

# DIARIO DE CÓRDOBA.

DE COMERCIO, INDUSTRIA, ADMINISTRACIÓN, NOTICIAS Y AVISOS

Suscripción en Córdoba.  
Nº. 5633. Fuera de Córdoba.

Por un mes... 8 rs.  
Por trimestre... 22 rs.  
Por un mes... 10 rs.  
Por trimestre... 28 rs.

SÁBADO 20 DE SETIEMBRE DE 1862.

Los Sres. suscriptores á este periódico tienen derecho a insertar gratis en sus columnas un anuncio o comunicado al mes, que no exceda de quince líneas y que sea de su exclusivo interés.

AÑO XIII.

## Sección editorial.

### ESPAÑA EN LONDRES.

#### CARTA DUODECIMA.

(Continuación.)

Pues bien: para conquistar el efecto del sonido, la disposición de Mr. Costa nos parece irreprochable. Otro director menos esperto habría procurado, ó la interpelación absoluta, que es la más lógica, ó la sucesión relativa, que es la natural; habría hecho salir la masa sonora de la multitud mezclada, ó habría colocado primero los bajos profundos, después los cantantes, después los barítonos, en seguida los contraltos, más allá los tenores, y cerrando el circuito las típles, como acontece en los teatros. Pero, ¿qué sucedería? La gran masa vocal hubiera tenido cabeza y cola, principio y fin, máximo y mínimo, con lo cual en la enorme extensión del coro habría parecido que se cantaba en dos lugares distintos; y mientras los espectadores de la izquierda se atronaban con los bajos, los de la derecha sentirían lastimado su oído con la agudeza áspera de las típles. La disposición de Mr. Costa es un cuadro mirado de frente, cuyo marco son bajos y barítonos; su primer término contraltos, y su lontananza central típles y tenores; disposición completamente acorde con la orquesta, pues mientras á los bajos y barítonos que atruena se les abrigaba con los violines y violas que cantan, á los tenores y típles que cantan se les envolvía con el metal ruidoso y la cuerda fuerte que acompaña, dejando en el centro y lugar mas bajo á los contraltos que melodizan, con fundidos con el metal y madera suaves, que como ya hemos dicho ocupaban el comedio del embudo frente por frente del espectador. Así dispuestas las cosas, los primeros acordes del *Dios salve á la Reina* con que principió el concierto electrizaron á los oyentes, quienes mientras duró el famoso himno pareció que ni respiraron siquiera.

Había 98 primeros violines, 96 segundos, 75 violas, 75 violoncelos, 75 contrabajos y 86 instrumentos de metal y madera, ó sea 503 instrumentistas. Había 810 típles, 810 contraltos, 750 tenores, 750 bajos, 9 solistas y un director, los cuales suman 3,638 ejecutantes, que unidos á los subdirectores, oficiales de órdenes, repartidores de papeles y otros oficios, elevan el número á los 4,000 expresados anteriormente.

Aquí conviene advertir que este concierto es el primero y único en su

clase que se ha ejecutado hasta ahora; pues aun cuando se oye decir que en Alemania, Suiza y en Francia mismo se han celebrado cantadas en que tomaron parte algunos miles de personas, hay que tener presente que éstos no son conciertos en la legítima acepción de la palabra, sino corales, ó sea reunión de voces que expresan con mas ó menos combinación armónica un himno, un canto popular ó cualquiera otra pieza escrita y arreglada *ad hoc*, lo cual está muy lejos de una ópera, y mas lejos todavía de un oratorio sacro en tres partes, como el que el 23 de Junio se ha ejecutado. Lo primero resuelve la paciencia, y se resuelve en los pueblos filarmónicos, como se va resolviendo en Barcelona; lo segundo depende de la ciencia, del arte y de los recursos; circunstancias todas imposibles de encontrar en otro pueblo que Londres, porque ninguno tiene tal número de instrumentistas hábiles ni uno posee tal muchedumbre de voces educadas; ninguno cuenta con escenarios como el Palacio de cristal, y ninguno, y esto es más importante, concibe siquiera la idea de que 16,000 espectadores se dejen 80 mil duros á la puerta para escuchar dos horas de música clásica. ¿Dónde tanta afición? ¿Dónde tanta gente? ¿Dónde tanto dinero?

Estamos describiendo, pues, el mayor y mas notable concierto dado jamás. A la vista tenemos la estadística de los grandes conciertos ingleses que se han celebrado: el primero que data en 1784 y se verificó en la Abadía de Westminster, lo compusieron 525 ejecutantes; fué el asombro de su siglo; el último, celebrado en el mismo Palacio de cristal, tuvo 1,650 actores, entre los cuales se contaban 150 músicos de regimiento, que ahora no cabían, porque la indole de la música reclamaba la preponderancia de la cuerda sobre el metal. Repetimos, por consiguiente, que esta combinación armónica es tan nueva, que bien merece la prodigiosidad con que vamos á esperar su colocación y método directivo. Para ello nos valdremos de frases vulgares, pero persuasivas. Se trata de una batalla musical con todos los incidentes de las grandes batallas; debemos, por lo mismo, decir en primer lugar que hubo unidad de mando. Mr. Costa, maestro italiano de origen, inglés por adopción, fué el general en jefe, tenía generales de división en todo el campo; éstos á su vez edecanes de órdenes; había un jefe de estado mayor, señales eléctricas, ordenanzas, y para que nada falté al semejante, hasta cárnetas que en tonos preventivos dirigían ó modificaban ciertos

movimientos parciales. Nos explicaremos.

Tiempo es ya de decir algo sobre la obra ejecutada. — Handel, como nadie ignora, es un músico clásico del siglo pasado, que á la circunstancia de haber recibido su educación y escrito en Inglaterra debe el que, aun cuando oriundo de Alemania, los ingleses le tengau por su maestro histórico. Handel es el ídolo de los aficionados británicos. Maestro de condiciones severas, es intransigente con la música profana, sus principales y numerosas obras son oratorios, ó sean óperas sacras, que deberían egeentarse en la iglesia si la iglesia fuera un teatro, siquiera le llamases sagrado. Pero á falta de esta imposible condición, los ingleses han hecho unos locales sin nombre propio, en los que bajo el aspecto severo de un templo, aunque con perfiles muy confortables, se toca y canta la música sagrada, y con particularidad y aplauso ruidoso la de Handel. Las obras de éste están vaciadas en moldes de los libros santos: Sansón, Judas Maccabeo, Israel de Egipto, Mesías, etc., son títulos que indican bien su género y su estilo. La división de ellos es por lo comun de tres partes, su ideal la grandeza, su expresión mas adecuada el cuarteto de cámara ó la capilla de una catedral; sin embargo de que se prestan grandemente á la estension que la idolatría inglesa ha querido darles, arreglándolas para conciertos monstruosos. Su estilo, siempre clásico, las hace duras; su melodía, imitativa de las palabras, mas que de las ideas genéricas, se hace algo monótona, como monótonas son las palabras, que no los conceptos de la Biblia. Para nuestro pobre juicio, y perdónenos los ingleses, Handel tiene escaso número, aunque infinita ciencia, y sus obras no alcanzarán en el mundo musical ni ahora ni nunca el general aplauso del principio de los alemanes. Ellos dicen, por ejemplo que su Moisés en Egipto, que aquí gusta poco, va cien años delante de la civilización musical de Inglaterra; y así, lo que tiene de mas agradable se lo aplauden de presente, y lo que tiene de mas insipido se lo aplauden en nombre del porvenir.

(Se concluirá.)

