

# EL AVISO



Año IX

Puente Genil 19 de Julio de 1919

Num. 412

## PROGRAMA COMUN

En materia religiosa hay algo que es común a todas las religiones: la existencia de un Dios único, un Ente Supremo, Creador de todo cuanto existe. Hasta en las religiones politeístas hay un dios superior a todos los dioses. Podrán variar las doctrinas y los ritos; podrán tener de Dios distintos conceptos; pero todos reconocen un Dios único, supremo, intangible, Dueño de todo, Hacedor de todo. Regulador de todo, Único en el Universo.

Pues de igual manera en política como en sociología, existe un

programa mínimo, que figura como lema en todas las banderas, principio de todas las doctrinas, fundamento de todos los credos: Honradez administrativa, Equidad en la tributación, Justicia en todas las resoluciones.

Desde la extrema derecha hasta la extrema izquierda, preguntada a todas las banderías políticas y todas se mostrarán conformes en acatar y proclamar esos tres principios.

¿Qué hace falta para que todos se agrupen al rededor de una bandera que, enarbolada, obstante esos

tres principios? Que los que hayan de reunirse tengan absoluta confianza en las personas llamadas a cumplir el programa.

Para realizar esa labor se ha nombrado en Puente-Genil un directorio constituido por personas de cuya honorabilidad no es posible dudar.

A raíz de la elección, señalamos la importancia que entrañaba el nombramiento, y señalamos la gran responsabilidad que echaban sobre sus hombros los elegidos.

Es un asunto en el cual hay gloria y responsabilidad. De la primera no haremos mención, pero de la segunda entendemos que todos los buenos pontanenses deben agruparse al rededor de esos hombres, prestarles todo género de auxilios, sin los cuales no podrán operar, a fin de que el fracaso, la responsabilidad no llegue a señalarse nunca, puesto que cuando el fracaso obedece a la carencia de medios, alcanza por entero a los que los negaron.

Carlistas, integristas, conservadores, liberales, demócratas, republicanos, y socialistas, podrán y tendrán derecho a propagar sus ideas, a defenderlas, a hacer alarde de poseerlas, un milímetro más allá del término municipal; pero dentro del límite no debe existir

otro credo que el pontanés, otra idea que la de engrandecer la patria chica, ni otra bandera que la que sobre el escudo que simboliza a nuestro pueblo, lleve el programa común que puede unirnos a todos: Honradez administrativa, Equidad en los tributos y Justicia en las resoluciones.

Quien no se muestre conforme con este programa, no querrá la paz pública ni el engrandecimiento de su pueblo.

Unámonos al rededor de esos hombres; prestémosle nuestro de sinteresado concurso, moral y material, y el triunfo será nuestro.

Fuera todo recelo, fuera toda desconfianza, fuera todo prejuicio y el triunfo será nuestro.

Si así no lo hacemos y fracasan, no será de ellos el fracaso; sino nuestro, por nuestra inconsciencia y nuestra mala fé.

Y no tendremos derecho para quejarnos.

Conste así.

---

## LA IMPORTANCIA DEL CASO

---

Allá por los años de 1892 ó 93 publicó en Málaga el malogrado escritor don Federico Moja y Bolívar, un libro titulado: «Tipos y Tipejos». Yo

que estaba a sus órdenes en la redacción del «Correo de Andalucía» le dije una noche (a don Federico Moja, no al Correo de Andalucía):

—Me han dicho, don Federico, que «Clarín» se ocupa de su libro en «Madrid Cómico» y le dá una paliza. (Era verdad que me lo habían dicho)

—Ojalá, me respondió el Sr. Moja.

—¿Como ojalá? —le repliqué asombrado —¿Quiere V. que le dén una paliza?

—Pon toda tu atención en lo que te voy a decir. «Clarín» es hoy el mejor crítico que hay en España, y no se ocupa más que de los buenos libros, de las cosas grandes, aunque sea para señalar sus defectos. Al ocuparse de mi libro, significaría que mi humilde producción merecía los honores de ser leída y criticada por él. y aunque me diera la paliza que por ahí se dice, me colocaría a la altura que yo no he soñado llegar.

Y en efecto, «Clarín» se ocupó del libro y no para darle al autor una paliza; sino para elogiarlo.

