

La Ciudad

PERIÓDICO ILUSTRADO - LITERATURA
INFORMACIONES LOCALES
POLÍTICA - GRABADOS DE ACTUALIDAD

LA CORRESPONDENCIA LITERARIA
Y ADMINISTRATIVA SE DIRIGIRÁ:
Meléndez, 9, principal.

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS
SUBSCRIPCIONES: TRIMESTRE, CAPITAL
Y ESPAÑA, UNA PESETA

“TABARÉ,”

El maestro Bretón ha estrenado en el Real con un éxito estupendo, digno del nombre de la fama y del valer del músico salmantino, su ópera *Tabaré*.

El poema de Zorrilla San Martín, lleno de ternura y de pasión, es una de las obras fundamentales de la poesía sudamericana. Copiamos de él, para que lo saboree el público salmantino, el momento emocionante en que la madre de Tabaré da su alma, en medio de la belleza del paisaje exótico, con el hijo en los brazos, y evocando la aurora sin sol y los crepúsculos azules.



Cayó la flor al río.
Se ha marchitado, ha muerto.
Ha brotado en las grietas del sepulcro
un lirio amarillento.
La madre ya ha sentido
mucho frío en los huesos;
la madre tiene entorno de los ojos
amorado el cerco;
y en el alma la angustia,
y el temblor en los miembros,
y en los brazos el niño que sonríe
y en los labios un cántico y un ruego.
Duerme, hijo mío. Mira: entre las ramas
está dormido el viento;
el tigre en el flotante camalote
y en el nido los pájaros pequeños.
Los párpados del niño se cerraban
las sonrisas entre ellos
asomaban apenas, como asoman
las últimas estrellas á lo lejos.
Los párpados caían de la madre
que, con esfuerzo lento,
pugnaba en vano porque no llegasen
de su pupila al agrandado hueco.
Pugnaba por mirar al indio niño
una vez más al menos;
pero el niño para ella, poco á poco,
en un nimbo sutil se iba perdiendo.
Parecía alejarse, desprenderse,
resbalar de sus brazos, y por verlo,
las pupilas inertes de la madre
se dilataban en supremo esfuerzo.

Duerme, hijo mío. Mira: entre las ramas
está dormido el viento;
el tigre en el flotante camalote,
y en el nido los pájaros pequeños;
hasta en el valle
duermen los ecos.
Duerme: Si al despertar no me encontra-
yo te hablaré á lo lejos; [ras
una aurora sin sol vendrá á dejarte
entre los labios mi visible beso;
duerme; me llaman,
concilia el sueño.
Yo formaré crepúsculos azules
para flotar en ellos;
para infundir en tu alma solitaria
la tristeza más dulce de los cielos
así tu llanto
no será acerbo.
Yo impregnaré de dulces melodías
los sauces y los ceibos.
y enseñaré á los pájaros dormidos
a repetir mis cánticos maternos.
El niño duerme,
duerme sonriendo.

La madre lo estrechó, dejó en su frente
una lágrima inmensa, en ella un beso,
y se acostó á morir. Lloró la selva
y, al entreabrirse, sonreía el cielo.

EL LIBERALISMO MODERNO

Con este título dió hace quince días una instructiva conferencia en el Ateneo de Madrid, nuestro amigo Elorrieta, el joven profesor de Derecho político de Salamanca.

Hicieron honor al acto la presencia de Azcárate, Melquiades Alvarez, Pedregal y otros muchos hombres de ciencia que unieron sus aplausos sinceros á los del gran público que llenaba el salón.

Del discurso no hemos de hablar, porque su fundamental doctrina la ha vertido Elorrieta en otros parecidos que pronunció en Fuente de San Esteban y en Salamanca mismo. Queremos más bien recoger una impresión.

El orador invitaba a la juventud estudiosa a que saliera de los centros de cultura y divulgase entre los pueblos la buena nueva del liberalismo económico.

¿No convendría también divulgarla entre los gobernantes comenzando por el ilustre Conde de Romanones?

Si la monarquía actual ha de hacerse democrática sinceramente, no limitándose a ponerse al habla con los demócratas, ha de ser estableciendo pronto las bases económicas del liberalismo, que llamaremos inglés, por no repetir moderno.

¿Cómo se van a convencer los republicanos de que la forma de gobierno es accidental si este vino nuevo no llena sus copas ni se ofrece a sus labios sedientos?

En estos días precisamente está recibiendo el conde de Romanones unos mensajes de gratitud que le dirigen los comités españoles propagandistas del impuesto único. Y esto porque reciente declaración ministerial ha dado cho que el Gobierno «estudiará si es llegado el momento de iniciar...» reformas del liberalismo moderno.

Y en estos mismos días el señor Lerroux se ha comprometido solemnemente a integrar en el programa de su partido las soluciones *georgistas*. ¿Se quiere más prueba de cómo se da el problema en España?

Si el liberalismo moderno no pasa de ser tema de conferencias de talentosos oradores, y no se traduce en actos, el partido republicano tendrá nuevas armas de combate que los monárquicos deberían mellar con sus decisiones pronto.

El señor Elorrieta es hoy monárquico liberal. ¿Con qué título puede mañana seguirlo siendo, si lo que receta como remedio de nuestros males político-sociales ni siquiera se admite en el botamen de nuestra farmacia gobernante?

F. P.

LA IMPERIAL GRAN ZAPATERIA

La casa que más barato vende en Salamanca.—DOCTOR RIESCO, 13 y 15.

LA CASA DE LA SALINA

DISCUSIONES EN EL PORTICO

El amigo Sánchez Rojas está preocupado con el tema de las elecciones provinciales. Es cosa natural y consecuencia—un poco paradójica, por cierto—de la especial situación en que está colocado mi querido cofrade. En Barcelona nadie habla de don Jesús Sánchez, de don Antonio Díez, ni del señor Mosquete, pongo por tríptico electoral. Y como en el Ateneo barcelonés nadie se ocupa del partido Peñaranda-Alba o del de Ledesma-Vitigudino, ni en la redacción de *La Vanguardia* se discute la posibilidad de triunfo de Mariano Arenillas ó de Rafael Cobos, resulta que el amigo Rojas, cuando se recoge en su habitación, siente la necesidad de verter en las cuartillas esos nobles anhelos que no puede decir, confidencial o públicamente, al compañero de mesa o a sus contertulios de café.

