

LA CUESTION RELIGIOSA

DEL REY A UN CARDENAL

El Boletín Oficial Eclesiástico de la diócesis de Barcelona, ha publicado en su número último la carta siguiente:

Madrid 1 de Mayo 1905.

Muy reverendo señor Cardenal: Con gran interés y profunda simpatía he leído la carta que vuestra eminencia se ha servido dirigirme en el día 22 del mes pasado, cuyo contenido viene a confirmar noticias que ya tenía acerca del intento de abrir una nueva capilla protestante en la católica ciudad de Barcelona.

Que pongo verdadero empeño en ver resuelto este asunto, según lo claramente establecido en el texto de la ley fundamental y las posteriores disposiciones ejecutorias de la misma, pruébalo el hecho de haberlo puesto a discusión hace ya días en el Consejo de mis ministros y buscado, de consuno con ellos, el medio más eficaz de corregir un abuso incompatible con la legislación vigente y los unánimes sentimientos de la nación española.

Como Rey católico é hijo sumiso y creyente de la única Iglesia verdadera, me apena profundamente este nuevo atentado á la fé de nuestros mayores y á la religión del Estado, cuyos destinos ha tenido á bien confiarme en estos momentos la Divina Providencia, y no vacilo en asegurarle, señor Cardenal, que he de hacer cuanto quepa, dentro de mis atribuciones de soberano constitucional, para que por mi Gobierno se desbaraten los proyectos que expone vuestra eminencia, de quien imploro la bendición, reiterándole mi estimación y cariñosa benevolencia.

ALFONSO XIII.

Emmo. Sr. Cardenal Salvador Casañas y Pagés, Obispo de Barcelona.

La carta que antecede ha sido publicada además por toda la prensa de Madrid, *El Heraldo* y *El País* la censuran, *La Epoca* le defiende, *El Liberal* dice que el "jete del Gobierno ha acabado de perder el seso, ó quiere que el viaje á las grandes capitales luteranas y librepensadoras de Europa, no se realice."

El Globo la califica de apócrifa, *Diario Universal* dice que como esta carta origina censuras debe ser responsable de ella no el Rey sino el cardenal Casañas que la ha publicado siendo documento privado ó el gobierno que la ha autorizado ó debido autorizarla.

La cuestión á nuestro parecer es bien sencilla. En España no hay libertad de cultos y el consabido artículo 11 de la Constitución no autoriza manifestaciones de culto externo de las sectas religiosas, por consiguiente no debe permitir que la iglesia

protestante establezca sus reales donde le parezca y haga ostentación de ello.

No puede extrañar por consiguiente ni al emperador de Alemania ni al rey de Inglaterra que aquí cumplamos nuestras leyes, aún cuando estas no son las de su país. Algo hemos de tener nuestro y no es justo que nos rijamos por leyes ó constituciones extranjeras.

Si á esto fuéramos, España debía estar quejosa de Inglaterra, v. g. porque allí no se permite el Viático en público, ni procesiones, ni actos externos del culto católicos y hay que tener en cuenta que en Inglaterra hay libertad de cultos y aquí solo tolerancia.

En Madrid existen tres ó cuatro iglesias protestantes, en Córdoba hubo y no sabemos si continúa, otra capilla, pero cumpliendo con la ley no se permitieron signos externos de ese culto, porque la ley no lo autorizaba.

Nosotros como católicos ni eso nos place, por nuestro gusto hubiera desaparecido el atrio de la capilla de la calle Leganitos, que en algo se parecía á nuestras iglesias y en cuya puerta interior se leía desde la calle: *Iglesia Evangelica del Salvador*.

Mucho nos parece esto y sólo porque la ley lo autoriza, quebrantando la unidad católica de España lo acatamos, pero protestando de ello, protestando de la ley y de quien la implantó.

De lo dicho se deduce que la carta del monarca nos parece bien y la campaña de los rotativos inexplicable, y atentatoria á los derechos del rey y de esta nación católica por excelencia.

Una observación para concluir. Hay quien teme que esta carta sea el principio de la Unidad Católica de España y reconoce esto como un mal. A nosotros nos parece un bien, un gran bien. Prueba de ello es que España cuando gozó de más prosperidad fué cuando tenía unidad católica, aparte de que es sabido que la unidad constituye la fuerza y que todo reino dividido, será desolado.

Y basta por hoy sin perjuicio de que volvamos sobre este asunto si los que se llaman defensores de la libertad quieren coartar nuestros derechos.

Real Sociedad Económica de Amigos del País

Por acuerdo de la junta general últimamente celebrada, se hace presente á los señores socios que no asistieron á ella, que el sorteo de localidades del Gran Teatro para el festival de los juegos florales, tendrá lugar el día 2 del próximo Junio á las cinco de la tarde en el local de la Sociedad plazuela del Potro número 1, entendiéndose que solamente tendrán derecho á tomar parte en el mismo, las personas que hasta el mencionado día figuren inscritas en la lista de socios. Asimismo se hace

presente que las horas de oficina son actualmente de cinco á siete de la tarde. Córdoba 16 Mayo de 1905.—El Secretario, Manuel Enríquez Barrios.

COCINA ECONOMICA Y COMEDOR DE CARIDAD

	Pts.	Cts.
Suma anterior	30.096	05
Señores Patronos del Monte de Piedad	50	
Empresa de Aguas Potables	100	
Excmo. Sr. Marqués de Viana	500	
Sr. D. Manuel de la Fuente y señora	100	
" Toribio Herrero y Sra.	15	
" Ramón de Porras y Ayllón	125	
" José Alvarez Capra	20	
" José Fernández Vergara	50	
" Manuel Simón	5	
" José Marín y Sra.	25	
" Rafael López Mora	5	
" Juan José Moreno	5	
Sr. Saracho	5	
Sra. D.ª Rosario Barrios	5	
" Dolores Bellido	10	
" María Alvarez	5	
" Fuensanta Molina	5	
" Julia Marquez	5	
Un protector	5	
Sr. D. Juan Jiménez Osuna	5	
Sres. hijos de Chico y Ganga	5	
Sra. D.ª María Jesús Gómeyo	5	
" Amalia Barón	5	
" Rafaela Bejarano	5	
Sr. D. Rafael Arrebola	5	
" Enrique Rodriguez	10	
" Antonio Ortega	5	
" Francisco Russi	5	
Sra. D.ª Juana Francisca Apolinario	5	
Sr. D. Antonio Rivas Matilla y señora	50	
" Antonio A. Morales	2	
Sra. D.ª Manuela Ravé	2	
Sres. Campanero Hermanos	2	
Sr. D. Juan Copete	1	
Sra. D.ª Rafaela Suárez	2	
" Rafaela Córdoba	2	
" Dolores Baena	2	

Total 31.259'05

(Se continuará.)

