

LA ALBORADA.

DIARIO DE CIENCIAS, LITERATURA, ARTES, NOTICIAS, COMERCIO Y ANUNCIOS.

Se admiten anuncios y comunicados a dos cuartos línea por los primeros y medio real por los segundos. Esto es, por insertar los comunicados una vez y los anuncios dos. Si estos se repiten será convencional el precio. A los señores suscritores se les admiten gratis dos anuncios mensuales, con tal que no excedan de diez líneas de imprenta. Las que resulten de más serán de pago.

Precio de suscripción, 8 reales al mes y 22 el trimestre en Córdoba.—Fuera de esta capital, 25 reales el trimestre.—En el extranjero, franco de porte, 48 reales el trimestre; por seis meses, 92 reales; por un año, 176.—En Puerto Rico, Cuba y Filipinas, 32 reales el trimestre.

Se suscribe en la Redacción y Administración que se hallan establecidas en la plazuela de Frías, número 31, o por cartas de aviso que se dirijan al propietario y director del periódico, señor Barón de Fuente de Quinto. También se admiten suscripciones en la librería de D. Francisco Lozano, calle de S. Fernando y en el taller de encuadernación de D. Ricardo Gacto, calle de Fernando Colon, n.º 7.

LOS NÚMEROS SUELTOS SE VENDEN A SEIS CUARTOS.

Año III.

Domingo 25 de Agosto de 1861.

Num. 540

A mi querido amigo de la infancia el inspirado pintor madrileño D. José Alvarez de la Escosura.

EL MARTIRIO DE LOS PINTORES.

Sabido es que todas las grandes ideas religiosas, políticas y sociales tienen su extenso martirologio.

Lo tiene también la ciencia en sus vastas ramificaciones.

Las artes cuentan igualmente entre sus adeptos, quienes, apóstoles de la belleza, han sacrificado su vida por una gloria que alcanzarán a columbrar en el sonambulismo de su imaginación acalorada. Mártires de sus propias creaciones, como se dice del inventor de la pólvora, sábase de arquitectos precipitados desde atrevidas cornisas y armaduras; escultores aplastados por el mármol a quien daban peregrinas formas; célebres pintores desplomados del andamio por estudiar absortos el efecto de una perspectiva, y músicos que han hecho saltar sus pulmones, como la desgastada cuerda de un violín desvencijado, por arrancar una nota suavísima a las aves de la enramada, o grave y aterradora al eco de la tempestad.

Pero todos estos mártires de su propia gloria han sabido morir con las condiciones requeridas para el caso, y ninguna ridiculéz ha venido a empañar lo sublime del sacrificio.

Desgraciadamente otros artistas, en cuyo número, querido amigo, no haría mal en incluirte, son menos dichosos; y su único destino en la tierra es el ser torturados, macerados, punzados, acribillados, estrangulados, descuartizados y oprimidos por las dulcísimas ahechales de su noble profesión.

Tal sucede con los pintores que se dedican a hacer retratos, lo que a mi modo de ver equivale a echarse a los perros.

Efectivamente: las plagas todas que acosaron a las gentes de Faraón son poca cosa comparadas con las que suele experimentar un pintor, concienzudo, al trasladar a sus lienzos la *vera* *efigies* de muchos de sus parroquianos: sobre

todo si corresponden al mismo sexo de aquella que tan mala partida nos jugó en el Paraíso.

Ellos, los pintores, que combatidos por el prosaismo de la época, apenas hallan, uno entre mil, ocasión de emborronar un cuadro con las ardorosas concepciones de su mente, si es que su mente y su mano han de subvenir a las necesidades de todo el individuo, tienen, por más que el genio se agite poderoso dentro su ser privilegiado, que acogerse a la fabricación de retratos por horas, de la misma suerte que un telar bien dispuesto elabora piezas de holanda o crinolina a tantas varas por cada día obrero: circunstancia que, sea dicho en buena hora, siempre me ha producido el efecto que me causaría ver a un Balines, o a un marqués de Valdegamas, escribiendo cartas de amor para las criadas de su barrio.

Pero en medio de esta visible decadencia de la más bella entre las bellas artes, ¿se cree que la pintura puede siquiera vejetar tranquila copiando del natural figuras humanas de mas ó menos efecto? Ni por asomo. El invento de Mr. Daguerre, perfeccionado después por los adelantos hechos en la óptica y la fotografía, persigue a los pintores al óleo, después de haber esterminado a los miniaturistas, hasta en sus últimas trincheras; y un diluvio de paisajes y de retratos para gabinete de todos los personajes desde Antonelli hasta Mazzini, y desde Muley el Abbas y Juárez hasta el Czar Alejandro, y de los llamados de *tarjeta*, de todas las individualidades conocidas y por conocer, y de los que rellenan el centro de las hojas recortadas de los álbums, de cuantos amigos pretéritos, presentes y futuros de sus dueños han existido, existen y existirán; todo merced a la fabulosa baratura de la mercancia, sin contar con los *spectros* detallados del Sol y de la Luna que nos envían de allende el Pirineo, ha venido a dar al traste con lo que quedaba de espiritualidad en el arte pictórico.

A pesar de todo, como a despecho de la química las damas que se hacen retratar en fotografía, por afamado que sea el manipulante, no logran casi nunca tener en sus traslados toda la belleza que poseen; pues parodiando el dicho

de un satírico escritor, salen viejas y feas todas las que lo son y la mitad de en las que no hay tal cosa, resulta que cuando pretenden dejar a otras generaciones la copia de sus gracias y atavío, necesitan de vosotros, los pintores, para que eterniceis el recuerdo de su preciosa humanidad.

Aquí comienza el período álgido. Aparte de la esquisita dengosidad de que por lo comun están dotadas nuestras bellas, y de su afán por parecer jóvenes y bonitas, que en esto hasta los barbudos suelen imitarlas; dejando a un lado el regateo preliminar, que de eso el papá ó el marido habránse ya enaragado, pasemos a que, convenido el día, se da principio a la obra.

El artista, armado de punta en blanco, es decir, con el tiento, la paleta y los pinceles, tiene que ir satisfaciendo a los siguientes escrúpulos de la dama sometida a su estudio é inspeccion.

1.º El que por una fatalidad constante, siempre que una señora se retrata es cuando en peor estado se encuentra su hermosura.

—«¿Si V. me hubiese conocido antes!»
—«Ya me hago cargo,» dice el pintor con aire compungido.

—«Estoy horrible,» añade la dama.
—«Efectivamente,» murmura el artista por lo bajo.

