

Después de la elección

REPUBLICANOS

Hablan de libertad los republicanos como si de ella fuesen paladines, hablan de intransigencia como cosa que no ha entrado nunca en sus cálculos y ni ellos son amantes de la libertad justa ni abominadores de la intransigencia.

Dígalo sino el espectáculo dado en Málaga por republicanos y librepensadores (!!!) al tenerse conocimiento de la elección del nuevo pontífice.

Unas señoras creyendo encontrarse en su perfecto derecho al poner colgaduras en su casa con éste ó aquel letrado, en modo alguno subversivo, se vieron insultadas por la populachera republicana que prorrumpía en gritos soeces y en ataques á la persona augusta que hoy rigió los destinos de la Iglesia.

Esos que tal hacen, esos que no ven con buenos ojos los ideales de los demás, protestan cuando se les niega derecho á que griten ¡viva la república! Esa república española que con sus principios, sus ideas y sus prohombres haría de España el blanco de las burlas de Europa y hasta de los salvajes de las incultas regiones de Africa.

Esos republicanos ya es sabido que ni son ni pueden ser amantes de la libertad que sólo aplauden, si es conveniente á sus fines; no son tolerantes con nadie si á sus ideas no conviene, son los valientes que enzarzan al pueblo para que cerra la sangre; los diputados que insultan porque la inmunidad parlamentaria les favorece.

CARLISTAS

Ese partido fósil que ha perdido las ilusiones que en otro tiempo le dieran vida, no ha de hallar con el nuevo pontífice un respiro, un apoyo, como quieren hacer creer algunos periódicos.

El cardenal Sarto, amigo de D. Carlos de Borbón, no es Pío X supremo jerarca de la Iglesia. El soplo de vida para el partido tradicional, no puede venir ya sino de Dios.

El *Diario Universal* que hoy hemos recibido pinta las nostalgias y tristezas de los expatriados carlistas, sin jefe, sin dirección, sin entusiasmos.

Lean ese artículo, los que ven temores en la elección del nuevo Papa y se convencerán de que ese partido fósil no puede, no encontrará apoyo en nadie, no puede resucitar á la vida activa de que desapareció hace tiempo.

PIO X

DETALLES DEL CONCLAVE

Roma 4.

En la mañana del sábado el escrutinio último, después de contados los votos de accesión, dió el siguiente resultado.

El cardenal Rampolla tuvo 24 votos de sus partidarios. Siguióle en importancia Gotti, con 17 boletines á su favor.

Ya entonces apareció la candidatura del cardenal Sarto, pues al patriarca de Venecia lo votaron cinco cardenales, obteniendo el tercer puesto en el escrutinio. Siguiéronle Serafin Vannutelli, con cuatro votos; el cardenal Capececiatti, con tres; estos mismos alcanzó Di Pietro.

El cardenal Oreglia di Santi Stefano, no alcanzó más que dos sufragios, y los purpurados Agliardi, Segna, Portanova y Satolli, se vieron favorecidos con un voto que no era el suyo, porque bajo pena de excomunión está prohibido por las bulas pontificales.

Lejos de disminuir la fuerza electoral de los cardenales amigos de Rampolla en el segundo escrutinio, la aumentaron con cinco sufragios, pues fueron 29 los que en la tarde del sábado mantuvieron con sus boletines la candidatura del ex secretario de Estado.

Algo aumentó también el cardenal Vannutelli, perdiendo, en cambio, el carmelita Gotti bastantes sufragios de los alcanzados por la mañana.

El patriarca de Venecia vió más fortalecida la corriente iniciada en el primer escrutinio, pues obtuvo 10 sufragios.

Esta inclinación del Conclave manifiesta con más tesón en los escrutinios del domingo, se vió perfectamente consagrada en la votación del lunes, en la que ya definitivamente quedaron excluidas todas las candidaturas, con excepción de las de Rampolla y Sarto, puesto que el primero alcanzó 24 votos, y el actual Papa lo defendieron con sus sufragios 27 cardenales.

El escrutinio de la tarde del lunes puede decirse que fué ya definitivo en favor de Sarto, pues obtuvo 35 votos, repartiéndose los demás entre Rampolla, Gotti y otros, pero con votaciones muy débiles, con excepción del cardenal Rampolla que obtuvo bastantes.

Ninguno de los cardenales que entraron en la capilla Sixtina ayer por la mañana dudaba del resultado de la votación. Todos se fijaban en Sarto seguros de que era el elegido.

El escrutinio dió el siguiente resultado.

El cardenal Sarto, 50 votos. Rampolla, 10. Gotti, 2.

Quedaba elegido Papa el patriarca de Venecia, obteniendo con exceso la votación que prescriben las Bulas.

Familia del Papa

Roma 5.

El nuevo Papa encuentra entre el pueblo de Roma generales simpatías.

Su aspecto, dulce y venerable, que recuerda en cierto modo el de Pío IX; lo bondadoso de su carácter y la fama que tiene de ser grande amigo de los pobres, le han conquistado verdadera popularidad desde los primeros momentos.

Pío X es amable y franco. Cada vez que venía á Roma como cardenal quejábanse en la intimidad de los gastos que esto le ocasionaba, privándole de fondos para hacer limosnas.

En más de una ocasión, para hacer un viaje, tuvo que pedir dinero prestado. El patriarcado de Venecia producía 10 ó 12.000 liras, que gastaba en gran parte haciendo limosnas.

El nuevo Papa es hijo de humilde familia de labradores. Ha hecho toda su carrera eclesiástica paso á paso. Ya no tiene padre ni madre. En Riese, pueblo donde nació, tiene una hermana casada, la cual tiene siete hijos.

Tiene otro hermano que es administrador de Correos en un pueblo de la provincia de Mantova. Este hermano se llama Juan Sarto, tiene dos años menos que Pío X, y posee en dicho pueblo un estanco.

Sus hermanas en total son seis. Las que llevan los nombres de Antonia y Luía, viven cerca de Venecia. Ambas están casadas. La primera es modista; la segunda está casada con un sacristán que ejerce el oficio de vendador ambulante.

Las llamadas Rosa, Ana y María, vivían con él.

Teresa está casada con un tabernero.

Sarto acostumbraba á levantarse temprano, tomando pan y vino.

Almorzaba sopa de arroz, carne cocida y legumbres.

Cenaba asado con ensalada.