Pues bien, eso mismo ha sucedido con haberse ocupado el maestro Mariano de Cavia del Directorio de Puente Genil, aun cuando los envidiosos y los aguafiestas crean lo contrario.

Mariano de Cavia no se ocupa de las cosas pequeñas; sino de las que merecen ser conocidas en España y estudiadas por todos. Cavia es un gran patriota, un eminente periodista, un pensador ilustre, y no pone todas esas buenas cualidades al servicio de las minucias sin importancia.

Cavia ha visto en nuestro Directo-

rio, lo que cualquiera que piense lógicamente, cualquiera que sepa leer entre renglones, cualquiera que no lleve la prevención de la envidia o el despecho, puede ver claramente: un acto de extraordinaria trascendencia si en todos los pueblos nos imitaran, como no será extraño que nos imiten.

¿Qué Cavia se manifiesta pesimista por boca del personaje del diálogo? Eso querrá significar que no confía en la eficacia o el éxito de la obra; pero nó por defecto de la obra, que ninguno le señala; sino porque se halle poseído de un escepticismo engendrado por los desengaños de la vida; pero eso no es quitarle importancia a la obra.

Cavia ha visto desde Madrid, lo que no ven, o no quieren ver los miopes de aquí, aun teniendo la obra a dos dedos de los ojos.

Pero váyale usted con lupas a los ciegos o a los que no quieren ver.

Será tiempo perdido.

*Crescensio.*

---

## AL COMITÉ DE LOS CINCO

---

El concepto de patria lo forman el recuerdo de los sepulcros y la esperanza de las cunas. Así como el individuo integra la familia, ésta reunida forma los pueblos que al ser gobernados bajo la autoridad de un sólo Jefe de Estado constituyen la nación, la patria... ¿Podrá ser ésta rica y podrá prosperar si sus pueblos están atrasados, si la modorra

árabe embota los sentidos de sus hijos, si la administración base y piedra angular del engrandecimiento o ruina de los pueblos se encuentra en manos débiles sirviendo los más torpes egoismos y apetitos?... Seguramente sólo se conseguirá atrofiar las fuentes de riqueza, obligar por decepción al ostracismo a los hijos desinteresados y nobles y sembrar el descontento y aun la cobardía ciudadana por temor a las represalias e injusticias propias del más depauperado aduar de allende el Estrecho.

Referencias llegan a nosotros de que en Villaperdida, lugar pintoresco, de cielo siempre azul, y clima benigno, en continua francachela perdíase el tiempo y ora se administraba con mira exclusiva a sus particulares intereses, aquellos que cobraban y tenían honores por administrar al pueblo, ora se entregaba la primera magistratura popular a personas indolentes y del todo abúlicas que dejando obrar por su cuenta a las mesnadas de *vivos* agostaban los óptimos frutos que podían esperarse de las nativas condiciones con que Dios la dotó... Pués bien, aires de fronda salieron de las turbas famélicas, más del alma que del cuerpo; pués como antorcha sutil que guiara sus inteligencias no veían más que el ejemplo corruptor, la injusticia social que en ocasiones llegaba a poner en libertad manos criminales que eran adictas al Póncio, y de los gritos, de las blasfemias de la befa, salió apocalíptica llamada a los reacios, a los retraídos que entonces vieron que no todo lo que las turbas pedían era injusto, si

que la injusticia en aplicar las leyes por el desigual aportamiento a los gastos de Villaperdida era monstruosa, hacíanla sin atender a la riqueza y si a la mal entendida amistad, que se cotiza, asilados eran muchos factores necesarios y bien remunerados que por su ineptitud eran lastre costoso, sin aportar ningún concurso útil y de tal modo clamaron las turbas que los hombres de buena voluntad se juramentaron y remedando por su fé a los cruzados cuando oyeron a Pedro el Ermitaño, formaron el bloque de la moralidad, rectitud y altruismo que imprescindiblemente era para inyectar nuevas corrientes de vida en aquel cuerpo que siendo sano y fuerte, padecía luengo tiempo de aurorrágia por el refinado egoismo de unos cuantos señores ricos.

Repasad la historia de cualquier pueblo y se verá cuanto han hecho por su progreso y adelanto los que nos precedieron, los esfuerzos que titánicamente hubieron de realizar. Somos sus herederos y no debemos ser ingratos. Tenemos que venerar a aquellos hombres y conservar los bienes que nos legaron y acrecentarlos esforzándonos constantemente por mejorarlos, para trasmitir a nuestros hijos una villa que sea cada vez más rica, más culta y más venturosa.

