

FRANQUEO
CONCERTADO

LA VOZ DE LUARCA

SEMENARIO DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN PARA ESPAÑA.

| La suscripción se paga adelantada. | | PESETAS. |
|------------------------------------|--------------|----------|
| LUARCA. | Un semestre. | 3. |
| | Un año. | 5. |
| PENINSULA. | Un semestre. | 3,50 |
| | Un año. | 6. |

Número suelto: 15 céntimos

Redacción y Administración.

URIA, 3, PRAL.

Director: FERNANDO GALÁN Y ALVAREZ CASCOS.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN PARA ULTRAMAR.

| La suscripción se paga adelantada. | | PESETAS |
|------------------------------------|--|---------|
| Un año pagado en Ultramar. | | 45 |
| Un año en la Administración. | | 42 |

Anuncios á precios módicos; comunicados á peseta la línea
Número atrasado: 25 céntimos.

Puntos de venta de LA VOZ DE LUARCA:

Estando de la calle de Uria.
Estando de la calle del Crucero.
Puesto del pan del Puente Nuevo.

Centro de negociación

JURÍDICO, ADMINISTRATIVO, MERCANTIL.

Altamirano, 5—OVIEDO.

Gestión de asuntos pendientes en la Audiencia Territorial, Juzgados, Delegación de Hacienda, Gobierno Civil, Diputación, y demás oficinas públicas.

Cobranza de créditos. Reclamaciones á los ferro-carriles. Seguros.

Venta-compra, enagenación y registro de minas.

Corresponsales en Madrid y en todos los pueblos.

Representante en Luarca,

D. José Galán y Alvarez Cascos

ABOGADO.

ABONOS QUÍMICOS

marca «La Ceres», de garantido resultado.

Venta exclusiva á los agricultores de este Concejo

JOSE Y. PORTAL

Almacenista

Luarca.—(Plazuela de los Molinos)

Se analizan gratis las muestras de los terrenos para dar á cada uno el abono apropiado á su clase y fruto á que se destinen.

Sabañones

Se curan rápidamente con el **Sanol Pizá**, premiado con medalla de oro en la Exposición de Viena de 1903, y sancionado por multitud de médicos.—Frasco 4 y 6 reales.—Depositarios en Oviedo: Ceñal, Hermanos. En Avilés, J. Cuervo.

FERNANDO GALÁN Y A. CASCOS

PROCURADOR.

Uria, 3, principal.—LUARCA.

OBRAS PÚBLICAS MUNICIPALES

Los Molinos y El camino de Villar

Sr. Director de LA VOZ DE LUARCA.

La existencia de los molinos, haya ó no documentación, supone un conjunto de obligaciones y derechos de su propietario con los colindantes, y con el público, ya por razón de la toma de aguas, del artefacto, ó del desagüe. Y como los Molinos pueden conservarse tal como se hallan hoy, trasladarse ó suprimirse, me pregunto qué influencia pueden tener esas diversas situaciones en lo que al público afecta, sin preocuparme, sin haber intentado siquiera averiguar lo que piensa el propietario.

Si se conservan como están, el encauzamiento tendría que respetar la presa de toma, porque no vale la pena de expropiarla, puesto que las ventajas para el público ni son muy importantes ni de urgente ejecución. El cruce del canal de toma con las calles paralelas á la Travesía, fuera de los terrenos particulares, daría lugar á pequeñas obras de fábrica, y nada más que merezca consignarse.

La traslación de los Molinos, por más que sea probable con la enagenación que se dice hecha del solar de esquina en la Plazuela de los Molinos, á parte de que puede coexistir en el edificio que allí se construya, tendría que ser objeto de petición al Gobernador y publicidad para la concesión, cuyas condiciones determinarían la autoridad competente administrativa, en la fundamental de altura de la presa y algunas otras relacionadas con servicios públicos, y la judicial ordinaria en las innovaciones que afectasen á los colindantes si por desgracia no encontrasen amistosa avenencia. Finalmente, la supresión de los Molinos exigiría un deslinde y una novación escrita de las obligaciones y derechos remanentes, después de definir la situación y destino del canal que habría de quedar siempre, á mi juicio, entre los puntos de toma y desagüe en el río, ó sea entre los puentes Mantible y Viejo. Son tantas las soluciones que se pueden adoptar respecto á los Molinos y tan molesto é inútil discutirlos, que, si acaso, para emitir mi humilísima opinión he de esperar, y creo que todos debemos esperar también, á que el propietario signifique pública y ostensiblemente su pensamiento.