Estado don Antonio de Echarri á don Tomás Huet y Allier, ministro del tribunal especial de las Órdenes militares; para este puesto á don Miguel Chacón y Duran, caballero del hábito de Alcántara y magistrado de la audiencia de Madrid; para esta vacante, en comisión, á don Benito de Posada Herrera, regente de la Cárcel, accediendo á sus deseos; para esta resulta, á don Ramón Díaz Vela, presidente de sala en la audiencia de Granada; y para este último cargo, á don José Jiménez Mascarós, magistrado de la de Valencia.

## Sección de noticias.

### NACIONALES.

El ayuntamiento de Murcia, dice un periódico, ha pedido por telégrafo a Londres una magnificilucerna que ha sido presentada en la exposición, la cual se destina al teatro de aquella ciudad.

Dice *La Esperanza* que está acordada la traslación del ilustrísimo señor obispo de Salamanca á la diócesis de Barcelona.

Un despacho que hemos oido decir se ha recibido de Barcelona avuncia haber ocurrido el 16 una gran catástrofe á causa de una espantosa inundación. Parece que las pérdidas materiales producidas por esta inundación son grandísimas y que se cuentan once víctimas.

Varios periódicos anuncian que el señor director de Ultramar ha enviado al presidente del Consejo la dimisión de su cargo.

Ha llegado á la corte de regreso de su viaje á los baños, S. A. el señor infante don Francisco de Paula.

El 14 descargó en una tempestad tal cantidad de agua en Murcia, que en poco tiempo quedó la población convertida en un lago. Los nacidos no tienen memoria de aguacero semejante. No sabemos si han ocurrido desgracias. Se nota gran animación en las comisiones nombradas para preparar los festejos con que ha de solemnizarse la llegada de SS. MM. Entre otros preparativos se habla de formar comparsas de niños vestidos al estilo del país, construcción de arcos, ornato de los paseos y del camino de la Fuen Santa, y en fin, de la realización del entierro de la sardina, ostentosa función que en Murcia es una verdadera especialidad.

Escriben á *El Contemporáneo* desde París que el señor marqués del Duero pasará

### ESTRANGERAS.

Las últimas noticias recibidas en Turín acerca de la salud de Garibaldi, continúan siendo alarmantes. En vista del peligro, los médicos italianos se han puesto de acuerdo después de sus primeras divergencias y rivalidades, y parece que ahora discuten seriamente sobre la oportunidad de la amputación del pie.

Se han llamado médicos extranjeros. El profesor Partridge, del colegio de Rey de Londres, salió el dia 10 para la Spezia, habiendo dado órdenes por el telegrafo lord Palmerston al ministro británico en Turín, para que dicho célebre cirujano obtenga fácil entrada en la prisión de Garibaldi.

Si los franceses reúnen fondos como los ingleses, también se cree que enviarán á Garibaldi un buen operador francés.

Una carta de Biarritz que publica *La Poceta*, asegura que nadie cree retirar el emperador sus tropas de Roma en tanto que no haya la seguridad de que el Pontífice ha de conservar incólumes sus derechos, en lo cual tan interesado está el mundo católico, pues las simpatías del emperador por la causa italiana y los servicios que la ha prestado no irán más allá de lo que conviene á la Francia, que en esta cuestión es lo mismo que conviene al catolicismo. Ese amor tan ardiente de la Inglaterra por Italia no engaña á nadie; no es mas que ese deseo vivo, constante, de acabar, como si esto fuera posible, con la influencia católica y hacer cesar el poder de la Francia en Italia. La Inglaterra quiere dominar toda en el Mediterráneo y crede que la Francia tiene su Gibraltar en Roma; pero los hombres políticos de Francia no se engañan y saben que retirar las tropas

(210)

XXIX.

### EMPIEZAN LAS HOSTILIDADES.

Mr. de Marny llegó á ser singularmente insipido e indiferente. En un principio era una tristeza tan afectuosa que llegaba á ser interesante.

Creyó que sería comprendida esta melancolía, y esperó el efecto que conseguía de producir.

Esta melancolía, sin embargo, no fué comprendida; Elena era una de esas mujeres, cuya educación excesivamente casta ha retardado la inteligencia; piensan con el corazón; creen por largo tiempo que el amor es amar.

Elena preguntó sencillamente á Leonardo lo que le afligía. Mr. de Marny se incomodó... su tristeza llegó á ser hostil. No podía perdonar á Elena el no participar de esta misma tristeza; renegaba de su candor. Tanta pureza la hacia independiente. Leonardo tenía razón: una mujer que no ha

(211) concedido ningún derecho sobre ella, es aun libre, cualquiera que sea su pasión.

Un hombre que nada ha obtenido, es esclavo de su amor, cualquiera que sea la independencia de su carácter. Su amor es una cadena; quiere que se le ayude á llevarla; deseaba con vehemencia ser feliz, para ser libre; ambiciona que se le ame cuanto antes para amar menos.

Mr. de Marny había apurado su paciencia; recurrió á los grandes medios: á las amenazas de ausencia, amenazas demasiado terribles para una mujer acostumbrada á nuestro amor.

— No volveré la semana próxima: dijeron una tarde.

— ¡Oh! Dios mío! ¿qué será de mí sin vos? Cuando no estéis aquí, ¿cómo he de vivir?

— En vos consiste el verme siempre.

— ¿Cómo?

— Venid á París.

— No puedo.

Leonardo se sonrió desdenosamente.

(214) Elena permaneció por algún tiempo inmóvil, con los ojos fijos en aquella línea,

— ¿Qué carta tan larga dijo por lo bajo el subprefecto?

En fin, reponiéndose, la marquesa dobló la carta y la guardó.

— Sobrina, ¿qué razón dás? pregunta Mma. Ermangard.

— Una carta de su padre que le obliga á estar hoy mismo en París. Mr. de Marny me encarga que os presente sus escusas, señor subprefecto; tiene un verdadero sentimiento en faltar á la partida de caza proyectada para mañana.

Inventó esta partida con una maravillosa presencia de ánimo; hablaba de prisa, pero con mucha seguridad; estaba tan indignada...

— Que no le amo, dice; pues bien! que lo crea; esa será mi venganza!

XXXI.

### DESERPECION.

Elena, llena de valor para resistir á

ta por debilidad... es un niño á quien cuida por ser buena, y el que, sin ella, sería abandonado de todo el mundo.

Leonardo se mostró amable.

Estas impresiones se renovaban muchas veces y hasta hacían que se artificiasen su pasión; sin embargo, se impacientaba de no tener aun bastante imperio sobre Elena, de no haberse armado de suficiente osadía para arrastrarla á que se esplicase francamente.

Al fin llegó á cansar esta situación; por otra parte, el peligro se hacia cada vez mas grave: Mma. Ermangard y el severo cura empezaban á no poner muy buena cara á Mr. de Marny, cuyas asiduas visitas se iban haciendo sospechosas. Leonardo no sabía ya de qué pretextos valerse; todos los había agotado; en un principio había fingido una pasión desordenada por la caza, y pasaba las mañanas enteras con el subprefecto en recorrer los bosques, todo por ver á Elena durante algunas horas en sus paseos. La casualidad, que protege á los amantes, había conducido algunas

27

de Roma sin dejar bien asegurada la causa del pontificado es empezar una nueva lucha, teniendo en torno por enemigos la ingratitud de la Italia y la perfidia de la Inglaterra.

El general Klapka se encuentra en Marsella procedente de Génova.

Los hijos de Víctor Manuel han llegado a Nápoles procedentes de Constantinopla; pero no han desembarcado.

