POLITICA, POCA, PERO BURNA

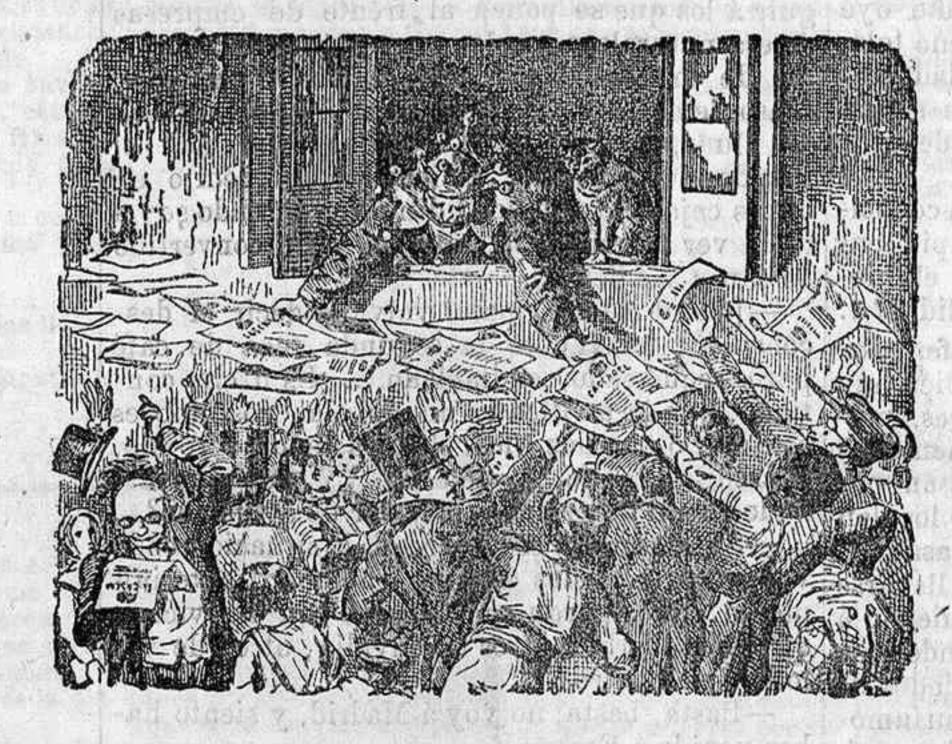
CINCO NÚMEROS CADA MES.

RECREO, MORALIDAD, INSTRUCCION.

, juadros de costumbres, artícules humeristices, nentos, epigramas, oportunidades, semblan-zas, charadas, logogrifos, noticias-útiles, noti-clas cómicas, ejemplos morales y cien mil cosas más.

ADMINISTRACION .- Calle de los Callo 4, bajo.

Brancoron. - Calle de los Caños, &, pral.



REGALOS A LOS SUSCRITORES.

no allowers of selections of the contract the selection of

MITERATURA, CIENCIAS Y ARTES.

Poesias festivas de los principales escritores, artículos científicos y de intereses materiales, y sobre beneficencia, sobre instruccion pública. mobre obras artísticas y sobre todo lo que sen nos antoje.

O rs. por tres moses en toda Espalia.

Entranj .= 6 mesez, 20 rs.=América, 40

EL PROGRAMA, LOS PRINCIPIOS Y LOS FINES DE EL CAECABEL SE ENCHERRAN SIMPLEMENTE EN EL PROPÓSITO DE PONÉRSELO AL GATO. LO QUE FUERE SONARÁ.

¡NO VIENE EL CÓLERA!

El otro dia volvia yo muy sério de Alicante, y teniendo que pasar por Albacete, resolvi detenerme en esta ciudad, con objeto de hacer una visita á un amigo mio que, despues de haber á tomar. tenido no sé cuántos empleos y gastado un sentido en los viajes que le ocasionaron las trasla- jor á aquel singular personaje. ciones de residencia que los min stros le recetaen cuchillos y puñales, aficionándose de tal maque un mediano pasar y se rie de todos los gobiernos del mundo.

wagon con mi equipaje, que para que no me lo insufrible. facturen ni me lo fracturen lo llevo siempre envuelto en un pañuelo de yerbas como las tortillas que sirven en todas las fondas de España al pobre viajero....

viejo que estaba sentado en una piedra comiéndose un pepino y un racimo de uvas sin sazonar, le dije:

—¿V. es de Albacete?

-Yo soy de todas partes, me contestó con una voz cavernosa.

-¿Conoce V. en Albacete á don Gil Gigote, comerciante en puñales?....

-Aun no conozco a nadie; pero puede que vaya á verle algun dia de estos á ese señor.... Pienso visitar á muchos vecinos de esta poblacion....

-¿Querrá V. acaso salir diputado?... Wiene V. á buscar votos?

-A mí no me hacen falta esas tonterias.... ¿V es de Madrid?...

—Sí, señor.... -Once años hace que no voy por allí. -|Hola! tha estado V. en Madrid?

-Si, señor, y me llevé mucha gente. -¡Calle! ¿V. selle-

va la gente? -Si, señor, tengo ese gusto. -¿Y ahora viene V. á Albacete por -Si, señor, como siempre.

-Pues señor, me dije, este es un loco... ¿Quiere V. entrar á tomar algo? le dije, doliéndome de verle comer aquel pepino y aquellas uvas, capaces de dar un cólico á la misma Cibeles.

-Bueno, me dijo; yo estoy siempre dispuesto

Entramos en la fonda, y allí pude ver me-

Era un hombre flaco, de rostro repulsivo, ron, se casó allí con una hija de un comerciante con los ojos hundidos y la mirada profunda, con una mano larga y huesoda, con unos dedos agua con medio dedito de vino. nera á esta industria, que hoy tiene con ella más como látigos, con unos dientes puntiagudos, con

feo, y que me pareció debia ser un tuno de siete Pues señor, al llegar á la estacion bajé del suelas, de mala intencion, envidioso, orgulloso, Dios y á V.

-No me juzgue V. por la apariencia, me dijo; veo bien que no le soy á V. muy simpático, pero basta que se haya V. llegado á mí, de i

-¡Y será descortesía preguntar á V. quién en venganzasójusticias, que dicen ellos, los abso-

es? le dije, asombrado del aspecto y el lenguaje de aquel que demonio me parecia.

