

El Castellano

FRANQUEO
CONCERTADO

Año IV.

Diario de la mañana

Número 1.035

Teléfono núm. 16

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN.—Salamanca, 1 pta. al mes.—En la provincia y resto de España, 2, 75 al trimestre.—Anuncios y reclamos, precios convencionales. Pagos adelantados

Director. CÁNDIDO R. PINILLA

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION
CALLE DE ZAMORA, NÚMERO 19

Teléfono núm. 16

El día de la infancia

Todo el progreso moral de los modernos tiempos gira en torno á los niños: El cristianismo redimió al hombre; la Edad Media profesó el culto caballeresco de la mujer, de la dama; pero solo la edad moderna ha amado al niño.

Los dos poetas mayores del siglo XIX, que tambien los poetas son como los dioses, mayores ó menores, son los que han cantado á los niños, Hugo y Tényson.

A la leyenda de los Reyes Magos viniendo del Oriente guiados por una estrella para adorar á un niño, el más divino de todos los niños, leyenda que no tenía más que un carácter simbólico, solo en nuestros tiempos se le ha dado una significación real.

Nosotros hacemos viajar por el espacio todos los años á la real caravana para venir cargada de presentes y obsequios á depositarlos pródigamente sobre las manos de nuestros pequeñuelos ó en sus zapatitos, puestos llenos de anhelos y esperanzas sobre los balcones de nuestras viviendas.

Los modernos tiempos han hecho algo más que inclinarse hacia la infancia y rodear de un nimbo de poesía las rubias cabezas de los niños; los han amado y han traducido este amor en obras de incomparable eficacia. Han colmado las lindas botitas de los niños ricos, y han amparado con leyes protectoras á los niños pobres; les han dado á éstos alimento y abrigo y les han cerrado las puertas de las fabricas y los talleres, para abrirles las de las escuelas y lanzarlos al campo ó á las calles y los jardines como bandada de pájaros que necesitan cantar y para que sean intermediarios entre el hombre y Dios como las aves lo son entre el hombre y la naturaleza, según la frase del poeta de los niños.

Ya hemos hecho algo más que descubrir los temas de poesía que encierra el mundo dorado de la infancia, hemos comprendido el valor social del niño; sabemos que es por él por quien se realiza el progreso en la especie y cuidamos de conservarlo, protegiéndolos contra nosotros mismos, contra la rapacidad y la ignorancia del hombre.

Cada época de la historia tiene su carácter; la humanidad manifiesta en cada momento de su vida un sentimiento particular que la exalta y la sublima: el amor y la gloria de la nuestra es su cariño hacia los pequeños que ha venido á convertirse por sentimentalismo y por reflexión en una religión cordial y sentida.

Sigamos haciendo que los Reyes Magos caminen por el mundo en una eterna odisea hasta conseguir que vengan á visitar todos los lugares para que ninguno de nuestros niños, ni aún los más pobres, dejen de participar de sus obsequios y sus dones.

Ecos mundiales

Nueva explicación del «Croquet»

Los juegos y diversiones de todos los pueblos que se encuentran en estado primitivo están, por regla general, basados en ideas de sus rudimentarias religiones.

Esto explica el siguiente suceso, el cual muestra al mismo tiempo cuan pnetrados se hallan dichos pueblos de las supersticiones animistas y con qué facilidad las adaptan á la explicación de cuanto ven.

En el país de los zulú que como se sabe, está bajo el dominio inglés, un grupo de éstos indígenas contemplaba, no hace mucho á varios ingleses que jugaban al «croquet». Intrigados por aquellas maniobras cuyo sentido no comprendían, interrogando á dos criados de los jugadores, los cuales criados eran tambien zulú.

Estos les contestaron con la mayor naturalidad, que cada pelota de las empleadas en aquel juego, era la reencarnación de un alma de un muerto.

—Veis esta pelota azul—siguieron explicando—pues esa es el alma del padre de aquel caballero que la impele con la pala para hacerla pasar el arco. Si esta pelota es la prime-

ra en dar en la estaca, quiere decir que el alma del padre del jugador, será la primera en entrar en el paraíso.

La colección de un periódico

La sección de periódicos de la Biblioteca Nacional de París acaba de hacer una adquisición importantísima la colección del primer año de «La Presse», perteneciente á la época en que tuvo lugar el duelo entre Emilio Girardin y Arnaud Carrel, que como es sabido, acabó con la muerte de este gran publicista.

Esa colección, hoy muy difícil, si no imposible de encontrar ha sido regalada á la Biblioteca por el opulento bibliófilo belga M. de Spoelberch de Lovénjoul, actual poseedor de los manuscritos de Balzac.

CUENTO DE REYES

El sueño de Blasillo

Sentado ante el miserable hogar casi apagado, de la destaralada cocina sucia y pobretona, Blasillo, el hijo más pequeño del tío Nadie, el marranero, como llamaban á su padre, apoyaba su cabeza de cabellos negríssimos salpicados de barro, en las manitas ennegrecidas y pringosas que sostenían sus rodillas temblorosas por el frío. Con los ojos muy abiertos y la boca gordinflona entreabierta, como si escuchara algo muy interesante, soñaba...