El buque mercante francés la *Manche*, que salió de Nueva Orleans para Cádiz, ha sido apresado por la escuadra federal de Washington. Este buque no llevaba á bordo mercancía alguna sospechosa, ni obvió alguno que pudiera considerarse como contrabando de guerra; solo había olvidado proveerse de una patente firmada por el general Butler. El capitán del buque ha formulado una queja que ha puesto en manos de las autoridades consulares.

Continúa creyéndose que la amnistía va á ser decretada en Turín el dia en que se celebre la boda de la princesa María Pia con el rey de Portugal; pero ahora se dice que será general, exceptuándose cinco o seis individuos únicamente, entre ellos Mazzini. El hacerla extensiva á todos los delitos políticos anteriores á la tentativa de Garibaldi, es por propuesta de los ministros de la Guerra, Marina y Negocios extranjeros, enemigos de Garibaldi. De este modo la amnistía no parece concedida á los garibaldis especialmente.

Se asegura que en este mes se reunirá en Londres un Congreso formado por todos los jefes de la democracia europea, con el objeto de publicar un manifiesto en que esta sea especialmente tratada.

La presencia en París de un gran número de diplomáticos, indica evidentemente que se agitan graves cuestiones. Se cita particularmente que deben encontrarse allí, á la vuelta de los emperadores de Biarritz, los señores de Glanmont, de Monstier y de la Tour d'Auvergne; pero esta reunión no será la única que se verificará.

De Shang-Hai (China) escriben con fecha 20 de julio que el ejército imperial, nuevamente reorganizado, avanza hacia Nankín, de cuya ciudad dan ventajosos informes en atención á los servicios que pueden prestar algunos oficiales enviados á aquel punto con tal objeto. Segun el plan concertado entre los aliados y el príncipe Kong, aquél ejército no comenzará sólo el sitio de Nankín; tomará posiciones al N. de la plaza para inquietarla, construirá un campo atrincherado, y aguardará la llegada de las fuerzas franco-inglesas, que se pondrán en marcha hacia mediados de octubre. Entre tanto ha comenzado ya con buen éxito el ejército chino arrojando á los rebeldes del distrito de Ou Hon, única posesión que les restaba antes de llegar á Nankín; de suerte que en la actualidad no dominan mas que en aquella ciudad, en la parte meridional del Kiang-Son que limita el canal de Sou-Tchen-y y en dos distritos de Tche-Kiang. Ante peligro tan inminente el jefe de los rebeldes parece salir de su apatía. Ha dado órdenes para que se le reúnan todos los cuerpos que acampaban desde Son-Kian hasta Kao Kiao, librando de tal suerte á Shang Hai de tan molestos

recinos; ha nombrado comandante militar de Nankín al distinguido general de ingenieros Fann, encargándole de la defensa de la ciudad; y ha dado el mando del ejército de reserva á San Quan, conocido por su energía y actividad. Estas medidas no le salvarán, sin embargo, puesto que los aliados emprenderán el ataque con recursos militares muy poderosos, contando además con las ventajas que dan el valor y la táctica europea.

La solución que el vizconde de Laguerrière propone para la cuestión italiana en el último de los tres artículos que con este motivo ha publicado en *La France* es la siguiente: «Francia, dice, tiene hoy dos cosas que hacer que son preparar á los grandes estados de Europa á reunirse lo antes posible en Congreso, y hacer que estos adopten previamente las bases sobre que hayan de delimitar. Estas bases están naturalmente indicadas: 1.º División de la Italia en tres Estados, unidos por un vínculo federal; 2.º Garantía por la Europa del territorio pontificio, formado de la ciudad de Roma y del patrimonio de San Pedro; 3.º Reserva en favor del padre Santo de su soberanía sobre las Marcas y la Umbría y de un tributo que le sería pagado sobre las rentas de esas provincias, cuya administración quedaría confiada á uno de los dos soberanos de la Italia; 4.º Unión militar, diplomática, judicial, aduanera y monetaria entre todos los estados de la Italia.» Y más adelante como para indicar la conducta política que debe seguir el vecino imperio añade: «Es imposible que la Italia sea entregada á la reacción ó á la revolución. Es imposible que la Francia deje hundir al pontificado que ha protegido siempre, y que favorezca á sus puertas la constitución de un grande estado de primer orden que contrabalancearía su poder si no lo complementase por extensiones territoriales que esa eventualidad haría indispensables. Es necesario que la nacionalidad de la Italia sea organizada de modo que satisfaga el patrimonio de un gran pueblo cuya existencia es ya inseparable del poder de la Francia y de la seguridad de Europa. Es necesario que el pontificado sea soberano en Roma á fin de que la unidad católica que representa conserve la independencia sin la cual dejaría de existir. Es necesario, en fin, que la Europa intervenga y que en nombre del interés general que representa, pacifique todos los conflictos, domine todas las resistencias, consagre todos los derechos. No tengo el honor ni la pretensión de ser intérprete del gobierno de mi país. Pero al decir con la historia, con la razón, con el patriotismo lo que es imposible y lo que es necesario en esta gran cuestión, creo haber indicado insuficientemente las resoluciones que la política francesa no adoptará nunca y el objeto hacia el cual tenderá siempre.»

No son exactos los rumores de que Rusia haya manifestado pesar por haber reconocido el reino de Italia, dando órden al general Stakelberg, nombrado su representante en Turín, de detener indefinidamente su viaje á esta capital. El conde de Stakelberg llegó el sábado último á Turín, con todo el personal de la legación que ha sido elevada al rango de primera clase. El rey recibió el lunes en audiencia solemne al nuevo ministro de Rusia, quien le presentó sus credenciales.

Djemil-bajá, nuevo embajador de la Puerta Otomana en París, debió salir el 5 de Constantinopla para tomar posesión de su cargo, pero se lo han impedido entre otras la circunstancia de que debía llevar para el emperador de parte del sultán el gran cordón y las insignias de brillantes de la Osmanía, y no hallándose concluidas ha tenido que esperar algunos días. Se cree que se pondrá definitivamente en camino el 15 al 20 del presente mes.

La princesa Clotilde era esperada en Turín con motivo del casamiento de su hermana la princesa Paule con el rey de Portugal. La boda, como es sabido, se verificó por poderes, representando al rey en este acto el marqués de Loulé, y acompañando su esposa á la joven princesa.

El hermano de Juárez ha llegado á Inglaterra, y se le espera cuanto antes en París.

La noticia de que el gobierno francés manda á Méjico un ingeniero de puentes y calzadas para construir un camino de hierro se ha juzgado tan grave y significativa en la Gran Bretaña que el gobierno inglés ha preguntado al de Francia si este hecho envolvía la idea de una ocupación prolongada ó de una toma de posesión de territorio.

Los partidarios de Garibaldi han mandado hacer un grabado que representa al vencido de Aspromonte con la palma del martirio; este grabado, del cual se han tirado miles de ejemplares, se reparte por aldeas y campos, villas y ciudades, con lo que logran despertar el fanatismo popular hacia el que se les presenta como mártir del patriotismo italiano.

Las noticias de Turín continúan siendo inciertas acerca de las dos cuestiones que ocupan los ánimos: la amnistía y la salud de Garibaldi. Ni la una está decidida todavía, ni de la otra se sabe más sino que, si los síntomas no cesan de ser alarmantes, el estado moral del enfermo al menos es favorable.

Decididamente quedan suspensas por ahora las negociaciones para el tratado de comercio franco-italiano. Las noticias de Turín así lo confirmán.

Los generales La Marmora y Cialdini han dictado todas las medidas conducentes para que en las provincias meridionales italianas los bautistas napolitanos y los voluntarios garibaldis, aun no hecho prisioneros, sean tratados bajo el mismo pie, esto es, fusilados.