Siendo de notar que aquel *antes* se refiere por lo comun a un tiempo, lo bastantemente remoto para que nadie se acuerde de él.

2.º Las dificultades que ofrece el guardarropa de la que va a retratarse. Apenas si, entre ciento, encuentra un vestido que le convenga, ó un adorno que le sienta bien: y es el cuento de nunca acabar el de estender el de *glasé* estampado y dejar el de moaré, y desdoblarse el de piqué de seda, y probarse el de los encajes negros, hasta que, por último, no encontrando cosa que la satisfaga, porque ni madama Papiillot ha concluido el que tenía encargado, ni la marquesa de la Amapola le ha querido enviar el suyo, escoge, como cosa de buen gusto, uno de orden compuesto en cuanto a estructura, y verde-lagarto, con lazos de fuego, en cuanto al color.

Una vez el lienzo en el caballete, varían de naturaleza, sin ser menos curiosas por ello, las cuestiones.

—«Señor pintor, componga V. que se me vea el lunar que tengo por bajo del rizo izquierdo.»

—«No puede ser, señora; está V. vuelta hacia ese lado y se cubre con...»

—«¡Ah! pues mañana me lo pondré al contrario.»

—«¡Qué lunar tan acomodaticio y complaciente!»

—«Señor retratista: como todo el pelo se me cayó a consecuencia del undécimo panto, he pensado colocarme estos rollos que de mis propios cabellos me hizo el mejor peluquero de la población: mirelos V.»

El pintor se aterroriza al ver que le presentan dos enormes cables de pelo adobado.

—«Señora: si parecen los almohadones cilíndricos de un sofá.»

—«¿Qué le vamos a hacer; pues todo es mio.»
—«(Si por su dinero.) Está muy bien.»

—«Se me olvidaba, mi querido Rafael, mi Murillo complaciente, que le parecen a V. las virgenes del pintor de Urbino?»

—«¡Oh!»
—«¿Querá V. creer que tenía yo un primo, algo dibujante, que siempre estaba con que yo me parecía a aquellas imágenes divinas?»

—«Si? pues lo que es ahora...»
—«Sucede lo mismo, ¿h? ¡qué picarillo!»

Pues no digo nada si la que va a retratarse padece por acaso la hidrofobia del romanticismo.

—«Pintor: yo quiero que se me represente medio velada entre nubes de azul y oro: a mis pies debe desencadenarse la tormenta: en lontananza ha de distinguirse el cabo de Hornos; y la inspiración, las ideas y las pasiones deben llenar el espacio y los segundos términos: las *Memorias del Diablo* abiertas sobre un...»

—«El cargue con Vd, señora, y con sus inconexidades y caprichos.»

Paso por alto las dificultades de la sonrisa, que después de ensayada al espejo no corresponde a las esperanzas que de ellas se concen-

LAS CAPAS BLANCAS 179

178 BIBLIOTECA DE LA ALBORADA.

LAS CAPAS BLANCAS 175

papel y leyó en voz alta las frases siguientes:

«No busqueis a nadie a causa de mi muerte. Declaro formalmente que es el resultado de mi libre voluntad.»

—Firma, dijo Groussette.

—Firma? repitió Marius, mas pálido que un espectro. ¿Y cómo?

El marino era hombre prevenido.

—No te apures por eso replicó sacando de su bolsillo una pluma y un tintero de viaje.

Marius vacilaba y procuraba ganar tiempo. Pero nadie, ni un solo labriego aparecía por el camino. Todo el campo que se extendía a su vista permanecía silencioso y solitario.

—Firma pronto, replicó Groussette haciendo brillar el cañon de su pistola. ¿Para qué te he de dejar tiempo de rezar?

Marius firmó.

Has sido perjudicial a todos los tuyos, continuó el marino, a todos aquellos a quienes te has aproximado, a la sociedad, a ti mismo; no has pensado mas que en hacer mal; por todas partes has llevado los disgustos y la corrupción; has sido perezoso y vengativo. Tu muerte será un bien general.

—Perdon, murmuró Marius, perdon!

—¿Y con qué derecho le pides? exclamó Grou-

tu carta llegase a la persona a quien iba dirigida.

Marius movió la cabeza con aire de duda.

—Esto te admira, prosiguió Groussette. Una trama tan perfectamente urdida! Triste es en verdad haber fracasado un plan tan hábilmente combinado! Cuando se marcha con la malicia que tú lo has hecho, es muy duro verse burlado por una débil muger, vieja y achacosa.

—Marta, mi tia Marta! exclamó Marius en el colmo de la sorpresa.

Tu tia Marta ha sido tan sagaz como tú estás. La buena muger! Cuando no se marcha derecho es muy fácil tropezar. Al fin de la jornada, Dios es siempre mas fuerte y triunfa del demonio. Tú serias aun capaz de atormentar a la familia Desray, de intentar malos manejos contra ella.

—No lo creais, interrumpió Marius con voz suplicante. Juro...

—A te de un malvado, ¿no es eso? interrumpió a su vez Groussette con un significativo movimiento de hombros. No conozco mas que un medio, añadió, de evitar cualquier nuevo peligro...

Marius aterrado, le interrogó con la vista.

—Es preciso que mueras!

—Morir! balbuceó Marius cayendo de rodillas.

—No seas tan cobarde, observó friamente Groussette, me harás cruel a pesar mio.

Dicho esto, sacó de su bolsillo un pedazo de

—No le llevo encima, se apresuró a decir el ex-contramaestre.

—No es esa la cuestión, señor Marius; una vez de acuerdo sobre el precio, el billete se encuentra bien pronto.

—No le daría.

—Ni aun por una suma considerable?

—Por ninguna.

—Apenas puedo creerlo... ¿Veinte mil francos?

—Os digo que no!

—¿Treinta mil?

—¡No, y mil veces no!

—Se os darán cuarenta mil, pagados al contado.

—Poseo ese billete; y le conservaré.

—Y sin embargo, no es mas que un pedazo de papel, muy fácil de que se estravie o de que sea roto.

—Mr. Carlos conoce ya mis condiciones. no cederé ni una sola de ellas.

—Luego, ¿ese maldito billete?

—No quiero deshacerme de él, no quiero venderlo.

—Mal cálculo para un hombre de vuestra sagacidad.

—Eso depende del modo de mirar las cosas.

—¡Funesta terquedad, señor Marius! Puesto que os negais a venderlo, gritó Groussette, lo tendré gratis.

