

BALANCE

Hay en la Regencia que hoy termina dos periódicos distintos y perfectamente definidos. Abarca el uno de 1885 a 1892, y el otro de 1893 hasta hoy. Al acabar el año 92, crecientos los aplausos y todas las notas de entusiasmo de las fiestas del centenario del descubrimiento de América, y suceder en el poder a los conservadores el partido liberal, las Regencia hallábase en pleno éxito, y el país en plena esperanza. Se había hecho la revolución política con tranquilidad y paz imperturbables, y el partido conservador había acogido y practicado de buena fe aquellas reformas. Mientras de esa suerte fueron deshechos los partidos republicanos, que en 1886 con la intenciosa del general Villacampa hicieron el último esfuerzo por la revolución, fué deshecho también el carlismo merced a la conducta de los liberales con la Iglesia en correspondencia a la política fervorosa y paternalmente dinástica de León XIII, secundado fielmente por los obispos, por todo el clero y por las mismas órdenes religiosas. El partido liberal habiéndose rebecho en la oposición, restableciendo la cohesión de sus huestes y ensanchándolas con las del general López Domínguez y con la mayor parte de las republicanas acandilladas por D. Emilio Castelar, y con el programa de Oviedo, inspirado en las soluciones económicas que se habían impuesto en los debates de 1889 y 90 se llegó al poder en medio de grandes esperanzas. La Exposición de Barcelona en 1888 había servido para que el país demostrara su existencia y sus fuerzas prosperar; el arancel de 1891 señalaba una nueva orientación respecto de las riquezas y del trabajo nacionales, y las fiestas del centenario de Colón, con la aproximación a España de las naciones americanas salidas de su esfuerzo en el descubrimiento y en la conquista, coronaban aquel período con indicaciones de un porvenir político exterior que nos compensara de tanto quebranto y de tanta amargura. A fines de 1893 las impresiones no eran las mismas, y de entonces acá no ha pasado año sin una gran desgracia o una gran locura o un enorme desastre. En 1893, resurgió el anarquismo y se reportaron los dolores de Melilla; en 1894, vimos como el partido liberal abandonaba a la mitad del camino el programa económico y convertía en agente de perturbación el programa colonial del Sr. Maura; en 1895 estalló la insurrección de Cuba; en 1896 nos sorprendió la rebelión en Filipinas; en 1897 dimos el salto mortal al desdichado programa de Moret; en 1898 caímos en la gran locura de guerrear con los Estados Unidos; en 1899 perdimos en los tanteos infructuosos los efectos de la terrible lección moral de la guerra; en 1900 vimos la peligrósima campaña de la resistencia al pago de los tributos; en 1901 se resucitó la discordia religiosa, y con ese y otros motivos de perturbación en pie, ponemos término a este segundo y último período de la Regencia. El país ha progresado. Examinense las estadísticas del comercio exterior, las de la minería y las de la industria, las de la marina mercante, y se ve un desarrollo gigantesco, especialmente en algunas regiones y singularmente en algunos órdenes de la actividad industrial. Mas el Estado, no sólo no ha progresado, sino que ha retrocedido y ha

opuesto a aquel desenvolvimiento cuanto obstáculos se le han ido a la mano. Las estadísticas de carreteras, de ferrocarriles, de instrucción pública, de criminalidad y la inspección de los presupuestos mismos lo enseñan.

NOTA DEL DIA

PRELUDIOS

A los días grises y lluviosos ha sucedido el de hoy, espléndido, primaveral. En las calles hay más animación, que de costumbre; el cielo parece más azul y las muchachas, que asomaban presurosas a los balcones a escuchar las marciales notas de la diana, más lindas. Luz, colores, poesía; notas clásicas de nuestra feria, se ofrecen a la vista por doquiera y hay flámulas y gallardetes en todas partes; forasteros a cada paso; mantillas de madroños y blondas y mantones de Manila en todos los escaparates; resh nie bobonhoq. La feria está en todos los labios y en todos los pensamientos, las jóvenes se visten de largo para solemnizarla, los poetas pulsan su lira para cantarla, los enamorados esperan ver realizados sus anhelos estas noches. Días de entusiasmo y juveniles energías su reguero nos alegra, cuando pasan; hoy los esperamos con avidez, como se espera la cita con la mujer amada.

Aureliano G. Chacón.

