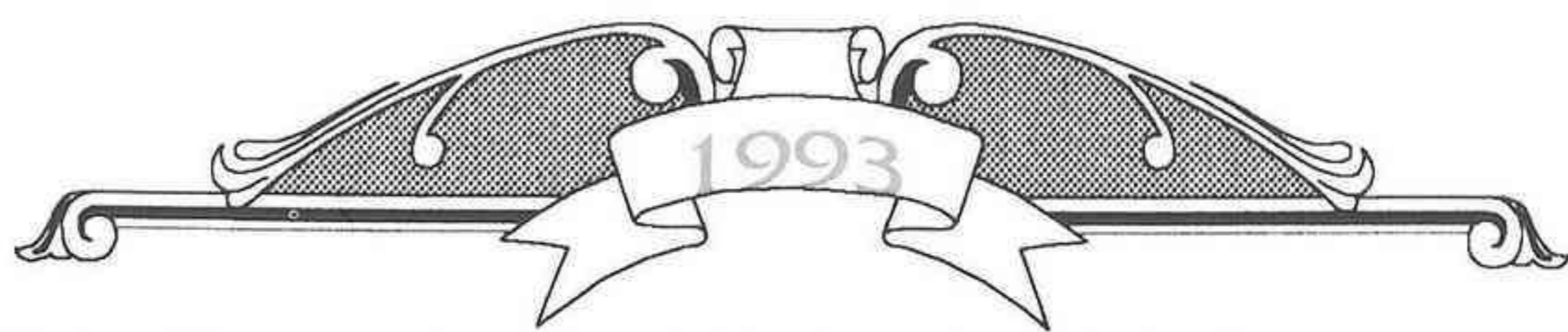




EL DECANO

de Guadalajara



PROGRAMA OFICIAL DE LAS FERIAS Y FIESTAS DE GUADALAJARA

MARTES 14 de septiembre

- 13.00 **BAILE VERMOUTH**
Con las peñas y sus charangas por los Parques de la Concordia y San Roque.
- 14.00 **PAELLA OFRECIDA POR LAS PEÑAS** En el Merendero del Parque de San Roque. Organizan: PEÑAS DE GUADALAJARA Patrocina: DIPUTACION PROVINCIAL DE GUADALAJARA
- 18.30 **ENCUENTRO DE FUTBOLE** En el Campo "Pedro Escartin". PEÑAS - POLITICOS Organizan: PEÑAS DE GUADALAJARA
- 19.00 **ESPECTACULO INFANTIL** En el Merendero del Parque de San Roque. Patrocina: IBERCAJA GUADALAJARA
- 22.00 **FESTIVAL DE CHARANGAS** En el Parque de La Concordia Organiza: Peña AGAPITO'S
- 23.30 **VERBENA** En el Parque de la Concordia, amenizada por la Orquesta "SANTIAGO"

MIÉRCOLES 15 de septiembre

- 18.30 **ESPECTACULO INFANTIL** En el Merendero del Parque de San Roque, con la representación de "LAS TORTUGAS NINJA" Colabora: CAJA DE GUADALAJARA
- 20.00 **FESTIVAL DE JOTAS** En el Auditorio Municipal, patrocinado por IBERCAJA GUADALAJARA Con la actuación del Grupo de Jotas "ARAGON-RIOJA-NAVARRA" (Entrada gratuita)
- 21.00 **ACTUACION DE LA BANDA MUNICIPAL DE ALBA DE**

TORMES (SALAMANCA) Y DEL ORFEON DE SANTA TERESA
En el Patio de los Leones del Palacio del Infantado. (Entrada gratuita).

- 22.00 **ESPECTACULO FOLK** En el Parque de la Concordia, con la actuación del grupo "ARANDANO" Patrocina: PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA
- 23.30 **VERBENA** En la Plaza Mayor, amenizada por la Orquesta "SANTIAGO"

JUEVES 16 de septiembre

- 10.30 **IX CONCURSO DE DIBUJO Y PINTURA "INFANTIL Y JUVENIL"** (Hasta 14 años).
- IV CONCURSO DE DIBUJO Y PINTURA PARA MAYORES DE 60 AÑOS Y II CONCURSO JUVENIL DE DISEÑO DE CAMISETAS** (De 14 a 17 años) En el Parque de la Concordia Patrocina: CAJA DE GUADALAJARA
- GRAN SORTEO DE REGALOS** entre los participantes.
- 12.00 **FIESTA DE LA ESPUMA** En la Plaza Mayor (Regalos para los niños).
- 18.00 **CORRIDA DE REJONES** (Ver programa aparte).
- 18.00 **TREN INFANTIL** Un viaje por la ciudad. Salida, desde el Palacio del Infantado.
- 19.00 **ESPECTACULO INFANTIL** En el Merendero del parque de San Roque con la representación de "LA BELLA Y LA BESTIA" Colabora: CAJA DE GUADALAJARA
- 20.00 **DESFILE DE PEÑAS Y CHARANGAS** Desde la Plaza de Toros.
- 20.30 **VERBENA PARA JUBILADOS Y PENSIONISTAS** En la Piscina Municipal de Verano. Patrocinada por IBERCAJA

Organiza: Federación Provincial de Jubilados y Pensionistas.

- 21.00 **MUESTRA DE FOLCLORE POPULAR** A cargo de los Bailes Regionales del Palacio de la Cotilla y Hogar Extremeño En el Patio de los Leones del Palacio del Infantado. (Entrada gratuita).
- 22.00 **ESPECTACULO FOLK** En el Parque de la Concordia, con la actuación del grupo "VIHUELA" Patrocina: PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA
- 23.00 **ACTUACION MUSICAL POP** En el Auditorio, con la actuación de "CUARTO CRECIENTE"
- 23.00 **VERBENA** En la Plaza Mayor, amenizada por la Orquesta "VOLCAN"
- 24.00 **VERBENA** En la Piscina Municipal de Verano. Amenizada por la Orquesta "AMADEUS"
- 01.30 **SUELTA DE CORREPIES Y TRACA DE FANTASIA** En el Aparcamiento y Explanada del Campo de Fútbol "Pedro Escartin". Organizan: PEÑAS DE GUADALAJARA
- 03.00 **TOROS DE FUEGO** En el recorrido del encierro.

VIERNES 17 de septiembre

- 07.00 **DIANA Y PASACALLES** A cargo de las Peñas CARAJILLO, LA AMISTAD, BUFALOS Y SPYNCE desde la Plaza mayor hasta la Plaza de Toros.
- 08.00 **ENCIERRO DE TOROS DE LIDIA** Seguidamente, suelta de vaquillas en la Plaza de Toros.
- 11.00 **GIGANTES Y CABEZUDOS** Desde la Plaza de Toros, parque de la Concordia hasta el Paseo de San Roque.
- 11.30 **DIA DE LA BICICLETA** Salida desde el Parque de la Concordia con regalo para todos los partici-

pantes. Sorteo de BICICLETAS Y OBSEQUIOS. Recorrido controlado por las calles: Arrabal del Agua, Ferial, Avenida de Castilla, Virgen del Amparo, Paseo Doctor Fernández Iparraguirre, Virgen de la Soledad, Avenida de Castilla, Cifuentes, Avenida del Ejército, Cardenal González de Mendoza, Paseo Doctor Fernández Iparraguirre, Condesa de la Vega del Pozo, Juan Bautista Topete, Mayor, Miguel Fluiters, Ingeniero Mariño, Ramón y Cajal, Capitán Boixareu Rivera hasta el Parque de la Concordia. PATRONATO DEPORTIVO MUNICIPAL.

- 12.00 **TREN INFANTIL** Un viaje por la Ciudad. Salida, desde el Palacio del Infantado.
- 12.30 **TEATRO DE GUIÑOL** En el Merendero del Parque de San Roque. Colabora: CAJA GUADALAJARA.
- 18.00 **GRAN CORRIDA DE TOROS.** (Ver programa aparte).
- 18.30 **TREN INFANTIL** Un viaje por la Ciudad. Salida, desde el Palacio del Infantado.
- 19.30 **ESPECTACULO INFANTIL.** En el Merendero del Parque de San Roque con la representación de "LA CENICIENTA". Al finalizar la actuación, se entregarán los Premios de los CONCURSOS DE DIBUJO Y PINTURA "INFANTIL Y JUVENIL" y "ADULTOS". Colabora: CAJA DE GUADALAJARA.
- 20.00 **DESFILE DE PEÑAS Y CHARANGAS.** Desde la Plaza de Toros.
- 20.00 **EL SUPER-UNO DE LA SER.** En el Parque de la Concordia. (Actuaciones Musicales, Entrevistas, Premios,...)
- 20.30 **VERBENA PARA JUBILADOS Y PENSIONISTAS.** En la Piscina Municipal de Verano. Patrocinada por IBERCAJA. Organiza: Federación Provincial de Jubilados y Pensionistas.



La Fiesta de la Espuma, el jueves, a las 12 horas



Este será el último año del Ferial en las Adoratrices



EL DECANO

de Guadalajara

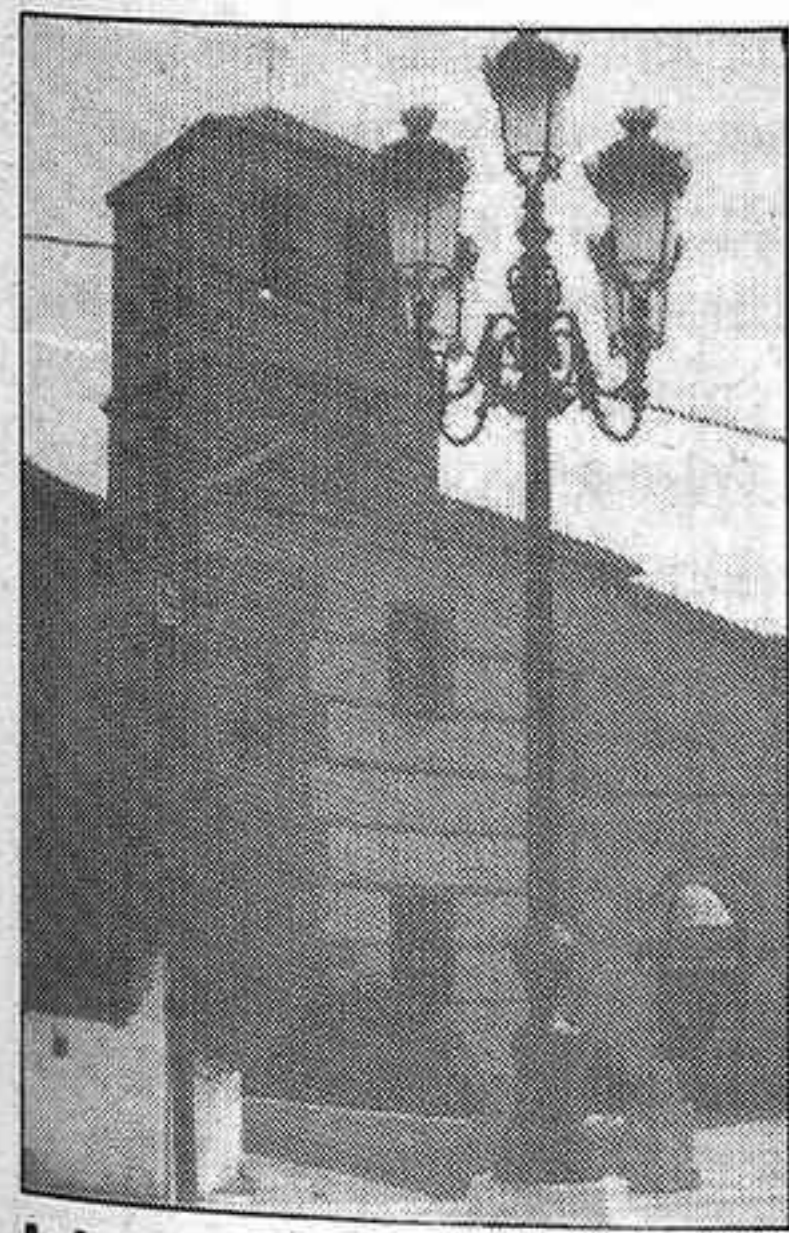
Director: Salvador Toquero ♦ 14 de septiembre de 1993 ♦ III Epoca - Nº: 4.012 ♦ Fundado en 1894 ♦ Redacción: C/ Constitución, 2-Torre 1ª-1º ♦ 100 Pts.

Azuqueca, "puerto seco"

- Pueden llegar por el 700 puestos de trabajo

Incluimos, en una de las páginas del especial "Fiestas de Azuqueca", una primicia de nuestro corresponsal Roberto Mangas, que puede marcar el nuevo rumbo del relanzamiento industrial de esta localidad, segundo núcleo en la demografía provincial y con futuro más claro entre todos los asentamientos para el desarrollo del centro de España.

Páginas especiales dedicadas a las fiestas de Azuqueca, Mondéjar, Yunquera y Chiloeches



Iglesia parroquial de Azuqueca de Henares

Chupinazo con humor y chirigota

➔ "Los Bufalos" entregaron a Bris el maillot amarillo de la parodia que protagonizaron en el pregón



OSCAR FREILLO

La pólvora marcó el comienzo del jolgorio ayer lunes. El presidente de la peña Bufalos cumplió con su "única misión", la que todos esperaban: dar el chupinazo, no sin antes celebrar su 20 aniversario coronando a Bris maillot amarillo de las fiestas. Las peñas marcaron, como se ve en la foto, la nueva moda de estas ferias: las pelucas de colores. Ruido en general, charangas que explotaban de pronto en júbilo y balles y cánticos de pique entre las peñas eran la banda sonora para un desfile de carrozas que revistió bastante brillantez en las pagadas por las firmas comerciales y que demostró poca imaginación en las que prepararon las peñas.

FIAT
Autotres, S.A.
C/ Fco. Arítio, 16
Telf.: 21 29 00
Guadalajara

LANCIA

ALGEINSA concesionario oficial
Nuevo Jeep Grand Cherokee 3.796.067 pts



CHRYSLER
Jeep

VENTA Y SERVICIO:
C/ Fco. Arítio, 117
Teléfs. (911) 23 19 11
21 30 81
19004.GUADALAJARA

Anuncios gratuitos particular a particular

Página 75

Luces DE Bohemia

El mismo tren en distinta estación

Antes, las tómbolas de ferias eran auténticos bazares de almoneda en los que se mezclaban vajillas y peluches, cuberterías y "peponas", juegos reunidos "Geyper" y coches de época a escala, radios de bolsillo y un televisor; digo bien: un único televisor que acumulaba en sus entresijos electrónicos el polvo de trocientas ferias sin que la papeleta que contenía su premio apareciera en los barreños de plástico, en los que los tomboleros metían su mano para sacar ciento de repita por una de premio de jarra de agua.

Ahora, las tómbolas siguen pareciendo bazares, pero de "decomisos", acumulando en sus estantes todo lo imaginable que ponga en marcha un botón y alimente de energía una pila: televisiones (a cientos), compactos, radio-cassettes, juegos electrónicos y, como excepción y supliendo a la "pelota loca", la "chochona" y el "perrito piloto" de años atrás, bicicletas de montaña que cuelgan de los bastidores de la tómbola como los jamones y las longanizas de las serranías de Lugo en los camiones-charcutería itinerantes, con más ferias en sus neumáticos que el baúl de la Piquer y los televisores - mejor dicho, el televisor - de las tómbolas de antaño.

Antes, cuando las Ferias de Guadalajara empezaban y acababan en la Concordia - previa reina/hija de Ministro en carroza de oropel y caja de "Mielitos" en la Feria de Muestras -, los "tiros" se enfilaban en la Carrera, los "coches de choque" junto al "callejón de los gitanos", el güitoma y la noria frente al "Remo" y el "tren de la bruja" y las "barcas" junto al kiosco de préstamo de libros que la última gran reforma de la Concordia se llevó y ahora quiere retrotraer al mismo paisaje de I.U. a través de moción.

Ahora, en las Ferias de Guadalajara, en vez de "Mielitos" de gorra hay "frankfurts" de a cincuenta duros incluido chorretón de ketchup; en vez de güitomas, "looping star" que te ponen el estómago en la boca; en vez de chiringuitos con "the" y pincho moruno, cocederos y barbacoas a precio de "A Casiña"; en vez de tómbolas con jarra de agua y peluche, bazares de electrónica y "mountain bike" colgadas como longanizas; ahora, en las Ferias de Guadalajara, lo único que sigue permaneciendo tan inalterable como el tiempo desaparece cuando en esta ciudad se anuncian fiestas, es el "tren de la bruja" tratando a escobazos a sus viajeros y dando vueltas a la vida con la misma máquina, los mismos vagones y por los mismos raíles que en tiempos del "Remo" y el kiosco de préstamo de libros.

Acaso ocurra que, un poco de las viejas Ferias de la Concordia, fuera trasladado hasta el ferial de Adoratrices por el "tren de la bruja". Lástima que quienes de niños subimos a él en La Concordia hayamos llegado al ferial de mayorcitos, porque Las Ferias, de antes y de ahora, son patrimonio de los niños, cualquiera que sea su edad.

Siempre que llegan las Ferias se lo que quiero ser de mayor: niño. □

JESUS OREA

EL MIRADOR

Peticiones razonables

La manifestación celebrada el pasado 15 de agosto en Sacedón para denunciar la situación en que se encuentran los pantanos de Entrepeñas y Buendía, constituyó todo un éxito de participación. La presencia de 4.000 personas en el acto, lo convierte en el más importante de los celebrados fuera de la capital en todo el periodo democrático. La cifra, más que considerable sobre todo si tenemos en cuenta el nivel de población de la comarca, sólo ha sido superada por la manifestación celebrada hace unos años en la capital contra la ubicación en la provincia del cementerio nuclear.

Existe, por tanto, una respuesta unánime de los pueblos de la comarca contra la situación de Entrepeñas y Buendía, que no superan el 15% de su capacidad. Una movilización de ésta naturaleza, no es posible sin una motivación profunda que la explique. La plataforma vecinal que la convocó ha expuesto esa motivación en un comunicado que podemos resumir en una doble petición: la existencia de una cota mínima de agua embalsada y la reinversión en la comarca de un porcentaje justo de los fondos recibidos en concepto de compensación.

La existencia de una cota mínima es una vieja reivindicación, que viene justificada por los hechos mismos. Nunca los pantanos

habían estado tan bajos como ahora. El propio Plan Hidrológico Nacional reconoce la sobreexplotación a que se ven sometidos, cuando propone reducir drásticamente el límite máximo autorizado para el trasvase de la cuenca del Tajo a la del Segura. Esa limitación permitirá a la cuenca del Tajo retener del orden de 200 hm³/año, que hasta ahora están siendo transferidos a la del Segura.

La petición de un porcentaje del dinero recibido en concepto de compensación para que sea invertido en la comarca, parece igualmente razonable. El derecho de compensación está recogido en la propia Ley. Lo que hace la plataforma vecinal es vincular el destino de parte de esos fondos para su inversión en los pueblos de la ribera como forma de recuperar parte de la riqueza que el agua lleva a otras regiones.

Pero, además de justa, esa doble petición debe ser políticamente eficaz. Y lo sería mucho más, si existiese una mínima coordinación entre los ayuntamientos de la comarca que impulsase su actuación - no sólo en situaciones extremas - y que garantizase su continuidad. Esa coordinación facilitaría, además, la elaboración de un plan de inversiones de ámbito comarcal, que evitaría la fragmentación municipal.

La existencia de ese instrumento de coordinación sería hoy especialmente oportuna. El Plan Hidrológico, en fase

de elaboración, va a definir el modelo hidrológico español para los próximos decenios. Cuestiones tan esenciales como la asignación y reserva de recursos o las medidas para la conservación y recuperación del agua y del entorno afectados, quedarán determinados en él. Es decir se va a definir el futuro de algo tan fundamental para Guadalajara como es el agua. Por eso es preciso que la gente - y no sólo las instituciones - se pronuncie. Para evitar que se repita la indefensión de 1971.

Por otra parte es cada vez más evidente que el agua se está convirtiendo en un recurso estratégico. Algunos - quizá con exageración - lo han calificado como el petróleo del siglo XXI. Sobre la base de su consideración como bien público, la defensa de las posiciones particulares es legítima. Por ello, cualquier nuevo instrumento que contribuya a definir las, debe ser bienvenido. Las razonables peticiones de los pueblos de la ribera de Entrepeñas y Buendía, se verán considerablemente reforzadas, si actúan coordinados y con alternativas elaboradas. Ello restaría argumentos a quienes pretenden reducir el problema a un nuevo conglomerado de intereses localistas. Y lo que es, quizá, más importante: contribuiría a vertebrar el nítido mensaje que los manifestantes expresaron en Sacedón. □

F. JAVIER LOPEZ GARCIA

LA PRÓXIMA SEMANA ESCRIBE: LUIS ROMERO



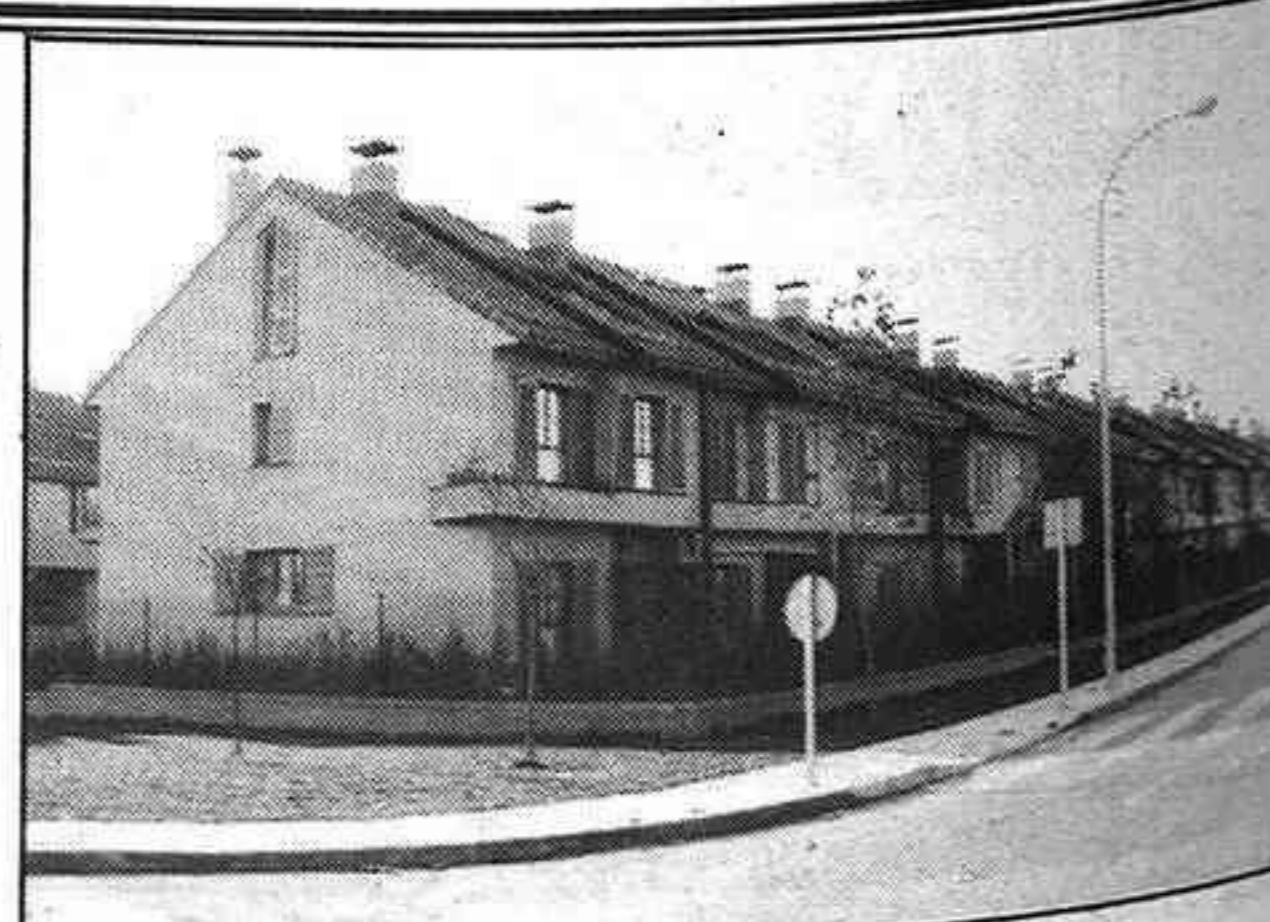
CHALET ADOSADOS

"El estilo de vida que viene: LA CHOPERA"



C/. Francisco Aritio, s/n.
(Al lado del puente árabe)

Teléfonos 21 69 88 • GUADALAJARA
(91) 548 34 08 • MADRID



LA NORIA

Yá crió pelo la rana

En la culminación de esta primera semana de septiembre, quizá porque la ausencia de noticias deslumbrantes deja paso a otras de menor envergadura, hemos podido asistir - en hipótesis, sentencia o chascarillo - a este curioso fenómeno de que la rana -al menos cierta rana española- haya criado pelo. Artífice de la noticia, del descubrimiento -y hasta casi del milagro- Don Alfonso Guerra, que vuelve por sus fueros de notoriedad, ingenio y mala uva.

Ocurrió que el defenestrado Vicepresidente del Gobierno; que el defenestrado pastor encubierto de la grey parlamentaria socialista del Congreso, cuando cayado y caramillo estaban en la mano del pobre Martín Toval, anunció un día, hace ya como siete años, que Jorge Verstrynge, rebotado secretario general de Alianza Popular, delfín de Fraga y aspirante a todo lo que oliera a poder y a nómina, no tendría acogida o entrada en el PSOE "hasta que la rana críe pelo". El hecho de que sea el mismo Guerra quien le ha flanqueado de mil amores la puerta de Ferraz, nos hace pensar que este simpático batracio, que salta o se reboza en el cielo de la po-

lítica nacional, luce ya una hermosa cabellera y que hasta puede pasar a la sección de permanentes. ¡Vivir para ver, que diría el pensador sesudol.

Uno, de verdad, aunque acostumbrado a idas y venidas, días y noches, blancos y negros, no puede dejar de sorprenderse ante el "arrepentimiento, cura de humildad y complaciente acogida del catecúmeno Verstrynge", por parte del PSOE, con todo lo que tiene de semejanza con cualquier opúsculo o tratado de paciencia y de rebote.

¿Ustedes podían llegar a imaginar que aquel candidato popular a la Alcaldía de Madrid, furibundo denostador de la oferta socialista, instalado en la derecha más derecha del arco aliancista, auténtico martillo pilón de sus rivales de comicios, pudiera devenir en un tan apasionado arrobamiento ante la llamada de la izquierda? ¿Y podían, en un prodigio de optimismo y buena voluntad, asumir que Alfonso Guerra, que le llamó de todo y que le vaticinó lo del pelo de la rana, fuera su padrino y su portero?

Mal, muy mal tienen que andar las cosas internas del PSOE; muy mal tienen que andar de "florida militancia" cuando recurren a soluciones Verstrynge, sin tener un poso de rubor ante la posible

sacudida de huesos socialistas en sepulturas con intención de santuarios.

Otra rana, pero sin pelo

Se trata de la que suelta el diputado Sr. Roca, que vende el producto CIU en el Congreso.

La "rana" de este catalán de ida y vuelta, comedia un día, a la retranca siempre, ha aprendido a "croar", en poco tiempo, con acento socialista. Se sabía -y hasta se disculpaba- que su parlamentarismo no se destocara nunca de la barretina; ¡eran su táctica y su sistema! Lo que ya no estaba en la partitura era su defensa del entorpecimiento y del obstruccionismo parlamentario al servicio del poder. Inimaginable que el Sr. Roca pudiera echar un capote a la mayoría minoritaria socialista para que el Parlamento no pueda pedir explicaciones a un gobierno a la deriva, incapaz de ilusión y soluciones, lastreado al desconcierto de un partido-sostén dividido y maltrecho.

¡Por cuánto hay que pasar, Señor!; ¡cuánto hay que tragar para alcanzar una cartera de ministro!

Sr. Roca: de verdad; me da pena. □

SALVADOR TOQUERO

La semana

Las fiestas y su equilibrio

No hay nada mejor que realizar una encuesta sobre las fiestas para demostrar la pluralidad de opiniones y talentos que se dan en una ciudad. Lo que para unos es jarana y animación, para el otro es alboroto y gamberrismo; el magnífico cantante que solicita éste, es un baboso para niñas pijas según aquél; las peñas-alegría-de-la-fiesta-que proclaman algunos, para otros no son más que grupos organizados de beodos, con uniforme, que se aprovechan de débiles ayuntamientos; los hay que ensalzan reinas y damas, como supuesto gesto de galantería, y desde la acera de enfrente se les replica que eso es machismo de tomo y lomo; conozco a quien va a la Feria y también al que se da la vuelta por la carretera de Chiloeches por no oirla. En definitiva, hay en esta ciudad miles de personas que están deseando que lleguen estos días en los que oficialmente hay que dar suelta a la alegría, pero al mismo tiempo deben de convivir con los que, si pudieran, saldrían huyendo al pueblo más aburrido.

Las fiestas son, por consiguiente, un ejercicio de tolerancia, y para que esta no se rompa es necesario el equilibrio. Al Ayuntamiento, como representante de ciudadanos con distintas sensibilidades, le corresponde ejercer ese factor moderador y, si hace falta, sancionador. En la ciudad se han empezado a levantar voces que no dudan en afirmar que este equilibrio se ha empezado a romper por el lado más débil, el del ciudadano no organizado que solo aspira a descansar a partir de una hora prudencial, porque, desgraciadamente para él, tiene que trabajar al día siguiente. Los dueños de los disco-bares se quejan también de la competencia desleal que ejercen las peñas, donde se vende alcohol, cuando son ellos los que pagan los impuestos a lo largo del año. A los aficionados a los toros, tampoco les hace ninguna gracia que las entradas más baratas se agoten antes de salir a la taquilla al ser copadas por los peñistas. Se podrá estar más o menos de acuerdo con estas posturas, pero lo que nadie podrá negar es que las Peñas han ido adquiriendo un mayor protagonismo y que en esta evolución han ido dejando ese perfil romántico de los años setenta. Este año tenemos una peña, Agapitos, que tiene más socios que la mayoría de los pueblos de esta provincia y que ha llegado hasta la sofisticación de alquilar una carpa gigante, contar con guardias de seguridad y hacer un programa de actividades más atractivo que el oficial. Las cosas, pues, sí han cambiado.

La discusión que debe quedar zanjada de una vez por todas es la de las fechas. En la encuesta que publicamos en páginas interiores es la única conclusión que goza de unanimidad. Las Ferias deben tener su fecha fija, y no seguir dando bandazos por el calendario. La opinión de este medio es suficientemente conocida, así apostar por la última semana de septiembre, cuando todas las fiestas de la provincia han terminado y tenemos ese veranillo de San Miguel tan apetecible. El actual equipo de gobierno debe tomar una decisión, hechas las oportunas consultas, como pedía cuando estaba en la oposición.

En cualquier caso, que sea para bien y que tengan todas unas felices fiestas.

SANTIAGO BARRA



CARTAS

Las cartas para esta sección deben ir firmadas con nombre y apellidos. Se recomienda que no excedan el folio a dos espacios, reservándose esta redacción el derecho a condensarlas

No disminuye la atención en el Hospital

Muy Sr. Nuestro:
En respuesta a la carta enviada por el Sr. D. Francisco Javier G., publicada en su periódico con fecha 7 de septiembre de 1993, hemos de hacer constar que:
El personal de Enfermería de la planta sexta del Hospital General, nos sentimos totalmente agraviados e injuriados, pues este Señor,

olvida principios básicos, nos considera faltos de preparación, negligentes y pasotas. Somos profesionales con la suficiente preparación, avalada no solo por nuestra titulación, sino por mucho tiempo de experiencia y dedicación.

Sr. García, en esta época estival, efectivamente, se cierran camas, pero ni un solo paciente que ingresa, deja de recibir nuestros cuidados.

Sr. García, en la sexta planta en verano, seguimos teniendo la misma plantilla que el resto del año, aunque haya vacaciones.

Sr. García, durante todo el año estamos atendiendo a enfermos "periféricos" por lo que, sobrada-

mente tenemos experiencia en sus cuidados.

Sr. García, lo que más sentimos es que Usted, personalmente, eso sí, de forma verbal, nos ha agradecido los cuidados que a su padre le hemos proporcionado en todo momento y que haya lamentado el que nos encontremos heridos en nuestra más profunda dignidad.

Si en realidad lo lamenta, utilice el mismo proceder para repararlo. Atentamente,

PERSONAL DE ENFERMERIA 6ª PLANTA. Hospital del Insalud. Guadalajara

Encierros: Una llamada a la reflexión

La noticia de la muerte de un jovencito de 14 años en un encierro en Iriepal ha sido, de entre muchas, la que más me ha impresionado en este verano. No ha sido víctima de la enfermedad, ni del odio, ni de la intransigencia racista o xenofoba, ni de la venganza. No ha sido víctima de perturbación mental, ni de fallo de la técnica moderna, ni de accidente fortuito. ¿Acaso de imprudencia temeraria? ¿Acaso de locura o necedad colectiva?

Hacía ya unos cuantos veranos que, por unas cosas o por otras, habían sido de muy poco descanso para mí. Este, en cambio, me ha resultado muy relajado. Así y todo, he seguido, aunque con la sordina de las vacaciones, noticias muy preocupantes, algunas estremecedoras, tanto internacionales como nacionales y locales.

Comenzamos un nuevo curso con nuestras fiestas ya en marcha. Pasarán éstas y volveremos a las preocupaciones de siempre: a discutir los impuestos, a criticar las prioridades del gasto público, a defender el mantenimiento del poder adquisitivo de los salarios y de las pensiones o sacrificarlo a cambio de más trabajo para todos. Volverán los convenios colectivos y los presupuestos municipales y el desarrollo urbanístico de la Ciudad a sorbernos el seso y se habrá pasado la ocasión de reflexionar sobre esta noticia triste, preocupante, estremecedora de la muerte de un muchacho por una cornada de un toro en las fiestas de Iriepal. Sobre los toros de nuestros pueblos hay mucho que reflexionar, nos guste o no nos guste, sea impopular o no. La muerte de un joven de 14 años en un encierro no puede servir para anatematizar, pero debe dar pie a la reflexión y a través de ella a la modificación de ciertas conductas.

Los datos de los hechos vividos que conserva la memoria, a veces nos juegan malas pasadas. Creemos que un hecho vivido ocurrió en una fecha determinada y alguien nos demuestra que fue tres días más tarde o un año antes. A veces incluso la diferencia en el

tiempo calculado pasa del lustro. Pero esos datos de las cosas vividas que conservan la memoria, aún con errores, nos sirven mejor para la reflexión que un sinfín de datos no vividos que podemos sacar en unas horas de trabajo en la hémoteca o que nos puede brindar la estadística. Contando pues con errores, estos son unos pocos de los muchos recuerdos que en materia de encierros recuerda mi memoria: Hace 29 años participé por primera vez en un encierro, precisamente en Iriepal. Cinco años más tarde me estrené en unos Sanfermines... La prudencia que suelen dar los años y el aumento del volumen abdominal no me impidió participar, al menos un día al año, en los encierros de Guadalajara hasta el 90, siempre por la travesía del Carmen y la Plaza de Santo Domingo. El encierro del 91, nocturno, lo viví desde el altílo de la puerta de la entrada de la plaza de toros. Recuerdo en aquel verano, además del encierro de Guadalajara, éste con pelos y señales, varias cogidas en Pastrana, una de ellas a un familiar por un toro que se había escapado del recorrido del encierro y un muerto en Brihuega, vecino de Guadalajara. El verano pasado saltó la noticia en Azuqueca con otro fallecido... Para que seguir, he visto cornadas en todos nuestros pueblos, no necesito, por tanto, de estadísticas o de hémoteca, me bastan y me sobran recuerdos para que la noticia triste, preocupante, estremecedora, de la muerte de Luis Ramos España me de pie a esta llamada a la reflexión.

Agua pasada no mueve molino, de modo que no se trata, en este momento de pedir responsabilidades (¡aquí no se salva ni Dios!). Pero si una riada catastrófica no nos mueve a hombres y mujeres a encauzar mejor el río, estaremos condenados a sufrir una nueva catástrofe. Claro que lo de los encierros no es un fenómeno natural, imprevisible. He empleado lo de la riada porque he pasado unos días en Cataluña y porque riada humana fue el encierro del 91. Riada que desbordó el mismo cauce que se había utilizado en años anteriores

y que ya había sido varias veces desbordado, aunque con algo más de suerte. La decisión tomada entonces por los que teníamos la responsabilidad de decidir, la suspensión de todos los encierros de aquellas fiestas pareció excesiva a algunos en aquel momento (no hubo ningún muerto), pero sirvió nada más y nada menos que para que todos discutiéramos en profundidad el asunto, para que se reflexionara y se tomaran dos medidas prácticamente por consenso: celebrar sólo encierros diurnos, suspendiendo los nocturnos y emplear mayores medidas de seguridad. Siguiendo el símil, se agrandó el cauce para impedir desbordamientos.

Me temo que a la muerte del joven Luis en Iriepal no le ha seguido ninguna decisión dura, tajante, que provoque la reflexión, la discusión y la modificación en las conductas.

Para comenzar esa reflexión y discusión daré alguna opinión completamente personal: conservar las tradiciones no es importarlas y exportarlas de unos pueblos a otros como a cada uno le venga en gana. Si la tradición entraña riesgos deben ponerse los medios necesarios para que esos riesgos se reduzcan al máximo. En los últimos años empieza a ser costumbre lo que en ningún caso puede considerarse tradición: cogerse a la familia en el coche y llevarse la por el campo detrás de los toros. En todo caso hay que cumplir y hacer cumplir la Ley, en particular en cuanto a protección de menores se refiere. Parece necesario un estudio serio de la situación de los toros en nuestros pueblos, delimitar tradiciones, establecer horarios inflexibles, impedir la participación de menores, proteger con absoluta garantía a aquellos que no participan en estas fiestas....

Si no, otros Luises caerán y será sobre nuestras conciencias. □

FERNANDO REVUELTA. Concejal de I.U. en el Ayuntamiento de Guadalajara

Para **JOSE MORALES PAULES**, Director Provincial de Ibercaja, como responsable en Guadalajara de una entidad que acaba de inaugurar un magnífico centro cultural. Un edificio, situado en la calle Doctor Fleming, tres veces mayor que el antiguo y dotado de los últimos adelantos técnicos para llevar a cabo cualquier actividad docente o cultural. Enhorabuena a Ibercaja porque sigue estando, ahora con más motivo, en el bando de las pocas entidades que, además de buscar el lógico engorde en la cuenta de resultados, dedican parte de sus ganancias a fomentar diversas manifestaciones culturales. A partir de ahora, eso sí, habrá más problemas a la hora de elegir a qué acto se va por aquello de las coincidencias a la hora de programar actividades culturales. Por estas tierras es normal pasarse meses sin acto cultural que "llevarse al diente" y luego - muchos viernes por la tarde- encontrarse con varios el mismo día y a igual hora con lo que se carga de razón al inventor de la famosa frase: "No se puede estar en Misa y en la Procesión. En fin, que Don José Morales podría aprovechar el feliz alumbramiento de este centro cultural para abanderar algo así como una especie de tribunal consultivo en el que participaran representantes de los entes (cuatro o cinco a lo sumo) que organizaran actos culturales y velaran por la no coincidencia de fechas. Es muy probable que el diálogo consiguiera doblegar protagonismos y si no que se lo juegen a los chinos.