Bieran; el escollo del entrecejo; el temible obstáculo de la nariz; la insistencia pertinaz de una arruga que resiste á la acción de toda clase de cosméticos curtiertes; y vamos al colorido de rostro, manos y garganta.

El color... perdona, amigo, perdona: ya sé que esto no ofrece dificultad alguna. Desde que se han suprimido las morenas, merced á los polvos de arroz y á las pieles de armiño, es esto muy fácil: tanto como lo fué para el Médico á palos mudar de sitio el corazón de su linda enferma. Blanco batido en rosa y estamos en lo firme: no se estila mas que eso, ni habria dama que se atreviese á presentar de otra manera.

Peró cuando se sintetizan, digámoslo así, en uno, prolongado, todos los martirios de un concienzudo retratista, al óleo, es cuando finalizado el cuadro, queda expuesto por algunos dias á la censura de todos los amigos y amigas de la bella que acaba de retratarse.

Toda la longanimidad y paciencia del artista no le impedirán darse á lucifer tres veces por minuto.

Qué es ver aquella multitud que rodea el lienzo apurar, entre los elogios de tal cual persona inteligente y de buen criterio, las palabras que han leído diseminadas en alguna revista de la exposicion de Bellas Artes del museo de la Trinidad, y distribuir, á dé donde diere, las voces de dulzura y medias tintas, entonacion, claro-oscuro, plegados, pastosidad, escorzamiento de la figura, accesorios, términos, espacios, encarnaciones, etc., etc? Y á los aduladores natos, que con voz meliflua dirigen á la bella estos ó parecidos cumplimientos?

«Baltasara, el retrato tiene un aire de usted, es indudable; pero ese candor y esa gracia peregrina no hay en el mundo quien sea capaz de copiarla; los ángeles no pueden ser retratados.»—Y cuando, con toda la sinceridad que se requiere, dicen las amigas:—«Baltasara, tú eres mucho mejor,» añadiendo al paño—«¿Cuánto favor le ha hecho!»?

Hasta ahora no ha pasado la obra del arte de elogios ó censuras mas ó menos embizadas; pero y cuando después de todo entra á ejercer sus funciones la seccion descontentadiza y correctora? Allí es el envidiar la suerte de los pintores de muestras y calesinas: allí la ocasion de ahorcarse, si hay una soga á mano para ello.

—«Mas pureza y correccion en esas líneas, señor mio.—Tiene mucha sombra.—Destaque usted la figura otro poco.—En esos pliegues no hay naturalidad, corrijalos usted con el maniquí á la vista.»

—«¿Si están estudiados en el modelo!»

—«Eso no sirve.—Retoque usted esa barba y emiende el estravismo del ojo derecho.»

—«Pero si no hay tal cosa!»

—«Sea usted dócil; mire usted que Madrazo me consultaba... y...»—Jesus, qué barbaridad! esclama amostazado nuestro héroe, abandonando su obra al brazo seglar de la mas crasa incompetencia y oyendo, mientras baja

á saltos los escalones de la casa, los siguientes ditirambos:—Habrà presuntuoso!—Mire usted el pintamonas!—Para que se enmiende se lo he dicho.—Tengo tal pasion por el arte, y tanto conocimiento de él, que no puedo contenerme, el sic de cateris.

Digase ahora si no es la peor de las torturas el tener que pintar señoras, sobre todo desde que ellas tanto acostumbran á pintarse.

Sin embargo, no todas nuestras damas son iguales en sus impertinencias, ni todos los críticos tan estúpidos é indigestos; pues los hay que hacen observaciones atinadissimas. Tú te habrás complacido, mas de una vez, en ser el feliz mortal destinado á copiar el tesoro de hermosura, candor y amabilidad que poseen muchas de nuestras bellas: y en cuanto á mi, á quien tanto me gustan, si pestañean ó se sonrien, te aseguro que, en general, me aburro soberanamente cuando á mirado tan solo las veo pintadas.

AGUSTIN GONZALEZ RUANO.

Noticias de España.

Tenemos noticias oficiales de lo ocurrido en Haití, pues tales deben considerarse las que publica la Gaceta de Santo Domingo, llegada últimamente. He aquí la relacion que hace el citado periódico, y que no podrá menos de interesar á los lectores de LA ALBORADA:

«Segun nuestras noticias, el general Rubalcaba llegó el 6 de julio á la rada de Port-au-Prince con seis buques de guerra, las fragatas de hélice Princesa de Asturias, Berenguela y Blanco, y los vapores Francisco de Asis, Velasco é Isabel la Católica, que arbolaba su insignia. A las dos horas ya estaba en poder del presidente Geffrard una enérgica pero mesurada reclamacion en que se exigia á nombre del gobierno de S. M., y segun instrucciones del gobernador capitán general de Cuba, varias reparaciones de las ofensas hechas á nuestro pabellon por el gobierno haitiano ó sus agentes desde que Santo Domingo proclamó en 18 de marzo último su reincorporacion á la monarquia española señalando un plazo perentorio de 48 horas, espirado el cual rompería las hostilidades.

Antes de espirar este plazo, recibió el señor Rubalcaba del secretario de Estado, una comunicacion en virtud de la cual el gobierno de Haití daba toda clase de satisfacciones al de S. M. la Reina, explicando su conducta en los sucesos anteriores, consignando el principio de que debía una indemnizacion pecuniaria por las depredaciones causadas en las fronteras, y declarando además que cualquiera que hubiese sido su opinion respecto del acontecimiento del 18 de marzo, consideraba la parte del Este de Santo Domingo como

una provincia española, desde el momento en que tuvo noticia del decreto de 19 de mayo, por el que S. M. lo declaraba reincorporado en la monarquia.

Consignados estos dos principales puntos, quedaba todavia una dificultad del órden secundario en lo relativo á la retribucion del saludo por parte de nuestros buques, lo cual quedó orillado, prestándose el señor general Rubalcaba á devolver el saludo inmediatamente despues que lo efectuasen los cañones de la plaza.

En efecto, el dia 10 á las cinco de la tarde una bateria rodada que se habia establecido en el Arsenal, arbolándose previamente el pabellon español, disparó 21 cañonazos, los cuales al concluir el último disparo fueron contestados por igual número de tiros de uno de los buques de la escuadra, arbolándose igualmente en el de la insignia el pabellon haitiano.

