el hábito desolomnes y caritativos pensamientos, la paz interior de una vida ya larga, el amor á los hombres, y el continuo gozo de una esperanza inefable, habían sustituido otro género de belleza propia del anciano, á la cual daba mayor realce la magnífica sencillez de la púrpura cardenalicia.

Clavando también unos momentos en el rostro del Innominado su mirada pene-

—Elaboración de tareas de encargo—

GRAN FABRICA DE CHOCOLATES

movida por la electricidad de

Juan Francisco Martínez é Hijos

Plazuela de San Juan de Barbalos, números 13 y 15

El dueño de esta acreditada Fábrica, que no ha escatimado sacrificio alguno para montar su establecimiento á la altura de los mejores de su género, acaba de instalar motores eléctricos que hacen más perfecta, limpia y económica la fabricación de chocolates, deseado corresponder al favor con que el público le distingue.

Fabricase toda clase de chocolates desde el precio de 1,50 pesetas libra en adelante; contándose con el más variado surtido de cacao de todas las procedencias.

Se elaboran tareas por encargo á precios sumamente económicos, pudiendo los interesados elegir las clases de cacao y azucar que les convengan y presentiar todas las operaciones de la elaboración. Para mayor garantía, los clientes pedrán devolver las tareas encargadas, si una vez hechas no fueran de su gusto.

Se hará una rebaja proporcional en los encargos que excedan de 6 libras. El lema de la Fábrica de Chocolates del señor Martínez é Hijos, es este: Limpieza, prontitud y economía.

— Limpieza. Prontitud y Economía —

Jabón de Sales de La Toja

Cura y evita las enfermedades de la piel.

Poderosamente antiséptico.

Inmejorable como JABON DE TOCADOR.

De venta en las principales Farmacias, Droguerías y Perfumerías.

En Salamanca: Droguerías de don Ignacio Santiago Fuentes y don Segunio Primo Sanchez. Farmacias de don Jerónimo Urbina, don Pablo Beltran Heredia, don Angel Garcia Ruiz y principales.

San Juan de Barbalos, Salamanca

San Juan de Barbalos, Salamanca

Carne Líquida

del Dr. VALDES GARCIA DE MONTEVIDEO

ALIMENTO—TONICO—RECONSTITUYENTE

Extracto líquido elaborado con la mejor carne de vaca del Uruguay, = Cada frasco de 150 gramos, representa TRES KILOS de dicha carne. = Indispensable en las Convalecencias. = Eficacísimo y sin rival contra la Neurastenia, Anemia y Clorosis. = Es de aspecto agradable y sabor delicioso. = No irrita el estómago. = De venta en todas las Farmacias. = Recházense las imitaciones. = Unicos representantes en España: LLOBET Y MARTORELL, Barcelona.

PASTILLAS BONALD

Cloro boro sódicas con cocaína

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonía producida por causas periféricas, fetidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el Extranjero.

Acanthea Virilis

Policiclerofosfatada Bor. ald. — Medicamento antineurasténico y antiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo. Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco de vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir antibacilar Bonald del

(Thiocol cizamo-vanádico

fosfoglicérico)

Combate las enfermedades del pecho Tuberculosis incipiente. Catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc. etc. Precio del frasco, 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Nuñez de Arce (antes Gornara) 17, Madrid. En Barcelona, Gignás 5.

Viuda de Manuel García del Teso

Dr. Riesco, núm. 29

Gran almacén de Vinos finos de Valdepeñas y Rioja de las mejores marcas conocidas.

Jerez desde 1,50 pesetas botella en adelante. Licores de todas clases, de fabricación esmerada, a precios económicos.

Depósito de vinos

DE LAS

bodegas FRANCO-ESPAÑOLAS de Logroño

No confundirse: Dr. Riesco, número 29

Se sirve a domicilio

TESORO

Lo constituye, y muy valioso, para los que padecen tercianas, cuartanas y demás formas de paludismo, el específico SIN RIVAL de E. Mora.

Tan cierto estoy de lo que arriba afirmo, que devolveré el importe del específico a todo el que demuestre en debida forma haberlo usado con indicación precisa y no haber obtenido resultado favorable.

Caja de 40 píldoras, DOS pesetas.

Único depósito para la venta de píldoras febrífugas de E. Mora: almacén de drogas de don Ignacio Santiago Fuentes, Corriño, 22, Salamanca.

EL DOLOR DE CABEZA

desaparece con la HEMICRANINA del doctor Caldeiro. El dolor de cabeza, jaquecas, desaparecen en cinco minutos con la Hemicranina del Dr. M. Caldeiro. La Hemicranina es notabilísima, no sólo en los casos de jaqueca rebeldes, sino en las cefalalgias de etiología determinada, en las Neuralgias á frigori (producidas por el frío), intercostales, anémicas y sifilíticas; en las gastralgias, los Reumatismos articulares, la Ciática; la Dislagia de los tuberculosos, Dismenorreas, los retortijones uterinos, la Zona, etc., etc. Es recomendada por toda la clase médica.

Se vende en todas las farmacias, y el autor, la remite certificada por 3,50 caja.