-Yo se lo diré à V. luego en confianza, pero ántes cenemos y contésteme V. á lo que le voy à preguntar,

Mi incógnito compañero pidió langosta, anchoas, pimientos riojanos, melon, sandía, café, noyó, champagne, qué sé yo cuántas cosas, de las que la más inocente puede en este tiempo hacer reventar á cualquiera.

Yo pedí una tacita de caldo y un vaso de

-Vamos á ver, dijo mi hombre ó mi demoel pelo crespo, en fin, un hombre feo, pero muy nio, ¿V. es vecino de Madrid?

-Sí, señor, allí vivo siempre, para servir á

-¿Y qué hay de política?...

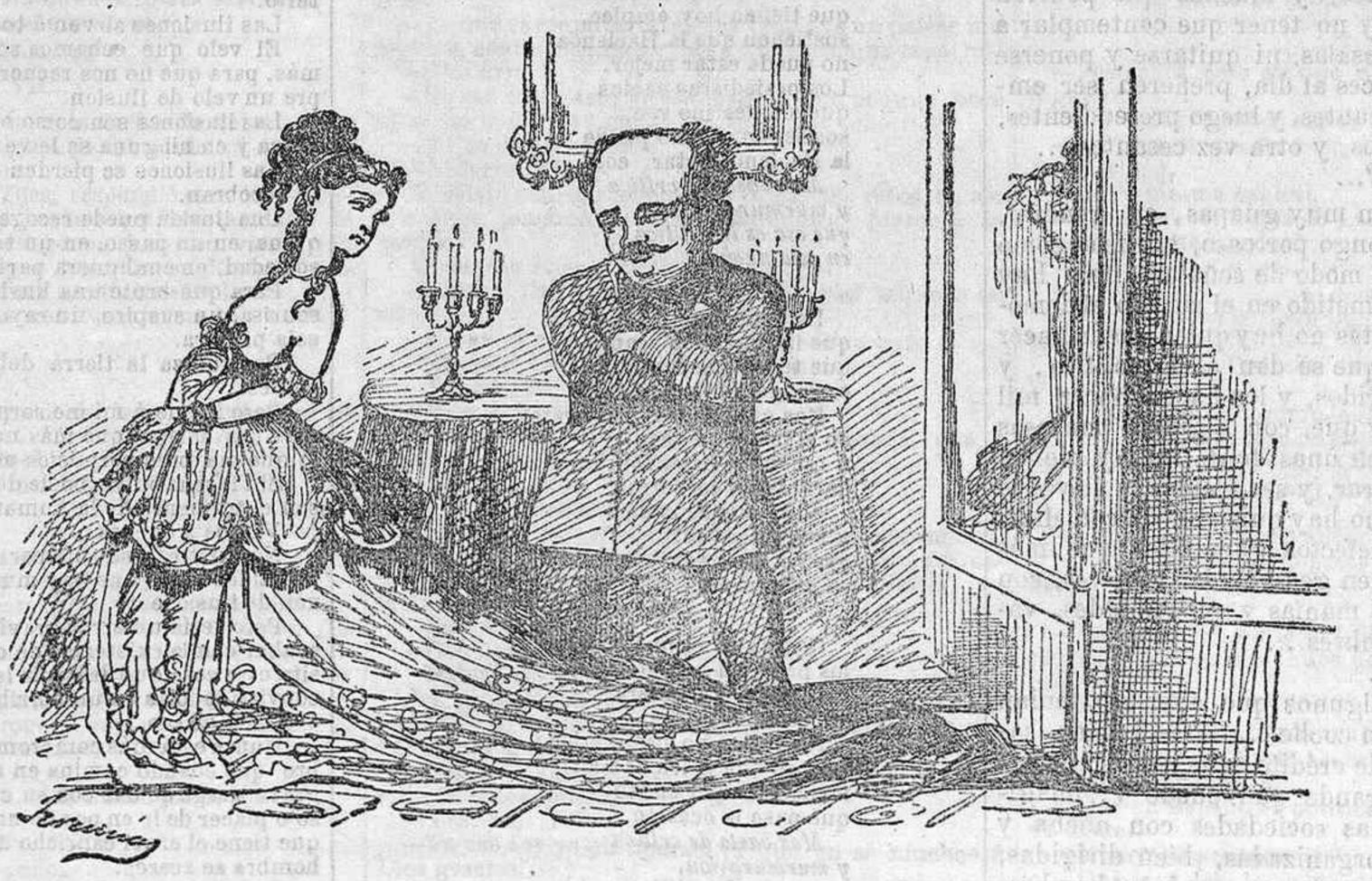
-; Hombre! ¿tambien le da á V. por ahí?... -Sí, señor, á mí me da por todo lo malo.

-Pues la política es un lio, cada ocho ó nuequien todo el mundo huye, o quiere huir, para ve meses entra un Gobierno nuevo, los hombres Llegó de noche el tren, y acercándome á un que nada tenga V. que temer.... Soy malo, todo políticos están todos divididos, cada cual va á lo malo que V. pueda figurarse; soy peor que hacer su negocio, los moderados andan á lintertodo, pero por esta noche reniego de mi histo- nazos con el pueblo, la Union liberal da cada ria, sofoco mis instintos, y aqui vamos á hablar chasco que asusta, los progresistas están amenalos dos como si fuéramos amigos de toda la vida. zándonos constantemente, los demócratas sueñan

lutistas echan espumarajos por la boca, porque no son ellos los que entran á gobernar, todos están á ver quién engaña á quién, las contribuciones no se rebajan, el comercio no prospera, la industria vive de sus propias fuerzas, y los Gobiernos, en vez de ayudarla, la ponen todo género de trabas, la exigen más de lo que puede dar, en fin, estamos los que vivimes del trabajo sin gusto, sin dinero, sin seguridad en el presente ai en el porvenir, temiendo á cada momento quedarnos sin pan que llevar & la boca, y sufriendo la horrible pena de oir constantemente el clamoreo de las oposiciones por un lado. por otro el zumbido insoportable de los moscones que acuden

á la miel del presu-





-¡Válgame Dios! con tres ó cuatro duros se hace una pobre un vestido para ir decente, y mi mujer gasta tres mil reales para ir desnuda.

gente?...

puesto, por otro las quejas de la gente pacífica y trabajadora.... Allí nadie se entiende, nadie oye razones, nadie quiere transigir, nadie tiene tolerancia, nadie tiene modestia ni humildad, todos quieren alzar al gallo, todos quieren subir, nadie quiere estar en su sitio, sino en el del prójimo....

—¡Malo ¡malo! [malo! exclamó mi desconocido metiéndose en aquella enorme boca un pimiento colorado, que me hubiera hecho á mí el mismo efecto que un balazo.—¿Y hay moralidad?...