El amor grande, sincero que sale del corazón de los que con nobleza miran al bien general, debemos ponerlo en nuestra obra que será de amor y de abnegación para resistir el desesperado empuje, defensa del último baluarte de los intereses crea-

dos al calor de la ignorancia y de la falta de virtudes cívicas.

Todos pueden y deben hacer algo por el pueblo. Los intelectuales trabajando en favor de la cultura; los comerciantes e industriales aumentando la riqueza y bienestar; los labradores y obreros, elevando la producción y mejorando las artes mecánicas; y los que se propongan ser mejores y caminen hacia la felicidad de la colectividad por el camino del bien.

El más hermoso precepto de nuestra Religión dice: Amaos los unos a los otros, esto es, sin distinción de clases, sin jerarquías ni preferencias; como estas no sean ganadas noble o heroicamente por méritos propios, debidos a la férrea voluntad o a la sublime virtud. Los vecinos han de levantar los brazos por encima de las pasiones, de los egoismos personales y con té en su apoteosis, estrechándose fuertemente, sumando siempre sus esfuerzos gritar ¡hermanos! ¡convecinos! laboremos por la mas pura y honesta grandeza de nuestra villa.

*Antonio Bajo.*

Puente-Genil V-VII-DCDXIX.



## En tiempos de Adán

Estando hace días  
mi amigo Tomás  
Sentado con migo  
Y viendo pasar  
Esa seriecita  
De niñas que van  
Segùn las ordena

La moda actual,  
Me dijo al ver una  
Que tenía que andar  
Haciendo equilibrios  
Para pasear  
Y cuyo vestido  
(Sin exagerar)  
Tenía ocho varas  
De descote o más,  
Con zapato bajo  
Y medias *calás*  
Y llevando luego  
Para despistar  
Lo que son sus ojos  
En la realidad,  
Pintadas ojeras  
Con un cardenal  
Que la daba aspecto  
Muy particular,  
—¡¡Oh como se acercan  
los tiempos de Adán!!  
—¡¡Oh vestido de Eva!!  
¡¡Qué cerquita estás!!  
Y estas reflexiones  
—Mi amigo Tomás—  
Terminó, diciéndome  
Con solemnidad;  
—Con los trajes que ahora  
Tan de moda están  
Y que van ceñidos  
Una enormidad,  
Siendo casi todas  
Para completar  
De gasa tan fina  
Que igual que el cristal  
Lo dejan ver todo  
Con facilidad,  
Y que nos permiten  
Poder contemplar  
Formas por delante  
Curvas por detrás.  
Y otras tantas cosas

Que es mejor callar.  
Es lo más probable  
Y más natural  
Que si el sexo débil  
Sigue como vá,  
Y siguen las modas  
Su marcha triunfal  
Muy pronto veremos  
A la humanidad  
Andar por las calles  
En traje de Adán.

Aro.

---



---

## Importante

---

*Don Francisco del Castillo y Estrada,  
Alcalde Constitucional de esta  
Villa.*

Por el presente cito y en plazo para que en el término improrrogable de ocho días que termina el 24 de los corrientes, comparezcan ante mi autoridad los dueños de las hornillas números 1, 2 y 3. Banda C. departamento de Ntro. Padre Jesús Nazarano (patio 1.º) y los de los números 47, 51 y 62. Banda F. departamento de San Cristóbal (patinillo) las que están en inminente ruina; advirtiéndoles que si así no lo hacen serán expropiados de las mismas.

Lo que se anuncia en el periódico local para general conocimiento.

Puente Genil 16 de Julio de 1919.

*Francisco del Castillo.*

---



---

## - NOTICIAS -

---

### Hallazgo

La persona que haya perdido una cadena de reloj de caballero con va-

rias llaves y un broche de cuello de caballero, puede recogerla en esta redacción.

### Bien venidos

El día 17 del actual por la noche llegaron a esta procedentes de Osuna, nuestro querido amigo el teniente de aquella zona don Francisco Aguilar Flores y su distinguida esposa doña María Aguilar de Aguilar.

