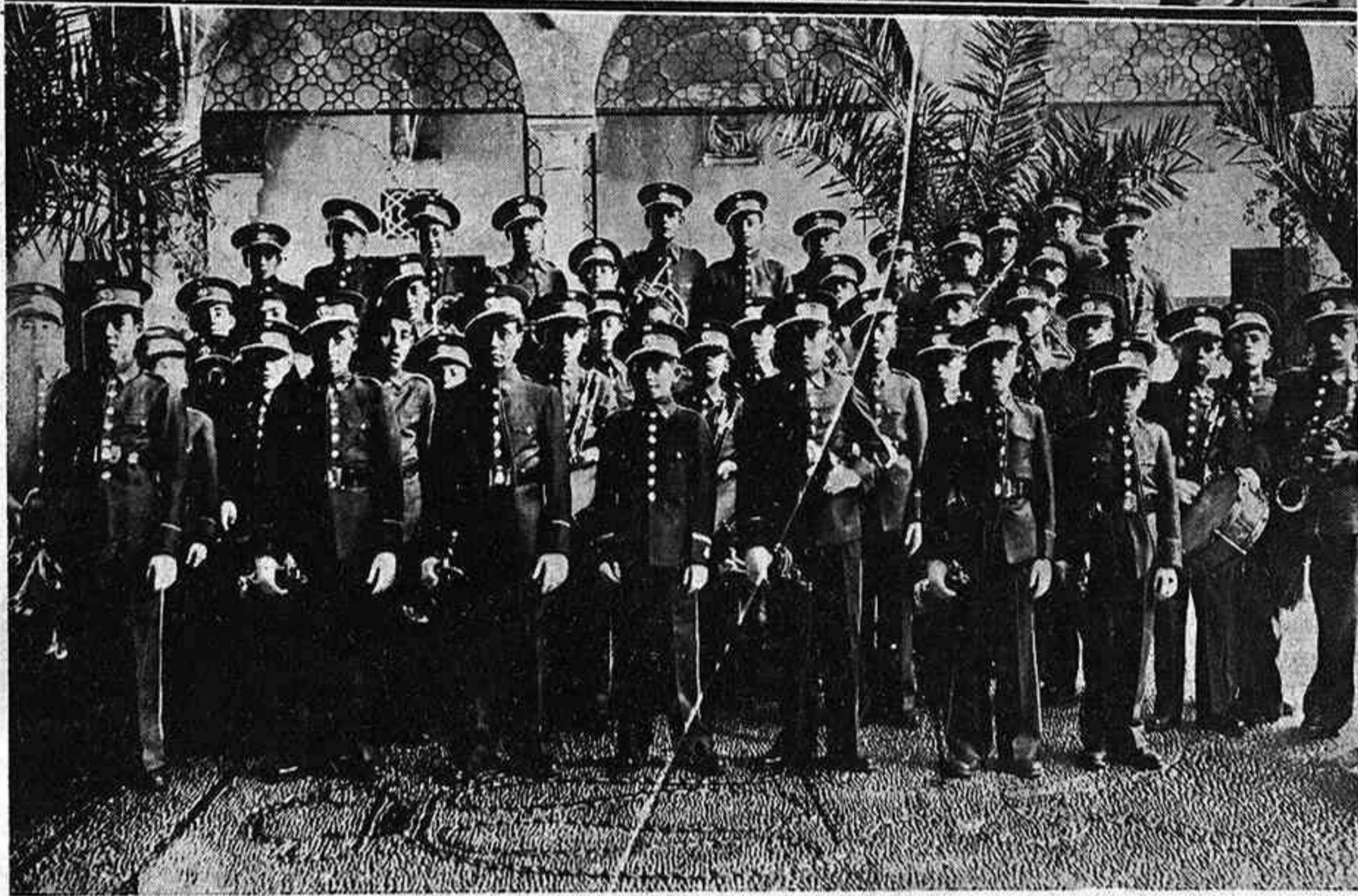


# Córdoba Gráfica



NOTAS GRÁFICAS DE FERIA.—1. Distinguidas y bellas señoritas que atendieron la tómbola benéfica instalada en el real de la Feria.—2. La Banda infantil del Hospicio, que con sus nuevos uniformes figuró en la Cabalgata anunciadora de la pasada Feria de Otoño.

# Carbonell y C.<sup>a</sup> S. en C.

EXPORTADORES E IMPORTADORES

Aceites de Oliva - Vinos finos de Montilla - Harinas  
Maderas - Cereales

**C O R D O B A**

## LA VINÍCOLA MONTILLANA

VINO - ACEITE - VINAGRE

Zumo purísimo de uva, gran reconstituyente recomendado por la ciencia médica

**SERVICIO A DOMICILIO**

San Alvaro, 8

Teléfono 1-4-6-3

CÓRDOBA

## LA MUNDIAL

SEGUROS DE GANADOS E INCENDIOS

INSPECCIÓN GENERAL

Plaza de la República, 14, entresuelo

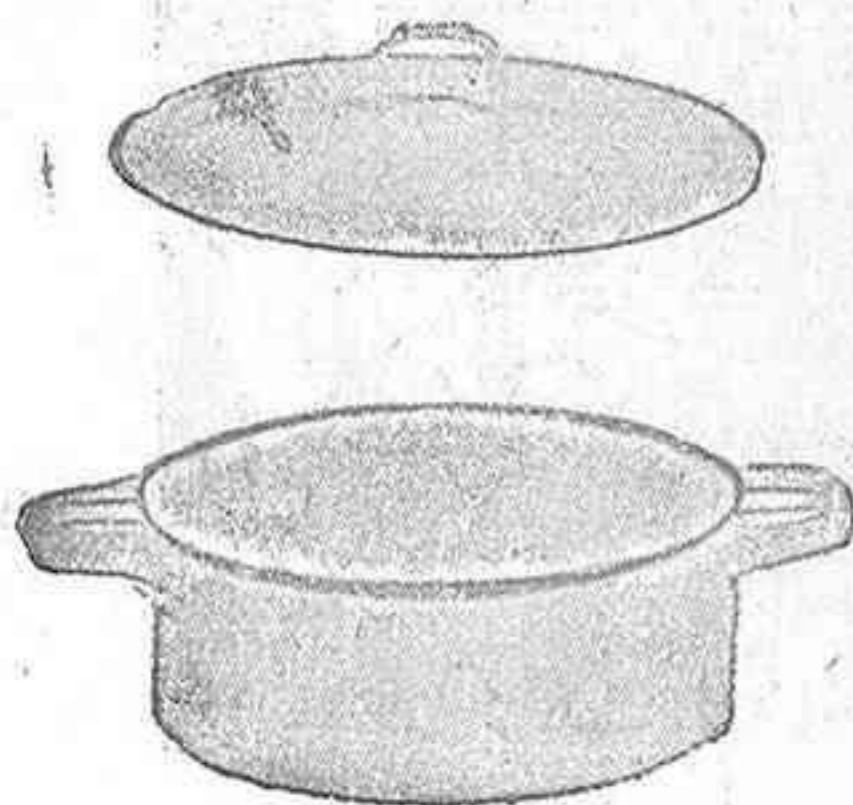
CÓRDOBA

## INSTITUTO de Enseñanzas Mercantiles

Preparación completa  
para Peritos, Profesores  
e Interventores Mercantiles

Clases de Vulgarización de  
conocimientos comerciales (Aritmética,  
cálculo comercial y contabilidad).

Gran Capitán, 12-2.º



## ENRIQUE FUENTES GUERRA

(SUCESOR DE LA VIUDA DE VIGUERA)

Grandes Almacenes de Productos Esmaltados  
Variado y extenso surtido en utensilios de cocina

Apartado 47

Teléfono 2-6 2-4

AVENIDA DE CANALEJAS, N.º 9. — CORDOBA

Los mejores Almacenes Hierro Aragón  
y Pañerías Inglesas.

Francisco Zurita, Director de «VIAJES  
MARSANS, S. A.» — Plaza de la República

## Indicador del Comercio, la Industria y Profesiones de Córdoba y su Provincia

Aquí se compendia lo más selecto del Comercio, la Industria y Profesiones de nuestra capital y Provincia

### NOTARIOS

- D. Joaquin Villalonga y Munar, A. de Morales, 7.  
 D. Domingo Barber, Gondomar; sin número 1.º derecha.  
 D. Gonzalo Martinez-Pardo Martín, Marmol Bañuelos, 5.

