



SEMENARIO DE SALAMANCA.

SABADO 31 DE MARZO DE 1798.

SEMANA SANTA.

Aunque la intencion de la Iglesia en todo el santo tiempo de Quaresma no sea otra que disponer á los Cristianos á resucitar verdaderamente con Jesu-Cristo, y en el curso de los cuarenta dias haga todos los esfuerzos posibles para exórtarles á abrazar con gozo la penitencia, que es la única tabla en que se pueden salvar despues del naufragio; los duplica sin embargo en la última semana. Para conseguirlo les presenta á Dios hecho hombre en todos los diferentes estados de su Pasion, á fin de obligarles así mas estrechamente á pedirle su fruto, que es la muerte del pecado, y la gracia de no vivir sino para aquel que con tanta generosidad murió por todos los pecadores.

El Fiel que se dexé poseer de este espíritu, y se ocupe en la consideracion de las grandes verdades que se le proponen, juzgará reetamente de la enormidad de sus culpas, considerando la grandeza de la reparacion, y remedio que fue necesario aplicarles. Viendo á Jesu-Cristo, que debe ser el modelo de su vida, todo desnudo, su cuerpo desangrado y descoyuntado, y voluntariamente clavado en la Cruz, aprenderá que debe estar interiormente y delante de Dios, tal como Jesu-Cristo se presenta á sus ojos: que su corazon debe morir al mundo, á los placeres, á las riquezas, á las vanidades de este siglo corrompido: que no tiene parte que esperar en la

Cc

herencia de Jesu-Cristo , si no ama sus dolores , su pobreza y sus oprobios : y que es preciso que sufra con él para ser glorificado con el mismo.

Esta semana se llama *la semana santa* , á causa de los grandes y augustos misterios que nuestro Señor Jesu-Cristo completó en estos dias ; y de que los Cristianos los han solemnizado siempre con mas devocion y piedad ; y porque se han dedicado en ellos á los ejercicios de penitencia con mas fervor que en el resto de la Quaresma, orando y velando mas de lo acostumbrado , haciendo limosnas mas abundantes , y practicando todas las otras buenas obras capaces de aplacar la cólera de Dios , de satisfacer á su justicia , y de atraer su misericordia. Antiguamente cesaban todas las funciones públicas para entregarse con mas desembarazo á la celebracion de los mas terribles é importantes misterios de nuestra Religion sagrada. Este es el exemplo que los primeros Cristianos nos han dejado , y que es preciso nos esforcemos á seguir á pesar de nuestra flaqueza , supuesto que profesamos la misma fé , y esperamos las mismas recompensas.

TRADUCCION.

Dios crió las flores para el hombre especialmente : el solo tiene el privilegio de gozar de estos seres agradables. Ved la corona brillante de la Imperial: considerad la tierna vara de Jesé: contemplad la pompa y brillantez de este quadro en el que la variedad de los colores , y la de los perfumes se disputan el placer de seducirnos y encantarnos: considerad despues todos los animales que se alimentan en su seno: decidme , son sensibles á tantas bellezas? El caballo velóz jamás se detiene á contemplar los atractivos de una hermosa flor : el tardo buey jamás se para á respirar su dulce olor. Uno y otro tienen sentidos para distinguir

las partes groseras de los objetos, pero no tienen aquel gusto que discierne sus qualidades delicadas y agradables.

El primer fin de esta rica decoracion, dicen los Filósofos, es defender y conservar el embrión. Pero si la naturaleza no quisiera mas que conservar el gérmen de la reproduccion, ¿para qué sirve este tejido brillante? para qué tanto arte y adorno? Si ésta Madre universal no tuviera otro fin que la conservacion de las semillas, una cubierta cálida y tósca hubiera llenado mejor sus designios.

Es pues evidente que las flores no fueron enriquecidas con estas gracias seductivas sino para concurrir á los placeres del hombre. Por esto nos pagan el tributo que la naturaleza les impuso á nuestro favor. Parece que solicitan nuestras miradas; las mas hermosas nacen cerca de nuestras habitaciones, crecen bajo de nuestra mano, y adquieren su belleza bajo de nuestros ojos. Para ganar mejor nuestro afecto tienen cuidado de ocultar en el seno de la tierra sus deformidades; no presentan á la vista sino las partes mas agradables, y seductoras; reservan sus mas dulces olores para embalsamar nuestros paseos de la mañana, y de la noche, por que el hombre elige ordinariamente estas horas tranquilas para solazarse entre ellas; en estas horas son mas pródigas de sus perfumes, y exhalan corpúsculos mas finos y suaves.