### Los trenes carretas

La compañía de los ferrocarriles Andaluces ha prometido al Sr. Alcalde de Córdoba, en carta que la prensa de dicha capital ha publicado, reestablecer el servicio de trenes carretas, sobre todo el de Puente Genil a Córdoba, tan pronto como las circunstancias lo permitan que será cuando la entreguen las locomotoras que a la «Maquinaria Terrestre y Marítima» de Barcelona le tenía contratadas, las cuales no ha podido entregar por causa de las recientes huelgas.

Ojalá que sea pronto.

### Cosario a Málaga

Nuestro querido amigo don Juan Vía Padilla, ha tenido una idea feliz, adelantándose a los muchos que la tenían en cartera.

Siendo grandes, extraordinariamente grandes, las relaciones comerciales y particulares que Puente Genil mantiene con Málaga, se ha hecho cosario y probablemente el día 1.º de Agosto, comenzará a viajar entre ambas poblaciones.

En esta establecerá una oficina en el Pasaje del Carmen, donde se recibirán todos los encargos.

Los viajes serán alternos o diarios, según lo exijan las necesidades del negocio.

Felicitemos al Sr. Vida por su acierto al establecer tan necesario servicio, y le auguramos un franco éxito, si no olvida un solo momento las tres buenas cualidades que para el caso son precisas: honradez, seriedad y diligencia.

### De veraneo

Han marchado a Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) donde pasarán la temporada de baños de mar, nuestro querido amigo don Mariano Reina Montilla, su distinguida esposa doña Filomena Campos de Reina y sus hijos Carmen, Filomena, Rosario y Mariano.

Les deseamos les sea grata la estancia en tan hermosa playa del Atlántico.

### Plaza de Toros

Han sido puestas a la venta las localidades y entradas para la corrida del día 25 en la que matarán seis toros de Miura, Francisco Martín Vázquez, José Flores, «Camará» e Ignacio Sánchez Mejías.

### Presente

Se encuentra en esta, acompañado de su distinguida esposa e hijos, nuestro estimado paisano y amigo el Doctor en Medicina don Enrique Moreno Melgar, quien, como todos los años se propone pasar una temporada entre nosotros.

Lo celebramos y le damos nuestra más sincera bienvenida.

### El Comercio y la Industria

Para tomar resoluciones sobre asuntos de verdadera importancia, serán muy en breve citados todos los comerciantes e industriales de la localidad, a una asamblea, para la cual, por la junta directiva del Círculo Mercantil, se han celebrado ya varias reuniones preparatorias y se halla casi ultimado el cuestionario de las materias a tratar en mencionada asamblea.

No se ha fijado aún el día en que ha de celebrarse; pero lo más probable será que se celebre el domingo 27 del actual.

### De viaje

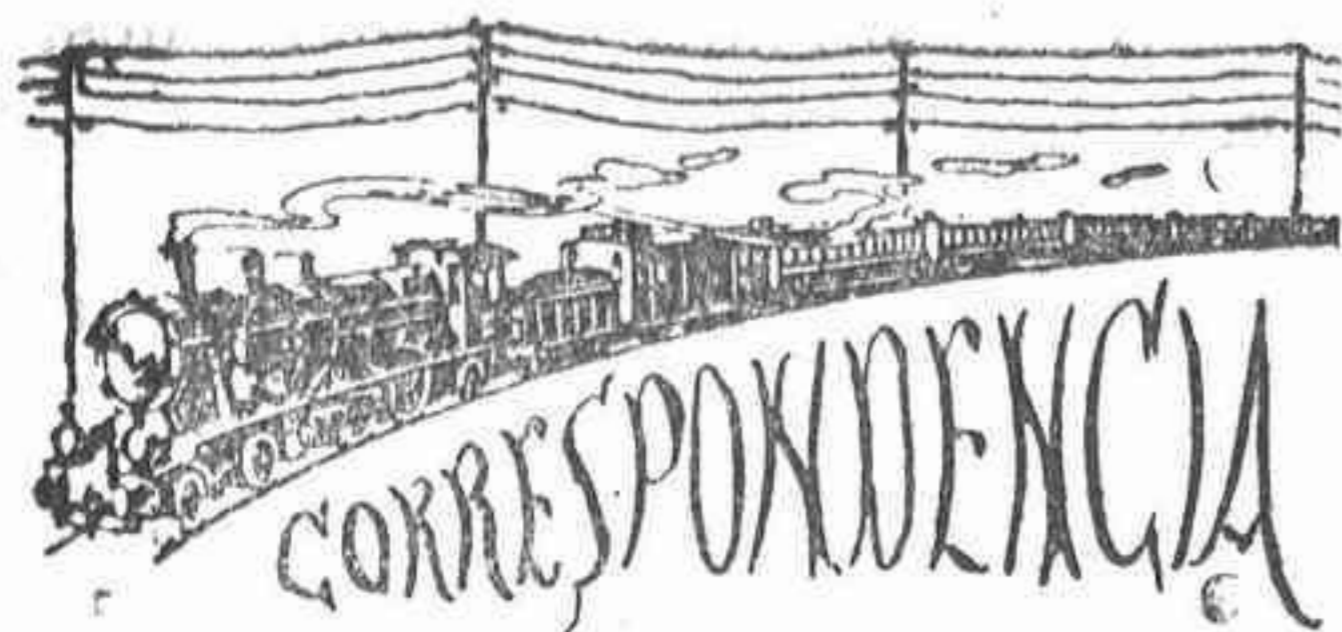
Para Madrid y Barcelona marcharon hace ya varios días nuestros queridos amigos don Francisco Morales Delgado y don José Galan Benítez.