### ABOGADOS

- D. Francisco de la Cruz Ceballos, Ambrosio de Morales, 16.  
 D. Rafael Mir, San Felipe, 4.  
 D. José Fernandez Jiménez, C. y Morand.  
 D. Antonio Pavón Gómez, L. Aguilar, 16.  
 D. Cecilio Valverde Cano, Moreria, 14.  
 D. José María Blanco León, M. Pelayo 1.

### ARQUITECTOS

- D. Félix Hernández Giménez, Claudio Marcelo, 17.  
 D. Rafaelde La Hoz Saldaña, Claudio Marcelo, 17.  
 D. Carlos Saenz Santamaría, Pablo Iglesias, 2.  
 D. Francisco Azorín Izquierdo, Claudio Marcelo, 18.  
 D. Francisco Giménez de la Cruz, Eduardo Dato, 3.

### CORREDORES DE COMERCIO

- D. Antonio Jiménez de la Cruz, Ramírez de Arellano, 8.

### PROCURADORES

- D. Federico Garcia Varo, Fernán Pérez de Oliva, 19. Teléfono 1628.  
 D. Juan Ramirez Castuera, P. de Santa Clara, 2.  
 D. Manuel Ramírez Villanueva, P. de Santa Clara, 2.  
 D. Antonio Díaz Jaén, M. Pelayo, 1 dup.  
 D. Francisco Jiménez Baena, C. Marcelo, 21 y 23 principal.  
 Don Vicente Orti Belmonte, Reloj, 4.

### PRACTICANTES

- D. Francisco Merino Castejón, Ocaña, 8 Teléfono 2874.  
 D. Angel Cuevas García, Alfaros, 46.  
 D. Felipe Pineda López, R. de las Casas-Deza, 8.-Teléfono 1527.  
 D. Angel Marin Fernández, Almanzor, letra F.  
 Srta. María Luisa Cuevas García, Duque de Hornachuelos, número 4.  
 D. Enrique R. Anaya, P. Maimonides, 2.  
 D. Federico García Ariza, Reloj, 2 Teléfono 1628.  
 Doña Emilia Molina Fabre, Lucano, 6.  
 Don José Muñoz Salvador, Isabel Losa, 4. Teléfono 2281.

### ODONTOLOGOS

- D. José R. de Verger, Concepción, 29.  
 D. Salvador Le Bret, Diego León.  
 D. Rafael Ochotorena Guerra, C. Marcelo, 14.

### PROFESORAS EN PARTOS

- Doña Ascensión Trujillo Fernández, Alfaros, número 14.  
 Doña Carmen Ortiz, Tesoro, 6.  
 Doña Emilia Molina Fabre, Lucano, 6.  
 Doña Carmen Lucena Prieto, Ravé, 13.  
 Doña Rafaela Ortega, Eduardo Dato, 11. Teléfono 1744.  
 Srta. Socorro Carmona, Eduardo Dato, 11.  
 Srta. Antonia Carmona, Eduardo Dato, 11.

### FARMACIAS

- D. José de la Linde Torres, G. Capitan, 26.  
 D. José Caballero, Claudio Marcelo, 15.  
 D. Agustín García Solano, C. Herrero, 4.  
 D. Luis Marín Fernández, Gondomar, 2.  
 D. Enrique Villegas, Plaza de la Almagra.  
 D. Antonio Fuentes, El Globo. F. Galán.  
 D. José Sánchez Ruiz, Farmacia del Correo.  
 D. Manuel Villegas, Gondomar, 8.

### AGENTES DE NEGOCIOS

- D. Manuel Retamosa, Munda, 9.

Comidas y Camas, Casa Peinado.  
 P. Colón, 2.

Póngase siempre Bismuto «PONS»

AGENTES COMERCIALES

D. Pedro Prieto Laguna, Portillo, 2 A.  
 D. Ramón Chounavelle, D. de Octubre, 6  
 Teléfono 2737.  
 D. Remigio Abad, Jesús María, 2.  
 D. Miguel Palop, Hijo y Sucesor de D. He-  
 lodoro Palop, D. de Octubre, 5, bajo.

APAREJADORES DE OBRAS

D. Antonio Caballo Jiménez, A. Canalejas, 9.  
 D. Manuel Vidal Medina, A. de Canalejas, 9.  
 D. Angel Sanchez Arredondo, Pérez de Cas-  
 tro, número 11.  
 D. José Salinas Anchelerga, Gutiérrez de  
 los Ríos, 64.  
 D. Rafael Díaz García, Fernando de Cór-  
 doba, 1.

CONSTRUCTORES DE OBRAS

D. Manuel Villalba, Sucesor de Luis Villal-  
 ba, Conde Arenales, 4.

HOTELES Y FONDAS

«Gran Hotel Regina» Avenida Canalejas.  
 «Gran Hotel Simón» Gran Capitán, 7.  
 «H. Cuatro Naciones», M. Bañuelos.  
 «H. Sevilla» Doce de Octubre, 10.  
 «La Peninsular» Gondomar, 7.  
 «H. Inglés» Concepción 27.  
 «H. Caballero» Conde de Cárdenas, 22.

RESTAURANTS

«Hijos de Miguel Gómez» Marqués de Boil.  
 «Los Luises» de Antonio Salamanca, Mo-  
 rería, 14.

SUBDIRECTORES DE COMPAÑIAS  
 SEGUROS DE INCENDIOS, ACCI-  
 DENTES Y VIDA

D. Evaristo M. Velasco, de «La Unión» y  
 el «Fenix Español» P. de la República, (Edi-  
 ficio propiedad de la Compañía).  
 D. Antonio García, de «La Estrella» Sevi-  
 lla, 24  
 D. Angel Ortega Ramirez, de la «Sociedad  
 Española de Seguros y Reaseguros» y «La  
 Preservatrice» Pablo Iglesias, sin número.  
 D. Luis Ruiz de Castañeda, de «L'Unión»  
 Duque de Hornachuelos, 12.  
 D. Rafael González López, de «La Urbana»  
 y «El Sena» Paseo de la Victoria, 16.  
 D. Hermenegildo Pintado Ruiz, de «D'An-  
 surances Generales» Gran Capitán, 33.  
 D. Enrique Merino, de «La Vasco-Navarra»  
 Gondomar, 3 pral.  
 D. Joaquin Galvez, de «La Adriática» Mála-  
 ga, 9.  
 D. Rafael Crespo, de «El Sol» Joaquin Cos-  
 ta, 10

D. Remigio Abad y López de Medrano de  
 «Plus-Ultra» J. María, 2.  
 D. Federico Algarra, de «Covadonga» Fer-  
 mín Galán, 26.  
 D. José Cañete Cano, de la «Unión Levan-  
 tina» J. Burell, 4.  
 D. Rafael Salinas Anchelerga, de «Royal  
 Exchange Assurance» San Felipe, 1.  
 D. Manuel Gutiérrez Fernández, de «Ara-  
 gón» Gran Capitan, 25.

PROPIETARIOS DE FÁBRICAS

DE PAN

D. Francisco Roldán Estevez, Polichinela  
 número, 5.  
 D. Pedro Galvez Rodríguez, Frías, 30.  
 D. Mariano Cuevas Sánchez, Luis Díaz, 4.  
 D. Angel Moyano Salamanca, Ravé, 13.  
 D. Manuel Mortes Ruiz, M. de San Loren-  
 zo, 43.  
 D. Liberato Iglesias Diaz, S. M.<sup>a</sup> de Gracia  
 número, 112.  
 Sra. Viuda de Luis Roldán, Bataneros, 1.  
 D. José Roldán Rodríguez, Maese Luis, 13.  
 D. Pablo Bello, C. González, 97.  
 D. Antonio Cuesta Gomez, T. Conde, 8.  
 D. Manuel Serrano, San Basilio, 15.  
 Panificadora Alicantina, Pasaje de Ruiz  
 Armenta.  
 D. Manuel de Miguel, Horno del Portillo.