De pronto, como un estallido, una voz brusca y desabrida de mujer rompió el encanto en que yacía su alma triste.

—Vamos, muchacho, saca el costal y á dormir. ¿No oyes, gandul? ¡Ah, babieca!

El pobre Blasillo tuvo un sobresalto y alzándose asustado levantó un brazo para cubrirse el rostro como si temiera que una mano callosa dejase en él su huella. Lentamente, con movimientos medrosos, colocó un graso costal de paja junto al hogar y se extendió en él despacito, deslizándose...

Sus padres descolgaron el candil, que

chisporroteaba desagradablemente al consumir las últimas gotas de petróleo, desapareciendo con él por las negruras de un pasillo.

Blasillo, que había cerrado los ojos como si durmiera, al sentirse solo los abrió de par en par, para caer otra vez en sus ensueños.

El día siguiente era el día de los Reyes y aquella noche, lo sabía muy bien por otros años, era la noche en que venían los tres Magos para hacer el reparto... Blasillo tenía nueve años y jamás le había tocado nada de tantas cosas bonitas como traían aquellos señores. Bien sabían ellos, sin embargo, que todos los años los esperaban con la misma impaciencia, porque decía el señor maestro que nunca se olvidaban de los niños aplicados, y él, Blasillo, sabía leer muy bien aquellos papeles que le daba el hijo del Alcalde, y hasta cuentas, y si su padre no le hubiera quitado de la escuela para ayudarle á cuidar los cerdos, tan grufones y tan feos, seguramente hubiera llegado á ser el primero de todos, aunque era el más pobre.

Se incorporó un momento para ver si sentía ya algo... pero cayó otra vez de espaldas arrebujándose en el único andrajo que le tapaba, desalentado por el silencio de muerte que nada interrumpía. ¿Se olvidarian tambien aquel año de él, de Blasillo, que con tanta ansia esperaba su caballo?... Porque era un caballo lo que les tenía encargado desde hacía mucho tiempo.

Un caballito, no de verdad, porque no tenía para darle de comer, pero sí que anduviera para irse con él lejos, muy lejos, donde hubiera árboles y pájaros, y niños buenos que no les importase jugar con él, con el hijo del tío Nadie, el marranero. Aquel pueblucho donde él naciera no le gustaba; no había un solo arbol en la llanura grisácea, infinitamente triste, donde él parecía una hormiga, ni pájaros como aquellos de

que hablaban los papeles, y, además, los niños eran malos. Le llamaban pobre y otras cosas feas retirándose de él con asco...

Pasó una hora, dos, muchas... y Blasillo, rendido, se durmió...

El primer rayo de sol descendiendo por la chimenea fué á caer sobre la cara de Blasillo, que de un brinco se puso en pié mirando á un lado y á otro como si buscara algo. ¿Dónde estaba su caballo?... No... pues no había nada... Y el infeliz Blasillo rompió á llorar cubriendo con los puños sus ojazos tristes de desheredado.

De lejos, la voz malhumorada de su madre se dejó oír y el pobre Blasillo, rechazándose, cojió maquinalmente un mendrugo de pan que llevó á su boca estremecida por el hipo y salió á cumplir con su obligación. Porque él, Blasillo, como decían los hijos de los ricos, no era un niño; era un muchacho, que tenía que trabajar como un hombre para ayudar á sus padres que se morían de hambre.

Al acercarse á la Plaza oyó un conjunto de voces agudas y risas alegres, muy conocidas de él y que hicieron palpar muy de prisa su corazoncito desolado.

Llegó á la Plaza y... ¡su caballo! ¡su sueño de seis años estaba allí!... Dió algunos pasos acelerados para acercarse y volvió á detenerse extasiado.

En medio de un corro de niños que hacían sonar sus panderetas, sus tambores, sus cornetas, sus látigos, mientras otros se mantenían muy derechos y muy graves con diminutas escopetas apoyadas con marcialidad sobre sus hombros, un caballito blanco y reluciente se erguía con rigidez, sujeto con una brillante correa por el hijo menor del más rico del pueblo, Antoñito.

Blasillo dió otros dos pasos con los ojos brillantes por la alegría, y toda su cara res-

plandeciente por una sonrisa cuspada de lágrimas...

El corro se abrió y Antoñito, montado en el caballo, con el inconsciente orgullo de un niño impertinente y rico, colocó sus pies en unos pedales que parecían de plata y el caballito corrió, corrió...

Blasillo dió un grito y de un salto se puso delante del ginete; empuñó con sus manos ennegrecidas y pringosas la crin amarillenta y empujando nervioso al hijo del ricacho, dijo á voces bailándole de alegría sus ojazos, de ordinario tan tristes: ¡Es mio! ¡Es mio! ¡Los Reyes se han equivocado!...

Y aprovechando la estupefacción de aquellos diablillos que abrían los ojos asustados como si presenciaran algo sobrenatural, Blasillo, montó de un brinco en el caballito de cartón y moviendo con vertiginosa los pedales echó á correr buceando con voz entrecortada:

—¡Arre, arre, Saleroso! ¡Por que venido antes! ¡Los Reyes Magos son buenos! ¡Arre, arre, majetón!...