Crónica Provincial

DE PRIEGO

Consideraciones

Han comenzado las tradicionales fiestas de Mayo. El campo seco; el pan por las nubes; los obreros sin trabajo; las cosechas perdidas y el comercio paralizado, son causas que influyen muy mucho en el ánimo de todos y hacen que este año no sean aquellas más que un pálido reflejo de lo que fueron años anteriores.

Muy poco influye el deseo de divertirse en el triste bracerío que vé una perspectiva horrible de hambre, desnudez y miseria; en los industriales que ven entorpecidos sus negocios y mucho menos en el agobiado contribuyente que á más de perder lo que tenía sembrado, tiene que subvenir al sostenimiento de la clase obrera con nuevos y crecidos impuestos.

¿Qué remedio para resistir esta situación? ¿Cómo socorrer al obrero y aliviar al propietario? No hay más solución que la ha de procurar á todo trance la continuación de los caminos vecinales empezados el año anterior: que los poderes públicos se enteren de lo que aquí sucede, contribuir todos á éste fin; ayudar á nuestros políticos en sus gestiones y conseguir una subven-

ción de importancia con la que podamos hacer frente á las calamidades que nos agobian.

En San Francisco

Anoche se abrió á las nueve, siguiendo la antigua costumbre, la iglesia de San Francisco para ver el altar del Nazareno, arreglado para la función de hoy. Será poco todo cuanto digamos acerca de la riqueza y elegancia con que estaba adornado el retablo do se eleva la majestuosa imagen del Nazareno. Millares de lucos iluminaban profusamente el templo, lindas guirnalda de flores naturales combinadas con otras artificiales presentaban un admirable golpe de vista; monumentales ramos y vistosas colgaduras aumentaban la belleza del conjunto y sobre todo la bellísima efigie del Nazareno que, parecía querer descender de su trono; desprenderse de tantas riquezas junto á él amontonadas y confundirse entre sus humildes hijos.

Una multitud inmensa invadió las espaciosa nave de la iglesia apenas abrieron sus puertas. ¡Pan! ¡Jesús mío, pan! gritaban los padres levantando en alto á sus pequeños. ¡Pan! repetían los hijos con sus argentinas voces. ¡Pan! pedía el anciano de cabellos blancos; y ante espectáculo tan emocionante, al ver la fé con que este pueblo que adora á Jesús, imploraba el remedio de sus necesidades, niégase la pluma á escribir.

No son este año los vivos á Jesús la expresión del inmenso gozo, ni la manifestación del entusiasmo populares; son otra cosa, son el grito del dolor, son el gemido del que sufre, son la angustia del que padece, son en suma la esperanza de este pueblo, que apartándose de sanas promesas y quiméricas ilusiones, sólo vé en Él la fuente de misericordia que aplacará las horribles sombras y negras realidades que por todas partes nos cercan.

Elogios merecidos

Mil plácemes y enhorabuenas merecen doña Elena Torres de Buñil y sus bellas hijas Aurora, Elena, Mercedes y Pilar; doña Luisa Serrano y sus no menos bellas hermanas Dolores y Carmen; la simpática y lindísima María Aguilera; las señoritas de Ortiz y muchas más que no puedo nombrar (aunque con gusto lo haría) por no haberme dicho sus nombres el joven Tufé (D. Santiago) que en esta ocasión ha desmentido su fama de cortés para con las damas, incurriendo en un delito de poca galantería. Estos elogios son meritisimos, pues las señoritas á quienes me refiero han derrochado un candal de gusto artístico al adornar el altar del Nazareno.

Velada

Con bastante animación se celebró anoche en la plaza de San Francisco que iluminada por potentes focos eléctricos y hermosada por las vistosas colgaduras de los balcones, presentaba un magnífico aspecto. La banda municipal ejecutó el siguiente programa:

- 1.º A la arena. Pasodoble (S. Gara).
- 2.º Fantasía de Lucrecia (Donizetti).
- 3.º Amor y odio (Vals)
- 4.º Capricho español (Potpourri) Marín.

Mereció justísimos aplausos por la ejecución de todas las partes.

El día de hoy

A las diez empezaron los ejercicios de la novena á Jesús de Nazareno, y terminados que fueron, la excelente orquesta de esta ciudad ejecutó el «Aria á Jesús de Nazareno», del maestro Navarro, la que fué cantada, lo mismo que la misa de Calahorra, por el tenor señor Luque y el bajo Sr. Hernández, acompañados de un coro de niños.

Después de alzar cantó el tenor Luque, con bastante afinación la estrofa

Cor mundum, del Miserere del maestro Navarro.

La orquesta, magistralmente dirigida por el notable compositor D. Laureano Cano, cuya batuta podemos afirmar que hace milagros.

Ocupó la cátedra sagrada el Navarro, de la Compañía de Jesús, que pronunció un elocuente discurso.

Por la tarde

Desde las cinco, que empezó la rifa, no cesó la animación en la plaza de San Francisco, estando los balcones llenos de hermosísimas mujeres, que realizaban sus encantos con vistosos trajes y ricas joyas.

Terminada la rifa, que fué amenizada por la banda que dirijó el Sr. Palomar, ejecutando lo más selecto de su repertorio, llana por completó la plaza una inmensa muchumbre que semejava un mar de cabezas, haciendo imposible el tránsito por la expresada vía.