Jalea Real, también, para **CARLOS LOPEZ ALVAREZ**, Presidente de **GELCO** por editar el libro "Guadalajara, que guapa es", conformado por sesenta y dos láminas que muestran otros tantos lugares de la provincia. Una buena obra que se potencia más aún desde el momento en que dichas fotografías son entregadas a los clientes a la hora de hacer sus compras en el hipermercado. Por supuesto resaltar el trabajo del colega Nacho Abascal que se ha portado a la hora de disparar la máquina fotográfica si exceptuamos, con perdón, la foto de mi pueblo.

Para **JUAN CARLOS L.M** y **LUIS CARLOS G.H** (pongo las iniciales porque la policía no facilita el nombre completo a pesar de haberles cogido in fraganti y ser mayores de edad), sorprendidos a altas horas de la madrugada volcando contenedores en la calle Cifuentes. Aunque también podrían ser merecedores de Cizaña Oscar M.L, Miguel Angel H.R, José Manuel S.U y María Monserrat M.L por sustraer un foco y romper una farola en el monumento a la Constitución. Juan Tomás G.F y David H.P por arrancar dos papeles en la Calle Mayor y arrojarlas posteriormente a la fuente de Santo Domingo..... En definitiva, un amplio rebaño de gamberros que campano nocturnamente por las calles de Guadalajara dedicándose a cometer tropelías y desmanes no contemplados en el libro de estilo de los cacos profesionales. Todos estos cafres realizan actos que no reportan ningún beneficio económico y sin otro móvil aparente que no sea un desequilibrio mental transitorio o, lo que es peor, seguir la moda.

Ignoro las penas impuestas por los jueces a toda esta horda de trogloditas, pero creo que, aparte de las mismas, la comunidad también debería entrar en el asunto ya que en sus hazañas nocturnas destruyen servicios usados por todos y sufragados con impuestos de la ciudadanía. No digo yo cortarles la mano infractora ¡Dios me libre!, pero sí obligarles a realizar algún trabajo público a modo de escarmiento. Por ejemplo: limpiar el río porque huele que apesta, podar árboles que ocultan semáforos y señales de tráfico, hacer un inventario de vados permanentes no legales, ir probando las viandas del recinto ferial antes de que llegue a el gentío, regular el tráfico en la antigua carretera de Zaragoza, inspeccionar aseos y alcoholeros de bares y toda clase de abrevaderos, coordinar los semáforos de la ciudad, dar premios de urbanidad, elegancia y comportamiento cívico a los penistas, limpiar el polvo al repetidor de televisión de Iriepal, etc. □

JALIPA REAL

OPINIÓN

FELIX GARCIA PEREZ



Felices Fiestas

CONCIERTO DE «OBK»

CONCIERTO DE «BARRICADA»

RECITAL DE JOTAS «ARAGON-LA RIOJA-NAVARRA»

VERBENAS PARA LA TERCERA EDAD

ESPECTACULO INFANTIL «EL CIRCO LOCO»

TORNEO DE PARTIDAS RAPIDAS DE AJEDREZ

CARROZA DE LA FEDERACION DE JUBILADOS Y PENSIONISTAS

XXIII CONCURSO HIPICO NACIONAL - PRUEBA IBERCAJA

SUPER 1 DE LA SER

PATROCINA EN LAS FERIAS Y FIESTAS DE GUADALAJARA

iberCaja  **Guadalajara**

Carta a Mario

Queridísimo Mario: Me gustaría que esta carta llegase a los lectores a los acordes de la banda sonora de LOVE STORY; historias como la que me cuentas en tu última carta deberían ocupar las primeras páginas de los diarios Nacionales. Cuando nos movemos en una sociedad en la que la palabra crisis se ha adueñado de nuestras vidas, crisis familiar, crisis política, crisis social, crisis existencial, crisis..., crisis..., crisis..., leer algo como lo que acabo de leer no solo es reconfortante sino esperanzador. Dices que un allegado tuyo viudo desde hace un año va a sacarse con "el AMOR de toda la vida", y añades "¿No te parece una locura...?".

¿Como se te ocurre preguntar esto a un PISCIS...? Para mi el amor es el más hermoso de los milagros y por tanto la más bendita de las locuras. Acabo de leer una entrevista que el periodista Dominique Lapierre hace a la Madre Teresa de Calcuta. Toda la conversación gira en torno al

amor.
"No ser amado, no tener a nadie cerca, esa es la peor enfermedad que puede padecer un ser humano, sin un corazón lleno de amor es imposible curar a un hombre enfermo de soledad".

Yo se que tú funcionas más a través del cerebro que del corazón, inconvenientes de nacer ACUARIO Si, no te rías. Mi fallo ha sido siempre funcionar al revés aunque haciendo gala de una descarada sinceridad te diré que "No me siento culpable de las cosas que hacen que me sienta bien". Como de costumbre, estoy yéndome por los cerros de Ubeda; ya estás habituado. Continúo contestando a tu pregunta. En modo alguno me parece una locura que un hombre a sus 92 "jóvenes" años decida casarse con la que llamas en la carta "el AMOR de toda la vida", en todo caso la locura sería haber sacrificado ese amor tantos años. En ocasiones me pregunto hasta que punto es honesto vivir con una persona estando enamorado de otra; la respuesta me llega siempre de la mano de Campoamor.

"Le eres fiel más ya cuenta

cierta historia que entre él y tú se acuesta una memoria".

¿Cual opinas que es a nivel moral más culpable de los dos, si es que puede hablarse de culpabilidad...? ¿Acaso la MEMORIA...? Ahondar en problemas éticos llenaría varios folios y no aclararíamos nada; los puntos de vista de unas personas a otras son tan dispares que lo más acertado es respetar el principio sagrado de la libertad de conciencia individual, además como el caso que nos ocupa es el de un ser libre que puede decidir su propia vida sin ninguna traba legal ni moral, me parece una magnífica idea que se ponga el mundo por montera, (léase familia), y haga realidad lo que tantos años fue para él un sueño inalcanzable; posiblemente no te has detenido a analizar que llegar a los 92 años, como afirmas que ha llegado (cosa que no pongo en duda dada tu profesionalidad) con las neuronas en perfecto estado de salud, o como dirían ahora, con el "coco" tan bien amueblado, sea debido a haber mantenido a través del tiempo la esperanza de ver hecho realidad su gran sueño, su "inconfesable" sueño, es decir, compartir unos días..., unos meses... o ¿Por qué no unos años...? con el "AMOR de toda la vida": Esa es la mejor medicina. Más que una locura, querido Mario, permíteme que te lleve la contraria, es un regalo del cielo. Enhorabuena por estar unido a tan privilegiado ser por lazos familiares. Amar es un lujo que no tiene precio, continuar amando a través del tiempo y la distancia al "AMOR de toda la vida" es un auténtico milagro, solo que tú no crees en los milagros.

Recibe un fuerte abrazo. □

THEO VILLAVERDE

Lazos azules en el Ayuntamiento y Diputación

El Ayuntamiento de Guadalajara, después de haber consultado su Alcalde a los portavoces de los Grupos políticos del mismo, y haciéndose eco del sentir ciudadano, ha acordado por unanimidad de todo ellos, que durante la Semana Grande de Ferias y Fiestas, del 13 al 19 de septiembre, colocar el lazo azul en los distintivos y banderas

del Ayuntamiento, como "muestra de solidaridad de nuestra ciudad con las víctimas del terrorismo" y en concreto con Julio Iglesias Zamora.

La Diputación Provincial acordó también, en el último pleno, que luciera el lazo azul durante las fiestas de la capital. □

Cuando la imagen se vuelve magia...



KISS

LABORATORIO FREIJO

TUS FOTOS
10x15 - 13x18 - 15x20 y 20x25
EN 1 HORA

REVELADO DE DIAPOSITIVA:
2 HORAS

BODAS
REPORTAJES,



Dr. Benito Hernando, 4 - Tlf: 21 50 67 - (Guadalajara)

Sucesos

6 heridos a causa de los encierros

Seis personas resultaron heridas durante la semana pasada en diversos incidentes relacionados con los encierros taurinos que todavía vienen desarrollándose en los pueblos de nuestra provincia.

En Humanes, dos mujeres resultaron heridas durante el transcurso de la procesión del fuego el sábado por la tarde y el domingo resultaba herido de carácter leve por asta de toro el vecino de Madrid Reinaldo Salgado, de 38 años.

En Torre del Burgo, el vecino de Vallecas Jesús Mayordomo, de 45 años resultó herido también por asta de toro en el encierro de Torre del Burgo. Fue evacuado en estado grave al Hospital de Guadalajara.

En El Casar, en la novillada celebrada el día 8, fue cogido por una de las reses Santiago Puebla Ramírez, de 43 años, vecino de la localidad, resultando herido leve en la pierna derecha.

La lista de heridos a causa de los encierros se completa con el nombre de Francisco Moreno, un joven de 26 años, vecino de la localidad de Trillo que resultó herido en el encierro celebrado en esta villa alcarreña el pasado día 10. Fue evacuado en estado grave al Hospital General de la Seguridad Social. □

Hallado el cadáver de una mujer

El pasado día 8 se halló en un chalet, sito en el km. 2 de la carretera de Hontoba a Pastrana, el cadáver de Ana María Rincón Romero, de 32 años. Fallecida, al parecer, a consecuencia de una intoxicación, sin embargo se están investigando otras posibles causas de su muerte. □

Arden 5 hectáreas de monte en Utande

El sábado día 11 ardieron 5

hectáreas de robles y encinas menores en el término municipal de Utande, en el paraje conocido como "Cuesta Alcarreña". □

Muerto al caerse de un remolque

Francisco del Moral Cañizo, de 61 años, falleció el pasado viernes en Olmeda del Extremo al caerse del asiento de lantero de un remolque de tractor y ser arrollado por la rueda delantera derecha del mismo. □

3 heridos leves y 3 graves en 2 accidentes de tráfico

Dos personas resultaron heridas leves y otra herida grave al salirse del carril de la N-II un turismo en el término municipal de Azuqueca. La herida grave es Rosario Monge Solano, de 35 años y los heridos leves Carolina Monge Medina, de 16 años y Rubén Martín Monge, de 7.

El otro accidente tuvo lugar en Heras de Ayuso, al colisionar un turismo con una furgoneta a causa de un giro incorrecto de esta, según informa el Gobierno Civil. Resultó ileso el conductor de este vehículo; herido leve Enrique Mayor Barahona, conductor del turismo y heridas de gravedad Carmen Barahona García, de 53 años y Juana Barahona García, de 61. □

Gamberradas urbanas

6 jóvenes han sido denunciados por actos de gamberrismo cometidos durante la semana pasada en la capital de la provincia. Juan Tomás G.F., de 18 años y David (no se conocen más datos de él) arrancaron dos papeleras metálicas de la calle Mayor y las arrojaron a la fuente de la plaza de Santo Domingo. Por otra parte, Oscar M.L., Miguel Ángel H.R., María Montserrat M.I. Y José Manuel S.D. han sido denunciados como presuntos autores de la sustracción de un foco y rotura de una farola en el monumento a la Constitución. □



**Todos nuestros clientes saben
lo bien que se vive en Guadalajara:
en MIRASIERRA, en RONCESVALLES,
en LA VAGUADA, en EL OLIVO...
Consulte nuestra oferta de viviendas y**

Felices Fiestas!

Agenda

EL DECANO de Guadalajara

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Fundado en 1894 con el nombre de "Flores y Abejas"
III Epoca -LXXVI • Depósito Legal: GU-21/1958
Edita: EDITORA EL DECANO S. L.

SE PUBLICA LOS MARTES

REDACCION, ADMINISTRACION Y PUBLICIDAD

C/ Constitución, 2-Torre 1 - 1ª Izda.

Apartado de Correos, 73. Guadalajara-19003.

Teléfonos: Admón y Publicidad: (911) 21 15 67

Redacción: (911) 25 43 09- Fax: (911) 22 89 11

PRESIDENTE: Jose Ignacio Toquero del Vado

DIRECTOR: Salvador Toquero Cortés

REDACTOR JEFE: Santiago Barra

REDACTORES Y COLABORADORES:

Fernando Rojo, J. I. Cortés, Alvaro Nuño, Susana Abella,
Fernando Chápuli, Vegarmi, Fernando Borlán,
Jesús Orea, Manuel Corral, Javier Toquero, Theo Villaverde,
Luis Pedroviejo, Javier Barra.

- Julio Molina y Fernando Toquero (INFOGRAFÍA)

- Agustín López, Luis Barra, Oscar Freijo (FOTOGRAFÍA)

- Sergio Toquero y Javier Toquero (TRATAMIENTO DE TEXTOS)

IMPRIME: Rotativas de Guadalajara S. L. (Pol. Balconillo)

FARMACIAS DE GUARDIA

MARTES 14: M^{ra} Mercedes Dueñas Saenz, Miguel Fluiters, 39

MIÉRCOLES 15: Carolina Malo García, Alamin, 26

JUEVES 16: Sagrario Crespo Garrido, Argentina, 1 (Col. Sanz VAZQUEZ)

VIERNES 17: Ascensión Diego González, Reinoso, 15

SABADO 18: Esperanza Gimenez Artieda, Ferial, 64

DOMINGO 19: Manuel Ibarra López Virgen de la Esperanza, bl. 5^o

LUNES 20: Milagros Gamio Cuesta, Molina de Aragón, 3



DESPACHOS de PAN

DOMINGO día 19 de septiembre
Gral. Vives Camino, s/n; Constitución 6; Constitución 27; Alcalá de Henares s/n; Gral. Moscardó Guzmán, 18; Felipe Solano, 19; Avda. de Castilla s/n; Virgen de la Esperanza, bloque 2; Adoratrices, 1; Parque Sandra; La Gavina; Virgen de la Soledad, 21; Plaza de Prim, 1; Román Atienza, 3; Francisco Arriño, 85; Los Manantiales; Alamin 4; Reinoso (Galería comercial); Arcipreste de Hita, 6; Plaza de Bolivia, s/n; Gral. Medrano de Miguel, 4; Cuesta de Hita, bloques 5 y 9



JUEGOS de AZAR



LOTERÍA NACIONAL

**SORTEO DEL DÍA 11
DE SEPTIEMBRE DE 1993**

Primer premio: número 20.930.
En el sorteo de la Lotería Nacional, celebrado el pasado día 11 de septiembre de 1993, han resultado premiados los siguientes números:

- 20.930, premiado con 40 millones de pesetas.

- 46.071, premiado con 20 millones de pesetas.

- Premios de 1.143.000 pts, a los números 20.929 y 20.931.

- Premios de 572.000 pts, a los números 46.070 y 46.072.

- Premios de 50.000 pts a los números comprendidos entre el 20.900 al 20.999, excepto el 20.930 (1º premio).

- Premios de 50.000 pts, a los números comprendidos entre el 46.000 al 46.099, excepto el 46.071 (2º premio).

- Premios de 125.000 pts, a los números terminados en 0196, 0902, 1641, 3499 y 8971.

- Premios de 25.000 pts a los números terminados en 056, 136, 143, 273, 276, 596, 614, 648, 661, 697 y 702.

- Premios de 10.000 pts, a los números terminados en 13, 26 y 89.

- Premios de 50.000 pts a los números terminados en 930 (tres cifras finales del primer premio).

- Premios de 25.000 pts, a los números terminados en 30 8dos cifras finales del primer premio).

- Reintegros de 5.000 pts a los números terminados en 0, 1 y 3

- Premio especial al décimo, de 396 millones de pts, a la fracción 10ª de la serie 11ª del número 20.930 (1º premio).

lotería primitiva

Sorteo del día 9 de septiembre (jueves). 7 - 9 - 28 - 35 - 36 - 45. Comp. 23. Reint, 0

Sorteo del día 11 de septiembre (sábado): 7 - 11 - 12 - 35 - 46 - 47. Comp. 22. Reint 5

Bonoloto

Lunes: (Día 6/9): 14-16-25-43-46-48. Comp. 13. Reint, 0

Martes: (Día 7/9): 4-11-22-26-39-44. Comp. 24. Reint, 2

Miércoles: (Día 8/9): 12-19-27-28-43-47 (Comp. 1). Rein, 1

Viernes: (Día 10/9): 15-17-22-30-37-43. Comp. 31. Reint, 1

ONCE

Los números premiados la pasada semana fueron los siguientes:

Día 6 (lunes): 01178

Día 7 (martes): 09020

Día 8 (miércoles): 12871

Día 9 (jueves): 48667

Día 10 (viernes): 17291



HORARIO DE TRENES

GUADALAJARA-SIGUENZA
8,53-9,45-10,49-12,21-13,40-15,14-17,16-18,10-18,52-19,21-19,46-22,32

SIGUENZA-GUADALAJARA
7,25-8,10-8,56-11,42-12,05-12,41-15,06



PROXIMOS SEÑALAMIENTOS

Audiencia Provincial Día 21. Martes

11.00. Apel. Penal Proc. Previa 429/90, del Juzgado de Sigüenza. Abogado, Sr. Solano Ramírez.

11.30. Apel. Proc. 339/90. Abogados Sr. Martín Consuegra y Sra. Ciruelos Albacete.

12.00. Apel. Juicio de faltas 59/92, el Juzgado de Molina de Aragón. Abogados, Sr. Herranz Hernández y Sra. Ruiz Blasco.

12.30. Apel. Penal Juicio de faltas 43/92, del Juzgado de Molina de Aragón. Abogados, Sres. Solano Ramírez e Irizar Ortega.

Juzgado de lo Penal Día 16. Jueves

10.30. Inculcados: F.A.M, JM.del B.R, P.H.S, MG.S.S., M.V.A y M.CH.P. por robo continuado, delito contra la salud pública y receptación. Abogados: Sres. Sarraide

16,54-17,40-18,00-18,19-19,11-20,40-21,05-5,20

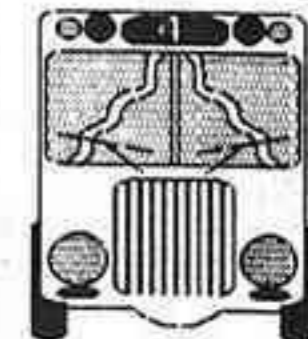
GUADALAJARA-MADRID

5.10-5.35-5.50-6.05-6.20-6.35-6.50-7.05-7.20-7.35-7.50-8.05-8.20-8.35-8.50-9.05-9.35-9.51-10.05-10.35-11.05-11.35-12.05-12.35-13.05-13.20-13.35-13.50-14.05-14.35-15.05-15.35-16.05-16.35-17.05-17.35-18.05-18.35-19.05-19.35-20.05-20.35-21.05-21.35-22.05-22.35-23.05

MADRID-GUADALAJARA

5.08-5.23-5.38-5.53-6.08-6.23-6.38-6.53-7.08-7.23-7.38-7.53-8.08-8.23-8.38-9.08-9.38-10.08-10.38-11.08-11.38-12.08-12.23-12.38-13.08-13.38-14.08-14.38-15.08-15.38-16.08-16.38-17.08-17.23-17.38-18.08-18.38-19.08-19.38-20.08-20.38-21.08-21.38-22.08-22.38-23.08-23.38

En Negrita: Laborables excepto Sábados
Subrayado y cursiva: laborables



HORARIO DE AUTOBUSES

CONTINENTAL-AUTO, SA.

SERVICIO:

MADRID - GUADALAJARA

CUADRO DE HORARIOS

DIAS LABORABLES (De Lunes a Viernes)

Salidas de MADRID				Salidas de GUADALAJARA			
(7) 7	11	(15) 18	20,30	6,15	8	11	15 (18,30)
7,30	12	15,30	18,30	21	6,30	8,30	12
8	13	16	19	22	6,45	9	13
9	14	17	19,30	7	(9,30)	14	17
10	14,30	17,30	20	7,15	10	14,30	18
				7,30			22

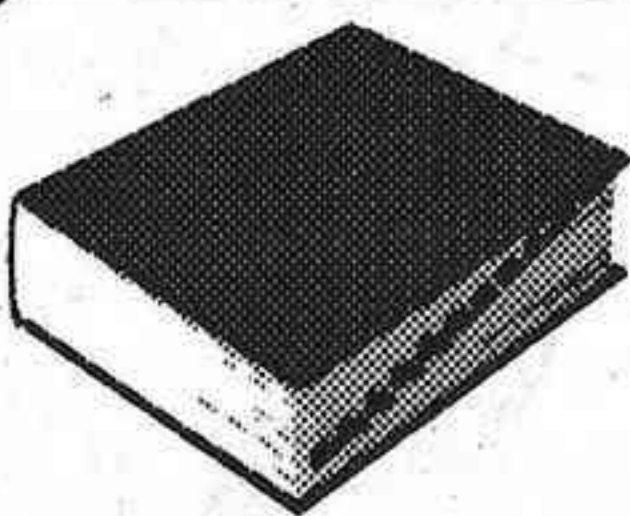
SABADOS Y FESTIVOS

Salidas de MADRID				Salidas de GUADALAJARA			
(7) 9	12	(15) 18	21	(7) 9	12	15	18
10	13	16	19	22	10	13	16
11	14	17	20		11	14	17

(*) Estas expediciones pasan por ALCALA DE HENARES
SALIDAS, LLEGADAS, INFORMACION Y DESPACHO DE BILLETES EN:

MADRID:
Avda. de América, 34 - Teléf.: (91) 358 23 07

GUADALAJARA:
Estación de Autobuses:
c/ Dos de Mayo, s/n. - Teléf.: (911) 21 11 13



Registro CIVIL

NACIMIENTOS

Día 3 de septiembre. **Celia María**, hija de Carlos Martínez Zofio y M^{ra} Asunción López Puerta. **Héctor**, hijo de Eduardo Flores Contera y Ana M^{ra} Villa Garcilópez. **Miriam**, hija de Francisco Sevilla Ortega y M^{ra} Jesús Vázquez Urrea. **Alba**, hija de Dagoberto Rubén Lobera Pulido y Sara Dombriz Jiménez.

4. **Eduardo**, hijo de Jesús Vicente Benito Martínez y M^{ra} del Carmen Estéban Sanz. **Natalia**, hija de Jesús Iñigo de Luz y M^{ra} Purificación Sánchez Leal.

5. **Adrián**, hijo de Juan Antonio Ureña Gómez y Cristina Aguilera Bedoya. **Jorge**, hijo de Juan Antonio Asensio Torres y Lucía Torres Alvarez. **Rubén**, hijo de José Angel Fraguas Tabernerero y Juana Gracia Mercedes López Campillos. **María Lourdes**, hija de Miguel Aguilar Larrucea y M^{ra} Lourdes Tejero González.

7. **Eva**, hija de Fernando Relañó Crespo y Silvia Cortés Manin.

8. **Rodrigo**, hijo de Pablo Borjabad Gañán y M^{ra} Cruz Jiménez Jiménez.

9. **Carolina**, hija de Manuel Santiago Sánchez Lafuente y M^{ra} Victoria Gil Ayllón. **Roberto**, hijo de Anibal Ramón Gutanda Caballero y Monserrat Andrés Miguel.

11. **Javier**, hijo de Juan Pablo Abad Trillo y M^{ra} Teresa Cepeda Muñoz.

DEFUNCIONES

Día 6 de septiembre. **Eugenio Nieto Estéban**, de 70 años,

natural de Valdearenas (Guadalajara).

7. **María de Gregorio Toquero**, de 70 años, natural de Guadalajara. **María del Carmen Carlero Adeva**, de 90 años, natural de Cabanillas (GU).

8. **Marina Ochaíta Bachiller**, de 86 años, natural de Trillo (GU). **Antonina Angona Monge**, de 84 años, natural de Candeñosa (GU). **Antonio Barra Meléndez**, de 89 años, natural de Odón (Teruel).

10. **Amparo Navas Vivar**, de 86 años, natural de Illescas (Toledo).

11. **Tomás Juárez Serrano**, de 72 años, natural de Argecilla (GU).

12. **Luis Sanz Romera**, de 79 años, natural de Pajares (GU). **Santos Pérez Iglesias**, de 83 años, natural de Cifuentes (GU).

MATRIMONIOS

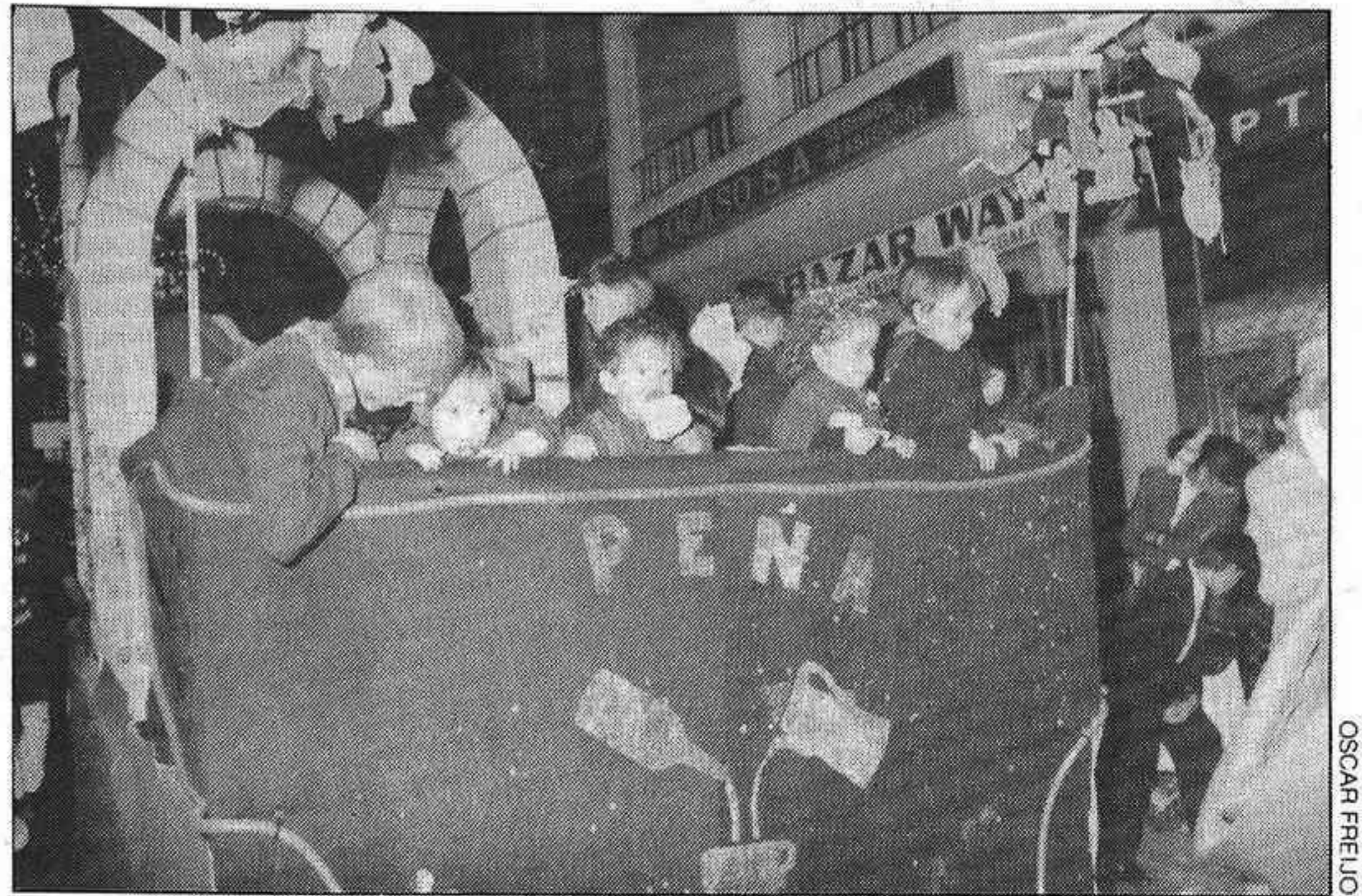
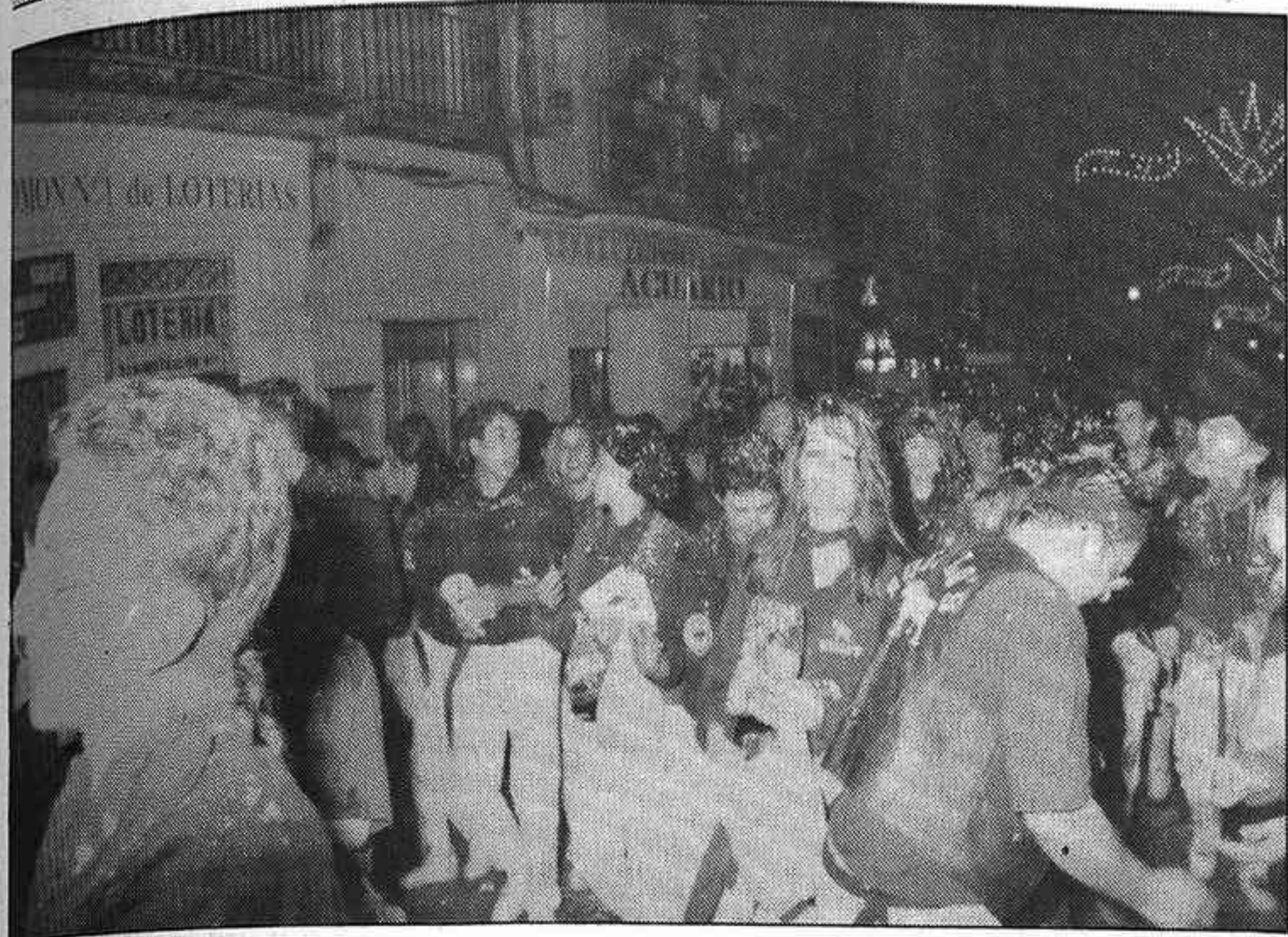
Día 4 de septiembre. **Isabel del Prado Trallero** con **Leandro Sacristán Sacristán**. M^{ra} **Magdalena Malfaito Palomino** con **José A. Viejo Pliego**. M^{ra} **Teresa Santiago Larriba** con **Cayetano González Gil**.

9. M^{ra} **Encarnación Bethencourt Díaz** con **Agustín Francisco Sanz Manganero**.

10. **Elena Serrano Baylin** con **Santiago Otero Sandín**.

11. M^{ra} **Luisa Madrid Cid** con **Julián Fernando Domarco Aguado**. Ana M^{ra} **García Rabadena** con **Enrique Sanz Sebastián**.

LAS CARROZAS



Los peñistas capitalizaron el primer día oficial de Ferias

Entre la fiesta, hubo tiempo para la suelta de palomas y el recuerdo a la violencia terrorista

Si el año pasado en el pregón los Agapitos representaban la ceremonia inaugural de las Olimpiadas, este año los Bufalos emulaban las llegadas triunfales de Induráin en el Tour y proclamaban vencedor de la prueba a Bris, al que entregaban un maillot amarillo que recibía alborozado y celebraba a saltos. Pero todo ello eran meras anécdotas. Lo esencial era la cita con el jolgorio. Y este no dejó plantado a nadie de los que quisieron acompañarle.

Un brote de demencia juvenil con olor a sidra y polvos de talco -ingredientes que surcaron profusamente el aire- se había declarado en la plaza. Ciegos ya considerables y peñistas perseverantes en ese sano ejercicio del "jogging". Entre la multitud se detectaban ya los signos de la moda que va a imperar durante las fiestas: pelucas de colores y grandes abanicos tipo Locomía, entremezclados con algún gorro africano de bordados dorados. Por lo demás, pocas novedades: los típicos guardapolvos firmados, los no menos usuales sombreros de paja y los indispensables pañuelos de Peña.

La animación era considerable ya desde antes del pregón. Los bares de los alrededores rebotaban gente y los padres se arremolinaban en torno a las carrozas en las que irían colocados sus niños, mientras que una señora te atropellaba con su inseparable e inoportuno carrito de niño con sufriende chaval incluido. La plaza mayor estaba llena de uniformes no bélicos y ya bastante manchados, y el balcón de políticos esperando la foto y viendo los toros desde la barrera

(de autoridades). Eso sí, sin puro, no fuera que se prendiera el cohete.

EL PREGON

A la hora del pregón, las peñas se mostraron díscolas. No quisieron en principio abrir camino a los Bufalos que, charanga al frente, pretendían cumplir su deber de pregoneros. El intermedio lo aprovecharon las autoridades para el gesto institucional de prender unos lazos azules en las banderas del Ayuntamiento, en señal de solidaridad con las víctimas del terrorismo.

Los Bufalos al fin lograron, vadeando el mar peñístico de la plaza, abrirse paso. Una caravana ciclista llegó entonces hasta la puerta del Ayuntamiento, precedida de las motos de rigor y seguidas del no menos obligatorio coche del equipo, con ruedas de repuesto incluidas. Los valerosos ciclistas fueron más palmados que Chiapucci subiendo el Tourmalet, pero aguantaron con verdadero pundonor.

Ahora, todo un Rover Montego LXI con aire acondicionado, por 1.717.000 ptas.*



Lo que faltaba, un coche que responde a todas sus necesidades:

- Motor 2 litros inyección.
- Dirección asistida.
- Elevalunas eléctricos delanteros.

- Espejos retrovisores eléctricos y térmicos.
- Cierre centralizado.
- Inserciones de madera.
- Tapicería deportiva "Crayons".
- Aire acondicionado... y mucho más.

 ROVER MONTEGO LXI

* Precio final recomendado incluido IVA, transporte e impuesto sobre matriculación. Promoción válida hasta el 30 de septiembre de 1993.

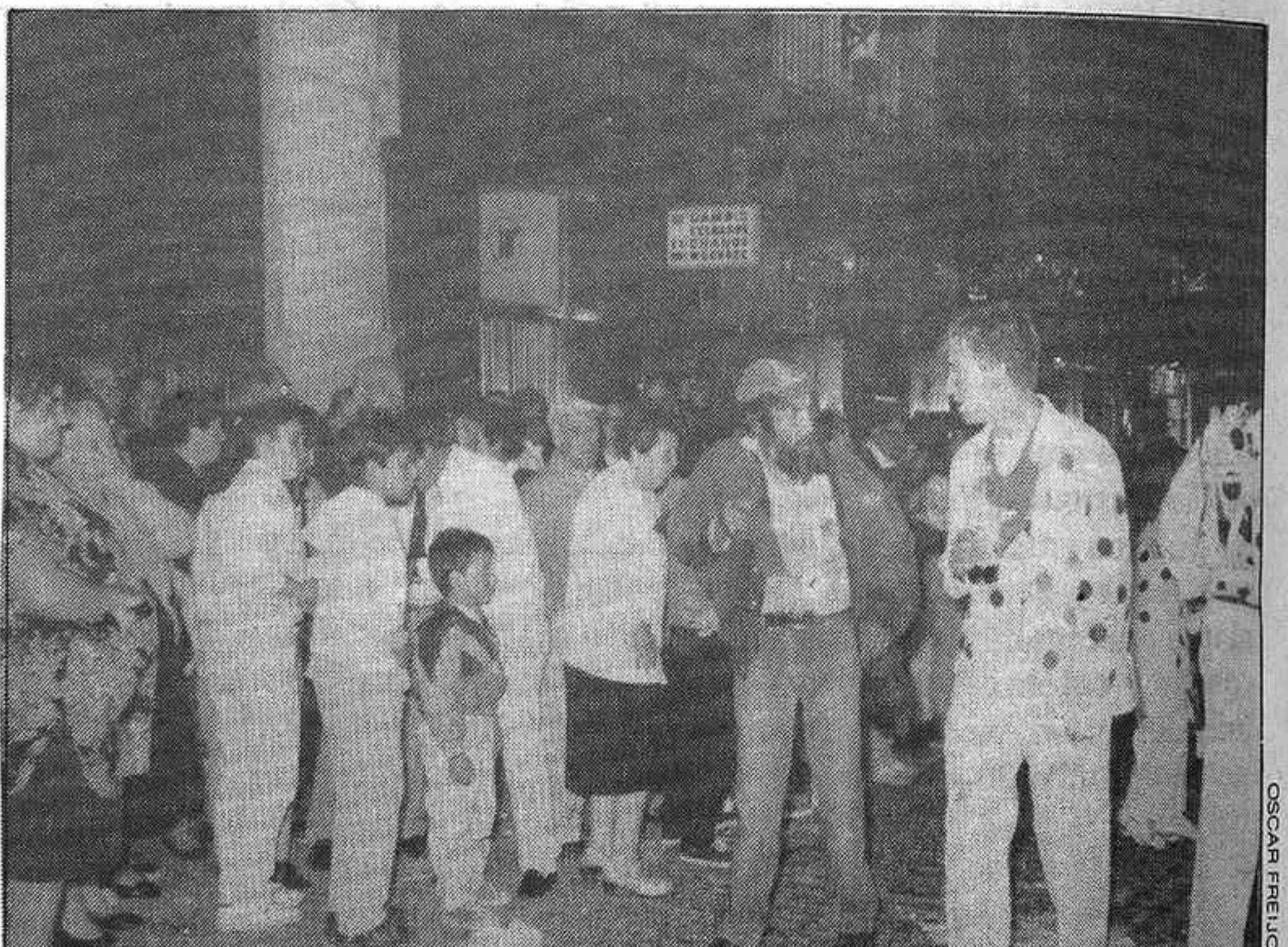
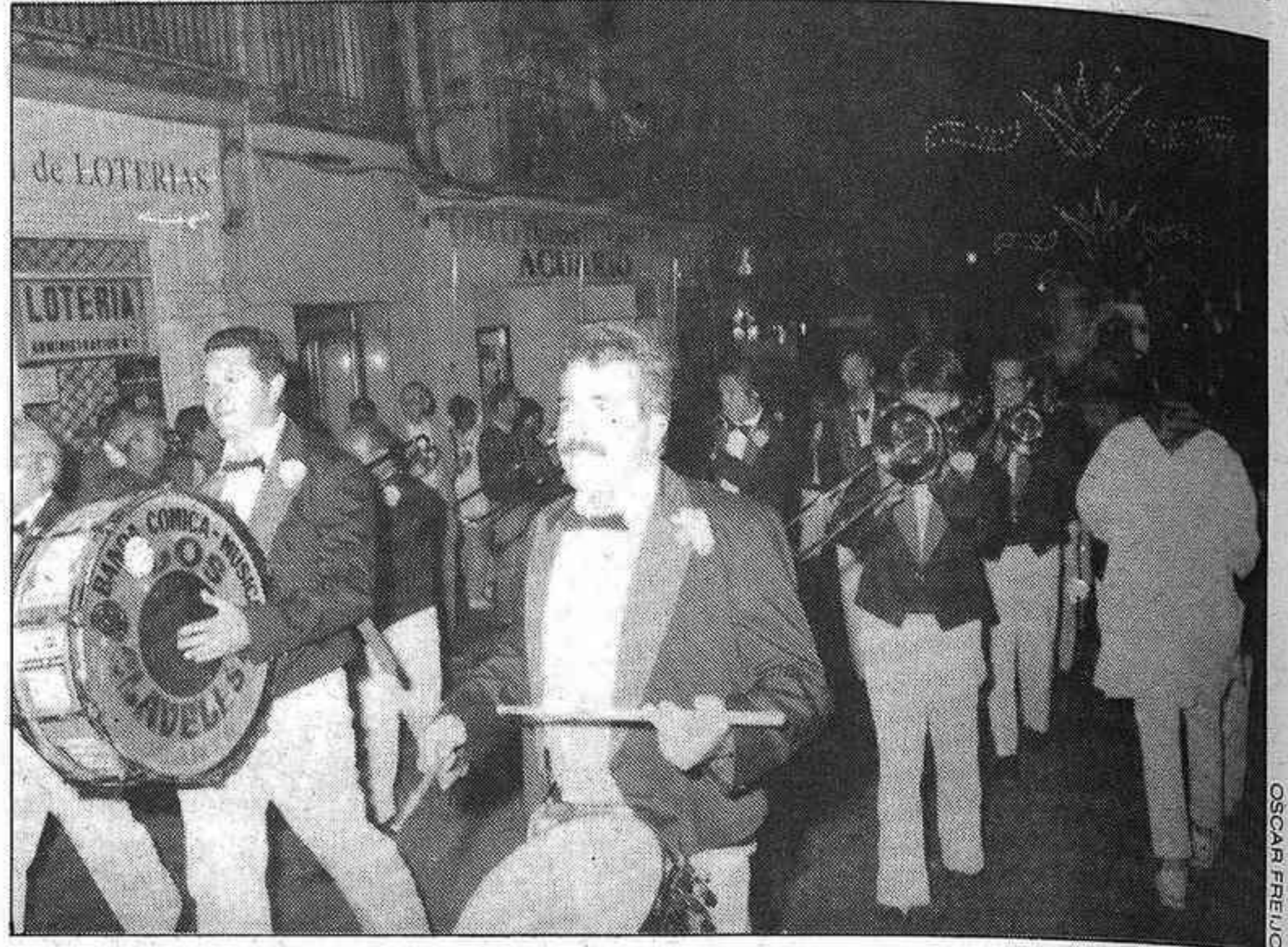


QUIAUTO, S.A.