Y Blasillo corría... corría en busca aquel país tan bonito por él soñado, en que había árboles, pájaros y niños buenos.

—Arre, arre, majetón!...

Pero de pronto un clamoreo creciente en que había voces de niños que cantaban algo, interrumpidos por exclamaciones de mujeres y de hombres, hizo volver en sí al pobre Blasillo, que al querer mover sintió un dolor tan agudo en una pierna que le arrancó un gemido.

—Me lo quería robar. —oyó ¡que decía una voz llorosa de niño con inflexiones de mimo.

—Si es un mal bicho—decía una mujer—y Dios le ha castigado al hacerle soez. —¡Este acabará en la cárcel!—dijo la voz sentenciosa de un palurdo.

—¡Pobrecillo! Y el caballito era precioso.

—Ya viene el señor médico—gritaron varios niños.

Blasillo abrió los ojos y con un esfuerzo volvió la cabeza. Allí, á su lado, vió un montón de cartón blanco. ¡Su sueño estaba destrozado! Y él... él tambien estaba roto...

ANGELA BARCO.

- Copla del día -

Jamás sentí como otros el halago del oro ó del poder; pero adoro á los niños, y un Rey Mago un día en cada año quiere ser.

Cuento para niños... grandes

EL SECRETO DE POLICHINELA

Habéis de saber que éste era un aldeano, de esos que por lo desmañados y torpes, llamamos en las ciudades un tío palurdo, de esos que saben muchas astucias, es decir, muchas picardías, aplicables al tanto de ganarse la vida. Palurdo y marrullero, no era del todo ignorante, que no hace la ignorancia el no saber de letras, sino el desconocer el corazón humano en lo que tiene de divino y en lo que tiene de carnal, con sus debilidades y grandezas, con su oro y su barro.

Sabed, ahora, que este tío palurdo tuvo un día hambre, y no de justicia, sino de pan candeal ó cosa que lo valga, y no hallaréis difícil creer lo que os digo, y fué que, hincando el pensamiento en la molleza, discurrió, discurrió, hasta encontrar el medio de hacer dinero con que matar el hambre que le acosaba, y sin tropezar con los señores de la justicia, con quien nunca ha convenido tratar sino de potencia á potencia.

El engañar á los hombres, fué desde tiempos de Noé, ó algunos años antes, un arte provechoso para depararnos su cariño, y por lo tanto su dinero, y el tío palurdo, á quien para abreviar lo llamaremos desde ahora *maese Ganzúa*, siquiera porque maestreó en su nuevo oficio, dedicóse con alma y vida á un arte de engaño, que tambien, como ganzúa, servía por el envés y tenía cierto engaño de arte. Para no cansaros, os diré que nuestro hombre se metió á cómico ambulante. Con no escasa habilidad,



Famoso cuadro de Bautista Tiepolo

Mercado de Valladolid

Día 5

Almacenes del Canal.—La entrada ha sido de 400 fanegas de trigo á 46,75 reales una.

Tendencia sostenida.
Almacenes del Arco de Ladrillo.—Han entrado 50 fanegas de trigo á 47 reales una.
Centeno 150 id. á 32,50.
Tendencia sostenida.

Harinas.—Se cotizan las más selectas del sistema de cilindros á 39 pesetas. Clases blancas y buenas á 38,50 id. Idem corrientes á 37,50 id. Idem de segunda buena á 35,50 id, los 100 kilos, y con saco en estación.
Salvados.—Terzerillas buenas, á 11 reales arroba; cuarta á 10; comidilla, á 8; salvado ancho, á 7,75.

El de Medina del Campo

En el de ayer entraron 400 fanegas de trigo que se vendieron á 46,75 reales las 94 libras.
Tendencia sostenida.
Tiempo de hielos.

Cubas

Se venden baratas cubas vacías de cabida de 12 á 14 cántaros cada una, en la fundición de Maculet, Campo de San Francisco.

Desconfiad

Lo bueno siempre se imita

El que quiera adquirir FERRO-QUINA legítimo no deje nunca de añadir la palabra BISLERI cuya firma va estampada en las etiquetas de todas las botellas. De otra manera podría encontrarse con una mal hecha y muchas veces nociva imitación.

PEDID SIEMPRE

Ferro-Quina-Bisleri

Tónico Reconstituyente

Depósito: A. Rolando.—Bajada de San Miguel, 1.—Barcelona.

BODEGAS PREMIADAS DE LOS COSECHEROS CHAMORRO E HIJO

vecinos de Fuentelapeña.
Depósito y venta, Serranos, número 10 y Rúa, 23. Botella ordinaria de vino común, 40 cts.; idem de primera, 50 cts.; el medio litro común, 25 cts.; idem de primera, 30 cts.
—Serranos, 10 y Rúa, 23—

Bodegas

V. VILLAR

Vinos de mesa de elaboración esmerada

Vinos embotellados.—Tinto, cosecha de 1900, 75 céntimos sin casco.—Idem de 1901, 50 id.—Idem de 1903, 30 id.—Idem de 1904, Corriente, 25 id.—Vino clarete, cosecha de 1903, 40 céntimos.