Procesión

De pronto se nota un movimiento general, y por la estrecha calle que abren las compactas masas, atraviesa lenta, majestuosa, magnífica la imagen del Nazareno.

Las músicas rompen con una alegre marcha; los gritos, ensordecen el espacio; estallan miles de bombas y voladores; se iluminan con bengalas todos los balcones, y la emoción que se apodera de la multitud es delirante, frenético.

Durante el trayecto que recorrió la procesión no cesaron los vítores y aclamaciones, y al entrar en la iglesia, después de quemados vistosos fuegos artificiales, el entusiasmo de las masas creció lo indecible, costando grandísimos esfuerzos el que la sagrada imagen fuese colocada en su capilla.

No ha habido que lamentar incidente desagradable, gracias á Dios y á la activa vigilancia del Sr. Alemán, que no se ha un momento de reposo.

Rafael G. Escandón.

DE VILLA VICIOSA

Las cosechas

Han vuelto á visitarnos las lluvias y aún cuando un poquito tarde, se remediarán mucho los trigos, avenas y garbanos, porque las cebadas se han terminado bien y las están segando.

La cosecha de miel está casi perdida, en cambio la de uvas se presenta como hace años no se ha conocido de abundante.

Peregrinación

Ya tienen en su poder los boletines las personas que han de asistir á la Peregrinación de Nuestra Señora del Pilar.

Nuevos religiosos

Ya participé á su tiempo que como fruto de la Santa Misión se habían marchado con los PP. Capuchinos dos niños.

A últimos del presente mes marcharán otros dos.

El corresponsal.

17 de Mayo.

DE OTROS PUEBLOS

Reclamado

Ha sido detenido por la Guardia civil del puesto de Pueblo Nuevo un sueta que se hallaba reclamado por el señor Presidente de esta Audiencia provincial.

Pesas y medidas

Los días 29, 30 y 31 del corriente se verificará la contrastación periódica anual de pesas y medidas del distrito de Fuente Obejuna.

Terminada la contrastación en la cabeza de partido, se continuará en el orden siguiente: Belmez, Peñarroya, Puéblonuevo del Terrible, Valsequillo,

A LOS LABRADORES

Siega á máquina. Se encarga don Isidro Cabanás y Vázquez de la Torre de la siega á máquina en las cosechas por su cuenta, para lo cual ha adquirido doce máquinas, de las mejores que se construyen en América, con el objeto de continuar este negocio que el año anterior tan buenos y satisfactorios resultados ofreció á los señores labradores.

Los señores labradores que quieran conocer sus contratos y condiciones, pueden dirigirse á su nombre calle San Fernando, 37, duplicado—CORDOBA, y es le enviarán cuantos datos deseen conocer referentes á este asunto.

Fotografía de Tomás Molina

FOTÓGRAFO DE LA R. C.

CALLE DE GONDOMAR, NÚMERO 5—CÓRDOBA

La casa que mayores garantías ofrece en sus trabajos. **MOLINA**

Los retratos platino VERDAD, por los que ha recibido las primeras medallas, lo mismo en Córdoba que en exposiciones universales. **MOLINA**

Los retratos que á pesar de su buena calidad y esmerada conclusión dá precios tan económicos, que ninguna casa puede competir la de. **MOLINA**

La prontitud de los trabajos, para lo cual ha adquirido el nuevo aparato «Pia» de París, pudiendo entregarse los trabajos en 48 horas, y para billetes kilométricos en 12, sólo. **MOLINA**

CALLE DE GONDOMAR, NÚMERO 5

EXPOSICIÓN PERMANENTE

Granuela, Blázquez, Villanueva del Rey, Espiel y Villaharta.

Rescate y detención

La Guardia civil del puesto de Cabra ha rescatado varias de las caballerías que había robado José Ruiz Ruiz, el Pajarito, habiendo sido detenido Manuel Padillo Espinosa en cuyo poder se encontraron las mismas por creerlo depositario de las caballerías que el Pajarito robaba.

Incendio

El día 16 del actual se declaró un incendio en el cortijo denominado «Pozo del Villar», término de Santaella, siendo pasto de las llamas el pajar de la yegüeriza, el tinaón y una cuadra, calculándose las pérdidas en 7.500 pesetas, creyéndose que ha sido casual.

Crónica Local

Monte de Piedad

El lunes próximo, 22 de Mayo, tendrá lugar en este establecimiento la subasta pública de alhajas procedentes de empeños hechos en la Sucesal segunda durante los meses de Mayo, Junio y Julio últimos que con arreglo á los estatutos de la casa corresponden venderse.

Podrán ver las alhajas las personas que lo soliciten de Contaduría y se facilitará á quien lo desee lista impresa de las mismas

A los interesados

Los herederos de los soldados del disuelto batallón de Alcántara, Peninsular número 3, Rafael Morales Harta do, hijo de Rafael y María, natural de Córdoba, y Agustín Morales Espejo, hijo de José y Francisco, natural de Cabra, pueden dirigir instancias al coronel del regimiento de infantería de Isabel la Católica, número 54, de guarnición en la Coruña, solicitando los 126'86 y 16'65 pesos de alcances que respectivamente les resultan.

En la Audiencia

Mañana, ante la sección segunda, se verá en juicio oral y público una causa instruida en el juzgado de Fuente Obajuna, por el delito de amenazas, contra

Sebastián Juárez Bonaque, á quien defenderá el señor Chaparro y representará el señor Espinosa.

Minas

La Sociedad Minera de Oeza ha solicitado cuarenta y seis pertenencias de la mina de hierro llamada «La Cordobesa», del término de Hornachuelos.

De venta

Una magnífica caldera de vapor de seis caballos efectivos y diez y ocho nominales, con su máquina de grupo procedente de la acreditada casa de construcción de los señores Alexander Hermanos, de Barcelona. Dará razón su propietario don Rafael Molina Sánchez en Priego (Córdoba).