Este viaje está relacionado según nuestros informes, con la adquisición del material necesario para las obras hidráulicas que van a efectuarse en el salto de agua recientemente adquirido por la sociedad Industrias, Fuerzas y Riegos del Genil.

### Festejos

Aun cuando ya estamos en días muy avanzados no fuera extraño que se hicieran festejos esta feria pues una comisión de jóvenes entusiastas se proponen gestionar algo en tal sentido.

Ojalá que el intento sea coronado por el éxito.



J. C. C. R.—Lo publicarè en el número próximo; pero le aconsejo que en las asonancias, y más si son agudas, no abuse de la misma letra siempre. Eso de: *eclipsará, bondad, ancianidad, edad, llorar, y gozar*, ¿no resulta un sonsonete monótono? Además le advierto para lo sucesivo que cuando se escribe en consonantes, no se puede asonantar, y viceversa. La poesía es como la música: faltando la armonía, falta todo.

R. R. T.—Si un distinguido poeta le ha dicho que estos versos están bien, yo, que no soy poeta distinguido, le digo que están mal. Véalo si nó;

Por doquiera escucho el eco  
que me dice ¿donde vas?  
y una voz extraña dice;  
echa tu paso atrás.

Por donde quiera que va V. escucha el eco... ¿el eco de qué? por que para que haya eco es necesario que haya un sonido prèvio, si nó, no puede haber eco. Además, entre el verbo *dice* el adverbio *donde* hace falta la preposición *a*, por que si nó, expresa V. una cosa distinta de lo que se propone, pues parece que el eco le pregunta no al sitio que V. se dirige, que es lo que

V. a querido decir; sino que le pregunta dónde, en qué carro, caballería o coche va. Dígale todo esto a ese distinguido poeta, que, acaso, no sea ni poeta, ni distinguido.

Maestranza.—No hombre, nó. Los infantes reales tienen *alteza* con *l y z*, y los albañiles *artesa*, con *r y s*, que no es lo mismo. Lo demás por el estilo.

J. G. M.—Muy bien y muy acertado; pero ¿quien le pone los cascabels al gato?

N. A. A.—

En Málaga hay un gran mar  
y en Sevilla hay un gran río

Y ha debido V. decir para completar la copla:

y en la cárcel de la Puente  
un calabozo vacío.

F. F. B.—Hombre... no sea V. marraño. Hablar de mocos y legañas en un verso es demasiado puerco, y más cuando los versos se dedican a una mujer por la que se suspira. Porque supongo que V. suspirará por la *socia* a que se refiere.

A. R.—Lo leeré otra vez y ya veremos.

O. P. R.—«Allí a la luz de la luna que miraba sonriente»

Es preciso que concrete el lugar, porque la luna alumbra medio planeta, y eso de «allí a la luz de la luna» lo mismo puede ser en Mesopotamia que en la Huerta del Soto.



# Garcia Pérez y Compañía

Almacén de Maderas, Hierros, Ferrería, Chapas, Mosáicos, Azulejos, Loquetas malagueñas, Losas y ladrillos refractarios, Morteretes para zócalo y para pavimento, cuadrículados para aceras, Cementos de las mejores marcas.