FABRICANTES JOYEROS - PLATE-

ROS DE CÓRDOBA

D. José María González del Campo, Fernán  
 Pérez de Oliva, 4.  
 D. Francisco Ruiz Ruiz, «La Milagrosa»  
 Enmedio, 13.  
 D. Angel Hernández Mancheño, Doña En-  
 gracia, 1 duplicado.

---

Lubrificantes "SHELL".—Esteban Pericas.  
 Málaga, sin número.

---

Franco. — Pintor. — P. Victoria. — Huerta  
 Cardosa.—Teléfono 2202.

---

Almacén de Maderas, Manuel Pericet.  
 P. Colón, 34. Teléfono 2324.

---

Tintorería Marín, Marmol de Bañue-  
 los, 13, Teléfono 2330.

---

Gran Funeraria de Rafael Vázquez.  
 G. Hernández, 102. Teléfono 2970.



# CÓRDOBA GRÁFICA

REVISTA ILUSTRADA Y LITERARIA

DIRECTOR: CARLOS J. ORTIZ

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la capital, un mes 1'00 ptas.  
Provincias, semestre. 6'00 .  
Número suelto . . . 0'50 .

Se publica los días 15 y 30

## REDACCIÓN

García Lovera, 10

## VIDA CORDOBESA

# El centenario de la reconquista

El 29 de Junio del año próximo se va a cumplir el séptimo centenario de la reconquista de Córdoba por las huestes de Fernando III el Santo, y ya están en periodo de organización los actos que han de verificarse para conmemorar el magno acontecimiento histórico. Acaso la ciudad no deba mucho a la Reconquista en lo que se refiere a su progreso, pero la empresa de hacer que un pueblo recobre su independencia es siempre digno de alabanza.

Lo indudable es que a la mediación del siglo XIII Córdoba vivía ya del recuerdo de lo que había sido bajo el poder de los Omeyas. Sevilla le había quitado la hegemonía constituyéndose en cabecera de lo que quedaba del Califato de Occidente. La cultura y el arte habían sucumbido al feroz empuje de los invasores africanos que no conocían más ley que la de la guerra.

Por ello puede afirmarse que lo poco que se ha conservado en Córdoba de la época musulmana se debe a la reconquista. Sin la victoria de las tropas cristianas,

seguramente no podríamos mostrar al mundo esa maravilla arquitectónica que es nuestra Mezquita.

Los actos que se celebren para conmemorar la reconquista de Córdoba, deben revestir el máximo esplendor y a la iniciativa, deben asociarse, como ya lo ha hecho el Ayuntamiento, todas aquellas entidades administrativas y culturales de la población. No puede haber en ello cuestión de matices políticos porque se trata únicamente de la conmemoración de un episodio que como otros tantos quedó grabado con letras de oro en el gran libro de la Historia de nuestra patria.

Córdoba entera debe prestar su espíritu para hacer revivir en la fecha del centenario de la reconquista de la ciudad, este magnífico jalón de la gesta heroica que comenzó en las montañas de Covadonga y terminó en Granada.

Marcelino DURAN DE VELILLA

Las mejores Máquinas para coser y bordar Naumam. Depósito de muebles. J. Andújar. Córdoba.

## VINOS DE FUENTE REINA

CORDOBA GRAFICA

# ALMACEN DE HIERROS

VIGUETAS - CHAPAS - TUBERIAS - FERRETERÍA

## E. CABRERA, S. EN C.

Conde de Torres Cabrera

Teléfono 1-7-3-8

### CÓRDOBA

Tienda de Muebles, Alejandro García.  
Rodríguez Marín, 5. Teléfono 1063.

Barrena y Luque, Coloniales y Dro-  
gas. G. Capitán, 35. Teléfono 1540.

Parador de San José Plaza Colón, 10.

Ferretería Gutiérrez. C. Marcelo, 18.

Fábrica de Materiales de Construcción

## Medina Azahara

LOSETAS DE CEMENTO  
CUARTOS DE BAÑO

Canalejas, 9 Teléfono 2126

### CÓRDOBA

Bar Baviera a cargo de Angel Lubian,  
Victoriano Rivera (antes Plata)

## FARMACIA

## del Doctor Marin

Laboratorios de Análisis Químicos  
y Bacteriológicos

Gondomar 2, Teléfono 2620

### CÓRDOBA

Automóviles Fiat, Molina Hermanos.  
G. Capitán, 13 Teléf. 1700.



# CONFECCIONES CISA

Recibidas las últimas novedades en Gaba-  
nes, Pellizas, Trajes para Caballero y Niños

VENTA DIRECTA DEL FABRICANTE AL CONSUMIDOR

¡COLORIDOS DE MODA! ¡CORTE ELEGANTE! ¡PRECIO DE FÁBRICA!

Le invitamos a que visite nuestra extensa colección

¡SIN COMPROMISO DE COMPRA!

## CONFECCIONES CISA

CALLE MÁLAGA, 11 Teléfono 1242 (junto al tostadero de Cafés Aranda)

# PASILLO CÓMICO IRREPRESNTABLE

## (LOS ADJETIVOS)

Personajes: Don Lucas González, Director de un periódico. Don Silverio García, Revistero.

El Director.—Señor García, ¿Estuvo V. anoche en el estreno de Apolo?

García.—Sí señor.

El Director.—¿Que tal es la obra?

García.—Menos que mediana; carece de argumento y la música es harto floja, pero el público ríe como un bendito los retruécanos y chistes chabacanos de los autores.

El Director.—Ya sabe V. que López, el autor de la letra, es muy amigo mío. Trátelo con benevolencia.

García.—Ya lo creo: Oiga V. un párrafo de la revista.

López, el aplaudido autor de *A casa que llueve* y el *Corsé de la Filo*, acreditó una vez más su inagotable vena cómica, siendo llamado a escena y escuchando muchos aplausos, que compartió con el ilustre maestro Novillo, cuyo *jazz-band* fué cuatro veces hecho repetir por el público entusiasmado.

El Director.—Está bien. ¿Y la conferencia del señor Gómez?

García.—Un ensablage de opiniones ajenas sobre la cuestión social en su aspecto económico y jurídico. El autor nos dijo lo que pensaban sobre el problema de la repartición de la riqueza, Flores Estrada, Prohudón, Carlos Marx, George, Engels, el Vizconde de Eza y Baldomero Argente, pero no nos enteramos de lo que pensaba él.

El Director.—¡Claro! ¡Cómo que es incapaz de pensar por cuenta propia! No obstante trátelo con cariño. Es diputado de la situación, accionista del periódico y funcionario del Instituto Sociológico.

García.—Descuide V. Sr. Director. Le Llamo valeroso paladín del neo-tomismo, erudito infatigable y analítico sagaz.

El Director.—Perfectamentè. No se olvide V. de dar un *bombo* a la *Posturas* que nos ha regalado un palco.

García.—No me olvidaré.

El Director.—Llámela V. *Flor de la gi-*

*tanería artística. Emperatriz del Charleston y Maestra del Molinete.*

García.—¡Ah! se me olvidaba decirle que el señor Rocafuerte y don Cipriano Puché, han enviado dos libros. El del primero se titula *Los Empinados* y es un estudio muy bien escrito y mejor pensado acerca de las falsas reputaciones. El del segundo es un libro de versos.

El Director.—¡Haga V. justicia al señor Rocafuerte. Tiene mucho talento y un espíritu independiente. En cuanto a Puche es un literato afectadísimo y además inflado como un pellejo. Se cree el primero de España y efectivamente, es el mayor majadero de la Península. Diga V. que sus versos y sus prosas merecen un sillón en la Academia. Esto no es verdad ¡ya lo sé! pero Puche es acreedor nuestro y no sería humano que sobre no pagarle dijéramos que es un jumento presumido. Y hasta mañana que voy a cenar con la *Posturas*.

PASCUAL SANTACRUZ

CASA ABASTECEDORA

**F. Gómez. - De Madrid**

Sólo para empleados del Estado  
Provincia y Municipio

**15 MESES DE CRÉDITO**

Sastrería. - Platería. - Relojería. - Tejidos.  
Zapatería. - Muebles. - Varios

Exposición permanente:

**García Lovera, 6, duplicado**

Representante en Córdoba y su provincia

**Angel Trujillo Priego**

Teléfono 2943

**VINOS DE FUENTE REINA**

## DE CINE

## "MARÍA DE LA O" EN LA PANTALLA

Esta «María de la O» a que nos referimos en el título que precede no tiene ninguna relación con la de la popular canción, conocida de altos y bajos, ricos y pobres, niños y «militares sin graduación».