Ha llegado á Biarritz á conferenciar con el emperador de los franceses su ministro de Marina Chasse loup Laubat, á fin de regular definitivamente las disposiciones relativas al aumento de las fuerzas destinadas á Méjico. Hasta ahora dichas fuerzas ascienden á cerca de 60,000 hombres, comprendida la división del general Lorencez.

Durante la acción dada cerca de Varletón (Estados Unidos), el general unionista Sigel disparó un pistoleto en la cabeza, dejándole muerto en el acto, á su compañero el general Mac-Dowell. La causa de este alentado fué no haber enviado refuerzos Mac-Dowell á Sigel en un momento crítico.

## Gacetilla.

**Donativos.** — Por el Sr. Gobernador civil de esta provincia se nos ha remitido para su publicación la nota de las cantidades que S. M. mandó entregar para los pobres, establecimientos de Beneficencia, Conventos de religiosas, y demás; la que no insertamos por haber hecho ayer y estar conforme la nota remitida con lo que tenemos dicho.

**Flujo y refluxo.** — Muchas personas de esta capital han salido para Sevilla y Cádiz para asistir á los festejos de aquellas poblaciones, con motivo de la llegada de la corte.

**Todos en movimiento.** — El dia 15 salieron de Madrid don Francisco Santa Cruz y algunos otros individuos del Consejo de administración del ferro-carril de Sevilla á Cádiz, y el 16 salieron don Luis Gulben y don Mariano Ballesteros, director y secretario de la misma empresa. Han traído todos el objeto de encontrarse en Sevilla á la llegada de SS. MM. para proveer á lo que fuere necesario tanto para dar mayor soleznad á los festejos públicos en la parte con que ha de contribuir la empresa indicada, como para acompañar á la real familia en el viaje por el ferro-carril.

**Agosto.** — A pesar de hallarnos en Setiembre, este mes ha sido el Agosto de muchísimas personas. Hemos visto la cuenta dada por un posadero á un prójimo que ha ocupado por dos días una sala y á quien no se le ha asistido con otra cosa que con guisarle la comida que él llevaba, y ha ascendido á 400 rs.

**Premios á la virtud.** — El ayuntamiento de Zaragoza ha acordado establecer en aquella capital los premios para las acciones virtuosas, debiendo comenzar á ponerse en práctica tan saludable y moralizadora costumbre en el mes de octubre próximo, que se adjudicará por primera vez en la capital de Aragón. Y en Córdoba, cuando los tendremos?

**Ignoramos la causa.** — Nuestro colega *El Peninsular* de Cádiz se pregunta de no haber recibido estos últimos días *El Díario*. Igual queja hemos recibido de nuestros suscriptores de Adamuz. Podemos asegurar á uno y á otros que de nuestra redacción salen todos los días los números que a ellos van dirigidos. Quizá esta interrupción sea efecto de alguna picara curiosidad.

**A propósito.** — Ayer nos vimos privados del gusto de recibir *El Periódico de Sevilla*.

**Viajeros.** — 32,726 transitaron por la linea férrea de Sevilla á Cádiz desde el 20 al 26 del mes anterior.

**Ya pasó.** — Los discípulos de Mr. Herman han hecho su agosto estos últimos días en Córdoba, gracias á la gran afluencia de gentes, que hacia de algunos puntos un *maremagnum* en que todos se contundían y apretaban de una manera pasmosa. Era de ver la cara del prójimo á quien le habían escamoteado del bolsillo ya un pañuelo, ya una petaca llena de tabaco ó ya, y esto era mas sensiblemente, el dinero que llevaba. No tenemos noticia de que se haya podido capturar á ninguno de estos escamoteadores, gracias á la confusión que queda describir.

**Ferias.** — El Lunes empieza la feria de Villa del Río; el Miércoles las

de Bujalance y Pozoblanco y el Viernes la de Fuente de Obregón.

**Bien por ellos.** — El gremio de panaderos de Cádiz ha acordado repartir entre los pobres 40,000 rs., para celebrar la visita de SS. MM. á aquella población.

**Festejos.** — Entre los que han tenido lugar en esta capital con motivo de la permanencia en ella de SS. MM. y AA. merece particular mencion el baile que ejecutaron frente á la tienda real levantada en la feria la comparsa de niñas de Montalvan, compuesta de las señoritas doña Isabel Cantillo, doña Adriana Sitteiro, doña Dorotea Canete, doña Catalina Casado, doña Francisca Crepo y doña Rosario Ascencio. Lo lucido y elegante de los trajes que ostentaban, la perfección en las danzas populares del país que bailaron y la belleza de las jóvenes, cautivaron la atención de los espectadores. Damos al Ayuntamiento de Montalvan el mas sincero parabién por haber presentado este espectáculo en obsequio de SS. MM., y así como á nuestro estimado amigo el señor don Ignacio Baena por su buen gusto al dirigir la confección de trajes de las jóvenes, como encargado al efecto por aquel Ayuntamiento.

**Desgraciado.** — El infeliz que como dijimos fue herido hace cuatro días en la calle de Montero falleció el miércoles. Se continua activamente la causa por el señor Juez del distrito de la derecha.

**Subasta.** — El 28 del actual se subasta en Priego el censo que paga á aquel Posito Felipe Nadales.

**El tiempo.** — Córdoba ha vuelto á su estado normal. Todos desde ayer se dedican ya á sus labores habituales. Las conversaciones todas sin embargo se refieren á la bondad y á las altas dotes de nuestra escasa Reina, cuyo grato recuerdo vivirá eternamente entre los cordobeses.

**Illuminaciones.** — Entre las que mas se han distinguido en las pasadas fiestas merecen especial mencion las del Real Palacio; Catedral; Casas Consistoriales; Círculo de la Amistad; colegio de Santa Victoria; Escuelas Pías; Casas del señor duque de Almodóvar; marques de Cabriñana; condesa viuda de Hornachuelos; marques de la Vega de Armijo; marques de Benavente; conde de Torres-Cabreiro; baron de San Calisto; oficinas de Hacienda; Gobierno civil; las trece parroquias de Córdoba; varias plazas de la ciudad; Seminario de San Pelagio; Instituto provincial; cuartel de la Guardia civil; Escuela normal; hospital de los Dolores; la Corredora; fábrica de sombreros del señor Sanchez; Gabbleríes Reales, hoy primer deposito de caballería; oficinas del Cambio universal; Arco de Triunfo de los labradores; Real de la feria; Escuela de Veterinaria; torre del señor Ravé; Administración de Correos; el Teatro; Administración de loterías; cuartel de la Remonta; las redacciones de *La Alborada* y *El Díario*, y otras muchas que sería profuso y casi imposible referir, pues todos los vecinos, sin excepción alguna, se han esmerado en significar su alegría por la honra que SS. MM. y AA. les dispensaban con su visita.

**Audiencia.** — Nuestro apreciado amigo don Francisco María Tubino, director del periódico sevillano *La Andaluza*, tuvo la honra de ser recibido por S. M. en audiencia particular. Le habló de la «Crónica del viaje de la corte á Andalucía,» que va á dar á luz, cuyo pensa-

(208)  
— ¡Qué despiadado sois! exclamó la joven. Os aborrezco.

— Despiadado! replicó Leonardo...  
Vos, vos os complacéis en serlo!

XXX.

VENGANZA.

A la mañana siguiente todos estaban reunidos para almorzar, y solo se esperaba ya á Leonardo.

— Id á ver si Mr. de Marny está en su cuarto, dijo Mma. Ermangard; quizás no haya oido la campana.

Un criado volvió diciendo que Mr. de Marny había partido á las cinco de la mañana.