Al siguiente dia se dirigió á bordo un general haitiano, ayudante del presidente, á cumplimentar al general Rubalcaba, ofreciéndole en su nombre la mas franca y cordial hospitalidad. El general español, acompañado de varios jefes, oficiales y guardias-marinas, bajó á tierra el 12 por la tarde y fue recibido con las mayores muestras de distincion, y con todos los honores posibles por el presidente Geffrard en su propio palacio.

Tanto el señor Rubalcaba como las personas de su comitiva fueron muy bien acogidos en su tránsito por la poblacion.

En la rada de Port-au-Prince permanecia la fragata Princesa de Asturias, cuyo comandante quedaba encargado de arreglar con un comisionado haitiano el negocio del pago de la indemnizacion.

De esta suerte ha terminado un asunto que en un principio ofrecia serias dificultades, y lo que es mas grato aun, se ha dejado en el mejor lugar el buen derecho de nuestra España, sin necesidad de recurrir á vias estranas, que hubieran dado por resultado la destruccion de algunas poblaciones con todos los horrores que trae consigo la guerra. La moderacion, la templanza, al par que la dignidad y la energia, han presidido todos los actos del dignísimo general Rubalcaba en esta ocasion, interpretando con tan noble conducta las miras de nuestra primera autoridad y las del gobierno de S. M. la Reina.

Por lo que toca á Santo Domingo, reinaba en todo su territorio la mayor tranquilidad, sin que pudiera abrigarse el mas ligero temor de que se reprodujesen los sucesos últimamente ocurridos en la frontera. Los invasores, segun nos prometiamos en otro número de la Gaceta, fueron rechazados instantáneamente por los mismos dominicanos, que acudieron

de todas partes á defender su propia tierra y el pabellon de España que actualmente los protege.»

En vista de las numerosas reclamaciones que demuestran la insuficiencia del ancho asignado á las carreteras de segundo y tercer órden, se ha dispuesto con fecha 6 del actual por el ministerio de Fomento que en lo sucesivo se adopten para las carreteras, segun sus respectivas clases, las latitudes de ocho, siete y seis metros, distribuidos en la forma siguiente: Carreteras de primer órden, cinco metros y medio para el firme y dos y medio para los paseos; carreteras de segundo órden, cinco metros el firme y dos los paseos; carreteras de tercer órden, cuatro y medio el firme, y uno y medio los paseos. Al mismo tiempo, y como complemento del pliego general de condiciones aprobado en 10 de julio último, S. M. ha dispuesto se reforme el de las económicas y el de las facultativas en lo relativo á carreteras, suprimiendo en ellas todos los artículos que figuren en el general.

En toda Cataluña se está dando grande impulso al proyecto de suscripcion para ayudar al señor Monturiol á efectuar el desarrollo de la navegacion sub-marina en grande escala.

El presidente del Consejo salió el 22 por la mañana, á las nueve, de Valladolid y llegará por la tarde á Ontaneda. El señor ministro de la Gobernacion se hallará tambien la misma tarde en Santander.

El rio Llobregat ha experimentado tambien los efectos del excesivo calor que hace, quedando casi en seco, cosa no conocida en aquel caudal de aguas.

La cosecha del aceite, que hasta ahora se presentaba con los mejores auspicios, ha cambiado su aspecto y promete ser escasa en varios puntos de la provincia de Valencia. Tanto por la parte de Murviedro, como por las de Chiva y Carlet, se observa que el fruto de los olivos empieza á agujerearse y se ennegrese, perdiendo su verdor natural. Atribuyese este sensible cambio á una especie de oruga que últimamente se ha manifestado en varios árboles.

Sobre lo dicho estos dias á propósito de que el gobierno español trataba de reconocer el reino de Italia, dice el corresponsal del Diario de Barcelona: «Creo poder asegurar á Vds. que el gobierno español se abstiene por ahora de reconocerlo. Así lo indica tambien la circunstancia de salir dentro de poco para Turin la señora de nuestro representante en aquella corte, con el objeto de levantar la casa que

Apenas acababa de pronunciar estas palabras, cuando Marius, armado de un puñal, se lanzó sobre él. Groussette paró con destreza el golpe que desgarró su paletó, y el arma, desprendiéndose de la mano del ex contraamaestre, rodó por las peñas y cayó en el Gardon, produciendo un ruido seco que se repitió de eco en eco.

—¡Miserable! gritó Groussette apoyando el cañon de una pistola sobre la sien de Marius, ¡no te contentas con deshonorar á tu bienhechor, con conseguir la pérdida de una familia, sino que, á lo que parece, asesinas tambien!»

Marius habia caido de rodillas.

—¿Ese billete? murmuró Groussette cambiando de tono.

—No lo tengo, balbuceó Marius.

—¿Ese billete? repitió imperiosamente el marinero.

—Os aseguro...

—¡Mientes! gritó Groussette.

—Oídme.

—¡No apures mi paciencia! necesito ese billete, ¡al instantel!

Marius quiso responder; movió los labios, pero no articuló ninguna palabra.

—Registra tus bolsillos, prosiguió Groussette.

Marius, siempre arrodillado, sintió el frio del acero de la pistola sobre su frente, y vió el dedo

del marino que acariciaba el gatillo... Obedeció.

—Bien seguro estaba, dijo Groussette tomando el billete que Marius le presentó abierto... No quieres que me tome el trabajo de desdoblarte, te has hecho galante. ¡En buen hora!

El marino habia recobrado su habitual sangre fria.

Un rayo de luna que caía perpendicularmente sobre el papel le permitió leerle. Era exactamente el texto original copiado por Marius; eran la letra y firma de la difunta Mme. Teresa Desray. Llevar el billete al cielo no era de ninguna utilidad. ¿No era mucho mejor destruirle inmediatamente? Groussette le hizo menudos pedazos con sus dientes, y el viento se encargó de esparcirlos á larga distancia.

Marius se habia levantado. Habia perdido la partida, pero tenia en salvo la vida.

—Ahora, preguntó con amargura dando un paso hácia adelante, puedo partir, ¿no es eso? Mr. Carlos no tiene ya nada que temer.

—Ahora, respondió Groussette cerrándole el paso, temo tu lengua. Temo que divulgues este abominable secreto.

Marius sufrió un estremecimiento en el que la rabia se mezclaba con el miedo.

—La Providencia, que vela por la gente honrada, continuó el marinero, no ha permitido que

sette. ¿Tenias tú compasion á Mr. Carlos, á sus hijas, al comandante?»

Los dientes de Marius rechinaban, y sus cabellos se erizaban sobre su cabeza.