Yo estoy en el caso opuesto. Hablo todas las tardes—de dos y media a tres y media—de las elecciones provinciales salmantinas.

Ya sabe Rojas—ya lo saben todos los salmantinos políticos, porque en su mayoría se agregaron alguna vez a nuestro turno del Suizo—que en esta peña del café madrileño concedemos una buena parte de nuestra conversación a los asuntos salmantinos.

Raimundo de Castro, que está en el secreto de las combinaciones y manejo de las fichas del encasillado, aligerando la penosa carga del ministro; Eustaquio Avila, Cipriano Rodríguez Arias, Pinilla, Royo Villanova, Garrote, algún diputado viajero y algún gobernador en traslado, los candidatos de Salamanca, los aspirantes de Valladolid-Rioseco-Medina-Villalón, los jueces en racimo... y luego todos los demás que, el que no es periodista, fué vicepresidente de Comisión provincial y apenas si se cuentan por nombres, sin llegar a tres; los que no tienen afición o curiosidad por las cuestiones públicas en toda su amplitud y toda su pequeñez; porque aquí nos interesan a la par las graves revelaciones de los estadistas y las minúsculas, aunque no menos sensacionales para el propio interés, de las cartas privadas que hacen pronósticos y cuentan picardías, los serenos informes de la prensa ecuanime y los traviesos «cabos» de nuestra socarrona CIUDAD.

Todas las tardes, ¡todas!, querido Rojas, en esa tertulia he dicho yo—ya con grave énfasis cuando era candidato presunto y luego con bendito desenfado de particular—que yo no soy ni he sido nunca, ni creo que puedo ser jamás correligionario de Jesús Sánchez; sintiendo mucho que mi consciente rebeldía juvenil tenga que obligarme a esa pequeña indisciplina, amargando—acaso—a mi muy querido Luis Maldonado, que lleva mi extraño conservadurismo arrastras de la lealísima amistad con que le sigo. Pero este es nuestro deber—el de todos los jóvenes, sea cual sea su etiqueta—el deber de poner el reto, con toda la autoridad de nuestra honradez política, a los logreros del arrivismo, entre los cuales puede

destacarse como «finibusterre» del género el culto y discreto acompañante de don Torcuato.

Hay que disculpar con cierta piadosa indulgencia las debilidades del corazón, así en el hombre público como en toda mujer, aunque es algo lamentable que los dos caudillos que capitanean en la provincia las «huestes turbulentas» padezcan, por exceso cordial, el mismo mal de abulia que se enroscó al bravo talento de don Segismundo Moret.

Lo que no debe tener perdón es la deslealtad, ni cuando brota en temperamentos de alta inteligencia o granada cultura; mucho menos cuando es el único adorno en caracteres que no pueden lucir otra virtud.

La campaña contra la candidatura de don Antonio Díez también es consecuencia irremediable de nuestro modo de entender los problemas políticos.

¿A qué va don Antonio a la Diputación? Eso es vanidad de retorno, vanidad en cuesta abajo, candorosa ilusión, ciertamente, que a nadie perjudica cuando se satisface con una banda honorífica, una gran cruz o un título del Reino, pero que va en perjuicio de tercero—y aquí el tercero se llama Salamanca—cuando en vez de conformarse con ser vanidad estática o «narcisista», toma la forma de vanidad impulsiva y se hace desagradable como la presunción conquistadora de los viejos galantes que, a lo mejor, valiéndose de sus heredades y cupones, quitan la novia a un mozo listo y gentil.

La única vanidad simpática es la de la juventud, porque si a veces es como molestísima aureola de los guapos y tilingos, otras muchas—las más—es como el aroma de las potencias humanas; de la salud, del vigor intelectual, de la fuerza toda que suele aparecer engallada y altiva como natural descaído de la propia satisfacción.

Y quedan en candidatura salmantina—y a ello me limito—don Torcuato Cuesta, a quien yo respeto por dos razones: porque es un ejemplo de seriedad política y porque se sabe el Código y el Enjuiciamiento civil, dos proezas que son dos heroísmos y suponen una vida honrada de trabajo persistente y tenaz. Don Torcuato tiene todas mis simpatías; es el elemento histórico, el sujeto moderador, freno y filete de las gallardías destempladas..., un poco unilateral, es cierto, pero reposado y memorista, con lentitud en las razones y con un recuerdo útil y aplicable de las leyes.

Villalobos también merece ir a la Diputación. Está, sin embargo, en la línea peligrosa y puede echar el pie hacia la tierra libre y digna o hacia el terreno antipático del caciquismo. Como es un temperamento ponderado, de prudente equilibrio, yo espero que no se enavía, que barra ese lugar horrible y dantesco del Hospital de dementes, jaula de locos, y que ponga alma y alegría en esa cárcel triste del Hospicio.

«En el Hospicio, el viejo Hospicio provinciano, el caserón ruinoso de ennegrecidas tejas.

A un ventanuco asoman, al declinar el día, algunos rostros pálidos, atónitos y enfermos.

Y perdonad, pero en el erial del tema han florecido, sin querer, esos versos de Antonio Machado. Y es que esos dos lugares—asilo de locos y asilo de niños y ancianos—me impresionaron mucho en cierta tarde lejana.

Don Torcuato, Villalobos, Estella..., este último porque es conservador, porque tiene una franqueza simpática y a pesar de no ser novato en la política, conserva cierta independencia de juicio y toda su libertad de acción; porque tiene una apariencia agria y enérgica, y porque no manotea. Atad esos cabos y tendreis un hombre formal.