GUADALAJARA: Paseo de la Estación, 21 - Tfno. 21 67 21
MOLINA DE ARAGÓN: Ctra. de Teruel, s/n - Tfno. 83 07 42
SIGÜENZA: Ctra. de Madrid, s/n - Tfno. 39 09 43



LAS CARROZAS



MAILLOT AMARILLO A BRIS

Luego Daniel Montes, el presidente de la cornuda peña, pronunció un pregón breve ante el monótono griterio de fondo de la gente, que estaba bastante a su bola. Celebraba en el mismo el 20 aniversario propio y el de los Agapitos y lo simbolizaba en el Maillot amarillo, que era entregado a Bris en agradecimiento por el apoyo municipal recibido en estos años. Tras explicar esto,

cumplía con lo que él mismo denominó "mi única misión": el chupinazo. Bris, alborozado como un niño con zapatos nuevos, no dejaba de botar y, en un gesto que ¿le honra? propinó dos paternales besos al pregonero. Las palomas blancas soltadas con el cohetazo no dejaron de significar una nota emotiva en el todavía incipiente atardecer alcaireño.

LAS PEÑAS NO SE ESMERARON

El jolgorio se fue repartiendo y caminaba alternativamente con

unos y con otros. Y, a toda prisa, comenzó el largo desfile de carrozas, que tuvo un nivel medio bastante aceptable, pese a la falta de imaginación por parte de las peñas, que no se esmeraron para nada en sus carrozas.

Mientras, en la plaza, el paisaje después de la batalla: montones de vasos de plástico en los que ya nadie bebería y de botellas de sidra hechas añicos, sobre las que algún peñista sadomasoquista desahogaba su agresividad. De la entrada del Ayuntamiento habían desaparecido los maceros (probablemente habían

CARPINTERIA EN ALUMINIO
BUFALO

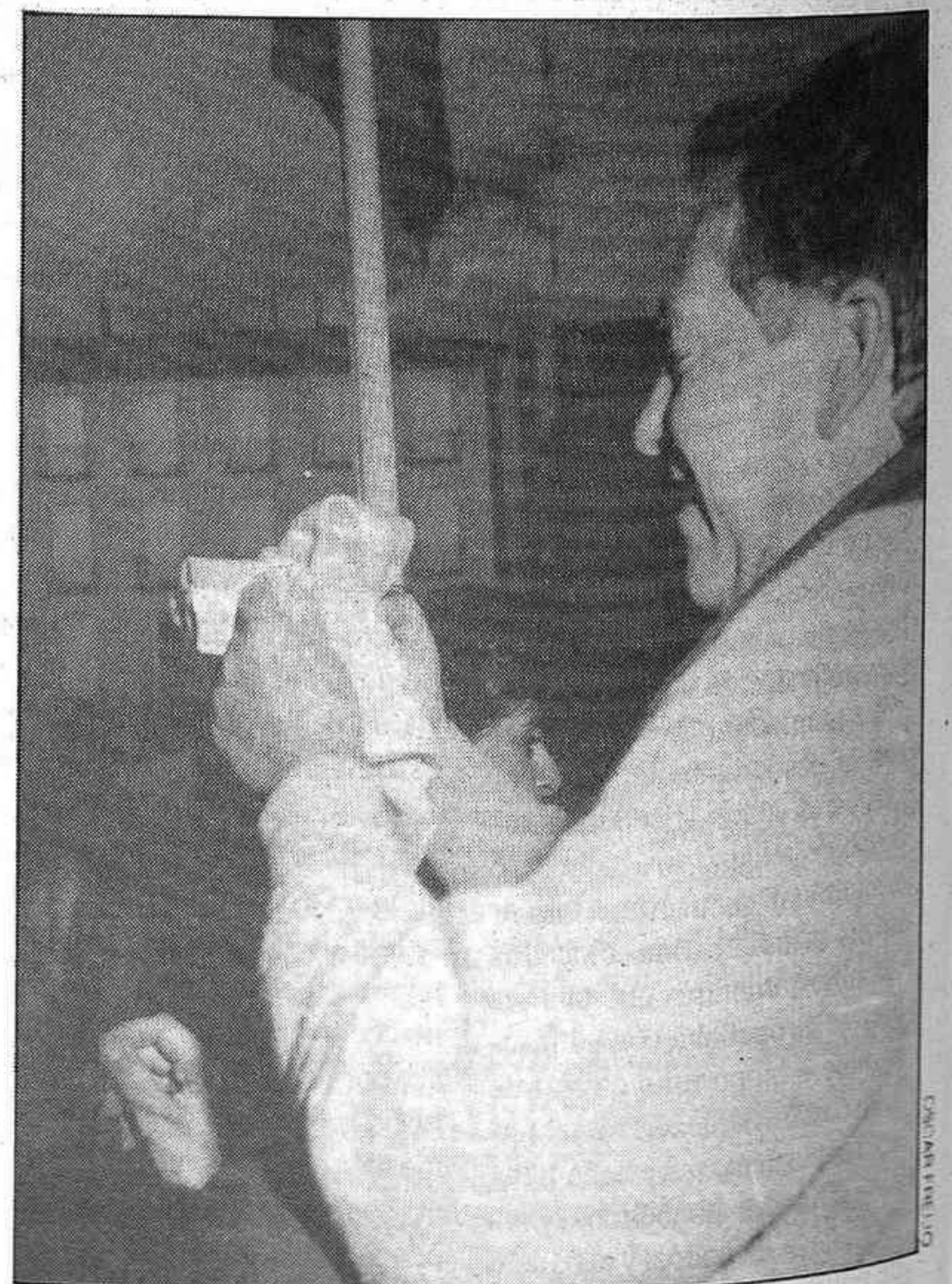
TODO TIPO DE TRABAJOS EN ALUMINIO

- Materiales de 1ª calidad -
- Certificado de Garantía -
- Contrato fecha de entrega -

GUADALAJARA
MADRID

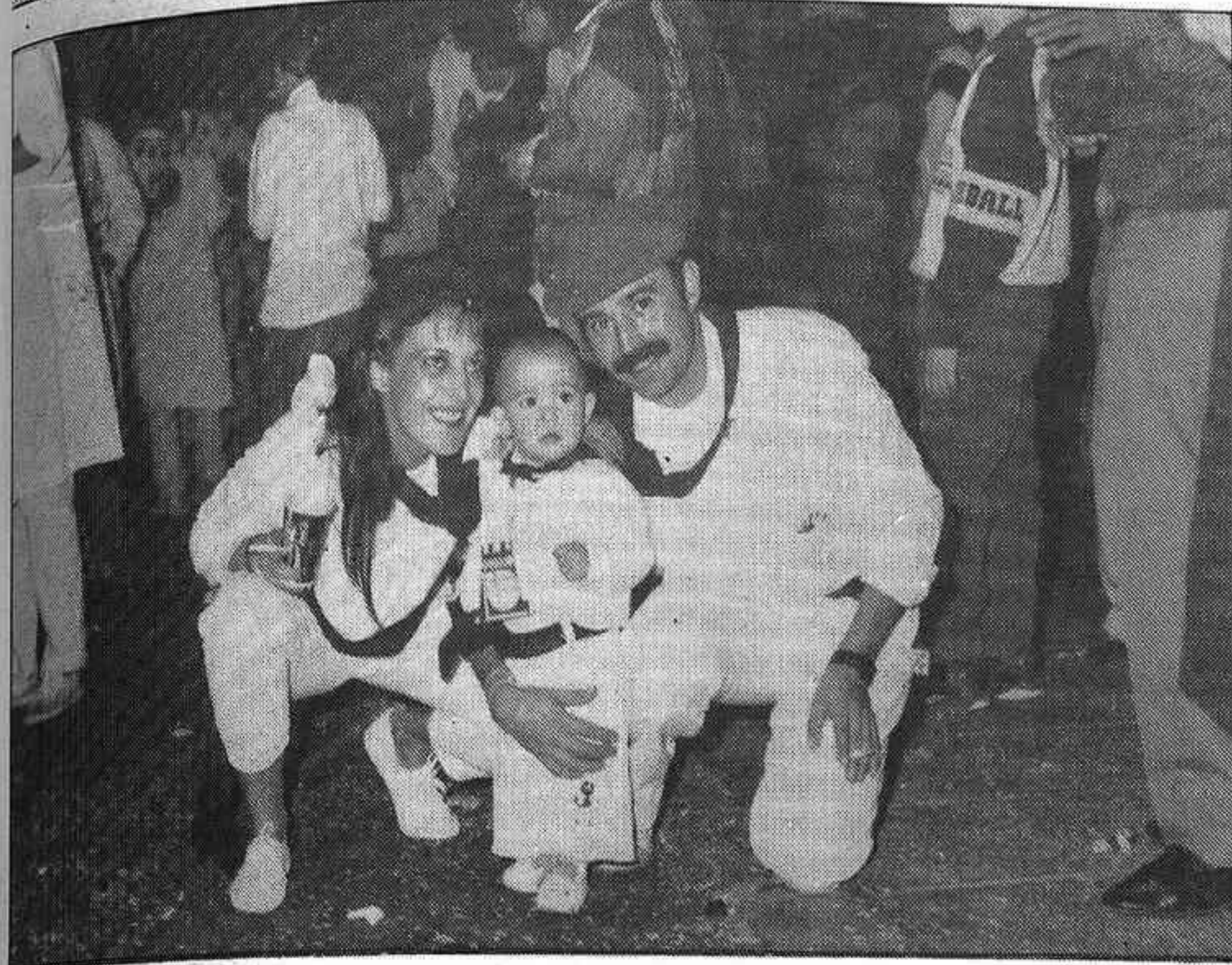
TLF. 37 67 55
TLF: (91) - 457 43 11 / 457 44 00

INVIERTE EN
LA VIDA
DONA TU SANGRE



Bris, feliz con el maillot amarillo que le regalaron los peñistas

LAS CARROZAS



Y, cambiando con gran habilidad sus uniformes antiquísimos por sus batas de la peña). En su lugar, unos guardias jugaban con unos niños que se habían perdido.

Y, atravesando la calle Mayor, el desfile multicolor de las carrozas. Kilos de cartón, carpintería y corcho blanco, montones de niñas vestidas de alcarreñas, toda una corporación municipal, lluvias de caramelos... En fin, ya se sabe lo que son unas carrozas. Y entremedias, las peñas y sus charangas.

CARROZAS ESPECTACULARES

Estas tocaban versiones de canciones ciertamente apropiadas al clima de fiestas. Aparte de las típicas de la vaquilla y del hit-parade del tractor amarillo, que promete convertirse en clásico, los virtuosos instrumentistas de la Spynce interpretaban a pleno pulmón el "No controles" de los Vídeo. No, si ya lo decía D. Quijote: "Cosas veredes, amigo Sancho..."

Luego, las carrozas de las firmas comerciales -las peñas no se comieron el tarro- eran ciertamente espectaculares. La del Ayuntamiento, alquilada en Valencia, ocupaba tres plataformas y era un inmenso zapato de cristal que no se sabe qué Cenicienta habrá perdido. La de Diputación imitaba, en rosa, una catedral a la

que acompañaba un toro embistiendo. Curiosa asociación de ideas. Como también lo era la de una embarcación pirata con un mascarón de proa del Niño Jesús. La publicidad ¿subliminal? también estaba presente en el desfile con autobuses de firmas comerciales. En fin, se me va acabando el espacio. Cerraba la

profana procesión una furgoneta de pitufos -ya me entienden- y los barrenderos. Ambos a dos con cara de resignación. □

J.I.CORTÉS

Fotografías:
OSCAR FREIJO

DESDE SOLO 2.995.000 PTAS.* SU VIDA CAMBIARA PARA SIEMPRE.



Disfrutar más del tiempo libre. Compartir emociones en familia. Es el modo de entender la vida de la gente DISCOVERY. Por eso eligen un todo terreno como el DISCOVERY. Un 4 x 4

con un interior incomparable, en versiones de 3 ó 5 puertas y con motores gasolina o diesel.



DISCOVERY

HAY GENTE. Y HAY GENTE DISCOVERY

* Precio final recomendado, incluido IVA, transporte e impuesto sobre matriculación.

QUIAUTO, S.A.

GUADALAJARA: Paseo de la Estación, 21 - Tfno. 21 67 21
MOLINA DE ARAGÓN: Ctra. de Teruel, s/n - Tfno. 83 07 42
SIGÜENZA: Ctra. de Madrid, s/n - Tfno. 39 09 43

EDICTO

DON JUAN CARLOS GUZMAN GAHONA,
JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA DE LA
CIUDAD DE SIGÜENZA Y SU PARTIDO

HAGO SABER: Que en este Juzgado de mi cargo y bajo el núm. 107/93, se tramita Expediente de Dominio a instancia de D. Julio Cortezón Cuenca representado por la Procuradora D^a Sonia Lázaro Herranz, para la reanudación del tracto sucesivo que dice ostentar sobre la siguiente finca:

"Casa sita en Sigüenza, en la C/Santa Bárbara nº 2, compuesta de piso bajo, principal y desvanes. Linda por el frente, la Carretera o camino de Moratilla (hoy calle de Santa Bárbara), por la derecha entrando o saliente, casa de D. Antonio Cendejas (hoy Asilo de Ancianos Desamparados), por la izquierda o poniente, camino de los Huertos y Arroyo de Valdemina; y por la espalda o Norte, Huerta de D. Santiago Gil (hoy Asilo de Ancianos Desamparados). Ocupa una superficie de setenta y siete pies de longitud por la parte saliente; por el mediodía, setenta y tres pies; por el poniente, setenta pies lineales y por el Norte, cincuenta y tres pies.

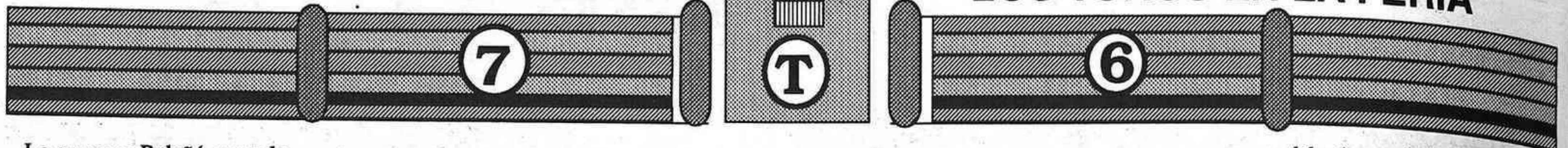
Y en virtud de lo acordado por providencia de esta fecha, se cita a cuantas personas ignoradas a quienes pueda perjudicar la inscripción que se pretende, para que dentro del termino de DIEZ DIAS puedan comparecer en el expediente, si les conviniere alegar lo que su derecho convenga, bajo apercibimiento de parales el perjuicio a que hubiera lugar.

Dado en Sigüenza, a treinta
de julio de mil novecientos noventa y tres.
E. LA SECRETARIA.

LOS TOROS EN LA FERIA

TORILES

LOS TOROS EN LA FERIA



La empresa Balañá, arrendataria de nuestro coso taurino vuelve a cumplir el compromiso -único- de septiembre, con el montaje de una gran feria taurina. Se puso alto el listón, hace ya algunos años, y ahí continúa, ofreciendo lo mejor de la "baraja" de cada año, aunque en este mejor -y porque en esto de toros y toreros, cada uno tiene sus preferencias-podría haber tenido acoplamiento algún nombre que no está, sustituyendo a alguno de los que figuran. Respetadas estas posibles y mínimas discrepancias, los carteles vuelven a ser de Feria grande, atractiva y queremos suponer que de "tiron".

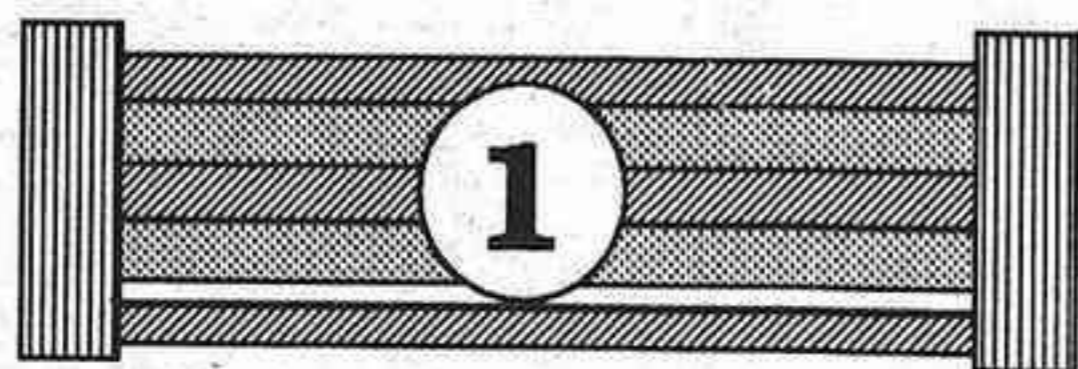
Repiten los rejoneadores

Cuando las cosas resultan bien no hay por qué meterse en aventuras. Y este mismo cartel, aunque solo cosechara tres orejas, rayó el año pasado a gran altura. Javier Mayoral y Luis Domecq cortaron apéndice en el que torearon en solitario y Antonio Domecq y María Sara, en collera, se repartieron otra. Hubo mucho arte, excelente doma en los caballos y gratisimo sabor al paladar. La repetición es acertada. Lo que hace falta es que los Pablo Romero tengan el comportamiento que tuvieron los "Peñajaras" del año anterior, con un sexto toro inolvidable.

Los cuatro caballistas llevan una buena temporada; han mejorado suertes y presentado nuevas cabalgaduras, y entre los cuatro puede afirmarse que existe ya una compenetración muy aceptable y hasta se diría que una entrañable amistad. Esperamos que, al tiempo de formar las colleras, no haya que andar con los sorteos. María Sara y Antonio Domecq cuajaron una pareja que

La feria taurina

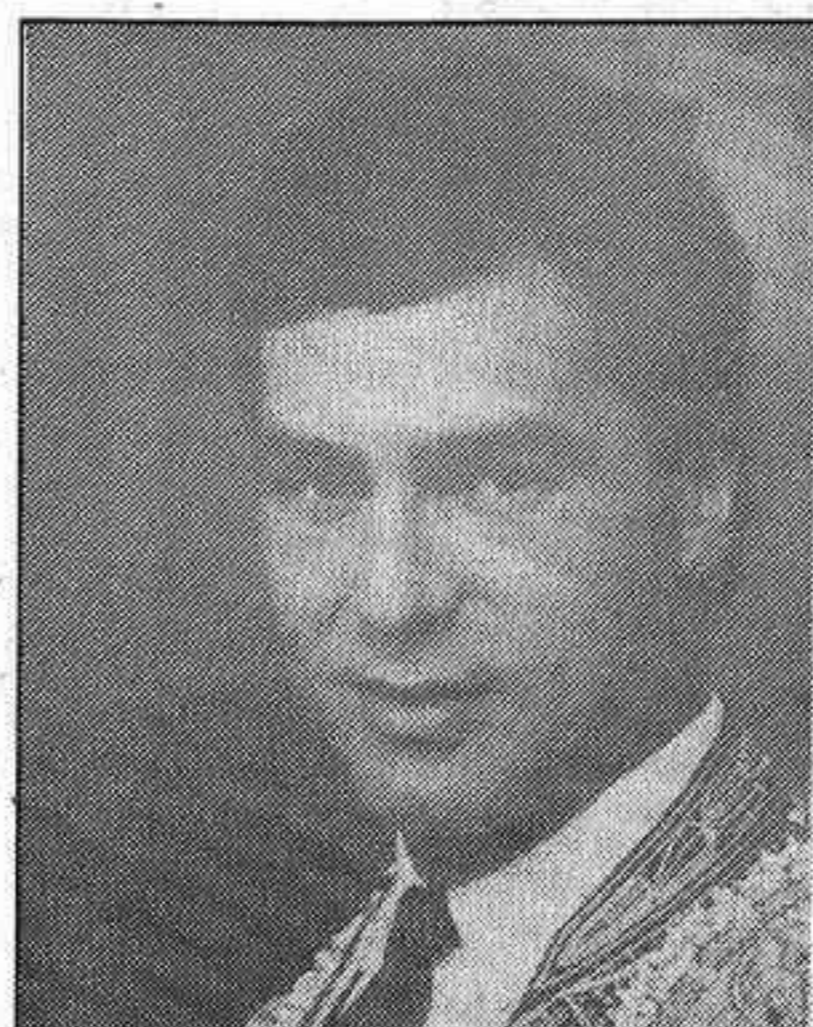
⇒ Se mantiene el buen nivel



La primera



Dámaso González



Victor Mendes



Oscar Higuera

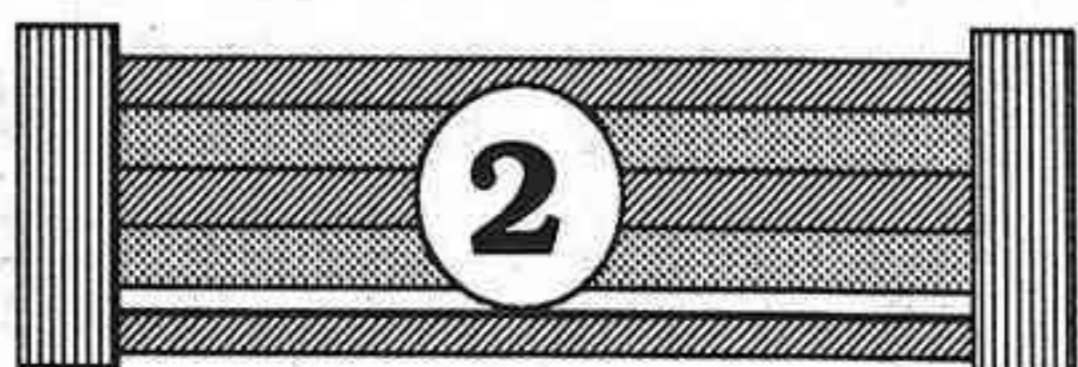
debería repetirse, sobre todo para dar la revancha a Luis Domecq y a Mayoral, que tuvieron la desgracia de ver cómo se les derrumbaba su toro, al que hubo que apuntillar después de sufrir una fuerte conmoción en un impresionante topetazo con un bur-ladero.

En la primera repiten Victorino, Dámaso González y Méndes.

Vuelve Victorino Martín aunque no las cámaras de Canal +. Vuelve, porque lo prometió el año pasado, debido al buen trato recibido y a la expectación que suscitaron sus reses, aunque algunos de los cuernos que exhibían todavía figuren en un expediente de posible sanción, aún por concluir. Esperemos que este año no haya cauce para la sospecha o que haya que recurrir a la facultad reglamentaria de "lidiar bajo su responsabilidad" y luego se verá.

Con él repiten Dámaso González, que vive una dorada segunda época, muy profesional y muy sabia, y Victor Méndes, torero con el que no pueden las cornadas ni las cicatrices, aunque alguna de estas esté todavía sin cerrar del todo cuanto pise nuestro ruedo el día 17. El portugués sigue donde estuvo siempre, sobre todo en su tercio, el de banderillas, donde se sigue asomando al "balcón", aunque al otro lado esté todo el peligro del mundo. Ni el paso de los años, ni la merma de facultades en unas piernas repetidamente heridas, le han hecho buscar el camino del alivio, del toro pasado o el estratégico retorcimiento de la res. Yo creo que Méndes, aunque

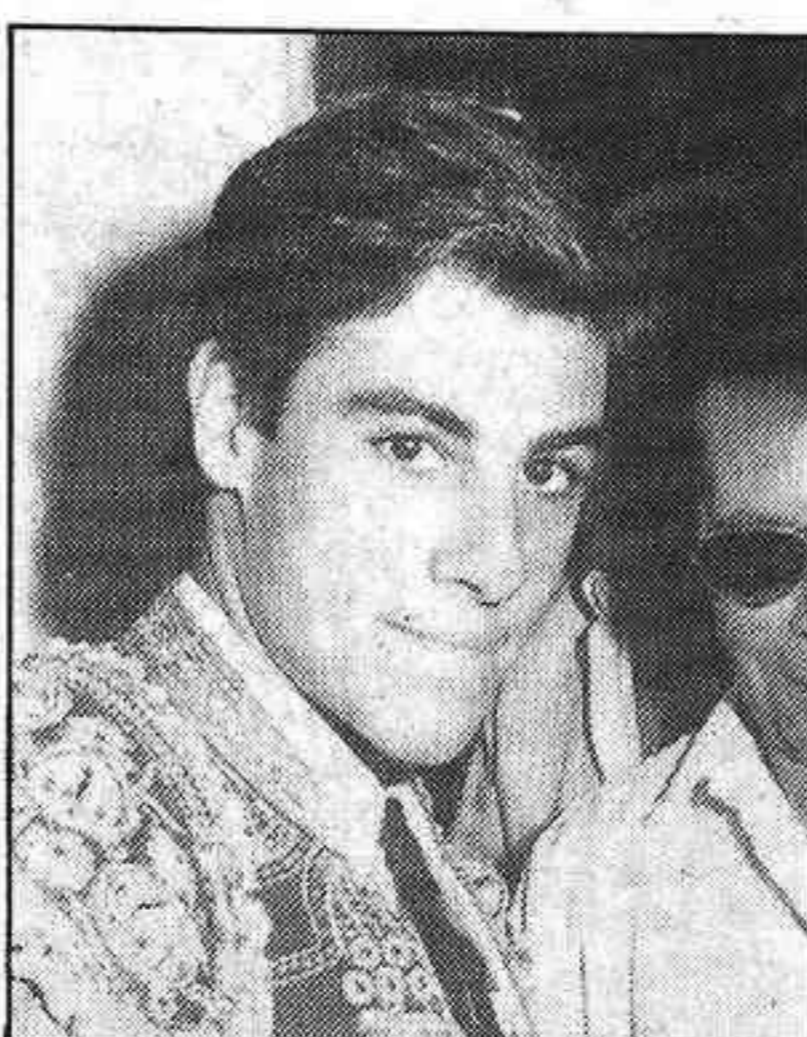
PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE ●●●



La segunda



Joselito



Litri



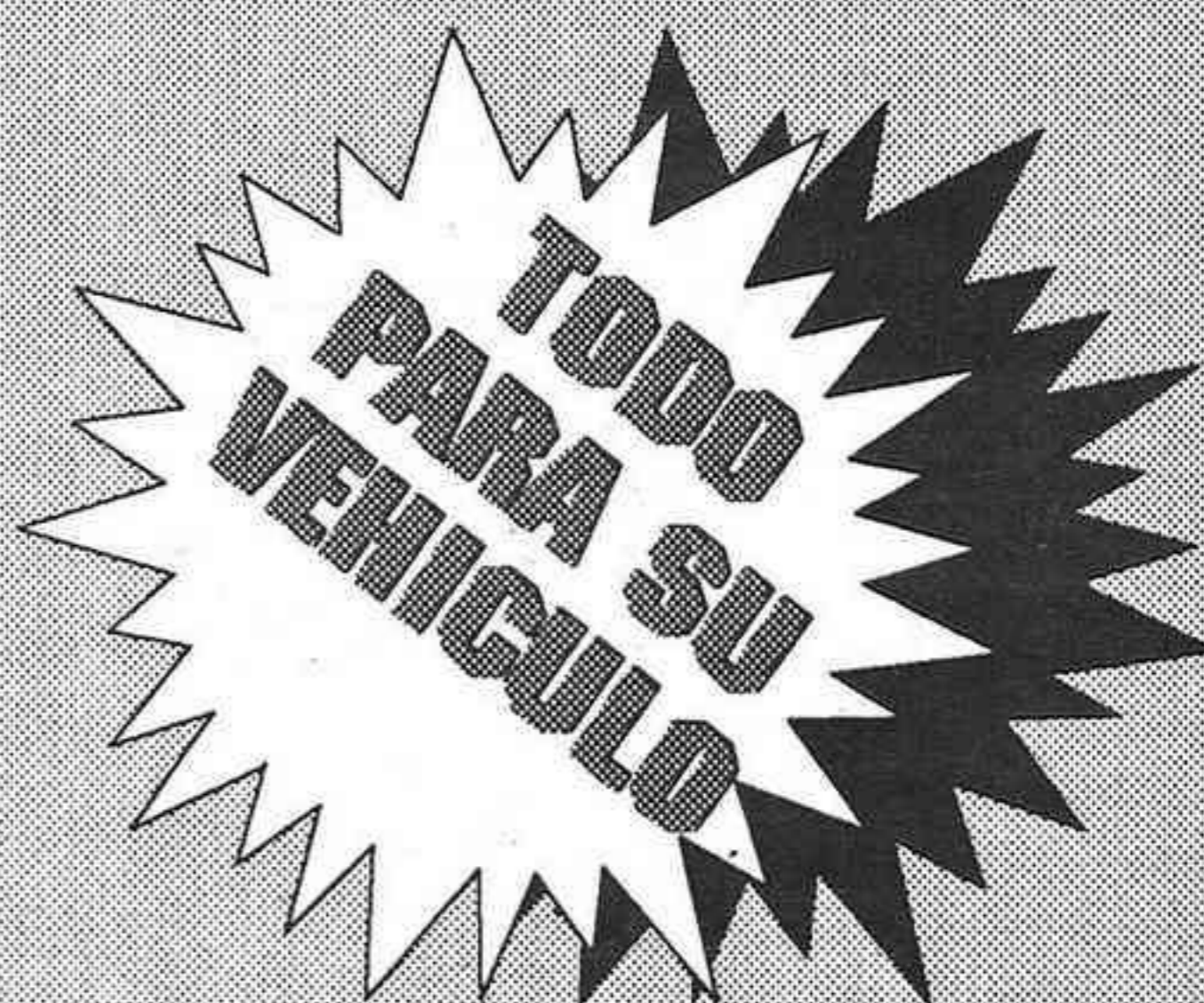
Enrique Ponce

Motor

RECAMBIOS Y ACCESORIOS

Matic

Expertos en recambios (nacional e importación)



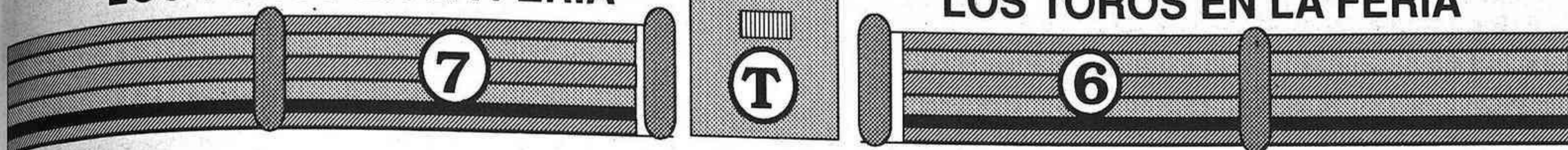
Les
desean
Felices
Fiestas

LOS MANANTIALES Local 35
Tfn. (911) 25 34 20 / 21
Fax: 25 34 11
Guadalajara

LOS TOROS EN LA FERIA

TORILES

LOS TOROS EN LA FERIA



●●● VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR fuera con muletas, seguiría poniendo así los rehiletes. Y es de agradecer. Ya nos abonaríamos a las dos orejas que cortaba el primero y a la que cortó el segundo, aunque no son toreros conformistas y siempre cabe esperar la superación en el triunfo.

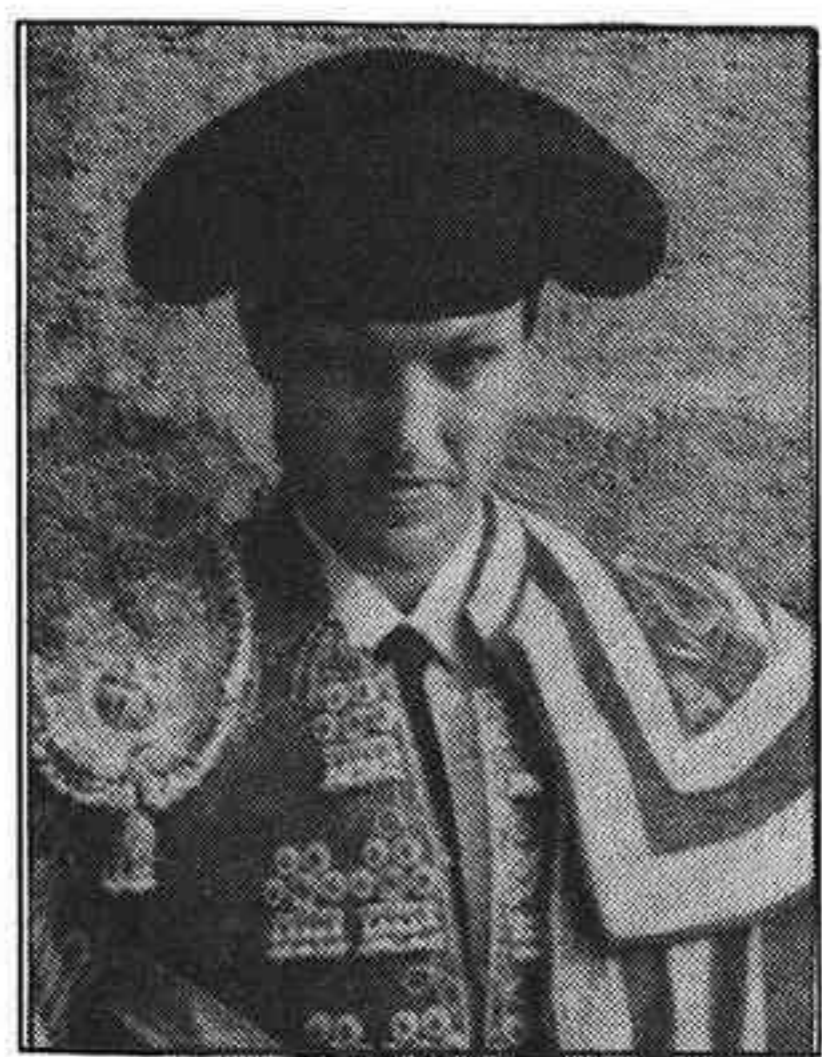
El único cambio del cartel es el de Esplá, que cortó dos orejas en la feria anterior, aunque con alguna discusión y hasta algún mal modo. Le sustituyó -en mi opinión con ventajá- Oscar Higares, torero muy interesante y buen estoqueador, que ha conseguido abrirse un hueco en una temporada nada fácil, con mucha juventud incorporada. Es un cartel de tres valientes, ante una divisa de las llamadas "duras", aunque el criador de Galapagar haya limado bastante las antiguas y aterradoras asperezas.