Perdida

En la carretera de Villaharta y próximo al Arroyo de Pedroches se ha extraviado una cartera que contiene siete billetes de cien pesetas y algunos documentos de interés. En la Inspección de Vigilancia se gratificará á la persona que la devuelva.

El tiempo

La temperatura máxima durante las últimas 24 horas, fué de 31 grados al sol y la mínima de 12.20.

Esta mañana, la temperatura á la sombra era de 22 y la altura barométrica de 762.50.

A su dueño

En la finca de Rabanales, de este término, se hallan depositados 15 cerdos aparecidos en la misma sin dueño conocido.

Traspaso

De acuerdo con los dueños del local, se hace desde el día del café Gran Capitán.

Pera tratar, en el mismo, con don Fernando Casado.

Liquidación de alcances

Anteayer publicó la Gaceta una relación de alcances de haberes correspondientes á los regimientos de Soria, Alfonso XIII y cazadores de Cádiz, Colón, Filipinas número 2, Alcántara, Talavera y batallones provisionales de Puerto Rico núms. 1, 2, 3, 4, 5 y 6. El total de los créditos es de 1.028, que importan 224 266'08 pesetas.

Enferma

Ayer fué conducida al hospital de Agudos la enferma pobre Ana María Jurado, habitante en la calle de Tafares.

Después de probar

todos los engañosos remedios que se anuncian es cuando más se agradece la eficacia RADICAL del digestivo Mojarrieta, cuya superioridad está universalmente confirmada para curar las enfermedades del estómago.

Curaciones desesperadas en personas bien conocidas, que lo tomaron durante tres meses, son las que lo han hecho glorioso, pero un solo estuche produce mejor efecto que una docena de frascos de cualquier otro remedio; porque además de ser el único verdadero Curativo radical del estómago y del intestino, sin engañosa acción calmante, es Digestivo y Purificador de los alimentos.

Se debe exigir que cada hostia tenga grabado el nombre Digestivo Mojarrieta.

De venta en Córdoba: Farmacia del señor Polo, Ayuntamiento 10, Depósito en Barcelona, Ronda de S. Pedro 36.

Destino

El comandante de caballería don Mariano López Tuero ha sido destinado á la junta provincial del censo caballar de esta provincia.

Los orfeones españoles

La nota más simpática de los festejos del centenario la han dado los orfeones reunidos en Madrid, y Nuevo Mundo, atento siempre á la actualidad, ofrece á sus lectores en su número de esta semana, publicando fotografías de las referidas sociedades corales y de sus directores, además de una magnífica doble plana, en la que se ven á todas aquellas reunidas con motivo de la revista que á la misma pasó el Rey el día nueve del actual.

Además publica el popular semanario las siguientes informaciones:

Las carreras de lanchas automóviles.—La fiestas del centenario en provincias.—El mitin republicano del Frontón Central.—La feria de Jerez.—La escuadra inglesa en Barcelona.—La carreras de caballos de Sevilla.—El nuevo ministro de España en Tánger.—El banquete á Cortezo, etc., etc.

Por Reina

Nuevo Mundo, llegado hoy á esta redacción publica la fotografía del malogrado vate Manuel Reina.

Para la feria

Ya ha comenzado la instalación de tiendas para la de Nuestra Señora de la Salud, que tendrá lugar en la primera quincena de Junio próximo.

Juegos florales

Los Juegos florales, de los que como hemos dicho, será mantenedor el exministro conservador D. Rafael Gasest, se verificarán en el Gran Teatro la noche del próximo día 9 de Junio.

Llamamos la atención á nuestros lectores sobre el anuncio de la Sociedad Económica que sobre este particular insertamos en otro lugar de este número.

Reyerta

Han sido denunciados dos sujetos que esta mañana promovieron reyerta en la calle Duque de Hornachuelos, saiendo uno de ellos herido en la cabeza y curado en la casa de socorro municipal.

Para feria

Para la próxima feria se arrienda, muy próxima al Real, una dependencia compuesta de varias salas y hermosas alcobas, y también cuadra para cuatro plazas. En la Redacción de este periódico, Gondomar, 7, bajo, darán razón.

Defunción

Ha fallecido en esta capital, la hermana de la caridad Sor Pilar Iturriz y Ornat, á los 39 años de edad y 15 de vocación religiosa, consagrados al cuidado de los enfermos en este Hospital de Agudos.

Los funerales por el eterno descanso de su alma se verificarán mañana á las diez en la parroquia de San Pedro Alcántara.

Descanse en paz el alma de la finada.

Real orden

La Gaceta publica ayer una real orden exortando á los gobernadores á que obligen á los ayuntamientos á abstenerse en absoluto de hacer efectivo ningún impuesto ó arbitrio sobre introducción y tránsito de muestras comerciales.

Devolución

Se ha dispuesto que le sean devueltas las 1,500 pesetas con que se redimió del servicio militar activo al mozo vecino de Fernán Núñez Francisco Gomez Jimenez.

Contratas

La empresa de Alicante dará corridas el 29 de Junio, el 30 de Julio, otra en Agosto y dos novilladas en Septiembre, actuando en la primera Minuto y Conejito; en segunda, Fuentes y Lagartijo, y en la tercera, Machaquito y Gallito.

FERNANDO GUIJO

Cirujano Dentista de la Real Casa
Premiado en varias Exposiciones con Medalla de Oro

Sus gabinetes, montados con todos los adelantos modernos, pueden competir con los mejores de Madrid. Practica toda clase de operaciones con rigurosa asepsia; construye dentaduras por todos los sistemas conocidos; orificaciones y empastes; efectúa las extracciones sin dolor aplicando el sin rival anestésico BENESOL.

Todos los materiales que se emplean en esta casa son de inmejorable calidad, por lo que garantiza su buen resultado y duración.

Hay gran surtido de opiates y elixires.

Gondomar, 5, donde está la Fotografía.
CÓRDOBA

LA ABUNDANCIA TOCINERIA Y CARNICERIA

JUDERIA 24

Artículos que expende esta casa:
Jamones de Córdoba y otras regiones, salchichón de las mejores marcas, chorizos de Córdoba, extremeños y especial de Pamplona; bacalao, aceite garbancos, arroz, habichuelas y semillas de todas clases.