Y aquí terminó el programa que me impuse en la primera carta; mas, como queda algún espacio del que usted, Sr. Director, suele concederme, y estos días se ha refrescado el pensamiento de proseguir hasta Villar, ó hasta el Hospital-Asilo, la mejora de la viabilidad no ha mucho iniciada en la calle de la Esperanza, considero oportuno decir algo de ese pensamien-

to, que es también obra pública y de gran interés local.

Desde el puente Travesía á la casa quemada de Torrealina hay una longitud de 660 metros y un desnivel de 56 y medio, que produce una pendiente media del 8,56 por 100.

Es aceptable el tramo primero, calle de la Esperanza, en 230 metros de longitud, que salvan 20 de altura con pendiente inferior al 9 por 100; pero desde ahí, desde la Casa-rectoral á Torrealina en 430 metros de línea hay tres pasos muy difíciles y peligrosos para carrós de rayos y carruajes particulares, hasta el extremo de imponerles tres kilómetros de rodeo, que supone ir por Almuña, ó sean seis (6 kilómetros) por viaje redondo entre el puente Travesía y el Hospital-Asilo. Desde éste á la quinta de don Delfin Blanco existen diez fincas interesadas, que por sí solas pueden, deben, y creo que sus dueños quieran contribuir por término medio con la décima parte de las 7.500 pesetas en que estimo los gastos de la reforma. Y si tenemos diez décimas partes del coste de la mejora del camino que han de utilizar trescientos habitantes de la Carril, Villar y Barcellina, seiscientos de Barcia y el tránsito general, ¿qué se espera? No lo sé, nada; ponerse á hablar y formalizar el compromiso de sufragar esos gastos las diez personas que desean favorecer así á sus vecinos, y entenderse con los propietarios cuyas fincas han de ser afectadas por la mejora. Ni más, ni menos.

Digamos algo de los tres pasos difíciles, que son: el de la Rectoral, el de Torrealina, y el intermedio, desde la rampa que sube al Funiar hasta las casas de D. Antonio Coronas. *El de la Rectoral*, para uniformar la pendiente fuerte y recodo brusco, exige un chafán de dos metros de flecha en la Casa; cubrir y ensanchar una docena de metros de alcantarilla, dotándola de un registro; morder la esquina de casa de Manuche; contener con murete y pretil la nueva vía; y empedrear el pavimento desde la puerta de la Rectoral á causa de que la curva de quince metros (no cabe mayor radio sin grave perjuicio á la Casa-rectoral y á las de enfrente) y el servicio de la Zapatería, y las aguas que rebosan en los fuertes temporales, dificultaría la conservación de cualquier otro pavimento. Tanto la Casa-rectoral, como el antiguo pajar donde hoy habita Manuche, pertenecen al señor Marqués de Ferrera ausente en Madrid; de su respuesta depende la realización de esta mejora, y se espera que sea favorable, como lo es en lo que le atañe la del Sr. Cura párroco.

El mal paso de Torrealina, desde la casa de Rosa Pin á la Quemada, en 70 metros de línea bajo ángulo agudo molestísimo de 70° salva un desnivel de siete metros, que arroja ya una pendiente media del 10 por 100; pero que duplica, que es del 20 por 100, en el mismo recodo. Afortunadamente, transformando éste en curva de 24

metros de radio, á costa de una trinchera de 50 metros de línea con dos metros de cota media se consiguen además otras dos ventajas importantes, que son: ganar veinte metros de desarrollo uniformando la pendiente al 8 por 100, y disponer del camino viejo con qué recomensar á los herederos de Pastur la superficie que exige la nueva traza, englobando, destruyendo la división de sus fincas que produce el camino actual. De modo que de esos propietarios no son tampoco de temer dificultades, puesto que se les respetarán también los actuales servicios de aguas pluviales que disfruta su finca. Se ha de necesitar así mismo en Torrealina de una finca de la Casa de Ferrera para establecer en ella unos diez metros lineales de cuneta; pero todo se reduce á un pequeño giro del corrimiento de cabecera de la finca, sin alterar la superficie de ella.