— Hé aquí una carta que ha dejado para la señora Marquesa.

— Sin duda se espiará en ella esa brusca partida, dijo Mma. Ermangard.

Mma. de Pontanges abrió la carta con mano convulsa.

Contenía estas palabras:

«No me amais. ¡Adiós!»

(212)  
— Pero á vos qué os impide venir aquí?

— Nada.

— ¿Nada? pues entonces, ¿por qué queréis causarme pena?

— De qué proviene, que os conducis tan mal conmigo cuando os amo tanto?

— Y pronuncié estas palabras con una voz tan ahogada, que revelaba su emoción.

— ¡Qué indiferente sois! contestó Leonardo.

— ¡Yo... Os burlais, Leonardo; miradme bien: ¿no veis cuanto os amo, no lo conoceis?

Leonardo levantó la vista y la fijó en ella; pero esta mirada encerraba una ternura tan sombría, que Elena quedó aterrada.

— Si me amáis no tendríais tanto valor; comprendíais entre nosotros dos la necesidad de un lazo para toda la vida; tendríais necesidad de mi dicha, como yo necesito asegurar la vuestra... Elena! Elena!

(209)  
Ermangard, confiando en esta próxima y larga ausencia, toleró aun durante algún tiempo las visitas de Mr. de Marny á Pontanges. Fué cuatro ó cinco veces siempre para despedirse, siempre la vispera de su inmediato viaje, el cual retardaban siempre diversos negocios; pero en fin, este recurso empezaba a ser pesado y además, el invierno era horriblemente frío. Hacer quince leguas de camino por encima de la nieve para conseguir una mirada, era algo duro, y viajar en posta todas las semanas, era bastante caro; vivir junto á una mujer tan bella y simpática, habitar bajo el mismo techo, ser amado de ella, y pasar los días en contemplación, nada más que en contemplación, era muy cruel. Mr. de Marny se llevó á fastidiar. Luego, ya comprendíereis los buenos y amables que son los hombres cuando se fastidian!... uso de los días de posta

mento aprobó S. M., manifestándose muy complacida de que su regio viaje fuese descrito por pluma tan bien cortada como la del señor Tubino. También le dijó que estaba altamente satisfecha del recibimiento que había tenido en Córdoba, y que veía en este viaje realizado uno de sus más ardientes deseos. Felicitamos a nuestro amigo por las lisonjeras frases que escuchó de los augustos lábios de S. M.

**—Una clase de furor.—En Madrid** se ha hecho aplicación de un nuevo procedimiento para obtener retratos-tímbres. Son estos pequeñas y perfectas miniaturas, que, preparadas convenientemente, se colocan en las cartas, en vez de membrete, sustituyendo la *vera esfigie* de una persona a las iniciales ó al nombre que suelen adornar a las epístolas. Las familias que tengan a largas distancias a algunos de sus individuos queridos: los enamorados, aunque no se encuentren tan lejos, y tantos otros que gusten darse a conocer por el medio sencillo de una carta, aprovecharán este descubrimiento que pueden obtener sin grandes dispensos. La maría de retratarse, ya hoy en alta, asiste un periódico, debe tomar con la nueva invención un notable incremento.

**—Otro furor del siglo.—El afamado torero Antonio Carmona (a) el Gordito, ha caído tan en gracia a los murcianos, que en la noche del 6, después de la lidia, le obsequiaron con una serenata. Vayan Vds. riendo!**

**Mercancía particular.—En el Diario de la Marina de la Habana**, encontramos el siguiente anuncio:

«Se vende un acreditado colegio, con un regular número de discípulos y todos sus enseres.»

Es la primera vez que hemos visto vender los discípulos de un colegio. Y los padres de los alumnos estarán tan tranquillos sin saber el traspaso que van a efectuar en su familiar. Vaya usted a tener hijos en la Habana para que los vendan mezclados con los enseres de un colegio.

**—Apertura.—Suspendida co-**mo digimos hace días la del curso académico de 1862 a 1863 en el Instituto provincial, tendrá lugar mañana la del colegio de internos. Parece probable que el señor ministro de Fomento asista a esta ceremonia, viéndole el efecto de Sevilla.

**—Granos.—Hé aquí su precio** medio en esta provincia durante la segunda quincena de agosto último: fanega de trigo 49 rs. y 75 cént.; de cebada 23 y 85; de centeno 29; de maíz 41; arroba de garbanzos 14 y 12; de arroz 28 y 58.

**—A los interesados.—En el número 147 del Boletín oficial de esta provincia se publica la relación de las fincas que han sido adjudicadas por la Junta Superior de ventas de bienes nacionales en sesión de 25 de Agosto próximo pasado.**

**—Viaje régio.—Una persona** que marchó el jueves a Sevilla en el tren real nos manifiesta que toda la línea se hallaba ocupada por grupos de gente de las posesiones rurales que salgaban a los reales viajeros. En las estaciones de Almodóvar, Posadas, Hornachos, Palma del Río, Peñafiel, Lora, Carmona, Tocina, Breñas y la Rinconada, la concurrencia excedía de toda ponderación. En todas se encontraban los Ayuntamientos respectivos, con las demás autoridades, músicas y el pueblo en masa. En Palma estaba medio Ecija, y en la Rinconada el vecindario de las villas que están situadas en su circunferencia. Al pasar el tren reanudó la multitud prorrumpió en estertores vivos, las mujeres arrojaban flores o agitaban sus pañuelos. En Hornachos se hallaban formados sobre la vía los guardias del coto que allí posee el marqués de Villaseca. Al llegar a Peñafiel se despidieron de SS. MM. las autoridades de Córdoba, incluso el señor Obispo, que hasta allí había ido. En cambio se presentaron a ofrecer sus respetos, el señor Gobernador de Sevilla, la Excmo. Diputación provincial, los señores senadores Rodríguez de Rivas y Sánchez Silva y los señores diputados a Cortes, Huidobro, Calzada y Rodríguez, Negrete, Cano, Peñafiel y algún otro. En la estación de Sevilla estaba el Excmo. Ayuntamiento, el excelísimo señor Capitán general del distrito, brigadier Villar, comandante general interior del Campo de Gibraltar, con todas las demás autoridades locales y provinciales. Poco tiempo antes de llegar SS. MM. AA. RR. se personaron en la misma estación los Señores, señores duques de Montpúier con sus hijos, deseosos de ofrecer una nueva prueba de cariño a la Real familia. Los señores In-

fantes después de recibir a SS. MM. con las mayores muestras de alegría, se trasladaron a Palacio, mientras la carroza en que iban la Reina, el Rey, Príncipe de Asturias e Infanta Isabel siguió por la carrera hasta la Catedral. Allí se cantó un solemne *Te Deum* llegando la corte a San Telmo a las seis y media de la tarde. A su paso por la provincia de Jaén S. M. mandó entregar a aquél Sr. Gobernador la cantidad de 80,000 rs. de su bolsillo particular; 40,000 para los conventos, pobres y enfermos de Andújar y el resto para iguales clases necesitadas de los pueblos del tránsito. Un maestro sastre de la capital de dicha provincia presentó a S. A. R. el príncipe de Asturias un obsequio particular suyo que le ha valido el título de sastre de cámara de S. A. Consistió en una airosa y fina capa de paño: chaquetilla y chalco cortados a la andaluza de terciopelo verde; pantalón de paño negro; dos pañuelos blancos, de rica batista; una faja de glás color grosgrain; un sombrero calañes; una canasta de batista bordada; un par de zapatos de herrería blanca bordados a pescados y una varita labrada preciosamente. Dicen de Cádiz que hay esperanzas de que S. M. vaya el 3 de octubre de Sevilla a la Carraca con el objeto exclusivo de presenciar el acto de botar al agua la fragata *Villa de Madrid*, continuando enseguida su viaje a Córdoba por el ferrocarril. La esplendidez y generosidad del bandero señor Salamanca tiene locos a los granadinos. Además de los fondos que tiene ofrecidos va a enviar de París una colección de fuegos pirotécnicos que le costará diez mil duros. Ha encargado a su administrador que para adornar el palacio que han de ocupar los reyes no repare en gastos ni inconvenientes y en su consecuencia dicho señor va a enviar dobles todos los objetos que se crean necesarios. Desde mañana abriremos una sección especial para dar cuenta a nuestros lectores de todos los festejos y particularidades que puedan ocurrir durante el viaje de SS. MM.