CARNE DE VACA

CON HUESO, KILO,	1'28
SIN HUESO, KILO,	2'28

Pan, del horno de Barea, á 40 y 42.
Servicio á domicilio.
Depósito de tripas para embutidos y de agua conservativa para las carnes. Para pedidos, Manuel González Hoyos, Judería 24.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—San Pedro Celésino p. ofr.

EL MES DE MAYO

En la parroquia del Sagrario se celebrará el piadoso ejercicio del Mes de María: á las ocho de la mañana se dirá Misa en el altar de nuestra Señora del Amparo, durante la cual se rezará el santo Rosario, haciéndose después la meditación propia de cada día.

—En la iglesia de San José (San Cayetano) todos los días del mes de Mayo se hará el piadoso ejercicio del mes de María: á las siete y media de la mañana habrá Misa y durante la misa se rezará el santo rosario y á continuación el ejercicio especial de cada día.

—En el monasterio de religiosas de la Encarnación continúa á las seis y media de la tarde, el mes de las flores, dedicado á nuestra Señora del Amor Hermoso. Habrá rosario, letanía cantada y coplas; los sábados Salve solemne.

—En la iglesia de San Jacinto (Casa

de Maternidad) se hará la piadosa devoción del mes de María: á las seis y media de la tarde se cantará el santo rosario; después la lectura del día, á continuación las niñas del expresado establecimiento benéfico ofrecerán flores á la Santísima Virgen. Todos los domingos y el último día habrá sermón.

El Telégrafo

De nuestro servicio particular

LA GUERRA RUSO-JAPONESA

Los japoneses mal

Madrid 18 (11'50)

Comunican de París que se han recibido despachos de Seul, según los cuales caballería japonesa está completamente aniquilada.

Los rusos

Los rusos marchan en dirección al sur de la península de Corea.

Los japoneses

Los japoneses avanzan hacia Wladivostok.

Combate naval

El Almirante Togo ha recibido orden de atacar á la escuadra rusa del Báltico.

OTRAS NOTICIAS

Catedráticos

Madrid 18 (13'20)

La Gaceta ha publicado dos decretos nombrando catedrático por oposición de Física y Química del Instituto de Cabra á D. Evaristo Serrano Rosales, y profesor auxiliar de la Escuela de Bellas Artes de Córdoba á D. Agustín Inarria Lainosa.

Consejo en Palacio

Madrid 18 (13'45)

El consejo celebrado en Palacio, ha sido breve y carecido de interés.

La aerostación

Una vez que hubo terminado el consejo el monarca acompañado del presidente del Consejo y del ministro de la Guerra marchó al parque aerostático del Real Aéreo Club, inaugurándolo.

Seguidamente se lanzaron al espacio los globos «Avión», «Alcotán», «Vencejo», y «Alfonso XIII».

Varios «sportman», los siguen en automóvil.

Los globos se hallan á extraordinaria altura á la hora en que telegrafio.

La carta célebre

Madrid 19 (14'15)

El ministro de la Gobernación ha declarado que el Gobierno asume toda la responsabilidad de la carta del Rey al cardenal Casañas.

El señor González Besada, dice que susodicha carta es perfectamente constitucional.

Tratado

El señor Besada dice que no tiene fundamento alguno el propósito de hacer un tratado de comercio entre Francia y España.

Francia ha abandonado este régimen.

Mencheta.

LOS JUEVES DE EL DEFENSOR

Mis lecturas

"ZARZAMORA"

Por Julio Pellicer y José Lopez Silva.

Acabo de leer esta comedia que con gran éxito se estrenó la noche del 7 de Abril último en el teatro Lara de Madrid y he de emitir sobre ella mi parecer leal.

Zarzamora creo que tiene tanto de Lopez Silva como mio; el ambiente que se respira en la comedia es cordobés nato, el estilo y el lenguaje de Pellicer; de Lopez Silva el nombre para que la Sociedad de autores prohibiera la obra y se estrenase.

Aquellos tipos en nada se parecen a los engendros de Lopez Silva, hombres del Avapiés y mujeres del arroyo que en las fuentes del Berro ó de la Teja encuentran sus delicias.

En cambio Zarzamora nos habla en todas sus líneas de Pellicer. Los diálogos de éste, los tipos de la tierra, el paisaje andaluz, genuinamente andaluz y la charla cordobesa sin falsificaciones como es la de algunos autores que conocen a Córdoba por el mapa ó porque es patria de toreros, demuestran esta afirmación.

Al llegar a este punto ocurreseme refutar lo que algunos críticos madrileños dijeron de Zarzamora a raíz de su estreno. No me ocuparía de ello si se refiriese a su fical, á su desenvolvimiento ó á cualquiera otra cosa en lo que cada cual puede tener una opinión más ó menos razonable, pero se trata de un aserto que solo á los cortos de vista puede ocurrírsele, y este es afirmar que Zarzamora es una imitación de *El puñao de rosas*.

Repito que el lenguaje de la obra de Pellicer es cordobés puro y el de *El puñao de rosas*, falsificado, pero esto al fin y á la postre sería una minucia. Lo que importa decir y probar es que ni en la exposición, ni en el desenvolvimiento ni en el desenlace, se parecen ambas obras, ni siquiera en los tipos.

Zarzamora es una muchacha locamente enamorada de Rafael, que después de lograr lo que desea se marcha á la corte y Dolores, que así se llama, se encuentra solicitada por dos amores, el de don Luis que quiere convertirse en su protector y el de Carmoniya que la quiere para llevarla al altar.

En *El puñao de rosas*, el señorito ha enamorado á la protagonista y esta sólo por él y para él vive y Tarugo es una pantalla para que aquellos amores continúen.