El tercer paso difícil es la pendiente del 11 $\frac{1}{2}$ por 100 que sigue en la Carril desde la casa de Antonón (q. D. h.) en unos 60 metros de línea, que se podrían rebajar hasta el 9 por 100, porque á continuación tenemos un tramo que no llega al 7 por 100 en unos 80 metros de longitud. Eso exigirá algunos peldaños más para la entrada de varias casas, cuyos dueños creo que no opondrán dificultades á cambio del beneficio que reportan de la mejora del camino y en atención á que se les construirán gratis. El desmonte que exigirá el camino y la rebaja del pretil que da al monte ó la dera que baja rápidamente al Muelle, son obras fáciles y baratas. El presupuesto de esos tres pasos difíciles puede apreciarse con exactitud; el de las obras accesorias para indemnizar á los propietarios, ya no es tan fácil; pero, no creo que difiera mucho de las 7.500 pesetas precisadas.

Voy á terminar con una digresión. Hace pocos días leí que: «En la Al-caldía de Llanes está expuesto al público por término de veinte días el plano de población de aquella villa.»

He ahí, á las puertas de casa, un modelo que imitar. Representa Llanes en el extremo Oriente de Asturias algo menos que Luarca en el Occidente; su concejo es en superficie y población $\frac{2}{3}$ del nuestro; su puerto y su comercio, á pesar de mayores auxilios del Estado, no es mejor ni más extensos que el nuestro; lo propio pudiera decirse de sus demás riquezas naturales. Y, sin embargo, el progreso de Llanes es notoriamente mayor que el de Luarca. ¿Será que no padecen nuestras divisiones políticas? Tienen, hace años, conducción de aguas potables, acaban de obtener el ferrocarril que les une á Santander y Oviedo, y no se duermen por eso, sino que van á tener plano de población y otras mejoras, que en Luarca nos parecen tan lejanas como el ferrocarril de Ferrol á Gijón, cuya concesión han aplazado infidelidades é intrigas caciquiles.

Mientras Dios y nuestro esfuerzo

uerpo hermoso y delicado en la mesa de di- sección de San Carlos y con su espíritu grande y abnegado en el frío desamparo del Hospital...

Magistralmente trazado está el senador Ji- ménez, el defensor de los trigos castellanos en la Alta Cámara y colaborador de «El verdadero socialismo»...

Y admirable, sorprendente, la descripción de «la horda» que penetra pacíficamente en Ma- drid todos los días al amanecer...

Y maravillosa la escena de la cacería noc- turna en el Pardo, pintura de notable colorido, rapsodia de armonía e inspiración wagnerianas.

Y sublime el idilio del cementerio de San Martín, con su orgía de besos y colores, que termina al final del capítulo con la caída de Feli en brazos de Maltrana...

El paisaje, el medio en que se desarrolla la acción de esta novela está presentado y descrito con aquel arte supremo que parece privilegio del gran escritor valenciano...

Como admirador, y admirador ferviente, es- pontáneo y entusiasta de Blasco Ibáñez, quise sólo rendir un humilde tributo a su talento, emitiendo mi sufragio á favor del ilustre nove- lista.

Y con esto termino mi artículo, creyendo que he cumplido ya mi intento.

No tuve ni un momento la necia pretensión de juzgar «La Horda». Ni puedo apreciar con la debida inteligencia sus bellezas...

Como admirador, y admirador ferviente, es- pontáneo y entusiasta de Blasco Ibáñez, quise sólo rendir un humilde tributo a su talento...

Y con esto termino mi artículo, creyendo que he cumplido ya mi intento.

No habiendo podido hacerlo en el núme- ro anterior por falta de espacio, publicamos en el presente con verdadero gusto...

A continuación verán nuestros lectores lo numeroso que es el personal de dicha compañía (que viene precedida de excelentes informes) y lo escogido de su repertorio.

27 de Junio.

GRAN COMPANIA DE ZARZUELA

Bajo la dirección de los Sres. Constanti y Mu- glerza.

LISTA DEL PERSONAL

Primera tiple.—Doña Catalina Velasco. Tiple cómica.—Doña Luisa García.

Primer tenor.—D. Manuel Ventura. Primer barítono.—D. Juan B. Ibáñez.

Primer bajo.—D. José Amador. Tener cómico y director de escena.—D. Pedro Constanti.

Maestro director y concertador.—D. Se- vero Muglerza. Segundo barítono.—D. José Portela.

Apuntador.—D. Alvaro Espinosa. Diez coristas de ambos sexos.

REPERTORIO

«La Tempestad.» «La Bruja.» «El Molinero de Subiza.» «El Postillón de la Rioja.» «El salto en Pasiego.»