En cuanto a Brozas, que es el elemento más útil del olivismo activo, aunque sea también—¡acordaos de cierto nombramiento!—el que ocasiona más bajas a las filas del «isidrismo» (que no es lo mismo aquel término político que este otro término particular), en cuanto a Brozas yo le acumulo alguna de las virtudes «cívicas»—lo de la lealtad, sobre todo—que adjudiqué a don Torcuato, pero le tengo por hombre arbitrario con toda su buena voluntad y a pesar de ella, perjudica notablemente a la deseada formalidad de las prácticas políticas; es muy infantil, en el sentido bondadoso de la palabra, pero es muy parcial en sus determinaciones y es de los que se distraen con el juguete del ratón y el gato, burlando con la política a la razón.

Y Revillo—en fin—ha tenido el incomprendible afán de atenuar la firmeza de sus perfiles personales, empuñándose un poco hasta el punto de que por aquí lo presentan como delegado o lugarteniente del marqués de Lién... Ambos son amigos míos y muy predilectos; pero nada gana Revillo poniendo su personalidad ni creo que el marqués habrá pedido tal sacrificio á su fiel apoderado... La cosa es esta: Revillo viene en avanzada, haciendo la descubierta, muy arrogante y marcial, ciertamente, pero el interés del pueblo está pendiente de la figura que desfilará después.

Y en estas dudas y misterios, el interés está también en esperar.

**

—Pero tú, ¿no dices nada?: me preguntan los de LA CIUDAD.

Creo que he dicho algo... y solo me falta una añadidura que no es indispensable, pero que no estará de más, para que no puedan agarrarse á claves ingeniosas los que quieran interpretar mis crudezas, poniéndolas como fondo el supuesto enojo ó el despecho...

Yo no he querido ser candidato.. Nada más.

F. Iscar-Peyra. }

Madrid, 20-2-913.

LA POPULAR—Sastrería y confecciones.—Corrillo, 24.—Casa especial en trajes de niños.

CINE Y FONOGRAFO

¡POBRES PERROS!

A mi querido amigo Vleente García Martín.

—Pero ha visto usted, Serapia, que me han cogido mi perro según me ha dicho su niño, hace poco, los perreros.

—Cuidao que son inhumanos y qué *estintos* tan perversos; porque *miá* que sacarán con atarlos del pescuezo; lo que es, si al mío lo enredan con el lazo esos... mamertos, los mando a tomar las aguas *azaradas* con su abuelo y me van a oír. ¡Pues hombre, mira que estaría bueno que usted críe un animal con *too* el regalo, *pa* luego que se lo cacen a usted como si fuera un conejo!

—Y sobre todo, señora, que ocurre que es un recuerdo como este, pongo por caso, y que por eso lo tengo; ¡que bien sabe Dios que era la *chochez* de Baldomero! No; si él vive, de seguro que hoy de *prencipio* comemos *municipales trufaos*.

—Sí, señora; se lo creo, pues conocí a su *defunto*; ¡y qué se gastaba un genio!...

—Además, ¡si usted supiera lo que sufrió mi *Lucero!*, cuando vió que se moría su amo; qué de lamentos y qué aullidos y qué saltos.

—¿Sería de sentimiento?

—Pues claro, que eso sería; y qué lamerme los dedos, aunque aquello debió de ser que se me cayó un puchero de caldo, y no me limpié las manos con el jaleo de *vesitas* y de amigos que acompañaron al muerto; y me miraba de un modo que *paé* que estaba diciendo: al que te falte de obra me lo dices y lo muerdo.

—Pobrecito; sí, señora; a veces no se *pué* menos de querer a un animal que se porta así, y eso pregúnteselo a la Nieves, la nieta de don Marcelo; ¿que de cuando, iban a verse, con lo que se o pone el viejo a que hable con *Virutilla*, y eso que el chico es muy bueno?

—¿Pues qué hacen?

—¿Que qué hacen?

Pues que llega con su perro, se coloca en esa esquina, le suelta dos o tres *ternos acompañaos* de una estaca, (pues el amor es *mu* ciego); el perro, es claro, se asusta, empieza a ladrar, y en esto ella que sale al balcón, le dice: —voy al momento— y como siempre hay de sobra *pa* estos casos un pretexto, pues se arregla *pa* largarse,

tan y mientras que su abuelo bueno a Dios gracias, y entonces, *éctera*.

—Los hay frescos.

Hasta que el perro se entere de que les está sirviendo de *intermedario* y no ladra así le arranque el pellejo.

—En fin, señora Serapia, me voy al Ayuntamiento para ver si me lo entregan dando el duro, por supuesto; y la *verdá*, yo no sé como han podido cogerlo, pues nunca está por la calle como están algunos perros, que se pasan todo el día con sus novias de bureo; aunque en eso hizo muy bien mi difunto Baldomero con operarlo.

—Pudiera tener novia a pesar de eso; de todos modos, Marciala, póngale bozal, y al menos si otra vez se lo cogiesen les dice usted: ¡No hay derecho!

Delás.

UNA INCORRECCIÓN CATEQUÍSTICA

Entre las señoras y señoritas de nuestra ciudad, se habla, con no poco calor, de ciertos acontecimientos en que juegan papel algunas damas de alcurnia. Y merece todo ello ser referido.

Hace unas semanas, la señorita Nieves Barrios, que á la sazón colaboraba entre otras de la catequesis universitaria, dió una conferencia a los obreros que mereció un juicio muy halagüeño de parte de los oyentes, juicio con el que no coincidían del todo las compañeras de docencia.

Pocos días después, y en otra Congregación igualmente caritativa como la Cataquesis—la que se denomina "El Ropero",—y que la forman casi las mismas señoritas, le fué leído a la joven Nieves Barrios un artículo del Reglamento según el cual, dijéronla sus compañeras, no podía pertenecer a la Sociedad.

Que relación podrá tener la conferencia de marras con este último acto, no lo sabemos, pero lo evidente fué que la señorita Barrios fué tratada con bien poca caridad por sus compañeras.

Las cuales, no tardando, han caído de su error, en el cual las precipitó a lo que se dice, un ligero juicio de su presidenta.