El 9 parece ser el número fatal del nuevo Papa. Fué nueve años párrco, nueve canónigo, nueve vicario, nueve obispo, nueve cardenal y sucede á Pío IX.

LOS ESCRUTINIOS

He aquí los resultados de escrutinios en el Conclave:

1.º de Agosto (por la mañana): Rampolla, 24 votos; Gotti, 17; Sarto, 5; Vannutelli, 4; Oreglia, 2; Capececiatti, 2; Di Pietro, 2; Agliardi, 1; Ferrata, 1; Richelmy, 1; Portanova, 1; Cazzetta, 1; Segna, 1.

Por la tarde: Rampolla, 29; Gotti, 16; Sarto, 10; Richelmy, 3; Capececiatti, 2; Vannutelli, 1, y Segna 1.

2 de Agosto (por la mañana): Rampolla, 29; Sarto, 21; Gotti, 9; Oreglia, 1; Di Pietro, 1; Capececiatti, 1. (Por la tarde: Rampolla, 30; Sarto, 24; Gotti, 3; Oreglia, 2; Di Pietro, 2; Capececiatti, 1.

3 de Agosto (por la mañana): Sarto, 27; Rampolla, 24; Gotti, 6; Oreglia, 1; Capececiatti, 1; Prisco, 1; Di Pietro, 1; Nemini, 1.

(Por la tarde): Sarto, 35; Rampolla, 16; Gotti, 7; Oreglia, 2; Capececiatti, 1; Nemini, 1.

Día 4 de Agosto (por la mañana): Sarto, 50; Rampolla, 10 y Oreglia, 2.

Minera

Registro en la provincia

En el Gobierno civil se han presentado las siguientes solicitudes de registros:

Por don Cecilio Gallego, representante de don José Vaillant y Ustariz y vecino de Córdoba, solicitando se le concedan treinta y seis pertenencias para la mina denominada Carmen, de mineral cobre, sita en el término de Dos Torres y en paraje conocido por Almagrera de Dehesa de Vacas, propiedad de don Gabriel Delgado, vecino de Belalzar.

Por don Manuel Enriquez y Enriquez, representante de la Compañía T. Sopwith, y vecino de Córdoba, solicitando se le concedan veinte pertenencias para la mina denominada Mina número 16, de mineral hierro, sita en el término de Montoro y paraje conocido por Quemadillas y Arroyo del Castillo.

Delegación de Hacienda

TESORERÍA

Hoy no se ha recibido ningún libramiento en la Tesorería.

Señalamiento de pagos para mañana:

GUERRA

D. Miguel Helguera, 91'30. Recargos, D. José Morales, 39'07; el mismo 3'91; el mismo 296'24; el mismo 31'61; el mismo 83'62; el mismo 66'17; el mismo 50'18; el mismo 60'52; el mismo 274'56; el mismo 95'06; el mismo 426'77.

INSTRUCCION PUBLICA

D. José Morales, 2.973'64; el mismo 2.143'44; el mismo 1.949'88; el mismo 3.535'71; el mismo 6.080'62; el mismo 3.515'50; el mismo 2.277'51; el mismo 2.702'86; el mismo 2.485'03; el mismo 3.620'38; el mismo 2.958'18; el mismo 2.189'54; el mismo 2.559'76; D. Manuel García, 1.832'40; el mismo 1.198'41.

GRACIA Y JUSTICIA

Cargos de Justicia, Depositario pagador, 281'23; el mismo 38'82. Depósitos, 710'22.

GOBERNACION

Jefe de Telégrafos, 447'57.

Sección Comercial

Valores en Bolsa

COTIZACIÓN DEL DÍA 5 DE AGOSTO

Deuda perpétua al 4 por 100 interior, contado, 77'85. Idem fin del corriente, 78'10. Idem idem fin próximo, 00'00. Banco Hipotecario, Cédulas 5 por 100, 000'00. Acciones del Banco de España, 000'00. Idem de Tabacos, 435'00. CAMBIOS.—París á la vista, 36'65. —Londres, á la vista, 34'86.

Mercado de Córdoba

Aceite, á 35 reales arroba; trigo duro de 41 á 43 reales fanega; id. blanquillo, de 42 á 43 reales; cebada, á 33 id.; escasa, de 20 á 23; habas castellanas, á 35 id. morunas á 42; garbanzos tiernos, á 100 á 105; id. duros, de 80 á 90; arvejonas, á 36; harina blanca extra, á 17 3/4 reales arroba, idem corriente, á 17; idem recia asemolada, á 16; idem superior á 15 1/2, idem corriente, á 15; idem de terceros, á 10; salvados cabeznela, de 13 á 14; moyuelo, de 8 á 9; hoja, de 6 á 7.

UNA IDEA

Para Manolo Carretero en la redacción de *El Globo* de Madrid ó en donde se halle.

Tienes, mi buen amigo, sobrada razón, en Córdoba existe una gran masa, que contra la opinión que de esta tierra se sustenta por esos mundos de Dios, poco ó nada se preocupa de los asuntos taurinos. Pero no quiero ni pretendo asegurar, con esto que los cordobeses como buenos españoles, no sean entusiastas aficionados á nuestra fiesta nacional y que al salir de esas pantomimas que con el sugestivo nombre de corridas de toros, nos suelen servir empresarios sin conciencia auxiliares de esos importantes factores que hoy tanto abundan, de toreros sin arte y ganaderos sin amor propio, se conducen los más viejos, recordando los venturosos tiempos de gran califa, mien-

tras que los más jóvenes tampoco olviden la brillante época del segundo de los Rafaeles.

Requeridos que por un momento nos hacen olvidar la desastrosa crisis por que atraviesa nuestro arte taurino.

Y eso que tenemos legítimas y risueñas esperanzas con los jóvenes *Lagartijo*, *Bombita II*, *Machaquito* y algunos que otros más.

Pero si la afición no estuviera tan arraigada en nuestro espíritu nacional, tendríamos que rendir justo homenaje de admiración al incalculable artista, que se llevó para siempre los secretos de su sublime arte. Sería una hipócrita manifestación de falsa idea civilizadora, pretender lo contrario.

Por eso el nombre de *Lagartijo*, al evocarlo, trae á nuestra memoria, recuerdos felicísimos, de días de gloria ya pasados.