RENOMBRADOS



COSTANZI

Milagrosos confites COSTANZI para las estrecheces uretrales uretritis-prostatitis-cistitis catarros de la vejiga
Curación radical, garantizada sin sondas, sin dolores, sin funestas consecuencias, con los «Confites Costanzi», los únicos que calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los solos que donan á las vías genito-uritarias su estado normal. Una caja Confites Costanzi, 5 pesetas.
Males venéreos. Purgación reciente ó crónica, goma militar, úlceras, etc. curación radical, milagrosamente, en 8 ó 10 días con los renombrados «Confites ó Inyección Costanzi». Un frasco Inyección Costanzi, pesetas 4.
Sífilis. Curación radical con el «Avisillit» de «Roob Costanzi», depurativo insuperable de la sangre infecta. Cura las adenitis glandulares, dolores de los huesos, impotencia, manchas, erupción de la piel, pérdidas seminales y cualquiera clase de sífilis, sea ó no hereditaria, garantizando ser puramente vegetal.
Teniendo la completa seguridad de que toda persona atacada de una de aquellas enfermedades ha de recurrir forzosamente á dichos medicamentos para curarse, aconsejamos que antes de violar el organismo con cura imperfecta se acuda á la especialidad «Costanzi», pues usando estas á las primeras manifestaciones del mal, se estirpa en pocos días y como por encanto cualquiera de aquellas enfermedades, mientras que si el organismo está ya viciado se retarda su maravillosa acción, pero en definitiva es esta infalible.
Consultas médicas en la calle Asalto, 4, Barcelona, todos los días, contestando gratis y con reserva las que se hacen por escrito.
De venta en Salamanca: en casa de S. Primo, Plaza de la Verdura, 5 y 7, y principales farmacias.
Depósito exclusivo para España: Farmacia GRAU INGLADA, Asalto, 4, Barcelona

Milagrosos confites COSTANZI

para las estrecheces uretrales uretritis-prostatitis-cistitis catarros de la vejiga

COSTANZI

Males venéreos. Purgación reciente ó crónica, goma militar, úlceras, etc. curación radical, milagrosamente, en 8 ó 10 días con los renombrados «Confites ó Inyección Costanzi». Un frasco Inyección Costanzi, pesetas 4.
Sífilis. Curación radical con el «Avisillit» de «Roob Costanzi», depurativo insuperable de la sangre infecta. Cura las adenitis glandulares, dolores de los huesos, impotencia, manchas, erupción de la piel, pérdidas seminales y cualquiera clase de sífilis, sea ó no hereditaria, garantizando ser puramente vegetal.
Teniendo la completa seguridad de que toda persona atacada de una de aquellas enfermedades ha de recurrir forzosamente á dichos medicamentos para curarse, aconsejamos que antes de violar el organismo con cura imperfecta se acuda á la especialidad «Costanzi», pues usando estas á las primeras manifestaciones del mal, se estirpa en pocos días y como por encanto cualquiera de aquellas enfermedades, mientras que si el organismo está ya viciado se retarda su maravillosa acción, pero en definitiva es esta infalible.
Consultas médicas en la calle Asalto, 4, Barcelona, todos los días, contestando gratis y con reserva las que se hacen por escrito.
De venta en Salamanca: en casa de S. Primo, Plaza de la Verdura, 5 y 7, y principales farmacias.
Depósito exclusivo para España: Farmacia GRAU INGLADA, Asalto, 4, Barcelona

Depósito exclusivo para España: Farmacia GRAU INGLADA, Asalto, 4, Barcelona

LA VASCONIA

Sociedad de Seguros á prima fija Domiciliada en Pamplona (Navarra)

Capital social: 5.000.000 de Pesetas

Delegado en esta provincia: D. Ricardo Gracia Crespo.—Oficina RUA, 41, c 3.º—SALAMA NCA.
Agenisiam todas las cabezas de partido y pueblos importantes.

Sin embotellar.—Tinto corriente de 1901, medio litro, 18 céntimos; un litro, 25 id.
Vinos de Jerez, legítimos, recibidos en cajas de una docena de las Bodegas de D. FRANCISCO A. GONZÁLEZ.
SECOS.—Pálido, 2,25.—Med'a botella, 1,50.—Jerez añejo, 3.—Solera fina, 3,50.—Solera olorosa, 4.—Pa'ra, 5.—Palo cortado, 5.
DULCES.—Pedro Ximenez (añejo) 3,75.—Pedro Ximenez (superior) 6,75.—Moscatel (añejo) 3,25.—Moscatel (superior) 5,75.
Hay cajas de una docena en las que se hace un descuento.