La «María de la O» de Cifesa es muy distinta de aquella. Ni lleva ninguna «crucesita a cuestras», ni es «desgrasiaíta», ni tiene «los ojitos moraos de tanto sufrir».

La «María de la O» de la prestigiosa editora valenciana es una linda muchacha, sencilla y bella, hermana de un penado que sufre condena en un penal que no tiene más que un preso y que precisamente por esto no es el de Chinchilla.

Un asunto tremendamente cómico, felizmente desarrollado por el genial Maroto como animador.

La interpretación de este importante «rol» de «María de la O» del film LA HIJA DEL PENAL, que así se titula la nueva producción que Cifesa está rodando en los estudios de la C. E. A., corre a cargo de la bellísima Carmen de Lucio, la artista que se reveló por sus propios méritos en la película NOBLEZA BATURRA y que se apresuró a contratar Cifesa para incorporarla a su elenco.

Con esta excelente «estrella» triunfa, también, el graciosísimo Antonio Vico y la notable y monísima artista Blanca Negri.



Una interesante escena de la producción que Cifesa presentará la próxima temporada, ROSAS DEL SUR.



## NOBLEZA BATURRA se estrena en el mes de Octubre

Terminado el montaje de la superproducción titulada NOBLEZA BATURRA que Florian Rey ha producido para Cifesa llevando como principales intérpretes a la gran pareja Imperio Argentina y Miguel Ligeró con la nueva «estrella» Carmen de Lucio y el prestigioso galán de la pantalla española Juan de Orduña, se está procediendo, con extraordinaria actividad al tiraje de las copias de la misma con el fin de poderla estrenar en la primera decena del próximo mes de Octubre en todas las capitales de provincia y principales ciudades de España.

Los que han visionado en prueba pri-

vada esta última realización de Florian Rey, dicen que es el film que por su importancia cinematográfica y formidable interpretación, conseguirá los mayores éxitos en la próxima temporada, y tan es así, que un técnico de uno de los más importantes estudios de Berlín que asistió a dicha prueba no vaciló en afirmar que NOBLEZA BATURRA es la película española que hasta ahora más le ha satisfecho y seguramente más prestigio ha de dar a la pantalla hispana.

Esperamos que estas esperanzas se conviertan en realidad en bien de los productores y del «cine» español.

## “AYER... 1917” y la posible guerra actual

«AYER... 1917» es un extraordinario documental de la guerra, que presenta la marca valenciana Cifesa en el lienzo de plata, en la temporada actual. Es una realización la más acertada de cuantas referentes a la guerra se han hecho hasta el momento actual. Es la sinfonía de sangre y fuego más gigante llevada hasta ahora a la pantalla sonora y animada por el experto Hans Zieberlein, con la cooperación de ex-soldados de la Gran Guerra pertenecientes a los varios países que entraron en lucha.

Este es un film en el que sin los escenarios, siempre espectaculares en que se inspiran y realizaron otros films de la Gran Guerra, se muestra la verdad más absoluta del horror y tragedia que supone la guerra moderna en la que los hombres viven bajo la amenaza de las máquinas infernales destructoras y la química que, en el ensayo de sus cabalísti-

cas fórmulas, toma el mundo como laboratorio para sus ensayos de exterminio...

El film «AYER... 1917», siendo un documento veraz de la guerra que pasó es la lección más elocuente contra la guerra, hablando con el lenguaje de los fotogramas del celuloide.

Es decir, que una vez más, Cifesa, la prestigiosa entidad valenciana, nos muestra un film inmejorable a la vez que coopera en bien de la sociedad española, al mostrarnos un documento como el de «AYER... 1917» que en su alto sentido pacifista, ayuda a formar una conciencia que impide posibles luchas entre los pueblos civilizados.

---

Automóviles y Accesorios. Arturo Méndez. A. Canalejas, 9. Teléf. 2900.

---

Tintorería Lindsay Americana. Avenida Canalejas, 2.

---

VINOS DE FUENTE REINA

# LA CORDOBESA

## MUEBLES

LA CASA DE LAS CAMAS METÁLICAS

### JOSÉ RUIZ IBAÑEZ

CONCEPCIÓN, 27

CÓRDOBA

## ROQUE TOLEDO MORALEDA

VINOS FINOS DE MESA BLANCOS Y TINTOS  
GRANDES BODEGAS EN VALDEPEÑAS

SE SIRVE A DOMICILIO DESDE 4 LITROS EN ADELANTE

**DESPACHO Y BODEGAS: Rodríguez Marín, 20 (antes Espartería)**

**TELÉFONO 1105**

## Leche "SAM"

**Sindicatos Agrícolas Montañeses RENEDO (Santander)**

Leche purísima de vaca, descremada, semidescremada y entera

**Inmejorable para el consumo corriente,**

**crianza de niños y alimentación de enfermos.**

**Concesionario-Depositario: JUAN JOSÉ DE LA COLINA**

**SE REPARTE A DOMICILIO - CALLE DE ROMERO, SIN NÚM.**

Plátanos y huevos Antonio Ruano.  
R. Marín, 3 (antes Espartería)

Fundición de San José. Av. Obispo  
Pérez Muñoz. Teléfono 1306.

Sidra en almíbar. Francisco Hornero,  
Almanzor, sin número.

Peluquería de Señoras, M. Timoner  
Marqués de Boil, 6.

Porras, Vañó y Gisbert, Harinas. Ofi-  
cinas: P. República. Teléfono 2635

Almacén de carbones. Clemente Va-  
cas. Av. Cervantes, sin n.º Teléf. 1523.

Automóviles Ford. Antonio Baena  
Venzalá G. Capitán, 22.

Mutualidad de Seguros «Hermes». Delegado: Don  
Angel Giménez Ruiz, Málaga, sin número. Teléfono 2891.

## Don Joaquin de Pablo Blanco, ministro de la Gobernación



En el nuevo Gobierno, en que ha desembocado la crisis últimamente planteada, le ha sido confiada la cartera de Gobernación al ilustre abogado cordobés don Joaquín de Pablo Blanco Torres, que tantos afectos cuenta entre nosotros.

La exaltación del señor de Pablo Blanco a los Consejos de la República, ha sido un verdadero acierto del Jefe del Gobierno. A caso su juventud pudo ser un obstáculo para cargo de tanta responsabilidad, pero ya es hora de que años no sean un mérito para ascender a esos puestos, sino que han de ocuparlos hombres rectos e inteligentes, de nueva formación política y social, que puedan abrir a los destinos de la patria anchos caminos de progreso y bienestar.

Don Joaquín de Pablo Blanco, llega al ministerio de la Gobernación con la preparación suficiente para realizar una obra fructífera. Fué subsecretario del mismo departamento durante la época del señor

Vaquero, y por lo tanto va aleccionado por la experiencia que a veces vale tanto o más que el talento.

Felicitemos al diputado radical por Córdoba por el merecido cargo que se le ha confiado y hacemos fervientes votos porque el éxito le acompañe en su difícil misión.

## La apertura de curso en el Instituto de Segunda enseñanza

En la tarde del día 1.º de Octubre, se verificó el acto de apertura de curso en el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza y Colegio de la Asunción.

En el patio del Instituto se colocó un estrado, para la presidencia y sillas para los invitados.

Presidieron este solemne acto el director del Instituto don Antonio Jaén Morante, las autoridades y demás elemento oficial invitado.

La Memoria correspondiente al ejercicio anterior, fué leída por el secretario del Instituto don Rafael Vázquez Aroca, y el discurso académico estuvo a cargo del profesor de dicho Centro, don José María Rey Díaz, el que fué muy aplaudido y felicitado por su admirable discurso.

Después habló el Gobernador Civil señor Gardoqui, quién dirigió una emocionada salutación a los alumnos y los alentó a seguir el camino recto para hacer hoy y mañana una España mejor.

El Sr. Gardoqui fué muy aplaudido.

Acto seguido el gobernador civil, en nombre de S. E., el presidente de la República y del Gobierno, declaró abierto el curso académico 1935-36.