Y si la afición admiró y aplaudió al abuelo, aún quedan numerosas familias que bendicen y veneran el nombre de Rafael Molina *Lagartijo*, que si supo ganar, exponiendo su vida, una cuantiosa fortuna, también supo mitigar, con noble desprendimiento, el dolor de las desheredades de la fortuna.

Y en todas partes se encuentran esiales mudas, pero elocuentes, de la caridad inagotable del inmenso torero muerto. Dígalo si no, esa cerca de Rafaelas, que al entrar el viajero en Córdoba, divisa desde el tren, como centinela avanzado que proclama las buenas obras que ejecutó este verdadero cordobés.

En fin, amigo Carretero, allá va una idea, que tu bien cortada pluma y precioso talento, podrá adornar de bonita forma, haciéndola realizabile...

Con perdón de los espíritus tímidos, que piden la abolición de nuestra fiesta taurina, aunque pretenden introducir en nuestras costumbres, la afición al *bocce*, me atrevo á preguntar: ¿No es digno *Lagartijo* de que se le eleve una estatua por sus méritos? A muchos otros, se les ha honrado con menos merecimientos.

Dinero hay entre la afición más que suficiente, para poder realizar este pensamiento.

Allá, en el Campo de la Merced, de donde han salido tantos y tan distinguidos toreros, podría emplazarse la estatua, á que me refiero.

Y entonces, esta ciudad, se convertiría en la Meca de nuestras aficiones taurinas donde los novales diestros, vinieran á venerar el nombre del gran *Lagartijo*.

Falta hace que nuestra gente de *colleta*, tenga fé, en alguien que les salve de la catástrofe que se avecina.

E. Miranda Rico.

COMUNICADO

Sr. Director de *EL DEFENSOR DE CORDOBA*.

Distinguido amigo y compañero: He leído el acta levantada en la reunión de seis periodistas celebrada á instancias del señor alcalde de esta ciudad el día 30 de Julio próximo pasado, y nada tendría que decir de ella, ni del derecho que á aquellos asiste como vecinos de esta población para juzgar los hechos de que se trata, ni del juicio favorable emitido á favor del iniciador de la reunión, que es por cierto un pariente mío á quien personalmente quiero bien y considero, si no se mezclara mi nombre, por excepción, como concejal de este Excmo. Ayuntamiento, en el escrito á que hago referencia y no encontrara disparidad, que conviene aclarar, entre lo que allí se sustenta y lo ocurrido en las sesiones municipales á que se refieren.

Los señores Médicos recomiendan el uso de las excelentes aguas minerales alcalinas y de los productos VICHY-ÉTAT. No farse de imitaciones y exijase:

VICHY-HÔPITAL
(estómago)
VICHY-GRANDE-GRILLE
(hígado)
VICHY-CÉLESTINS
(riñones)



SAL VICHY-ÉTAT
(natural, para bebidas)
COMPRIMIDOS VICHY-ÉTAT
(efervescentes, en frascos)
PASTILLAS VICHY-ÉTAT
(en cajas metálicas)

Vendense en las farmacias, droguerías y depósitos de aguas minerales.

Ruego a V., por tanto, que como aclaración conveniente se sirva ordenar la inserción de esta carta en su estimable periódico, consignando los siguientes extremos:

1.º Que al llevarse a sesión el expediente sobre cesión de solares en las Ollerías á diez céntimos metro cuadrado, lo impugnó primeramente el señor Castejón, proponiendo el precio mínimo de una peseta, y después hallaron en el mismo sentido casi la totalidad de los señores concejales que asistieron al Cabildo, entre los cuales me conté, defendiendo el dictamen solamente el señor Presidente de la Comisión, quien en vista de la unanimidad de pareceres contrarios al suyo, modificó su criterio aceptando el de los señores concejales, cuyo acuerdo se adoptó sin necesidad de votación.

2.º Que al presentarse á la aprobación del Municipio el convenio hecho de adquisición para ensaache de la Puerta de Gallegos, del portal donde se guardan las sillas del paseo, del que es dueño el propietario del *Diario*, en la cantidad de 3.650 pesetas, en que fué tasado por el Arquitecto de ambas partes, se combatió por entender que se perjudicaban notablemente los fondos municipales, defendiendo el dictamen contrario solamente el Presidente de la Comisión y el señor Alcalde, desde la presidencia, pues el señor Aparicio, en nombre de la mayoría de los señores Concejales presentes, manifestó que estaba en un todo conforme con lo por mí expuesto, sin embargo de lo cual prestaría su voto á la aprobación del convenio solo en atención á ser el portal de referencia el único obstáculo al término del ensaache de la citada vía. En el mismo sentido se expresaron otros tres Concejales sin que hubiera uno más que no encontrara excesivo el justiprecio presentado á la aceptación del propietario, aprobándolo por la razón y con las salvedades del señor Aparicio yo haciendo yo consignar mi voto en contra por razones de conciencia y del mandato de mis electores, leyes supremas en los cargos públicos.

Doy a V. gracias, señor Director, por la publicación de estas líneas; también se las doy por haber dado lugar á que se haga pública, muy pública, mi actitud como concejal en esta clase de asuntos, é igualmente se les dará, muy encarecidas, si en adelante se propusiera consignar en su periódico lo que todos y cada uno de los concejales hablan y votan en las sesiones públicas, á fin de que el vecindario conozca los distintos criterios que allí se sustentan y haga justicia sea á todos.

Soy de V. con la mayor consideración atento amigo y s. s. q. b. s. m.,
José Castillejo.
3 Agosto 1903.

Crónica Provincial

DE CASTRO DEL RIO

Incendio de un teatro

Próximamente á las tres de esta madrugada nos despertaron sobresaltados los toques de alarma que se sucedían en todas las iglesias.

Preguntamos por el lugar del siniestro una vez enterados que era en el teatro de Vista Hermosa, allí nos trasladamos donde pudimos presenciar una escena horrorosa.

El fuego empezó en el escenario, que es todo de madera, y como tuvieron aún puestas las decoraciones y bambalinas, hé ahí el motivo de ser el fuego tan fácilmente propagado, corriéndose desde el escenario á la repostería y los palcos quedando destruido todo en un momento.

Tres ó cuatrocientas sillas que se guardaban en el escenario, con objeto de preservarlas del sol, fueron también

pasto de las llamas como igualmente todo el material de repostería, ropas y pianos y otros objetos.