En la segunda, tres triunfadores

La segunda corrida, sábado 18, es de las de quitarse el sombrero y con una muy difícil posibilidad de mejorarse. Los tres estuvieron, aunque no en un mismo cartel, el año anterior, y los tres cortaron orejas, ya que Joselito se fue con tres, Ponce con dos y Litri con una, ganadas a ley, en tardes que se inscribirán con letras muy destacadas en la historia de la tauromaquia alcarreña. "Joselito" ha acabado por "romper" y lleva una temporada triunfal. Si en otras pasadas pareció faltarle el ánimo o la suerte para irse definitivamente arriba, en la actual ha cuajado en gran torero, hasta el extremo de ser el mejor estoqueador del momento presente. Enrique Ponce, primero en el escalafón, por propios méritos, ha encontrado en 1993 el año de la madurez, del asenta-



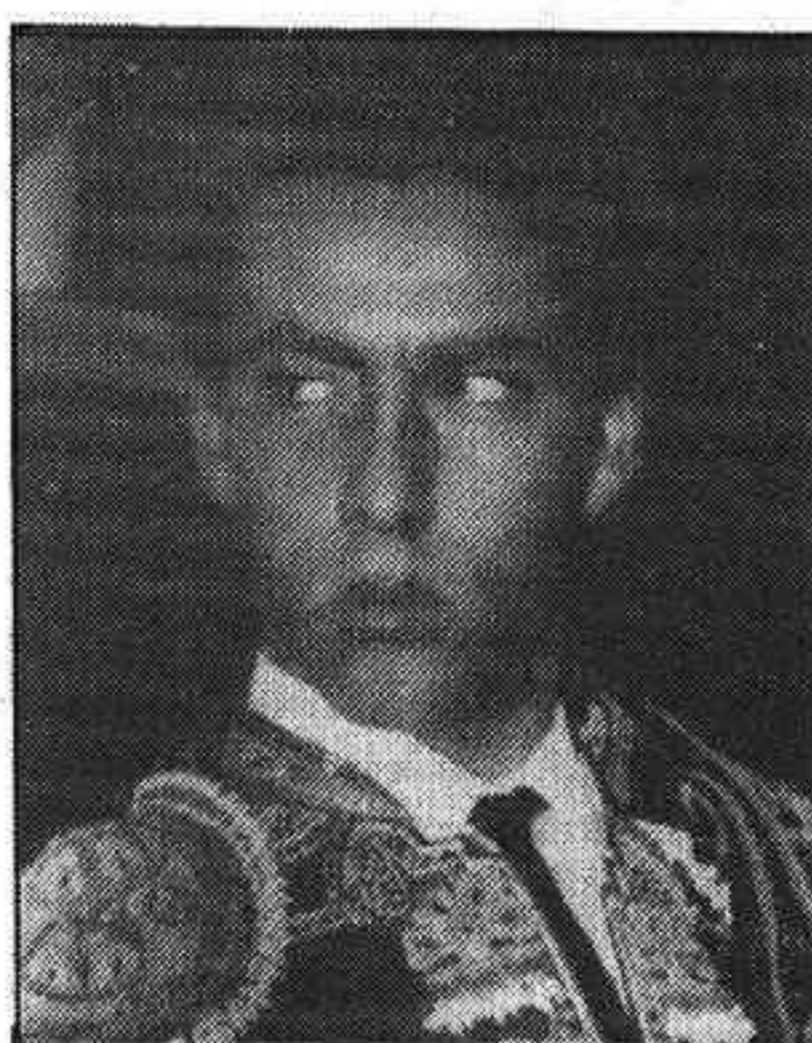
La tercera



Espartaco



Cesar Rincón



Chamaco

miento definitivo, del liderazgo sin discusión y del mejor cachet. El fue, para el exigente Jurado de la Peña Taurina Alcarreña, el triunfador en la feria anterior, y con "Joselito" -premio a la mejor estocada-recibirá su trofeo después del paseillo. Les acompaña El Litri, que también ha decidido ser torero y está cuajando una temporada muy brillante, siendo, entre los toreros hijos de papá, uno de los que se han salvado de la quema del anonimato o de ser matadores de toros tan solo en la tarjeta de visita o para las revistas del corazón. Un cartel redondo, para el que se han buscado los Jandilla, una divisa codiciada y triunfante.

En la tercera, solo César Rincón, del año anterior

Se cierra la feria con otro festejo de mucha categoría. Repite en el cartel César Rincón, que el año anterior cortara una oreja,

aunque el pañuelo presidencial saliera dos veces sin que el alguacillo se enterara, y que lleva una buena temporada, aunque no sea la de 1991, donde casi rompió todos los moldes, tras sus repetidos triunfos en Madrid. Repite también cartel, que no actuación, Juan Antonio Ruiz "Espartaco", que se cayó a última hora del anuncio el año anterior, de manera no muy convincente. Era la temporada del sí y el no del de Espartinas, y a Guadalajara le tocó el no. Veremos si este año, que no es el mandón de la tabla, viene a sumar puntos de cara a la clasificación final. El percance de Santoña, el pasado miércoles 8, parece no revestir importancia suficiente como para no permitirle hacer el paseillo el día 19. "Espartaco" es de los que dan -casi siempre- lo mucho que lleva dentro y hay que esperar lo mejor. Cierra el cartel Antonio Borrero "Chamaco", torero de la Casa Balañá, que algo tendrá cuando le lleva entre su cupo. El puede ser la juventud que espo-

lee a los dos más veteranos, en beneficio de un público alcarreño que, si ha visto mucho festejo en la pequeña pantalla, será la primera vez, desde el mismo ciclo ferial en el año anterior, que vea correr toros sobre el albero del Paseo de las Cruces.

No hay Televisión en directo

Si hay cámaras de televisión, será para resúmenes o noticias en espacios taurinos concretos. Falta el directo, asumido el año anterior, con indudable acierto, por Canal +. Esta emisora, que el año pasado llegó a un concierto global con Victorino Martín, no lo ha hecho éste, por razones que se nos escapan. Intentó suplirla Antena 3, pero la circunstancia de darse ese mismo día, en directo, una corrida por otra cadena, les llevó a desistir. Hubo, al parecer, un tercer intento, esta vez con la corrida de rejones, pero los Domecq no se mostraron dispuestos a salir en la pantalla. Difícil, aunque no imposible, que todavía haya algún canal que quiera cubrir un par de horas de programa, con desplazamiento fácil, a una hora de Madrid. Todo esta en cifras y en acuerdos. Después de haber visto dar en diferido alguna reciente novillada -pero con un diferido de meses- nada hay de sorpresa.

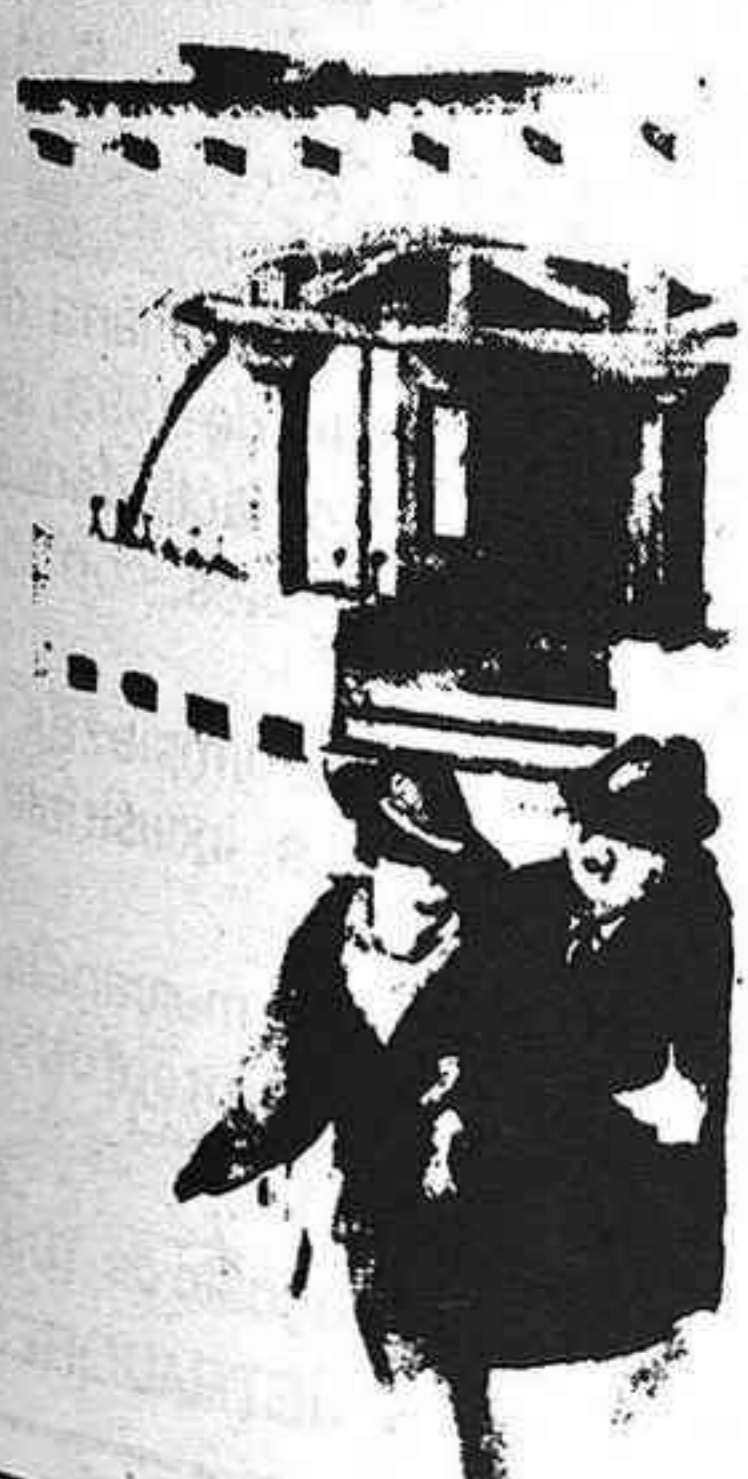
Joselito y Ponce recibirán premios en Guadalajara

Para la Peña Taurina Alcarreña y en decisión de un Jurado que viene siendo muy exigente, ambos son los merecedores de los premios que resuelve aquella para nuestro tiempo de ferias.

Enrique Ponce se adjudicaba el premio "a la mejor faena en conjunto" (realizada en la corrida del día 20-Septiembre-1992), premio patrocinado por la Caja de Ahorro de Guadalajara, en tanto que "Joselito" se adjudica-

ba el establecido para premiar "la mejor estocada", patrocinado por la Peña Taurina Alcarreña, por la que dio a uno de sus toros en la corrida del 19 de septiembre de la misma feria y año.

Ambos trofeos, muy vistosos y ya prestigiados en el escalafón actual, les serán entregados, después de efectuar el paseillo, y antes de empezar la lidia, en la corrida del próximo día 18, en la que actúan juntos y con Litri. □



Les desea Felices Fiestas

Restaurante Miguel Angel

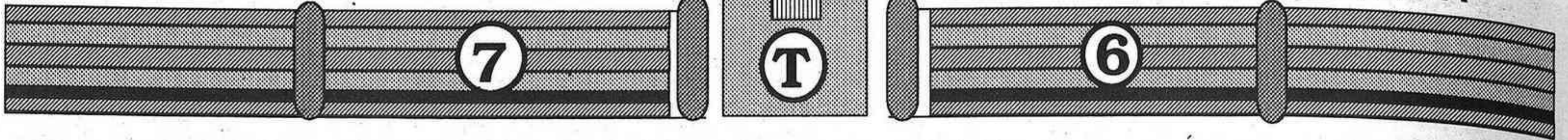
Fundado en 1882

López de Haro, 4 Guadalajara Tfnos. 21 25 63 y 21 22 51

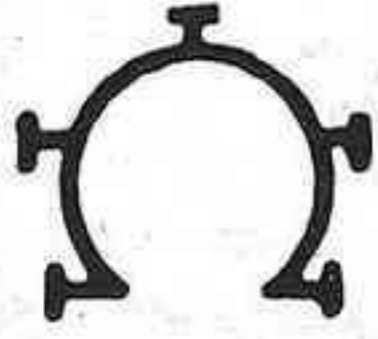
LOS TOROS EN LA FERIA

TORILES

LOS TOROS EN LA FERIA



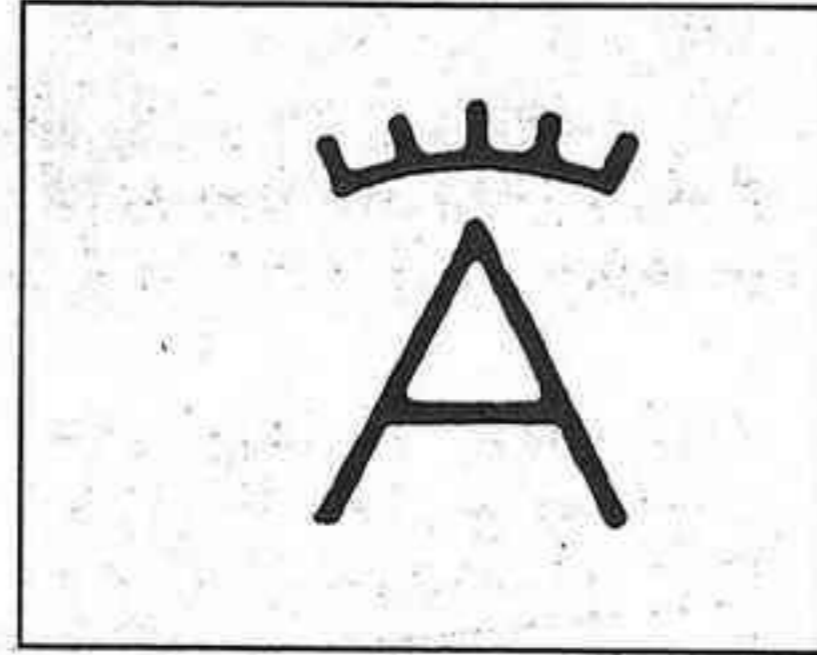
Las Ganaderías



PABLO ROMERO. Divisa celeste y blanca. Señal: rabisaco en la derecha y hendido y muesca en la izquierda. Antigüedad: 8 de abril de 1888. El ganado pasta en las fincas "La Herreña" y "Partido de Resina" (Sevilla).

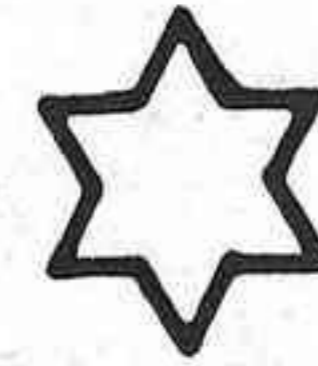
Procedencia: Con vacas jjonas y sementales de Cabrera (dos de las cinco más viejas estirpes en la ganadería brava española), fue formada por D. Rafael José Barbero, de quien en 1870 la adquirió Rafael Laffite y Castro. En 1885 fue vendida a Don Carlos Conradi, de

quien pasó una gran parte a D. Felipe de Pablo Romero y Llorente, y al fallecimiento de éste, en 1944, se anunció a nombre de Don José Luis y Herederos de Don Felipe de Pablo Romero. En 1956 fue formada una sociedad familiar, de la que fue nombrado gerente Don José Luis de Pablo-Romero. En 1975 le sucedió su hijo Don Felipe, y por fallecimiento de éste, en 1979, su hermano D. José Luis. Desde 1987 pertenece a Don Jaime de Pablo-Romero y Cámara.



VICTORINO MARTIN. Divisa azul y encarnada. Señal: hoja de higuera en las dos orejas. Antigüedad: 29 de mayo de 1919. El ganado pasta en la finca "Monteviejo", en La Moraleja (Cáceres).

Procedencia: la fundó el Marqués de Albaserrada en 1912, con hembras y sementales del Conde de Santa Coloma, origen Saltillo. En 1920 falleció el Marqués, y en 1921, la marquesa viuda la vendió a Don José Bueno. En 1928 se dividió una parte para su viuda, doña Juliana Calvo, y otra para Don Bernardo Escudero. En 1941 la heredan sus sobrinos, que anunciaron "Escudero Calvo Hnos". En 1965 fue vendida a Don Victorino Martín Andrés, su actual propietario.



JANDILLA. Divisa azul. Señal: horquilla en ambas orejas. Antigüedad: 3 de mayo de 1951. El ganado pasta en la finca "Jandilla" (Vejer de la Frontera. Cadiz).

La ganadería se formó, en su mayor parte, con ganado de Don Juan Pedro Domecq y Díez, cuyas reses se marcaban con hierro de Veragua. El origen de esta ganade-

ría eran vacas y sementales del hierro Tamarón y vacas y sementales del hierro Conde de la Corte, de la misma procedencia.

El hierro fue adquirido en 1970 por Don Pedro Domecq Díez, de las señoritas Moreno de la Cova, y las reses que la componían fueron sacrificadas en su totalidad, anunciándose ganadería de "Jandilla".

Desde 1975 estaba dirigida por su hijo D. Fernando Domecq Solís, pasando la dirección de la misma, en 1987, a Don Francisco de Borja Domecq Solís.



PEREDA GARCIA (José Luis). Divisa azul y grana. Señal: zarcillo en la derecha y horquilla y muesca en la izquierda. El ganado pasta en la finca "La Dehesilla", de Rosal de la Frontera (Huelva).

Procedencia: al dividirse la ganadería de don Juan Bautista Conradi en 1952, uno de los lotes correspondió a Doña Amparo Canradi Alonso, la cual, en 1953, lo vendió a don Saturnino Pérez Alonso, que adquirió, ese mismo año, un lote de vacas de don Juan Pedro Domecq y Díez, y otro del Marqués de Villamarta, eliminando las reses de Conradi. En 1958 adquirió a don Rafael Bernal, hembras y sementales de los hierros de Escudero Calvo, Clairac, Juan Pedro Domecq, Alvaro Domecq y Lisardo Sánchez. En 1959 fue vendida, por su viuda, a don Manuel Ucha, de Jerez de la Frontera. y éste, en 1965, a Don Rafael Beca Gutiérrez, adquiriéndola en 1979 don José Martín Berrocal, que la vendió seguidamente a Don José Luis Pereda García, el cual compró un lote de hembras al Sr. Martín Berrocal, procedencia de Núñez. □

Los precios: una discreta subida general

Si algún aficionado ha tenido la curiosidad de conservar la escala de precios del año anterior, podrá comprobar que se registra una general subida que se mueve, en las localidades más baratas, alrededor de las 150 pts, con

mayor repercusión gradual a medida que suben los precios.

Este año, la corrida de rejonos presenta un precio de 1.900 pts, frente a las 1.750 del año anterior, en tanto que la más cara ha saltado, de 7.700 a 8.900 pts.

En las corridas de lidia ordinaria, la localidad más barata ha pasado a 2.550 pts, frente a las 2.400 del año anterior, en tanto que las más caras cotizan a 10.000, frente a las 9.700 del año anterior.

Los abonos, por último, el más

barato cotiza a 9.000 pts, frente a las 8.500 del año anterior y las 7.800 de 1991. El más caro (primera fila de barrera), llega a 36.600 pts.

PRECIOS (I.V.A. incluido)											
LOCALIDADES SOMBRA			LOCALIDADES SOL Y SOMBRA			LOCALIDADES SOL					
Corrida	Rejonos	Abono	Corrida	Rejonos	Abono	Corrida	Rejonos	Abono	Corrida	Rejonos	Abono
Barreras de 1ª Fila	10.000.-	8.900.-	36.600.-	Barreras de 1ª Fila	8.000.-	6.200.-	28.700.-	Barreras de 1ª Fila	5.600.-	4.000.-	19.700.-
Barreras de 2ª Fila	9.000.-	7.200.-	32.600.-	Barreras de 2ª Fila	7.400.-	5.700.-	26.400.-	Barreras de 2ª Fila	4.600.-	3.300.-	16.300.-
Barreras de 3ª Fila	7.600.-	6.500.-	27.800.-	Barreras de 3ª Fila	6.400.-	4.600.-	22.700.-	Barreras de 3ª Fila	3.900.-	3.100.-	14.000.-
Barreras de 4ª Fila	7.000.-	5.400.-	25.200.-	Barreras de 4ª Fila	5.300.-	4.300.-	19.100.-	Barreras de 4ª Fila	3.400.-	2.900.-	12.400.-
Delantera de Tendido	5.900.-	4.400.-	21.000.-	Delantera de Tendido	5.300.-	4.300.-	19.100.-	Delantera de Tendido	3.400.-	2.800.-	12.300.-
Meseta de Toril 1ª Fila	5.900.ª	4.400.-	21.000.-	Balconcillos	5.300.-	4.300.-	19.100.-	Balconcillos y Sobrepuestas	3.400.-	2.800.-	12.300.-
Meseta de Toril 2ª Fila	5.900.-	4.400.-	21.000.-	Tendido Bajo, Filas 1 y 2	4.600.-	3.600.-	16.600.-	Tendido Bajo, Filas 1 y 2	3.200.-	2.600.-	11.500.-
Balconcillos y Sobrepuestas	5.900.-	4.400.-	21.000.-	Tendido Bajo, Filas 3 a 6	4.400.-	3.300.-	15.700.-	Tendido Bajo, Filas 3 a 6	3.000.-	2.400.-	11.000.-
Tendido Bajo, Filas 1 y 2	5.900.-	4.400.-	21.000.-	Tendido Bajo, Filas 7 a 11	4.100.-	3.100.-	14.600.-	Tendido Bajo, Filas 7 a 11	2.750.-	2.200.-	9.900.-
Tendido Bajo, Filas 3 a 6	5.300.-	3.800.-	18.600.-	Tendido Alto, Filas 1 a 6	3.800.-	2.700.-	13.600.-	Tendido Alto, Filas 1 a 6	2.550.-	1.900.-	9.000.-
Tendido Bajo, Filas 7 a 11	5.100.-	3.600.-	17.800.-								
Tendido Alto, Filas 1 a 6	4.400.-	3.100.-	15.500.-								
PRECIOS ESPECTACULO COMICO-TAURINO:											
Barreras de 1ª Fila			1.500.-	Venta de Abonos y Localidades en la Plaza de Toros (Juan Diges Antón - Fernández Iparraguirre), de 10 de la mañana a 8 de la tarde ininterrumpidamente.							
Barreras de 2ª Fila			1.200.-	VENTA DE ABONOS: Días 11 y 12 de Septiembre.							
Barreras de 3ª Fila y 4ª Fila y Tendidos Bajos			900.-	VENTA DE LOCALIDADES SUeltas: A partir del día 13 de Septiembre.							
Tendido Alto			800.-								

Felices Fiestas

Bar de Copas

SKIPPY

Cardenal González de Mendoza, 19
GUADALAJARA

HERMANOS MORENO BATANERO, S. L.
(HERMOBA, S. L.)

Por acuerdo de la Junta Extraordinaria de socios celebrada el día 12 de agosto de 1993, se amplía el objeto social a las siguientes actividades, modificándose el art. 2º de los Estatutos, con los siguientes apartados:

- c) Prestación de servicio de limpiezas y mantenimiento de edificios particulares, industriales y de organismos públicos.
- d) Servicio de transportes de mercancías de terceros, bien con vehículos propios o arrendados.

Guadalajara, 12 de agosto de 1993
LOS ADMINISTRADORES

Las peñas se quedan con las entradas más baratas

Todo el tendido alto, justamente el que se corresponde con la ampliación de la plaza, ha sido este año adquirido por las peñas, que tienen preferencia en la adquisición de billetes. Aún así, no ha sido suficiente, por lo que también ocuparán algunas localidades de los tendidos bajos.

Según fuentes de la empresa, el tendido alto (que cuesta a 2.550 pesetas) tiene 1.031 localidades, mientras que las peñas han solicitado este año 1.231 entradas. Esta circunstancia ha supuesto que la entrada más barata que se ha puesto a la venta al público haya costado 2.750 pesetas. □

ASÍ LLEVAN LA TEMPORADA LOS DIESTROS QUE ACTUARÁN EN LA FERIA TAURINA ALCARREÑA

Diestro	F	O	R
Enrique Ponce	82	95	2
Litri	66	52	1
Joselito	62	63	2
César Rincón	55	42	-
Espartaco	42	54	1
Víctor Mendes	35	23	1
Chamaco	29	9	-
Dámaso González	24	19	2
Oscar Higares	21	16	-

F: Festejos; O: Orejas; R: Rabos. Fuente: Agencia Ele. Festejos contabilizados hasta el 5 de septiembre de 1993

Un riesgo seguro

⇒ Tres encierros matutinos esperan de la colaboración ciudadana para evitar tragedias

Con este serán ya catorce años de encierros en Guadalajara.

El equipo de gobierno, comandado por José María Bris, decidió regresar a la ortodoxia de los encierros matutinos, abandonando el encierro chico y los nocturnos, y este año se repite fórmula y recorrido. Tres encierros, en las mañanas del viernes, sábado y domingo, y una especial atención en el tema de la seguridad, cuya falta ha causado más heridos y magulladuras que los propios astados.

260 personas, -entre cuerpos de seguridad, policías Local y Nacional, Protección Civil, Cruz Roja, Brigadas Municipales y 120 peñistas coordinados por una única Jefatura- se encargaran de que todo transcurra por los cauces que marca el espectáculo. El recorrido será cerrado a las siete de la mañana y un cuarto de hora antes del chupinazo se "limpiará" de todos aquellos que no sean corredores. Como novedad, este



Solo habrá encierros diurnos y se mantiene la suspensión del "chico"

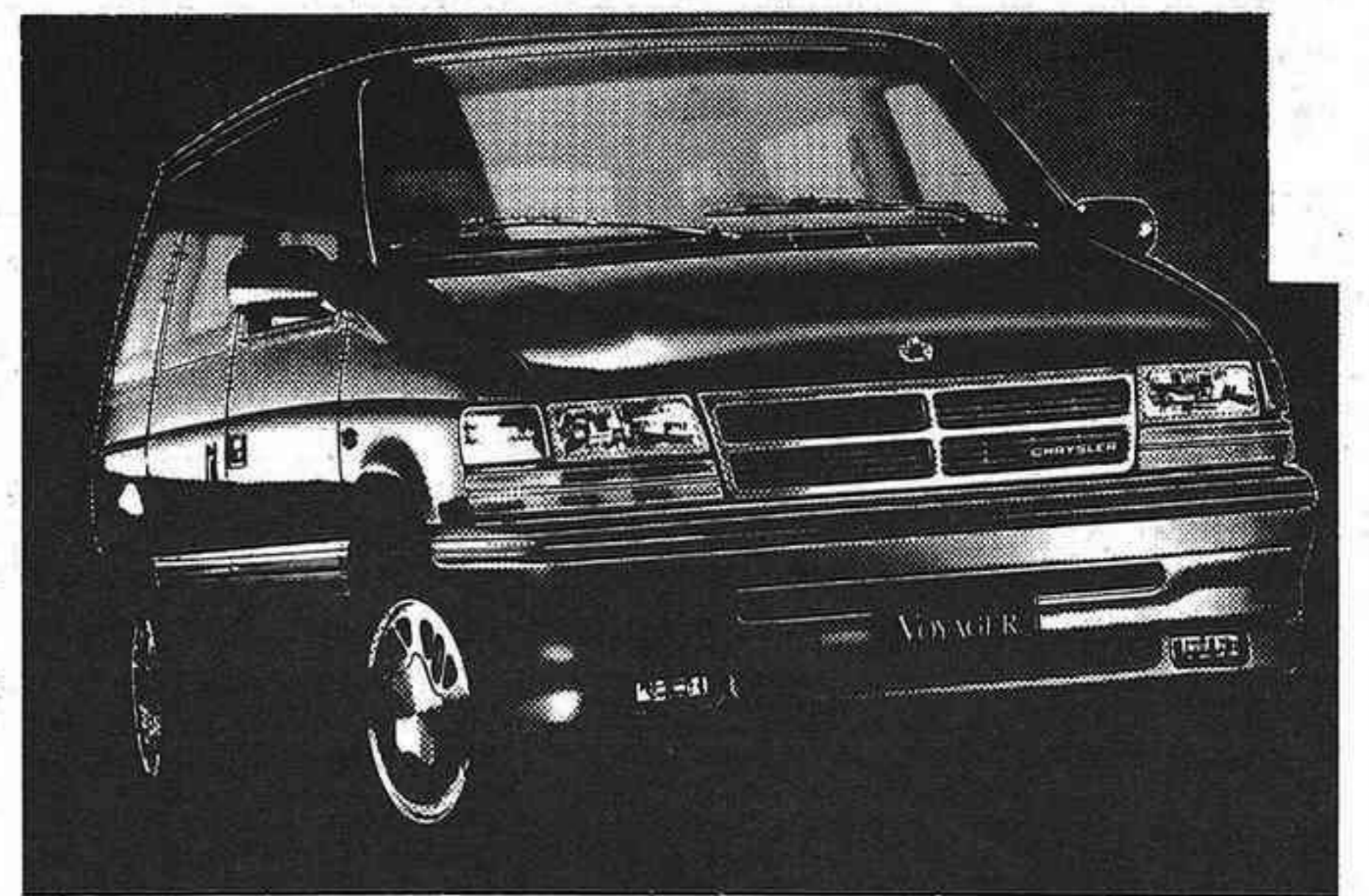
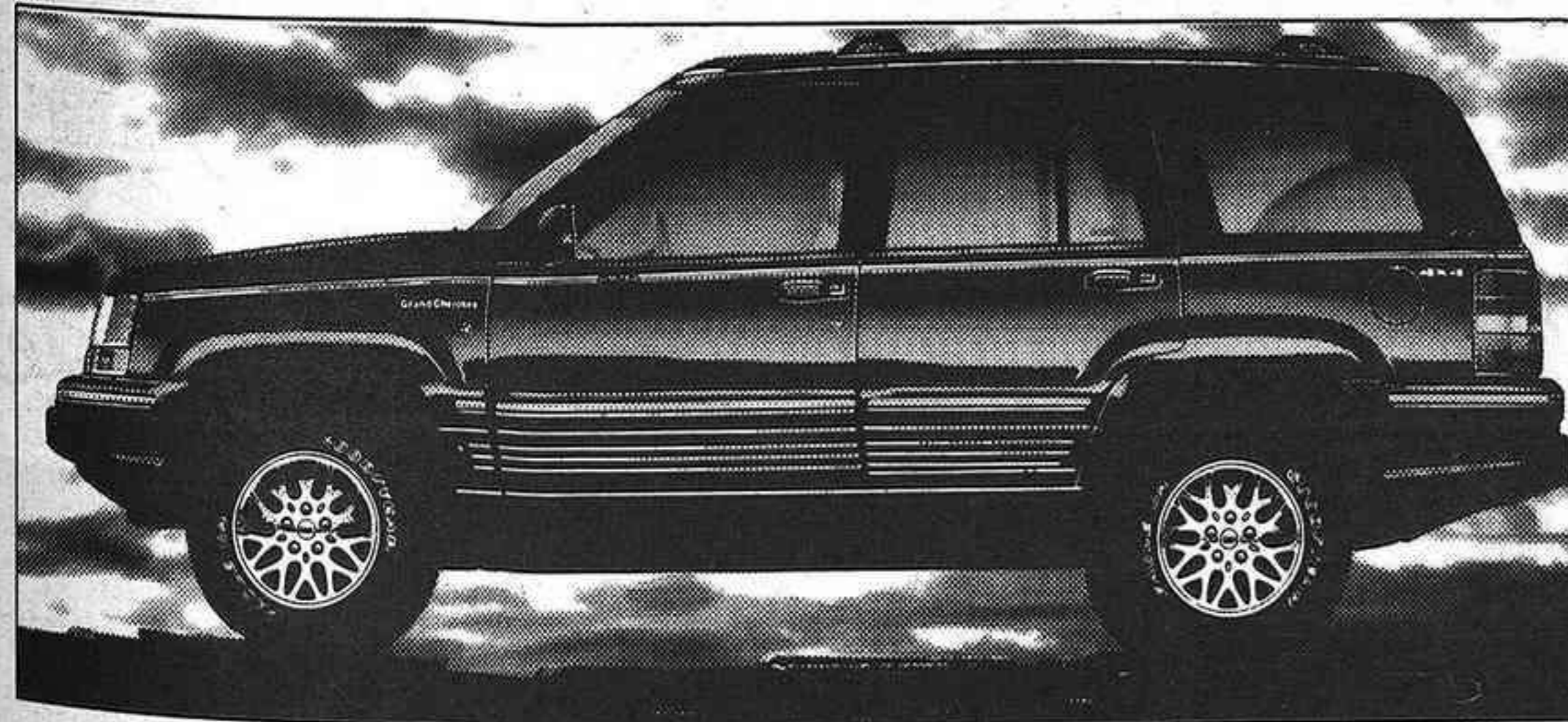
año las puertas de la Plaza de Toros estarán controladas por personal del propio coso, la entrada será libre, pero cuando estos operarios consideren que ya no cabe más gente se cerrará.

También se facilitará la salida

de ambulancias en previsión de algún accidente y el personal de servicio, una vez que las reses hayan entrado al ruedo, no pasarán por la puerta grande para dejar el recorrido totalmente cerrado. □

Ahora, en Algeinsa, puede llegar a conocer La Nueva Leyenda o viajar en el último Voyager

Jeep Grand Cherokee



Voyager turbo-diesel

ALGEINSA

Desea un buen viaje a sus clientes y amigos y unas Felices Fiestas

Pocas novedades en un año de crisis

➔ Entre 120 y 130 feriantes tendrá el Recinto Ferial en su último año de funcionamiento

Pocas novedades va a haber entre las 120 instalaciones que este año se ubicarán en el Recinto Ferial y sus aledaños. Según nos cuenta Antonio Cortés, Jefe de Informes y Registros del Ayuntamiento y responsable de la organización del recinto ferial, "casi el 80% de las instalaciones son del año pasado". Por otra parte, casi seguro que la tan traída y llevada crisis se dejará notar en el recinto. Los feriantes afirman que el nivel de negocio en otras ciudades ha sido en general bastante menor que en años anteriores y Antonio Cortés nos explica que gente que en anteriores años venía con varios aparatos ha reducido su presencia.

Cristóbal es de Torredelcampo, un pueblo de Jaén. Hace 30 años que vienen a Guadalajara con su caseta de frutos secos. Durante todo agosto y septiembre, para obtener unos ingresos con que paliar la falta de trabajo que padecen en el terruño jienense, recorren diversas ferias con su instalación. 100.000 pelus, incluidas 22.000 de luz, les cuesta el mantenimiento de este puesto durante la semana de ferias.

La crisis se ha notado en su negocio: "en la comida se ha notado, aunque en el vicio no, porque la gente sigue montando en los aparatos". El cliente principal de este tipo de puesto son



Este año será el último que se celebre en el actual recinto ferial. El próximo, posiblemente, se ubicará en los terrenos del Fuerte de San Francisco. Para ello se negocia

los chavales. Por eso, la lluvia les perjudica especialmente: "si llueve, los matrimonios no suben a los hijos". Las apreciaciones de Manoli son similares. Ella viene de Valencia desde hace tanto tiempo como Cristóbal y tiene un negocio del mismo tipo. Ambos esperan que no llueva y que la cosa vaya bien, pero no se les nota especialmente convencidos de ello.

Gabriel Moreno es uno de los integrantes de la familia propietaria del Mesón-Merendero "La Guitarra". También de Jaén, lleva casi 20 años viniendo por aquí. Su restaurante se pasa recorriendo España desde carnavales hasta noviembre. Más de medio millón les cuesta el alquiler del terreno en donde se ubica su amplio restaurante.

"ESTE NEGOCIO ES UNA LOTERIA"

Nos cuenta que, a lo largo de todo el año han notado la crisis "un montón. El año ha sido una ruina, estamos perdiendo dinero en muchos sitios". Gabriel no sabe con certeza qué esperar de estas fiestas: "Este negocio es una lotería. Influyen muchos factores: la lluvia, el tiempo...". Además, él opina que, desde hace

dos o tres años, la gente acude menos al ferial.

Los coches de choque son siempre una de las estrellas de un recinto ferial. Antonio Cortés, encargado municipal, nos comentaba que "es una instalación prioritaria que venga. Una feria sin una buena pista de coches es menos feria". Enrique Lasheras, hijo viene a Guadalajara con una pista que, constantemente renovada, lleva acudiendo a Guadalajara unos 30 años. "De hecho, nos cuenta, yo hubiera nacido aquí si no fuera porque mi madre se fue a Zaragoza con urgencia". El negocio también es familiar, aunque cuenta con la ayuda de algún chaval contratado.

Enrique coincide con sus compañeros feriantes: "se nota la crisis. En el dinero que se gasta en ferias es donde primero se nota la crisis y la euforia". Todo ello, pese a que su aparato es "uno de los pocos que cuenta con una clientela fija, porque eres tú el que lleva la máquina y no la máquina la que te lleva a tí y eso le diferencia del resto".

"Guadalajara siempre ha sido una buena feria, por otra parte, según nos cuenta este joven feriante. La gente siempre responde y la prueba es que llevamos tantos años sin fallar. Pero la

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE ●●●



AUTOESCUELA SAN CRISTOBAL

LA EXPERIENCIA DE MAS DE 16 AÑOS ENSEÑANDO A CONDUCIR

LA EFICACIA DE VERDADEROS PROFESIONALES

LA CONFIANZA DE MAS DE 5.000 PERSONAS QUE HAN APRENDIDO A CONDUCIR CON NOSOTROS



C/ CIFUENTES, 48
TELF. 23 28 35

GUADALAJARA

C/ ARGUMOSA, 2
TELF. 21 91 70



Les desea felices Ferias y Fiestas San Roque, 20
Tlf. 23 17 76
Guadalajara

●●●VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR
gente antes venía la semana anterior y se quedaba la de después. Ahora se quedará sólo durante la semana grande. Nosotros esperamos algo más hasta que llegue el Pilar". No en vano son maños.

Miguel Angel Gorricho dirige el negocio del "Scalextric", un carrusel para niños. También de Zaragoza, opina que el alquiler es "carísimo". A él le cuesta bastante más de 400.000 pesetas. También este feriante ha notado la crisis. Además, a su aparato le afecta no sólo la crisis financiera, sino también la crisis de natalidad: "cada vez hay menos niños en todos los sitios".

"NOS HA COSTADO LLENAR EL FERIA"

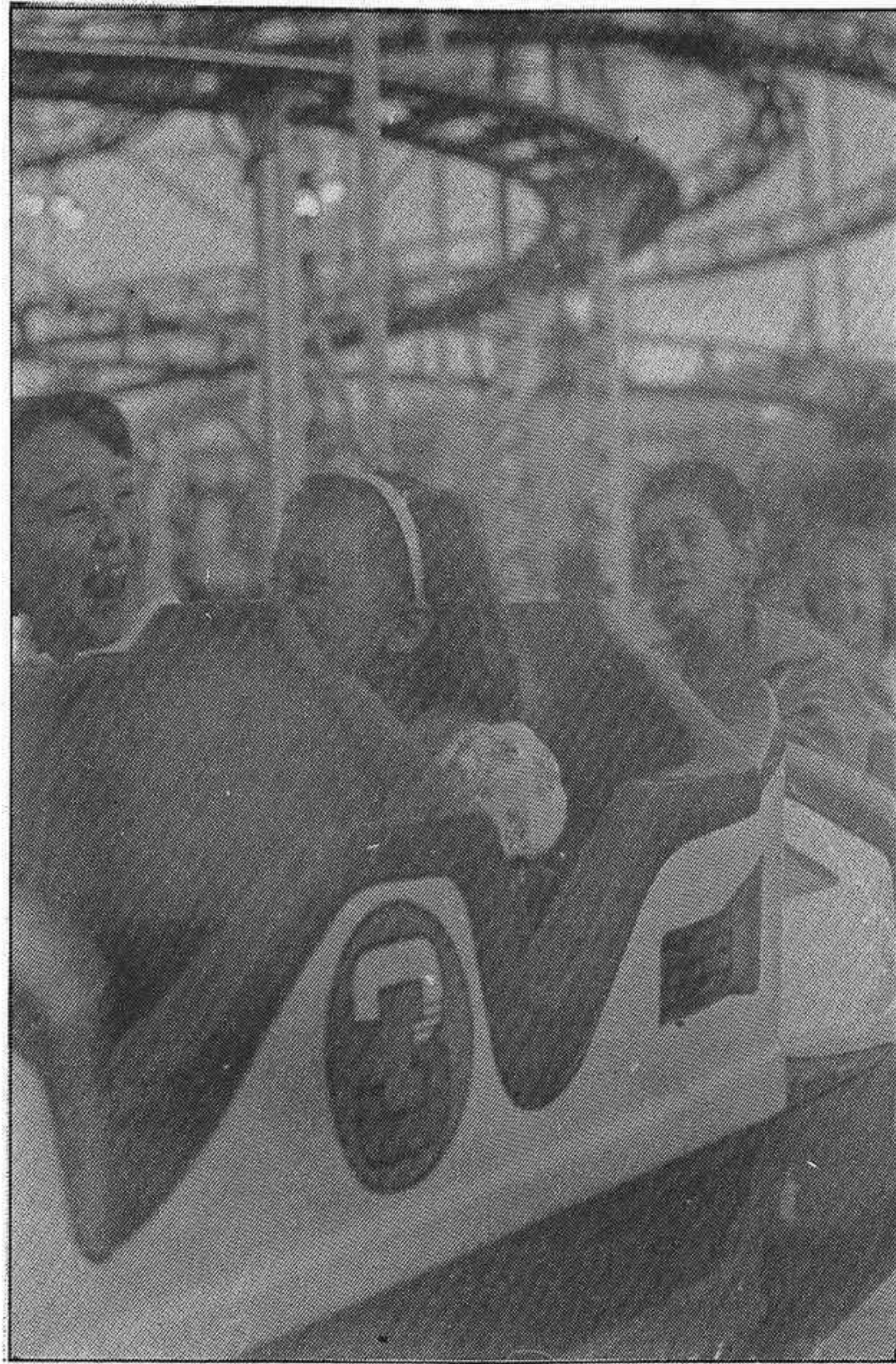
Con este panorama de poco rendimiento, Antonio Cortés nos contaba que "este año ha costado llenar el recinto ferial. Ya el año pasado tuvimos algún problemilla. Pero este año los feriantes dicen que se está notando la famosa crisis. Ha habido gen-

te que suele venir con varios aparatos y que este año ha reducido su presencia. Los resultados económicos que han tenido en otras ferias al parecer no han sido buenos".