Gran FERIA de Ntra. Sra. de la Salud EN CORDOBA

Para favorecer la concurrencia y mayor animación de este antiguo y tradicional mercado, se verificarán durante los días del mes de Mayo, próximo, en que el mismo se celebra, los festejos comprendidos en el siguiente PROGRAMA

Exposición provincial de ganados en los días 16 y 17 de Mayo, anteriores al Domingo de Pascua de Pentecostés, con valiosos premios de S. M. la Reina, SS. AA. RR. los Príncipes de Asturias, Ministerio de Agricultura, Corporaciones provincial y local, Junta de festejos, Hermandad de Labradores y otras entidades importantes.

Primera corrida de seis toros de la ganadería de D. Pablo Romero, de Sevilla.—Matadores: Rafael Molina, Lagartijo y Rafael González, Machaquillo.

Gran función de fuegos artificiales en la noche de este día.

Segunda corrida de seis toros de la ganadería de D. Felipe de Pablo Romero, de Sevilla, antes de D. Rafael J. Barbero, de Córdoba.—Matadores: Antonio de Dios, Conejito y Antonio Montes.

Tercera corrida extraordinaria de ocho toros de la ganadería de D. Antonio Campos, de Sevilla, antes de D. Rafael Barrionuevo, de Córdoba, y otros cuatro de la de D. Antonio Guerra, de Córdoba.—Matadores: Antonio de Dios, Conejito, Antonio Montes, Rafael Molina, Lagartijo y Rafael González, Machaquillo.

Acto solemne de descubrir las lápidas conmemorativas que se colocan en los edificios en que murieron o nacieron los hijos ilustres de esta

ciudad Ambrosio de Morales, Pablo de Céspedes, José María Rey y el eximio poeta Angel de Saavedra, Duque de Rivas.

Segunda función de fuegos de artificio en la noche de este día.

Concurso regional de bandas civiles organizado por la Asociación de Obreros Cordobeses.

Concierto de bandas civiles en la tarde de este día.

Corrida de seis novillos toros en la mañana de este día.

Actuarán en ellos notables compañías de opera italiana y de zarzuela española.

Distribución de limosnas de pan a los menesterosos.

Trenes especiales de las empresas de las líneas ferroviarias que adyacen a esta población, establecerán servicios extraordinarios con billetes económicos valederos por todo el período de duración de los festejos.

Los ganados que concurrirán al mercado podrán pastar en la dehesa habilitada al efecto. Las reglas que hayan de observarse en lo relativo a su estancia en el real se publicarán oportunamente por edictos.

Información militar en Córdoba

Le ha sido concedido el retiro al sargento de la guardia civil José Ruiz de la Torre, con residencia en Puente, Jénil.

Ha sido declarado apto para el ascenso el capitán de caballería D. Domingo Aranda y Fernández de Córdoba.

Servicio de la plaza para el 18 de Mayo.—Guardias del principal y cárcel, Reins.—Presidente de la junta inspectora de provisiones, el comandante de Sagunto D. Francisco Solano de la

Cruz.—Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.—Hospital y provisiones. Reina, primer capitán.—De orden de S. E.—El capitán mayor de plaza.—Antonio Zurita.

DE LA PRENSA (Apuntes y notas)