El juzgado y la guardia civil, con la prontitud que acostumbra se personaron á poco de empezar el fuego, en el lugar del siniestro, tomando las medidas más oportunas.

El empresario propietario del teatro, se halla fuera desde hace unos días que salió en busca de una compañía y que se decía venían mañana por la tarde.

Las pérdidas son considerables, y el incendio se creó casual, no sabiendo aún si está ó no asegurado.

Gracias á Dios, no hemos tenido que lamentar desgracias personales.

El corresponsal.

6 8 903.

DE OTROS PUEBLOS

Incendio

En la tarde del 1.º del actual se produjo un pequeño incendio en el pueblo de Luena, á consecuencia de incendiarse el extractor del sulfuro en la fábrica que para la extracción de aceite de orujo se halla instalada no lejos de aquella población é inmediata á la carretera de Zambra.

Las pérdidas no fueron de importancia. Lo más sensible fué el producir quemaduras, algunas graves á cinco operarios que trabajaban en ella.

Reyerta

En Peñarroya cuestionaron anteayer varios sujetos resultando uno de ellos con varias heridas en la cara y cráneo.

Por... peluquero

Ha sido detenido y puesto á disposición del juzgado en Montilla un individuo que cortó el pelo á la joven Rosario Osuna Sánchez, pupila de cierta casa.

Vacante

Está vacante una plaza de médico titular de Posadas, con 997 pesetas 50 céntimos de sueldo anual, y puede solicitarse en el término de treinta días.

Pesas y medidas

La contrastación periódica anual de pesas y medidas en el partido judicial de Priego se efectuará los días 12, 13 y 14 del corriente.

Terminada la contrastación en la cabeza de partido se continuará en el resto del partido judicial de Priego de Córdoba, en el orden siguiente: Almedinilla, Fuente Tójar y Carabuey.

En los días 27, 28 y 29 del actual se verificará la contrastación en Castro del Rio y terminada en Espejo.

Propuesta

El Rectorado de la Universidad de Sevilla ha formulado la siguiente propuesta de maestras para proveer las escuelas y auxiliares vacantes en la provincia de Córdoba: auxiliaría de Belmez, con 625 pesetas de sueldo anual, doña Ana García Cabrera, que sirve en Fuente la Lancha.

Escuela incompleta mixta del segundo departamento de La Carlota, con 365 pesetas, doña Carmen Huertas Peralta, que sirve en la aldea de Nacimiento.

Escuela incompleta mixta de Cañada del Gamo (Fuente Obejuna) con 275 pesetas, doña Teresa Fernández Pérez.

Y escuela incompleta mixta del Carrillo (Rute) con 250 pesetas, doña Francisca Buesa Sanchez.

Crónica Local

Por el Papa

De doce á una han repicado hoy todas las campanas de Córdoba por la exaltación al pontificado del Cardenal Sarto.

También repicarán esta noche de ocho á nueve.

A la una se izó el pabellón nacional en el Ayuntamiento y se colgaron los balcones de las casas consistoriales.

De viaje

En el correo de ayer marchó á Carratraca nuestro estimado amigo el señor Pineda de los Infantes.

La causa de haber retardado su viaje después de hacer entrega de la alcaldía no ha sido otra sino el anuncio de la huelga fracasada, en la que no parecía bien que el presidente del Ayuntamiento no se hallase al frente de la alcaldía en momentos tan críticos.

De veraneo

En el expreso de anoche marcharon á Biarritz, San Sebastián y distintas poblaciones del Norte de España y Mediodía de Francia nuestros estimados amigos D. Mariano Reina Montilla y D. Manuel Reina Noguez, hermano é hijo respectivamente del inspirado vate del mismo apellido, que pasa los días de verano en su magnífica y poética quinta de Campo Real.

Sospechoso

El brigada Camuñas detuvo anoche en los jardines de la Agricultura á un sujeto sospechoso é indocumentado.

Denuncias

La guardia municipal ha denunciado hoy á la dueña de una casa de leucosino de la calle Pedro Verdugo por consentir esoáandolo en la misma; á un sujeto por maltratar al dueño de una casa de la Plaza de Colón y á un carretero por descargar paja en la calle Diego Mendoza á hora no permitida.

Presidencia

La de la becerrada de convite que se celebrará el próximo domingo la componen D.ña María Figueroa y los señores Aurora Acevedo, Valle Guzman, Concepción Herencia y Josefa Millan.

En la Audiencia

Mañana, ante la sección primera de esta Audiencia, se celebrará la vista en juicio oral y público de la causa instruida en el juzgado de Córdoba, por estafa, contra Emilio Ríos Pérez, á quien defenderá el abogado señor Obregón y representará el procurador señor Ramirez.—En la sección segunda se verá la causa seguida en el juzgado de Montoro, por lesiones, contra Pedro González Parejo, que será defendido por el señor Carretero y representado por el señor Bolóix.

Culpa y castigo

Hallabase anoche dormido en el paseo de la Victoria un joven, hijo de un guardia municipal en ocasión de pasar por aquellos sitios un sujeto que le arrebató el sombrero.

El autor de la ratería fué detenido y conducido al arresto municipal.

El padre del chico se presentó en la higuera de lo apaleó brutalmente causándole varias heridas.

En el acto que de estos hechos tuvo noticia el alcalde interino Sr. García Martínez ordenó pasase el asunto á los tribunales dejando cesante á referido guardia y al que estaba á cargo del arresto por haber consentido los palos.

El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 46 20; á la sombra, 40 40; mínima, 17 60; media 29 00; agua de lluvia en milímetros, 0 00; altura barométrica en idem, 763 10; estado del cielo despejado, dirección del viento, E.

Alarma

Anoche á primera, hora al pasar por una calle de las más céntrica de esta capital, oímos decir que en la puerta de una tienda se había interrumpido el tránsito; fuimos al lugar del suceso y allí pudimos enterarnos de lo que ocurría.

Era que estaban descargando un carro con más de cien cajas de los exquisitos *Chocolates de Confianza de D. Demetrio Cabrera de Pozoblanco*, que se hallan de venta en los establecimientos de comestibles y ultramarinos de

D. Lucas Gomez, calle Pedro Lopez.
D. Martín Paredes, calle María Cristina.

D. Marcos Torres, calle Realejo.
D. José T. Cañete, San Agustín.
D. Benigno Molina, plaza de S. Bartolomé.

D. José M.ª Herencia, calle Alfaro 67.

D. Pedro Forcada, calle Gutiérrez de los Ríos.

D. Antonio Velasco, calle Victoriano Rivera 5.

D. Juan Costi, Alfayatas 4.

D. Julian Gomez, plazuela de San Pedro.

D. Estebán Gómez Mateo, Plaza de Sagasta (antes Compañía).

¡Oh! enfermos que padecéis!