Hombre, delicia del criador, favorito de la Providencia, si ella te ha distinguido por su bondad, distingue te tú por el reconocimiento: ayuda con tu voz á todas las criaturas que con un eloquente silencio publican su grandeza: sé el Pontifice de la naturaleza, y mezcla tus himnos con sus mudos homenages. Adora este bienhechor supremo que derrama la felicidad sobre todos los séres: él te dotó de un alma racional é inmortal, y con la luz de esta lámpara sagrada recorres el Universo para

tomar posesion de él. A la razon es á quien debes tus placeres privilegiados : ella es quien te hace gustar los deleytes mas delicados de la voluntad. Por ella descubres en el órden natural mil bellezas que vienen á ser para tí el origen de otras tantas delicias. Este principio noble que te gobierna y te conduce , que te hace capaz de admirar y contemplar las obras del Señor : este principio inmortal es quien eternizará tu felicidad. Quando la naturaleza haya perdido el encanto que nos arrebató, quando consumida la antorcha del dia , quede el mundo en las tinieblas , tú solo sobrevivirás al Universo : tú gozarás de tu Dios : tú serás penetrado de los rayos de su gloria. ¡Hombre , cuánta es tu grandeza ! Conoce tus derechos , y la inmensidad de tus esperanzas.

La tierra fue dada al hombre para su morada. Esta bóveda de azul sembrada de astros brillantes , fue construida por las manos del Eterno para elevarse como un do: él sobervio sobre la cabeza del Rey de la naturaleza; la tierna yerba esmaltada de flores no nace sino para ser hollada con sus pies. El sol no está suspenso en los ayres sino para alumbrar sus pasos y sus dias. Quando se prepara la noche tranquila á comenzar su carrera , viene la luna con su dulce luz á calmar los pensamientos del hombre : arroja una claridad opaca sobre el objeto de sus pasiones , para dulcificar la emocion de sus deseos , y sumergirle en un sueño tranquilo. Los vapores ligeros que se forman sobre su cabeza , no andan errando en el Firmamento sino para variar las escenas , y templar los ardientes calores del verano. La dulce frescura encerrada en estos vapores errantes , se condensa , y llevada sobre las alas de los vientos humedece y refresca toda la naturaleza. Los vástos campos son los graneros inagotables del hombre : el océano es su estanque : los animales han recibido sus fuerzas para servirlo , sus pieles para vestir-

lo , y su carne delicada para alimentarlo. Cada elemento es un abundante almacén , formado para sus necesidades ó para sus placeres : cada estacion suministra las producciones mas deliciosas para su mesa : toda la naturaleza está á sus órdenes.

¿Qué puedes responder , Hombre ingrato ? El Sér supremo te llena de sus beneficios ; solicita tu amor por una libertad sin limites , y los astros en su curso te hallan siempre postrado ante los altares del vicio ! Los gritos de la relaxacion resuenan siempre en la bóveda de los cielos , y jamás se oye en ella la voz de tu gratitud.

A. Esplín.

A DON LEPIDO

Romance en lenguaje pulcro, que es en él que él se explica.

En almibarado eloquio
Los corazones cautivas,
Y en curratático acento
Nos dás parte de tus cuitas.

Todo lepideces eres,
Y tu cara lepidina
Es el mas lépido efugio
En enredadas intrigas.

Garbo , aseo , compostura,
Y delicadeza fina,
Voz suave y melodiosa...

Todo , todo en tí lo imitas.

Elocuente , sábio , honesto,
Caliope Salmantina,
Délio y Mercurio del Tórmes...

Tu graciosa fáz te guisa.

LEPIDO, LEPIDO, todo

Todo carrutaquería,

Todo gusto delicado,

Todo pasmos que te admiran,

Dichoso tú que animado

De tanta lepidería,

Huyes los lazos mas nobles

Que á la solidéz te guían.

No quieres, no, sujetarte

A hablar con tosca energía,

Con solidéz de palabras

Que bien la verdad explican.

Esto á tu génio sublime,

Y á tu mente comprensible

Son duros lazos y grillos

Que fuertemente cautivan.