Para sincerarse de la injusticia cometida, las señoritas asistieron hace pocos días al bautizo de una criatura, nacida en la Facultad de Medicina y en cuyo acto era madrina la señorita Barrios.

Pero esto no es bastante satisfacción a la ofensa recibida, según parece, y de aquí el malestar y la inquietud moral en que ahora se encuentran las damas aludidas, que culpan de la ligereza cometida a quien suele dirigir las.

Y esto probará cuan funestas son las chinchorrerías llevadas en secreto, y cuantas más ventajas tendrían el ventilar en público todas las actitudes.

Porque indudablemente, a la señorita Barrios la tomaron por otra, según suele decirse.

La fuerza de dominación

Dice Sanivet en una de las cartas de su epistolario: «Cuando yo escriba un libro sobre mecánica moral demostraré esta ley: La fuerza de dominación de un hombre en sociedad, está en razón directa del tiempo que se mantiene en potencialidad agresiva».

Qué verdad tan bien labrada y qué bien dicha ironía, al par. El mundo lo aclara. El mundo es una colosal jaula de fieras donde todos tenemos nuestro papel; los resignados, los humillados, los vencidos, juegan una bonita danza al compás que señalan los otros, los domadores. Los domadores dicen,—señalando a la docilidad de los sometidos y sin creer lo que dicen:—¡Ahí teneis el amor; esta es la gran fuerza, la única fuerza: con dulzura ¿que no se consigue?

Pero no sueltan el látigo, ni olvidan la horquilla, ni, en medio de los juegos complicados, dejan de disparar el pistolete.

Y en los pechos limpios ábrese el manantial de la tristeza, pensando que acaso estas cosas tienen un remedio lejano, o que no lo tienen quizá.

¿Por qué la humanidad ha de padecer estos males incurables? ¿Qué ley de fatalidad pesa sobre ella que yo no conozco, que yo no sospecho, que yo no vislumbro, capaz de sostenerle en perpétua erupción de pus asqueroso?

Yo no, no creo en fatalismos. Estas cosas, y otras cosas lamentables también, suceden porque la humanidad quiere, porque ha probado ese malsano placer del dolor y va en busca, frenética, de ulceraciones de todo género. Pero no ocurren porque sean inevitables.

Vengamos á la política tema de actualidad, tema de única y peremne actualidad en España, donde todo es pasado o todo es futuro, tradición o proyecto, excepto aquella. Analicemos con la mente, el tinglado político de cada distrito: Las fuerzas que intervienen, la dirección de estas fuerzas, la intensidad de estas fuerzas. El por qué en Ciudad Rodrigo tiene el sistema una resultante, y en Alba tiene una complejidad de equilibrio y en Béjar Sequeros un misterioso juego de potencia y resistencia...

¿Habeis meditado ya un poco, lectores?

Pues habreis encontrado la razón. No se lucha por un ideal político, religioso, social. No se mantienen prestigios, ni se cautivan adeptos para una bandera de un color fijo, índice de una tendencia. Se lucha por mil razones; unas, pocas, inocentemente intencionadas, otras, de vanidad, otras, sórdidas y egoistas. Y se mantiene prestigio y se domina... a fuerza de látigo, como dice Sanivet.

Más puede el que más pega, sobre todo si sabe pegar con las tablas de la ley, porque además, de este modo hace obra de justicia....

¡Pueblo, buen pueblo, no esperes más! Y al decir pueblo aludo á todos vosotros los claros, los sinceros, los limpios de concupiscencias de las varias capas sociales.

De una vez alzaos contra los domadores, haced añicos el tinglado, a ver si así, cuando un nuevo filósofo quiera escribir un libro sobre Mecánica Moral, incluye entre sus leyes y demuestra: que la fuerza de dominación de un hombre en sociedad está en razón directa del tiempo que se mantiene en potencialidad efectiva. M.

UNDERWOOD - La mejor máquina de escribir. UNDERWOOD - Representante: Pelayo Rodríguez, Dr. Riesco, 92, Salamanca.

JOSE IGNACIO VELASCO

Cuando todos creíamos que la juventud del simpático muchacho había vencido y dominado a la dura enfermedad que le acometía, llega la noticia trágica de haber muerto en Madrid José Ignacio Velasco, el hijo mayor de nuestro queridísimo y respetado amigo

palabras calmantes, ni lenitivo, ni consolación.

Dieciocho años tenía José Ignacio y andaba ya en la preparación de su carrera de ingeniero. De su talento, que comenzaba a granarse con la observación y el estudio, de su bondad, que



el diputado á Cortes por Ciudad Rodrigo.

Los que conocemos aquella casa de Clemente Velasco, saturada como ninguna de ese ambiente tranquilo, amoroso, familiar, fruto el mejor de los hogares benditos donde hay paz y cariño, adivinamos la terrible y honda huella que dejará en el alma de aquella ejemplar familia esta fecha cruel, que es de las que graba el dolor muy adentro del alma, para las que no hay

tenía toda la ingénuo confianza de las juventudes felices, podíamos esperar mucho, porque estaba bien preparado para la vida con todas las delicadezas de su infancia, muy cuidada y cultivada bajo la vigilancia de un tan sabio educador.

A toda la familia del infortunado José Ignacio nuestro pésame.

A su padre un apretado abrazo de amistad que le enviamos de todo corazón.

Caciquismo literario

Es más horrible o tanto como el político, y en estos días se ha dado otra muestra de sus estragos en Madrid.

El Teatro Español, arrendado en su explotación por el doctor Madrazo, con el principal objeto de vencer al caciquismo de bambalinas que le dificultaban representar sus dramas; el Teatro Español, decimos, ha caído en otro caciquismo de género épico por cierto, puesto que ahora se descubre que la actriz doña Matilde Moreno, es también empresa con Madrazo, y manda más que éste. Su oposición a estrenar la *Fedra*, de Unamuno, y *El embrujado*, de Valle-Inclán—ambas por sus crudezas, según se dice—ha triunfado.

Pero caro le cuesta.

Las enormidades que ha dicho Valle-Inclán en el Ateneo de Madrid y en una conferencia pública sobre este asunto, constituyen un castigo bien merecido a tales miserias.