La banda de música del Hospicio amenizó el acto.

Maquinaria Agrícola. Alberto Magno. G. Capitán, 30 dupdo. Teléfono 2670.

**VINOS DE FUENTE REINA**

**Nuestros cronistas****Postales palmeñas****LA CHIRRITANA**

*A mi cultísima amiga doña Guillermina de Pablo y Colimorio, inspectora de primera enseñanza de Sevilla.*

«La Chirritana» es el pago de huertas más poético con que la Naturaleza y los hombres, Dios y el Arte han ornamentado uno de los pueblos más simpáticos que yo conozco.—«Contentine».

Frutos de oro y flor de plata, sol y nieve en los naranjos; mirlos que silban enamorados en la espesura umbrosa de la arboleda, y ruiseñores que exhalan las endechas de su pasión celosa en trinos escalofriantes de emoción artística...

Tórtolas que cantan o lloran junto al borde de su tosco nido; herreruelos que pasean nerviosillos en las llorosas ramas de los eucaliptus su canción larga y martilleante; frondas que hace temblar el respirar de los pájaros ebrios de amor...

Un río, el naranjifero Genil, componiendo los más divinos romances al precipitarse por la azuda de la noria, con sonoridades de laúd unas veces; de salterio otras, como si rememorase cantos epitalémicos o entonara plegarias, tal que si rumorizase nupciales besos o salmodiara ecos de fé; un sol que ríe en los claveles y carmines de las huertanas casas, obligándonos a creer que antes rió en las mejillas de las mocitas palmeñas, de donde aquéllos tomaron sus colores; mujeres blancas como flor de magnolia y olorosas como la flor del naranjo; o morenas, con ojos negros o renegros, que cuentan con el aura deliciosa del abanico de sus pestañas para consuelo del eterno estío de sus miradas, miradas soñadoras, hondas, reveladoras de que sus pensamientos ruedan lejos de ellas; árboles, muchos árboles, que parecen indicar con

el blando movimiento de su ramaje el paso del precipitado río, en cuyas rumorosas aguas se miran ellos y se adivina la sombra del perfil de los pájaros y la silueta de sus nidos...

Todo eso y mucho más es «La Chirritana» y son las palmeñas que a dicho pago de huertas van a solazar sus ocios; y digo mucho más, porque, sobre todo, prescindiendo de tanta galanura y de tanta belleza, se comprende, más que se adivina o se adivina más que se comprende, un arcano o una inspiración, un misterio o un alarde de magia que al par que pone una barrera infranqueable a la mirada inquisitiva del poeta y del sabio, nos obliga, lleno de asombro a pensar en esa interrogación, en esa pregunta que musita el hombre cuando con el alma llena de fé, clava sus ojos en el cielo y se postra de rodillas.

MELCHOR CONTINENTE

**Inspector del Banco Hispano Americano**

Don José Sánchez Ocaña, ascendido a Inspector Regional del Banco Hispano Americano, con residencia en Málaga, en la imposibilidad material de despedirse personalmente de sus numerosas amistades, lo hace desde nuestras columnas; agradeciendo al pueblo de Córdoba, la confianza y el afecto dispensado durante su actuación como Director, de la Sucursal en esta plaza de dicho Banco.

Bar Capitol, Plaza de la República.

Amador Jiménez Rodríguez.—Cereales y salvados Molinos trituradores de granos.—Central: Campo San Antón. 4. Teléfono 1381.—Sucursal: Altillo, 18 (Campo de la Verdad). Teléfono 1786.

Confitería de la Judería. Deanes, 25.

Muebles Aguilar. M. Bañuelos, 11.

Carnecería, Diego García. Cardenal González, 28 y Plaza de Pineda.

La Monumental. Vinos. S. Alvaro, 14.



Representantes de Ayuntamiento y Diputación provincial que el pasado día 28 del actual, depositaron coronas de flores ante la tumba de los muertos en la batalla de Alcolea.

## MUJERES Y ROSAS... (1)

Perdona Andalucía de mis amores  
que se troque mi pluma en ardiente lira;  
hijo soy de una raza de trovadores  
que lejos de la madre, por tí suspira.  
¡Tus campos! ¡tus montañas y tus jardines;  
la cadente armonía de tus canciones  
bajo un cielo sujeto por querubines,  
y en donde Dios derrama sus bendiciones!  
Ebria de luz y oro trueca tus risas  
en esos esplendores que te rodean,  
y tu aliento es perfume de blandas brisas  
que acarician el alma sin que se vean.

La mujer andaluza... ¡Sueño y locura!  
exaltación del arte con la hermosura;  
es la semilla  
la mujer, de las rosas que hay en Sevilla,  
de esas rosas que trepan por las ventanas  
donde tiemblan de amores las sevillanas.  
La mujer andaluza... todo está dicho:  
una rosa de carne por un capricho  
que en las noches de Mayo,  
por bailar seguidillas tiemblan en el tallo.

Cuando el alma desata la aguda pena,

(1) Poesía leída en los Juegos Florales celebrados recientemente en Melilla y que obtuvo el segundo accesit del Tema Primero.

la mujer es entonces rosa morena;  
cuando tiembla en sus labios una congoja,  
como heridas florecen las rosas rojas.  
Si un cantar de su alma la pena arranca,  
las rojas, se convierten en rosas blancas.  
¡La mujer andaluza vive su aliento,  
en las rosas moradas del sentimiento,  
y sus pesares,  
lo ocultan con las notas de sus cantares!

En la noche serena de sus amores,  
su risa, es una queja de surtidores  
que van cantando  
entre risas, las penas que están llorando.

¡Fecundidad augusta de sementera!  
todo en ella es impulso de Primavera,  
¡todo en ella renace con dulce brío!...  
magnífica Señora de señorío;  
y en su cuerpo moreno dejó una estela,  
la rosa perfumada de la canela.  
Para su risa,  
sonidos musicales lleva la brisa;  
para sus quejas,  
¡trocáronse en altares, flores y rejas...!

¡La mujer andaluza... Deseo ardiente  
del misterio y la gracia, rico venero,  
espíritu que vive mudo y doliente,  
en la «Carmen» que hiciera Julio Romero!  
La mujer andaluza...! todo está dicho:  
una rosa de carne por un capricho

VINOS DE FUENTE REINA

# Banco Español de Crédito

Casa Central: MADRID

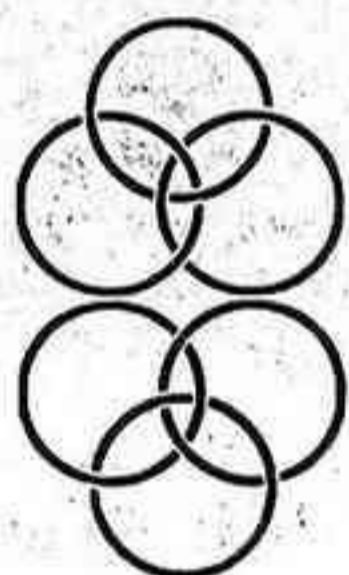
(Antiguo Palacio de LA EQUITATIVA)

CAPITAL: 100.000.000 DE PESETAS

RESERVAS: 67.621.926,17 PESETAS

Sucursal en Córdoba: Claudio Marcelo, 21 y 23

(Edificio propiedad)



Este Banco realiza toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Préstamos con garantía de especies, para lo cual dispone de unos ALMACENES con todos los adelantos modernos.

También admite depósitos libres en esta clase de mercancías.

TARIFAS Y CONDICIONES EN LA SUCURSAL

DESPACHO DE VINOS PUROS DE VALDEPEÑAS BLANCO Y TINTO

## Antonio Delgado Hervás

PRECIO DE ARROBA 10 PESETAS

SERVICIO A DOMICILIO DESDE MEDIO LITRO EN ADELANTE

JULIO BURELL, 6

TELÉFONO 1-4-7-9

CÓRDOBA

## Pañerías González

EXPOSICIÓN Y VENTAS

3 PRECIOS ÚNICOS

Originalidad, Economía, Sistema ultramoderno

CAMISERÍA FINA

Concepción, 33, 35 y 37

Teléfono 1445

CÓRDOBA



Corredores que obtuvieron premios en las carreras ciclistas en circuito cerrado, celebradas durante la pasada Feria de Otoño en el paseo de la Victoria y que resultaron muy interesantes.

que se cuajara,  
a! sol de Andalucía que la besara...!