Recobrad la alegría, pues en pocos días recobraréis la salud aunque sea el mal crónico de más de veinte años. Para detalles léase Milagrosa Inyección ó Confitos anti-venéreos y Roob anti-sifilítico COSTANZI en 4.ª página.

Interesante

Desea dar lecciones particulares de 1.ª y 2.ª enseñanza, y especiales de Caligrafía, en su casa ó á domicilio, un profesor superior de buenas referencias, En la Redacción de este periódico, Gondomar 7, bajo, informarán.

Destinos civiles

La ley de 10 de Julio y reglamento de 10 de Octubre de 1885.

Esta obra indispensable á los individuos á quienes alcanzan los beneficios de la Ley, por la multitud de formularios, de instancias y certificados que contiene para solicitar destino y á los cuerpos y dependencias del Ejército y centros y corporaciones civiles para la tramitación de instancias y cumplimiento de la ley, se halla de venta en la administración de este periódico al precio de 2 52 pesetas.

Interesante

Por convenio establecido con importantes casas de París y Alemania, semanalmente se reciben las últimas novedades en

TARJETAS POSTALES

en la Imprenta y Papelería *La Verdad*, de Antonio A. Morales, Gondomar, 7.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—S. Cayetano, fundador, s. Donato y s. Alberto, carmelita.

JUBILEO CIRCULAR.—En la iglesia parroquial del Salvador D. Antonio González Aguilar y señora, en sufragio por sus difuntos.

Espectáculos

PLAZA DE TOROS

Gran compañía internacional Ecuestre, Gimnástica y Acrobática, de Gonzalo Agustino.

Escogida función todas las noches, á las diez en la que tomarán parte los principales artistas de la compañía.

Presios.—Silba de pista con entrada, 60 céntimos.—Entrada de grade, 25.—Medias entradas para niños y militares, 20.

El Porvenir

SE PUBLICARÁ EN BREVE

LA ABUNDANCIA

TOCINERÍA Y CARNICERÍA

Especialidad en jamones, chorizos y salchichones.

Depósito de tripas para embutidos y de aguas conservativas para las carnes
Judería 24

CASA DE HUÉSPEDES

JOSÉ ZURITA

La proximidad á la Estación de los Ferrocarriles, oficinas de Hacienda, teatros, paseos, etc., hacen que ésta sea una de las más frecuentadas.

Calle Quiñero, 15, (esquina á la de Gondomar.)

En la administración de este periódico se vende papel para envolver.

Apetito

Natural

La máquina humana anuncia, por medio del apetito, la necesidad de más combustible ó sea alimento.



Mientras no se digiera el almuerzo no habrá apetito para la comida. Tomar demasiado alimento con el estómago lleno es como echar combustible en una hornalla sin fuegos. Los tónicos producen un apetito forzoso. Las

Pastillas

del Dr. Richards

ayudan al estómago á digerir y asimilar, y entonces es natural el apetito. Entre los dos procedimientos hay enorme diferencia. Los tónicos obran contra la naturaleza; las Pastillas del Dr. Richards obran con ella. Las Pastillas del Dr. Richards convierten el estómago de tirano en sirviente. Digerir es vivir.

DR. RICHARDS' PILLERIES TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

ADVERTENCIA

Tenemos el gusto de participar á nuestros suscritores que se ausenten del punto de su residencia durante los meses de verano, que sin aumento alguno de precio recibirán "El Defensor", en el punto á donde se trasladen, con solo que se sirvan dar á esta Administración el oportuno aviso.

El Telégrafo

INCALIFICABLE

A las ocho de la noche, esto es, siete horas después de depositar nuestro corresponsal en Madrid parte de nuestro servicio telegráfico, aun no ha llegado éste á nuestro poder.

El servicio más caro y más malo está imposible.

Las quejas de ayer por recibir el servicio urgente con cuatro horas de retraso y el ordinario con ocho y media, producen un efecto contrario.

Si llueve hay cruces y aumentan las derivaciones.

Si hace calor los hilos se dilatan y no sabemos por qué razón el servicio se interrumpe.

El telégrafo es el colmo de la rapidez. (?)

LOS JUEVES DE EL DEFENSOR

ARTE Y LETRAS

Tarjetas postales

Fué la postal en un principio la esencia de la prosa. Su cuna fué el mostrador de los horteras y el bufete de los hombres de negocios.

El industrialismo explotó aquella prosa transformando el cartón limpio en acuarela, en marco de fotografías, en cuadro de historias picantes y desnudes imposibles.

El artista se sometió al industrial y grabó primero vistas de pueblos y pintó por último sueños de su alma.

La postal se impulsó. Y se impulsó por el capricho de las damas, por la frivolidad de la juventud que en su afán coleccionista guardó primero los sellos de las cartas, las cubiertas de las cajas de cerillas después, las fototipias más tarde.

Este afán, esta frivolidad, reflejada en esas tarjetas que emborronan personas de mal gusto quitando poesía a la postal, en la que puso el artista su alma, fueron perdiéndose poco a poco para quedar relegados a una docena de personas que no sienten las impresiones del arte y para quienes la emoción caletécnica es un mito.

Vió el enamorado en ella un confidente á quien confiar sus pesares y culpas; la mujer un medio de recibir alabanzas; el que de ellas se constituye en paladín, el poeta, el medio más apropiado para tributárselas.

Y en medio del prosaísmo que de las cartas comerciales nace, se eleva un poético perfume en las ambulancias, del montoncito de tarjetas en que van caricias y entusiasmos, besos sin formar y anhelos del espíritu.

Aquí mismo sobre el bufete en que estas líneas escribo, en confuso é informe montón se ven las revistas ilustradas y las comerciales, libros de poesías y periódicos políticos, cartas de negocios, de amistades y de familia y en un rincón un paquete de postales.

Para solazarme en su contemplación las miro. En ellas hay una serie de rostros tan hermosos como los sueños de un artista. Caras aogéicas, soñadoras, plásticas de pasión. inspiradoras de poesía.