En Zarzamora, la señorita Araceli, su tía Pepa, Rafaelico y Carmonilla sospechan que Luis está haciendo el amor á Dolores, que sólo ve en él al protector que ha de tornar á sus brazos á Rafaelico. En *El Puñao*, Tarugo sorprende una conversación que demuestra la villanía del señorito y que ella está loca por él y ni el padre de ella sabe nada, ni nadie sospecha nada tampoco.

En Zarzamora, Luis convence á la señorita Araceli, y estos terminan casándose después de declarar la traición de Rafael y que Dolores sólo era su protegida. Carmonilla por su parte se declara á Dolores por medio de una carta que este escribe y Dolores pensando en Rafael, no se atreve á contestar.

En *El Puñao* á no interponerse Tarugo seduciría el señorito á la moza. El padre truena contra el señorito, y la función acaba marchándose Tarugo á la Sierra.

Que hay, pues, de contacto entre las dos obras?

Que la acción se realiza en Córdoba y en el campo y nada mas. Esto no es

imitar nada, ni parecerse á nada, porque entonces todas las obras se parecerían porque en ellas hubiera amores, duos, ó jotas. Si se dijera esto ¿gratum tenentis?..

Se ha hecho largo el artículo y como además en las obras teatrales el juicio de la lectura no es suficiente, por hoy solo he de decir que los tipos están bien delineados, repetir lo que antes decía del ambiente y lenguaje de la obra y ofrecer á mis lectores una escena para que juzguen esto último y pasen un rato agradable con su lectura.

Morsamor.

ESCENA XI

Carm. (Este gachó... se las trae con toas)

Luis ¡Adiós, ilustre cicerone!

Carm. ¿Chincherone?.. Eso era antes, que ahora yegan á Córdoba los extrangis con er libro ese del... Verde-qué, debajo del brazo, y se afirman que con eso saben más quer picante de un guiso, y no saben... más que abri la boca.

Luis Y cerrar el bolsillo, ¿no? (Se sienta)

Carm. Van y leen: «La Sinagoga, templo antiqüísimo... ersétera» Pos á la Sinagoga. Y van y yegan y ¡ah!... Y van y leen: «La Catedral.» Y van y yegan ar *Patio de los Naranjos* y ¡ah!... y yegan á la capiya der *Sancarrón* y abren la boca, que se les ve por eya... er solomiyó.

Luis ¡Eres gracioso!

Carm. (Con zumba.) ¡Y uno de boqueas! Así que fi y me dije: Carmoniya, hay que inventar argo si no quies jitarla. Y ahí tié osté lo que he inventao. (Mostrándole la piedra de la inscripción.) ¿Osté sabe lo que es eso?

Luis La argolla donde ata el abuelo al borrico de la noria.

Carm. Ande los moros ataron á Séneca antes de sangrarlo. Y ese letrero—el agüelo lo ha puesto! —un letrero que jiso, con la uña un cautivo, en lengua de brea. Léalo osté.

Luis (Se levanta, lee la inscripción y después vuelve á sentarse) «*Al airgela red-odnum otiqahcam.*»

Carm. ¿No señor!

Luis ¿Como que no?

Carm. ¿Que no señor! Leaste, der revés, palabra por palabra.

Luis (Haciéndolo.) «*La alegría der mundo-Machaquito.*»

Carm. ¡O él Y no hay un extrangis que no sueñe con er letrero ese. ¡Es una misa! Yo no digo que puea echar *otromovir* con lo que me vale, pero pa casarme saoo.

Luis Tienes ya tu apañito, ¿eh?

Carm. ¡Hombre!

Luis ¡Ah, bribón!

Carm. Lo que se dis: tenerlo... ¡no señor! Pero manque yo no sea don Juan Tenorio presisamente, por la ilestia tampoco me da. Y he ido y me he dicho: Carmoniya á diñarla.

Luis ¿Y te casas?

Carm. ¡Tó erecho! Místé, aquí los papeles (La mano derecha.) y aquí la parroquia... (La izquierda.)

Luis Eso va de prisa entonces.

Carm. ¿De prisa? Como que á la niña de mis ansias la quiero yo... ¡amos! dende que nesí, y vine ar mundo una misa ja adelantao.

Luis Si, ¿eh?

Carm. Soy sietemesino, sí señor. No se me conoce, pero lo soy. Y un primo también, que no me atrevo á desirle mis reconocimios á la niña de mi arma.

Luis (Con extrañeza.) ¿Tú?

Carm. Tos se creen que Carmoniya es un sicvergónson mu grande, y Carmoniya es un viva la Virgen... Siempre estoy con la escopeta echá á la cara, y una vez que fi y tiré dergatiyo sin pensá...
Luis ¡Pám! Diste en el blanco.
Carm. Di mistaso, señorito. Por eso quisiea yo pedir e á osté un favó venga.
Luis Que me saque osté der atoyaero escribiéndome una carta pa eya pero que esté chorreando sentimiento y asúcar por tos laos.
Luis Si, hombre. ¿Y quiéa es ella?
Carm. (Ahora voy á ver si este mosito da la cara.)
Luis ¿Eya?
Luis ¡Claro!
Carm. ¿Osté no se lo ha malisiao?
Luis Yo no.
Carm. (¡Ladrón!) ¡Dolorsitas!
Luis (Con asombro.) ¿Dolors? ¿Esta... Dolors?
Carm. Sí, señor. Esta, ésta, la Sarsamora. (¡Se ha vendió!)
Luis ¡No puede ser! (Levantándose indignado.)
Carm. ¿Que no?
Luis ¡Pobre muchacha!
Carm. Ni que fuea una desgrasia, don Luis.
Luis Muy grande. Y ni te escribo la carta, ni tú le hablas de eso á Dolores, ¿sabes?
Carm. ¡Y me repudro yo por aentro!
Luis ¡Te repudres! (Con imperio.)
Carm. ¡Maldita sea!... Místé, don Luis que...
Luis ¡Nada! Te repudres.
Carm. Pero esoche osté...
Luis ¡A repudrite! (Se va por el foro izquierda.)
Carm. ¡Por vía e Dios! ¡Si estaba más claro que la luz! ¡Si lo desia yo!