El proceso de contratación de los terrenos del ferial se inicia desde bastante antes de ferias y se basa, en gran medida, en la experiencia como organizador de este funcionario del Ayuntamiento.

"Nos comenzamos a mover desde muy pronto, nos cuenta. Primero contactamos con la gente que ha ocupado las parcelas en años anteriores y procuramos confirmar su presencia. Este año, en julio, se remataba a los fijos. Después, empiezas a negociar los sitios sobrantes, que son muy pocos, ya que casi el 80% de las instalaciones del recinto ferial repiten del año anterior, salvo

Se nota la crisis y la falta de niños



ALVARO NUÑO

Este año ha costado llenar el recinto ferial. Aun así más de 120 instalaciones se ubican en aquél y sus alrededores

algunas -como la montaña rusa- que necesitan no volver a las mismas ferias".

En las tarifas que se cobran a los feriantes influyen varios factores, el principal de los cuales es los metros de fachada de la calle del ferial que ocupan. También influye el tipo de negocio. "Es muy difícil calcular, dice Anto-

nio Cortés, prácticamente es un mes y medio de negociación individual con cada uno en el que influye mucho los 30 años de experiencia que tengo en organizar estas cosas".

Según cuenta este funcionario municipal no hay ni una sola tarifa igual, excepto las de media docena de bares que tienen el

mismo metraje. Las demás varían mucho: 17.000, 300.000, 600.000, 22.000, 1.120.000, 83.000...". Este año, las tarifas apenas han sufrido incremento: un 5% de media, según Antonio Cortés. El periodo de alquiler es desde el 13 al 19 de septiembre, aunque se deja que los feriantes abran desde la patrona y se queden una semana más tras las ferias sin incrementarles el alquiler.

Este año, entre el interior y el exterior del ferial se ubicarán entre 120 y 130 instalaciones, incluyendo los puestos de venta de artesanía, cassetes, frutos secos...Dentro del Ferial, habrá pocas novedades. "Se repite todo, dice Antonio Cortés, las diferencias son muy pequeñas". Un aparato conocido como el Aro, un laberinto de espejos y la falta de la siempre espectacular montaña rusa son los cambios más destacados. El resto de aparatos viene a ser, más o menos, el mismo. Habrá unos 22 bares, 4 churre-rías, los coches de choque, una docena de casetas de tiro, una quincena de aparatos para gente mayor y otros tantos para pequeños.

Todos ellos son negocios familiares generalmente que provienen de puntos tan diversos de la geografía española como Vigo, Málaga, Madrid, Zaragoza, Valencia, Melilla...El año que viene todos ellos tendrán que acostumbrarse a un nuevo recinto ferial que se instalará, casi con toda probabilidad, en terrenos del actual Fuerte San Francisco, si se concreta finalmente la cesión por parte del Ministerio de Defensa. □

JUAN IGNACIO CORTÉS

SALÓN DE PELUQUERIA Y BELLEZA

Zalizo

Felices Fiestas

Diariamente de 8 de la mañana a 8 tarde
Sábado de 8 a 1

C/ Alonso Núñez de Reinoso, 11A Tfno.: 21 45 93 - GUADALAJARA

CHAPA Y PINTURA DE AUTOMÓVILES

Jranizo

Les desea Felices Ferias y Fiestas

C/. Sorbe, 20
C/. Francisco Aritio, 53
Teléfono 22 48 92 - GUADALAJARA

RESTAURANTE

Laberinto

MARCHAMALO

Reserva de mesas
Tél: 25 02 15

MENU ESPECIAL FERIAS

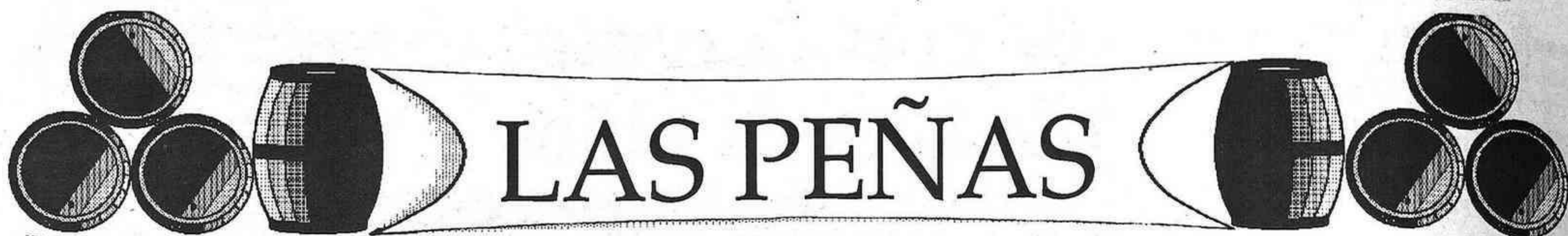
1º Espárragos Rellenos de Salmón macerado
Sopa de marisco o Gazpacho

2º Entrecot plancha o chuletas de cordero
Salmón marinado o plancha
Emperador a la plancha

FELICES FIESTAS

Café, pan, vino Rioja '85

2.800 pts



1.523 peñistas se alían con la Fiesta

➔ Por primera vez, todas las peñas podrán organizar verbenas

La cita anual con la fiesta nos trae la ineludible comparecencia de las peñas, como ingrediente singular e identificativo. Los "tachundados" de charangas, acompañados por típicos bailoteos, ponen la nota de color y alegre al programa. Su papel en la fiesta es ya primordial, aunque hay detractores que opinan lo contrario, porque, en verdad, no han querido comprender nunca el sentido de estas agrupaciones juveniles. Su misión es divertirse y procurar alegrar el entorno. ¿Se imaginan unas calles concurridas con un desfile de gentes hasta el Ferial?

Este año se ha sentido una revitalización notable. Todas las peñas han visto incrementar sus listas,

llegando a un total de 1.523 peñistas, 490 más que el año pasado. Es la primera vez que se alcanza una cifra tan elevada de asociados.

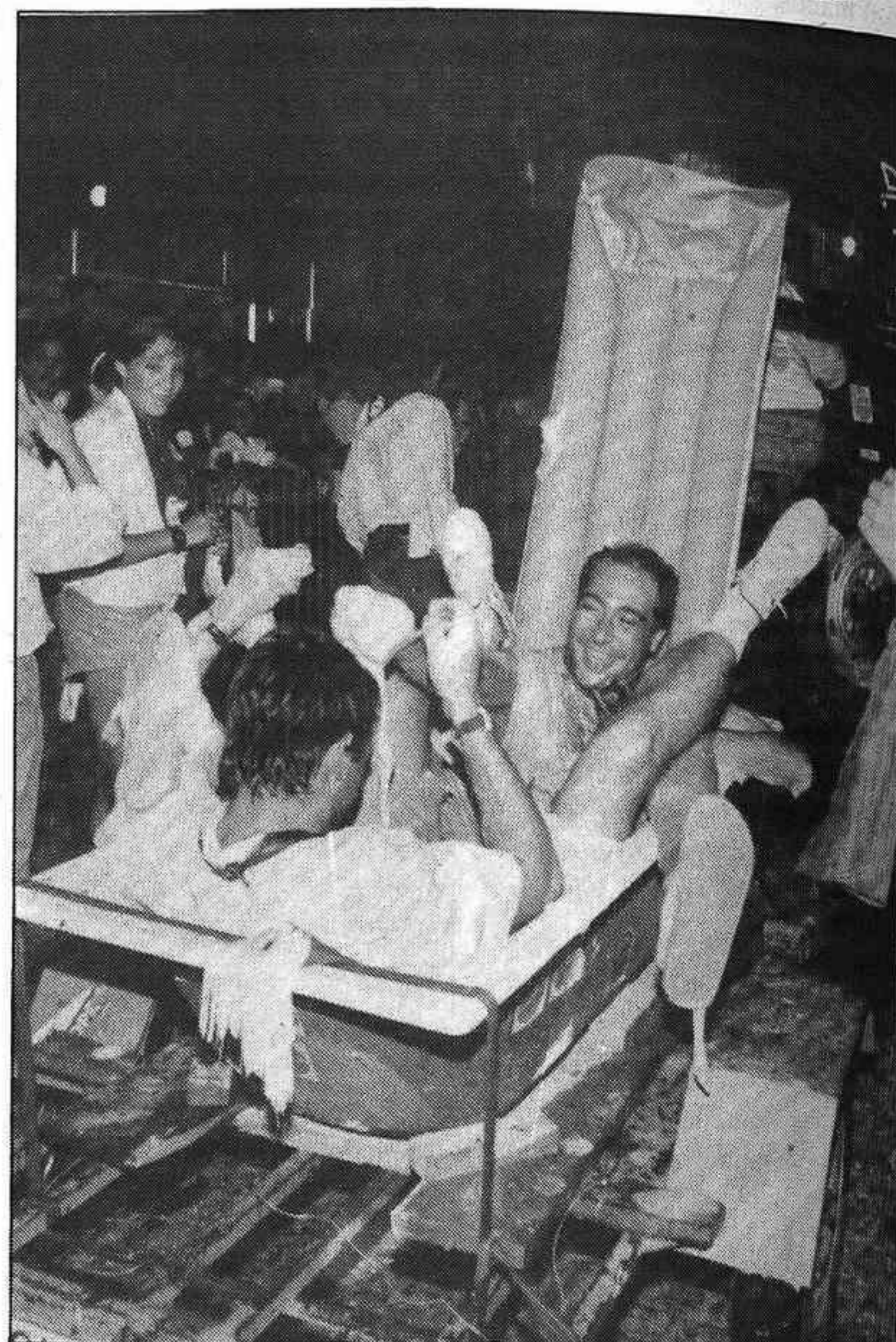
Ya se intuye el olor del "chupinazo", de morcillas y chorizos; el sonido de clarines, sirenas y voceríos; la luminosidad de las multicolores guirnalda callejeras y los locos destellos de los aparatos del Ferial. ¡Estamos de Fiesta! ¡Las "Peñas" han tomado la ciudad!

AGAPITO'S AGLUTINA LA CUARTA PARTE

El panorama peñista de este año, reflejado en el cuadro elaborado por EL DECANO, ha variado ostensiblemente. Se aprecia un in-

cremento de 490 peñistas, casi el 50 por 100. Lo que viene a demostrar el fuerte tirón de estas agrupaciones ante la juventud, a pesar de la latente crisis.

Esta progresión se ha producido sistemáticamente en casi todas las peñas. Sin duda, LA CARIOQUITA es la más destacada, porque ha conseguido duplicar su número. Le siguen de cerca LA OTRA, que ha subido 60, colocándose en la tercera posición del ranking peñista, por detrás de AGAPITO'S y EL CARACOL, a pesar de contar, solamente, con dos años de comparecencia. EL CARACOL ha crecido en 55 socios más. Todas las peñas, en términos generales, han incrementado su montante



Peñistas en la cabalgata inaugural. Estas agrupaciones reciben unos diez millones de subvención a cambio de ciertas contraprestaciones

CALOR? FRIO?

Seleccione su ambiente

Confíe en los profesionales que dominan cualquier tipo de energía

- Bombas de calor
- Suelos radiantes a Baja temperatura
- Instalaciones a gasóleo C
- Instalaciones a gas propano y natural (Autorizada EG-IV)



CLIMATIZACIÓN - AIRE ACONDICIONADO - CALEFACCIÓN
VENTA - INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO

Con la garantía de Hnos. Sotillo

Ampliación Polígono Industrial del Henares, Avda. Roanne nº88
Tels: 22 77 22 - 21 86 14 - Fax: 22 43 93 - 19004 - GUADALAJARA

en 10 ó 15 asociados, excepto EL PELLEJO -sólo 3-, y EL TARRRO - con igual número que la edición pasada, pero ninguna ha sufrido disminución global, habiendo compensado perfectamente las bajas producidas.

OCHO "PEÑAS" SUPERAN LA CIFRA DE 90 SOCIOS

Ya son ocho las "peñas" que superan la mágica cifra de los 90 socios, que da derecho a una doble subvención por parte del Ayuntamiento. EL PELLEJO, LA CRISIS, EL CARAJILLO y EL TARRRO se quedarán fuera del reparto, por no alcanzar esa cifra de peñistas, según establece el Convenio '93.

Por otro lado, el capítulo subvenciones ha alcanzado un total de 9.879.200 pesetas - 865.525 más que el año pasado-. El Ayuntamiento arriacense ha distribuido 9.189.200 pesetas, a partes iguales, entre las 12 "peñas", lo que supone 765.766 ptas. 350.000 se destinarán como ayuda en la realización de las carrozas que presentaron anoche las peñas, siendo el importe mínimo a percibir de 30.000 ptas y máximo de 150.000 - en el caso de que tan sólo hubieran concurrido dos carrozas-. El fondo se repartirá equitativamente de acuerdo con el número de carrozas participantes en el desfile.

170.000 ptas. se repartirán entre aquellas que superen la cifra de 90 socios. Probablemente, alguna de las cuatro peñas que faltan por alcanzar la cifra lo habrá conseguido, habida cuenta de que este informe se ha elaborado cuatro días antes del plazo establecido para presentar las listas definitivas.

Por último las 170.000 ptas. restantes se otorgarán porcentualmente sobre el exceso de socios que rebasa la cifra "mágica".

A tenor del convenio firmado entre corporación municipal y "peñas", éstas se comprometen a contratar una charanga, que contará con un mínimo de siete músicos, que participará en el desfile inaugural de las Ferias, así como en los desfiles a celebrar tras las corridas de toros. También, realizarán una diana o pasacalles y colaborarán en la organización de los encierros.

Por primera vez todas las peñas podrán organizar verbenas, la mayoría en las plazas y/o calles colindantes con el local, lo que supone una mayor animación nocturna en nuestra calles. Como norma general, las verbenas se desarrollarán a partir de mañana y hasta el domingo. Según nos comentaba el concejal de Festejos, Jesús Estringana, todas las verbenas deberán concluir a las tres de la madrugada, justo cuando se inicia el encierro de Toros de Fuego.

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE

NACHO ABASCAL FOTOGRAFIA

FUJI CENTRO FUJI FOTOS 1 HORA

REPORTAJES FOTO - VIDEO

C/ Sigüenza 16-Bajo
(debajo de Arte Ges)
Tfno.: 21 94 46



PAELLA PARA 3.000 COMENSALES

Diputación también ayudará a las peñas, corriendo con el coste total de la "Gran Paellada", que se celebrará hoy, a las dos de la tarde, en el merendero del parque de San Roque, para unos 3.000 comensales. Cada plato de paella se ha cifrado en unas 500 pesetas, lo que supondrá un montante de 1.500.000 pesetas.

El precio del abono de las corridas de toros, que año tras año levanta discusiones con el representante del coso taurino, en esta ocasión se ha resuelto de modo satisfactorio, habiéndose conseguido un descuento del 6 por 100 sobre tarifa, por lo que el coste para cada "peñista" será de 8.500, sólo 500 más que el año pasado. A pesar de esta bonificación, bastantes representantes consultados estiman que el precio final debería ser inferior, dado el matiz que tienen las "peñas" en los festejos taurinos. La mayoría de estas agrupaciones estiman que el volumen de subvenciones concedidas es correcto y que las relaciones con el Ayuntamiento han sido muy cordiales y de mutua colaboración.

CHARANGAS : SUBIDAS MODERADAS

Los precios de las charangas, prácticamente, se han mantenido, con respecto al año anterior. Por término medio, una "comparsa" compuesta por 8 ó 9 músicos cuesta unas 800.000 pesetas, partida cubierta en un 90 por 100 con la subvención del Ayuntamiento. Hay excepciones en este mercado de alquiler de bandas festivas. EL CARACOL ha conseguido la charanga más económica -675.000 ptas.-, frente a LA AMISTAD, cuyo coste supera el millón de pesetas -1.200.000-, debido a que

trae 10 músicos. La mayoría de comparsas proceden de Valencia y Navarra, aunque también las hay de la provincia como "Los Magníficos" o "Los Clandestinos", entre otras.

UNA CARPA DE 700 METROS

Los precios de alquiler de los locales han experimentado una notable subida con respecto al año anterior, debido, principalmente, a la carencia de inmuebles adecuados. EL TARRO y CHOITOS han conseguido la cesión, por parte del Ayuntamiento, de dos casetas ins-

taladas en el recinto de Las Adoradoras, donde se montaba la Feria de Muestras, cuyos gastos de remodelación han corrido por cuenta de sendas agrupaciones.

AGAPITO'S, con problemas de ubicación, ha contratado una carpa de 700 metros, que ha situado, con la oportuna autorización, en frente del Auditorio Municipal, cuyo alquiler ha supuesto 800.000 pesetas. Le sigue en cuanto a precio de arrendamiento LA OTRA, que por 300.000 ptas. ha conseguido el amplio local donde se ubica el Club "Viana". SPYNCE y

EL CARACOL han pagado 250.000. CARAJILLO mantiene el local durante todo el año y paga mensualmente unas 15.000, realizando distintas actividades en Navidad y Carnaval, fechas en las que se disfraza un importante número de socios.

WHAT CRISIS?

El aumento general de gastos ha provocado el alza de las cuotas a pagar por los socios, que se sitúan en una banda que va desde las 14.000 pesetas (EL CARAJILLO y EL PELLEJO) a 20.000 (EL CARACOL). Importes que, en

algunos casos, no incluyen el abono de corridas (Ver cuadro) y en otras, cuentan con una subvención por parte de la "peña" a cada socio que desee asistir a los actos taurinos. Como se puede apreciar la crisis no ha hecho mella en los bolsillos de los jóvenes, habida cuenta del incremento de peñistas que se ha registrado en este año y el precio de las cuotas.

La colaboración peñista cada vez es superior. Este año la Paellada es el acto principal que organizarán de modo conjunto. □

FERNANDO CHAPULI.

Panorama Peñista 1993

AÑOS	NOMBRE	DOMICILIO/SEDE	COSTE/LOCAL	SOCIOS	CUOTA/AÑO	CHARANGA	ACTIVIDADES
20	BUFALOS	Trav. Medina,8	200.000 (F)	90(81)	19.000(T)	735.000	Comidas hermandad, Verbenas
20	AGAPITO'S	Carpa Auditorio	800.000 (F)	350(325)	19.000(T)	800.000	Verbenas, Fest. Charangas.
19	SPYNCE	Conde Coruña,	250.000 (F)	140(130)	17.500	680.000	Verbenas, Gincana, Cenas Hdad.
15	PELLEJO	Cuesta Fleoj	GRATUITO	60 (57)	14.000	750.000	Concursos, "El Pellemovil", Verbenas
15	CARACOL	La Carrera(baja)	250.000 (F)	185(130)	20.000(T)	675.000	Verbenas, Motorada.
14	CHOITOS	Pº San Roque(FM)	CEDIDO AYTO	100(85)	14.400(T)	800.000	F. infantil, carroza, Verbenas en local.
14	LA CRISIS	Pza. Budierca,7	360.000 (A)	75 (60)	20.000(T)	800.000	Cenas, Verbenas, Concursos (ajedrez...)
14	AMISTAD	Alamin,29	GRATUITO	98 (75)	14.000	1.200.000	Verbenas en local, cenas hermandad.
13	CARIOQUITA	W. Argumosa	120.000 (F)	120(60)	17.000(T)	700.000	Con. cerveza y "camiseta mojada", Verb.
13	CARAJILLO	Dr. Creus, 47	175.000 (A)	75 (60)	14.000	900.000	Carajillo, queimada, carroza, Verb., F. Inf.
11	EL TARRO	Pº San Roque(FM)	CEDIDO AYTO	70 (70)	15.000(T)	750.000	Verbenas, concursos.
02	LA OTRA	Juan Digos,23	300.000 (F)	160(100)	15.000(T)	750.000	Verbenas, comidas hermandad.

AÑOS: Años de comparecencia de la "Peña" // COSTE LOCAL: Precio alquiler. (A) Anual - (F) Ferias // SOCIOS: Número de socios adultos; () cifra del año pasado // CUOTA AÑO: Algunos casos pago mensual; (T) incluye abono corridas de toros // CHARANGA: Coste por 8 ó 9 músicos durante Ferias // ACTIVIDADES: Actos más destacados del programa de cada "Peña".

IPY ESPAVISA
ESTRUCTURAS Y PAVIMENTOS, S.A.

NAVES INDUSTRIALES
URBANIZACIONES
EDIFICACION
ESTRUCTURAS DE HORMIGON
MAQUINARIA DE OBRAS PUBLICAS

Carretera de Fontanar, 25
Telf. 21 66 52 ● FAX: 21 57 45
19004 - GUADALAJARA

En busca de unas fiestas para todos

⇒ El programa incluye curiosas novedades y el rescate de actos tradicionales

Tras 84 años, aquel paje abanderado, a lomos de brioso corcel, vuelve a señalar el destino inexorable de las próximas fechas. Delante de su caballo se inicia una alegoría humeante e inquietante. Es una puerta que se abrió al jolgorio y la algarabía el pasado sábado, día 4, y que recibirá el cerrojazo dentro de dos semanas, cuando la última bomba de la "mascletá" retome, entre su humo, el pulso de normalidad. En medio, dieciséis días de fiestas, de dar rienda suelta a la sana diversión. Para propiciar tal objetivo, el Ayuntamiento arriacense ha previsto gastar 63.177.450 pesetas, en un programa variado en contenidos, que viene a obtener el calificativo de: Para todos los públicos.

EL PALACIO DEL INFANTADO SE INCORPORA A LA FIESTA

Sustentado en un esquema anterior, el programa presenta notables novedades con respecto a inmediatas ediciones. Según nos comentaba Jesús Estringana, concejal-delegado de Festejos, habrá que destacar cuatro factores fundamentales. Por una parte, la utilización del Palacio del Infantado como escenario de diversos e interesantes actos culturales. "Hemos pretendido alejar del bullicio a estos espectáculos, comprendiendo que hay gentes que prefieren relajarse con un concierto o la actuación del ballet, aunque estén de fiestas".

Especial atención ha tenido la población infantil, que cuenta con un apretado abanico de actividades y actuaciones para todos los gustos. La juventud, igualmente, ocupa un lugar preferente en la programación, con un fuerte impulso a las "peñas"; actuaciones de exponentes tan de moda como Juan Luis Guerra, Barricada, Sergio Dalma, O.B.K... o el grupo "Cuarto Creciente"; verbenas.. y multitud de actividades.

También hay que señalar la presencia de la música folk que, durante tres días, será protagonista en el templete del parque de La Concordia. "Nos hubiera gustado que viniera Candeal y Nuevo Mester, pero el presupuesto no lo permitía", apura Estringana.

ENCIERROS NOCTURNOS CON TOROS DE POLVORA

En cuanto a novedades conviene subrayar el debut de la Muestra de Folclore Nacional, que se desarrolló el pasado sábado, en la plaza de Marchamalo. Será la única cita de estas características que se celebra en España.

Las verbenas tendrán como marco la plaza mayor, salvo la del día 14, que se trasladará a La Concordia, debido a que, anteriormente, se desarrollará el tradicional Festival de Charangas.

Insólita resulta la incorporación de los encierros nocturnos de Toros de Fuego, que en nada tienen que ver con aquellos que culminaron en espectáculo lamentable, en 1991. Estos "astados" discurrirán por el mismo itinerario, pero en lugar de cornadas, soltarán divertidos correpiés (suspendidos el año



Jesús Estringana, Concejale de festejos

pasado), que no tendrán explosión final "con el fin de evitar accidentes. Estos encierros se iniciarán a las tres de la madrugada, para intentar que todas las verbenas de la ciudad hayan concluido a esa hora. Queremos que haya mucha participación. Luego los que quieran seguir la algarabía pueden ir a la Caseta Municipal, que ofrecerá música y concurso de "karaoke", durante toda la noche o a los locales de las Peñas".

LA TRACA "CORRERA" TODA LA CALLE MAYOR

Metidos en pólvora hay que citar la recuperación del tradicional "correr la traca", a lo largo de la calle Mayor (desde Santo Domingo a la plaza del Ayuntamiento), concluyendo con una potente "mascletá". "Cuando era un niño me llevaba mi padre a correrla, bien por delante o por detrás, y en las

plazas había grandes bombas que explotaban. Era muy divertido. Pensamos que su recuperación puede gustar a todos". También el tradicional castillo de fuegos es protagonista, ya que cambia de emplazamiento.

Resulta ciertamente curioso que unas fiestas con tanta pólvora, cuenten con un bando que prohíbe "la tenencia y utilización por particulares de cohetes, petardos, correpiés..." Jesús Estringana sale al paso manifestando que con este decreto de alcaldía "se pretende evitar accidentes con material pirotécnico o molestar a los ciudadanos, y que para asegurar su cumplimiento la Policía Local inspeccionará los puestos que, presumiblemente, puedan dispensarlos. Solamente durante las noches de encierro se pondrán a la venta 2.000 docenas de correpiés".

DOS PROGRAMAS FUSIONADOS

El programa se desarrolla en dos semanas bien definidas. La primera tiene un carácter religioso (ensalzando la figura de la patrona de la ciudad) y deportivo (con distintas pruebas de diversas especialidades). La segunda, obviamente, es de mayor algarada y con espectáculos eminentemente festivos.

VERBENAS POR DOQUIER

Las "peñas" ocupan un amplio capítulo al adquirir mayor protagonismo en el programa festivo (ver reportaje). Este año las negociaciones, según Estringana, han sido muy cordiales. Todas las peñas podrán contar con verbena callejera, sólo se precisará del oportuno

permiso del Ayuntamiento, que evaluará el emplazamiento a tenor de su repercusión en el tráfico rodado, propiciando otro lugar en caso de que el informe sea desfavorable. Agapito's, la Peña más numerosa, marca diferencias en esta edición. Ya que va a instalar una carpa de 700 metros en frente del Auditorio. Allí será su sede y realizarán las verbenas.

CASI 10 MILLONES PARA LAS "PEÑAS"

La subvención concedida a las doce agrupaciones asciende este año a 9.879.200 pesetas. "Lo cierto es que puede parecer mucho dinero, pero si no hubiera peñas y el Ayuntamiento contratara doce charangas para animar la ciudad, durante nueve días, le costaría más de doce millones. Como dato curioso quiero destacar que el desfile inaugural de las ferias, que dura dos horas, tiene un coste de 2.161.000 pesetas", apunta Estringana.

HIPICA: EMPLAZAMIENTO, O.K.; MOSQUITOS, K.O.

Con respecto al nuevo emplazamiento de las pruebas de hípica (anexo al campo Pedro Escartín), Jesús Estringana nos comentaba que "hemos saneado una zona calificada de verde que era un vertedero de aceites usados de vehículos y con ello, se ha recuperado un espacio, que puede servir para todo el año para el esparcimiento de los ciudadanos".

NO PUDO SER

Pero en este programa también hay ausencias. Actos o actividades que no se han podido llevar a cabo por distintos motivos.

El año pasado se instauró la típica y popular Caldereta, degustación que tuvo aceptable acogida entre la ciudadanía y que congregó, nada menos, que a 2.500 personas, pero este año "lo hemos eliminado del programa, porque pasamos mucho miedo ya que sólo había Caldereta para la cifra de comensales que se congregaron. Imagínate que se reúnen quince mil personas, pues habíamos hecho el ridículo más espantoso. Pensamos que la Caldereta debe hacerse pero por barrios, aunque este año no hemos encontrado la fórmula, a través de la colaboración de Asociaciones de Vecinos y Peñas".

Se brindó la posibilidad de que Guadalajara tuviera una emisora local de televisión durante las Ferias. Este proyecto incluía la retransmisión en directo de los encierros y tres horas de resumen diario. El precio era de 6.000.000 ptas. y el presupuesto ya no podía enjugar esa importante partida. □

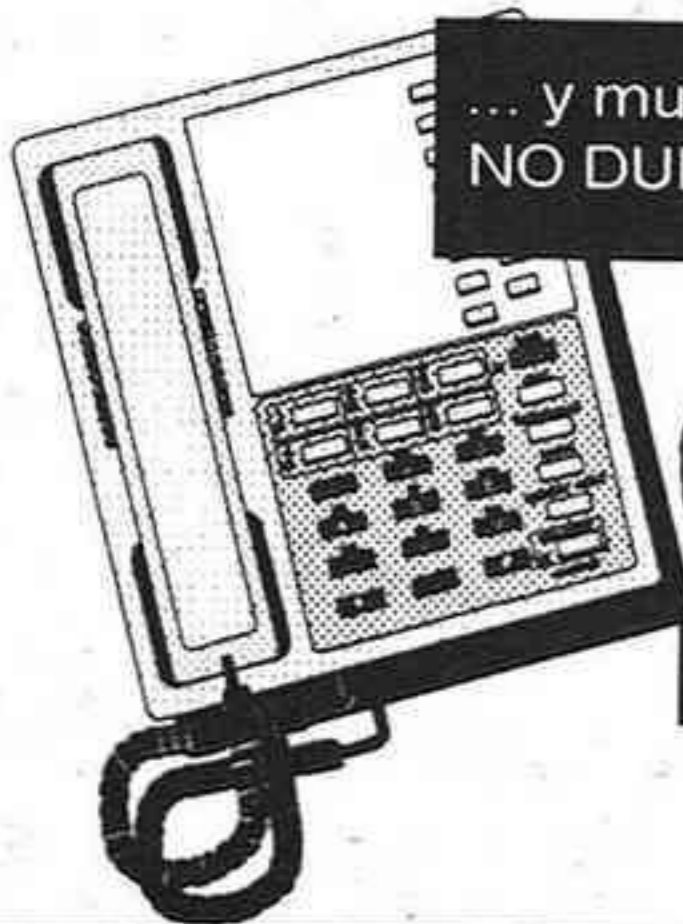
FERNANDO CHAPULL



COBITRATEL
TELEFONIA

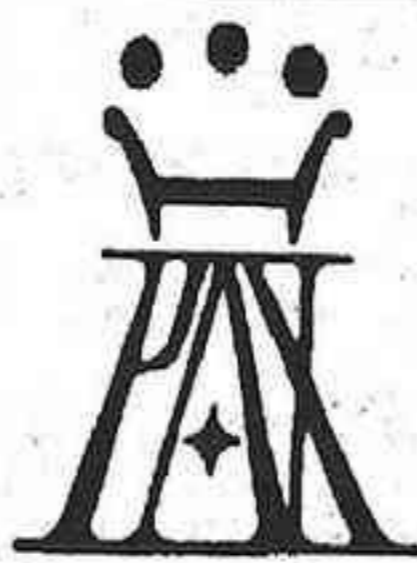
- Redes interiores y exteriores
- Centrales telefónicas
- T.M.A.
- Buscapersonas
- Limitadores
- Concentradores
- Teléfonos fantasía...

... y muchas más posibilidades.
NO DUDE EN CONSULTARNOS



COBITRATEL
TELEFONIA

C. Ingeniero Mariño, 20
Tel. 21 75 87
Fax. 21 82 82
19001 GUADALAJARA.



HOTEL HUSA PAX



Fundada en 1930



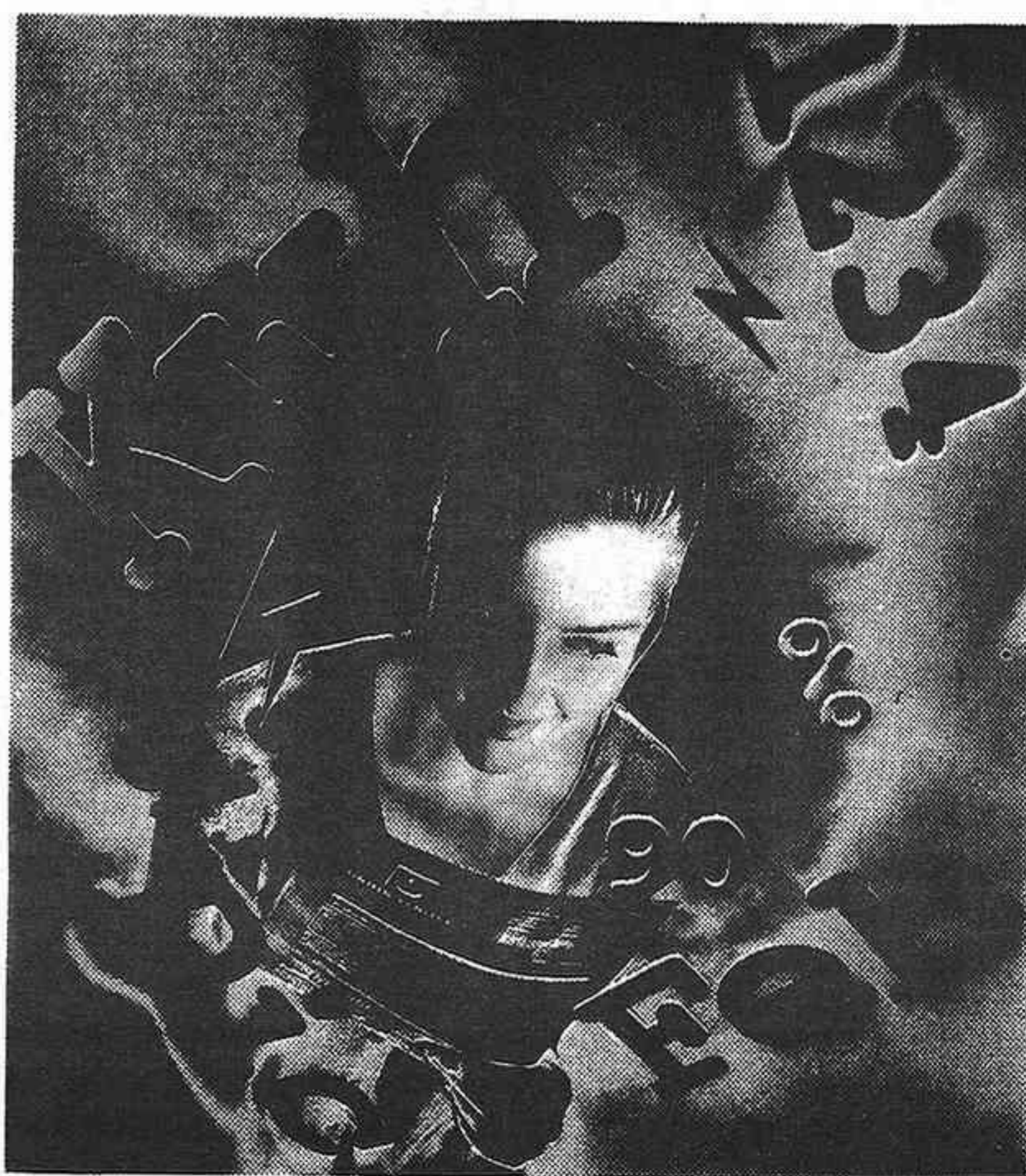
UN AÑO MÁS EL HOTEL-RESTAURANTE HUSA PAX DESEA UNIRSE A LOS VECINOS DE GUADALAJARA EN LA CELEBRACIÓN DE SUS FERIAS Y FIESTAS

"FELICIDADES GUADALAJARA"

HOTEL HUSA PAX

TFNO: 22 18 00 - FAX: 22 69 55

AVDA. DE VENEZUELA, S/N



LA FACTURA DE LA LUZ, SIN SORPRESAS.

El recibo de la luz siempre ha tenido sus más y sus menos.

En invierno el consumo es alto. En verano, poco más del mínimo. Total, que usted nunca sabe exactamente cuando tiene que pagar.

Ahora, con el Pago Fijo Mensual de Unión Fenosa, ahórrese las sorpresas: Pague lo mismo cada mes. Y consuma lo que quiera.

Unión Fenosa facturará mensualmente una cantidad fija, de acuerdo a lo que haya consumido el año anterior. Sin sorpresas.

Así usted hará 12 pagos exactamente iguales. Y al final el resumen del año. Un recibo con las cuentas claras: Si el importe del consumo real ha sido superior a lo facturado, entonces usted abona la diferencia. Por el contrario, si ha consumido menos, entonces Unión Fenosa es quien, de inmediato, le devuelve la diferencia.

Así de fácil. La factura de la luz, sin sorpresas. Infórmese llamando a nuestro teléfono de atención al cliente: 22 35 16



UNION FENOSA

Sabemos cómo viven las personas.

LES DESEA FELICES FIESTAS

LAS ACTUACIONES DE LAS FERIAS



"Cuarto Creciente": Rock "Made in Guadalajara"

⇒ Desde el folk a la música electrónica, pasando por la revista musical

El programa de espectáculos para esta semana está dominado por el folk, con tres exponentes destacados en este género que rescata las raíces típicas de la música popular. Igualmente, hay que señalar la presentación del primer elepé del grupo guadalajareño "Cuarto Creciente", la inquietante música electrónica de OBK y el espectáculo arrevistado de Norma Duval.

"ARANDANO", "VIHUELA" Y "RIO DE PIEDRAS", AL ENCUENTRO DE LA MUSICA TRADICIONAL

Al igual que el año pasado, durante tres días tendremos ocasión de disfrutar del rico y variopinto folclore castellano y manchego de la mano de "Arándano", "Vihuela" y "Río de Piedras".