«Los diamantes de la Corona.» «El Dominó Azul.» «Jugar con fuego.» «Catalina.» «La guerra Santa.» «Pan y Toros.» «La Marsellesa.» «El Juramento.»

«Las Hijas de Eva.» «Los Comediantes de Antaño.» «Robinson.» «La Mascotta.» «El Diablo en el poder.» «Curro Vargas.» «La Canción del Naufrago.» «Cavallería Rusticana.» «Hidalguía Rústica.»

Hospital de Caridad

DEL CONCEJO DE VALDÉS

Donativos recibidos. Noviembre de 1904.

Diócesis de Oviedo de las tres quintas partes del producto líquido del indulto cuadragesimal de la predicación de 1902.

Enero de 1905. Una persona caritativa: D. José García Pérez vecino de Barcia.

Febrero de 1905. Recojido de los cepillos.

Marzo de 1905. D. José García Pérez vecino de Barcia.

D. César A. Cárco y González.

Luarca 30 de Junio de 1905



¡Olé el patriotismo!

El quincenario local no ha dado cuenta si- quiera de haberse verificado los exámenes de los aplicados e inteligentes alumnos del Colegio de 2.ª enseñanza de esta villa...

Pero, en cambio, ese mismo quincenario ocupó cerca de dos columnas publicando al de- talle el resultado de los exámenes sufridos por los alumnos de un Colegio que unos Padres han montado en Tapia.

Eso, eso; bombo á los frailes; y á las insti- tuciones locales de carácter benéfico, docente ó artístico, (Hospital, Colegio, Academia, etc.) que las parten un rayo.

Son invención modernista, como dice Li- curgo.

Cantemos á coro: «¡Ruja el infierno! Brame Satán!

Anteanoche salió para Ribadeo, donde pasa- rá una temporada reclamado por su numerosa clientela, el acreditado dentista D. Francisco F. Reliegos, estimado amigo nuestro.

Ha regresado del bañerío del Puelo, donde estubo unos días con su señora y familia, nues- tro amigo D. Carlos Gelavieco, Escribano de actuaciones de este Juzgado.

También llegó de la Corte, á pasar las vaca- ciones de verano con su respetable señora madre y hermanos, el distinguido alumno de la Escue- la de Ingenieros de Minas, nuestro joven amigo D. Gonzalo Oria.

Sean todos muy bienvenidos.

Llamado por sus negocios, ayer regresó á Madrid, de donde volverá en breve á fin de pa- sar aquí el resto del verano con su familia, nues- tro querido amigo D. Ramiro García Suárez, al cual deseamos un feliz viaje.

Anteayer salió para Oviedo, con objeto de saludar al nuevo Gobernador Civil, que ayer habrá llegado á dicha capital, el Alcalde de este Ayuntamiento de Valdés, nuestro distinguido amigo D. Ramón Asenjo.

En las veladas que tendrán lugar el martes y jueves próximos en el paseo de la Alameda, la banda interpretará los obras que indica el siguiente

PROGRAMA:

Martes, 11. 1.º «Soleá.»—Pasodoble andaluz, Gutiérrez. 2.º «Mahón.»—Wals, Villalonga. 3.º «El Puñao de rosas.»—Fantasía, (á pe- titión) Chapf. 4.º «Fresca brisa.»—Danza habanera, Vi- llalonga. 5.º Pasodoble final.

Jueves, 13. 1.º «Bajo el Doble Aguila.»—Pasodoble, Wagner. 2.º «El Muelle Nuevo.»—Wals, Gutiérrez. 3.º Fantasía de cantos asturianos.—González. 4.º «Charito.»—Polka, Gutiérrez. 5.º Pasodoble final.

Ha regresado anteayer del bañerío de Prejo, donde estuvo algunos días, nuestro buen amigo D. Andrés Martínez Santamarina, que á su llegada se encargó de la Alcaldía, en sus- titución de D. Ramón Asenjo, que salió para Oviedo en el mismo día.

Ha regresado á la Corte con su familia, des- pués de una corta temporada en ésta, la señora doña Blasa Rodeles, esposa de nuestro estimado amigo D. Santiago Gallo.

Con mucha concurrencia, aunque la mayor parte no era de esta villa, celebró en Otur el pasado domingo la famosa romería de Santa Isabel.

No fueron menores el gentío y la animación que hubo en Vista Alegre, donde acudió casi todo el pueblo de Luarca con sus meriendas, contribuyendo á ella la deliciosa temperatura que se disfrutó toda la tarde.