FLORES

Las tempranas abriñeñas que abren sus hojas pequeñas al sol, al cielo y las brisas, son los guiños y sonrisas de los montes y las breñas.

Las que en la estación lozana primaveral, la floresta cubren de azul, oro y grana, son el vestido de fiesta con que el campo se engalana.

Las que en plena floración se dan con sin par belliza, son la suprema oblación que hace la Naturaleza al Rey de la Creación.

Dios y el pueblo aman las flores Dios las tiene en sus altares, y son también los mejores atavíos y primores de las fiestas populares.

Son del amor el lenguaje, de las bodas el mensaje, del matrimonio la prenda, de la gratitud la ofrenda, de la gloria el homenaje.

El que no admira las flores ¿á qué tendrá admiración? Quien no aspire sus olores y se arrobe en sus colores ¿qué tendrá en el corazón?

José Zorrilla.

REMORDIMIENTO

(CANTAR GLOSADO)

El querer que puse en tí tan firme y tan verdadero, si lo hubiera puesto en Dios, ya hubiera ganado el cielo.

(CANTAR POPULAR)

Aunque no me lo apreciastes te lo juro sin mentir que era sincero y profundo el querer que puse en tí.

Bien me lo dijo mi madre: que en este mundo perverso, nunca se paga un cariño tan firme y tan verdadero.

En tu pecho, confiada, encerré mi corazón: no me lo hubieras rendido si lo hubiera puesto en Dios.

Tengo una pena muy grande y un hondo remordimiento: si por tí no hubiera sido, ¡ya hubiera ganado el cielo!

Josefa Vidal de Leiva.

UN ALTO

Ya no veo para escribir. Descansemos un poco antes de encender la lámpara, y veamos anochecer.

¡Qué bien anochece hoy! ¡Qué misa en scene tan cuidada y primorosa! ¡Qué lento y poético desmayo de la luz!... El crepúsculo se va enseñoreando mansamente de la tierra, como un enamorado. La sombra, como quien no hace nada, avanza poco á poco á dominarlo todo: ya les sobrió el color á estos árboles de enfrente, y dentro de un momento los habrá dejado sin dibujo y no serán sino unos manchones negros sobre la tapia que aún blanquea. El cielo va pasando de un azul desvaído á un blanco anaranjado...

Una de las miradas que á él levanta da con la estrella de la tarde, que brilla sola en un desierto de pálida claridad. La saludo con un tenue temblor del alma, correspondiéndole su saludo, también tembloroso. Desde ella nos dan paz las almas buenas que volaron al cielo. Por eso es el extremecearnos un poco los vivos al mirar el lucero. Y ellas, bienaventuradas y todo como son también se estremecen y le hacen temblar ligeramente.

El misterio de la hora avanza por la calle solitaria, invade los jardines y trepa por esa tapia cubierta de pasionarias, hasta esta galería en que miro anochecer... Ya hizo suya también la galería. La paz y el silencio me rodean me ciñen con abrazos que no sé esquivar. Ya abajo es negro todo; nada hay ya que ver. ¡Al cielo con los ojos!... Hé aquí que llega la hora sacra, y el alma se entra adentro á recorrer sus estancias secretas, sus recónditos jardines. Es el instante en que las penas echan flor!

Todo esto no ha durado más que un momento. En una ventana de la casa frontera ha aparecido luz, y la vida real, la gente de carne y hueso, recobran su imperio y nos atan á su encanto, no menos poderoso que el de las visiones del ánimo.

Otra luz se enciende más arriba, en el piso siguiente. Alumbrá un interior plácido: una familia se congrega en torno á una mesa de comedor, obligado salón para las veladas de la gente modesta. Entre las figuras que veo de espaldas, dos han de ser de niños, según lo movibles é inquietas; quieren jugar á algo, hojear *Blancos y Negros*, ver santos. Al otro lado de la mesa, un señor, sobre cuya calva vierte su insolente claridad la lámpara del techo, se dispone á leer el periódico. Dos señoras, no veo si jóvenes ó maduras, preparáanse á reanudar su labor de aguja;

bordan ó cosen, no sé lo que hacen. Una de ellas riñe según la aptitud, á los chicos, y una de estas sombras pequeñas á quienes han reñido se alargan hacia arriba como por arte de magia: debe haberse puesto de rodillas sobre su asiento, y aún puede ser que de pie.

En otra habitación del piso bajo, que ahora se ilumina, entra una devota; de las de Flores debe venir. Deja sus libros, cuatro, cinco—¿para qué tantos?—sobre una mesita; luego saca unas ocosas de la cabeza, que no son versos; deben ser alfileres de cabeza gorda, los cuales se van prendiendo muy ordenadamente en el pecho; se quita luego la mantilla, haciéndola dar un salto hacia adelante sobre el moño, la dobla cuidadosamente, y después de clavar en ella los alfileres que antes clavó en el pecho, abre una alacena y la guarda. Se arregla un poco, ante un espejuelo, el pelo, que la mantilla había apelmazado un tanto, y con el mismo paso mesurado con que entró, sale de la habitación y la bombilla eléctrica se apaga... Ahora recogerá la ropa que alisó por la tarde, ya bien oreada y seca, y la guardará en una cómoda, pues de seguro que tiene cómoda; luego leerá en el Año Cristiano la vida que toque, cenará, y en cuanto se acostase se quedará dormida... Todo esto lo he adivinado con solo verla quitarse la mantilla.

¡Que aceleramiento, en cambio, el de estas señoritas que encima del cuarto de la devota, aonden á ese gabinete, vestidas de calle y muy ensombreadas á proveerse de los últimos atavíos, guantes, abrigos: el armario que cierra una, otra la abra y otra tercera le revuelve; abren cajones, desparraman cosas, las vuelven á coger en montón... ¡Que mareo! Pues no van más que á pasear por el muelle, que no van á ver entrar al rey ni á escuchar la ópera...

Gracias á estas luces que por las vidrieras salen á socorrer á los transeuntes, se puede andar esta calle, en que tan pocos son los faroles y tan mortecinos. Poco á poco se ha ido iluminando todo el frente de fachadas.