-En política no se conoce; en la esfera social, sí, señor, hay moralidad, pero tambien hay muchos maridos separados de sus mujeres, muchas mujeres que gastan lo que no tienen ellas ni sus maridos, muchos hombres que pasan por hombres importantes, y si á mano viene los dan destinos y todo lo que V. quiera, y se pasan las noches jugando al monte y procurando llevarse las onzas del prójimo, y los dias persiguiendo á las mujeres, y dándose lustre, y no haciendo cosa de provecho, y viviendo á escape, olvidados de Dios y de sí mismos, haciendo alarde desu inmoralidad, como que en todas partes son bien recibidos.... Todo el mundo echa coche; el que tiene uno quiere tener dos; el que gana 30,000 reales al año gasta 60,000; tener abono en los teatros, hacer viajes, dar tés, chocolates, comidas, bailes y otros excesos, son necesidades que se crean todos para figurar, para que se hable de ellos, para aparentar mucho; el amor de la familia, el amor al prójimo, la rectitud, la consecuencia, la verdadera caridad modesta, dulce y sencilla, son cualidades que distinguen á los ménos; los más se distinguen por todo lo contrario y por lo que se llama despreocupacion, que no suele ser otra cosa que descaro é impudencia....

—¡Malo! ¡malo! ¡malo! volvió á murmurar aquel antipático personaje, al mismo tiempo que revuelto en mostaza se comia un pedazo de langosta. Diga V., continuó, y los Gobiernos ¿han

concluido ya con la usura?...

—Nó, señor; al contrario, como hay libertad, la usura tambien es libre, el prestamista puede sacrificar á quien se le antoje, las leyes protegen
al prestamista usurero y son contra el infelíz
que no puede pagar lo que acaso no ha recibido.

—Y los caseros ison ya humanos y gene-

rosos?...

—Sí, señor; los alquileres de las casas están cada vez más subidos, los inquilinos tienen que depositar en manos del casero fianzas, y el casero que tiene muchos inquilinos especula sacando el interés á las fianzas, es decir, á un capital que no le pertenece, y la ley protege siempre al casero en todos los casos....

—Y los comestibles jestán baratos?

-Más caros que nunca; el Gobierno tampeco se mete en eso.

-¿Y hay aficien al trabajo?....

—Sí, señor; pero lo que procura cada cual es que le den un empleo, y muchos que podrian ser independientes y no tener que contemplar á nadie, ni hacer antasalas, ni quitarse y ponerse el sombrero cien veces al dia, prefieren ser empleados, y luego cesantes, y luego pretendientes, y otra vez empleados, y otra vez cesantes....

—¿Y las mujeres?...

-Las mujeres son muy guapas, en general, que algunas son, pongo por caso, tan feas como V., y V. perdone el modo de señalar; pero hay muchas que tienen metido en el cuerpo el demonio del lujo, y de estas no hay quien pueda hacer carrera; otras hay que se dan á la política, y aconsejan á sus maridos, y los hacen hacer mil desatinos; otras hay que, con algunas honrosas excepciones, escriben unas tonterías, y tienen tal comezon de figurar, y ser traidas y llevadas en periódicos, que no hay quien pueda con ellas; otras tienen otros defectos garrafales que más vale callarlos; pero en general, las mujeres, con todos sus defectos y manías y puerilidades, valen más que los hombres.... -¿Y el credito?...

En manos de algunos que ayer no tenian camisa y hoy tienen coche.... Estos forman sociedades llamadas de crédito, que son generalmente el lio más grande que puede V. imaginarse.... Hay algunas sociedades con ancha y sólida base, bien organizadas, bien dirigidas; pero en eso, como en todo, en pos de los hombres entendidos y de garantías y de buena intencion, han salido á probar fortuna los que no tie-

nen cualidad alguna de las que han de distinguir á los que se ponen al frente de empresas de esa naturaleza, en las que se trata del porvenir de muchas familias honradas y crédulas, acaso demasiado.... Yo no culpo á nadie, á nadie aludo, pero digo lo que sé, lo que todo el mundo dice, que hay sociedades de crédito en cuyas cajas entró mucho dinero, y cuando se ha ido á ver cómo estaba, se le ha visto convertido en sapos y culebras.

— [Malo! [malo! malo! volvió á decir el desconocido, tomándose la segunda taza de café puro requemado, endiablado... ¿Es decir, continuó, que la política es un lio, las costumbres otro lio, ó muchos lios, la Hacienda otro lio, el crédito otro lio, y que están VV. enteramente liados y sin saber cómo mejorar de situacion?...

—Sí, señor, esa es la verdad, la situación cada vez es peor, todos estamos rabiando materialmente, unos porque no pueden con sus vicios, otros de soberbia, otros de envidia, otros de ver lo que pasa, otros...

-Basta, basta; no voy á Madrid, y siento ha-

ber venido á España.

Y se levantó fumándose un cigarro del estanco, es decir, del Gobierno, con un olor capaz de volcar á diez gallegos, y que á él le debia saber muy ricamente, segun la satisfaccion con que lo saboreaba... ¡Ah! diga V., ¿y qué tal la policía urbana?...

—¡Ay! no me hable V. de eso; hace mucho tiempo que no la conocemos; las calles principales están limpitas, pero las demás en el más lastimoso estado, y hay muchos sitios que son verdaderos focos de infeccion.

-¡Vaya! ¡vaya! no voy, resueltamente no voy. Vamos, hombre, no tenga V. cuidado, que

no voy, no voy.

—Bueno, no vaya V., ¿á mí qué me importa?

—Ahora mismo me vuelvo á mis posesiones.

Veo que en España tengo poderosos rivales, y si yo fuera á Madrid, me atribuirian acaso lo que yo no hiciera...

-Pero hombre, V. ¿quién es?...

—Yo soy un gran personaje que en este país no tengo nada que hacer... Ahora mismo me voy.

—Pero ¿pasa el tren ahora?

-Yo no necesito el tren para nada.

—Pero ¿quién es V?

—¡Hombre! tome V. mi tarjeta, y dé V. espresiones à los ministros.

Y desapareció el desconocido sin que yo pueda decir por dónde. Fijé la vista en la tarjeta, y leí:

EL CÓLERA MORBO ASIÁTICO.

Ya lo saben VV., el cólera no viene, nos tiene lástima ó miedo.

LETRILLA.