COSANO, 9.

PUENTE GENIL.



## GRANDES TALLERES : DE ESCULTURAS RELIGIOSAS Y DECORACION : - DE - M. CASTELLANAS BARCELONA

Construcción de imágenes de madera tallada, mármol, piedra, bronce, etc. etc. Construcción de imágenes de composición en BRON (a base de madera)

### PRECIOS ECONÓMICOS

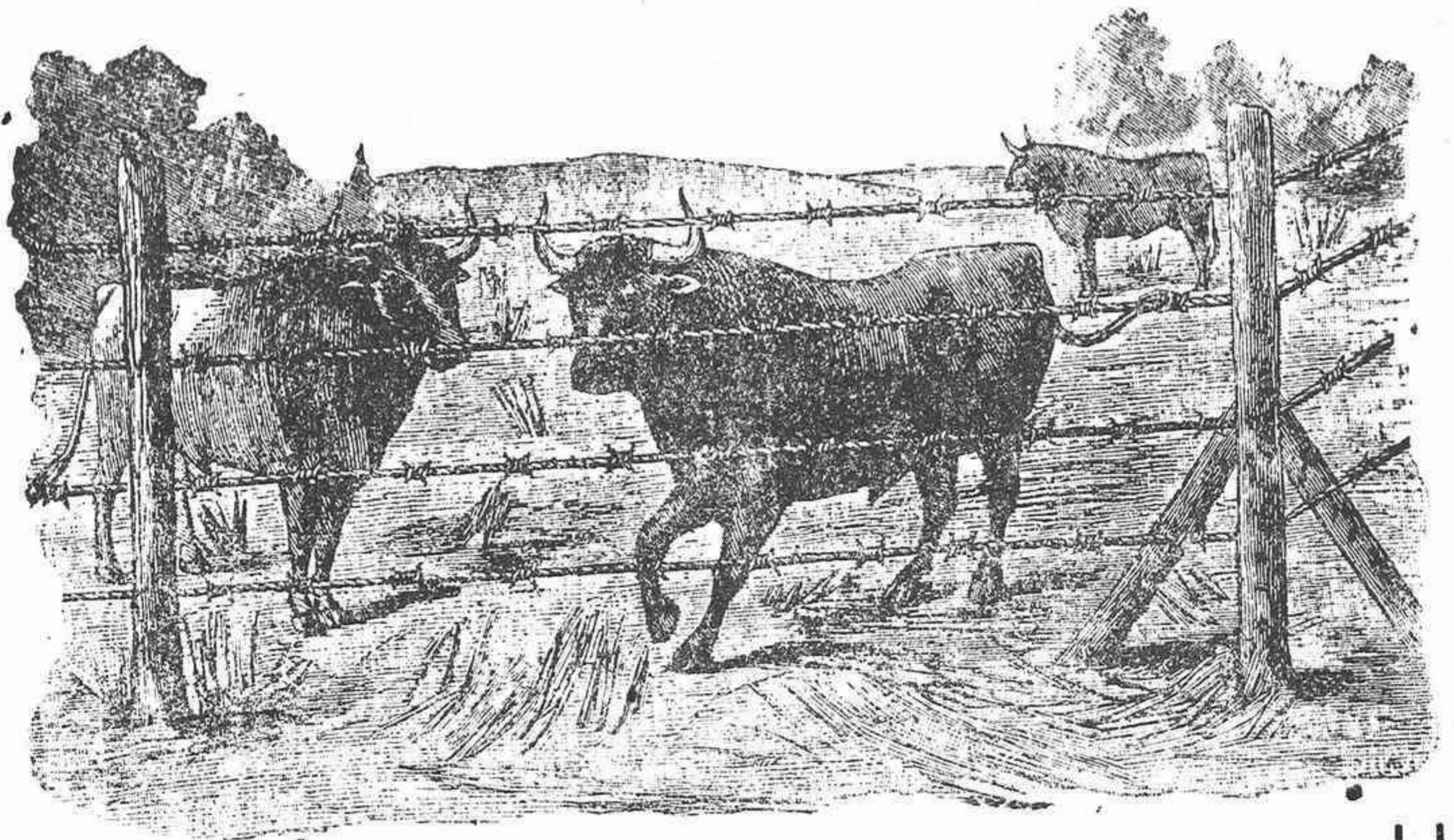
Mas de 60 modelos fotografías, variados, llamando grandemente la atención los modelos Sagrado Corazón de Jesús, para entronizar en las familias. Para detalles dirigirse al representante en esta plaza