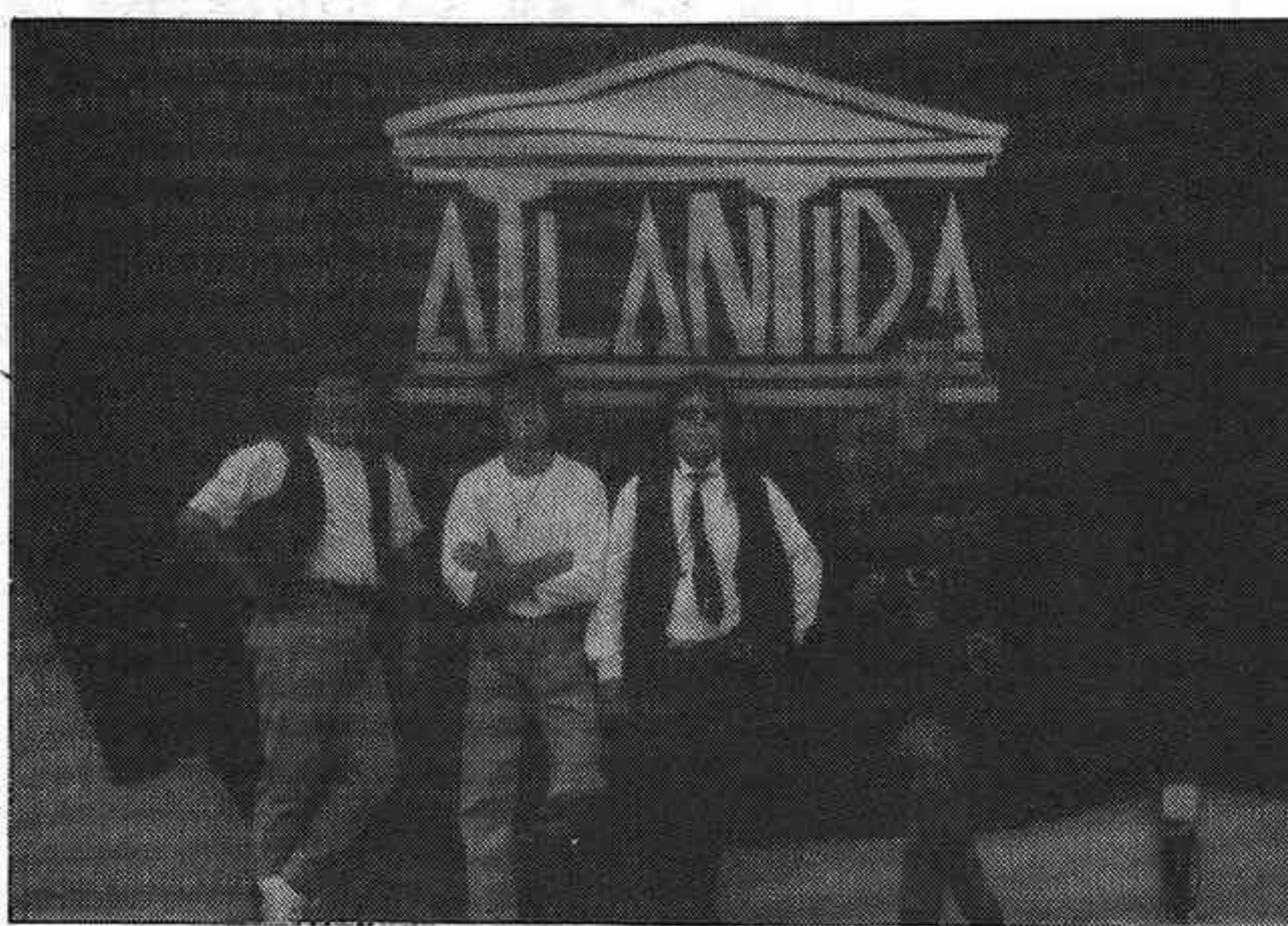
A las diez de la noche del miércoles, en el parque de La Concordia, actuará Arándano, que se constituyó en 1988 como un grupo de amigos unidos por la música tradicional. Poco a poco el colectivo se consolidó y ha realizado una importante labor de investigación sobre el acervo folclórico de Guadalajara, rescatando las coplas, jotas y otros cantares que se encontraban empolvados en nuestro medio rural. Han realizado casi un centenar de recitales y el año pasado vio la luz su primer elepé. Un buen álbum que ha merecido encendidos elogios.

Actualmente, configuran Arándano, Juan Ramón -voz y percusión-, Inmaculada -voz y guitarra-, Nuria -voz y percusión-, Kai -laúd y bandurria-, Joselo -flauta-, Nacho -violín-, Begoña y Virginia -voz-.

En su repertorio destaca la conocida "Jota de Arándano", que es un periplo por el folclore provincial, con distintas piezas perfectamente encadenadas.

UNA VOZ SINGULAR

Al día siguiente en idéntico escenario actuará el grupo toledano Vihuela, de El Carpio de Tajo, constituido hace diez años por seis enamorados del folclore autóctono de Castilla-La Mancha y, mayoritariamente, de Toledo. Vihuela ha conseguido tres premios consecutivos en certámenes regionales de música popular, representado a Castilla-La Mancha en los festivales de Santiago y Tarifa. El año pasado hicieron recitales, durante veinte días, en la Expo de Sevilla.



Atlantida, otro grupo de Guadalajara que harán de teloneros a "Cuarto Creciente"

Entre sus temas preferidos destacan las canciones de ronda, con cierto aire picaresco, romances, fandangos, rondeñas y seguidillas.

María Concepción Torres es la cantante principal y esta considerada como una de las mejores voces de música tradicional de Castilla-La Mancha.

El sábado le toca al turno a Río de Piedras, que también nos hará saborear la riqueza del folclore de Guadalajara, con temas llenos de fuerza instrumental y vocal.

PUESTA DE LARGO DE "CUARTO CRECIENTE"

Sin duda, el acontecimiento musical de la semana está protagonizado por Cuarto Creciente, que realizará la presentación de su primer elepé, el próximo jueves en el Auditorio Municipal. Se trata del único grupo de Guadalajara que consigue ser fichado por una compañía discográfica con planteamiento de ser catapultado a nivel nacional.

Carlos Pérez -vocalista-, José Luis Villar -batería-, Luis Alberto Muñoz -teclados-, Angel Espada -guitarra- y Antonio Pérez

"Fiti" -bajo-, configuran esta banda de rock, que nació en 1990 como un modo de entretenimiento, de diversión.

En un local del barrio de El Alamín se iniciaron las primeras puestas en común, los primeros acordes. Aquello sonaba bien y pronto se bautizaron con el nombre de "Enigma". Grabaron una maqueta para el festival de Castilla-La Mancha y poco después, tuvieron que cambiar su denominación por coincidencia con un grupo de Bélgica. Actuaron en Guadapop '91 como "Cuarto Creciente". Pronto, al año siguiente, sintieron la imperiosa necesidad de dar a conocer su quehacer musical y editaron un sencillo con "Carta al amor" y "Hasta el final", que tuvo un rotundo e inesperado éxito y del que se vendieron nada menos que mil copias.

Hace escasas fechas ha visto la luz su primer elepé, titulado "Sobrenatural", grabado en los estudios G. I. de Guadalajara (México), bajo la producción de CorreCorreProducciones. El lanzamiento del álbum se ha efectuado a través de "Los 40 Principales", de la SER, e incluye nue-

ve temas: "Dímelo", Caminando en la vida", "Aliada de la libertad", "Carta al amor", "Sobrenatural", "No a la violencia", "Infierno de amor", "Hasta el final" y "El".

Sus canciones hablan de violencia, de desigualdades, de religión y de primeros amores, siempre desde un punto de vista positivo y sobre un fondo guitarrero melódico y rítmico característico de un buen grupo de rock.

"ATLANTIDA": UN TELONERO CON CLASE

El concierto cuenta con un telonero de categoría. Se trata de Atlántida. Un grupo guadalajareño, que en sus orígenes, en 1990, fue, prácticamente, el dúo formado por los hermanos Carlos -vocalista- y Marco Antonio Domínguez -voz y guitarra-. Este año la formación se ha consolidado con la incorporación de Carlos Granizo -guitarra bajo- y José Hermosilla -batería-, participando en la edición de Guada pop, donde consiguieron el tercer puesto.

Atlántida hace un pop fresco yailable, que habla de temas sentimentales, de aspectos de la vida...

Aunque su repertorio todavía es corto hay temas que demuestran su fuerza compositiva como la balada "Han nacido hoy las rosas", la rumba "Caballo Blanco", "Solo" o "No te dejaré". Tienen previsto grabar una maqueta, que contendrá los temas "Han nacido hoy las rosas" y "Atlántida" (instrumental), con el fin de darse a conocer y poder participar en concursos nacionales. De momento, siguen componiendo y dando los últimos retoques a su recital, en el que interpretarán, probablemente, ocho temas.

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE

DROGUERIA • PERFUMERIA



MENCHU

Les Desea
Felices Fiestas

C/ Boixerau Rivera, 74 (Junto a la Concordia) Tlf. 22 07 37



Les desea
Felices Fiestas

Luis García

Peletero

Tu segunda piel

La calidad y el diseño están
de moda en Luis García

C/ Calnuevas, 5 ☎ Teléfono: 23 18 53 ☎ Guadalajara

LAS ACTUACIONES DE LAS FERIAS



●●● VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR
OBK: MUSICA ELECTRONICA MELODICA Y ROMANTICA

El viernes nos trae al Auditorio Municipal a OBK, un dúo de música electrónica, que ha sabido escalar la cima de la popularidad, gracias a una labor meditada y meticulosa. Jordi y Miguel tiene la llave de la nueva música que empieza a hacerse en España: directa, bailable, tecnológica y con aparente contenido.

OBK no es un grupo que se identifique por su voz, es, más bien, un estilo de música que encaja con el movimiento fans y con los aficionados a conocer los virtuosismos de la electrónica. Mezclar el sonido de los teclados con buenas melodías y palabras de amor es una fórmula que esta cosechando importantes éxitos y que pocos han sabido ejecutar tan bien como OBK.

En 1991 vio la luz su primer elepé, titulado "Llámalo sueño", con cortes tan famosos como "Historias de amor", "Déjame comerte", "Loco por ti" o "La princesa". Ahora vienen a presentarnos su reciente álbum

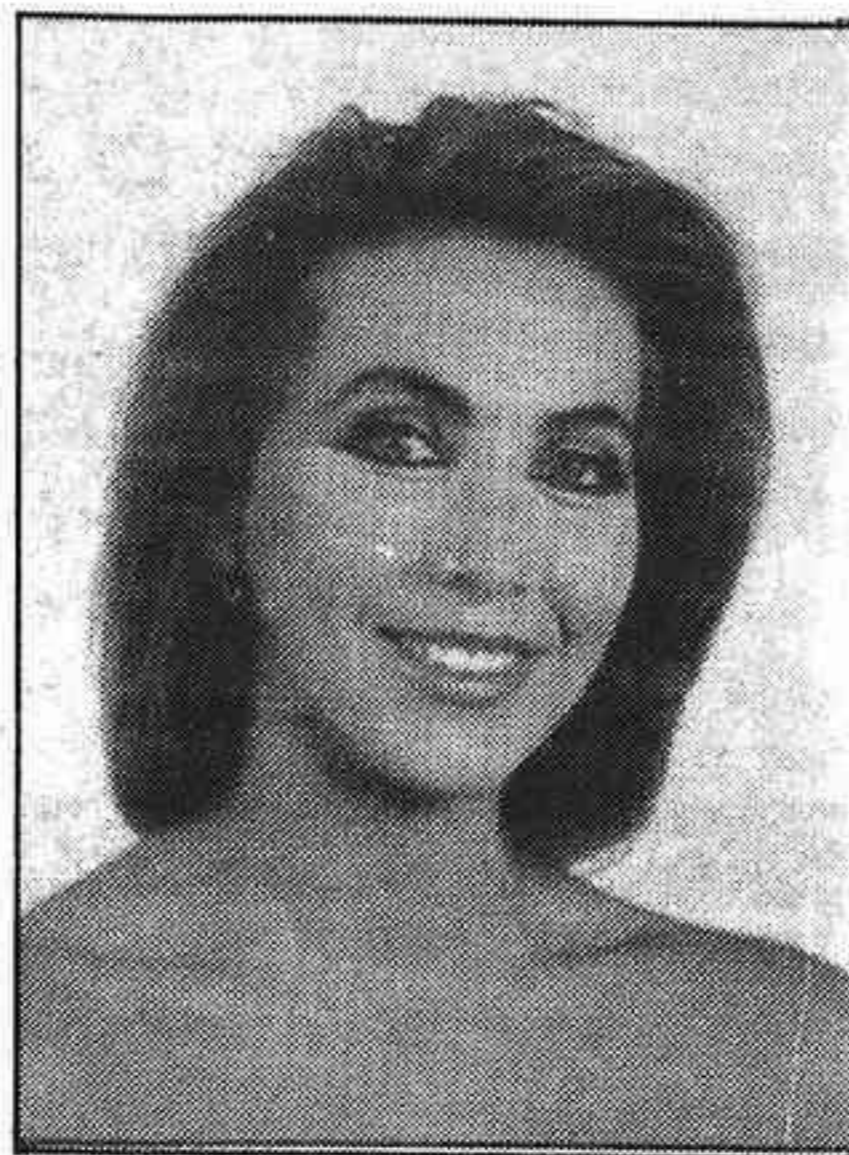
"Momentos de fe", que incluye temas de singular calidad descriptiva, en los que la voz y la melodía juegan con soberbio acierto.

NORMA DUVAL: LA "VEDETTE" ESPAÑOLA

Concluye el programa de actuaciones musicales de Ferias el sábado, con el espectáculo arrevistado de Norma Duval, en el que no faltarán las plumas, lentejuelas, sketches de humor y números de revista musical.

Norma Duval es, actualmente, la "vedette" española más cotizada, pero sus principios, como el de cualquier artista, fueron duros. Eso si tenía dos ingredientes muy importantes para destacar y triunfar en su género: Un cuerpo bonito y una cara y trato agradable. Su lanzamiento definitivo lo consiguió en la sala parisina "Follie Berlgers", donde obtuvo muy buena crítica.

Luego vinieron las giras y su comparecencia televisiva en el programa "Bellezas al agua", de Tele 5. Su última colaboración la realizó para Antena 3, en el programa "Los domingos de Nor-



Norma Duval cierra las actuaciones musicales en Ferias

ma".

Norma Duval sabe moverse en el escenario y tiene espontaneidad. Aunque de voz anda escasa, sabe ajustarse al género con indudable acierto.

Un espectáculo de luz y color con una estrella/vedette como guinda.

VERBENAS CON ORQUESTAS DE PRIMERA

Para los bailones y/o noctámbulos el programa festivo incluye verbenas desde esta noche hasta el domingo, con orquestas

de calidad más que contrastada. "Santiago" inicia hoy su actuación en La Concordia y al día siguiente, en la Plaza Mayor. A partir del jueves, habrá dos verbenas que tendrán como protagonistas a "Volcán" (plaza mayor) y "Amadeus" (piscina de verano). Al día siguiente, a "Apache" (plaza mayor) y "Cartagena" (piscina de verano). Por último, el sábado se contará con "Alcatraz" (plaza mayor) y

"Arrecife" (piscina de verano).

Aparte de las verbenas citadas anteriormente, hay que recordar que casi todas las peñas de la capital organizarán bailes en sus locales o en las plazas/calles colindantes con su local. Las teóricas catorce verbenas, que alegrarán la noche arriacense, cesarán sus ritmos a las tres de la madrugada, según ha sido acordado. □

FERNANDO CHAPULI.

Unas Ferias de Tercera (Edad)

La Federación Provincial de Jubilados y Pensionistas "Alcarreña" ha organizado un programa de actos para la Tercera Edad durante las Ferias y Fiestas de Guadalajara que tiene como principal ingrediente las verbenas que se desarrollarán durante el jueves, el viernes y el sábado a las 20,30 horas en la Piscina Municipal. Durante todas las mismas se desarrollará una rifa y el sábado, además, tendrá lugar un concurso de baile. Además, el lunes, a las 20,30, el desfile de carrozas contará con una de esta federa-

ción. Tiene hasta título: "Un mayor, un joven". Esta Federación reúne a 13 asociaciones de jubilados y pensionistas de toda la provincia.

FIESTA CAMPERA EL DÍA 30

La Asociación de jubilados y pensionistas ASVAT organiza el próximo día 30 de septiembre una fiesta campera en Hontoba. Para más información, se puede uno dirigir a ASVAT, en la calle Benito Chavari, 3.



Piscinas
POLIFIBRA, S.A.
Su sueño hecho realidad

POLIFIBRA, S.A. - Ctra. N-II, Km. 51,500 - Apdo. Correos, 240 - 19080 GUADALAJARA

ESTACION DE
SERVICIOS

AUREA

felices fiestas

Pone a su disposición reparto de Gasóleo C a su domicilio.

Llamando al Tfno.: **33 23 83**

Carretera Comarcal 102 - Km. 4,022
CABANILLAS DEL CAMPO
(Guadalajara)

ELECOR S. A.

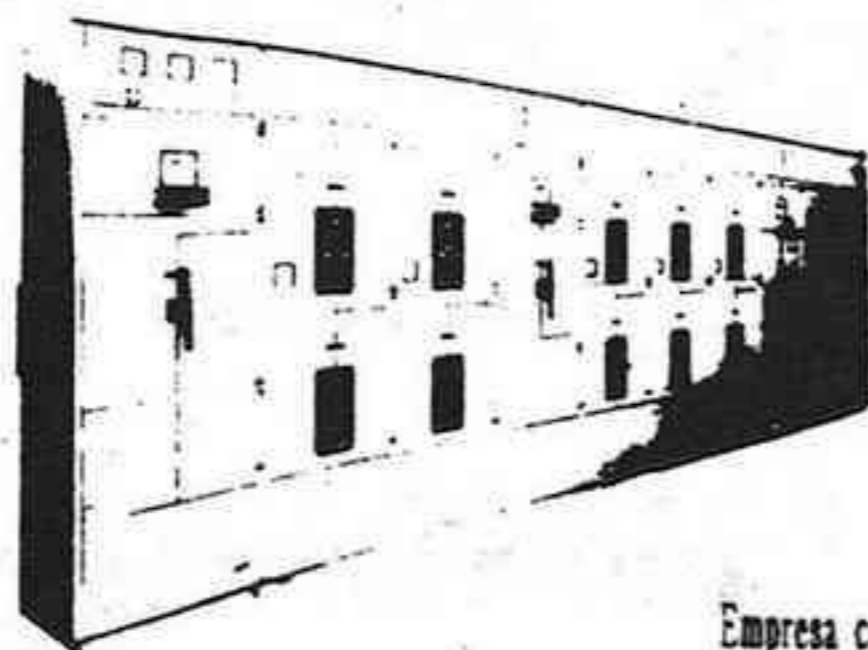


Montajes e instalaciones eléctricas

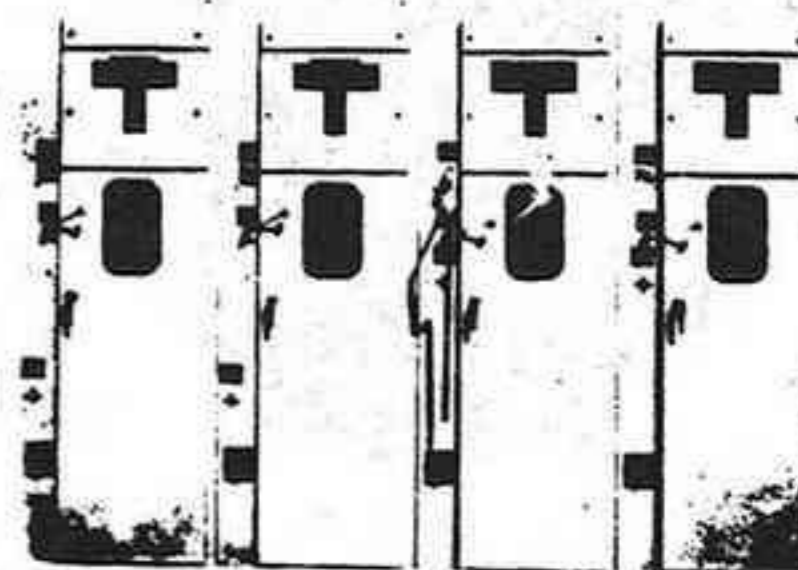
Casto Plasencia, 4 - Tfños. 21 31 99 - 21 26 05. Fax 23 19 13 - GUADALAJARA

ESTUDIOS Y PROYECTOS

- * INSTALACIONES INDUSTRIALES
- * MANTENIMIENTO
- * CUADROS DE MANIOBRA Y PROTECCION EN BAJA TENSION
- * LINEAS DE ALTA Y BAJA TENSION AEREAS Y SUBTERRANEAS
- * CENTROS DE TRANSFORMACION PREFABRICADOS DE INTERIOR E INTEMPERIE



Felices Fiestas

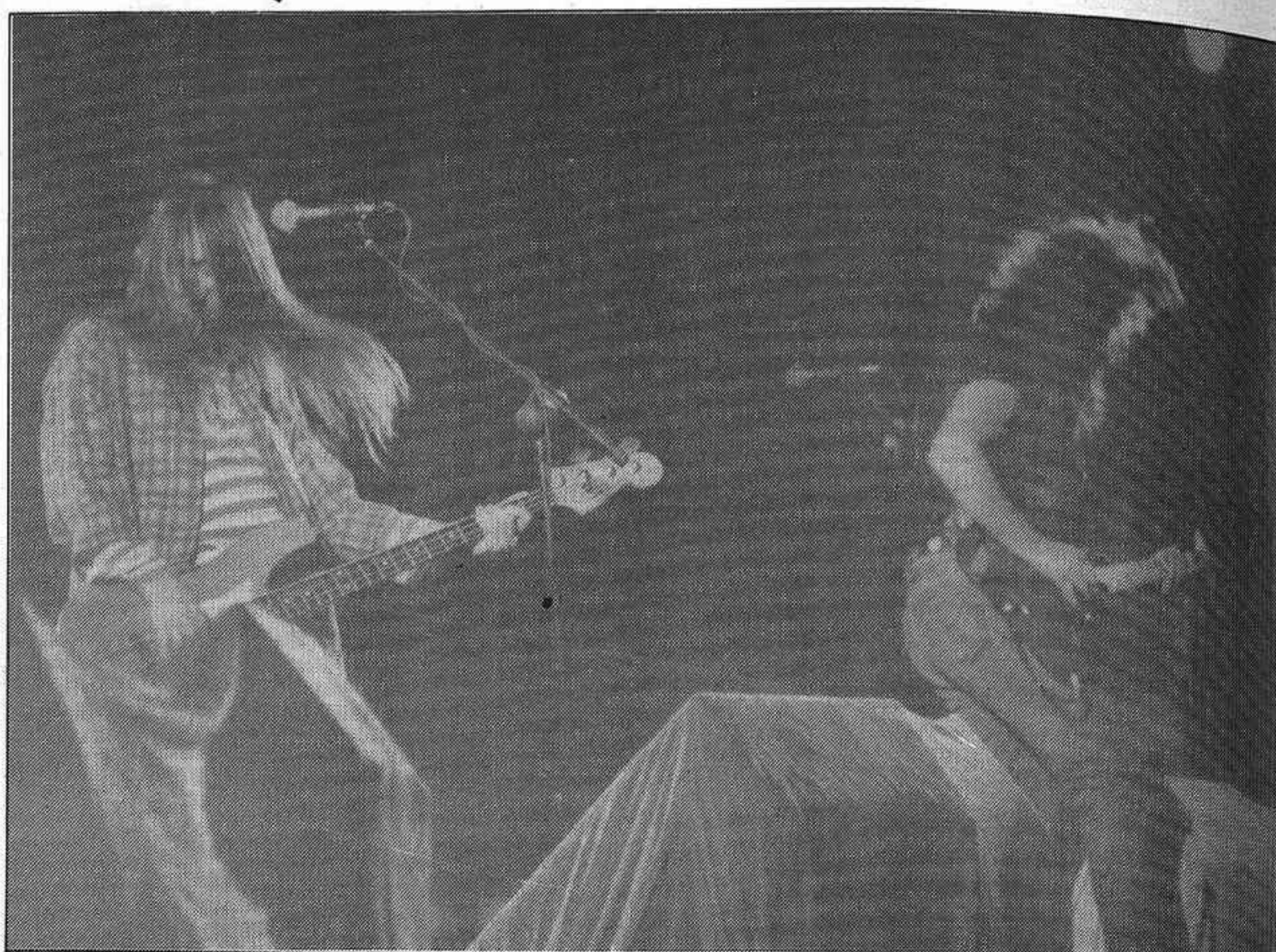


Empresa con clasificación oficial para Obras del Estado, Consultora y de Servicios

LAS ACTUACIONES DE LAS FERIAS



"Los Morancos" presentaron un buen espectáculo que hizo las delicias del público



No más de dos mil personas siguieron las evoluciones de este grupo pamplonica. Estuvieron correctos, aunque no terminaron de conectar con todo el público

Sólo Juan Luis Guerra "enganchó" al público

El dominicano Juan Luis Guerra, tal y como se esperaba, ha sido el triunfador de las ferias de Guadalajara, en el apartado musical

PEPE CARROL: MAGIA CON CHISPA

La plaza mayor estaba repleta de público deseoso de pasar un rato entretenido de la mano y la magia de Pepe Carrol.

Carrol demostró que no sólo es un magnífico mago, sino también un humorista con chispa, encandilando el espectáculo desde el primer momento y comunicándose perfectamente con el público.

El show fue eminentemente participativo, ya que varias personas subieron al escenario para colaborar en sus impecables trucos y sus oportunas bromas.

Hizo aparecer un naípe, troceado previamente, dentro de un cigarrillo, o esfumarse una botella de

vidrio con habilidad prodigiosa...

Terminó su actuación con un curioso número consistente en ponerse una chaqueta con los brazos atados al cuerpo con dos cuerdas.

El popular mago dejó boquiabierto al público con sus trucos e hizo pasar un rato sumamente divertido.

Sin duda, el lugar elegido para el desarrollo de este espectáculo no era el más idóneo, pues hubo bastante gente que desistió del espectáculo, debido a las incomodidades que ofrecía. Por una parte, tener que permanecer de pie, imposibilitando una correcta visión desde muchos ángulos y por otra, una calidad sonora muy mediocre

que se convertía en genuina reverberación en la proximidades de los soportales y hacía ininteligible las palabras de Carrol.

BARRICADA: FRIO, FRIO

Poca, muy poca gente se daba cita el jueves para asistir al recital de Barricada en el coso de Las Cruces. No más de 2.000 jóvenes fueron testigos de las evoluciones musicales de este grupo pamplonica, ya auténtico mito del rock and roll español, que supieron demostrar su buen momento y la calidad de su trayectoria.

Javier Hernández "Boni" y Enrique Villareal "El Drogas", verdaderos puntales de la banda, desgranaron un concierto en el que estuvieron presentes diversos temas de sus orígenes como "Rojo" o "Pasión por el ruido", con una mayor carga de sonido y agresivi-

dad, más cerca del heavy, que sus posteriores trabajos, lo que propició, que decenas de jóvenes de las primeras filas del ruedo vibraran con esta descarga de decibelios.

El recital tomó tintes roqueros al llegar a los temas que contiene su álbum "Por instinto", en el que se ponen de relieve temas que atañen a la juventud, como la violencia callejera, asuntos antimilitaristas y otras cuestiones. Lástima que la voz de "El Drogas" -cantante y bajista- se diluyera casi por completo, debido a la escasa ecualización, que daba paso a los instrumentos con mayor protagonismo.

No faltaron los temas de su último trabajo discográfico "Balas blancas", todo un símbolo antimilitarista, con cortes tan peculiares como "Derriba", "El mejor de tus días", o "Conmigo no se juega".

Barricada domina el ritmo y sabe dar la cadencia necesaria para mantener ese espíritu vital del rock, con intervenciones guitarreras y voces, acompañadas por una batería que echa chispas, pero lo cierto es que el grupo no supo - o no quiso - conectar, de modo contundente, con la juventud.

El recital se limitó a una serie continuada de temas, en el que las presentaciones estuvieron ausentes, no encandilando en su justa medida a un público demasiado frío y, en algunos casos, indiferente. Curioso.

En suma, un concierto de rock y poco más.

Por último, destacar la excelente actuación del grupo telonero "Corazones Negros". Una banda madrileña de rock, con cinco años de experiencia, que promete des-

puntar en breve.

LOS MORANCOS: ALGO MAS QUE BUENAS PARODIAS

La noche del viernes era una cita con el ingenioso humor de Los Morancos de Triana, a la que asistieron cerca de 1.500 personas. Los hermanos Jorge y Cesar Cardaval desarrollan un show chispeante, cargado de parodias sobre temas o personas de rabiosa actualidad.

Comenzaban con un diálogo de "marujas", cuya caracterización caricaturizaba perfectamente a los personajes. Nos contaron multitud de chismes y cotilleos con la gracia y la espontaneidad que les identifica, con temas preferidos como "La Presley", "la crisis"...

Con ritmo trepidante, se presentaron de azafatas del AVE, luciendo un uniforme azul, ribeteado de dorado, y con un tocado de plumas, haciendo participar a una espectadora para interpretar un anuncio televisivo de un modelo de turismo. Las carcajadas se suceden sin parar y Los Morancos dominan perfectamente el espacio escénico. Jorge se viste a lo Rafaela Carrá y Cesar de Tony Camo y desgranaron un "programa" de lo mas divertido, con la parodia del capítulo telefónico "Hola Rafaela", en el que siempre se cruzaba la voz de un bilbaíno que no estaba por la labor de ceder unas cabras, ante un problema matemático, planteado por la presunta "Rafaela". "Tony Camo" enseñó como no pagar al cobrador a final de mes.

También salió "Nieves Herre-



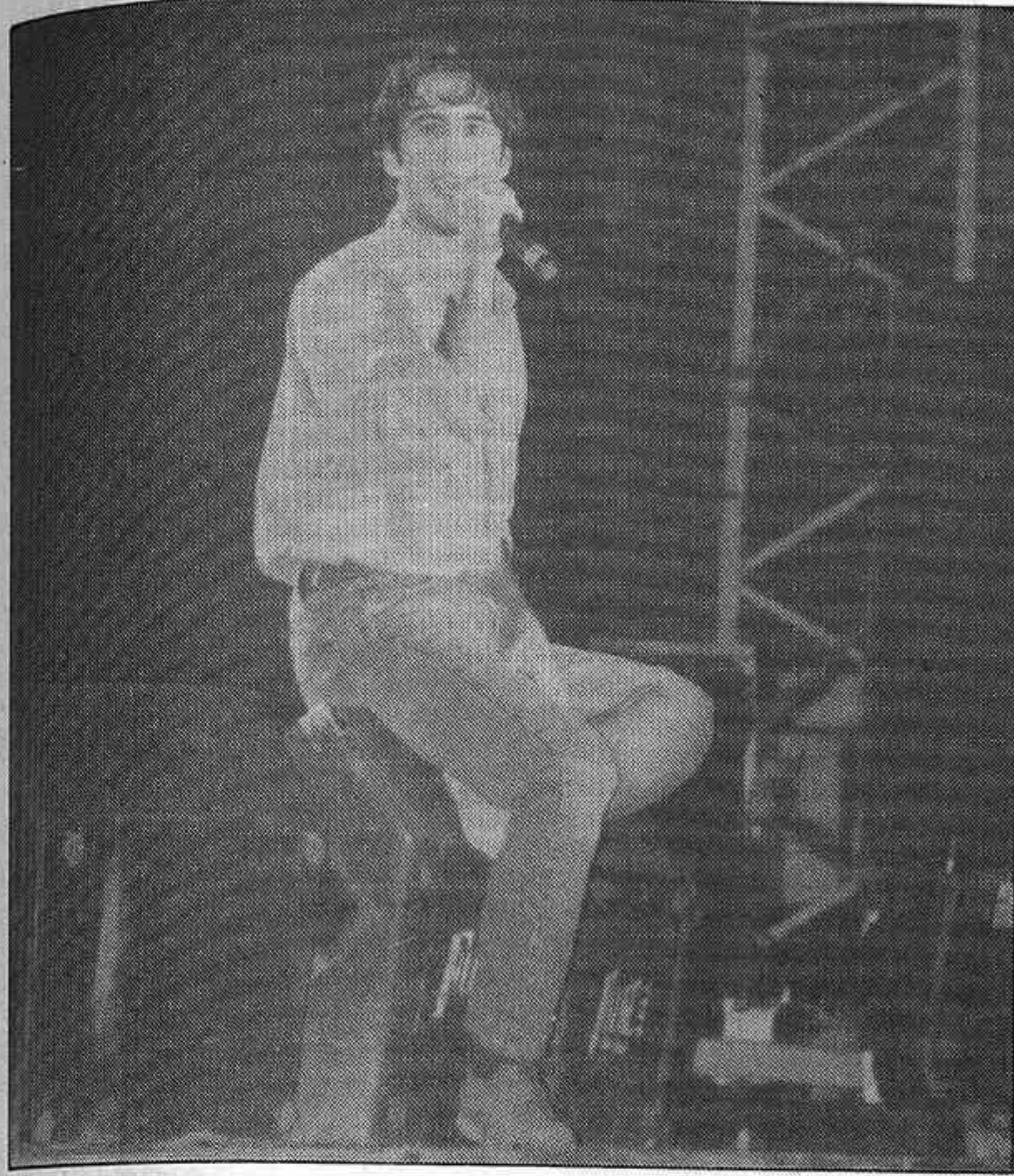


Hotel Residencia España

Les desea Felices Fiestas

C/ Tnte. Figueroa, 3, Tfno: 21 13 03 - GUADALAJARA

LAS ACTUACIONES DE LAS FERIAS



Sergio Dalma no llevó al público previsto. Apenas 2.500 personas se dieron cita en la plaza de toros para escucharle



Bajo un espectacular montaje, con pantallas de video en directo y excepcionales medidas de seguridad, Juan Luis Guerra reunió en la Plaza de Toros a unas 8000 personas



ro" entrevistando a una despampanante y pechugona "Rocío Jurado". "Rosa Conde" dio un singular resumen del "Consejo de Ministros", con un tema de agricultura mezclado de forma constante.

Por último, Jorge cogió la guitarra y nos cantó la sevillana "Guadalajara, tiene un color especial", que fue coreada por el ilusionado público.

Los Morancos hacen un humor de altura, a un ritmo trepidante, en el que esta presente una importante dosis de improvisación, lo que facilita, tremendamente, la comunicación con el público, que no cesa de carcajear durante hora y media.

SERGIO DALMA: FALLO DE CONVOCATORIA

El sábado le tocaba el turno a uno de los fenómenos de la canción que ha llegado a lo más alto, a través de sus románticas baladas de corte italiano. Sergio Dalma no

tuvo el mismo poder de convocatoria que Alejandro Sanz, emulos en la carrera fulgurante de popularidad, ya que sólo poco más de 2.500 jóvenes se dieron cita en la plaza de toros.

Dalma tiene carisma y una voz potente, que cala entre las quinceañeras. Sus canciones hablan de dulce y tierno amor, principalmente, y su música anda entre la melodía y la balada italianizada. La fórmula funciona a la perfección. Sabe cautivar y dominar el espectáculo de principio a fin. Sus presentaciones son romanticonas y directas, propiciando un excelente hilo conductor.

Durante cien minutos Dalma hizo un recorrido selectivo por su discografía, desgranando los temas más peculiares de sus tres álbumes, y centrándose en "Adivina", su más reciente elepé, con temas tan emotivos como "Tiburón", "La vida empieza hoy", "Un anillo en la fuente", "Ave Lucía" o "Febrero".

Las fans conocen la mayoría de

sus canciones a la perfección, sus cadencias, sus letras y estribillos y el ruedo se convierte en un improvisado y colosal coro, sobre todo en temas tan característicos como "Adivina", "Esa chica es mía", "Bailar pegados" o "Yo que tu".

Dalma dio un recital muy cuidado, con una escenografía acorde.

JUAN LUIS GUERRA: BACHATA Y MERENGUE

Unas 8.000 personas, mayoritariamente jóvenes, se daban cita el domingo en la plaza de toros para asistir al espectacular recital de Juan Luis Guerra, ese artífice dominicano que ha sabido rescatar la bachata -especie de bolero- y ha revolucionado el género merengue.

Bajo un espectacular montaje, con pantallas de video en directo, y excepcionales medidas de seguridad, que incluían distintos puntos de control en ruedo y gradas que informaban a la sala de producción de la situación, saltaba al escenario Juan Luis Guerra, acom-

pañado por el grupo 4.40, compuesto por catorce instrumentistas y tres vocalistas, e iniciando el recital con temas de su último elepé como "El costo de la vida" o "Mal de amor". No recordábamos, desde que viniera "El Último de la Fila", en 1990, ningún concierto que sonara con tanta nitidez, a pesar de la cantidad de instrumentos y voces que tenían cabida en el juego de voces. Realmente, sonaba bien si tenemos en cuenta las malas condiciones acústicas que presenta una plaza de toros.

Por sus canciones de denuncia social, por sus ritmos caribeños, por sus dotes interpretativas, aunque poco comunicadoras, Juan Luis Guerra dejó un fenomenal regusto musical. Con el público apiñado, excitado, bailón y entregado de antemano no fue extraño que este dominicano cosechara un éxito más en esta gira de "Areito", configurada por una treintena de recitales.

Temas como "Señales de humo" o "Naboria/Daca" fueron reflejo

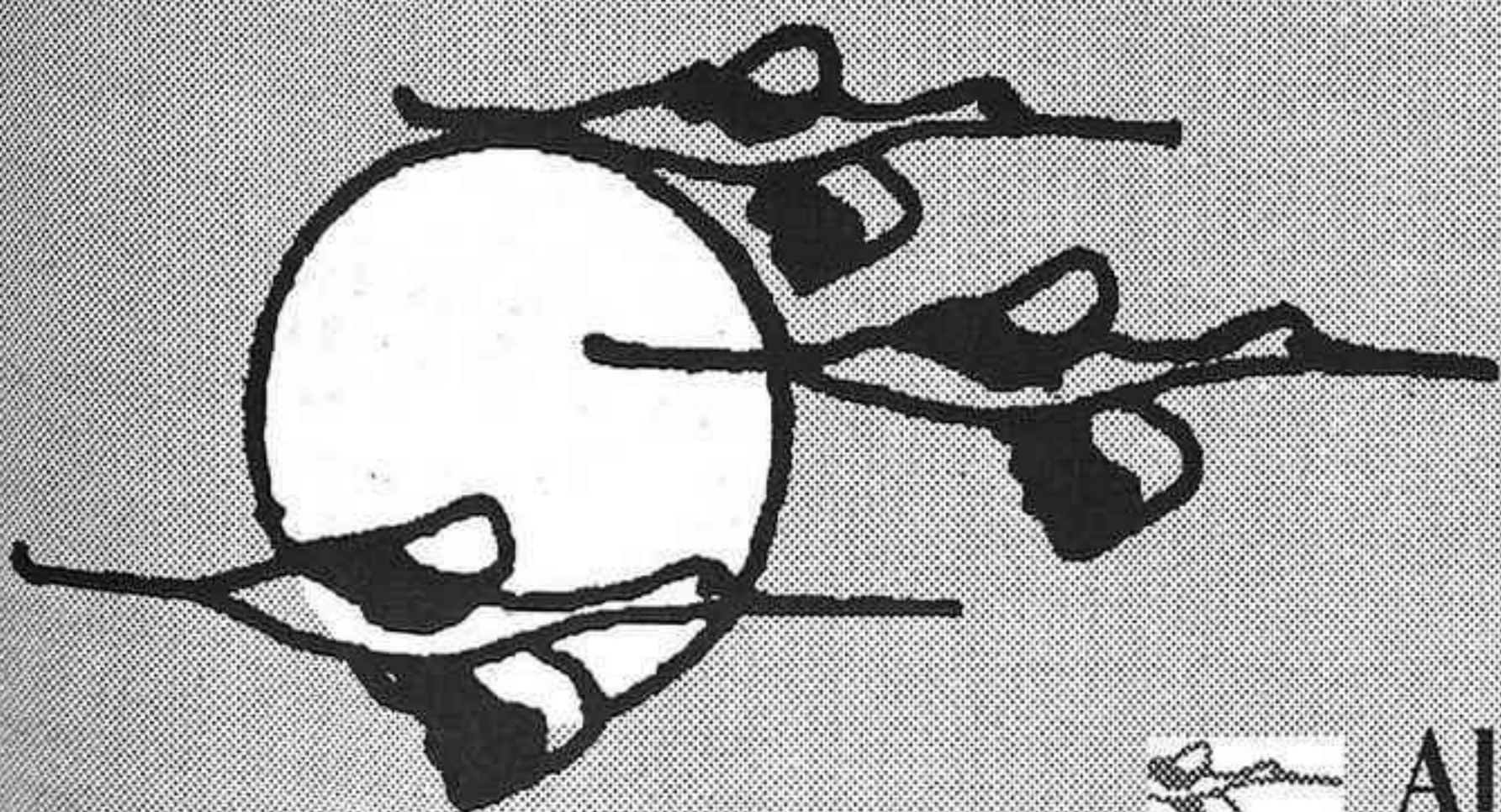
central de este último trabajo, que va dedicado a los indios que habitaban las islas caribeñas antes de la llegada de los europeos, incluyendo, además, los restantes que lo componen: "Ayer", "Coronita de flores" o "Frío, frío"...