La mujer musulmana... Yo la soñara  
hecha rosa de carne por maravilla,  
brotar en los rosales que venerara  
en un patio moruno de mi Sevilla...  
Cuando en las calles,  
cegadas de luces del barrio moro,  
envuelta en aquiceles su fino talle  
ocultan el encanto de su tesoro,  
alguien diría,  
que va ocultando el alma de Andalucía!...  
Va reflejando el fuego de sus pupilas  
una dulce nostalgia de lo perdido,  
llena de inmensidades donde destila  
el recuerdo unas veces, otras el olvido.  
La tristeza indolente de lejanía  
que oculta ruborosa entre cendales,  
de la misma tristeza que Andalucía  
arranca a la guitarra notas fatales.  
Por los claros misterios que hay en tus ojos  
yo te diera mi vida puesto de hinojos:  
Y tu cuerpo moreno ¡hembra moruna!  
velado por la albura de algún sudario,  
es, como una  
rosa que se ofreciera en un relicario!...  
y tu alegría,  
es la misma que buye en Andalucía.  
Tu espíritu encendido vive en Granada  
hecho regio perfume de desposada,  
la sierra fuera,  
un girón de aquel manto que te cubriera.

El deseo que vive en tu pecho ardiente,  
tiene el fuego divino que allí se siente.

Los mares que se oponen cual torpes vallas,  
son los mismos que besan a las dos playas...  
La savia que en tus venas corre bravía,  
es la misma que arde en Andalucía!...  
El dolor que soportas cual triste carga  
es el mismo que a ella también le embarga.  
Los vientos que se agitan en tus regazos  
tórnanse en las alturas amantes brazos!...  
Y el cielo azul que baña tu serranía,  
es todo el mismo cielo de Andalucía!...

La mujer andaluza, es barro moro  
hecho sueño de arte, de sombra y luz,  
la mujer musulmana es un tesoro  
que lleva en las entrañas barro andaluz.  
Las dos del mismo barro, la misma esencia  
hecha finos cristales de transparencia,  
las mismas rosas,  
que por abrir sus alas, son mariposas.  
La misma queja  
hecha lágrima ardiente tras una reja.  
Los mismos duelos,  
ocultan tras la espuma de sus pañuelos.  
El mismo acento,  
preñado de alegría y de lamento.  
La misma gracia,  
con perfil arrogante de aristocracia.  
¡¡Y hecha luz y fragancia al Sol que acosa,  
las glorias de mi España se vuelven rosas!...

JUAN GUARDÓN DE LAS CUEVA

Sastrería Manso. Reloj, 2.

Bar del Correo. Jesús María, 2

Sombrería Padilla Crespo. Gondomar, 11

CORDOBA GRAFICA



## LA PARISIEN

Gran Salón de Belleza y Peluquería de Señoras

PERMANENTES HECHAS EN DOS HORAS

CON Y SIN CORRIENTE

LÍQUIDOS SIN OLOR

PERMANENTES DESDE 6'50 PESETAS

CALLE PABLO IGLESIAS, 1 (antes Maria Cristina)

Frente al edificio donde estuvo el Gobierno Civil

CÓRDOBA

## JUAN PEINADO REYES

SUCESOR DE LA SEÑORA VIUDA DE BAREA

Grandes Almacenes y Despacho de Carnes  
de Vaca, Ternera y productos del Cerdo.

Cereales al por mayor y Comestibles al detall

Servicio permanente y a domicilio, con exactitud, brevedad y economía

TELÉFONO 2626

Despacho Central y Escritorio: Toril, 1, 12 y 14

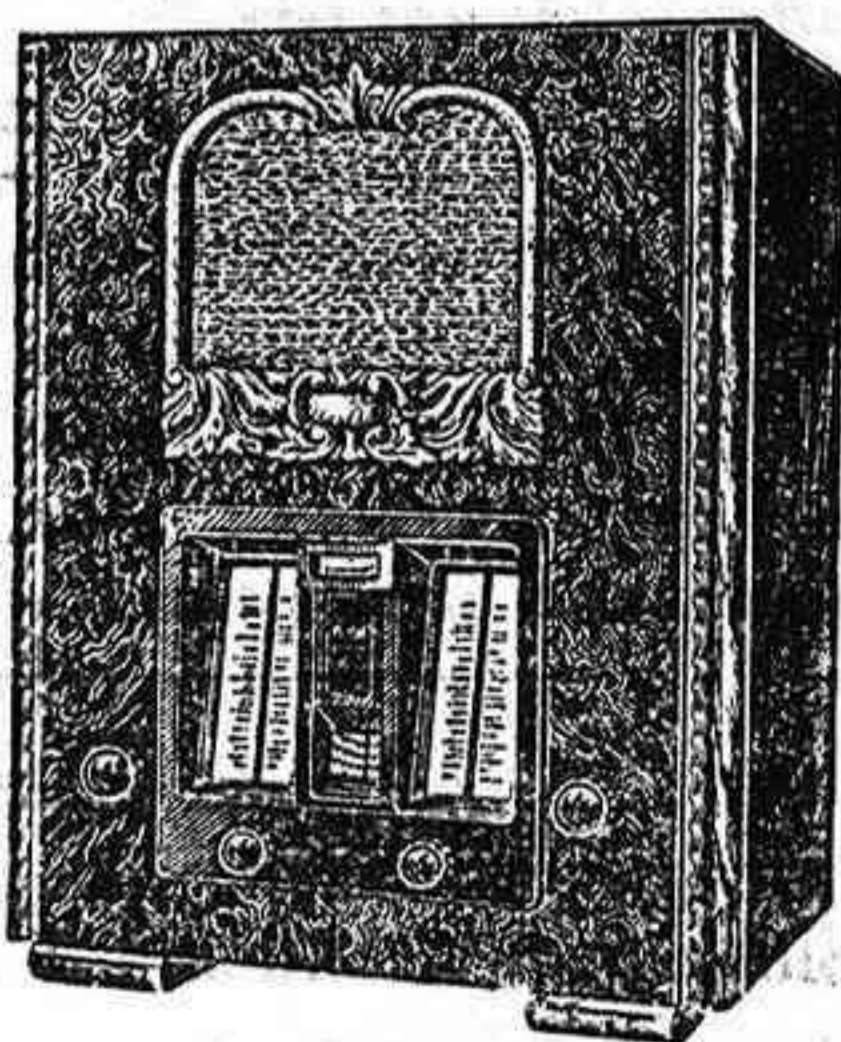
CÓRDOBA

## LA MALAGUEÑA

Esta acreditada freiduría de pescados ha sido trasladada de la calle Duque de Hornachuelos a un hermoso y confortable local de la casa sin número de la Plaza de la República