**DAMIAN SERRANO MAYORGAS**

DON GONZALO 17 - PUENTE GENIL

"La Campana"  Puente-Genil

ANTONIO DELGADO



Grandes existencias en carretes de espino artificial para cercas de ganados, y para cercas de dehesas. Máquinas para pelear animales, tijeras gitanas y tijeras cuartilleras. Tornillos para máquinas de arar. Buen surtido en sencerros de todos tamaños.

Ferretería, maderas, hierro, cementos, abonos completos para todos los cultivos. Sulfato de cobre Peñarroya.

# "LA IMPERIO"

FABRICA DE GASEOSAS Y SODAS

**Baena Hermanos**

Esta casa montada con los últimos adelantos ofrece a su distinguida clientela un extenso y variado surtido en sifones verdaderamente higiénicos, siendo su precio el siguiente:

Una docena sifones grandes 2'00 pesetas.

Media " " " 1'00 "

Tres sifones " 0'50 "

LA MEJOR AGUA DE MESA

SERVICIO A DOMICILIO

**¡ATENCIÓN!** Al pueblo de Fuente-Genil

**LA MODERNA**

**GRAN TINTORERÍA Y QUITA MANCHAS**

Por un procedimiento verdaderamente maravilloso se quitan toda clase de manchas y se tiñen aún en los colores más difíciles, pues lo mismo se tiñe de negro una prenda blanca o de color, que se tiñe de blanco una prenda negra. ¡Cosa increíble! Además se tiñe en todos los colores que se deseen.

A las hermandades, corporaciones, señores sacerdotes y al público en general se recomienda esta casa que es la que mejor y más barato trabaja en toda Andalucía.

**EL LEMA DE ESTA CASA ES PRONTITUD Y ECONOMIA**

**LA MODERNA** Gran tintorería y quita manchas

**BABILIZA** San Francisco Solano, 14-Montilla

REPRESENTANTE EN ESTA POBLACIÓN:

**D. DOLORES ARJONA PAREJA**

MANUEL MORALES, 1.

# B. Giménez, Impresor

— TALLERES EN —

P U E N T E - G E N I L



L U C E Ñ A

Don Gonzalo, 17.

Cánovas del Castillo 40.

En este acreditado establecimiento. se hallará siempre un extenso surtido en libros rayados para el comercio; librería escolar; artículos para dibujo; lápices y tintas de todas clases; artículos para escritorios; tarjetas postales; estnchería, resmillería y sobres de todas clases; copiadores y coleccionadores de cartas y facturas; plumas de las marcas más usuales; lacres de varias calidades; clarión, portaplumas, libretería de bolsillo y todo lo concerniente al ramo

## IMPRESIÓN DE TODA CLASE DE TRABAJOS COMERCIALES

### ARRENDAMIENTO

Se arriendan dos fincas urbanas: el parador llamado de «Santa Ana» y la casa número 5 de la calle Cánovas del Castillo.

Se admiten pliegos cerrados proponiendo rentas y fiadores responsables para las mismas.

Ambas fincas se arriendan juntas o separadas.

Se admiten los pliegos en la calle Madre de Dios, 23

Para comprar corbatas y cuellos baratos y de novedad en el establecimiento de Antonio Pérez Rivas.

Don Gonzalo, 12.

DISPONIBLE

# SE VENDE

Un tratado completo de contabi-

dad mercantil (dos tomos) titulado: *El consultor del tenedor de libros*, por D. E. Oliver, y varios tomos perfectamente encuadernados de *La Ilustración Española y Americana*.

En esta redacción darán razón.

# J. J. J. J. J. J. J. J. J. J.

DENTISTA

San Pablo, 9.

SEVILLA

Representante en ésta: D. Rafael Sojo.

Para comprar corbatas y cuellos baratos y de novedad en el establecimiento de Antonio Pérez Rivas.

Don Gonzalo, 12.

413

413



SEMANARIO INDEPENDIENTE



*[Handwritten signature]*