CENTRO-PENSION Mañes

Para alumnos oficiales de las Facultades é Instituto

Director propietario: D. José Mañes Casaux

— CALLES DEL SILENCIO 1, y TESTADO 1—SALAMANCA —
Este acreditado centro docente instalado en punto céntrico muy próximo á las Facultades e Institutos ha conseguido sorprendentes resultados en la enseñanza debido á su régimen especial, á la continua aplicación de todas las asignaturas constitutivas de las diferentes carreras que pueden cursarse en esta Universidad.
La Casa-Colegio consta de espaciosas é higiénicas habitaciones; salones de estudio y comedores; amplias clases distribuidas entre las dos casas, Silencio 1, y Testado, 1, comunicadas á este objeto, formando así un solo edificio de grandes dimensiones.
El Profesorado consta de Licenciado en Sagrada Teología (Capellán), Doctores y Licenciados en Letras, Ciencias, Derecho, Medicina, Perito Mercantil, Auxiliares facultativos de Obras públicas y Maestros Superiores de 1.ª enseñanza.
Los alumnos son acompañados á las respectivas clases oficiales por los Inspectores y á todos se les explica cada día la lección que al siguiente han de dar en el Instituto ó Facultad.
En la Escuela que á cargo del acreditado profesor central se estableció en este Centro, se siguen obteniendo rápidos progresos, explicándose en ella la primera enseñanza y la preparación para ingresos en Normales é Institutos.
Continúan las clases de preparación especial para los alumnos que deseen obtener el grado de Bachiller en el próximo Setiembre.
Exactitud y formalidad en las cuentas estrictamente ajustadas al Reglamento.
Siendo este Colegio el más antiguo de su índole en esta Capital, ha conseguido con su trabajo constante el mejor resultado, como lo demuestran las siguientes notas obtenidas desde su fundación: Matriculas de honor, 40.—Sobresalientes, 122.—Notables, 396.—Aprobados, 443.—Total de exámenes en 4 años, 1.014.
Se admiten internos, medio pensionistas y externos vigilados, desde seis años en adelante. Alimentación VERDAD, sana, abundante y nutritiva como lo tiene acreditado este Centro. Prévía autorización se formalizan toda clase de matriculas para los centros oficiales.
Pídanse detalles y Reglamentos al Director

— Elaboración de tareas de encargo —

GRAN FABRICA DE CHOCOLATES movida por la electricidad de

Juan Francisco Martínez é Hijos

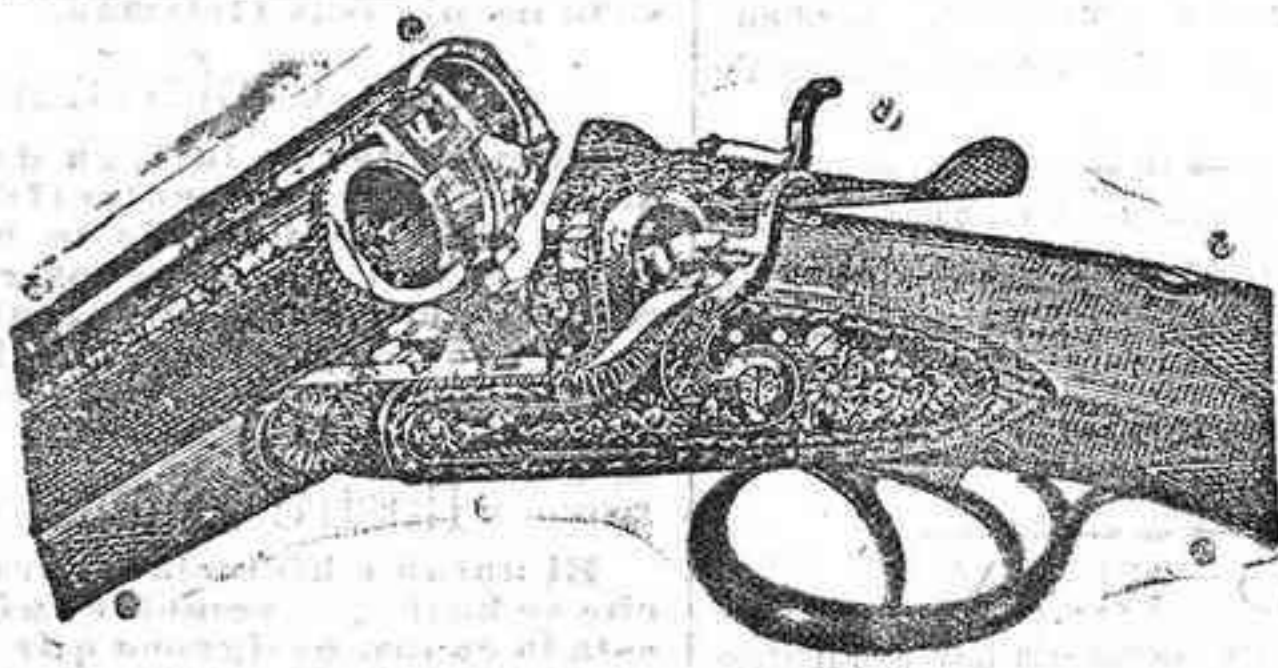
Plazuela de San Juan de Barbalos, números 13 y 15