Por la mesa del trabajo pasan perfumándose. No es éste su destino. Vienen de Jaén, ciudad en que á las letras se rinde culto entusiasta; van al album de una hermosa que con sus gracias entusiastas, con su belleza seduce y con sus risas enamora.

La indiscreción periodística me hace verlas y encuentro en ellas pensamientos filosóficos, galanuras y poesía.

No es ocasión de juzgarlas, sino de ofrecerlas tras estas líneas para deleite de los doctores, que adivinarán tras ellas un semblante angélico; un alma de querube; y una mujer con toda la elegancia de Castilla, la sal de Andalucía y el atractivo de la linda oriolla.

Morsamor.

En un album de postales

EL HOMBRE

Ha de ser cual lo imagino, con tanto fuego en las venas, que sea en el pecho coraje y sea en la cara vergüenza. Ni le hace falta ser sabio, ni guerrero, ni poeta, ni santo ni descreído... Con que tenga un alma buena y grande para morir por su patria ó por su hembra, será cual yo lo imagino, como el alma lo desea,

para que no acabe nunca de la patria la leyenda.

G. de la Cal.

PENSAMIENTOS

Nadie como yo tan entusiasta de la mujer. Nadie que deseé tanto su mejoramiento social. Es obra de reparación y, por ende, de justicia.

LEÓN MUÑOZ-COBO

El hombre más digno del amor de una mujer será el que se fije en su virtud antes que en su belleza.

LEÓN ESTEBAN.

LENGUAJE POSTAL

¿Una postal con matices? Pues ya se lo que me dices.

¿Una postal de colores? Con ella me mandas flores.

¿La postal con un santito? Eso es llamarme bendito.

¿Una postal con vestales? ¡En eso... no están cabales!

J. Ruiz Durán.

¡Que triste es la vida! Yo he visto en un templo salir un bautizo y entrar un entierro.

Cuando cubria esta mansión de abrojos

solo un denso capuz, harto Dios de pesares y de enojos colocando dos soles en tus ojos hizo brotar la luz.

Por el recordode quien mastaquiera mirame sin cesar

ó harás, si no me miras, que me mueras pensando en que me vas, niña hechicera,

á oscuras á dejar

Alfredo Cazaban.

Digno marco y remate de tu cara son tus cabellos rubios más que el oro; si ese cuadro tan bello se comprara, por llevarlo conmigo, yo pagara de amor y de cariños un tesoro.

G. Pancorbo.

CANTAR

Nieve diz que parece tu blanco seno.

¿Cómo entre nieve encierra tan vivo fuego?

Semeja al Etna volcán en las entrañas, nieve en las crestas.

M. M. Montero.

Tiene unos labios de grana, Tiene unos ojos de fuego

¡Qué bonita sepultura para un corazón de hierro!

L. Jiménez Díaz.

Recuerdos de Lima

PLAZA DE TOROS DE ACHO

La capital del virreinato del Perú, la secular ciudad fundada por Pizarro, la antigua metrópoli del Pacífico, conserva entre los espectáculos oriundos de la España monárquica, el de las corridas de toros.

Cerca del «Prado de los Descalzos» y al final de extensa avenida de robustos sauces de Castilla álzase la «Plaza de Acho. A este anfiteatro de ladrillo y madera acude la sociedad limeña atravesando el Puente de Piedra, hecho construir por uno de los primeros virreyes sobre el bullicioso Rimac.

Lima, la española ciudad de la América latina recuéstase en los esmaltados ribazos de la cordillera brindándole las brisas tibias, los efluvios de sus incomparables vergeles. La limeña de hoy ya no cubre con la leve espumilla del negro manto ó con la borda la manila de abigarrados colores su ebúrnea faz y su escultural cintura; pero en la solemne procesión de Santa Rosa ó de la Virgen de las Mercedes quemando pastillas olorosas en pebeteros de oro ó braserillos de filigrana de plata, en las verbenas y aguinaldos de navidad, en los paseos á los Amancaes, Piedra Lisa y la Portada de las Maravillas ó en las carnestolendas, la limeña conserva con espádida lozanía, su gracia y su espiritualidad y el pueblo recuerda los antiguos tiempos de la chupa, la capa, la espada, la saya y el manto.

Asistamos á una corrida de toros en Lima.

Ocupa la aristocracia los palcos altos, engallando cebiche, comiendo turrón y bebiendo chicha de mani y de corá.

Llena las gradas el pueblo, alternando comerciantes, abogados y matapeños; las mercancías se pregonan con graciosos nombres: el doctor Panchito se llama al aguardiente; el veterano á la chicha alcoholizada; bálsamo de Juventud á las mistelas y la señorita al ponche de limonada, agua de piña y aguardiente.

En los palcos ocultos alborotan con sus chispeantes corencias: las chuquimecas, especie de manojos; las horizontales y las chuquizas, desvergonzadas mulatas que lo mismo beben y fuman que a caricias é insultan á los toreros.

En el patio anterior á la plaza multitud de mesas ofrecen variadas viandas; los huevos duros rodados de rojos pimientos; el cebiche, ó sea el pescado crudo y acitulado con limón y naranja ágrica; el aguardiente y la chicha de maíz; las banderitas de chillones colores adornando los bizcochos y los turrónes, etc., etc.

Llegada la hora del espectáculo, multitud de cohetes atraenan en diversas direcciones, suena luego una caja y un clarín, se suena en seguida un gran silencio y el espectáculo empieza. Cuatro capeadores ó picadores envueltos en amplias capas rojas penetran en la arena del circo y esperan á que el cornúpeto embista; saltan luego los toreros y llaman y acosan al toro hasta que el banderillero clava los rehiletes que hacen prorrumpir á la fiera en un bufido de dolor. Presentase más tarde el espada y hundiendo el flamígero acero en el cuerpo del animal tiende á este á sus piés, al mismo tiempo que la plaza estalla en un grito de entusiasmo ó de reprobación; tras la breve faena del cachetero, aparecen seis manobros, montados en briosos bratos, arrastrando una plataforma de ruedas, donde se coloca el cuerpo del animal sacrificado. Esta función reproduce luego con cada toro.