Los sábios periodistas
que tienen hoy empleo,
sostienen que la Hacienda
no puede estar mejor.
Los periodistas sábios
que sin destino veo,
sostienen que no puede
la Hacienda estar eor.

Mas basta de crítica
y murmuracion,
que esa es la política
en esta nacion

La democracia quiere
que libres todos sean,
que todos francamente
expongan su opinion.

Mas cuando los demócratas
en el poder se vean,
á quien les haga sombra
daránle un coscorron

Mas basta de crítica
y murmuracios,
que esa es la política
en esta nacion.

Contra no sé qué obstácules los progresistan claman, y abrazan la bandera de la revolucion.

No quiero yo agraviarlos, mas sé que si los llaman no dejarán por cierto que pase la ocasion.

Mas basta de crítica y murmuracion, que esa es la política en esta nacion.

Mandaren aqui Olózaga,
O'Donnell, Espartero,
San Luis, Brabo Mutillo,
y Brabo y don Ramon.
Y a todos los demonios
me doy si considero
que si mpre jay Dios! estamos
en mala situacion.

Mas basta de critica
y murmuracion,
que esa es la política
en esta nacion.

Me extraña que del pueblo
el nombre todos tomen,
y digan que le quieren
con entrañable amor;
que si le quieren tanto,
¿cómo es que se lo comen
y cada vez le piden
mayor contribucion?
Mas basta la crítica

Mas basta la critica y murmuracion, que esa es la política en esta nacion.

Por esto y lo que callo por sábio tengo al hombre que sin meterse en nada se mete en un rincon, y sin que lo que pase le admire ni le asombre, se está tranquilo viendo pasar la procesion.

Mas basta de critica y murmuracion.... porque de política tengo indigestion.

ILUSIONES.

Yo me pasaria horas enteras sin ocuparme en otra cosa que en meditar en el órden admirable de la naturaleza.

¡Cómo se ve la mano de Dios en lo bien dispuestas

que están todas las cosas!

Dios ha colocado el remedio al lado de cada uno de los infinitos males que afligen á lá pobre humanidad.

Preciso es inclinarse respetuosamente ante la sabiduria y prevision de la Providencia.

No existe nada que pueda destruir la creencia general de que este mundo es un inmenso valle de lágrimas. Dios lo sabía ántes que el mundo fuera mundo.

La humanidad lo ha aprendido despues à costa de una dolorosa experiencia.

Pero aquí de la sabiduría y prevision de la Provi-

dencia, que al lado del mal colocó el remedio.

Dios, para que los hombres no se consumieran de fastidio y de tristeza en este valle de lágrimas, les dió las ilusiones.

Estamos sobre el terreno.

Las ilusiones son un antidoto contra los dolores de la vida.

Si todos fuéramos amantes de la verdad, si todos rindiéramos culto á esa purísima hija del cielo, yo no tendria materia para el presente artículo, ni ocasion, por consecuencia, de pasearme por el vasto campo de las ilusiones.

Más adelante encontraremos la explicacion de estas últimas líneas.

timas lineas.

¡Qué cosa tan magnifica son las ilusiones! Un hombre sin ilusiones me hace el mismo efecto que un cielo sin estrellas, que una flor sin aroma. Las ilusiones son al hombre lo que el riego á las

plantas. Sin ilusiones, el mundo sería un verdadero cemen-

terio. Las ilusiones sirven á todos y para todo.

El velo que echamos sobre las miserias de los demás, para que no nos recuerden las nuestras, es siempre un velo de ilusion.

Las ilusiones son como el aire, que en todas partes entra y en ninguna se le ve. Las ilusiones se pierden con la misma facilidad que

una ilusion puede recogerse á la vuelta de una esquina, en un passo, en un teatro, en un café, en una

sociedad, en cualquiera parte.

Para que brote una ilusion, basta una mirada, una sonrisa, un suspiro, un rayo de sol, una idea feliz, una

sonrisa, un suspiro, un rayo de sol, una idea leliz, una sola palabra. Por fuerza la tierra debe estar sembrada de ilu-

Pero lo que á mi me sorprende es, que aquello que más nos halaga, que más nos seduce, es precisamente

lo que mayores perjuicios nos causa.
Sin intencion acabo de demostrar que las ilusiones son el tormento de la humanidad.

Vamos á cuentas:
No existirá una sola persona que no haya oido decir
repetidas veces que hay muchos hombres que solo vi-

ven de ilusiones.

Pero sería un error gravísimo el suponer que para acabar con la existencia de ciertos hombres, no se necesita otra cosa que destruir las ilusiones de su corazon, convirtiéndolas en un horrible desengaño.

Nada de eso.

Nunca está más comprometida la existencia del hombre que cuando camina en alas de sus ilusiones y congrave riesgo de dar con su cuerpo en un abismo, por el solo placer de ir en pos de un fantasma, de un imposible que tiene el cruel capricho de alejarse a medida que el hombre se acerca.

Las ilusiones son una venda que colocamos delante de nuestros ojos para no ser heridos por la luz de la

verdad.

Las ilusiones no influyen en el cuerpo, sino en el alma. Arrebatémosle à un hombre todas les ilusiones de su corazon, y no por eso le privaremos de la existencia; pero de un hombre feliz haremos un desgraciado.

Equivaldria á decir á una persona que no tuviera ni una remota idea de lo que es el infortunio, estas ó parecidas palabras:-«Cuanto te rodea es una farsa ridícula; las miserias de la vida están llamando á tu puerta.»

Pero en medio de esa gran verdad, es preciso convenir que las ilusiones no solo son codiciadas, sino tam-

bien indispensables. Las ilusiones nos sacan de infinitos apuros.

Todas las cosas, miradas por el prisma de las ilusiones, nos atraen, nos fascinan, nos seducen. Yo atribuyo esta misteriosa atraccion o simpatía al

color de las ilusiones.

Todas las ilusiones son de color de rosa. Lo mismo las de la jóven de quince años, que las del hombre caduco; lo mismo las del poeta, que las del

materialista.

Todas son de color de rosa. Yo no puedo desconocer que las ilusiones son un mal gravisimo; pero es forzoso conceder al mismo tiempo que hay males que son absolutamente necesarios.

Por otra parte, nada de cuanto existe nos ofrece tantos ni tan variados recursos como las ilusiones. Un mal ministro; por ejemplo, puede hacerse la ilu-

sion de que gobierna admirablemente.

Así como un diputado á quien sus compañeros hubieran compadecido más de una vez por suponerle mudo, está en su derecho haciéndose la ilusion deque, si llega á pronunciar un discurso, será aplaudido con verdadero entusiasmo.