**—A las hermosas.—Como se** que a pan de bodas—os sabe siempre el asunto,—de las más recientes modas—voy a hablar punto por punto.—Atención y escuchad todas: Las telas ligeras continúan aun siendo las más aceptadas por las señoras; pero

he aquí ahora la descripción de dos figurines a la última moda parisienne:

Vestido de taftan color flor de malva

muy claro, cuya safa está adornada en el

bajo con una tira de taftan blanco cu-

bierto con una rededilla de seda negra

tiene en los bordes un canópido de cinta

un poco más oscura que la del vestido.

Cuerpo *Figaro*, adornado con una tira de

taftan y una rededilla más estrecha que

la de la falda. Chaleco de moire blanco

perfectamente ajustado al talla. Mangas de

codo abiertas y redondeadas adornadas co-

mo la falda. Cuello de encaje de Venecia.

Mangas interiores de hechura de codo y

terminadas con un buñuelo de muselina

colocado entre los encajes de Venecia. Re-

dedilla de seda muy fina con cuentas de

azabache y trenza de terciopelo sobre la

fronte. Albornoz de paño inglés muy fino,

adornado con terciopelo marrón.

Vestido de taftan verde esmeralda, adornado en el bajo de la falda con cinco

cintas de seda blanca, las cuales suben por

el delantero de la falda y del cuerpo; en-

se cree que dentro de pocos días la muse-

llina, la gasa, el piqué y el pelo de cabra,

que son las más en moda en la actuali-

dad, cederán su puesto a las de entre-

tiempo.

Las faldas adornan profusamente tan-

to en el bajo como en el delantero; imposi-

sible no es el determinar cuál es el ador-

no más aceptado, puesto que el capricho

es el único que impera; antes la tarea de

las modistas se limitaba a hacer un tra-

je con arreglo al modelo que estaba más

en moda; ahora es necesario que la mo-

dista invente nuevos adornos, ó que colo-

que de una manera nueva los adornos ya

conocidos; así es que su tarea es mucho más

difícil que anteriormente.

Los volantes, los rizados, los bullones,

los encajados, los bordados con trencilla,

las tiras de taftan, los rulos, los encaje-

s y otra multitud de adornos, que fuer-

tan larga de describir, están perfectamente

admitidos y se usan indistintamente.

Los cuerpos de los vestidos se hacen

en general de escote cuadrado; pero se ven

también muchos altos y cerrados, adornados

con rizados que figuran una chaquetilla

*Figaro*.

Las mangas se hacen en lo general se-

mi-ajustadas y un poco cortas; también

se hacen anchas y con grandes vueltas;

estos dos modelos son los más aceptados.

He aquí ahora la descripción de dos

figurines a la última moda parisienne:

Vestido de taftan color flor de malva

muy claro, cuya safa está adornada en el

bajo con una tira de taftan blanco cu-

bierto con una rededilla de seda negra

tiene en los bordes un canópido de cinta

un poco más oscura que la del vestido.

Cuerpo *Figaro*, adornado con una tira de

taftan y una rededilla más estrecha que

la de la falda. Chaleco de moire blanco

perfectamente ajustado al talla. Mangas de

codo abiertas y redondeadas adornadas co-

mo la falda. Cuello de encaje de Venecia.

Mangas interiores de hechura de codo y

terminadas con un buñuelo de muselina

colocado entre los encajes de Venecia. Re-

dedilla de seda muy fina con cuentas de

azabache y trenza de terciopelo sobre la

fronte. Albornoz de paño inglés muy fino,

adornado con terciopelo marrón.

Vestido de taftan verde esmeralda, adornado

en el bajo de la falda con cinco

cintas de seda blanca, las cuales suben por

el delantero de la falda y del cuerpo; en-

medio de ellas tiene una hilera de botones.

Cuerpo de peto, cuyas costuras están abierto-

s en la parte inferior, de manera que flui-

gan alrededor. Mangas a lo Diana, forma-

das por tres botones, separados por me-

dio de un cordón blanco. Cuello de encaje.

Mangas interiores formadas por tres bu-

llones de muselina separadas por entre-

doses, y terminadas por un punto de encaje.

Sombrero de crepón blanco adornado

con una echarpe de tul de ilusión y flores.

Interiormente carriolas de blonda y ban-

dó de flores.

*El secretario de la redacción,*

Isidoro BÁDIA.

## Boletín religioso.

Hoy.—S. Rogelio y S. Siervo de Dios, mártires de Córdoba, y el Beato Francisco de Posadas.

**JUBILEO CIRCULAR.—En el convento de Sta. María de Gracia.**

—Segundo dia de novena a Ntra. Sra. del Socorro en la iglesia de S. Pedro, á las oraciones: predicara don José Gerónimo de Cea, rector y cura propicio de la Magdalena.

—Primer dia de novena a Ntra. Sra. de la Aurora, en su bernita.

—Todos los domingos á las oraciones habrá ejercicios espirituales en las parroquias.

—Los asociados á la corte de María visitarán hoy la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza, en S. Pedro.

## Espectáculos.

### TEATRO PRINCIPAL.

*Funcion para hoy.*

La comedia en 3 actos: *Las pesquisas de Patricio.*

—El baile: *La linda jerezana.*

—Danc' flu con la pieza: *Marija.*

A las 8. A 3 rs.

**EDITOR RESPONSABLE, D. José Martínez.**

**CÓRDOBA.—1862.**

*Imprenta y Litografía de D. Fausto García Tena, calle de S. Fernando núm. 34.*

**ESPIEL, José, Juan y Antonio Madrid.**

**CASTRO, Juan Antonio Bravo.**

**Possada de Sta. Marta.**

**FUENTEBREJUNA, Miguel Sanz y Joaquín Benavente.**

## SECCIÓN DE AVISOS.

**CENTRO CORDOBÉS.**

AGENCIA DE NEGOCIOS  
dirigida por el procurador  
D. JOSÉ FRANCISCO DE TRASOBARES.

*Ofcinas.—Córdoba, Cister 18.*

Esta agencia se ocupa en el despacho y transacción de toda clase de asuntos, como representaciones, administraciones, trámites, comisiones, suscripción a periódicos y obras literarias, consignaciones, compra y venta de fincas, de acciones de carreteras, papel del Estado, cobranza de créditos ó deuditorios, de sueldos, pensiones ó vindemias, y de cualquier otro que no sea expresado, con tal que éste juzgue del gasto sea decoroso.

Presta sus servicios por suscripción ó sea mediante el pago de una cuota anual satisfactoria por semestres.

Este no obstante, para que las corporaciones y particulares que no quieran asociarse, nos encarguen sus asuntos, pues sin la que la circunstancia serán atendidos y despatchados con la misma puntualidad y celo.