La prensa es ahora, como dijo Villar-gas, la nieve que lo mismo blanquea las cimas de los montes que las profundidades de los valles. Altos y bajos reciben, cotidianamente, las impresiones que aquella les trasmite, y altos y bajos aunque quieran sustraerse a su influjo, no pueden dejar de recibir las ideas que les comunica y que con la labor constante su obra va llevándoles, si no la convicción, el interés, por lo menos, de la materia tratada. No era en un tiempo eso de la opinión; y ahora podemos decir que, tal como se nos ofrece en este siglo, es las dos cosas a un mismo tiempo. Recibe la impresión y la devuelve, oye al pueblo, y luego le repite lo que oye, y en su trabajo de redacción hay un laboratorio que puede emplearse con honradez o con malicia para transformar la materia que a ella llega y que de ella sale. Mañé y Flaquer asegura que la prensa diaria, por lo mismo que relata sucesos de actualidad que afectan al interés latente de las luchas políticas, va a las pasiones y a las excitaciones ó las calma, según toca los resortes que las mueven. El interés de partido; el interés de causas determinadas; el interés de planes que debían ganar la benevolencia del pueblo, ha sabido utilizar la forma sugestiva, atrayente, graciosa si se quiere, del periodismo contemporáneo, para vestir el fondo de las cuestiones con tropez visto para el lector, puesto que la desnutrición del asunto hubiera presentado fácil y claro a su conocimiento y a su examen. Se le llama órgano vocal de las muchedumbres, porque es la lengua que dice lo que el pueblo quiere, y también debiera llamarsele órgano auditivo de las muchedumbres, porque es el oído que percibe los ruidos populares. Esta conexión con el pueblo data desde que, en su seno, comenzó con la juventud de la bohemia, y con la bohemia la conjugación de elementos heterogéneos, y con la conjugación de elementos heterogéneos la redacción indistinta, sin criterio fijo en todos los actos del periódico, ni unidad ni armonía en los fines sociales del mismo. La libertad abre a todos las puertas del derecho y por esas puertas, al amparo de una ley fraternal, entran todos los hombres; pero no todos los hombres son buenos. La libertad, reflejándose en las constituciones internacionales del periódico, al no limitar a un estrecho criterio la formación de las plantillas de las redacciones y hacer de ellas esenelas prácticas de todos los que la carrera quisieron seguir, dió asilo a la ignorancia, recogió la osadía, amparó el descaro, dió abrigo al interés particular, y quien sabe si en su seno y sin su culpa, se esgrimieron las armas más terribles que fueron preciosas para dar origen a esos vicios de que se la moteja. No se puede pedir ahora, siempre, como en el periodismo antiguo, la firma impresa del autor. La indiferencia moderna, la democracia de las letras de molde, rechazaría tan pedantesco alarde de exhibición personal. El periódico es una persona abstracta, en el que el hombre tiene un amigo que le visita con puntual exactitud, para hablarle de muchas cosas y decirselas breves, ligeras, concisas, rápidas, con un comentario sintético, con una

frase genial, con una volubilidad de forma y una superficialidad de fondo que le deleite por la variedad y le convenza sin meditaciones. Conversación del día, generalidades del mundo; *pou-pourri* de la vida diaria; en la mentira convencional de la información, como diría Max Nordau.

Hay que confesar que ese periódico, tipo como personalidad abstracta, halaga al pueblo; pero no neguemos que los defectos que tiene son consecuencia de esa creación personal. El anonimato general en los escritos, ha derribado los prestigios; ha hundido a los grandes ingenios; ha juntado, en comunidad, repulsiva, las glorias y las miserias; ha hecho que el silencio sea igual para todos los nombres; ha obtenido, para enterramiento común, columnas que parecen largas fosas, planas que son el perimetro del cementerio de las actividades intelectuales, y donde todas las tumbas, las de los héroes y las de los no héroes, no tienen más que una losa y un epitafio que dice: *Imprenta de Fulano de Tal*. Leyendo esos periódicos, hechos así, confundidos de esa manera, hay que leer entre líneas aquellas palabras desconsoladoras de Epiteto: *Yo soy un alma que arrastra un cuerpo*.

Exposición provincial de ganados PREMIOS

Está mañana se ha reunido el jurado haciendo la siguiente adjudicación: En el grupo 1.º Sección 1.ª—Clase 1.ª—Caballos sementales de raza española. Primer premio (a D. Miguel Ribóo Pineda (Espajo) por su caballo Cortesano, negro piceño, lucero, blanco entre los hoyares y bebe, calzado muy bajo del izquierdo, siete años, siete cuartas, diez dedos. Consiste el premio en una cadena de oro de S. M. la Reina. Segundo, una medalla de plata del Excelentísimo Ayuntamiento a doña Teresal Melgar y Padilla (Fernán Núñez), por su caballo *Almirante*, castaño oscuro, sin blancos, cuatro años, siete cuartas, once dedos. Diploma de honor al Segundo Depósito de Caballos Semantales del Estado, por su caballo *Castelar*, alazán, estrella, calzado de los dos, calci-entrepelado del derecho, raya de mulo, seis años, siete cuartas, seis dedos, (presentado sin opción a premio.) En la Clase 2.ª—Caballos semantales hispano-árabes. Primer premio, medalla de oro al Segundo Depósito de Caballos Semantales del Estado por *Buefalo*, tordillo vinoso, lucero, cordón perdido, lugar sobre el hoyar derecho, calzado de pies é izquierdo, seis años, siete cuartas, seis dedos, y medalla de plata a Brillante, alazán, lucero, seis años, siete cuartas, cuatro dedos. (Sin opción a premio.) En la Clase 3.ª—Caballos semantales de otras razas.— Primer premio, una medalla de oro, a D. Florentino Sotomayor (Bojalanca), por su caballo *Palomero*, hispano-inglés-alemán, castaño, arminado de la posterior izquierda, lucero, cinco años, siete cuartas, nueve dedos. En el grupo 1.º Sección 2.ª—Clase 1.ª—Yeguas de cría de raza española. Primer premio de los príncipes de Asturias, una saboneta de oro a don Gregorio García y García (Córdoba), por un lote de cuatro yeguas, una negra y tres castañas, de seis, siete y ocho años. Segundo premio, medalla de plata

EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

OFICINAS: GRAN CAPITAN 13, Pral.