Unos ojos caritativos y una sonrisa á tiempo pueden

mujer fea.

Figuraos por un momento una mujer cuya fealdad os produzca hasta repugnancia.

Tomaos el trabajo de conceder à aquella mujer una tierna mirada y de regalarla una estudiada sonrisa cuando pase à vuestro lado, y de fijo un rayo de verdadera felicidad iluminará las facciones de la pobre fea.

Bien puede asegurarse que lo primero que hará aquella mujer en cuanto llegue à su casa, serà mirarse al espejo.

¡Cuantas veces la luna de un espejo habrá sido el

verdugo de las ilusiones de una mujer!... Ahí va una verdad que no tiene réplica:

Si todas las mujeres fueran feas, nada en el mundo

escasearia tanto como los espejos.

Efectivamente que irrita y subleva la fria impasibilidad con que los espejos retratan todas nuestras imperfecciones.

Pero no hay que descensolarse.

La humanidad tiene la gran suerte de que los espejos han hecho siempre las cosas á medias.

Solo han conseguido retratarnos exteriormente. Para vernos por dentro tenemos cada uno nuestro

espejo particular. - La conciencia. Dichosos aquellos que no han visto empañado nun-

ca el delicado cristal de su espejo!... Pero volvamos á las ilusiones.

No tengo por qué ocultar que yo mismo, hasta hace algun tiem; o, he sido tan amante de todas las ilusiones de mi corazon, que siempre que veia disiparse una, me desconsolaba como el niño á quien arrebatan el mejor de sus juguetes.

Hoy las ilusiones me dan miedo.

¿Quién no habrá visto alguna vez esa franja inmensa y de mil colores que se extiende por el horizonte en la hora del ocaso?

LA VENTA DEL POBRE.

QUENTO QUE SERA AL FIN CUENTA, Ó SEA HISTORIA INGLESA MUY ESPANOLA.

(Continuacion.)

VII.

-Mi dejarme aqui olvido en la noche de ántes el de plata cubierto, decía el inglés, ya instalado en su alco-

ba, al obsequioso ventero.

-Por estas cruces de Dios, respondió este haciéndolas con todas sus uñas y besándolas devotamente, le Juro à usia, aunque no es güeno jurar en vano, que aqui no se olvió usia nengun descubierto. En la Venta del Probe no se pierde nunca na: tengo esta honra, gracias á Dios. Por casualidá trotó vueciencia hácia allá.

-Mi no trotar.

-Pero el jaco sí. -Yes.

-Pos no escriba usía maldecía la letra más: en el camino se queó.

- Perderse en el camino?

-De juro. La plata es mu saltona y se pierde en trotando que trote uno.

-IAh!

-Pues. Conque ¿qué apetece usia cenar? -¡Oh! mi traer mocho senar flambre.

-Eso es güeno, que como reza el refran, pa el hambre no hay pan duro, y la mejor salsa el hambre. ¿Se le guisará á osté, como la otra noche, una liebre y.... -Nothing. Mi traer mo ho senar.

Y el ilustre viajero exhibió sus provisiones. -Y eso ¿qué es? interrogó el ventero estirándose el labio inferior con aire de mohino.

-Ser flambre.

-¡Mal año! Pero, en fin, el filambre ¡no se guisa? -Yes.

-Pos venga.

(c) Ministerio de Cultura 2006

Y el ladino añadió al paño: -Lo mesmo te ha de costar.

Despues llamó á sus tres hijas, que acudieron sin retardo.

Contemplindola yo un dia, lleno de ese asombro que infunde siempre todo lo maravilloso, todo lo grande. aprendi à conocer la facilidad con que se pierden las ilu-

siones. Aquel foco de luz y de colores fué estrechándose gradualmente à favor de las primeras sombras de la noche, quedando reducido à una estrechisima cinta, que. cuando quise recordar, tambien habia desapare-

Entónces dirigi una triste mirada en torno mio, y exclamé: - «Así concluyen las ilusiones de la vida.»

Nos acarician un momento, y luego nos abandoran. Nos enseñan la luz, y despues nos sumen en las tinieblas.

Yo creo que no hay nada que me haga pensar tanto en lo fugaz y efimero de cuanto nos hace agradable la existencia, como ver correr a unniño en pos de una mariposa.

Habrá de seguro quien al leer estas últimas líneas exclame: - «¡Y qué tiene que ver lo uno con lo otro?» Convengamos en que ciertas cosas no se compren-

den a primera vista. Las más sencillas, las de ménos aplicacion al parecer, suelen ser las más importantes.

Muchos de los grandes descubrimientos que conoce-

mos se deben á la casualidad. En un niño corriendo tras de una mariposa, me parece ver al hombre que trata de aprisionar las ilusiones

que se le escapan, al moribundo que se esfuerza por retener la vida que se le vs.

Ved al niño con la animacion retratada en el rostro, seguir anhelante los gircs y revueltas del pintado insecto, con los que logra bur ar la ligereza de su perseguidor.

Momentos hay en los que el niño no puede ménos de hacer que brote una bellisima ilusion en el alma de una lazzar un grito de alegría al ver posada sobre una flor la mariposa que codicia.

> ¡Pobre niño!... Al grito de alegría sucede casi siempre una exclamacion de dolor: el niño se acerca, y la mariposa huye.

El caprichoso revoloteo de una mariposa en derredor de un niño solo puede tomarse por una burla cruel. La mariposa desaparece.

Las lágrimas asoman á los ojos del niño, y una expresion de verdadera tristeza se retrata en su inocente rostro .-- Acaba de perder una ilusion que habia tomado la forma de una mariposa.

Es indudable que la verdad asusta lo mismo á los

hombres que à los niños.

¿Necesitaré esforzarme más, despues de lo dicho, para que todo el mundo comprenda que yo no hubiera tenido materia para el presente artículo si todos fuéramos amantes de la verdad, si todos rindiéramos culto à esa purisima hija del cielo?

Los que llevados de un amor desmedido hácia sus ilusiones no pueden desechar la duda, ahi tienen el Diccionario de la lengua castellana.

El Diccionario dice:

Ilusion .- «Falsa imaginacion, aprension errada.»-O lo que es lo mismo:

Mentira, farsa, alucinacion, engaño.

Y cuando el Diccionario lo dice, sus razones tendrá para ello. Concluyamos.

te sal.

cocina.

reló.

- Pos arrel

-Mi no comprender.