SE RECIBEN PESCADOS DIARIOS DE MALAGA

VINOS, CERVEZAS Y LICORES



**KORTING-RADIO** - Máxima calidad europea

Todas las ondas, todos los perfeccionamientos y

**100 % DE PUREZA**

Exposición y venta en RADIO-ELECTRICIDAD

Málaga, 12 - Teléfono 1355

CÓRDOBA



CÓRDOBA GRAFICA

CÓRDOBA Y SUS MÉDICOS

<p><b>Dr. Pérez Jiménez</b> Especialista en enfermedades de los ojos Jesús María, número 4</p>	<p><b>DR. ROMAGUERA</b> Garganta, Nariz y Oídos Jefe del Servicio Médico-Quirúrgico de la especialidad en el Hospital de la Cruz Roja S. FELIPE, NÚMERO 3</p>	<p><b>Francisco Morilla</b> <b>MÉDICO</b> Especialista en enfermedades de la infancia EDUARDO DATO, N. 16</p>	<p><b>Celso Ortiz Megías</b> VIAS URINARIAS-CIRUGIA Consulta de 11 a 2 y 4 a 6 Ambrosio Morales, n.º 1</p>
<p><b>A. PERALVO CABALLERO</b> Infecciones - Nutrición - Secreciones internas y sangre Consulta de 2 a 5 <b>P. IGLESIAS, 2</b> (antes María Cristina)</p>	<p><b>Emilio Rodríguez Castillo</b> <b>Medicina y Cirugía</b> Reyes Católicos, n. 9</p>	<p><b>Dr. J. Maldonado</b> <b>ESPECIALISTA</b> PARTOS Y MATRIZ Consulta diaria de 2 a 5 tarde Marmol de Bañuelos, 7</p>	<p><b>Rafael Pérez Soto</b> Medicina y cirugía general <b>ELECTROTERAPIA</b> Consulta de 2 a 5 <b>PAJA, N.º 4</b></p>
<p><b>Clínica SALINAS</b> Medicina - Rayos X Diatermia Avenida de Canalejas, 2, P. D. Consultas a las 2 y a las 7 Teléfono 2-9-1-6</p>	<p><b>A. ROMEO</b> Médico-Dentista Claudio Marcelo, núm. 15 (Principal, izquierda)</p>	<p><b>A. Calzadilla León</b> Enfermedades de los niños <b>MEDICINA GENERAL</b> Consulta de 1 a 4 Rodríguez Sánchez, 3</p>	<p><b>R. Blanco León</b> <b>MÉDICO-CIRUJANO</b> Consulta diaria de 2 a 4 Teléfono núm. 1-7-7-8 Menéndez Pelayo, n.º 1</p>
<p><b>FERNANDO DE ANSORENA</b> Y S. DE JUBERA Médico de la Beneficencia Municipal Cirugía general - Rayos X <b>CONSULTA DE 11 A 4</b> Gran Capitán, 17</p>	<p><b>Doctor Pesquero</b> Riñón, vías urinarias y venéreo <b>CONSULTA DE 3 A 5</b> Calle Málaga, núm. 13.</p>	<p><b>Clínica Castellano</b> Pulmón y corazón <b>RAYOS X</b> Eduardo Dato, núm. 5, duplicado Consulta de 11 a 4</p>	<p><b>Francisco Ruiz Hens</b> Médico Cirujano de la Beneficencia Municipal Don Rodrigo, 92, duplicado Teléfono número 2-6-7-1</p>
<p><b>Antonio G. Pantaleón Canis</b> <b>MÉDICO</b> Laboratorio especial de análisis clínicos Sevilla, 9. pral. Teléfono 1-5-4-3</p>	<p><b>Julián Roldán Arquero</b> Especialista en enfermedades del sistema nervioso <b>TELÉFONO 2245</b> <b>JESUS MARIA, 1</b></p>	<p><b>Mariano Moya</b> <b>ESPECIALISTA</b> Aparato digestivo: Estómago - Hígado - Intestinos. Nutrición: (Diabetes - Obesidad - Gota) Consulta de 2 a 4 Gondomar, 1 en los pisos de La Perla</p>	<p><b>F. Lara Barahona-Maza</b> Especialista en enfermedades de la infancia en la Escuela Nacional de Puericultura y del Hospital del Niño Jesús, de Madrid Consulta de 3 a 5 J. María, 6. Teléfono 1609</p>
<p><b>Enrique Molina Beca</b> Oídos, Nariz y Garganta <b>CONSULTA DE 2 A 6</b> CLAUDIO MARCELO, 17</p>	<p><b>Manuel Paz García</b> Médico-Odontólogo <b>CONSULTA DE 9 A 12</b> <b>Y DE 3 A 7</b> MÁLAGA, 3 pral.</p>	<p><b>F. Gutiérrez Barbudo</b> Medicina general Aparato digestivo <b>POMPEYOS, 2</b></p>	<p><b>Doctor Saldaña</b> Laboratorio de Análisis Clínicos Gondomar, 2 pral. Teléfono 2646</p>
<p><b>Octavio Ruiz Santaella</b> Médico-especialista Ayudante del Dispensario Azua <b>PIEL-SÍFILIS-VEREERO</b> Consultas de 10 a 12 y de 3 a 6 Gondomar, 2. Piso 1.º Telf. 2979</p>	<p><b>Jesús Jiménez Martínez</b> Del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid <b>PIEL-VEREERO-SÍFILIS</b> Ramírez de Arellano, 15 Consulta de 2 a 6 Consulta económica, Realejo, 83, de 7 a 9 t. Tf. 1113</p>	<p><b>DOCTOR AGER</b> Piel, sífilis y vías urinarias Tratamiento con lámpara de cuarzo y Diatermia Jesús María, 1</p>	<p><b>Antonio M. y Olivares</b> Enfermedades de la infancia, huesos y articulaciones Victoriano Rivera, 4 pral. Teléfono 1-3-6-8</p>

Despacho de Vinos. Ravé, 19.

Relojería Royal. Claudio Marcelo, -12.

Estuche Azucarero, Córdoba y Compañía. R. Católicos. Teléfono 2936.

Pedro Guarnido, Corredor de cereales. S. Fernando, 42. Teléfono 1571.

Bernardo Añón, Cereales Plaza de Colón, 12 dupdo. Teléfono 1100.

Academia de estudios superiores. Málaga, 8. Teléfono 2164.

# MEZQUITA - CATEDRAL

## MEDINA AZAHARA

por D. Rafael Castejón y Martínez de Arizala. De la Comisión de Monumentos de Córdoba.

(Continuación)

ricos que allí se han hallado y conservan. Figuras animales las había en representaciones numerosas, sobre todo como surtidores de fuentes. Los leones, que luego se distribuyeron profusamente en Medina Zahira, la creación rival de Medina Azahara, fundada por Almanzor, y cuyo emplazamiento no se conoce hoy exactamente, eran del tipo de los que hoy se admiran en la Alhambra de Granada.

Son también abundantes en representaciones humanas y animales, los trozos de cerámica (platos, vasos, fuentes), que se encuentran, en los que hay dos tipos: la cerámica indígena, adornada profusamente con representaciones policromas en las que abunda el verde, y la cerámica de reflejos metálicos, cuyo hallazgo en Medina Azahara ha causado una verdadera revolución en la historia de las artes industriales, si bien hay que relacionarla con la cerámica análoga que hoy se está descubriendo en las excavaciones de Samarra, la ciudad de placer de los califas de Damasco.

Los hallazgos en Medina Azahara no son numerosos al practicar las excavaciones por los continuos saqueos, incendios y pillajes que sufrió en su destrucción. De todas maneras dan idea del lujo, el arte y la ostentación que se desplegaban en aquella época en el Imperio cordobés, y los restos sin valor que allí se recogen son de tal importancia para la historia del arte y la arqueología, que bien merecen las atenciones que el Estado español dispensa a estas excavaciones oficiales, pendientes de las dificultades en la adquisición de terrenos, para darles todo el impulso a que son acreedoras.

Medina Azahara y la Gran Mezquita, sin contar otros alcázares y monumentos perdidos o inexplorados, son dos joyas en el arte mundial que Córdoba ostenta con orgullo, porque son recuerdo de otros tiempos gloriosos en que, antepasados nuestros, aunque de religión distinta, hicieron de la antigua Colonia Patricia de los romanos el luminar potente de civilización que disputó a Bizancio la supremacía del mundo culto de su época.

(Continuará)

---

Hipólito Ibáñez. Cereales y Comestibles. Campo Madre de Dios, 31.

Carnes de chivo y borrego. Juan Alcalá. Plaza Mayor puestos núms. 393 y 364.

---

Torrent, Tonelería y Aceitunas. Alonso el Sabio. Teléfono 1636.

Vda. de Francisco Más. Persianas y esteras. P. de la República. Teléf. 2076.

# EL GAS

ES LO MAS  
LIMPIO  
CÓMODO  
Y ECONÓMICO

Para cocinas, estufas, plancheros calientaaguas y todos  
usos domésticos e industriales

INSTALACIONES ALQUILADAS

## Pescaderías de ANTONIO NIETO

Las mejores, las más acreditadas y las más antiguas de Córdoba

**PESCADOS SIEMPRE DIARIOS**

Para mayor comodidad de su numerosa clientela y del público en general, la pescadería de ANTONIO NIETO, establecida en la calle Victoriano Rivera, antes Plata, pone en su conocimiento que tiene abierto por la mañana, con precios de venta iguales a los establecidos en la Plaza del Mercado.