El dueño de esta acreditada Fábrica, que no ha escatimado sacrificio alguno para montar su establecimiento á la altura de los mejores de su género, acaba de instalar motores eléctricos que hacen más perfecta, limpia y económica la fabricación de chocolates, deseado corresponder al favor con que el público le distingue.
Fabricase toda clase de chocolates desde el precio de 1,50 pesetas libra en adelante; contándose con el más variado surtido de cacao de todas las procedencias.
Se elaboran tareas por encargo á precios sumamente económicos, pudiendo los interesados elegir las clases de cacao y azucar que les convengan y presentar todas las operaciones de la elaboración. Para mayor garantía, los clientes pedrán devolver las tareas encargadas, si una vez hechas no fueran de su gusto.
Se hará una rebaja proporcional en los encargos que excedan de 6 libras.
El lema de la Fábrica de Chocolates del señor Martínez é Hijos, es este: Limpieza, prontitud y economía.

— Limpieza. Prontitud y Economía —

Jabón de Sales de La Toja

Cura y evita las enfermedades de la piel. Poderosamente antiséptico. Inmejorable como JABON DE TOCADOR. De venta en las principales Farmacias, Droguerías y Perfumerías. En Salamanca: Droguerías de don Ignacio Santiago Fuentes y don Segunio Primo Sanchez. Farmacias de don Jerónimo Urbina, don Pablo Beltran Heredia, don Angel Garcia Ruiz y principales.



Escopetas marca COVARI

GARANTIZADAS
Se facilitan catálogos ilustrados gratis á quien los pida. Almacén de Armas y Efectos de Caza de ANTONIO COVARI
Calle de Calatrava, núm. 8.—Badajoz AGENTE DE ADUANAS
Monturas, bridas, espuelas, bocados, etc.—Ponlainas cartuchos y explosivos de todas clases.—Obras musicales, papel pintado y accesorios para instrumentos de música.

Los Novios

por

Alejandro Manzoni

CAPITULO IV

El Apostol y el Bandido

A la sazón se hallaba estudiando, según su costumbre en todo rato que le quedaba de vagar, y esperando que fuera hora de ir á la iglesia á celebrar la misa solemne, cuando entró el capellán crucífero con alterado rostro á decirle:
—Ahí fuera tiene monseñor una visita... bastante extraña.
—¿Quién es? preguntó el Cardenal.
—Nada menos que el señor... respondió el capellán pronunciando con retintín

muy significativo aquel terrible nombre que nosotros ignoramos.
—¡Oh! ¡Qué entre, que entre al instante! dijo el Cardenal con rostro animadísimo, cerrando el libro y levantándose de su asiento.
—Pero... replicó el capellán sin moverse:
—¿Su Eminencia no sabe quien es ese sujeto? Es aquel bandido, aquel famoso...
—Bien; ¿y qué mayor fortuna para un Obispo que la de ser visitado por una persona de esa condición? ¿Que entre, que entre!
—Es que... insistió el capellán.
—¿Qué?
—No quisiera decir á su Eminencia ciertas cosas, porque luego al instante nos ataja con que son hablurías de la gente, pero la verdad es que hay ocasiones en que no puede uno menos...
El celo suscita enemigos, monseñor, y nosotros sabemos positivamente que más de un malhechor se anda alabando de que un día ú otro...
—Muy bien. ¿Y qué han hecho hasta ahora? interrumpió el Cardenal.
—Cierto, no han hecho nada... Pero... éste que está ahí fuera, es un desalmado, que tiene compadrazgo con todos los facinerosos, y no sería extraño que viniese por cuenta de alguno...

Ello, me parece, monseñor, que la prudencia no está reñida con...
—Buena disciplina está! volvió á interrumpirle con afable jovialidad Federico; ¡los soldados exhortando al general á que tenga miedo!
Enseguida con aire grave y pensativo, añadió:
—San Carlos no habría ciertamente puesto en tela de juicio si debería recibir á esa persona; ¡hubiera ido él ya á salirle al encuentro...
Con que, vaya, señor capellán, y tráigale sin demora. Ya ha esperado más de lo debido.
El capellán echó á andar, diciendo entre sí:
—¡Ya, ya! ¡Cuidado si todos estos santos son testarudos!
Abrió la puerta y salió á la antecámara en donde se hallaba el Innominado solo en un rincón, mientras los familiares y demás gente que estaba en la misma pieza, le miraban, á distancia, por supuesto, con el rabo del ojo, y se hablaban al oído.
Acercóse el capellán, y mientras le pasaba una revista de inspección con todo el posible disimulo, estaba cavilando qué diablo de arsenal traería escondido bajo aquel colete, y pensando si antes de introducirle en la estancia de monseñor, le propondría que al menos... Pero no se atrevió á otra cosa sino á decirle:

—Cuando su señoría guste; sírvase venir conmigo.
Y echando á andar delante de él por en medio de los circunstantes, que al punto abrieron paso, iba dirigiendo á derecha é izquierda expresivas miradas, como si dijese:
¿Qué le he de remediar yo? ¿No sabéis vosotros que su Eminencia es como Dios lo ha hecho?
No bien el Innominado había puesto el pié en la estancia del Cardenal, cuando ya éste le había salido al encuentro, con solícito continente y sereno rostro, abiertos los brazos como para recibir á una persona largo tiempo deseada, en seguida, hizo señal al capellán de que se retirase y el capellán obedeció.
Así que se quedaron solos visitador y visitado, estuvieron un gran rato sin hablarse y diversamente suspensos.
El Innominado que había ido allí por impulso más que de antojo inexplicable que con un deliberado propósito, estaba también como retenido por fuerza, y luchando con dos contrarios afectos; uno, aquel afán, aquella esperanza confusa de hallar alivio al tormento que le devoraba; otro, el escozor y la vergüenza de haber ido allí en son de penitente, como un miserable humillado, á confesarse reo y á implorar á un hombre; así fué, que ni hablaba qué decir, ni lo buscaba tampoco.