Porque no pueden llamarse de otro modo los hechos ocurridos.

Resulta en efecto que don Benito Pé-

rez Galdós, está de director artístico nominal en el teatro. Allí no se hace su voluntad sino que se ejecuta el capricho de doña Matilde, y el imperio de ésta llega a tal punto que aun teniendo derecho el actor señor Fuentes a elegir la obra que gustase para su beneficio, no sólo se le ha negado, sino que diplomáticamente se le ha despedido de la compañía.

El señor Valle-Inclán ha referido en el Ateneo, con palabras bien cáusticas todas estas cosas, de que la prensa de Madrid hace somera indiferencia; pero que son realmente execrables.

Ponen en ridículo a la honorable figura de Pérez Galdós, que resulta ser una figura decorativa y de las que menos se enteran en el Teatro Español, es triste. Pero lo es más que el Ayuntamiento de la Corte consienta la supeditación de esta gran cabeza, a los antojos de una actriz que, con una soberbia gratuita, se convierte en mangoneante del coliseo más netamente nacional.

RICARDO NIÑO DENTISTA

Ex-ayudante del Dr. Highlands.

Plaza de la Libertad núm. 10.—Salamanca.

VERSOS

PARA ANTONIO CASERO

LA MERENGUERA

Es la misma de siempre, la misma; ayer tarde la vi en la Glorieta, una tarde muy fría por cierto y ella sin sentirlo; la arropa su cesta

Y así muchos años

Romana ya lleva
surtiendo a sus casas;
corriendo plazuelas.

Yo recuerdo sus tiempos mejores en los días de toros y feria. Con su gran abanico y sus voces alegraba la plaza y la fiesta

Que «porque ha querido»
y aunque no quisiera,
por eso ha venido
vuestra Merenguera.

Esos días de toros tan célebres que son conocidos en España entera en que vemos a nuestros charritos montando orgullosos su jaquita negra, ese mes de Septiembre dichoso, no *pué* concebirse sin la Merenguera.

«Que hoy los llevo tiernos»,
«Que son de canela»
«¿pruébelos don Paco?»
—Se agradece prenda.

Más los años se pasan, no en balde pues los años son nuestra piqueta.

Y así pasa el tiempo,
y siempre contenta
vendiendo merengues
va la Merenguera.

Que vivas mil años tranquila
y que como siempre risueña te vea
con tu mandilito
repleta la cesta
y al volver a casa
te encuentres la cena.

Esto te deseo Romana y ya sabes que como lo digo, lo siento de veras.

Que oigamos tus voces
por esas plazuelas.
Cantar como canta
nuestra Merenguera.

A. Alfonso.

Desde este número deja de pertenecer a la redacción de LA CIUDAD nuestro querido amigo don Eudoxio de Castro.

Respetando los motivos de esta separación, sentimos todos vernos privados del concurso de tan ilustrado compañero.

PASTILLAS ANGELICAS

Balsámico-pectorales de PEREZ REBOLLO

Medicamento el más científico, racional e indicado para calmar la **TOS**, favorecer la **EXPECTORACION** y curar toda clase de **CATARROS**.

Distinguidos profesores que se han dignado ensayar mis **PASTILLAS ANGELICAS**, repútanlas como uno de los mejores remedios anticatarrales conocidos.

De venta: en Madrid, Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9, y Martín y Durán, Capellanes, 10.—En Valladolid, Droguería de Norberto Adulto Adulce.—En Salamanca, Droguería de Justo Bajo.

Las oposiciones á escuelas

No hay una sola vez de las en que se celebran oposiciones entre maestras que no se murmure en gordo del tribunal y se digan de él cosas estupendas; pero ahora el murmullo tiene honores de tromba y de huracán y las jovencitas sutiles y finas, que han luchado por la conquista de su pan cotidiano, no se recatan en clavar su puñal florentino en el corazón justiciero de los jueces.

Y es preciso, si tanta fe las alienta y tantas y tan claras pruebas de las injusticias tienen, que en un arranque de valor se atrevan a tomar las determinaciones más avanzadas, más extremas y que hagan, no esa obra de topo del murmullo secreto, sino una obra de fuerza y a plena luz.

Y por decoro del sistema y por defensa de su pureza, esos jueces que son blanco de las sátiras acervas y de las críticas más rudas, si tienen fe en que su obra ha sido obra de justicia, deben olvidar aquello de que las «manos blancas no ofenden» y aprestarse a una pública defensa de su labor.

Todo menos esta trama de murmuraciones secretas, en la que se enredan y se ahogan las virtudes colectivas, al arrullo de unas vocecitas insinuantes, simpáticas y femenilmente venenosas.

CABOS SUELTOS

Los candidatos luchadores en la próxima contienda electoral, andan muy atareados formando listas de los electores.

Hacen de éstos una clasificación, poniendo en un lado a los incorruptibles y en otro a los que deben batir el cobre.

Y no se eche a mala parte esto del cobre, porque empleamos la frase en metáfora.

Aunque algunas veces padece la sinceridad del sufragio con metáfora y todo.

En el distrito de Béjar-Sequeros la cosa parece que va como una seda, gracias a la *entente cordiale* establecida entre los Diputados a Cortes y mantenida por sus subordinados, los provinciales del distrito.

Aconsejamos a nuestros distinguidos amigos Eloy y Cipriano que tengan cuidado no les salga en la cara algún *gamito* que les dé que rascar.

¡Ojo! que se escapó una errata de imprenta.

Ha dicho un colega local:

«El señor Gobernador vela por la pureza del sufragio...»

Con que vela ¡eh! No lo entendemos.

¡Como no sea que el parrafito *se las traiga!* Y pa nosotros que se las trae, porque esas alabanzas, más que arma de elecciones, parecen un *prodromo* de una *season* aviatoria.

**

Dice la *Libertad*, que con lo de haber llamado nosotros a Brozas «único candidato liberal prestigioso», se han quedado en la *reserva* Hernández Sanz, Barrado, Rojas y Debales.