—Me seria muy fácil, prosiguió Groussette, levantarte la tapa de los sesos ú obligarte á saltar en el Gardon. Pero no me asemejó á ti; me repugna el asesinato.

Marius respiró.

Groussette, sin soltar la pistola, recogió á algunos pasos detrás de él, dos foretes.

—Ya ves, dijo á Marius tirándole uno de ellos, que me he provisto de un arsenal. ¡Vamos, pues! de pie y en guardia.

Un temblor convulsivo agitaba á Marius.

—¡Buen pie y mejor ojo! replicó Groussette, á quien el terror y el peligro de su adversario prestaban animacion.

—¡Batirnos aquí! articuló Marius midiendo con la vista la inmensidad del abismo que se abria á sus pies.

—Esto es un poco estrecho, convengo en ello. ¡Bah! nos haremos cuenta que vamos al abordaje.

Marius pasaba la mano por su frente como para desprenderse del vértigo que le saltaba.

—¡En guardia! ¡en guardia! gritó Groussette haciendo dos sonoros llamamientos con el pie. No tiembles de esa manera, ¡y si retrocedes hazlo con

allí tiene establecida. El señor Coello acompañará á su señora hasta Chambery, y allí esperará á que se deshaga de los efectos de su pertenencia existentes en la legación. Ya ven ustedes, pues, que todo esto indica que el reconocimiento está muy distante.

Efectivamente la señora del señor Coello ha salido de Madrid con dirección á Suiza, donde después de tomar baños, marchará á Turin con el objeto indicado en las líneas precedentes.

Es doblemente grato el desdén pacífico que ha tenido nuestra cuestión con Haití, por cuanto si nuestra escuadra hubiera roto el fuego contra Puerto-Príncipe, no hubiera dejado de derramarse sangre española. Los haitianos tenían bien dispuestos algunos cañones y contaban con una batería rayada y un hornillo para balas rojas. La sección preparada para el desembarco se componía de 500 hombres que estaban animados de indecible entusiasmo.

Se ha acordado un nuevo llamamiento de 400 hombres de mar por complemento á la convocatoria de 26 de julio último.

La administración del correo central anuncia que desde el actual mes de agosto quedará restablecida la segunda expedición mensual para las Islas Filipinas, debiendo salir de la corte los días 4 y 20 de cada mes por la vía de Gibraltar, y el 6 y 22 por la de Marsella.

Han salido de Granada para Málaga, en quince galeras, 200 de los condenados á presidio por los sucesos de Loja. Han sido escoltados por cincuenta hombres de infantería y cincuenta caballos, vestidos ya con el traje de presidiarios y encadenados por parejas. Desde Málaga serán dirigidos á su definitivo destino en España ó en Africa, según la gravedad de sus condenas. Ateniéndose el gobierno estrictamente á lo que dispone el código, solo irán á los presidios de Ultramar los sentenciados á cadena perpétua.

Noticias del extranjero.

La escuadra inglesa, que la casualidad ha llevado á las aguas de Nápoles en el momento en que el pueblo napolitano amenaza arrojar de su suelo á los piemonteses, va á ser considerablemente aumentada, de modo que reunirá 684 cañones. La escuadra se estacionará en Nápoles, Castellamare y Baja. El día 13 se pidió permiso al gobernador de Castellamare para desembarcar y hacer ejercicios 400 hombres de infantería inglesa. Este permiso se concedió inmediatamente. Los ingleses, precedidos de su banda, volvieron á bordo tocando el himno de Garibaldi, acompañado al grito de ¡viva Italia! ¡viva Garibaldi! Por la noche personas notables fueron convidadas á pasar á bordo. Se nota, dice el corresponsal de *La Patrie*, que los ingleses hacen grandes esfuerzos por captarse las simpatías del pueblo, que han disminuido mucho desde la guerra de Italia.

Las fuerzas principales de los napolitanos se han reunido entre Salerno, Avelino, Nápoles y Monte-Fuerte. Chavone con el grueso del ejército está en la cima de una montaña, frente á Sora. Esta montaña es inaccesible por la parte de Nápoles, y por parte de los Estados pontificios está tan inmediata la frontera custodiada por destacamentos de puestos franceses, que no es posible ataque alguno sin tocar el territorio pontificio. Parece que á la proposición de Cialdini de atacar por ese punto, se le ha contestado por Ricasoli, ministro de Victor Manuel, que no piense en nada que pueda suscitar diferencias con los franceses.

El príncipe Napoleon y su esposa están muy obsequiados por los norte-americanos. La princesa permanece en Nueva-York. El príncipe, que ha pasado á Washington, ha sido obsequiado con un banquete por el presidente señor Lincoln.

De los datos oficiales publicados por los periódicos de Nápoles resulta que el déficit en aquel país excederá al cabo del año en 440 millones de reales. Las rentas producen la mitad que en tiempo del gobierno legítimo, al paso que los gastos se han duplicado.

La perforación del *Mont-Cenis* sigue avanzando, siendo satisfactorio el resultado de las máquinas que se emplean para taladrar aquella inmensa mole de piedra. El ingeniero director asegura que para el año 64 estará terminado el túnel.

La siguiente estadística, sacada de los datos oficiales, prueba la felicidad y la libertad que los piemonteses han llevado á Nápoles: paisanos fusilados sin juicio 1841; prisioneros fusilados también sin juicio 7.127; asesinados 40.604; eclesiásticos fusilados 76; casas incendiadas 318; poblaciones quemadas 3; familias perseguidas 2,993; iglesias saqueadas 12; niños muertos 60; mugeres asesinadas 48 y personas de ambos sexos encarceladas 19,744.

Partes telegráficas.

Constantinopla 19.—La Puerta Otomana procurará llevar el espíritu de conciliación á la Servia y la Herzegovina.

Pesht 10.—Mañana quedará disuelta la Dieta húngara. Hoy habrá una protesta contra la violación de la Constitución y los actos arbitrarios. En caso de disolución de la Dieta se esperan graves sucesos. Ha comenzado aquí la exacción del cupo militar.

Turin 20.—Ha sido llamado aquí el gobernador de Milan y se cree que es con objeto de ofrecerle la administración civil de Nápoles.

Kilich 20.—A consecuencia de la prisión de un boticario han ocurrido disturbios graves. El pueblo reunido insultaba á las patrullas, y una porción de señoras vestidas con los colores nacionales rodearon al coronel que había dispuesto la prisión pidiendo que fuese puesto en libertad, lo que al fin les fué concedido. Entretanto los grupos aumentaban y tomaban un aspecto amenazador, de modo que la guarnición tuvo que tomar las armas, y el comandante amenazó con hacer fuego sobre ellos. Se han hecho numerosas prisiones.