Juan Luis Guerra hizo un repaso al resto de su discografía con especial hincapié en los elepés "Ojalá que llueva café" y "Bachata rosa", acompañado por una sólida sección de percusión y de viento, que marcaron el ritmo extraordinario, y por un coro con una voz prodigiosa como es la de Adalgisa Pantaleón, jugando al cruce entre el acento acústico y dulzón.

El público disfrutó de lo lindo sobre todo con "La bilirrubina", que puso en pie a todos.

Casi dos horas de concierto cuando los "bises" tocaban a su fin. De nuevo, el desmonte de esta parafernalia musical, que hoy llega a Madrid, en medio de esta gira que termina el día 16 de octubre en Rotterdam (Holanda). □

FERNANDO CHAPULLI



AUTOCARES MARIN



Alquiler de autocares

Servicio Nacional e Internacional

Autocares con aire acondicionado y video

Servicios a fábricas y colegios

Tfnos:

OFICINA: 21 56 66

GARAJE: 21 38 70

MÓVIL: 908-62 03 25

LAS EXPOSICIONES EN LAS FERIAS

La obra de Miró llega por primera vez a Guadalajara

⇒ Ochenta grabados y litografías que sintetizan la creación del artista catalán durante medio siglo

Con motivo de la inauguración, el pasado jueves, del Centro Cultural de IberCaja "Arriaca", en la calle Dr. Fleming, de nuestra capital, se abrió una excepcional exposición de Joan Miró, al celebrarse este año, además, el centenario de su nacimiento.

La muestra está configurada por 56 litografías, 20 grabados y 5 bocetos originales, realizados entre 1929 a 1979, procedentes de las galerías de arte Gaspar y Miguel Gaspar, de Barcelona, y Pelaires, de Palma de Mallorca. Ochenta y una obras creadas a lo largo de medio siglo que corresponden a las colecciones *El árbol de los viajeros I y II*, *Litografía II*, *Serie rojo y negro*, *Album 13*, *Cubierta*, *Ubú Roi*, *Esencias de la tierra*, *Son abrines*, *Cercle negre*, *Variació cercle negre*, *Personatges i esteles*, *Grabado y Rupestres*.

La colección pertenece a su tercera época artística, tras recorrer los métodos e influencias fauvistas y superar el período detallista, aplicando una interpretación subjetivada e incorporando elementos imaginarios. En la propia evolución del detallismo y fruto de la esquematización de las formas y colores llega a su etapa más fructífera: el surrealismo.

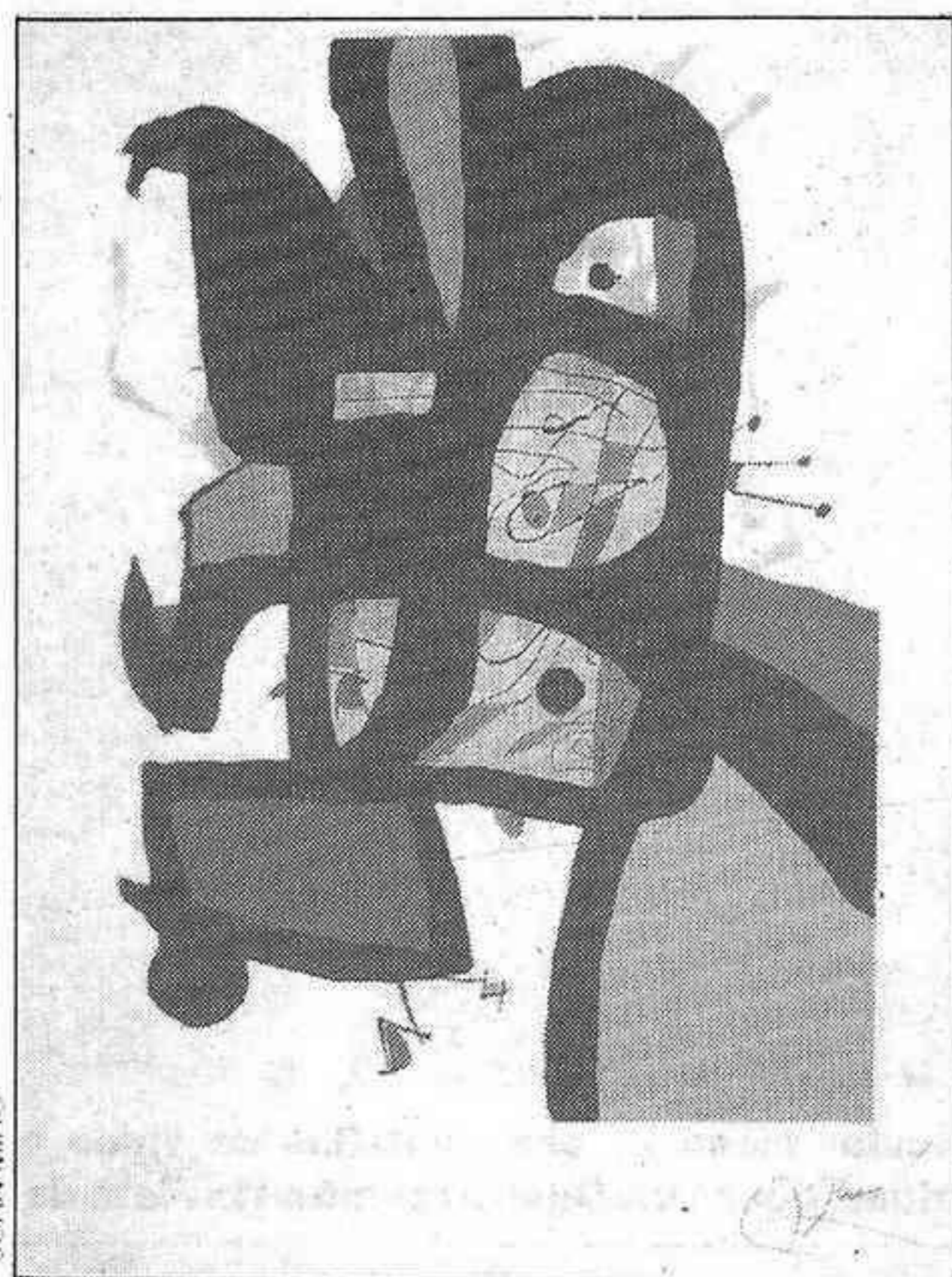
La exposición es todo un ejemplo inquietante de esta corriente plástica, bajo técnicas muy depuradas, en la que sobre fondos monocromos sitúa manchas y grafismos, algunos de distintos pigmentos, obteniendo el típico lenguaje mironiano. Un lenguaje que en muchos casos es poco inteligible para una mayoría de aficionados.

Sin duda, el vocabulario de este artista catalán es complejo, porque muchas veces la simpleza formal de sus obras nos hace pasar por alto la verdadera esencia conceptual, que Miró transmite en cada obra. Esa ingenuidad de ingredientes plásticos (sol, luna, pájaro, estrellas, mujer...) tiene una traducción profunda.

Al contemplar esta soberbia muestra surrealista nos encontramos ante una creación inquietante que rompe moldes conceptuales de libertad interpretativa. La obra de Miró tardó en digerirse. Su lenguaje empezó a traducirse hace tan solo 25 años. Una filosofía del hombre y su entorno, estableciendo una comunicación, bajo un sello inconfundible, universal y único. Es Joan Miró.

AROMAS IMPRESIONISTAS EN LOS PINCELES DE ORTIZ

Ha vuelto a sorprendernos José María Ortiz. La sala de la Diputa-



JOAN MIRÓ

ción acoge su última creación plástica, compuesta por 31 obras, en la que se aprecia una ostensible evolución. El maestro de bodegones ha madurado su propuesta. Sus obras siguen manteniendo la fidelidad de lo tangible. Cada lienzo es todo un cúmulo de habilidades plásticas. Los pucheros y cacharros y otros motivos culinarios o cotidianos que fueron del medio rural, siguen dando su textura natural, su brillo, su silencio centenario, resaltando de la desnudez de sus fondos. Los membrillos, las lilas, los cardos y un sinnúmero de motivos sobrios y simples siguen jugueteando con el claro/oscuro, buscando contraste y matiz, volumen y proporción, permaneciendo fragantes y vivos, a pesar de formar parte de esa modalidad de "naturalezas muertas".

Pero la obra de Ortiz rezuma savia evolucionada. Su pincelada es ahora más suelta, más escueta. El detalle sigue teniendo protagonismo, pero se vislumbra una tendencia más impresionista, más esquemática, en la que el carácter definitorio está cambiando sus trazas. Algunos ejemplos de paisajes nos sitúan en un camino abierto con amplios horizontes.

Ortiz busca nuevas perspectivas, nuevos proyectos, nuevos principios de investigación plástica.

Ortiz ha depurado su técnica, su excelente dibujo, su singular estilo y se convierte ya en una referencia obligada en el género del bodegón.

CLAUDIO CALVO; NUESTROS EXPONENTES ARQUITECTONICOS

Hasta final de mes puede contemplarse en la pizzería "Pizca"-Cardenal Glez. de Mendoza, 21-la

exposición de óleos de Claudio Calvo, quien a través de una docena de obras nos presenta diversos monumentos de nuestra provincia. Allí está la Torre de El Alámn, los castillos de Atienza y Sigüenza, al igual que otros ya desaparecidos y obtenidos de distintas ilustraciones antiguas, como pueda ser la iglesia de San Gil.

Claudio no es un pintor de gran experiencia, pero sí sabe dotar a sus lienzos de los ingredientes precisos para hacerlos sugestivos. Domina acertadamente la perspectiva, la luz - efecto claro/oscuro- y el color, utilizando la espátula como herramienta principal.

En esta corta muestra, el pintor horchano no sólo rinde homenaje a nuestros exponentes arquitectónicos, sino, también, a diversos artistas guadalajareños, con obras cuyo corte se antoja a Amador, Santiesteban, Ortíz o Fanny.

Claudio es un pintor que se aprendió las técnicas del óleo en el palacio de La Cotilla y que espera la oportunidad de exponer en salas de mayor relieve. Ojalá que los responsables se den cuenta de que Claudio maneja el pincel con habilidad y sabe crear obras de acertado equilibrio plástico.

CRUZ MESA; FIEL INTERPRETE DE LA REALIDAD

Benito Cruz Mesa expone, en la sala de la Caja de Guadalajara, una variada muestra de óleos, impregnados de una singular factura cromática y descriptiva. Desde los bodegones, a los rincones árabes o los paisajes. Cruz conoce los entresijos de cada modalidad y los describe con destreza y minuciosidad.

Sus bodegones rezuman quietud y ofrecen una cualidades ópti-

cas de gran perfección. Nueces, conejos, perdices, uvas o panes recrean "naturales muertas" de gran efecto, a través de un cuidado estudio de estética y composición. Sus obras son equilibradas y llenas de sensibilidad.

Sus rincones árabes se componen, generalmente, de odaliscas sacadas de algún cuento de las mil y una noches. También, a Cruz le preocupa la huella del hombre y trae ejemplos tan fragantes como "La pavera", todo un acierto costumbrista de una época aniquilada.

FERNANDO GORDILLO : QUISQUELLA O LA LLAMADA DE LA AVENTURA

En la sala de la Agrupación Fotográfica de Guadalajara -Ateneo Municipal- se puede visitar hasta el próximo martes, una excelente colección de fotografías de Fernando Gordillo, titulada, genéricamente, *Quisquella '92*, que viene a ser una auténtica llamada a la aventura fotográfica en Santo Domingo.

Gordillo capta con habilidad toda la riqueza que encierra este país antillano. Sus paisajes, sus rincones arquitectónicos o sus gentes están presentes en positivos de riqueza estética, con enfoques de gran espontaneidad. Gordillo, miembro de la Escuela de Madrid, es un genial documentalista, recogiendo cuanta belleza se registra a su alrededor. Los retratos de gentes son una auténtica delicia descriptiva. Son personajes auténticos, sin mayor perspectiva que su hoy por hoy, que encierran el símbolo y la idiosincrasia de un país.

Excelente colorido y positivado para una serie que rezuma autenticidad y riqueza fotográfica.



Marién en el porche de su casa. - Fotografías de Fernando Gordillo en la Agrupación Fotográfica

⇒ Son Abrines. (1976). - Exposición de litografías de Miró en el Centro Cultural de Ibercaja

PURI SANCHEZ: ILUSTRACIONES PARA UN CUENTO

También en el Ateneo, Puri Sánchez presenta una exposición de óleos, de singular factura conceptual. Esta pintora nos ofrece la posibilidad de acercarnos a un bello cuento rural, en el que los aspectos cotidianos están tratados con la delicadeza de las ilustraciones de la literatura infantil. Sus personajes se nos recuerdan a muñecos, situados en escenarios de delicado encanto. Con cromática y pincelada suave Puri desgrana el aspecto bucólico y romántico de la arquitectura rural. La señora haciendo ganchillo a la puerta de la casa baja, las niñas saltando a la comba... y otras manifestaciones rutinarias y típicas, nos traen el recuerdo del ambiente pueblerino, tal vez recogido antes del éxodo o en la actual época estival, en la que los ascendientes vuelven a su tierra de origen.

Con esquema simple, pero lleno de sensibilidad, Puri nos hace sumergirnos en vivencias pasadas, a través de un hermoso cuento pictórico.

FILATELIA: SELLOS PARA UN HOMENAJE

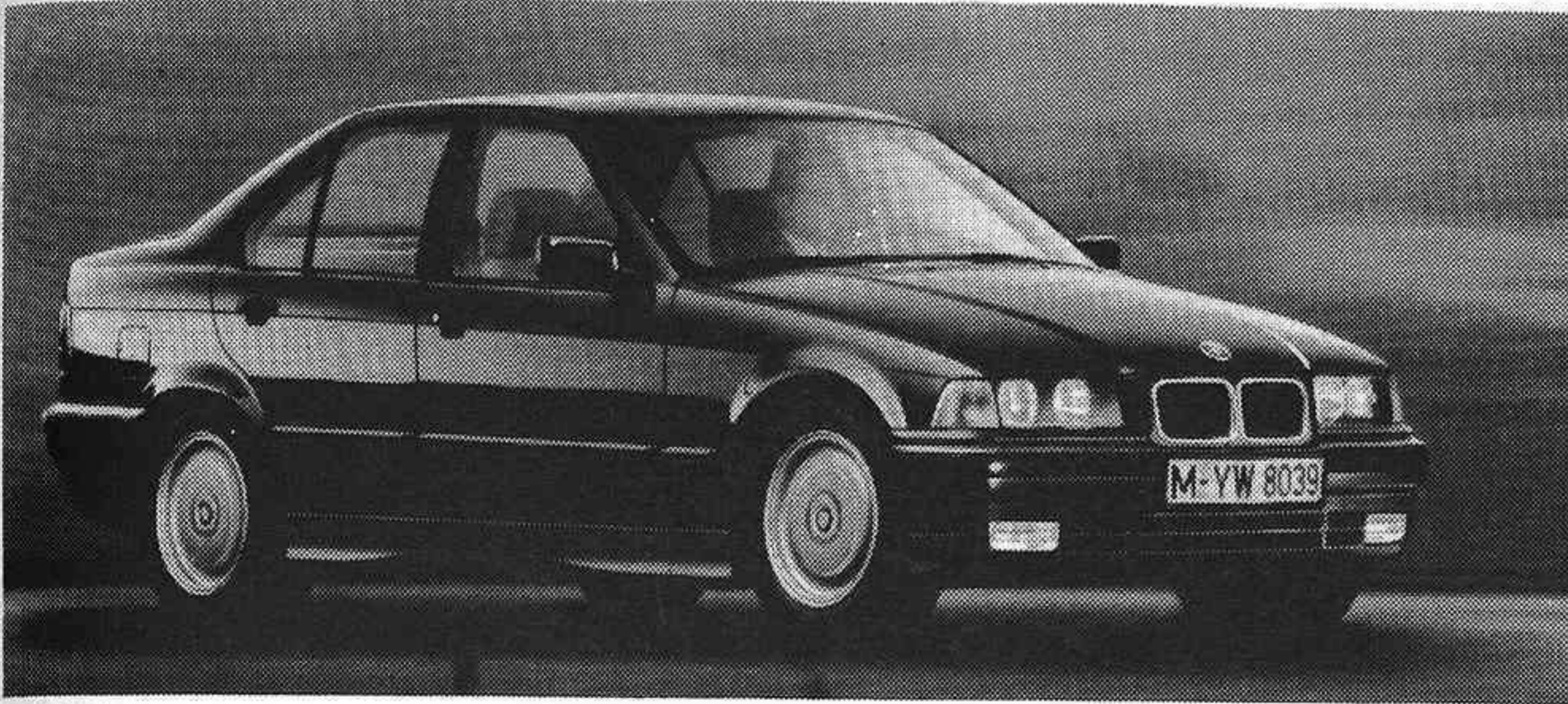
La Asociación Filatélica de Guadalajara ha organizado una exposición en el Ateneo, en homenaje al historiador Francisco Layna Serrano, en la que están presentes muchos temas tratados en filatelia, como puedan ser la apicultura, deportes, pintores, ciudades... así como matasellos de gran valor.

En suma, una cuidada selección, que merece una reposada visita para sumergirse en este apasionante mundo de la filatelia. □

F. CHAPULLI

FERNANDO GORDILLO

NUEVA GAMA BMW TURBODIESEL. LO QUE USTED PODIA ESPERAR DE BMW. LO QUE JAMAS CREERIA DE UN DIESEL.



Nuevo 325tds y 325td.



Nuevo 525td y 525tds.



525tds Touring y 525td Touring.

La mejor demostración de la plenitud tecnológica de una marca es poder mantener el máximo nivel en todo lo que desarrolla.

Hoy, la evolución de BMW en diesel alcanza tal dimensión que en esta Nueva Gama encontrará nuestra más brillante tecnología. Seis modelos turboalimentados que confirman la plenitud en diesel.

Dos en la Serie 3, que presenta el **Nuevo 325tds**, con intercooler, como el diesel más rápido del mundo.

Cuatro en la Serie 5, que presenta el **Nuevo 525td**, además de las versiones Touring.

Una Nueva Gama para disfrutar de todo lo que desea de un BMW con lo que nunca podría imaginar de un diesel. Lo máximo en prestaciones, confort y economía con una total ausencia de ruidos y una fiabilidad a prueba de años.

Algo que sólo BMW puede ofrecer.

Modelo	Potencia (c.v.)	Aceleración		Velocidad P.V.P.* Km/h.
		0-100 Km/h. (seg.)	Km/h.	
325td	115	12,0"	198	4.117.000
325tds	143	10,4"	214	4.323.000
525td	115	12,9"	194	4.597.000
525tds	143	11,0"	207	5.142.000
525tdT	115	13,7"	188	4.997.000
525tdsT	143	11,6"	202	5.568.000

*Precio con IVA, Transporte y nuevo impuesto de matriculación incluidos.

La Seguridad Integral BMW.

Automóviles más seguros, con sistemas para la prevención de accidentes, de protección cuando el accidente es inevitable e, incluso, de protección a terceros.

Carreteras más seguras: BMW colabora en la creación de sistemas de información en ruta al conductor, de señalización interactiva en autopistas y en la gestión coordinada del tráfico en las ciudades.

Conductas más seguras: BMW desarrolla programas de educación vial en colegios, así como escuelas para el perfeccionamiento de la conducción.

En el **900 - 10 20 30**, Servicio de Información BMW, le ampliaremos los detalles que usted desee. Si prefiere comprobarlos personalmente, podrá hacerlo cuando quiera visitando nuestra Concesión.

Bris anuncia la suspensión de contratos en el Ayuntamiento mientras se tramita una querrela sobre su actuación

El Alcalde de Guadalajara, José María Bris, ha declarado a este periódico que la imposibilidad por parte del Ayuntamiento de renovar contrataciones temporales se traducirá en el despido de cincuenta trabajadores municipales antes del mes de diciembre, en espera de que se produzcan las modificaciones oportunas. Bris salió al paso de la acusación del grupo municipal socialista, que tiene presentada una querrela contra el Alcalde por realizar unas contrataciones sin modificación presupuestaria, diciendo que es un asunto sin ninguna gravedad movido por una motivación política muy clara. El Alcalde añadió que todos aquellos que aprobaron los exámenes para entrar en diversos puestos del Ayuntamiento por un periodo de seis meses, serán contrata-

dos, aunque deberán esperar un tiempo.

Bris, que no declaró el pasado viernes en el juzgado debido a un aplazamiento requerido por el propio juez, dijo que "en la querrela presentada por el PSOE e individualizada en mi persona, hay un ataque a funcionarios del Ayuntamiento y, desde luego, a los trabajadores". Calificó el problema de administrativo y dijo que la adecuación presupuestaria, motivo de la querrela, ya estaba realizada. Por su parte, el grupo socialista municipal ha difundido una nota de prensa en la que acusa de torpeza en la gestión al Partido Popular y le culpa de la extinción de contratos laborales al hecho de no estar previstos en los presupuestos de 1993. □

ALVARO NUÑO

IU pide que el Ayuntamiento adquiera el Palacio de Dávalos

En una moción presentada para su debate en el próximo pleno, los representantes de la coalición IU sugieren que el Ayuntamiento adquiera el Palacio de Dávalos para instalar allí la totalidad de las oficinas municipales. La coalición estima que este es un edificio significativo de la arquitectura civil arriacense y que con su adquisición y posterior restauración -para la cual sugieren pedir colaboración a la Junta de Comunidades- se podrían cumplir dos objetivos: ampliar el espacio municipal, agrupando en un sólo edificio todas las oficinas y recuperar un antiguo palacio convirtiéndolo en patrimonio de toda la ciudad.

No es la única moción presentada por IU para el próximo templo. En la otra, la portavoz de este grupo político en el Consistorio arriacense insta a que el Ayuntamiento manifieste oficialmente su rechazo a la construcción de la presa del Pozo de los Ramos y pida a la Mancomunidad de Aguas del Sorbe a que haga lo mismo.

Para IU, esta presa sería innecesaria si Madrid invirtiera en obras para el ahorro de agua.



Blanca Calvo

Además, la presa perjudicaría mucho a Guadalajara y las otras localidades que son servidas a través de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, pues empeoraría la calidad del agua. La coalición de izquierdas señala también que, en caso de catástrofe, la instalación de una presa grande por encima de una menor (como sucedería si se construye el embalse de El Pozo de los Ramos) conlleva una gran inseguridad, pues la presa pequeña no es capaz de soportar la gran cantidad de agua que le llega de la grande.



AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA Ferias y Fiestas '93

ESPECTÁCULOS INFANTILES EN EL MERENDERO DE SAN ROQUE

Día 15, a las 18,30 horas

LAS TORTUGAS NINJA

Día 16, a las 19,00 horas

LA BELLA Y LA BESTIA

Día 17, a las 12,30 horas

TEATRO GUIÑOL

Día 17, a las 19,30 horas

LA CENICIENTA

Día 18, a las 12,00 horas

TEATRO GUIÑOL

Día 18, a las 19,30 horas

EL PRÍNCIPE DESMEMORIADO

Día 19, a las 12,00 horas

DON QUIJOTE Y SANCHO PANZA

Colabora:

CAJA DE GUADALAJARA

ACTUACIONES EN EL PALACIO DEL INFANTADO

Días 15, 16, 17 y 18, a las 21,00 horas

BANDA MUNICIPAL DE ALBA DE TORMES • ORFEÓN SANTA TERESA • GRUPO WAD AL HAYARA • GÜEÑA DE CANGAS DE ONÍS (Asturias) • LOS GRUPOS DE BAILES DEL PALACIO DE LA COTILLA • HOGAR EXTREMEÑO • CASA DE SEGOVIA • CASA DE ANDALUCÍA • ESCUELA DE FOLCLORE DE LA DIPUTACIÓN

Patrocina: **PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA**

ESPECTÁCULOS FOLK EN EL PARQUE DE LA CONCORDIA

Días 15, 16 y 18, a las 22,00 horas

ARÁNDANO, VIHUELA Y RÍO DE PIEDRAS

ESPECTÁCULOS MUSICALES EN EL AUDITORIO

Jueves, 16 de septiembre

A las 23,00 horas

CUARTO CRECIENTE

Entrada: 500 Ptas.

Viernes, 17 de septiembre

A las 22,30 horas

O.B.K.

Entrada: 1.000 Ptas.

Sábado, 18 de septiembre

A las 23,00 horas

NORMA DUVAL

Entrada: 1.000 Ptas.

VENTA ANTICIPADA EN EL AUDITORIO MUNICIPAL:

De 12 a 14 y de 17 a 20 horas.

CASETA MUNICIPAL DEL RECINTO FERIAL

Abierta todos los días, con actuaciones, concursos, bailes para jóvenes y mayores con el gran espectáculo de moda: KARAOKE.

José María Bris: "Tratamos de compaginar el derecho al descanso con la necesidad de diversión de los jóvenes"

⇒ El Alcalde se declara partidario de fijar unas fechas definitivas

Inmersos ya en plenas Fiestas y Fiestas de Guadalajara, hablamos con el Alcalde de Guadalajara, José María Bris Gallego, quien hace balance de actos ya celebrados del largo programa y con el que tratamos de abordar algunos de los aspectos más polémicos de las Fiestas, centrados en el papel desempeñado por las peñas, a las que Bris destaca como elemento indispensable de cualquier celebración de este tipo. A los que alzan su voz contra la algarabía y el bullicio les pide comprensión en estos días de alegría generalizada.

-Este año tenemos unas Fiestas de quince días. ¿No resultan muy largas?

-Sí, muy largas. Hemos comenzado con las Fiestas de la Virgen, el ocho de septiembre, y las prolongamos hasta lo que eran las antiguas Fiestas de Guadalajara de octubre. Sí, resultan unas Fiestas muy largas.

-¿Y no sería mejor fijar unas fechas, como proponíais cuando tu grupo estaba en la oposición?

-Nosotros siempre propusimos que las Fiestas se fijasen en la tercera semana de septiembre, pero celebrando las Fiestas de la Antigua como momento cumbre del mes. El problema de Guadalajara es que septiembre es un mes de continuas fiestas en los pueblos y, en cierto modo, queremos abrirnos a la provincia. Por esa razón se cuida mucho las fechas, creo que es importante fijarlas y soy partidario de hacerlo.

-¿Está el Alcalde satisfecho del desarrollo de los actos del programa que se han ido celebrando hasta ahora?

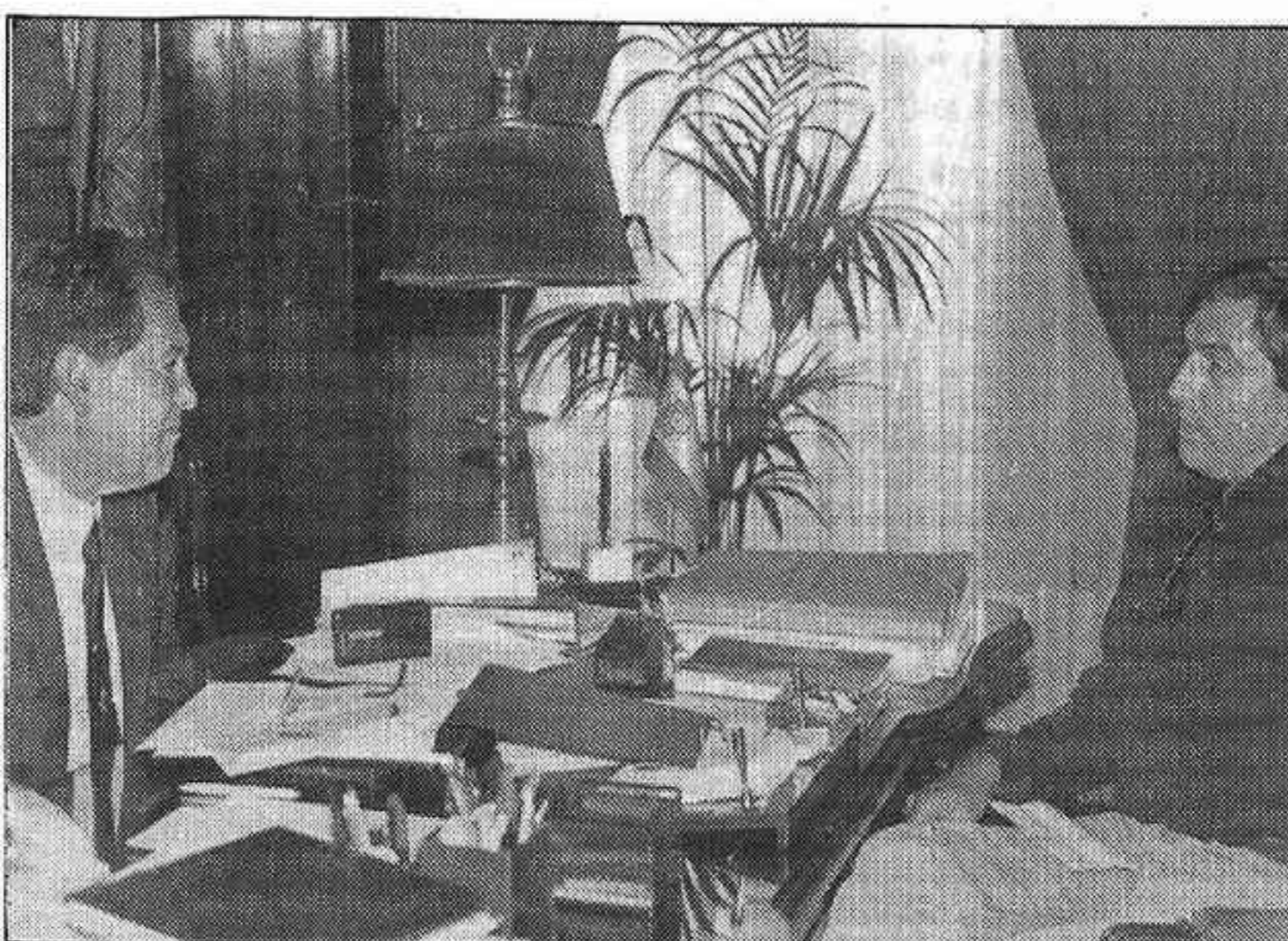
-Hay cosas que mejorar y, según se van desarrollando las Fiestas, vas aprendiendo. Por ejemplo, la megafonía de la Plaza Mayor fue deficiente en ciertos pun-

tos ante la afluencia masiva de gente. Ten en cuenta que el público ocupó la práctica totalidad de las dos mil sillas preparadas y se extendía por toda la Calle Mayor.

-Seguimos con el modelo de Fiestas a lo pamplonica, el de toda la vida, que vosotros no habéis reformado. ¿Crees que es el ideal para esta ciudad?

-Es el que quiere la juventud y, desde luego, nosotros no vamos a marcar modelos. Lo que sí hemos intentado es recuperar tradiciones que forman parte de las raíces de Guadalajara como pueden ser la actuación de los dulzaineros en la Concatedral, la salida de la corporación formada ya desde el Ayuntamiento o la ofrenda a la Virgen, que le dan a la celebración un aire castellano y, realmente, nos trasladan a otros tiempos.

En lo que se refiere a las peñas, este año son una masa de 1.300 personas bastante importante que prestan un colorido a la Fiesta y realmente no es ya una moda pamplonica sino un modelo que se ha impuesto en toda España. Me parece bien y además es muy difícil poder rectificar y echar hacia atrás en este aspecto.



José María Bris, durante la entrevista con EL DECANO

LAS PEÑAS, UN AHORRO PARA EL AYUNTAMIENTO

-Hablando de peñas, este año el Ayuntamiento va a invertir diez millones de pesetas en ellas y hay gente que piensa que es demasiado dinero.

-Yo creo que no, es un capítulo más de las Fiestas, las peñas constituyen un espectáculo y realmente no estoy en contra de ellas aunque, indudablemente, no las hemos subido mucho en los dos años que llevamos, un cinco por ciento. No es un dinero que se tire sino que se utiliza para la ciudad de Guadalajara bastante bien porque las peñas colaboran con el Ayuntamiento. ¿Cómo lo hacen?, por ejemplo con las charangas: imagínate que el Ayuntamiento tuviera que contratar durante siete días a cuatro o cinco charangas para animar las Fiestas, o a las carrozas que ellas mismas sacan

en el desfile. Ese es un dinero que se ahorra el Ayuntamiento. En estos momentos, las peñas son un punto muy importante en la organización de los encierros y también les hemos pedido responsabilidad en todo lo que se refiere a sus verbenas y demás.

DESCANSO Y DIVERSION

-Respecto a la organización de verbenas en la vía pública por parte de algunas peñas, se han alzado algunas protestas de vecinos que dicen que interrumpen su vida cotidiana.

-De las doce peñas que hay, sólo ha habido problemas con tres de ellas y con los vecinos de esos lugares. El viernes tuvimos una reunión con la Asociación de Vecinos "Plaza de Bejanque" y con la Peña "Caracol" y las cuestiones ya han quedado aclaradas entre ambas partes, también hemos estado con los vecinos de la

calle Conde Coruña para ver dónde podía molestar menos la verberna de la Peña "Spynce" y yo creo que se puede llegar a más acuerdos como estos.

También nos tenemos que dar cuenta que las Fiestas de Guadalajara son una vez al año y que existen molestias, porque hay más ruido en las calles, pero esto ocurre en todos los sitios y tenemos que intentar comprender a la gente joven que necesita divertirse y que quiere divertirse. Por tanto, nuestra obligación como Ayuntamiento es tratar de compaginar esos dos intereses contrapuestos: los de la gente, que tiene su derecho al descanso, y los de las peñas. Creo que estamos en buena línea para conseguirlos aunque, evidentemente, molestias siempre habrá. Espero que se puedan comprender y disculpar por parte de los vecinos.

"DAR ES SEÑORIO, RECIBIR ES SERVIDUMBRE"

-¿Qué mensaje envía el Alcalde a los vecinos con motivo de las Fiestas?

-En un principio, yo les pido a todos comprensión y, por otra parte, les digo que tienen que ser días de alegría, convivencia y confraternidad, días también de solidaridad. Que estamos ya totalmente inmersos en ellas y que son una vez al año. Creo que un lema apropiado para nuestra provincia y nuestra ciudad, y más para época de Fiesta, es aquel que nos dejaron los Mendoza que reza "dar es señorío, recibir es servidumbre".

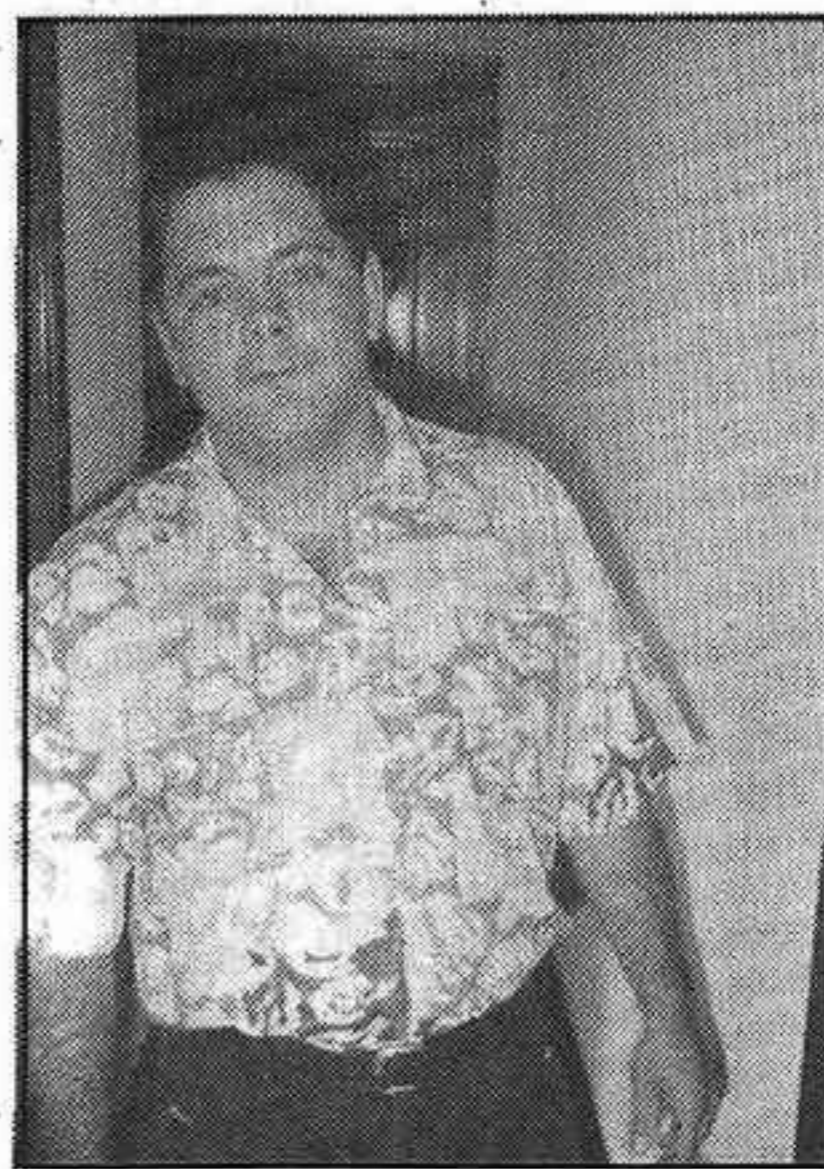
SANTIAGO BARRA

Bris: "No sabemos que las peñas cobran las bebidas que dan" Bares: "Están vendiendo un barbaridad"

La polémica está servida. Los profesionales de la barra ven como sus locales se quedan sin clientela ante los precios más populares que ofrecen las peñas. "Se llevan más gente que nosotros porque tienen más privilegios" afirma Jesús Corrales, representante de la Asociación de Arrendatarios y Propietarios de Discobares que se reunió con el concejal de Festejos, Jesús Estríngana, a principios de mes, para abordar el control sobre las peñas que expenden bebida.

El concejal de Festejos, por su parte, prometió que se advertiría a las peñas que les está prohibido vender bebida y que se llevaría a cabo una inspección de locales, que los discobares califican de públicos y exigen para ellos las mismas medidas de seguridad e higiene que se les exige a ellos.

Pero los discobares no salieron contentos con la reunión, sus negocios se resienten de esta competencia desleal cuando "los nego-



Jesús Corrales

cios están funcionando lo justito para vivir" Mientras que hay bares que se ven obligados a cerrar en Fiestas por falta de negocio, "algunas peñas están barajando cantidades, sólo en alcohol, que rondan lo que cualquier local gasta en todo el año".