-Y ocho jasta las doce.

mi siempre me toca perder.

-Pos hable usia, señor.

lo fino cuando llega la mano.

-Hablar mocho divertido.

vés y cual el derecho de la tela.

- Saber cuentos fantásticos?

-¿Cuentos quiere su merce?

-Sentarse.

-Yes, yes.

Dios gracias!

-Con lisencia.

-Mi querrer trrato.

-Ni farta. Abur.

Es una creencia muy admitida la de que los poetas son séres verdaderamente felices, por las muchas ilusiones que atesoran.

Yo creo, por el contrario, que las ilusiones, léjos de dar la felicidad, la quitan.

- A ver, les dijo, hacer la notomía de ese volántil v

-Lo que es esono fartará, que tengo yo un palear mu

-No me meta esté priesa, padre, que poquita poco

Y solapando la risa que con la sal les retozaba en

-¡Husch! ¡las cuatro horas! dijo aquel mirando su

-Trate su mercé conmigo y de fijo ganará, que

-No ser eso: mi querrer caballerros hablar conmico.

. -¡Ah! Pos lo que es esta noche tos están aquí es-

montaos. Pero los probes tambien sabemos hablar por

-Y con toa pulitica, que en punto á este punto sa-

bemos aqui, no porque yo esté delante, cuál es el re-

-No serán más, sigun mi cuenta, añadió este.

el cuerpo, tomaron las alforjas del inglés y fueron á la

regalao, contestó; la mejor moza y confirmaron las otras.

salen las cosas más mejor ¡No es verda, señorito?

Quedaron solos el inglés y el español.

- ¡Husch! hasta las dies.... ¡seis horas!

-No ser eso; mí querrer hablar.

demás pescaos, y á ver cómo se complimenta to pa que

se chupe los deos el señon Miz! Cudiao con que le fal-

El pobre desvalido, por ejemplo, que durante la noche suena con su pobreza y con sus desgracias, es, á no dudarlo, ménos desdichado que si sueña con pala-

astalasanong sol eup neelbestanoonsti sod cios y riquezas para encontrarse al abrir los ojos entre los harapos de una miserable guardilla.

Las ilusiones son un sueño y nada más.

Una pesadilla que nos acaricia.

Una quimera de nuestro deseo. La vida no es otra cosa que una ilusion que nos acompaña desde la cuna.

Esa misma ilusion, convertida en polvo, es la muerte. La única verdad eterna es Dios.

FRANCISCO DE LA CORTINA.

A Los Tiempos le han descubierto que ha enviado cartas á sus amigos políticos solicitando apoyo para la, publicacion del periódico.

Esta noticia á nadie interesa, pero los periódicos ad-

versarios de Los Tiempos no han podido callar. El mejor dia dicen los periódicos que don Fulano ha pedido dos pesetas á Don Zutano.

¡Valgame Dios! ¡que pequeñeces!

El señor Castelar fué repuesto en su cátedra, y el célebre rector de la universidad, señor marques de Zafra, ha sido nombrado presidente de sala de la Audiencia de Puerto-Rico. No hay duda, pues los dos al fin salen premiados, que tenian razon uno y etro al obrar como obraron en la cuestion magna de la enseñanza, origen del funesto 10 de Abril. Y está fuera de duda tambien que la Union liberal viene para resolver todas las cuestiones un criterio más sublime que la misma Puerta Otomana.

La Correspondencia consoló á los cesantes que no han sido repuestos con aquello de que no hay hueco para todos.

El otro dia consuela á los progresistas, diciendoles que por ahora no los llaman, pero que si ellos se portan bien, puede que los llamen alguna vez.

Este periodico debe, en efecto, hablar por su propia cuenta, sin que nadie le autorice, porque lo que hace, sin intenciou por supuesto, es poner en berlina al Gobierno.

El otro dia se queja El Gobierno del lenguaje y las earicaturas de cierto periódico.

Excitamos à El Gobierno à que diga el nombre de ese periódico, que no es seguramente El Cascabel. El Cascabel reprueba ahora y siempre que contra los hombres públicos, sean del partido que sean, se em-

pleen términos inconvenientes y que se los ridiculice en caricaturas de cierto género. Sabemos bien que El Gobierno no se reflere à EL CASCABEI, pero bueno es que el público sepa á quién se

Dice La Patria entre otras cosas en un artículo que

publicó el otro dia:

reflere.

"¿Para qué habian de venir los progresistas?» ¡Hombre! vendrian para lo que vienen todos los gobernantes; para hacer que hacen, para ser ministros, para hablar mucho del país y de su felicidad, y para caer á lo mejor, despues de pasar el tiempo en hablar, y escribir, y proyectar.

No parece sino que los progresistas son peores que los demás; á nosotros nos parecen todos buenos, buenísimos, y creemos que lo mismo gobiernan los unos que

los otros.

el mal para los de afuera, y para fin de faitiga, á quien San Juan se la diera San Paulo se la bendiga.

-Pos señor, este diz que era un cordero francés de Ingalaterra....

-Ser tonto: fransés ser de Fransia.

-De Ingalaterra ser.

-Nothing.

-De la mesma capital.

-Entónses ser inglis de London.

—¿Qué es de London? -Lendres.

-Eso mesmo.

-Pos señor, el cordero inglés salió de Ingalaterra y tomó los Pelineos abajo.... -Ser tonto: Pirineos estar frontera España and

Fransia. -Pos eso es: el cordero inglés de Lóndris salió de Ingalaterra camino reuto de España, pasando por Fransia pa venir acá más presto. Como iba iciendo, el cordero tomó los Pelineos abajo, y aluego que abajó, echó á an-

dar pancialante....

-Ser tonto: ¿cordero andar en dos piés? -No, señor, á cuatro patas andaba como tos los corderos.

-;Ah! -Pos señor, el cordero traia acuestas un jaz de espigas mu granás que hubo de tomar en una era del mesmo Londris....

-Ser tonto.

-Si sulustrísima anda tonteando á ca distante, será este el suento de nunea acabar. -Mi no comprender.

-Que en España es pulitica no interromper euentes de naide.

-Pa eso soy yo pintiparao. ¡Y que no sé muchos à -Mi no comprender. -Que jaga este la bondá de darse un punto en la luenga jasta que se acabe la narricion.

-Mi no comprender. (Concluirá en el número préximo.)

Pos señor, y va de cuento, el bien para los de casa,

Los de mócratas dicen que los progresistas harian mal en responder si los llamaran.