Paris 20.—El *Pays* asegura que el sultán visitará á Paris y Londres á mediados de octubre. El mismo diario desmiente la noticia de que la embajada de Roma quedará reducida al rango de legación.

Varietades.

Á LA SEÑORITA

Doña Luisa Gonzalez Ruano y Luque.

EN SUS DIAS.

Es la existencia una flor que nace pura y lozana, su cáliz cubre el amor, y en preservarla se afana para que luzca mejor.

Pasas las horas dichosas, de tus floridos abrilos, sin encontrar mas que rosas en los hermosos pensiles donde contenta reposas.

En el amor paternal, todo tu amor se absorbio, y del capdor el fanal, tu pura frente cubrió con el mas limpio cristal.

De la aurora la sonrisa hoy, mas hermosa aparece, sus alas abre la brisa, tus plantas besa, Luisa, y mil aromas te ofrece.

En el Oriente lejano, sus puertas el sol abria, apresurándose ufano, á alumbrar tu nuevo dia con su esplendor soberano.

La fuente murmuradora que al desliz su corriente te vicia tan seductora, creyó que tú eras la aurora que la besaba riendo.

En tu jardín una rosa, del aura tierna al arrullo, para ornar tu sien hermosa te ofreció tierno capullo.

diciendo «ya soy dichosa.»

Las flores, la brisa, el río te saludan con amor, y yo con el canto mio pobre saludo te envío de modesto trovador.

Enrique Valdelomar.

Miscelánea.

Buena noticia.—Dice nuestro apreciable colega *El Diario*:

«Hemos tenido el gusto de saber, y con satisfacción lo participamos á nuestros lectores, que el camino de hierro de esta capital á Sevilla acaba de unirse con el de esta última ciudad á Jerez y Cádiz por medio del empalme que proporcionará la gran comodidad de que los viajeros y las mercancías puedan dirigirse directamente de Córdoba á Cádiz ó á cualquiera de los puntos intermedios de ambas líneas.

El Trocadero permite en todos tiempos la aproximación de los barcos de mas importancia, y de los que podremos recibir todas nuestras mercancías, que serán directamente trasbordadas sobre los wagones que las han de conducir á su destino.»

Creemos que la empresa nos dará aviso oficial cuando empiece á utilizarse.

Música.—La banda Municipal tocará esta noche en San Martín las piezas siguientes:

- 1.ª Paso doble de *La Hija del Regimiento*.
- 2.ª Cavatina de Polion de la ópera *Norma*, obligada de figle.
- 3.ª Coró y aria de la *Norma*, obligada de quinto.
- 4.ª Brindis de *La Traviatta*.
- 5.ª Cancion y trio de la Gitana del *Trocadero*.
- 6.ª Coró de españoles de *La Traviatta*.

Esto marcha.—Segun nos han informado, muy en breve se va á abrir en esta ciudad una clase de Taquigrafía. Celebraremos que acudan muchos alumnos. Yo pienso ir allí al instante á comenzar mis estudios, para trascribir despues integras las conversaciones que oiga á algunas pollitas y pollos.

¿Se habrá ido solo?—En la madrugada de ayer, y en el cortijo de Casa Blanca, término de esta provincia, se ha extraviado un mulo, sin que á esta hora se halla podido averiguar su paradero.

¿Por quién me dejas?—Morenita del alma,=Lesbia graciosa,=mucho mas que las flores=pura y hermosa;=oye mi canto=y enjuga con tus ojos=mi triste llanto.=Las perlas de la aurora=sobre los lirios=sienten cuando tú lloras=cruces martirios.=Y en tu ventana=aves parleras trinan=por la mañana.=Traviesos los amores=á tus pies juegan=y rendidas las gracias=á ti se entregan.=Los aquilones=murmuraron al verte=dulces canciones.=Si del undoso Bétis=por las orillas=con tus plantas deshaces=las arenillas,=las conchas bellas=anhelan el que cruces=por entre ellas.=Olvida la paloma=su edén florido=y en tu seno de nieve=busca su nido;=la selva umbría=para tí guarda sombra,=brillo y poesia.=Alegra con tus ojos=mis ojos tristes,=oculta los desdenes=que ayer me distes.=Sal á tus rejas=y me dirás á solas=por quien me dejas.=A. F. G.

He aquí las distancias que median de Madrid á las capitales de las provincias españolas de Ultramar y á las de Europa:

Á la Habana, 4,800 leguas; á Puerto-Rico, 4,500; á Manila por el Istmo, 3,000; por la costa de Africa, 4,500; á Fernando Poo, 4,300; á Annobon, 4,400; á las islas Chafarinas, 473; á Argel, 409; á Atenas, 500; á Berlin, 450; á Berna, 290; á Bruselas, 310; á Constantinopla, 600; á Copenhague, 450; á Francfort, 350; á Hannover, 400; á Hava, 970; á Lisboa, 406; á Londres, 300; á Milan, 280; á Munich, 350; á Nápoles, 300; á Paris, 230; á Roma, 280; á San Petersburgo, 700; á Stokholmo, 630; á Turin, 250; á Viena, 470.

Al pasar un portugués y un asturiano por un puente de cierto río, le preguntaron al primero:

—¿Cómo se llama Vd?
—Juan Antonio, José Cainto, Manuel de las Tres Caudas, da Ponto, Abindarran, Louveiro de Pinto y Quinones de Haro.

—Pues pague V. once cuartos, á razon de uno por nombre, le dijo el recaudador del portazgo.

—¿Y usted? le preguntó el asturiano.
—Apenas me llamu Pedru, respondió el astur entregándole un ochavo.

Hombre prevenido.—Señor Juez, he sabido que Fulano me busca para matarme.

—Pierde cuidado: si alguno hay tan atrevido que te mate, yo le haré prender un cuarto de hora despues.

—Digame V. ¿y no seria mejor el prenderle un cuarto de hora antes?

Por todo lo no firmado, Acisclo de Prados.

BOLETIN RELIGIOSO.

Hoy.—San Luis, Rey de Francia, y San Ginés de Arlés, Mr.

Mañana.—San Felipe Benicio, Cf. y San Ceferino, P. y Mr.

Jubileo circular.

En el Hospicio de San Jacinto, por la Congregación de Dolores.