Pero cada vez que levantaba los ojos para mirar aquel hombre, íbase más y más sintiendo penetrado de una veneración, imperiosa y suave á un mismo tiempo, que aumentando por grados su confianza, mitigaba poco á poco la indómita crudeza de su orgullo, y sin herirle de frente, iba como abatiéndole y, por decirlo así, imponiéndole silencio.
Verdaderamente la presencia de Federico era muy para infundir tanto respeto como amor; su continente era por naturaleza grave y, casi á despecho de él, magistoso; su porte y modales, firmes á pesar de sus años; viva y un poco austera su mirada, serena su frente, cana ya su cabeza; su rostro aunque pálido y surcado por la abstinencia; la continua meditación y el trabajo incessante, bañado también por una especie de virginal frescura: todas sus facciones indicaban que en la juventud había sido lo que se llama un lindo mozo: sólo que á la antigua belleza juvenil, el hábito desolomnes y caritativos pensamientos, la paz interior de una vida ya larga, el amor á los hombres, y el continuo gozo de una esperanza inefable, habían sustituido otro género de belleza propia del anciano, á la cual daba mayor realce la magnífica sencillez de la púrpura cardenalicia.
Clavando tambien unos momentos en el rostro del Innominado su mirada pene-

Carne Líquida

del Dr. VALDES GARCIA DE MONTEVIDEO

ALIMENTO—TONICO—RECONSTITUYENTE

Extracto líquido elaborado con la mejor carne de vaca del Uruguay, = Cada frasco de 150 gramos, representa TRES KILOS de dicha carne. = Indispensable en las Convalecencias. = Eficacísimo y sin rival contra la Neurastenia, Anemia y Clorosis. = Es de aspecto agradable y sabor delicioso. = No irrita el estómago. = De venta en todas las Farmacias. = Recházense las imitaciones. = Unicos representantes en España: LLOBET Y MARTORELL, Barcelona.

PASTILLAS BONALD

Cloro boro sódicas con cocaína

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonía producida por causas periféricas, fetidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el Extranjero.

Acanthea Virilis

Policiclerofosfatada Bor. ald. — Medicamento antineurasténico y antiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo. Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco de vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir antibacilar Bonald del

(Thiocol cizamo-vanádico

fosfoglicérico)

Combate las enfermedades del pecho Tuberculosis incipiente. Catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc. etc. Precio del frasco, 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Nuñez de Arce (antes Gornara) 17, Madrid. En Barcelona, Gignás 5.

Viuda de Manuel García del Teso

Dr. Riesco, núm. 29

Gran almacén de Vinos finos de Valdepeñas y Rioja de las mejores marcas conocidas.

Jerez desde 1,50 pesetas botella en adelante. Licores de todas clases, de fabricación esmerada, a precios económicos.

Depósito de vinos

DE LAS

bodegas FRANCO-ESPAÑOLAS de Logroño

No confundirse: Dr. Riesco, número 29

Se sirve a domicilio

TESORO

Lo constituye, y muy valioso, para los que padecen tercianas, cuartanas y demás formas de paludismo, el específico SIN RIVAL de E. Mora.

Tan cierto estoy de lo que arriba afirmo, que devolveré el importe del específico a todo el que demuestre en debida forma haberlo usado con indicación precisa y no haber obtenido resultado favorable.

Caja de 40 píldoras, DOS pesetas.

Único depósito para la venta de píldoras febrífugas de E. Mora: almacén de drogas de don Ignacio Santiago Fuentes, Corriño, 22, Salamanca.

EL DOLOR DE CABEZA

desaparece con la HEMICRANINA del doctor Caldeiro. El dolor de cabeza, jaquecas, desaparecen en cinco minutos con la Hemicranina del Dr. M. Caldeiro. La Hemicranina es notabilísima, no sólo en los casos de jaqueca rebeldes, sino en las *cefalalgias* de etiología determinada, en las *Neuralgias á frigori* (producidas por el frío), intercostales, anémicas y sifilíticas; en las *gastralgias*, los Reumatismos articulares, la *Ciática*; la *Dislagia* de los tuberculosos, *Dismenorreas*, los retortijones uterinos, la *Zona*, etc., etc. Es recomendada por toda la clase médica.

Se vende en todas las farmacias, y el autor, la remite certificada por 3,50 caja.