¡No tanta finura, colega! Y sobre todo algo más de *coraje* para herir, amigo; porque la verdad, tomarnos como *escudo* en la contienda, no nos hace gran gracia, que digamos.

**

La *Libertad* se alegraría del triunfo de Villalobos y tendría su *miaja* de regocijo si triunfara don Antonio. ¡Y esos candidatos conservadores, colega! ¡Oh misterios de la política! Sospechamos que ocultan los *semanaristas* una intención *fratricida*. ¡Si andará por medio el *motivo* del fratricidio de Abel!

**

Mosquete ha pedido unión, y como no encuentra un correligionario peñarandino que se la preste, se ha echado en brazos de su Gorgonio el macoterano. Y es lo que dicen los enemigos del distrito: con que unidos ¡eh!

Pues es más espantosa todavía, la soledad de dos en compañía.

**

El maremágnun electoral tiene cada paradoja que ya, ya.

Hay *curas* villalobistas y liberales revillistas. Qué *olfato* el del clero; bien saben de qué lado caen las pesas. ¡Y luego hablan de la España oscura y reaccionaria! ¡Y del liberalismo *rojo* de los romanistas, que es lo más agrio!

**

No quedaría el general Ochando descontento de Salamanca, suponemos. Se le colgaron los balcones, se le *veladob* y hasta nosotros nos lanzamos con un articulito *adelantiano* que ha quedado estupefactos a muchos de nuestros lectores. ¿Pero no era eso lo que se quería, ciudadanos? ¡O es que os creíais que no sabíamos sacrificar-nos por y para Salamanca! ¡Sería el colmo!

**

El maestro Bretón ha obtenido un éxito con el estreno de su nueva ópera *Tabaré*.

No hay que decir lo que lo celebramos.

Y mucho más que haya podido lograr lo de Director en el Conservatorio, puesto que los laureles no resuelven del todo el problema de la ópera nacional, ni de la *ópera omnia*.

**

El señor Viota anda ya pidiendo votos para sí propio.

El señor Sánchez (averigüen ustedes cual de los varios Sánchez que luchan) anda pidiendo demagógicas componendas.

Y no seguimos revelando más secretos porque nos va a costar veinte duros el que ustedes acierten con los triunfantes.

¿Se atreverán nuestros lectores a poner en la lista a Sánchez y a Viota?

**

El *Salmantino*, parodiando el estilo de las sentencias judiciales, ha fallado el pleito electoral del distrito de Salamanca a favor de Revillo (¿cómo no?), Estella (¡hi, hi!), Cuesta (¡ja, ja!) y Brozas (¡pillín!).

Verán ustedes cómo las urnas casan tal sentencia, y el nocturno diario aplaude también.

¡Tontín! ¡Si también entra en la combina don José!

**

Las oraciones y plegarias por los muertos no tienen valor cuando se solicitan entre los anuncios de periódicos liberales—dice también el diario nocturno.

Ya no eres tan tontín como antes ¡oh *Salmantino!* puesto que barres para adentro.

Pero ignoras que el otro sería capaz de confesar y comulgar a diario si tal cosa amenazase ser cierta.

**

Los republicanos y conservadores han entablado una lucha que *se dice* va dejar tamañito a los bandos célebres de nuestra histórica ciudad. Los republicanos, como hombres progresivos, han comenzado el duelo con la artillería gruesa y los conservadores, que no saben manejar más que el florete y la daga florentina, están dudando entre lanzarse al cuerpo a cuerpo o ponerse al abrigo de la *metralla*.

Lo malo de la pelea es que los dos bandos llevan de escudo a la *libertad* y en la contienda tememos que nos la dejen hecho un guiñapo.

**

En menudo lío han estado a punto de meternos esos *faroleros* que nos contaron como cosa cierta lo de la carta de Alvaro y lo de la presión gubernativa. Y ahora resulta que no ha habido ni carta, ni una mala tarjeta postal de por medio, y que Alvaro, a pesar de la *higienización* de su hermano Tovar, no ha tenido a bien dejar un momento esa pequeñez de Marruecos, y preocuparse de nuestra lucha electoral.

¡Que amigos tienes, Juanito! ¡Camará, con las invenciones! ¡Pues di que si nos fiamos!

**

Menudo favor le hizo el señor Gobernador a algunos de los candidatos

a papás provinciales con la última revista de alcaldes y secretarios. Como que hubo padre futuro de la provincia que no tuvo que salir del despacho a recorrer el distrito, fué el distrito entero el que pasó por su casa. No es extraño, pues, que se nos hayan acercado algunos *antiministeriales* a dar por nuestro conducto las gracias al amo de la plaza de Anaya.

¡Si ya se lo decíamos a usted, señor Avedillo, esas revistas sin armas son como la carabina de Ambrosio!

Y, ahora que recordamos, ¿aplicarían los figoneros a los *reclutas* la tarifa ordinaria o la especial de «ferias, toros y compromisarios»? Porque si le aplicaron la de compromisarios, ¡pobres pueblos!

Dice *El Salmantino* que triunfará Revillo porque le votarán todos los católicos del distrito. Esta elección, pues, además del encono político, tendrá la ventaja de darnos hecho un padrón religioso. ¡Y si derrotaran al candidato, querido colega! ¿Qué tendría que declararse públicamente!

En la sentencia de *El Salmantino* se condena a *pública abstención política* a varios candidatos del distrito, y se declaran las costas de oficio. Si se cumpliera la sentencia menos mal, pero lo triste va a ser que algún candidato, además de la abstención, va a tener que cargarse con todas las costas del pleito. ¿No es verdad, don Antonio?

El domingo tendremos al Subsecretario de Hacienda entre nosotros con objeto de presenciar la pelea electoral y acaso acaso, como hombre entendido en cosas financieras, aconseje a alguno de los candidatos la abstención económica y ordene a otros ejercer la política del *libre cambio*.