Voy yo á encender también mi lámpara. ¿Quién sabe á quién podrá alumbrar? Voy á reanudar mi trabajo, á continuar mi poema. Dios sabe á quién podrá consolar. Poco alumbrá mi lámpara; pero ¿debo por eso excusarme de encenderle?

Enrique Menéndez.

EL LAGO

Embellece mi jardín un crepúsculo de Mayo que ya dejando sus lirios sobre la linfa del lago.

Un lago que se dilata por mi jardín fecondado, como la lluvia feconda la inmensa matriz del campo.

Cuando la olorosa brisa deja de besar al lago, éste parece un jirón despreñado del espacio.

Con un transparente tul, con sus nubes, con sus astros que siembran la superficie de puntitos argentados...

¿Cuántas veces en su orilla quedó mi alma soñando la ventura! ¿Cuántas veces me ofreció su espejo mágico, Visiones encantadoras que formaban los chispazos luminosos de la luna sobre las ondas flotando.

Y cuántas veces los cisnes con sus remos plateados destruyeron esas visiones en el terso cristal quebrándolo.

Manuel Monterrey.

Imprenta "La Verdad."—Córdoba

J. Casana Diéguez

CIRUJANO-DENTISTA

Premiado con MEDALLA DE ORO en la Exposición Regional de Córdoba de 1904

SUCESOR DE M. BELMONTE

En este antiguo y acreditado Gabinete se construyen toda clase de dentaduras, incluso las de aluminio, garantizando su solidez y duración. Se hacen orificaciones, empastes y extracciones sin dolor, aplicando los mejores anestésicos conocidos hasta el día.

GRAN DEPOSITO DE OPIATAS Y ELIXIRES

calle Marqués de Boil, 2 (esquina a la de Gondomar).--Córdoba

TONELERIA TORRENT H. NOS

PLAZA COLON (FRENTE A LA TORRE DE LA MALMUERTA)

Esta acreditada casa, tan conocida del público en Andalucía, ha montado una GRAN FABRICA DE ASERRAR MADERAS con todos los adelantos conocidos hasta el día, ofreciendo en la misma precios sumamente económicos. Construcción en el ramo de tonelería de toda clase de envases.

EL CRUEL SUFRIMIENTO DE LOS NIÑOS Coqueluche, TOS FERINA-Catarros

SE CURA RÁPIDAMENTE CON EL MARAVILLOSO

Jarabe del DOCTOR VILLEGAS

A BASE DE BROMOFORMO HEROINA Y FENOCOLA

Fórmula perfectamente definida y la más racional y científica recomendada preferentemente por cuantos médicos la usaron, según certificados que de los mismos posee su autor.

Se garantiza la curación—Exito admirable

La misma fórmula, sin el fenocal, resulta ser hoy el mejor remedio para curar toda clase de TOS por rebelde y antigua que sea. En las bronquitis, asma, disnea catarro crónico, etc., es de inmediatos y beneficiosos resultados. Los tuberculosos encuentran gran alivio con su uso.

De venta en farmacias y droguerías. Se facilitan prospectos y folletos, Almagra, 30.—Córdoba.

Manuel Sánchez Verdejo

DENTISTA

Sin ser de la Real Casa y sin medallas de exposiciones, y sí largos años de estudio y práctica en los principales gabinetes de Madrid, ha adquirido los mayores adelantos hasta hoy conocidos y de resultados verdaderos en la profesión dental.

Dentaduras con ó sin paladar, aparatos parciales, obturadores, trabajos de puente, orificaciones, empastes y curación de toda clase de enfermedades de la boca.

GONDOMAR, 9 Y II.—CÓRDOBA

LA ESTRELLA Sociedad Anónima de seguros

Domicilio Social: Madrid, calle Fernanflor, 2

CAPITAL PTAS. 10.000.000.—GARANTIA DEPOSITADA PTAS. 12.000.000

Administradores, depositarios y banqueros: Banco de Cartagena, Banco de Gijón, Banco Asturiano de Industria y Comercio de Oviedo.

Seguros sobre la vida, contra el incendio y marítimos.

Seguro de valores y paquetes.—Rentas vitalicias.

Representante en todas las capitales y pueblos más importantes de España.

Subdirector en Córdoba y su provincia: Don Antonio Conrotte. Oficinas, calle Alfaro, núm. 28.



Exijase siempre la marca á tinta verde en la etiqueta del frasco.

REUMÁTICOS!

LA BEBIDA DE LOPEZ, cura toda clase de REUMA, mejor que los BAÑOS y UNTURAS.

El éxito creciente que obtiene en toda ESPAÑA y el ser recomendada por distinguidos médicos es el mejor elogio que justifica sus resultados seguros y probados.

VENTA: En Madrid, Depósito Central, Carnero, 2, Farmacia de la Viuda de López, Peligros, 4, Arsenal, 15, y principales Farmacias y Centros de específicos.

PÍDASE EN TODAS LAS FARMACIAS

Depósito exclusivo y venta para Córdoba: Dr. López Mora, San Felipe, 13.

CALENTURAS

Con el TÓNICO-FEBRIFUGO de López y Pérez se curan en tres días las TERCIANAS y CUARTANAS por rebeldes que sean.

Exito comprobado

PUNTOS DE VENTA. LOS MISMOS QUE PARA LA BEBIDA DE LÓPEZ



Au Corsét Français



Elegante corsé recto, verdadera forma Luis XV. Especialidad en corsé faja higiénica. Corsé emperatriz para estómagos padecidos. Corsés con aparatos para todos los defectos. Tirantes para disminuir la espalda. El buen gusto encontrará gran surtido en ricos rasos lioneses lisos, bordados y brochados. Satén Ninón, Tules, Brillantina, Piel de Francia y Cutis de hilo. Batistas lisas y bordadas.

Esta casa tiene los mismos adelantos de las corseterías de París, tanto en géneros como en formas, recibiendo todos los meses nuevos modelos.

Plaza del Angel, 8 (San Hipólito)

CORDOBA