Por la noche tuvo lugar en el Círculo Liceo un animado baile de confianza, que se prolongó hasta más de las doce.

Hoy, si el tiempo lo permite, se celebrará en el hermoso campo de la Granda la romería que por causa de la lluvia hubo de suspenderse el día de San Pedro, asistiendo á ella la banda de música «La Lira.»

Si la tarde se presenta buena, seguramente resultará dicha romería muy concurrida.

Ha regresado de su viaje á la Habana, don- de fué á arreglar sus negocios, nuestro conve- cino y amigo el apreciable joven D. Francisco Alvarez Puente y Jurado, á quien damos la más afectuosa bienvenida.

Ha salido para Pravia, con objeto de pasar unos días en aquella villa con su familia doña María Soñis, esposa de nuestro buen amigo don Ramón Bravo.

Lleve feliz viaje.

Bicicletas y accesorios de todas clases los ha-

llará el público en el CA- FÉ PUERTO RICO.

Leonardo Rodríguez

Cirujano-Dentista.

Horas de consulta: de 9 a 12 y de 3 á 6.

Gratis á los pobres.

Crucero, 13, pral.

EDICTO

D. Andrés Martínez Santamarina, Te- niente Alcalde del Ayuntamiento de Valdés.

HAGO SABER: Que en los días 12 y 13 del presente mes, á las 5 de la ma- ñana, tendrán lugar en la primera pla- ya de baños de esta villa los ejercicios del tiro al blanco por la fuerza de Ca- rabineros, según me comunica el señor Capitán de esta Compañía, y en los días 14 y 15 de este mismo mes, y á igual hora, se efectuará lo propio en Puerto Chico, del puesto de Cadavedo.

Lo que se hace público para co- nocimiento del vecindario y á fin de evitar posibles desgracias.

Luarca 8 de Julio de 1905.

Andrés Martínez.

JESÚS DÍAZ CASARIEGO

CIRUJANO-DENTISTA.

Gratis para los pobres: miér- coles y viernes de 8 a 9.

Horas de consulta: de 9 á 11 y de 3 á 6.

Muelle núm. 8.—LUARCA.

La Unión.

SASTRERIA, SOMBRERERIA Y CAMISERIA

GRAN SURTIDO

PARA LA TEMPORADA DE VERANO

Apollinar Pérez

SASTRE

Calle de Uría.—LUARCA.

Acaba de recibir un completo surtido en géneros de toda clase, en particular para la próxima estación de verano, así del Rei- no como Extranjeros.

ESPECIALIDAD EN GENEROS SU- PERIORES INGLESSES.

Prontitud, esmero y economía en la con- fección de toda clase de prendas.

Francisco Fernández Reliegos CIRUJANO-DENTISTA

URIA. 1. SEGUNDO DERECHA

HORAS DE CONSULTA:

De 8 mañana á 5 tarde.

COMERCIO

DE BERNABÉ MIÑOR

ANTIGUA CASA DE LA XAMECA IGLESIA 23 (FRENTE A LA PLAZA DEL MAIZ)

LUARCA

En este acreditado Establecimiento se acaba de recibir un importante cargamento de cal hidráulica pura de la mejor fábrica de Zumaya, la cual se vende con rebaja en los precios que venían rigiendo anterior- mente.

Luarca.—Imp. de Manuel Méndez



GUÍA DEL VIAJERO

| CASTROPOL, LUARCA, GRADO, OVIEDO. | OVIEDO, GRADO, LUARCA, CASTROPOL. | CASTROPOL, LUARCA, AVILÉS, OVIEDO. | OVIEDO, AVILÉS, LUARCA, CASTROPOL. |
|------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Castropol.—(Salida coche) 24 | Oviedo.—Salida tren primero. 7,04 | Castropol.—Salida coche. 14 | Oviedo.—Salida tren correo. 10,14 |
| Navia. Llegada. 5,30 | Grado. Llegada tren primero. 8,11 | Navia. Llegada. 17 | Villabona. Llegada. 11,10 |
| Luarca. Llegada. 5,45 | Grado. Salida. 8,39 | Luarca. Llegada. 19,30 | Villabona. Salida. 11,20 |
| Espina. Llegada. 9 | Cornellana. Llegada. 10 | Luarca. Salida. 20 | Avilés. Llegada (tren-correo). 12,45 |
| Salas. Llegada. 11 | Salas. Llegada. 11,30 | Avilés. Llegada (coche). 7 | Avilés. Salida (coche-correo). 14 |
| Cornellana. Llegada. 12,30 | Espina. Llegada. 14,44 | Avilés. Salida (tren 974). 9,09 | Luarca. Llegada. 22 |
| Grado. Llegada. 15 | Luarca. Llegada. 17,30 | Villabona. Llegada (tren 974). 15,20 | Luarca. Salida. 23 |
| Grado. Salida tren cuarto. 15,30 | Luarca. Salida. 19,30 | Oviedo. Llegada (tren 16). 16,10 | Navia. Llegada. 1 |
| Oviedo.—Llegada tren cuarto. 16,44 | Navia. Llegada. 23 | Oviedo.—Llegada (tren 16). 16,36 | Castropol. Llegada. 5 |