Esto de la política tiene sus cosas originales y *perversas*. ¿A que no saben nuestros lectores para qué aprovechan algunos candidatos su paso sobre los pobres de la mendicidad? Pues para cazar votos, que, aunque de pobres, valen tanto como los del mismo Rey. ¡Oh pureza de las costumbres públicas!

La obra de sacar a luz el triunfo de uno de los candidatos liberales de la capital, es obra de romanos.

Parece que el parto será difícil y que vendrá de *partera* el subsecretario de Hacienda.

Lo malo es que acaso le pase aquí al subsecretario lo que al candidato con el *alumbramiento* de Matilla; que en vez de sumar votos los resten.

Hay aspirante á papá provincial que está deseando que salgan sus contrincas en candidatura a la visita de los pueblos y sobre todo que hablen en ellos. ¿Que por qué? Misterios de la política; porque en cuanto hablen los *charros* que son agudos los *encetarán* que es un placer y descubrirán que más que para padres provinciales sirven para alumnos de una escuela de *lisiados* y no por sordo-mudos precisamente sino por tontinas, que es lo más triste.

DE LA INSURRECCION ALBANESA



Nilo Leba, una de las principales cabezas de la insurrección, y su esposa.

ACADEMIA PALENCIA
ALUMNOS DE FACULTAD E INSTITUTO
DR. RIESCO, 47

GERARDO GONZALEZ MORENO

CORREDOR DE COMERCIO
Plaza Mayor, 21.—Salamanca.

Gabinete dental de J. LEON ARIAS

Dentaduras postizas, construcción moderna, con refuerzos, siendo más consistente suduración. Dientes postizos desde cinco pesetas. Extracciones con anestésico.

DOCTOR RIESCO, NUM. 2
Entrada junto al arco de la Plaza Mayor.

El señor Arias, para atender a su clientela, permanecerá una temporada en Peñaranda, hospedándose en la Fonda del Comercio, de Vicente Hernández.

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Clínica de los doctores ALONSO y SALCEDO
Plaza de la Libertad, 9, Salamanca,
CONSULTA DE ONCE A UNA

En Ciudad Rodrigo: el primer martes de mes, en el Hotel Salgado.

En Peñaranda: el primer jueves de mes, en el Hotel Comercio.

FORNOS

(Escalerillas de Pinto)

Sirve un excelente café Moka.
Probad y os convencereis.
Mortadela de Bolonia, pavo trufado, jamón en dulce y lengua á la escarlata.

NEURASTENIA-DEBILIDAD
se cura con el mejor tónico

Vino Pinedo.

Farmacia de URBINA
y en todas las buenas farmacias y droguerías.
CRUZ, 6; GRAN VIA, 14; BILBAO

El Adelanto

es el diario de mayor circulación de la provincia.

GRAN CONTENTO

La droguería de San Martín vende máquinas fotográficas, placas, papeles y productos de todas clases.

Rúa, 4.

Imp. y Lib. de Núñez.—Salamanca.

CAFE RESTAURANT SUIZO

SERVICIO ESMERADO

SE RECIBEN ENCARGOS PARA BODAS Y BANQUETES POR IMPORTANTES QUE SEAN

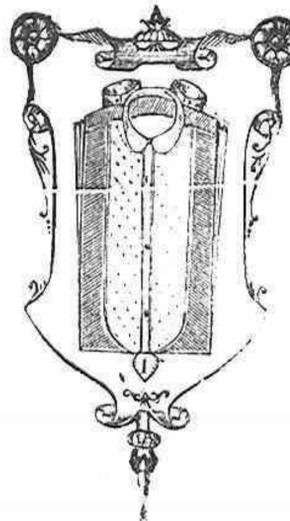
SALAMANCA

LA CASA MAS ANTIGUA DE ESTA POBLACION

Imprenta y Librería de Núñez

Ramos del Manzano, 42

y Rúa, 25.



HUMORADA

La fama vocinglera
Conmigo canta a coro:
Es la Tijera de Oro
La más hábil Tijera
Para cortar camisas á medida.
Los que sentis cercano el Himeneo
Visitad esta casa, que os convida
Con equipos de novios; y no hay feo
Que guapo no parezca si procura,
Antes de esa locura,
Entregarse á los filos
De la Tijera que maneja Paco
Con mas inspiración que muchos Grilos
Y mas éxito y garbo que un cósaco.
Tiene mil cosas gratas
Don Paco en su Tijera:
Quien vizeo quedar quiera
Vea sus novedades en corbatas.

DOCTOR RIESCO, 8, SALAMANCA

Café — TÉRMINUS HOTEL — Billar
SALAMANCA
Moderno. — Confortable. — Higiénico.
 Servicio de restaurant y para bodas, banquetes y lunches.
 Carnets de abonos al restaurant. — (Precios excepcionales).
— COCHES Y MOZOS A TODOS LOS TRENES —



Los mejores para desayuno, postre y merienda.

GARAGE SALMANTINO STOCK MICHELIN
 Adelantos modernos.

BOMATI Y MALDONADO

Representantes en Salamanca, Cáceres y Zamora de la acreditada marca de automóviles **L. RENAULT**. Accesorios, gasolineras y aceites de diferentes marcas. Construcción de carrocerías, reparaciones, pintura y guarnecido de los renombrados talleres de

HIJOS DE V. BOMATI

quienes siguen construyendo coches de todas clases para caballos, teniendo en sus almacenes landeaux, berlinas, familiares, milores, vagonetas, etc., etc., a precios muy económicos. Elegancia en la construcción, buen gusto en el acabamiento, economía en la compra y solidez en la duración. El taller de reparaciones de automóviles está dirigido por un mecánico óperito de la casa **RENAULT**.

VISITAD SUS ESTABLECIMIENTOS

CALLE DE ZAMORA, 57 Y 59. — SALAMANCA



CORSES
LA SIRENNE

La fábrica más acreditada del mundo. No es preciso hacerse corsés a la medida; los modelos que esta importantísima casa presenta todas las temporadas, son adaptables a cualquier cuerpo, por dificultoso que sea.

Prudencio Santos Benito.