Como á los de nocratas no los han de llamar, tienen que ver las cosas de otro modo.

Yo no soy progresista, ni demócrata, ni moderado, ni unionista, ni absolutista, pero si me llamaran me faltaria tiempo para ir à encargarme de todos los ministerios, si fuera preciso.

¡Tóma! y lo haria tan bien como cualquiera. Pero zá que no me llaman?... Y me aguanto, y no me enfado, y no quiero derribar nada, y me quedo tan fresco.

Así como así, para cuatro dias que uno vive en el mundo, maldita la falta le hace à nadie ser ministro y tener desazones, y que todo el musdo le mire de recjo, diciendo por lo bajo:- Picaro! Bribon! ¡Así te parta un rayo! etc., etc.

Por el barrio de las Peñuelas, afueras del portillo de Embajadores, no pasarán nunca el corregidor, ni el gobernador, ni el teniente alcalde, ni siquiera un alguacil, porque si pasara alguna de esas buenas almas, quedaria estupefacta viendo el abandono en que tiene la policia aquel populoso barrio. Es una cosa que irrita y subleva ver la indiferencia con que se mira aquí la salud y el bienestar del pobre. Las autoridades, en teniendo medio limpias las calles por donde pasan los coches de sus amigas y amigos, ya han cumplido. Aquel barrio, donde vive muchisima gente, está reclamando la aplicacion de los reglamentos de policía y el cuidado y la vigilancia de las autoridades, así como algunas mejoras que permitan á aquel vecindario vivir con ménos incomodidad. Predicame, padre, que por un oido me entra y por otro me sale.

Charadita.

Es conducto de humedad mi primera con tercera, y mi segunda y primera muy preciosa cualidad en niña ya casadera. Jamás, á fe, me ha gustado de segunda y tercia usar, à no ser que llegue à estar con un prójimo enfadado y este me quiera irritar. Mi todo causa recelos, satisfacciones y sustos, malos ratos, suaves gustos, miedo, valor y desvelos; tiénenlo malos y justos.

Hemos recibido una carta firmada por varios vecinos del barrio de Recoletos, en que nos dan gracias por la protesta que hacíamos en el número anterior sobre el acuerdo del actual Ayuntamiento para levantar la ace- enfermos no pocos soldados. ra que tan oportunamente mandó colocar el anterior, ó de Real órden, en el paseo de dicho nombre.

Sentimos no nos permita la indole y dimensiones de El Cascabel el trasladarla intrega semejante disposicion; dicese no solo perjudica á ellos, sino al público en general, porque se le priva de tan hermoso paseo, haciendo inútiles las enormes sumas que costó su otros. construccion, pago de expropiaciones.

La continuacion de la acera, segun se empezó (á semejanza de la que hay en los Campos Eliseos de Paris desde la Plaza de la Concordia en direccion al arco de la Estrella), hubiera ofrecido un delicioso paseo de invierno para los dias en que el tiempo está sereno despues de algunos de lluvia, pero que el mal piso impide gozar de ellos.

Solo el encono político puede haber influido en tan inoportuna resolucion, pues si la cuestion se reduce à números, poco ménos costará la destruccion de lo hecho que la terminacion de la acera hasta el final de los jardines del Principe Alfonso, con la diferencia que lo empleado en destruir es perdido, miéntras que la mejora sería conveniente y de reconocida utilidad.

Los vecinos de este populoso barrio, que se aumentará antes del invierno con más de doscientas familias. que tomarán las habitaciones ya concluidas, de las magnificas casas que ha edificado la sociedad La Peninsular, bien merecen se les mire con igual consideracion que los de cualquier otro punto de la corte.

Solucion del geroglifico del número anterior.

La lengua causa más daño á veces, que la punta de la espada.

Los vecinos de la calle de Lavapiés, gente honrada y protectora de El Cascabel, nos piden que pidamos al corregidor una fuentecita de vesindad en la plazoleta que hay á la entrada de dicha calle. Si el corregidor no la pone ó la manda poner mañana mismo, será porque no quiera, pero no porque no deba.

Brillante dicen que va a ser este allo la temporada en el teatro Real, aunque otra cosa digan los amigos de Mr. Bagier; el nuevo empresario trata de hacer las cosas con rumbo, y el teatro Real de Madrid no tendrá nada que envidiar en el año próximo á los primeros teatros del mundo. Buenos artistas, buena direccion de orquesta, buen decorado, buenos trajes y óperas nuevas an Madrid, todo esto y más hallarán los aficionados en el régio coliseo.

Para publicar integro el bonito artículo Las Ilusiomes, retiramos otros originales, que se publicaran en el número próximo.

El señor Moron va á publicar un periódico titulado El Para rayos, digo, El Pera tedos. Asi sea.

El director de Estadística don José Emilio de San- respondencia, y si no lo supusiéramos los ofenderíamos tos, nos ha remitido el Nomenclator de la provincia de Huelva y el de la de Guipúzcoa, que son tan curiosos y bien bechos como los anteriormente publicados.

El importante ramo de Estadística no podrá ménos que ganar mucho bajo la direccion del activo é inteligente señor Santos.

El Reino, que tan famosos y contundentes artículos escribió en otro tiempo contra la mala administracion del Pan-liberalismo, es osado á defenderla hoy echando á perros nuestra memoria como si fuera pan-liberal tambien. Nó señor, Reino de idem: aunque la administracion de V. haya mejorado, la del país continúa in statu quo. Y no sirve decir que el Contemporaneo sostiene lo mismo: el Con-tempora-neo no puede sostener eso ni nada, porque está ausente de Madrid. ¿No se fué de embajador?

El Reino tambien debia irse á Pekin con credenciales para el celeste emperador.

Segun dicen de San Petersburgo, el autócrata ó Czar de aquel celeste imperio va á confiscar todos los bienes de los sacerdotes polacos: los de los seglares no... porque los ha confiscado ya.

Tenemos el sentimiento de anunciar á nuestras lectoras que el jóven señor Alonso Martinez se va quedando calvo de poco tiempo á esta parte. No estudie V. tanto por Dios, jóven ministro. En cambio tenemos el gusto de hacer notorio que el viejo Posada Herrera va criando pelo nuevo... Estudie V. más, viejo ministro, que eso lo sabemos todos.

Hemos recibido un folieto que ha tenido el buen gusto de escribir el señor Alvarez Patiño sobre varias cuestiones, que son las siguientes: Apostasía. - Partidos en general. - Partido democrático. - Partido progresista. -Union liberal.—Democracia. -Retraimiento. -Sor Patrocinio .- Libre cambio.