Victoriano Rivera (antes Plata) y Mármol de Bañuelos, 9



**La Unión y El Fénix Español**  
COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL: 12.000.000 DE PESETAS

COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

FUNDADA EN EL AÑO 1864

Representantes en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

Seguros contra la Vida. Seguros contra Incendios. Seguros de Valores. Seguros  
contra Accidentes del Trabajo y Responsabilidad Civil. Seguros Marítimos.

SUBDIRECCIÓN PARA CÓRDOBA Y SU PROVINCIA

Plaza de la República (esquina a la calle Victoriano Rivera)

Edificio propiedad de la Compañía

## GRAN FUNERARIA CATOLICA

JOSÉ A. MORENO MESA

Economía y Prontitud - Pompeyos, 7 - Teléfono núm. 2140

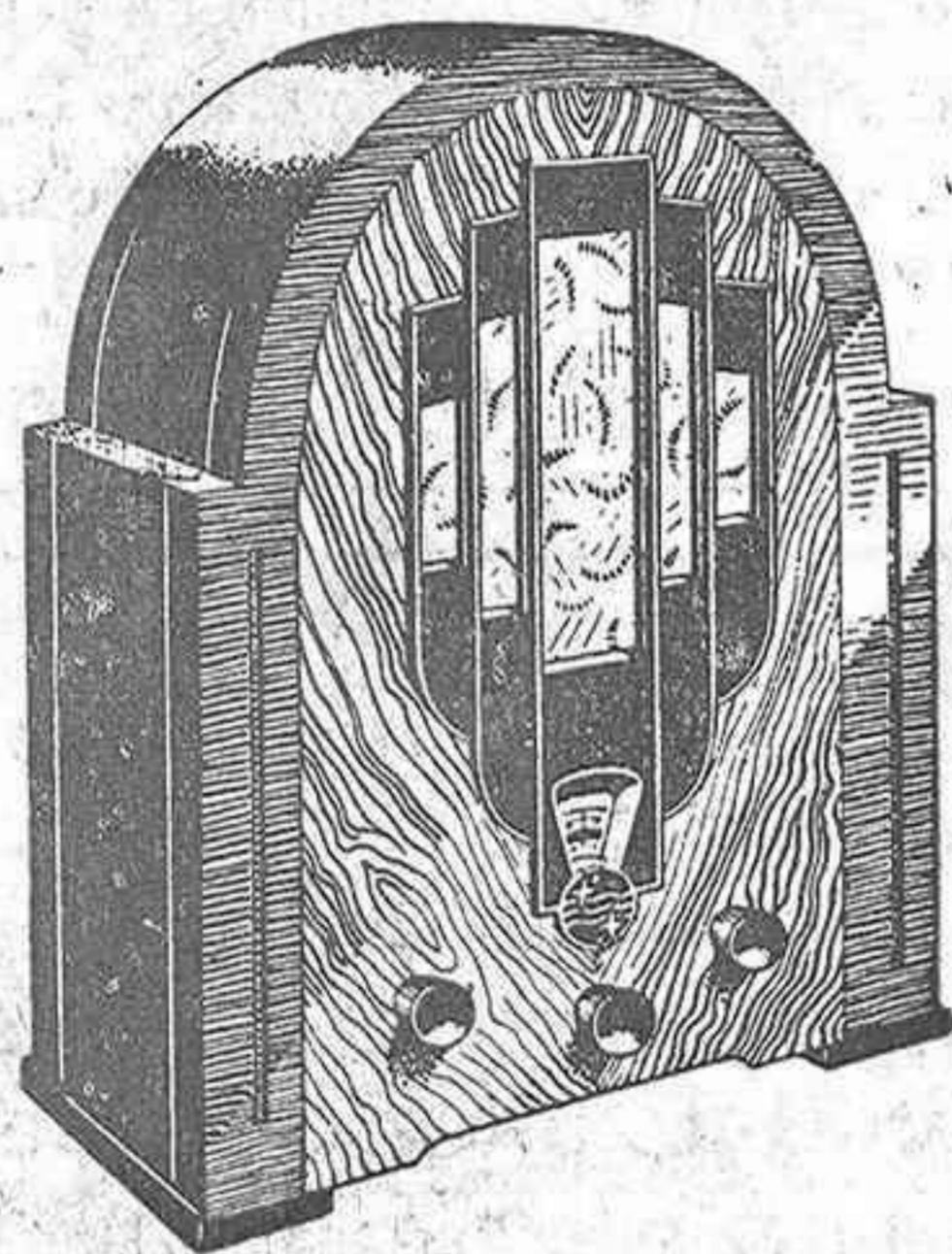
**CÓRDOBA**

# CASA ULTRA-RADIO

ALFREDO ALONSO Y C.<sup>IA</sup> S. L.  
CONCEPCIÓN, 31 - CÓRDOBA - TELÉFONO 2145

CASA CENTRAL EN SEVILLA } SIERPES, 34. TELÉF. 22222  
BARCELONA, 2. TEL. 23172

**Unica Agencia Oficial en Córdoba de Philips**



636

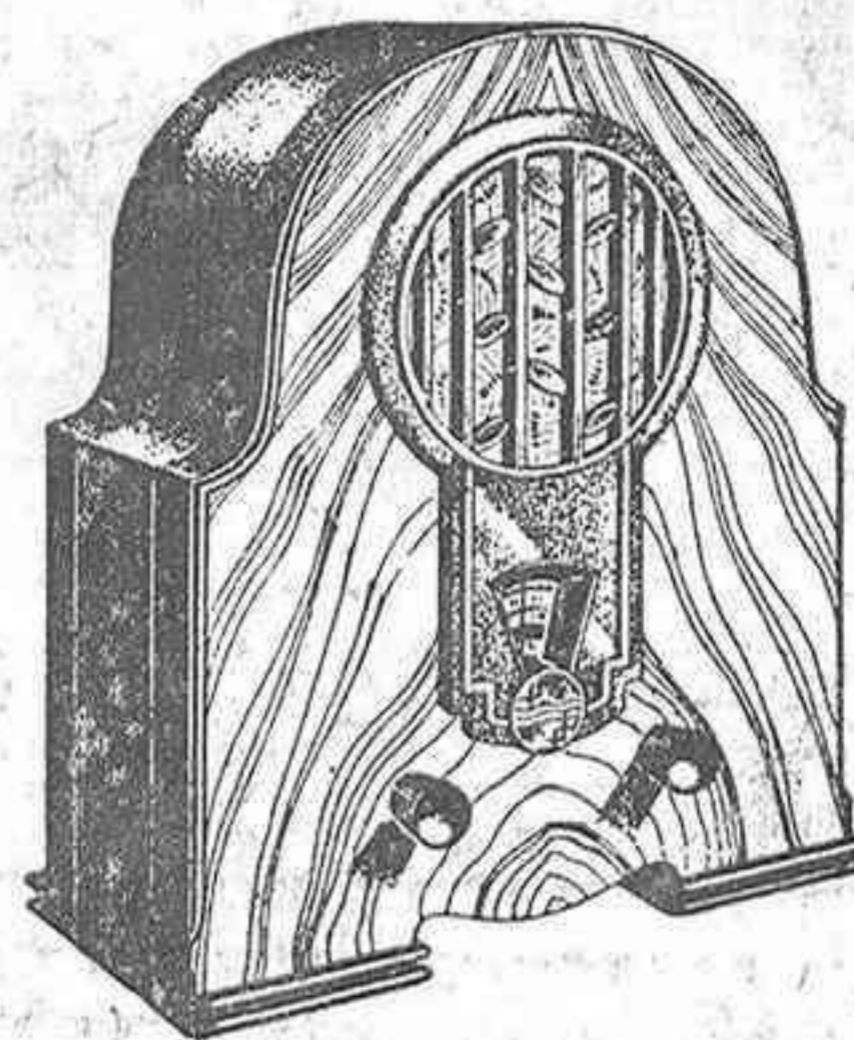
**MUY IMPORTANTE**

Antes de comprar ningún aparato  
visitar esta casa.

Los receptores Philips captan onda  
larga y corta.

Aparatos Radio Telefónicos  
de todas marcas  
Accesorios - Amplificadores  
Cines sonoros, etc., etc.

Ventas  
a plazos y al contado



634

**Pida una demostración gratuita en su domicilio  
sin compromiso.**

Imprenta LA PURITANA, García Lovera, 10.—Córdoba