HORAS DE OFICINA, DE 2 A 6 DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Pago anticipado

En Córdoba, un mes, pesetas 1'75. Idem un trimestre, 5.—Fuera, un trimestre, 6

UN NÚMERO
25 CENTS.

UN NÚMERO
25 CENTS.

Anuncios. En primera plana, 0'10 pta. línea. En tercera, 0'05. En cuarta 0'03. Para los Sres. Suscrip-
tores, precios especiales.

Mortuorias. A una columna, 5 ptas. en 3.^a plana, 15 en 2.^a y 30 en 1.^a A dos id. 10 id. en 3.^a, 25 en
2.^a y 50 en 1.^a

Reclamos y Comunicados a precios convencionales.

Precios especiales para las Agencias anunciadoras que formalicen contratos por doscientas ó
más líneas mensuales.

LA VERDAD

IMPRENTA Y PAPELERÍA

GONDOMAR, 7 CORDOBA GONDOMAR, 7

CASA ESPECIAL Para toda clase de trabajos comerciales, a cuyo efecto posee un extenso y variado surtido de Cabeceras y Viñetas Gran Novedad, para
tirajes de cartas a una ó más tintas y cromo tipográfico, último adelanto conocido.

ALTAS NOVEDADES En Recordatorios y Participaciones de Enlace, Natalicio, 1.^a Misa y Defunciones, estampas y cromos finisimos, cartulina, forma in-
glesa y papeles superiores.

GRAN COLECCIÓN De Viñetas y Laminas Religiosas para Convocatorias y demás trabajos para el Clero, Minutarios de Bautismos, Defunciones y Cédulas de
Confesión, desde UNA PESETA el millar.

SELLOS DE CAUCHO SUPERIORES

La disposición en que se hallan montados estos acreditados talleres, como su elegante Tipografía y excelente Maquinaria, procedente
de las mejores Casas Nacionales y Extranjeras, permiten la mayor perfección y rapidez en los trabajos, con cuyos precios no hay posible
competencia.

SE SIRVEN PEDIDOS PARA FUERA DE CÓRDOBA

CENTRO TÉCNICO CONSULTIVO Y EJECUTIVO DE CONSTRUCCIONES

DIRECTORES

Don Adolfo Castañeira, Arquitecto.
» José Soriano, Ingeniero de Caminos
» Luis Baquera, Ingeniero Militar.

Calle Leones, número 2, principal

Este Centro se encarga de la redacción de proyectos y
ejecución de toda clase de obras, levantamientos de planos
de fincas rústicas y urbanas, peritajes y tasaciones, insta-
laciones de fábricas y maquinarias de industrias modernas,
y en general, de cuanto afecta a las ramas de arquitectura
e ingeniería.

Horas de Oficina: De 10 a 12 de la mañana y de 3 a 6 de la tarde

TÍSICOS, CATARROSOS, ASMÁTICOS, DISNÉICOS

LOS QUE PADECEN

ronquera, fatiga y expectoración como consecuencia de
estados especiales de la faringe, laringe, brónquios y
pulmones, toda clase de toses, y en especial la tos férina, se curan con el JARABE

BENZO-BALSAMICO, a base de bromoformo y clorhidrato de heroína, que pre-
para el Dr. D. Enrique Villegas, de Córdoba.

Catedráticos de Medicina y cuantos Médicos lo han ensayado, certifican de sus
beneficiosos resultados y éxito seguro. En Cataluña, Aragón y otras comarcas ha ténido
mucho aceptación y empieza a propagarse por América y otros países extranjeros.

De venta en todas las farmacias a 3'00 ptas. frasco.—Depósito general, en casa de su autor, Almagra, 30

FERNANDO GUIJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA

Premiado con Medalla de Oro
en la Exposición de Alejandria

CALLE JESÚS MARÍA, NÚM. 2

CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, en-
pastes y orificaciones. Estracciones sin dolor, aplicando el
mejor de los anestésicos, conocidos hasta hoy.

Hay gran surtido de opiatas y elixires.