Francamente, señor Patiño, V. se mete en muchas honduras y muchas políticas, y como nosotros no entendemos de política, no podemos decir á V. lo que nos parece su solleto-en cuanto al fondo, que lo que es la forma ya vemos que no es mala.

¿Quién será el que cuida de la higiene de los solda dos de caballería y artillería?

A las tres de la tarde, cuando el calor es más fuerte, se les hace ir á las provisiones á tomar la paja y cebada para los caballos.

A quien haya dispuesto eso, le aconsejamos que á esa hora se meta en un pajar y esté allí un buen rato cargado de paja, y ya nos lo contará despues.

Nos dicen que a consecuencia de esa medida caen

Esperamos que se remedie ese mal, volviendo á ir los soldados á las provisiones á las tres y media ó las cuatro de la madrugada, como ántes lo hacian.

No creemos que debe mirarse con indiferencia la salud del soldado.

Si este cascabel no hace efecto, pondremos otro y

Logogrifo.

Las letras que constituyen -mi nombre, forma y ordena,-y ellas te darán sin duda-lo que hace gracia á Filena; -lo que abunda en el desierto - que atraviesa el que va á Meca; -lo que suele efectuarse -en amor, cuando se truena; -una piedra no muy rara,-ni preciosa, pero bella; -accesorio indispensable -que en la ropa blanca llevas; -lo que tiene el que está gordo, -y apetece el que flaquea; -lo que tiemblo que me pida-mi futura Dulcinea; -la fruta que gusta á muchos; -lo que siempre se descuenta-cuando se pesa el carbon;lo que cual nieve blanquea, -es un producto animal-y algo carillo te cuesta; -lo que tanto puede dar-el placer cual la tristeza; -lo que se hace con un buquecuando el tiempo lo estropea; -donde están los presidiarios; -lo que se pone á las bestias; -la abreviatura de un nombre -de mujer, bonita ó fea, -que habrás visto en Novedades -en el año que se aleja; -lo que alguno hombres tienen-muy torcida y muy aviesa; -y en fin, para no cansarte. -donde muy pronto se llevan-á Anita, luz de mis ojos, -la rubia más hechicera -que pasea por Madrid,-taa solo porque mi suegra-en proyecto, al verme jóven, -me adivinó calavera.

Solucion del logogrifo del número anterior.

Con la espada de Luchana dicen que allá para Enero vendrá de muy buena gana don Baldomero Espartero.

¿Qué diablos hace el señor Alonso Martinez? preguntan todos los dias los impacientes. ¿Sigue estudiando todavia?

Nó, nó; el señor Alonso tiene ya estudiado su famoso plan de Hacienda; pero no puede desarrollarlo hasta que tenga dinero.

Segun La Correspondencia, las personas que están en Trillo se divierten grandemente.

Y dice luego: which saw as prod on thos some «El dia 15 hubo corrida de becerros, y despues se lidió un toro de muerte, que dio juego y entretuvo agradablemente à los aficionados. Por desgracia hirió à uno de ellos en el pecho, arrojándole contra la barrera, y dejándole tan mal parado, que fué preciso administrarle la Extrema-Uncion.»

Suponemos que los aficionados y los forasteros que hay en Trillo no se divertirian tanto como dice La Cor-

Los Tiempos acusa á los periódicos vicalvaristas de estar subvencionados.

Lo que es de eso más vale callar: tambien los moderados se han despachado á su gusto.

¿Pero no habrá quien publique la lista de los periódicos que han recibido subvencion?

Teatro ministerial.

Gran funcion para el gran dia de hoy.

Sinfonia del gran maestro. 2. La gran tragicomedia en tres jornadas y en verso libre, titulada: - La Dulce Alianza.

3.º La gran Racia marrueca, contradanza. 4. El divertido sainete: Aquí me las den todes. Entrada general.... de valde (peñas.)

Boletin religioso.

Santo del dia, Santa Nómina.

Es dia clásico con cuatro octavas en que no se puede trabajar; comer carne si, y pescado, todo el que se pesque.

Cultos.—Procesion en San Pascual y pan bendito en la cofradía de la Santa Nomina, donde se tocarán todos sus órganos y organillos.

Ultima hora.

No cimos son de metal hace más de un mes; el relé de la Aduana apunta y no da.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.

El Cascabel, que termina en el próximo mes su segundo año de publicacion, va á regalar á sus abonados un

Almanaque cómico, político y literario para 1866,

de gran tamaño, con muchos grabados y redactado por los más notables escritores.

Este Almanaque verdaderamente notable. que no puede compararse con el de los dos años anteriores, lo recibirán todos los actuales suscritores de El Cascabel que antes del 30 de Setiembre hayan renovado su abono lo ménos por TRES MESES, y los nuevos suscritores que se suscriban por seis meses.

El Almanaque se repartirá á fines de Setiem-

bre próximo, sin falta alguna.

Los nombres más distinguidos en las letras honrarán esta publicacion. Contendrá poesías. artículos humorísticos, cuentos, fábulas, profecías políticas, etc., etc.

El Almanaque costará á los no suscritores

4 reales.



A LOS ANUNCIANTES.

En la Administracion de Et CASCABEL, calle de los Caños, núm. 4, se reciben anuncios para insertarlos en el Almanaque cómico de EL CASCABEL para 1866, que se ha de publicar en el préximo mes de Setiembre.

Los anuncios á precios módicos.

PLAZA DE TOROS.

El domingo 3 del próximo mes de Setiembre de 1865, darán principio (si el tiempo no lo impide) las corridas de toros de la segunda temporada. -Los senores que han estado abonados en las seis últimas medias corridas de toros y quieran continuar por otras seis, que serán la 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º y 18.º, pueden acudir, lievan to el talen que para el objeto se les entrege. al despacho de billetes de la calle de Alcalá, núm. 21. desde las diez de la mañana hasta las dos de la tarde. F desde las cuatro hasta las seis, en los dias que á continuacion se expresan:

Los abonados en barreras, tabloncillos de tendido, balconcillos y mesetas del ceril, el lunes 28 del corriente.-Los de primeras y segundes contrabarreras, el martes 29. -Los de gradas, el miércoles 30. -Los da palcos y andanadas, el jueves 31.

> Por lo contenido en este número, F. Perezagua.

Editor responsable, D. Diego Mendez.

MADRID: 1865.—Imprenta de El Cascabel, A CARGO DE M. BERNARDINO. calle de los Caños, número 4, bajo.