Terminada la fiesta taurina, la concurrencia llena las avenidas y calles de la ciudad, conagrando el resto del día á la alegría y el alborozo. Son las corridas de toros, uno de los espectáculos más populares que se han conservado en la ciudad que durante muchos años fué el centro de la civilización y de la opulencia, en el continente sudamericano; y al penetrar en la Plaza del Acho y espigar los tipos sociales de la hermosa capital del Perú, el pensamiento lleva la mirada al palco de gala, creyendo contemporáneo en él el Virrey con su manto de púrpura, la corona en la frente y la espada en el cinto.

A. García Pérez.

Capitán, breveté de E. M.

UN HOMBRE AL AGUA

Es una noche horrible. Los pasajeros están en la cámara amontonados y temblando. La tablazón crujie; rachina la madera como si sufriese con su carga. Toda la tripulación trabaja sobre cubierta; el capitán está á proa hablando por la bocina al segundo, montado en las vergas, y yo estoy agarrado á uno de los puntales junto á la bitácora. El barco da cabezadas y las olas tan sollevantadas que tocan á veces los peñoles luego descienden con estruendo por bajo la quilla haciendo retumbar todo el maderamen. Estalla el trueno como la andanada de mil cañones y en aquel momento saca el cielo un rastro de fuego que brilla en el vértice de las olas y refleja en la mojada cubierta y los bordones, iluminándolo todo con tanta viveza que puedo ver las caras de los marineros subidos al tope, y con su fulgor á los que agarrándose como desesperados cojen rizos en las vergas. Después, todo vuelve á quedar horriblemente oscuro.

Salpica la espuma furiosa todas las velas; las olas revientan como montañas contra la roda; el viento trabaja al aparejo ó rompiendo los tomadores bate la vela que estalla como un fusil. En los ratos de calma oigo la voz del capitán dando órdenes á gritos, y al piloto sobre el aparejo repitiéndolas en alto, hasta que viene el relámpago y el trueno ensordece sus voces haciéndolas tan imperceptibles como el trueno de un gorrion.

En uno de los relámpagos veo que un hombre que estaba en la verga perdió el apoyo en una cabezada del barco, pero sus brazos se agarraron alrededor del bordon. Antes que pudiese ver más vino la oscuridad y con ella el trueno y un estampido á poco me ensordece. Creo oír un grito agudo en medio de los ecos que se pierden en lontananza, y al fulgor del próximo relámpago que sucede al momento, veo en la cresta de una ola junto al buque, al pobre marinero que habia caído. La luz del relámpago reflejaba de lleno sobre su rostro.

Más al caer habia agarrado un cabo suelto que estaba anrollado sobre cubierta. Grité desalentado:—Un hombre al agua! y me así del cabo, pero no vi más nada. La mar estaba muy embravecida y el hombre pesaba mucho para mí. Grité, grité, grité y me corrían de la frente gruesas gotas de sudor al sentir que el cabo se me deslizaba de las manos.

En aquel instante el capitán corrió de la popa y me ayudó; el cocinero llegó también cuando el cabo se escapaba y juntos tiramos del hombre. Desesperada lucha para el marinero, por que el barco navegaba con prodigiosa celeridad; pero el infeliz se aferraba al cabo con la desesperación de un moribundo.

A poco lo vimos á la luz de un relámpago como á dos ratos del barco solamente.

—Aguántate, hijo, firme! le gritó el capitán.

—Por amor de Dios, pronto! —dijo el desgraciado, y desapareció en el mar. Cobrábamos el cabo con más rapidez y el capitán seguía exhortándole á no perder el valor, repitiéndole que se agarrara con firmeza. Pero en el silencio oíamos que decía:—No puedo ya! Estoy rendido!

Ya habíamos halado al infeliz hasta poder cojerlo y solo aguardábamos un balance favorable para embarcarlo, cuando el pobre mozo dijo entre gemidos:—¡Útil!... no puedo más!... adiós.

Y la ola arrojó la punta del cabo so-

bre cubierta. Al primer relámpago vi hundirse en la mar.

MITCHELL.

Trad. de S. Camacho.

NOCHE DE AMOR

I
Al entrar en los salones triunfadora con el alma reflejada en sus pupilas de candor y de inocencia exuberante y ofreciendo inspiración con su poesía un murmullo de entusiastas alabanzas como acorde de inspirada sinfonía llegó suave á los oídos de la hermosa de la bella Margarita.

II
Hubo luego en su redor galanteado

varios niños modernistas requiriéndola de amores, importunos, entre frases de esta linda cortesía. Más de frases, juramentos y promesas de estos jóvenes ¿quién fia? cuando en plazas y en tertulias indistintos

á las jóvenes sencillas hacen blanco de sus burlas inventando á granel de amor conquistas, que existieron, si existencia fuese acaso al forjarlas en su loca fantasía

III
La preclara inteligencia y el talento eran dotes de la bella Margarita, á quien nunca deslumbraron oropeles ni dolieron los ataques de la envidia; y guardando para otros menos huesos la mejor de sus sonrisas, contestaba á los tenorios importunos ora seria, ora festiva, con palabras de glacial indiferencia, con allegros saturados de ironía.

IV
Preludiaban en la orquesta rigodones al volver á aquella estancia Margarita triunfadora, sonriendo á cada paso, y sembrando entre las jóvenes envidias. Sus miradas se encontraron por acaso con dos ojos fulgurantes de alegría y entrevieron los presentes un idilio entre un joven soñador y Margarita

V
Aquel rostro de los ángeles copiado perdió el fuego arrobador de sus mejillas

se nublaron á la vez los luminares que pusiera el Hacedor en sus pupilas y sus labios de claveles purpúreos se cerraron sin formar una sonrisa —El encimio y la alabanza y... esas cosas

yo no quiero que me digas— y el rubor tiñó el semblante de la bella y lucieron claridad de mediodía en sus ojos fulgurantes, seductores, que llenaron al poeta de alegría.

VI
Cual relámpago fugaz aquella fiesta transcurrió con sus venturas y delicias y el idilio comenzado aquella noche fué un idilio exuberante de poesía

VII
Al salir de los salones triunfadora con el alma reflejada en sus pupilas resonaron en el alma del poeta como acorde de inspirada sinfonía las palabras melodiosas pronunciadas por la bella Margarita.

DANIEL AGUIRERA.