PLAZA MAYOR, 17 Y 18

SALAMANCA

LA SOLEDAD **POMPAS FUNEBRES**
 Corrales de la Rúa, letra A, Salamanca

Esta nueva casa es la principal y mejor montada de esta ciudad, siendo la preferida por sus buenos servicios y económicos precios.
 Se encarga de todo lo concerniente a funerales, aniversarios, traslado de restos, esquelas, recordatorios, lápidas, etc., lo mismo en la población que fuera de ella.

SERVICIO PERMANENTE

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL
 COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL:
 12.000.000 de pesetas
 efectivas.



Seguros sobre la vida.
 Seguros contra incendios.
 Cuarenta y seis años de existencia.

Completamente desembolsado.

Subdirector en Salamanca: DON ANDRES PEREZ-CARDENAL
 PLAZA DE LA LIBERTAD

Automóviles FORD

Esta acreditada marca, la que más se ha vendido en España en 1912, por ser sus automóviles los más económicos y prácticos por su poco precio y reducido consumo, ha aumentado en sus fábricas la producción, que en 1913 se elevará á la considerable cifra de **DOSCIENTOS MIL** automóviles.

Esto permite reducir sus precios, poniéndolos al alcance de todas las fortunas, siendo los siguientes:

Torpedo, 2 asientos. 5.200 pesetas.
 Doble faeton, 4 asientos. 5.700 —
 Landulet, 6 asientos.. . . . 7.300 —

Para demostraciones, detalles y pruebas, dirigirse á sus representantes en la provincia:

MONEO HIJO Y COMPAÑIA
 Constructores mecánicos
SALAMANCA

NOVELTY

CERVECERIA - CAFE - RESTAURANT
 ALMUERZO: CUBIERTO, 4 PESETAS. -- COMIDA: CUBIERTO, 5 PESETAS
 SE SIRVE A DOMICILIO
 BANQUETES: PRECIOS CONVENCIONALES

Nueva lámpara de filamento metálico irrompible
EGMAR desde 16 á 200 bujías.

PRECIOS CORRIENTES
 De venta: García Barrado, 21. — La Electro-Industrial.

Hijos de Mirat.

Abonos y primeras materias.

Almidón y pastas para sopa.

SALAMANCA



"GRAMOPHONE"

MARCA Y PALABRA
REGISTRADAS

DEPOSITARIO
EXCLUSIVO, Prudencio Santos Benito.

PLAZA MAYOR, 17, 18 Y 19.—SALAMANCA

Antigua Funeraria de **MANUEL RODRIGUEZ**

CORRILLO, 28 — SALAMANCA

Esta casa, que es la primera y más antigua de Salamanca, ha abierto un nuevo servicio de pompas fúnebres con todos los adelantos modernos, encargándose al efecto de todo lo concerniente al ramo, como sigue: Hace diligencias para dentro y fuera de la población; féretros de todas clases a precios sumamente económicos; andas imperiales; carrozas de luto y gloria, estilo Luis XVI. con dos y cuatro caballos; camiones para poner la capilla ardiente; cera para funerales y conducciones, de las mejores fábricas de España. También tenemos féretros de madera, tapizados, con tubo metálico, doble tapa y cierre hermético (que sirve para embalsamamientos) coronas de pluma y porcelana, pensamientos y cintas de todas clases.

Todo a precios módicos, desde lo más modesto a lo más suntuoso. Los servicios de esta antigua funeraria se recomiendan por la seriedad y confianza con que se hacen. Además, los dependientes de esta casa no se presentan en ninguna parte sin previo aviso.

NOTA.—Se reciben encargos en el Corrillo, número 28, y calle Meléndez, 19.

SERVICIO PERMANENTE



CARDENAS

SAN PABLO, 15

SILLAS, GUARNICIONES,
ARTICULOS PARA CABALLERIZAS

ARTICULOS DE VIAJE, CAZA Y SPORT

Armas de todas clases nacionales y extranjeras

IMPERMEABLES
Y VESTUARIO PARA AUTOMOVIL

15, SAN PABLO, 15

SUCURSAL:

10, SAN PABLO, 10



de S.S. A.A. R.R. los Principes de Asturias

AL MODELO DE PARIS

MANUELA CATALAN DE VICENTE

Plaza Mayor, n.º 38.—Salamanca

Primera casa en sombreros, vestidos y abrigos para señoras y niños. Últimos modelos de París. Flores, plumas y adornos. Se reforman los sombreros usados. Prontitud y economía.

NUEVA TINTORERIA MADRILEÑA

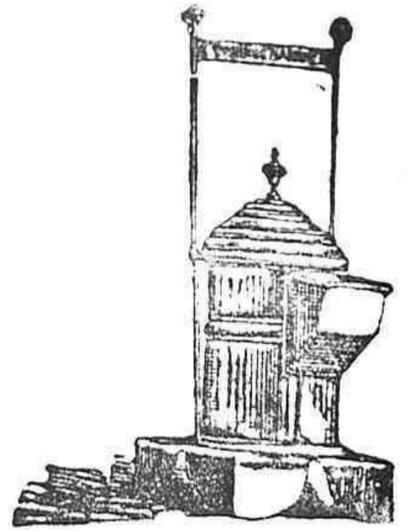
DE

MANUEL COLEYA

CASA DE CONFIANZA EN LIMPIEZAS EN SECO
TRABAJO ESMERADO

GARCIA BARRADO, 23 - SALAMANCA

LUZ DE GAS DE ACETILENO
"Totalizador Martinez,"



Real privilegio y patente de invención por 20 años.

Más de 1.000 instalaciones
funcionando.

DOMINGO MARTINEZ

Rúa, 48, Salamanca.

FOTOGRAFIA

DE

Venancio Gombau

Prior, 18, Salamanca.

SEÑORAS

Está suficientemente probado que para encargar un corsé a medida

la casa NIÑO

Para fajas y sostén pecho a medida

la casa NIÑO

Para comprar un corsé moderno

la casa NIÑO

Para artículos de confección de corsé

la casa NIÑO

La más surtida y mejor corsetería

la casa NIÑO