TALLERES DE EBANISTERIA, TAPICERIA Y MARMOLES.

ALMACEN DE MUEBLES

MANUEL LOZA

LUARCA.

CONTINUA DE TODOS LOS ESTILOS

En este acreditado establecimiento, montado a la altura de los principales de su clase, se construyen toda clase de muebles con solidez y esmero, despacho de comedores de doble juegos de dormitorio en caoba, erable, sicomoro, palosanto y otras maderas.

Muebles estilo modernista y Luis XV, todo lo perteneciente a ebanisteria, tapiceria y torneó, a precios sumamente económicos.

Se cortan y colocan cortinajes de todos los estilos y fundas de silleria, ya con los géneros que esta casa suministra en condiciones por traerlos directamente de fabrica ya con los que el parroquiano proporcione.

Las grandes existencias en maderas secas y bien acondicionadas nos permiten garantizar el buen resultado de todas nuestras obras.

También se hace toda clase de trabajos en mármoles de diferentes colores y piedras de construcción, panteones, altares, chimeneas, pilas y mármoles para ebanisteria.

Como representante de la fabrica de lunas de D. Manuel Basurto, de Gijón, se proporciona en condiciones económicas toda clase de vidrios y lunas.

Taller de Ebanisteria

SABINO RODRÍGUEZ

LUARCA

En este taller, montado a la altura de los principales de su ramo, se construyen toda clase de muebles con solidez y esmero, despachos y comedores de toda clase de maderas, juegos de sala y de gabinete, sillerias de todos estilos y se cortan cortinajes, ya con el género que proporcione el parroquiano ya con el que esta casa trae directamente de la fabrica.

Para todos estos trabajos cuento con un personal competente y garantilo su buen resultado.

FRANCISCO FERNÁNDEZ RELIEGOS

CIRUJNO-DENTISTA

Horas de consulta: de 9 a 12 y de 3 a 4,

LUARCA.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

MANUEL MÉNDEZ

LUARCA

Oleografías y estampas en todos los tamaños y asuntos.
Sellos de caucho desde 1,50 pesetas, en todas las formas y tamaños.
Libros de primera enseñanza, Silabarios, Catecismos, Cateones, Libros Segundlos y Tablas de cuentas; con precios más baratos que los de sus semejantes.
Impresiones de todas clases. Trabajos en relieve y fotograbado.
Resmilleria y sobras de todas clases. Papeles para embalajes.
Fabricación de bolsas en tela y pergamino para muestras y de papeles de todas clases.
Convicno siempre en tarifas y presupuestos a esta casa y de los envíos gratis.

SASTRERÍA

MARCIAL ANDÉS MENÉNDEZ

PUENTE DE TRAVESÍA.—Luarca.

Variadísimo y numeroso surtido en géneros de última novedad para la estación de verano.

Se confeccionan trajes y gabanés ya con géneros de la Casa ya con los que dé el parroquiano.

Surtido de chalecos última moda en colores de gran fantasía. Corbatas, cuellos, puños.

Corte esmerado.—Precios sin competencia

Montepío Naval

SOCIEDAD BENÉFICA DE AHORRO

Domicilio social.—MADRID

EXCESO DE GARANTÍA 125.000 PESETAS

Director Gerente.—Excmo. Sr. D. J. López Pérez

OBJETO DEL MONTEPIO NAVAL

Crear a cada año de sus socios un capital efectivo ó una pensión de retiro anual, mediante entregas desde cinco pesetas al mes, durante diez años.
Para más informes, dirigirse al Director-Gerente ó a D. David Alonso Agente en Luarca.

BERNABÉ MIÑOR

COMERCIO DE LUARCA

Bicicletas y accesorios

de todas clases los ha-