DESDE 15 PESETAS MENSUALES

PIANOS A PLAZOS

SIN EXIGIR GARANTÍAS AL COMPRADOR

SE GARANTIZAN POR 20 AÑOS TIEMPO MAS QUE SUFICIENTE PARA PODERLOS EXPERIMENTAR

SANCHEZ GAMA É HIJO

DESPACHO: GONDOMAR

CÓRDOBA

ALMACENES: LEONES, 2

Almacenistas exclusivos para venta en la Región de Andalucía de los verdaderos pianos metálicos únicos en el mundo que sostienen la afinación. Única casa en España (Córdoba) fundada en 1880, que preste mayores facilidades para la adquisición de sus pianos.

Grandes pianos de Cola de concierto Nacionales y Extranjeros, las mejores marcas. Accionistas exclusivos para la venta en esta provincia de los Pianos Ortiz etc. Cussó. La primera marca Española en los terrenos científico, industrial y artístico. Primera y única Fábrica montada en España, con todos los adelantos modernos para la producción anual de 1200 Pianos de Cola y verticales. La de mayor producción. La marca Ortiz etc. Cussó es la única que tiene superioridad sobre las demás en todos sus modelos lo que le ha permitido lanzar el reto de la Comparación en Barcelona y Madrid sin que haya sido aceptado.

Música de todas las ediciones y para toda clase de instrumentos.

Depósito exclusivo de la casa "DOTESIO", propietaria del 98 % de la música española y demás de 600 zarzuelas. Música más barata que el precio marcado en los catálogos. Esta casa no tiene sucursal y es la única en Córdoba que puede vender música de los fondos editoriales de Romero, Zozaya, Pablo Martín, Fuentes y Asenjo, Eslava, Almagro y Compañía, y E. Massó, que componen hoy la tan importante Sociedad Anónima casa "DOTESIO". Se facilitan catálogos de música, nota de precios de pianos al contado y a plazos y cuantos datos soliciten.

SANCHEZ GAMA É HIJO.-CORDOBA

Córdoba 23 de Julio de 1903.



FERNANDO GUIJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA



Premiado en varias Exposiciones extranjeras



CALLE JESÚS MARÍA, NÚM. 2

CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Estracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos, conocidos hasta hoy. Hay gran surtido de opiatas y elixires.



Inventor de los renombrados medicamentos COSTANZI

CONFITES ANTIVENÉREOS COSTANZI

ROOB ANTISIFILÍTICO INYECCIÓN VEJETAL

Las celibridades médicas nacionales y extranjeras, después de una larga experiencia, se han convencido y certificado, que para curar radicalmente la purgación reciente y crónica, gota militar, próstatas, úlceras, flujo blanco de las mujeres, arenillas, catarro de la vejiga, escozores uretrales, cálculos, retención de orina y en 20 ó 30 días los estreñimientos uretrales (estrechez) aun que sean crónicos de más de 20 años, y evitar las peligrosísimas sondas, no hay medicamentos más milagrosos que los Confites é Inyección Costanzi. También certifican que para curar cualquier enfermedad sifilítica en vista de que el Yodo y el Mercurio son dañinos para la salud, nada mejor que el Roob Costanzi, pues no sólo cura radicalmente la sífilis, sino que estriba los malos efectos que pronocen estas substancias, que, como es sabido, causan enfermedades no muy fáciles de curar. El inventor Angelo Costanzi, calle Diputación, 435, Barcelona, seguro del buen éxito de sus medicamentos, mediante un trato con él, admite á los incrédulos el pago una vez curados. Consultas médicas en casa del inventor, Diputación, 435, Barcelona, todos los días á las 12, y las consultas que se le hacen por escrito contesta gratis y con reserva. Precio de la inyección, 4 ptas. Confites antivenéreos para quienes no quieran usar inyecciones, 5 ptas. Roob antisifilítico, 4 ptas. De venta, en las acreditadas farmacias, en Córdoba en casa del Dr. Marín, Plazuela de las Tendillas, 12; Droguería, en la farmacia del Sr. López Mora, S. Felipe, 4; U. F. Cordobesa, Conde de Cárdenas, 26.

VINOS FINOS DE LA RIOJA

TELESFORO P. PÉREZ

LOGROÑO (RIOJA)

MEDALLAS DE PLATA: MANILA, 1895, Y PARIS, 1900

Vinos finos tintos elaboración "Medoc,"

Vinos blancos especiales elaboración "Santernes y Barsac"

Rioja Claret.
Rioja Fino.

Rioja Blanco seco.
Rioja Blanco Embocado.

Condiciones especiales para el Comercio

Para pedidos en Córdoba y su provincia, D. José León Heredia, calle Parras, n.º 6

J. M. CARRILLO

Representante-Gerente con exclusiva para Andalucía y Extremadura del

Depósito Hispano-Suizo de ropa blanca confeccionada para señoras y niños Casas en Zurich & Saint-Gall (SUIZA)

Trousseaux pour fiancées.—Equipos para novias.—Layettes pour petits enfants.—Canastillas para niños.—Juegos combinados.—Saut-de lit ó salto de cama y prendas sueltas.

Escritorio y Muestrarios: Gondomar, 7, pral., CORDOBA

Nota.—Prévio aviso, uno de los viajantes de la Casa irá á cualquier punto de Extremadura ó Andalucía á someter los modelos y tomar medidas, sin gasto alguno para el cliente.

La Fama Montillana.

D. Francisco Luque Mesa ha abierto al público un establecimiento de bebidas de todas clases en el local que estuvo establecida la sociedad de dependientes de comercio en la calle de Gondomar.

Frituría de pescados.—Vinos de los Moriles.—Café.

Est. 1782.

Cuando Vd. necesite tomar una Pildora, tome las

PILDORAS BRANDRETH

Puramente Vegetales. Siempre eficaces.

Curan Estreñimientos crónicos.

Las Pildoras Brandreth purifican la sangre, corroboran la digestión y limpian el estómago e intestinos. Estimulan el hígado y renuevan la bilis viscosa y las secreciones corrompidas. Son un remedio tónico que regula, depura y fortifica todo el organismo.

Estreñimientos, Vértigos, Soporolencias, Lengua sucia, Aliento fétido, Dolores de Cabeza, Dolores de Estómago, Indigestión, Dispepsia, Enfermedades del Hígado, Jaquecas, histerias, ó cualesquiera otras indisposiciones provenientes de condición impura de la sangre.

40 PILDORAS DE CADA CAJA.

Únicos agentes en España J. URIACH & C^{IA}, BARCELONA.