Solemne quinario que la hermandad del Avo Maria consagra á en el Templo que fué de Trinitarios Calzados, de esta ciudad. Dió principio el domingo 18; hoy 25, segundo dia del quinario, predicará el señor don Manuel Bravo, Capellan del Convento de Santa Isabel de los Angeles.

Continúa la solemne novena á San Ramon Nonnato, en el Santuario de Nuestra Señora de la Fuensanta, á las ocho de la mañana. Hoy es tercer dia.

La Venerable Orden Tercera de Penitencia de San Pedro de Alcántara consagra á su esclarecida hija Santa Rosa de Viterbo, los religiosos cultos del Jubileo circular en los dias 3 y 4 del mes de setiembre, como tambien una solemne novena por las noches, que dará principio en la del dia 27 del presente mes.

El dia 4, que se celebra á Santa Rosa, habrá funcion y panegirizará sus virtudes el señor don Agustin Moreno, Pbro.

Seccion comercial.

BOLSA DE MADRID.

COTIZACION DEL DIA 22 DE AGOSTO.

3 por 100 consolidado..... 49,25-30,00.
3 por 100 diferido..... 43,00-00,00.
Deuda del personal..... 21,65-00,00.

Acciones de carreteras.—De abril de 4,000, 96,00.—Idem de 2,000, 97,00.—De junio de 2,000, 96,50.—De julio de 2,000, 95,75.—De agosto de 2,000, 100,75.—De marzo de 2,000, 00,00.—Obras públicas, 96,25.—Canal de Isabel II, 108,75.—Obligaciones del Estado, 92,00.—Banco de España 204,00.

MERCADOS.

Precio del trigo y cebada en el mercado público de esta capital, desde el dia 23 al 24 de agosto.

Trigo.—Fanegas 948 0/10, de 45 á 50.
Cebada.—Fanegas 00 0/10, de 00 á 00,00.

Fuera de la Alhóndiga.

No hubo venta.
Carné de vaca á 32 cuartos libra.
Aceite fresco de 00 á 55 reales arroba, en la ciudad.
Idem en los molinos de 00 á 44.
Al por menor, á 10 1/2 cuartos panilla.
Jabon blando, á 46 cuartos libra.

PRECIOS DE LOS VINOS.

En la sierra de Montilla, de 26 á 28 reales arroba.
En los Moriles de Aguilár, de 28 á 30 id.
En Córdoba de 40 á 48 id.

En el mercado de Madrid del 21 se han vendido 2076 fanegas de trigo de 34 á 60 1/2 rs., quedando por vender 659. La cebada de 28 0/10 á 29 1/2; y la algarroba á 38.

SEVILLA 23 DE AGOSTO.

Trigo de 48 á 62. Cebada de 32 1/2 á 34 0/10. Aceite, nuevo 00 á 48 y 0/10. Endeble á 48 0/10 y 00. Aceiton de 00 á 00.

MÁLAGA 22 DE AGOSTO.

Trigo de 36 á 39. Cebada de 30 á 33. Habas de 44 á 48. Aceite de 48 á 30 0/10.

GRANADA 24 DE AGOSTO.

Trigo de 49 á 55 0/10. Cebada de 28 á 30. Habas de 40 á 42. Maiz de 48 á 52. Garbanzos de 00 á 000. Aceite de 58 á 59.

JEREZ 22 DE AGOSTO.

Trigo de 34 á 60. Cebada de 32 á 36. Maiz de 00 á 46. Habas de 43 á 46. Garbanzos de 61 á 100.

SALON DE BAILE.

En el de la calle de Jesus Maria, habrá esta noche bailes de sociedad, hallándose el salon fuertemente adornado.
A 2 reales la entrada.—A las nueve de la noche.

FERRO-CARRILES ANDALUCES.

TRENES DE SEVILLA A CÁDIZ.

TRENES DE CÓRDOBA A SEVILLA. Table with columns for station names, distances, and ticket prices for different classes.

TRENES DE SEVILLA A CÁDIZ. Table with columns for station names, distances, and ticket prices for different classes.

TRENES DE SEVILLA A CÓRDOBA. Table with columns for station names, distances, and ticket prices for different classes.

TRENES DE CÁDIZ A SEVILLA. Table with columns for station names, distances, and ticket prices for different classes.

TRENES CON DIRECCION AL TROCADERO. Salida de Jerez, a las 6 y 45 minutos de la mañana. Id. del Puerto de Santa Maria, a las 8 de id. Id. de Puerto Real, a las 8 y 30 minutos de id. y 3 de la tarde.

SECCION DE ANUNCIOS.

VENTA DE BIENES NACIONALES.

Remate para el 11 de Setiembre a las doce de su mañana.

BIENES DE CORPORACIONES CIVILES.

INSTRUCCION PUBLICA INFERIOR. Retasa. Segunda subasta.

Fincas urbanas. Menor cuantia. N.º 11 del inventario. Una casa sita en Villafranca, calle Baja, sin número de poblacion, procedente del colegio de Educandas de la misma, formado sobre 430 varas, equivalentes a 300 metros y 46 decímetros cuadrados, y contiene cuatro cuartos, patio, cocina, pila, corral y cuadra. Su fachada mira al S.; linda con otras del mismo establecimiento y otras del cabildo eclesiástico de Córdoba. Le han graduado nuevamente los peritos 265 rs. de renta anual, por los que ha sido capitalizada en 4770 rs. y retasada en 5300, y siendo menor la capitalización se subasta por ella, 4770.

La primera subasta en retasa de esta finca tuvo efecto el día 11 de Abril último. Se procede a segundo acto por disposición del señor Gobernador.

Las advertencias 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª y 5.ª iguales a las anteriores.

6.ª A la vez que en esta capital se verificará otro remate en el mismo día y hora en la ciudad de Montoro.

Las notas 1.ª y 2.ª iguales a las anteriores.

BENEFICENCIA. Retasa. Segunda subasta.

Fincas urbanas. Menor cuantia. N.º 227 del inventario. Una casa solar sita en esta ciudad, calleja de Terrones, número 12, procedente de la obra de Bernabé Roa, compuesta de 301 varas, equivalentes a 210 metros y 320 milímetros cuadrados, y contiene solo las paredes que le rodean, pozo y pila. Su fachada mira a P., linda por este lado con la número 13 de D. Juan Sánchez Campins, al S. con las números 18 y 19 y al N. con huerto de D. Rafael del Pino. Le ha graduado nuevamente el perito 75 rs. de renta anual, por los que ha sido capitalizada en 1350 rs. y retasada 1670 rs., y siendo menor la capitalización su subasta por ella, 1350.