Unas y otras tienen fijadas en tarifas especiales los honorarios que deben satisfacer, a la agencia, según podrán ver en los prospectos generales de la misma, que se dan gratis al que los solicita.

Las circunstancias especiales de nuestro establecimiento facilitan de una manera extraordinaria las transacciones, puesto que como centro de negociaciones de la provincia alluyen a ella las demandas de todo género.

Nadie paga nada, cuando no consigue el objeto que se propone.

Toda consulta es gratuita.

Se cede el local gratuitamente para las juntas extrajudiciales de acreedores y para subastas de igual clase.

A los que no tengan recursos para seguir un pleito, se les facilitarán los medios necesarios ó se les comprarán sus derechos.

A las personas que quieran valerse de nuestros servicios para los asuntos que le ocurrían fuera de esta capital, sin nuestra intervención se les dará conocimiento de ellos y recomendación para los mismos.

Los que tengan en su poder documentos antiguos ó modernos y desconozcan su valor ó los derechos a que por ellos son acreedores, pueden acercarse a nuestras oficinas, donde desde luego se les ilustrará en forma.

Los que tengan créditos contra personas particulares, empresas ó sociedades, y no quieran por ello ó no puedan efectuar su cobro, también encontrarán en nuestras oficinas facilidad para el reembolso, pues no solo se harán los cargos de cuenta de los tenedores en gestionar la cobranza, si no que desde luego los negociamos de cuenta propia. Horas de despacho de 9 a 12 por la mañana y de 4 a 8 por la tarde.

**—VARIOS DEPOSITOS**  
de las principales fábricas de España y el extranjero. Establecimiento de D. Fidel Usano, calle del Ayuntamiento números 14 y 16.

Cartones, tintas de imprenta, latones, latas, braseros, aceite, estano y planchas para ropa, clavos de entablar, puntas-paris, tachuelas y alambres de todas clases, nacelas y sombrereras de cuero.

Bolsas ó carteras de viaje y baúles de todos tamaños.

Surtido completo de perfumería, herramientas para carpinteros, boceros, y otros muchos más.

Tornillos hasta de cuatro arrobas, chapas y flejes de hierro.

Candados, cerrajería, cerrojos, plomazos, ladrillos de campanilla y otros útiles para obras.

Surtido completo de seda y algodones, trenzas de todas clases.

Jabón de piedra á 45 rs. arroba y 10 cuartos la libra.

Pinturas hechas y bien preparadas de todos colores, pelo para brochas y brochas y barnices de todas clases.

Cola muy superior.

Velas de cera de todos tamaños y fósforos de las mejores fábricas.

Chocolate ríojo, canela, café, carbón, guayacán.

Azúcar de los mas superiores en sus clases. Muchos artículos de drogas que se venden a precios infinitos.

12-12

**—NUEVA REBAJA.**

Los fósforos de la acreditada fábrica del Cometa de Sevilla, desde el dia 27 de Agosto se suspenden:

La gruesa de cajas de 100 luces á 25 rs.

La docena de id. id. á 18 cuartos.

La gruesa de id. de 50 luces á 14 1/2 reales.

La docena de id. id. á 12 cuartos.

Único depósito en esta Capital en la Droguería de D. Antonio Carrasco, calle del Ayuntamiento núm. 10.

**—ARRENDAMIENTO.**

El del cortijo del Villar, el de Arcenales, para desde S. Miguel de 1853 y las Pilas para el de 1864, situados en el término de Bejís, propios del Excmo. Sr. marqués de Guadaleazar. En la contaduría d. S. E. se oyen proposiciones hasta el dia 30 de setiembre corriente, donde se encuentra el pliego de condiciones y se admitirán las que se hagan previa la aprobación de S. E.

**—FOSFOROS.** En la acre-

ditada fábrica de fosforos de Antonio Martínez, campo de San Anton núm. 11, se expide desde el dia 15 del corriente mes las gruesas de cajas á los precios siguientes: Núm. 1, 35 cerillas blancas sin humo, á 11 1/2 rs. gruesa; la docena, un real. Núm. 2, 50 cerillas id. id. á 11 1/2 rs. gruesa; la docena 41 cuartos. Núm. 3, 400 cerillas id. id. á 25 rs. gruesa; la docena 48 cuartos.

**—PIANOS.** En la calle de Fernández Colón núm. 22, se halla abierto un depósito de pianos de la acreditada fábrica de Barceló, de Barcelona á precios sumamente modicos, dándose los pianos á plazos y en cambio de otros servicios.

**—BAZAR DE CAMAS INGLESES, EN CÓRDOBA,**

calle de Ambrosio de Morales núm. 1º.

En Sevilla, plaza del Pan núm. 4, esquina a calle Confiterías núms. 1, 2, 3 y 4.

Grandes depósitos de camas, entrey camas de hierro inglesas, charoladas y maquedadas con preciosos dibujos; dichos de bronce, ó metal, cocina económica, caja de hierro para dinero, planchas para ropa, palas de hierro superiores para los ferro-riales y otros usos, utensilios de cocina de todas clases, escopetas, y pistolas, y sacacorchos de azufre y otros muchos géneros á precios muy asequibles.

**SUSCRIPCIONES.—En**

la Imprenta y litografía de D. Fausto García Tena se suscribe a las obras siguientes á real entrega:

Black, el Capitán Richard y el saltador, por A. Dumas padre; 15 láminas en bronce, treinta y ocho y media entregas.

Historia de Gil Blas de Santillana; 20 láminas en acero, 32 entregas.

Los tres mosqueteros; por A. Dumas padre; 18 láminas, litografía, 36 entregas.

Las lobas de Machecul, por A. Dumas padre; 15 láminas en bronce y unas 38 entregas.

El Conde de Laverne, por Augusto Maquet; 10 láminas en acero, 57 entregas.

**—AGUA DE BARCELONA.**

Este indispensable artículo de tocador se halla en el Bazar Cordobés.

**—EL CASTILLO DEL**

AGUILA NEGRA novela original por don Gabriel Sanchez del Castillo. Se publicará por entregas de 16 páginas en 4º prolongando siendo el precio de cada una un real en toda España. Se suscribe en el despacho de la imprenta y litografía de don Fausto García Tena, calle de San Fernando núm. 34, donde se halla de manifiesto la prima de entrega.

**—CRISTALES FLANOS.**

En el establecimiento droguería de don Bartolomé Luque, calle Almonacid, número 11, se venden cristales con mucho arreglo en sus precios, procedentes de las mejores fábricas del reino. También hay un buen surtido de los llamados de Muñolica, con dibujos preciosos, para evitar visillos.

**—SUBASTA.** Se subastan

en venta 2,268 pinos de aserrío y 3,935 rollizos señalados en cuatro de las cinco subidas en que se ha dividido el Quemado de la hacienda de la Jarosa, término de la Aldea pedánea de Frassierra, agregada a Córdoba, cuyos botes se adjudicarán por su orden en el mejor licitador el 20 del corriente mes de Setiembre en que se celebrarán sus remates desde las 10 de la mañana en las casas del Excmo. Sr. Duque, sito en su palacio en Madrid, y en esta casa-castillo, en donde estará de manifiesto el pliego de condiciones. Canate de las Torres ó de setiembre de 1862. El administrador, Francisco Pérez Zimbro. 4-3

**—LA FAMA CORDOBESA.**

En esta fábrica de licores, calle de la Madera alta núm. 5, se halla un abundante surtido con variadas clases, cuya finura y aroma conoce el público, y además se encuentra el legítimo Ron de Jamaica, Cognac viejo, Ginebra y Caña de Puerto-Rico. Hay jarabes refrescantes medicinales de varias clases, cerbeza y gaseosas. En el almacenado de vinos los hay de Montilla, Valdepeñas, Málaga dulce, de Jerez seco, Moscatel, Pajarete y Pedro Jiménez. 20-3

**—DEPÓSITO DE CALZADO,**

frente al Ayuntamiento de esta capital, casa núm. 8.