Arrenal, 15, y Puerta del Sol, 9.—MADRID

ALMACEN DE MADERAS

J. Garcia de Piedra, Hijo

FRENTE A CALATRAVA

Vendo con tanta economía como el que más. Tengo yeso, cemento, cal morena, caña para techos, c hidrúlica.

de la mejor marca de España, co exclusiva, que cedo el es ó partidas de alguna importancia, saco de 70 kilos á 4,50 pesetas. Por w del Puente. ago descuentos. — Sucursal en el Ar

TALLERES DE FOTOGRAFADO

GASSET, PUENTE Y C.º

Cineografía • Cromotipia • Galvano • y • Estereotipia
MANQUES DE LA ENSEÑA, 8
TELÉFONO NÚM. 38
MADRID

Cartilla Agrícola de «El Castellano».

Precio: 25 céntimos de peseta. Para pedidos á la Administración de este diario

FERRETERIA

Hijos de A. LLORENTE

Gran surtido en artículos para obras, herramientas, utensilios de cocina, molduras, inodoros, camas, jergones, sifones, patio, cribas, muelles, alambres, espino artificial, telas metálicas, zinc, cubos, baños, palas y papeles pintados desde 0,25 pesetas el rollo.

Sanchez Barbero, 9 y 11

EN ESTA IMPRENTA

se vende papel para envolver

MAQUINA DE ESCRIBIR REMINGTON

Gran Prix

Paris 1900



Ultimos modelos

números 7 y 8

para escribir en dos colores

Máquinas de calcular para todas las operaciones aritméticas. Accesorios y papeles de todas clases para todos los sistemas de máquinas de escribir. Duplicadores y rotativas para copias múltiples. Mesas con báscula, especiales para máquinas de escribir. Pidense catálogos á la

Remington Typewriter Company

Calle Gardoquí, número 3—Bilbao

Oftalmiaterion

Nuevo, poderoso remedio para las enfermedades de los ojos

Siempre hace bien; jamás daño

Se ofrecen pruebas de admirables curaciones, hasta en crónicos y desesperados casos. En los re-ententes, maravillosa rapidez.

Prospectos, detalles y depósito en esta Capital: Farmacia de GARCIA RUIZ, Plaza Mayor, 36

EL FÉNIX

Fundada en 1819.

COMPANIA FRANCESA DE SEGUROS Incendios. Vida

Garantías: Ramo de Incendios, 95 millones. Ramo de Vida, 333 millones. Incendios: Nominal, 1.000; efectivo, 11.400 francos.

Valor de las acciones: Vida: Nominal, 5.000; efectivo, 33.000 francos.

Siniestros pagados... Incendios: 352.274.000 francos. Vida: 361.324.000

Representante apoderado en esta provincia:

Don Ramón Hernández Ballesteros

(Hijo de Hernández Iglesias)

Plaza Mayor, número 37; Salamanca

Lázaro Bartolomé

Rúa, 13 y 15

Motocicletas, bicicletas, accesorios para las mismas. — Material eléctrico de todas clases y Ultramarinos y Coloniales.

Esta casa REGALA una magnífica BICICLETA «ALLRIGHT», nueva, con freno, piñón libre, cubiertas á talons, pedalier á doble campanilla, becina, farol y todos los accesorios, la cual será adjudicada á la persona que posea la papeleta cuyo número sea igual á las tres últimas cifras del que obtenga el premio mayor en el sorteo de la Lotería Nacional, que se celebrará en Madrid el día 23 de Diciembre de 1905.

Para tener derecho á una papeleta, se necesita comprar ó acreditar con valores que se entregarán, haber comprado 20 pesetas de géneros en esta casa. La bicicleta está expuesta en uno de los escaparates de este establecimiento.

Platería, Joyería y Relojería

Viuda é Hijos de Fernando Garcia

Ponte Iglesias, núm. 16, SALAMANCA

Taller de construcción

Casa fundada en 1810

Se compra Oro, Plata y Platino, y toda clase de monedas.

Premios en varias Exposiciones

Almacén de Yeso

Exclusiva de la blanca

Paseo de la Estación, 15 Salamanca

Se sirve á domicilio y se sirven vagones completos, á precios de fábrica. Cal de Cáceres é hidrúlica superior de Zumaga

Argenio Andrés

GRAN ALMACEN DE MÚSICA

ZAMORA, 24, Salamanca

Magníficos y elegantísimos pianos Chassaigne, Frères, Bord Gaveau y de otras acreditadísimas marcas.

Harmoniums y mediófonos de las mejores marcas de Paris desde pesetas 275 á 12.000.

Gran surtido en guitarras, bandurrias, laudes, violines, mandolinas y toda clase de instrumentos.

Metronomos, cajas de música, cubre-teclados y cubre-pianos y accesorios Encuadernadores eléctricos para papeles de música. Música de la

EDIGION UNIVERSAL DE VIENA

la mejor y mas barata de cuantas existen. Economía de 50 por 100 á 70 por 100. Catálogos gratis á quien los pida.

Se cambian pianos

ha trasladado su Establecimiento, SAN JUSTO, 17 y 19

ernardo Cachorro