La primera subasta en retasa de esta finca tuvo efecto el día 13 del corriente. Se procede a segundo acto por disposición del señor Gobernador.

Las advertencias y notas iguales a las del remate anterior. Lo que se anuncia al público para conocimiento de los que quieran interesarse en la adquisición de las fincas insertas en el precedente anuncio.

Obras de legislación. Diccionario de la legislación y del enjuiciamiento criminal moderno, en lo relativo a los tribunales ordinarios, por el Dr. D. Nicolás Malo, catedrático del Ateneo, abogado de los ilustres colegios de Madrid y Zaragoza etc. Comprende: el Código penal y sus aclaraciones, adiciones y modificaciones posteriores. Tribunal correccional. Legislación de Hacienda. La de las leyes de Abril de 1821. La de competencias. Tratados internacionales modernos sobre estradicion de delinquentes; y disposiciones modernas sobre el enjuiciamiento criminal. La obra constará de un tomo en folio menor, repartándose por entregas de 4 pliegos con 32 columnas cada uno. Se suscribe en la librería de D. Francisco Lozano a 5 rs. entrega, adelantando el importe de cinco.

Los códigos de España. Edición popular la más completa y económica de todas las publicadas hasta el día. Recopilacion de toda la legislación española en las materias civil, criminal, mercantil y de procedimientos, según el método de los códigos; con insercion literal de los textos legales, sus concordancias, citas, aclaraciones y ampliaciones; con índices generales de las leyes constitutivas del derecho moderno, y apéndices particulares de las leyes meramente históricas, doctrinales, desusadas y derogadas que no se incluyen; y comprension de la jurisprudencia establecida por el Supremo Tribunal de Justicia en los recursos de casacion, por los licenciados D. Eduardo Perez Pedrero y D. José Sidro y Sarga, abogados del ilustre colegio de Madrid. Empieza esta publicacion por el repertorio de la legislación hipotecaria de España, o sea la ley Hipotecaria concordada etc. Se publica por tomos a diferentes precios según la clase de suscripcion que se haga, cuyas aclaraciones se encuentran en los prospectos que se reparten en la librería de D. Francisco Lozano, calle de S. Fernando, antes de la Feria, casa de la Columna.

REFRESCOS. En el establecimiento de confitería; situado en la calle de la Librería; se encuentra desde las once del día hasta igual hora de la noche, agua de nieve y otros varios refrescos.

PÉRDIDA. Se ha extrañado, el día 18 a las nueve de la mañana, en la calle de Pedregosa, núm. 17, un perrito americano, pelado el medio cuerpo de atras, patas y hocico, blanco con manchas acaneladas en las puntas de las orejas. La persona que lo haya encontrado se servirá llevarlo a la mencionada casa y recibirá una gratificación.

OBRA DE ALBAÑILERIA. En 30 de Agosto actual, a las doce de la mañana y en la escribanía del Sr. D. Antonio Garcia de Mesa, tendrá efecto en esta capital la subasta de la obra de Albañilería y Carpintería que necesita el caserío de la hacienda de olivar y molino de aceite, nombrada Cañada de Buey Prieto, que en término de la Rambla pertenece al Sermo. Sr. Infante D. Sebastian. El pliego de condiciones y presupuesto de la obra se halla de manifiesto en dicha escribanía, para que puedan enterarse los sujetos que quieran tomar parte en la subasta.

En la calle de Carneceras, N.º 26, establecimiento de los señores D. Rafael y D. Antonio Buzo, se compran duros columnarios Carlos y Fernandos, abonándose doce por ciento de premio.

En el mismo establecimiento, y a precio muy arreglado, se halla de venta una berlina, acabada de construir, propia para uno ó dos tiros.

Se arrienda la huerta nombrada del Alcázar, situada extramuros de esta ciudad, con casas para su labor. Tambien se arriendan casas principales cuya entrada es independiente a dicha huerta. El arriendo será por tres años que darán principio en S. Miguel próximo de 1861 y concluirá en igual día de 1864. La persona que le convenga, podrá avistarse con el Excmo. Sr. D. Francisco Garcia Hidalgo, calle de los Leones, n.º 43, donde estará de manifiesto el pliego de condiciones hasta el día 26 del corriente, en que tendrá lugar el remate privado en las referidas casas y hora de las once de su mañana.

Se enagena la casa n.º 33 moderna en la Rivera, con puerta falsa a la calleja del Nacimiento. En la Redaccion de este periódico darán razon de la persona con quien, los que deseen su adquisicion deben entenderse en esta capital.

ACADEMIA DE TAQUIGRAFÍA. 6 sca

el Arte de escribir con la misma velocidad que se habla.

Se abre una academia de esa enseñanza desde 1.º de Setiembre próximo, bajo la dirección del autor de la obra que el Gobierno de S. M. tiene aprobada para testo de easignatura.

Se admiten matriculas ó inscripciones de alumnos en las librerías de D. Francisco Lozano y de D. Rafael Arroyo, al precio de 40 reales mensuales que se pagarán anticipados; pero que conservarán como garantía del público los dueños de dichos establecimientos hasta terminado el mes de enseñanza.

Se abrirán dos cátedras: una para las personas que por su posicion social no quieran alternar con la generalidad de los alumnos; y otra de noche para estos últimos.

Tambien dará el profesor lecciónes a domicilio a precios convencionales. El mismo abrirá otra academia de PARTIDA DOBLE, sujeta al sistema métrico decimal, para la que se admiten matriculas en dichos puntos al precio de 30 rs. mensuales, y 20 para los que usen alumnos en la taquigrafía.

ACADEMIA DE ESGRIMA Y GIMNASIA.

Acaba de llegar a esta ciudad, procedente de Sevilla, el acreditado artista que tan encomiado ha sido por la prensa, D. Antonio Gutierrez, el cual enseña en el preciso tiempo de dos meses la esgrima y la gimnasia, y admite discípulos, teniendo establecida su clase, por ahora, en el salon de Jesus Maria, a razon de 30 rs. al mes en escuela general, ó sea desde las seis a las ocho de la mañana, las demás horas serán a precios convencionales.

Arrendamiento. El de unas habitaciones de la casa número 4 calle de Siete Rincones, entrando por las Tendillas.

Se arrienda, desde el día, media casa en la calle de Don Rodrigo, número 91; en la misma darán razon.

Editor responsable, AGISGLO DE PRADOS. CORDOBA. Impr. de este periódico, plazuela de Frias, 34. a cargo de D. José Gomez.