El público encontrará en este establecimiento, un surtido de calzado fino de

todas clases, para señoras, caballeros y niños, á la mayor perfección y equidad.

**EL MADRILEÑO.**

DOS EDICIONES.

**Cuenta tres años de vida.**

La primera se reparte los lunes de cada semana, con una cubierta de color, cada trimestre regala un figurín de modas á cada uno de los suscriptores; cada mes un tomó de novelas; cincuenta y cuatro regalos cada mes. — El primero de 600 rs. — El segundo de una moneda ó 300 rs. — El tercero de un traje de seda ó 200 rs. — El cuarto un traje de niño ó 400 rs. y los 50 restantes de un duro ó un décimo de billete cada uno. — Cada fin de año en el mes de Diciembre, se dan tres regalos que consisten el primero en librarse á un mozo del servicio de las armas; 8,000 rs. — El segundo de 5,000 rs. — El tercero manutención en un colegio a un joven durante un año, ó en su defecto 4,000 rs. — Para los 34 regalos lleva cada suscriptor en su recibidor 22 monedas. — Para los de fin de año se dan con un mes de anticipación. — La suscripción en Madrid 8 rs. cada mes y 20 por trimestre. Como regalo extraordinaire regalan los suscriptores la Historia de España por entregas, tomando en el acto 20 y los que se suscriban por año, reciben también la voluminosa obra titulada «El monasterio de Yuste», con censura y aprobación del señor Cardenal Arzobispo de Sevilla. — En provincia 26 rs. trimestre, 50 semestre y 90 por año.

**IMPORTANTE.** A todos los que nuevamente se suscriban á la primera edición al menos por trimestre, se les regalará una precisa tarjeta fotografiada que representa al topo, ó cualquiera otra, como Victor Manuel, Garibaldi, la Reina ó el Rey de España, ó uno de los personajes tanto españoles como extranjeros. Los que lo hagan por seis meses, dos tarjetas, y los que por un año tres tarjetas, á la altura de la otra. — También podemos remitir las «Cabezas artísticas» tan celebradas por el extranjero como en la corte. — A los amigos suscriptores se les renueva por solo 3 rs. y un sollo para su conducción.

**EDICIÓN ECONOMICA.** Tirada de 45,000 ejemplares. Todos los jueves se publicará esta edición en un precio grande. Los suscriptores distribuirán cada mes de 4,000 rs. en cinco lotes. El primero 300, el segundo 250, el tercero 200, el cuarto 150 y el quinto 100 rs. Cada trimestre 30 regalos de objetos de plata, lencería ó su equivalencia en metalice. Cada año hace un regalo de 8,000 reales ó la sustitución de un joven. Todos los suscriptores de esta edición pueden jugar en compañía de la empresa 40 ó 50 décimos de billetes en cada sortejo, y para ello solo tendrán que abonar por el cuarto de acción 5 rs., por la media 10 rs., y por la acción 20 rs. La empresa no retira mas que el 5% de 400 de las ganancias.

**Precio de suscripción al periódico.** — En Madrid 26 cuartos al mes, 9 rs. trimestre. En provincia 14 reales el trimestre. Los que se suscriben á la segunda edición, siendo suscriptores de la primera, solo pagarán en Madrid 2 rs. al mes y en provincias 9 rs. trimestre.

**Regalo extraordinario de la segunda edición.** — A todos los que se suscriban se les dan 64 páginas publicadas de la novela titulada «Luisa de Vallorido», que viene publicando el periódico; se suscribe á ambas ediciones en la calle del Caballero de Gracia núm. 15, in-presa y tienda de la propiedad de «El Madrileño», cuya garantía es prenda segura del cumplimiento. — Se suscribe en Córdoba en la imprenta de don Fausto García Tena, calle de San Fernando, núm. 34.

**DON JOSÉ MIRANDA FERNANDEZ,** dentista y sangrador por la facultad de medicina de Madrid.

**GRAGEAS DEPURATIVAS DE LAURENT.**

APROBADAS POR LA ACADEMIA IMPERIAL DE MEDICINA DE PARÍS.

Remedio por excelencia y de una eficacia reconocida contra los enfermedades ó dolencias ófisíticas, Empellosas y Reumáticas, etc.

Las GRAGEAS DEPURATIVAS DE LAURENT están compuestas con los principios esenciales de los mejores depurativos que se conocen, concentrados en el vacío, al abrigo de la alteración y conservados bajo una forma inalterable y de fácil empleo. (Declaración de la Academia Imperial de Medicina de París).

Son administradas con el mayor éxito en las ACOLETORES ANTIDOLORÍSOS antigüos ó recientes, etc., y curan ó cicatrizan lesiones constitucionales que se desean y apagando enemigos no han sido curados radicalmente, y para poner remedio a los accidentes causados por un tratamiento anterior.

Contra los EMPEDOS y demás enfermedades de la piel, sarna, inverna, tinea rebelde, etc. Atacan también contra la GOTTA, los ESCAMONES, etc.

(Véase la Instrucción que se distribuye gratis.)

Estas GUARAS solo se venden en frascos enteros con una tapa metálica que lleva el sello del inventor, revestidos con un rótulo de color y sellado con una banda que lleva su firma.

Venta únicamente al por mayor, dirigirse en Cádiz calle de S. Francisco núm. 13 ó los Sres. Taconet y comp., depositarios generales. Venta al por menor en Granada, Miguel Delgado, Jiménez, Torres, Sevilla, López Blesa y comp., droguistas, plaza de la Encarnación, Miguel Espinosa, botica de S. Pablo.

**—PERDIDA.** Se suplica á la persona que se haya encontrado una croc-placa de plata esmaltada con fálgatas doradas, que se perdió la tarde del 15 en la feria, se sirva entregarla calle de S. Zoilo núm. 3, y se le gratificará.

**—MONA.** En la calle de Santa María de Gracia núm. 116, hay de venta una mona procedente de Tetuan, que hace muchas y notables habilidades.

**—VENTA.** La de una carreta montada sobre ballestas y en buen estado de servicio, darán razón en el taller de coches de la Fuen seca.

**—PAJA.** Se vende, llevada á domicilio por cuenta de la propiedad, á los precios justos y corrientes que se convendrán en casa de don José Castañera, S. Pedro núm. 2.

**—MANTECA de HAMBURGO.** Fresca, de superior calidad; seca de llegar y se espanda en el establecimiento de don Diego Cuesta, plaza de las 3 aulas.

**—MANTECA.** Se ha recibido fresca de Hamburgo en la droguería de don Antonio Carrasco, calle del Ayuntamiento, número 10.

**—PERDIDA.** A la venida de un poco de ganado á la feria el dia 15 del corriente, se ha extraviado una bocarra de seis meses de edad, negra braguada, lucera, con la oreja izquierda hendida y en la derecha una morsa atrás. Se suplica á la persona que estuviere en su ganado ó supere su paradero, avise á la casa número 2 calle de Convalecencia, y se le agradecerá y gratificará.

**—HALLAZGO.** La persona que hubiese perdido una muñeca negra en la calle de San Martín, podrá acudir á la casa número 2 de la misma calle, donde dando las señas se le entregará.

**—PERDIDA.** Quien se hubiese encontrado dos carteras de piel de Rusia que se han perdido frente al Hospicio, se servirá entregarlas en la calle de San Fernando número