Nada : lepideces solo:

Y si alguno por desdicha

Tuya te convence , al punto

¡*Lépidum effugium!* grita,

A Dios , **LEPIDO** , y advierte

Que esa tu pedantería

Es... mas no , prosigue en ella,

Que es cosa muy , muy bonita.

INDICE DEL TOMO XVIII.

ANACREONTICA , página 143.

OTRA á Dalmira al llegar la primavera, pág. 176.

ANECDOTAS , pág. 7 , 13 , y 53.

CANCION á los felices dias de Doña... , pág. 94.

CANTICO DE ABACUC , traducido del Hebreo , pág. 17

CARTA de Pofrigindo á la Juventud Salmantina, pág. 113

CARTA de un Médico á otro , pág. 107.

- CARTAS** del P. Joseph Francisco de Isla , pág. 44 y 193
- CARTAS** sobre poesía , pág. 105 , y 153.
- CUENTO** , pág. 87.
- DISCURSO APOLOGETICO** á favor de Don... Guilino, p. 73
- EDICTO**, prorogacion de la licencia de comer carnes saludables en la Quaresma , pág. 129.
- EDUCACION** : carta de una amiga á otra , pág. 49.
- EGLOGA VENATORIA** de Herrera , pág. 20.
- ELEGIA** , pág. 62.
- ELOGIOS** de Doña Ana Frayle , pág. 12.
- ELOGIO EN VERSO DEL EXMO. SR. JOVELLANOS** , p. 161.
- HIMNO** á Santa Escolástica , pág. 92.
- HISTORIA MORAL** , pág. 68.
- LENGUA CASTELLANA** : sobre abreviar algunas palabras de ella , página 9.
- LEGISLACION** : Real Decreto, en que se declara á quienes toca el conocimiento de causas de robos de caudales de la Real Hacienda , pág. 89 : otro , creando una Superintendencia sobre las Temporalidades de los Jesuitas , 97 : otro , acerca de fábricas , á instancia de un vecino de Medina , 137 : otro sobre plantío de álamos , pág. 145.
- LETRILLAS** , página 71 , y 127.
- MUGERES** : modo de tratarlas , pág. 3 , 41. y 99.
- NOTICIAS** , comunicadas por Carnestolendas , pág. 118.
- OCTAVAS REALES** , página 149.
- ODA SAPHICA A VENUS** , página 6.
- ODAS DE ANACREONTE** , pág. 78 , 84 , 187 , y 199.
- ODA** , en elogio del P. M. Ceballos , Geronimiano, 146
- PARAFRASIS DEL *Stabat Mater dolorosa*** , pág. 194.
- PILDORAS JULIANAS** : modo de hacerlas y tomarlas pág. 25. Resumen de los curados con ellas , 31.
- PROYECTO** sobre un nuevo género de traducción , p. 65.
- RASGO DE VIRTUD** , página 177 , y 185.

RESPUESTA de Ana Frayle á María Antonia la Arrepentida, dándola un plan para dirigirse , pág. 121.

RESPUESTA al Músico sin vanidad , pág. 139.

ROMANCE á Don Lépido , pág. 205.

SOBRE LAS COMEDIAS , página 81.

SOBRE LA SEMANA SANTA , página 201.

SONETO á la Quaresma , página 200.

OTRO á Nise , página 104.

SUSCRICION á la historia del caballero Grandison , 157.

IDEM á la obra del Bateux , página 180.

TRADUCCION, contemplando la naturaleza , pag. 202.

TRADUCCION de un epigrama de Virgilio , pág. 46.

VENGANZA : carta sobre sus malos efectos , pág. 57.

NOTICIAS PARTICULARES.

Hallazgo. Quien hubiere perdido una cantidad de dinero , recurra á Don Joseph Vicente de Echeverría, Presbítero. Vive en la calle de la Rua ; y lo entregará á quien hiciere vér que es su verdadero dueño.

Pérdida. Quien hubiese hallado un perrito de lanas, blanco , medio pelado , acuda con él á casa de la viuda del Reloxero. Vive en la calle de los Moros , frente del Doctor D. Joseph Cepa; y se le dará muy buen hallazgo.

FIN

DEL TOMO XVIII.

Salamanca , en la Imprenta de la calle del Prior.

CON PRIVILEGIO REAL