Arrenal, 15, y Puerta del Sol, 9.—MADRID

ALMACEN DE MADERAS

J. Garcia de Piedra, Hijo

FRENTE A CALATRAVA

Vendo con tanta economía como el que más. Tengo yeso, cemento, cal morena, caña para techos, c. hidráulica.

de la mejor marca de España, co exclusivo, que cedo el es ó partidas de alguna importancia, saco de 70 kilos a 4,50 pesetas. Por w del Puente. ago descuentos. — Sucursal en el Ar

TALLERES DE FOTOGRAFADO Impresiones de Lujo

GASSET, PUENTE Y C.º

Cineografía • Cromotipia • Galvano • y • Estereotipia

MANQUES DE LA ENSEÑA, 8

TELEFONO NÚM. 38

MADRID

Cartilla Agrícola de «El Castellano».

Precio: 25 céntimos de peseta. Para pedidos á la Administración de este diario

FERRETERIA

de

Hijos de A. LLORENTE

Gran surtido en artículos para obras, herramientas, utensilios de cocina, molduras, inodoros, camas, jergones, sifones, patio, cribas, muelles, alambres, espino artificial, telas metálicas, zinc, cubos, baños, palas y papeles pintados desde 0,25 pesetas el rollo.

Sanchez Barbero, 9 y 11

EN ESTA IMPRENTA

se vende

papel para envolver

MAQUINA DE ESCRIBIR REMINGTON

Gran Prix

Paris 1900



Ultimos modelos

números 7 y 8

para escribir en dos colores

Máquinas de calcular para todas las operaciones aritméticas. Accesorios y papeles de todas clases para todos los sistemas de máquinas de escribir. Duplicadores y rotativas para copias múltiples. Mesas con báscula, especiales para máquinas de escribir. Pidanse catálogos á la

Remington Typewriter Company

Calle Gardoquí, número 3—Bilbao

Oftalmiaterion

Nuevo, poderoso remedio para las enfermedades de los ojos

Siempre hace bien; jamás daño

Se ofrecen **pruebas** de admirables curaciones, hasta en **crónicos y desesperados casos**. En los re-
cientes, maravillosa rapidez.

Prospectos, detalles y depósito en esta Capital: Farmacia de GARCIA RUIZ, Plaza Mayor, 36

EL FÉNIX

Fundada en 1819.

COMPANIA FRANCESA DE SEGUROS Incendios. Vida

Garantías: Ramo de Incendios, 95 millones. Ramo de Vida, 333 millones. Incendios: Nominal, 1.000; efectivo, 11.400 francos.

Valor de las acciones: Vida: Nominal, 5.000; efectivo, 33.000 francos.

Siniestros pagados... Incendios: 352.274.000 francos. Vida: 361.324.000

Representante apoderado en esta provincia:

Don Ramón Hernández Ballesteros

(Hijo de Hernández Iglesias)

Plaza Mayor, número 37; Salamanca

Lázaro Bartolomé

Rúa, 13 y 15

Motocicletas, bicicletas, accesorios para las mismas. — Material eléctrico de todas clases y Ultramarinos y Coloniales.

Esta casa REGALA una magnífica BICICLETA «ALLRIGHT», nueva, con freno, piñón libre, cubiertas á talons, pedalier á doble campanilla, becina, farol y todos los accesorios, la cual será adjudicada á la persona que posea la papeleta cuyo número sea igual á las tres últimas cifras del que obtenga el premio mayor en el sorteo de la Lotería Nacional, que se celebrará en Madrid el día 23 de Diciembre de 1905.

Para tener derecho á una papeleta, se necesita comprar ó acreditar con valores que se entregarán, haber comprado 20 pesetas de géneros en esta casa. La bicicleta está expuesta en uno de los escaparates de este establecimiento.

Platería, Joyería y Relojería

Viuda é Hijos de Fernando Garcia

Ponte Iglesias, núm. 16, SALAMANCA

Taller de construcción

Casa fundada en 1810

Se compra Oro, Plata y Platino, y toda clase de monedas.

Premios en varias Exposiciones

Almacen de Yeso

Exclusiva de la blanca

Paseo de la Estación, 15 Salamanca

Se sirve á domicilio y se sirven vagones completos, á precios de fábrica. Cal de Cáceres é hidráulica superior de Zumaga

Argenio Andrés

GRAN ALMACEN DE MÚSICA

ZAMORA, 24, Salamanca

Magníficos y elegantísimos pianos Chassaigne, Frères, Bord Gaveau y de otras acreditadísimas marcas.

Harmoniums y mediófonos de las mejores marcas de Paris desde pesetas 275 á 12.000.

Gran surtido en guitarras, bandurrias, laudes, violines, mandolinas y toda clase de instrumentos.

Metronomos, cajas de música, cubre-teclados y cubre-pianos y accesorios Encuadernadores eléctricos para papeles de música. Música de la

EDIGION UNIVERSAL DE VIENA

la mejor y mas barata de cuantas existen. Economía de 50 por 100 á 70 por 100. Catálogos gratis á quien los pida.

Se cambian pianos

ha trasladado su Establecimiento, SAN JUSTO, 17 y 19

ernardo Cachorro