Por su parte, José María Bris, Alcalde de Guadalajara, declaró a EL DECANO que el Ayuntamiento desconoce que las peñas cobran las bebidas que dan, y sobre las protestas de los discobares afirmó: "Son cuestiones internas que deben dirimir entre ellos mismos".

PROLONGACION DE HORARIOS

El Gobierno Civil de Guadalajara ha emitido un comunicado con motivo de la prolongación de horarios de cierre de espectáculos públicos y establecimientos recreativos de la capital: durante los días 14 y 15 de septiembre se atrasa el cierre establecido en dos horas. Las noches del jueves 16, viernes 17 y sábado 18, se alargará este mismo horario hasta las seis de la mañana. La nota también advierte que los deseos de diversión de unos deben ser compatibles con el derecho al descanso de otros. □

ALVARO NUÑO

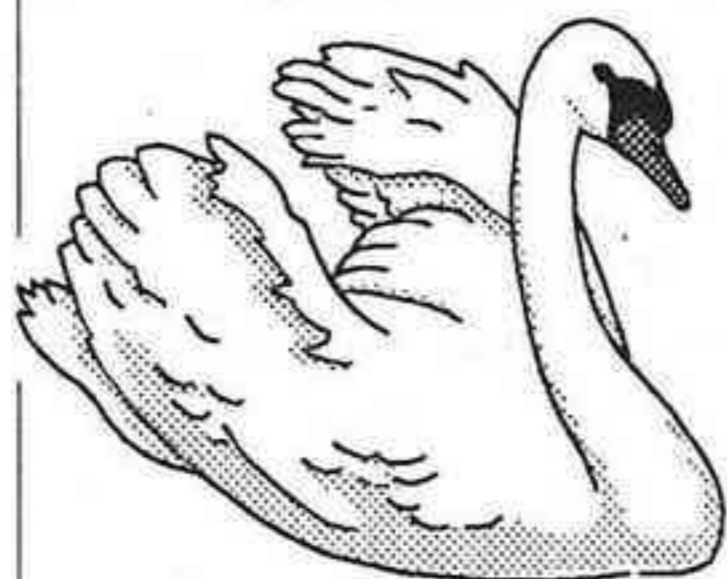
El Cisne Blanco

artículos de infancia

¿Que tienen tus fiestas, dime? que al mundo entero agrada Tienen alegría ante todo pero alegría sana peñas que son formales se divierten sin desgana no se suben de color porque de alcohol... de eso pasan.

Bombazos no dan en la calle mucho menos la tabarra son discretos, son señores caballeros de la Alcarria por ello han transcendido lejos de Guadalajara que son fiestas de verdad y no van de Gamberradas para colofón de las fiestas El cisne se nos prepara lleno de alegres conjuntos

para Merche hay faldas a los Enriques lo último en corbatas para las Angelines preciosos los calcetines para qué contar venga al Cisne Blanco y lo verá El Cisne Blanco desea Felices Fiestas 1993 con cordialidad



C/ Miranda, 1 Guadalajara

LAS FERIAS A ENCUESTA

Sólo una coincidencia: debería fijarse una fecha

Guadalajara vive durante esta semana sus días más intensos. La gente se echa a las calles y todo el mundo procura divertirse lo máximo posible. Sin embargo, no todas las personas aprovechan las Fiestas del mismo modo. La juventud copa estos días las calles y se adueña de la noche de una forma más intensa a lo habitual. mientras, los más mayores se quedan de observadores, eso sí, con voz. Para conocer la opinión de todos los alcarreños, desde los siete años hasta los noventa, sobre el actual estado de nuestras Ferias, hemos salido a la calle y les hemos preguntado qué les parecen estas fiestas y qué cambiarían.

Todo sigue igual. Está podría ser la conclusión más exacta de esta encuesta. Las personas mayores creen que las Fiestas son un exceso más y la gente joven piensa que todavía el Ayuntamiento no ha logrado hacer unas Fiestas de Guadalajara de verdad. En general, los alcarreños adoran las fiestas de su ciudad, pero los problemas empiezan a la hora de divertirse y cómo hacerlo.

Poner una fecha fija para las Ferias es la principal coincidencia de la encuesta. Olvidando la edad, la mayor parte de los alcarreños quieren que se fije definitivamente una fecha que podría situarse en los días posteriores a la Patrona.

Este es posiblemente el mayor defecto que se le encuentra a las Fiestas.

Por otro lado, la subvención a las peñas es el tema más polémico. Excepto los peñistas o la gente joven que vive de cerca las peñas y su movimiento, la gran mayoría de los encuestados cree que la ayuda que estas reciben, es un gasto inútil y que podría ser empleado en otras cosas.

La forma de divertirse es otro de los puntos negros. Las personas mayores de treinta años no parecen seguir la marcha que imponen los más jóvenes y las peñas, por lo que sus hábitos en estos días son diferentes. El ruido y el follón que

meten los jóvenes es lo que más molesta a la mayor parte de nuestros vecinos de más de cincuenta años, que se suele retirar pronto a casa. Los mayores piden a su vez más actividades culturales y que se preste más atención a la música más tradicional, tangos, pasodobles, etc.

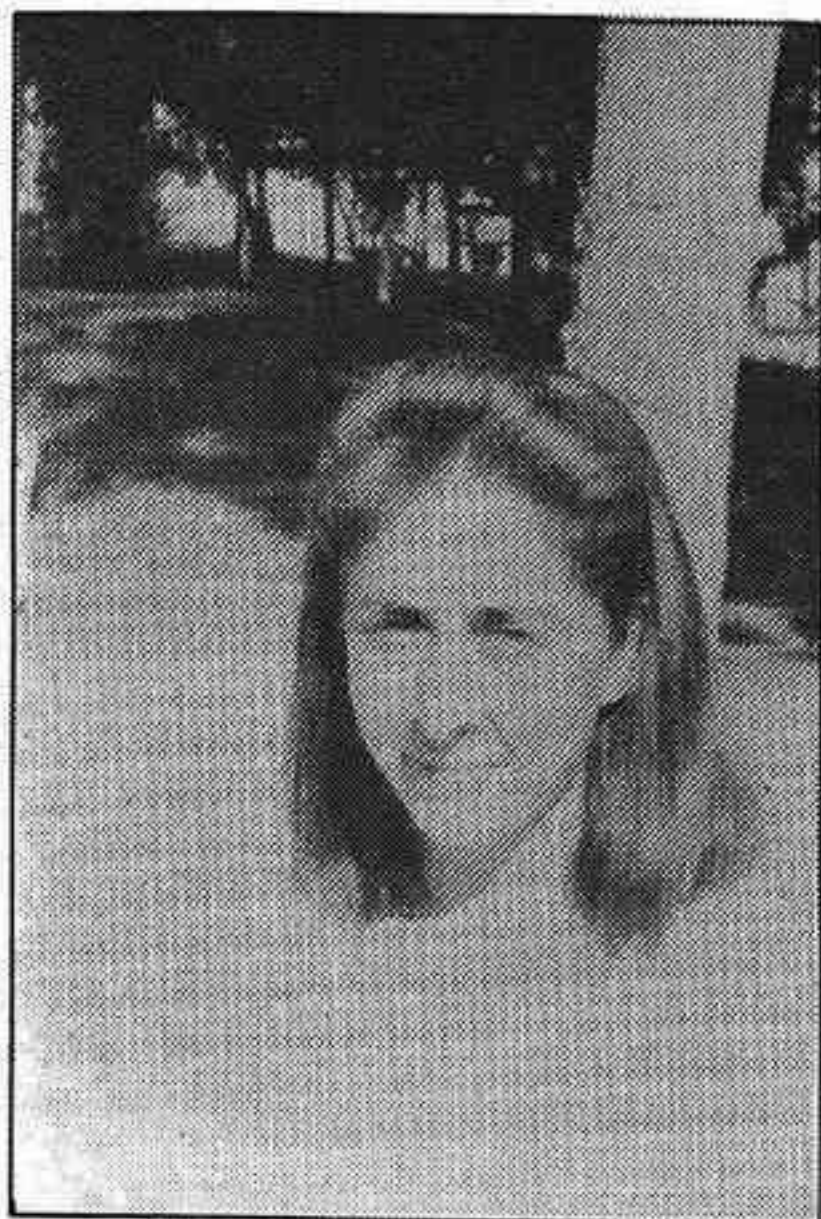
La gente joven no quitaría nada de las actuales Fiestas de Guadalajara, aunque sí mejorarían radicalmente la calidad y la elección de las actuaciones musicales, que los jóvenes encuestados califican de "bastante poco acertadas".

El gasto durante las Fiestas recae esencialmente en la juventud. Las personas mayores de cuarenta años apenas salen en estas fechas y, como mucho, el gasto consiste en alguna cena o en montar a los niños en la feria. Los menores de cuarenta viven las Fiestas al máximo y entre peñas, salidas por la noche y cualquier extra, la suma gastada puede llegar a las veinte mil pesetas o más. □

RAFAEL DEL PRADO RUZA

PREGUNTAS

- 1.- ¿Le gustan a usted las fiestas de Guadalajara?
- 2.- ¿Qué es lo que sobra y falta en su opinión?
- 3.- ¿Es partidario de seguir subvencionando a las peñas?
- 4.- ¿Cree que se debería fijar una fecha definitiva para las fiestas? ¿Cuál y por qué?
- 5.- ¿Hace algún gasto especial en Ferias? ¿En qué?



MILAGROS GALVEZ.
28 años.
Auxiliar Administrativo

1.- No me gustan demasiado porque, la verdad, no participo en ellas. Creo que falta animación y darle una nueva visión para que interese a la gente.

2.- Sobrar no sobra nada. Falta esa participación de la que hablaba antes. La gente se debería volcar más y no hacer su fiesta particular.

3.- No creo que sea muy moral. Ese dinero se podría utilizar en cosas mucho más útiles y necesarias que en pagarles las borracheras a cuatro.

4.- Lo mejor sería después de la Virgen de la Antigua. Así habría una fecha fija y todo el mundo sabría cuando son las fiestas de Guadalajara. Cada año las cambian y no hay quien se entere.

5.- No me gasto mucho dinero. Como mucho, en montar a los niños en las atracciones del ferrial, pero eso apenas supone un gasto importante. □



MAURICIO DEL SAZ.
19 años.
Estudiante de económicas

1.- Cómo no me van a gustar las fiestas de Guadalajara. Vienen justo antes del principio del curso y están muy bien para desahogarse un poco.

2.- Lo que pondría sería algo más de libertad a la hora de encender tracas y cohetes, aunque con prudencia. También pondría alguna carpa desde el Ayuntamiento, en la cual hubiese música y bebida, pero a precios razonables.

3.- Sí, creo que se les debe ayudar. Es una actividad cultural y deben ser subvencionadas por el Ayuntamiento. Sin ellas las peñas caerían mucho.

4.- Sí, se debería poner una fecha definitiva. Creo que deberían empezar justo cuando la Virgen de la Antigua, además así puedo aprovechar e ir a las de mi pueblo.

5.- Hago bastantes gastos durante las fiestas. □



ALBERTO LAGUNA.
27 años.
Estudiante Fil. Hispánica

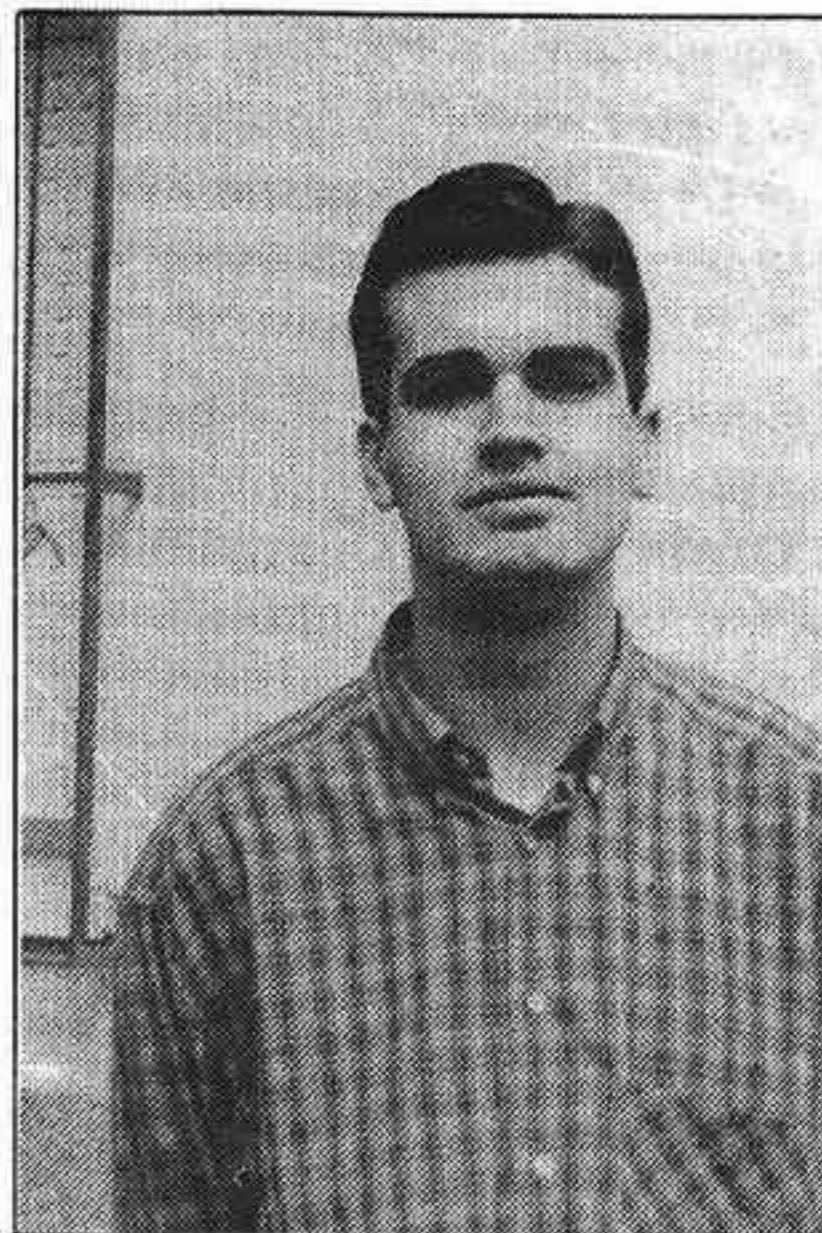
1.- Sí, claro. Aunque podrían gustarme mucho más. Los actos culturales son el punto negro de estas fiestas, y además, lo poco que hay suele ser de muy poco interés.

2.- Sobran gastos superfluos y vandalismo, y faltan un montón de actividades culturales y cualquier cosa que no signifique tomarse un cubata en una peña.

3.- Comparto la finalidad de las peñas, pero pienso que hay que autofinanciarse sin acudir al auxilio del dinero público. Este dinero, que se gasta en las peñas, es mucho más importante para otras necesidades sociales.

4.- De momento está bien. Creo que debe haber una semana dedicada a lo tradicional, con actividades culturales, y otra que recoja al jolgorio de las peñas y las verbenas.

5.- Durante las fiestas lo que más, gasto son las zapatillas. □



ROBERTO RANZ.
19 años.
Peñista

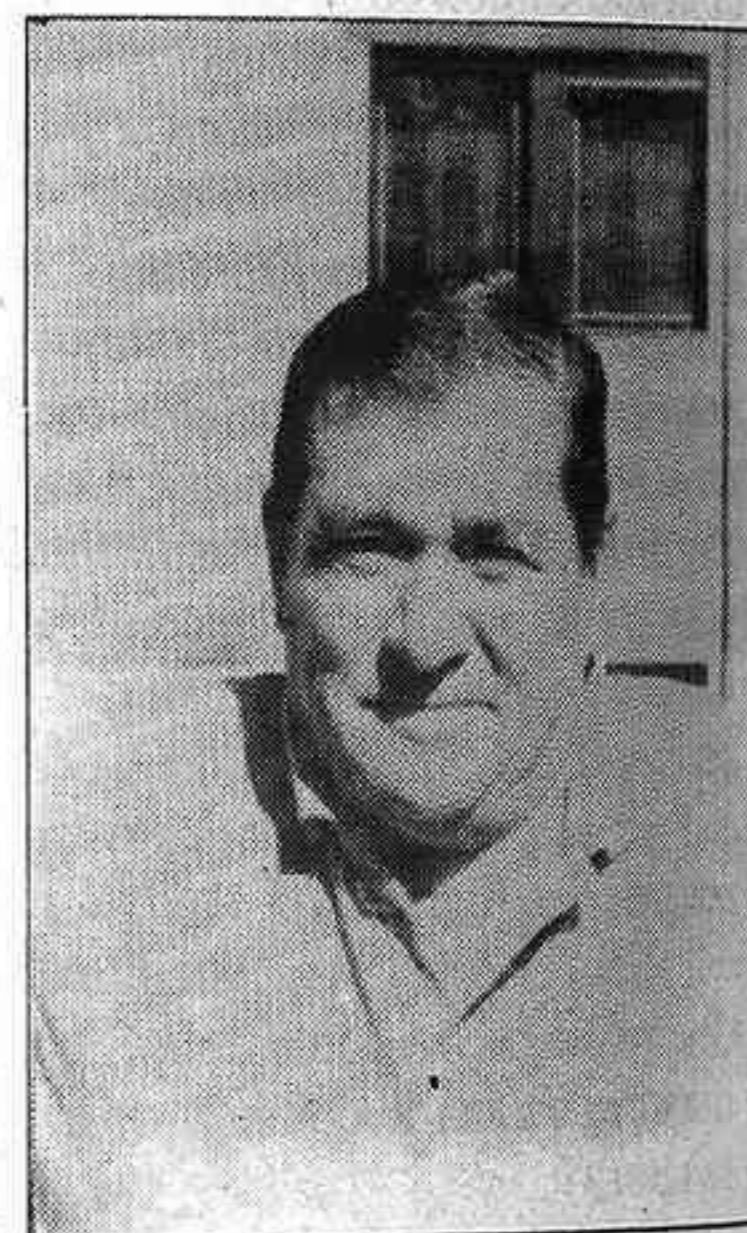
1.- Sí, pienso que son las mejores después de las de Pamplona, San Sebastián de los Reyes y Sigüenza. Son los únicos días en los que Guadalajara tiene algo de interés y te lo puedes pasar bien. Te agarras buenas chispas y se va a la caza de chavalas. Están muy bien.

2.- Faltan buenos grupos de música joven. Sólo traen a los babosos que salen en los "40 Principales" y a las sobras de los mismos contratistas. Por otro lado, sobran los controles de alcoholemia y los vecinos con poca paciencia por el ruido que se pueda armar. ¡Son sólo siete días!

3.- Pienso que no. Yo soy de una peña, que se llama "El chispón", y no nos subvenciona nadie. A las demás peñas se les dan setecientas mil pesetas por el morro. Y algunas, cuyos nombres conocemos todos, hacen hasta negocio. No se les debería dar un duro.

4.- Creo que están bien en la tercera semana de septiembre.

5.- Sí, me apunto a una peña y luego por las noches voy de copas, Las Fiestas salen, a un chico de mi edad, por una media de trece o catorce mil pelotas. □



EMILIO DOMBRIZ.
62 años.
Camarero.

1.- Sí, me gustan mucho. Dan mucha vida a Guadalajara y creo que es la mejor semana de todo el año. Las peñas están muy bien, las verbenas suelen tener calidad y creo que en general todo está bastante logrado.

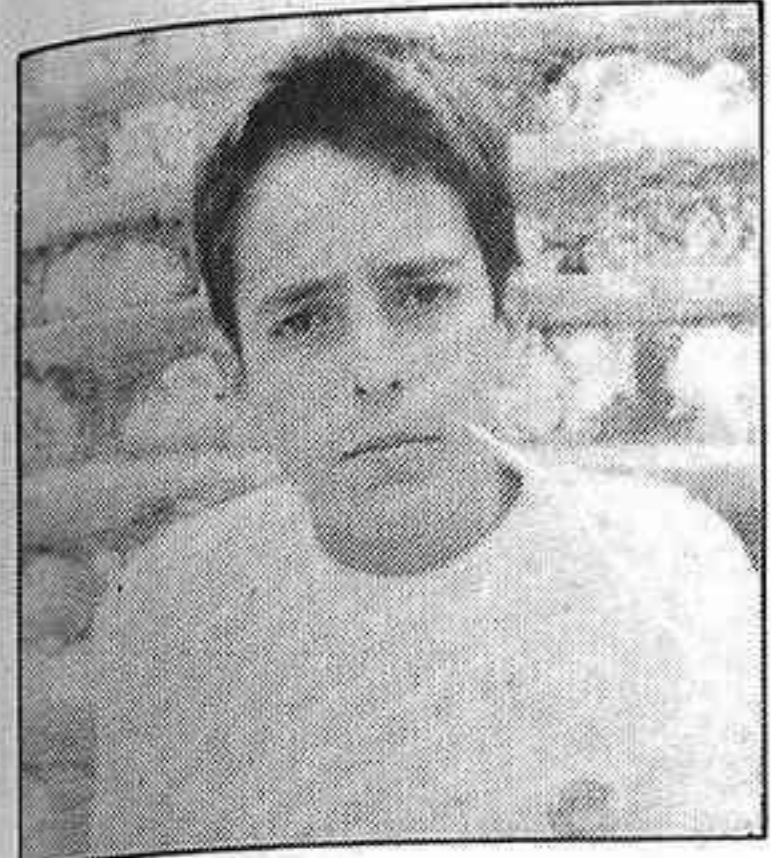
2.- Lo que falta es que el Ayuntamiento dé más dinero a las peñas. Todas las peñas tienen que pagar un banda y supone mucho dinero. El resto de actividades están bien.

3.- Claro, ya lo decía antes. Hay peñas que no pueden pagar lo que cuestan los músicos de una banda y la ayuda del Ayuntamiento es esencial. Una banda cuesta un millón de pesetas y el Ayuntamiento sólo da setecientas mil pesetas. En el fondo el Ayuntamiento no regala nada, pese a lo que crea la gente.

4.- Creo que la fecha debería ser a partir del 7 de septiembre. Los chavales tienen clase durante estos días y cortarles la escuela por un tiempo no es bueno.

5.- Gasto lo mínimo posible porque estoy jubilado. Los cuartos que nos dan son poca cosa y se nota poco que son fiestas. □

LAS FERIAS A ENCUESTA



OSCAR GALVEZ CUEVAS.
12 años.

- 1.- Son los días en que mejor te lo pasas en Guadalajara.
- 2.- Para mí sobran los toros de fuego porque son muy peligrosos. Faltan más actividades para nosotros, que traigan más conciertos y cosas por el estilo. Me gustaría que los chicos pequeños pudiésemos ir a las corridas de toros.
- 3.- A mí me da igual.
- 4.- Sí, me gasto dinero en las atracciones de la Feria, todo lo que me dan mis padres, que no suele pasar de las cinco mil pesetas. □



PIEDAD AGUDO
18 años - Estudiante.

- 1.- Vivimos en una ciudad bastante aburrida y es durante las Fiestas cuando esta situación cambia totalmente.
- 2.- Lo que deberían quitar es los petardos, y traer a Los Secretos.
- 3.- Está bien que se les de dinero porque las forman gente joven que, normalmente, no tienen un duro.
- 4.- Creo que este año se ha elegido muy bien su situación. La mejor fecha es esta y creo que sería estupendo fijarlas de una vez por todas.
- 5.- Me gasto bastante dinero. □



JOSE M^a POOLE
27 años - Hostelero y Peñista

- 1.- Yo creo que son las mejores del mundo y eso que he estado en muchas.
- 2.- Lo que le sobra a las fiestas es tanto cuerno. Lo que faltan son miles y miles de barriles de cerveza en las plazas para la juventud. La gente joven está en paro y no tiene dinero para tomarse unas copas.
- 3.- Les dan poco dinero, menos toros y más dinero para las peñas.
- 4.- La fecha adecuada sería después de Carnaval
- 5.- Chorizos morcillas y copas. □



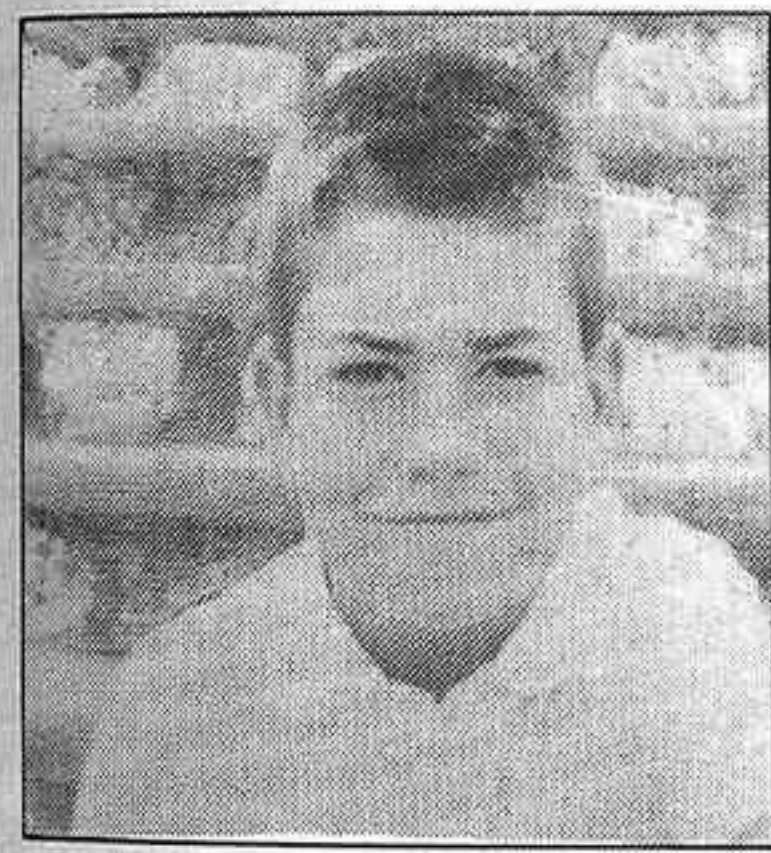
GEMA MEDINA
11 años.

- 1.- Me gustan mucho por la Feria y porque me lo paso muy bien con mis amigas esos días. Es muy divertido
- 2.- Pondría el encierro chico otra vez y haría más conciertos.
- 3.- Que se les de algo está bien.
- 4.- Debería ser una semana definitiva, pero en la que no hubiera colegio. Empezamos las clases y las fiestas a la vez.
- 5.- Sí, me dan dinero mis padres y voy a la feria con mis amigos, a conciertos, a los toros, etc. □



ESPERANZA MARTINEZ
53 años - Comerciante

- 1.- Sí, me gustan mucho, aunque luego yo no salgo.
- 2.- Que trajesen tangos como hace años.
- 3.- Solo si hubiera dinero de sobra y como eso nunca ocurre... Se derrocha mucho y hace falta para otras cosas.
- 4.- Lo ideal sería como las de este año. Ahora se parecen a una tómbola y cada año toca una semana.
- 5.- Apenas salgo en Fiestas y no lo noto, pero mis chicos se gastan un dineral, una media de 2000 diarias.



SERGIO GARCIA GONZALEZ.
12 años.

- 1.- Sí, porque son muy divertidas y se puede jugar mucho.
- 2.- Falta diversión porque la gente no quiere divertirse. Debería haber más conciertos y que fueran gratuitos porque de lo contrario no va nadie.
- 3.- Sí, así se lo pasa mejor la gente. Ellos montan mucho follón.
- 4.- Me da igual.
- 5.- Me gasto unas cinco mil pesetas en las atracciones, más alguna cosilla más que hago por ahí. □



FERNANDO MONJE.
36 años - Pintor.

- 1.- Creo que son de las mejores fiestas de la zona.
- 2.- Tal vez, debería de haber más días de toros, toda la semana.
- 3.- Para mí no. Eso se lo tendrían que pagar ellos. Antes también había peñas y no se les daba un duro. El que tenga vicios que se los pague él, como hacemos todos.
- 4.- La fecha ideal sería la de la semana siguiente a la actual.
- 5.- Te gastas un montón. Más que un gasto, es un derroche. Entre copas y pinchos. □



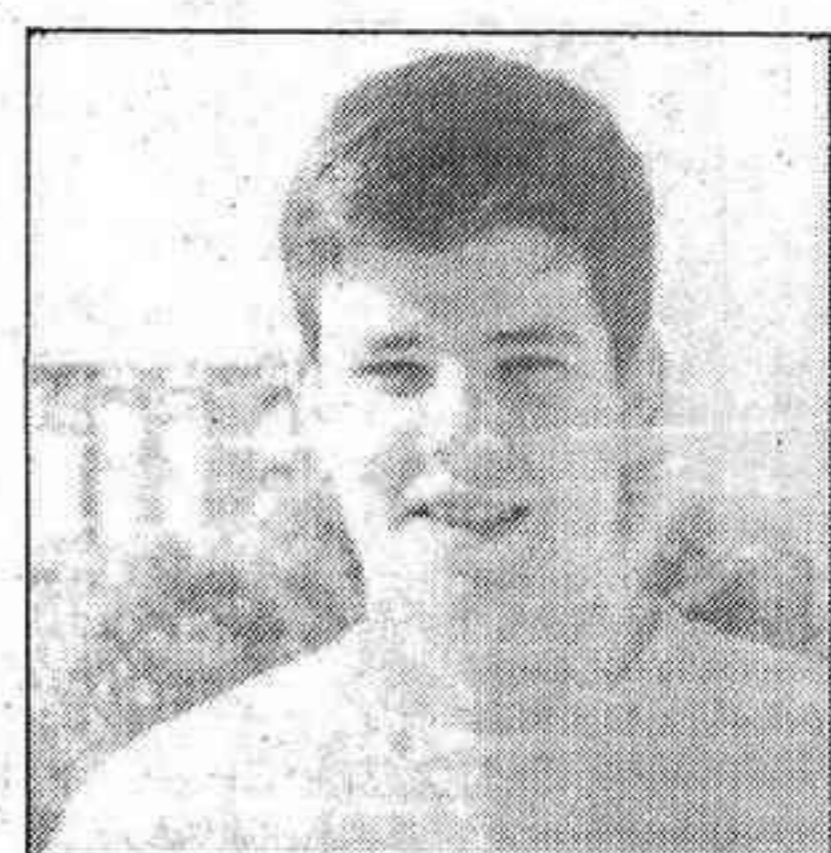
FERNANDO ATIENZA
47 años.
Parado.

- 1.- Son unos días en los que se tira todo por la ventana.
- 2.- A partir de la una o las dos de la madrugada, se debería controlar el ruido.
- 3.- El que quiera juega que se lo pague como hacemos el resto. Las peñas meten demasiada bulla.
- 4.- Quizás lo mejor sería cuando la Patrona.
- 5.- Yo voy a exposiciones y actos culturales que gracias a Dios son gratuitos. □



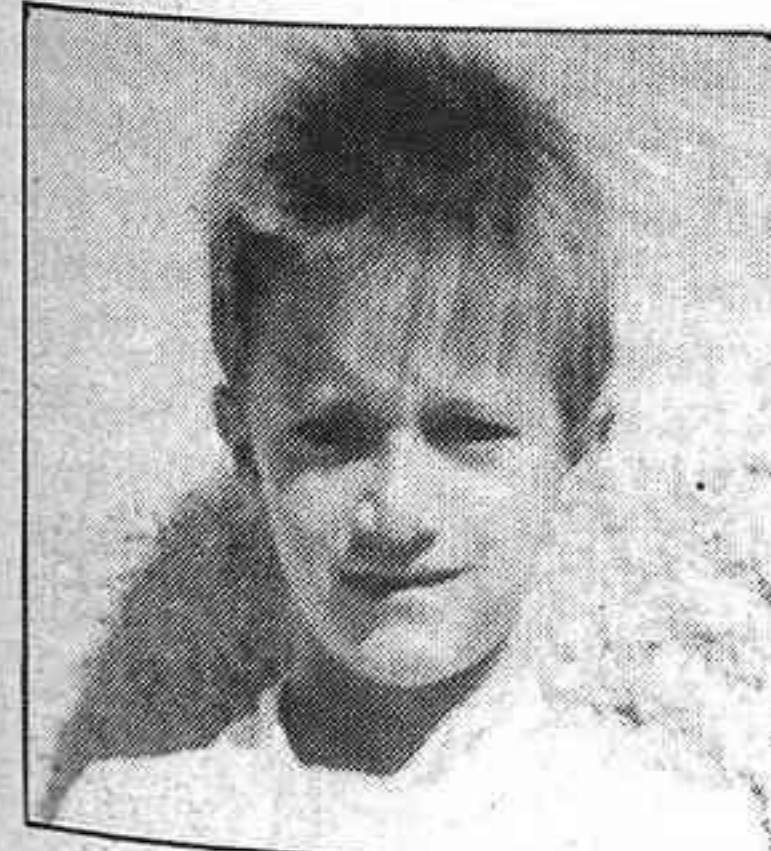
MILAGROS MARLASCA
51 años
Ama de casa

- 1.- Sí, pero más que nada porque disfrutan los niños.
- 2.- No sobra ni falta. Simplemente pondría algo más de bailes tradicionales.
- 3.- Creo que no se les debe dar nada.
- 4.- Sí, debería ser una semana fija para siempre. Lo más adecuado sería a continuación del día de la Virgen, que es lo bonito.
- 5.- Exceptuando llevar a los niños a la Feria, no hago más gasto. □



ANTONIO JABARDO
20 años - Administrativo

- 1.- Deberían ser dos semanas enteras.
- 2.- Están bastante bien, aunque debería haber más cosas para la juventud. El apartado de los conciertos está fatal.
- 3.- Sí. Sin las peñas, las fiestas de Guadalajara no son nada.
- 4.- Creo que debería ser fija
- 5.- Sí, me gasto bastante dinero. Suele rondar las quince mil pesetas. Voy de coqueo con los amigos, cenamos por la Feria, invito a alguna chica, lo típico en estos días. □



LUIS IGLESIAS
7 años.

- 1.- Sí, están las ferias y me lo paso muy bien montando en todas las cosas.
- 2.- Yo quitaría los toros y pondría más cosas para montar en el Ferial.
- 3.- Sí, son muy divertidos. Si les hace falta, creo que está bien.
- 4.- Me da igual.
- 5.- En las Ferias montando en los coches. □



DAVID PASTOR.
10 años - Estudiante.

- 1.- Sí, son muy divertidas. Siempre voy a la Feria y veo los toros cuando puedo con mis padres.
- 2.- Pondría más puestos de tiro en las Ferias. Creo que también debería haber más toros, sólo hay cuatro días.
- 3.- Sí, se les debería dar más dinero. Creo que dan mucho ambiente y si les hace falta, está bien.
- 4.- Sí, deberían ser siempre las mismas fechas.
- 5.- Me lo gasto en las máquinas y en montar en el Ferial. □



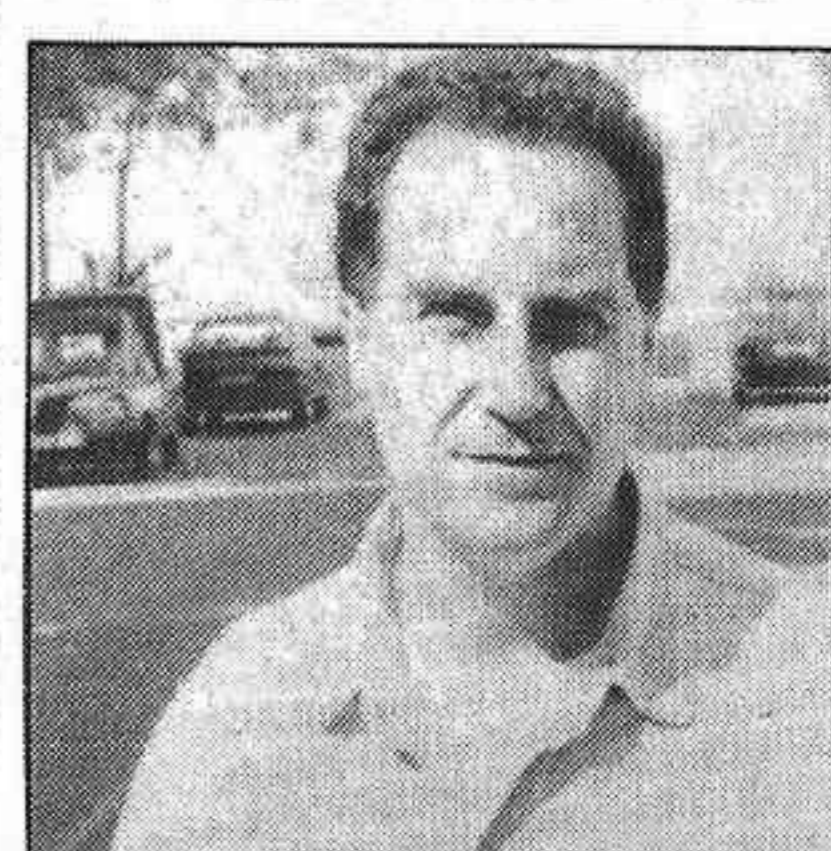
ANGEL A. LOPEZ.
22 años - Estudiante.

- 1.- Están bastante bien. Guadalajara es una ciudad muy acogedora y la gente se divierte mucho estos días.
- 2.- Creo que no sobra nada, aunque podría mejorar la calidad de los grupos musicales.
- 3.- Las peñas no deberían pedir dinero a nadie. Cada uno que se pague sus fiestas como hago yo.
- 4.- Creo que están bien las fechas de este año. Deberían quedar fijas.
- 5.- De copas con los amigos. No gasto mucho, no sobra el dinero. □



MARCOS VERDE.
64 años - Jubilado.

- 1.- Ni me gustan, ni me dejan de gustar. Apenas salgo en esos días.
- 2.- Yo pondría más espectáculos gratuitos para los pensionistas. Quitar, lo que se dice quitar, no quitaría nada.
- 3.- Creo que es un gasto inútil.
- 4.- Esta fecha de ahora está bien, pero que sea siempre la misma y no nos tomen el pelo.
- 5.- Solo me gasto algo en algún pincho. La verdad es que la pensión no da para hacer muchos gastos en cualquier época del año. □



NARCISO HERNANDEZ.
36 años - Maestro.

- 1.- La verdad es que las disfruto poco.
- 2.- Sobran las borracheras en las calles. Lo que faltan son actos culturales: conciertos, exposiciones,
- 3.- No tengo una opinión clara sobre eso.
- 4.- Debería empezar cuando se acabasen las fiestas de los principales pueblos de la provincia.
- 5.- Sí, monto a los chicos en la Feria porque me lo exigen, la verdad. Luego hago alguna salida por la noche, pero no se nota mucho. □

BREVES

Se celebró el VII Encuentro de Profesores de Idiomas

Durante los días 9, 10 y 11 de septiembre se ha desarrollado en Guadalajara el VII Encuentro de Profesores de Idiomas, que ha supuesto treinta horas de trabajo de actualización en el campo de la enseñanza de lenguas extranjeras. El encuentro ha contado con la participación de 24 ponentes en 20 conferencias y talleres de trabajo, una exposición de material educativo y bibliográfico y presentaciones de nuevos textos. El encuentro ha intentado "responder a las necesidades de los profesores de francés e inglés tanto en EGB como en las enseñanzas de secundaria", según declaran sus organizadores

Fernando Cerezal y Carolina Jiménez. □

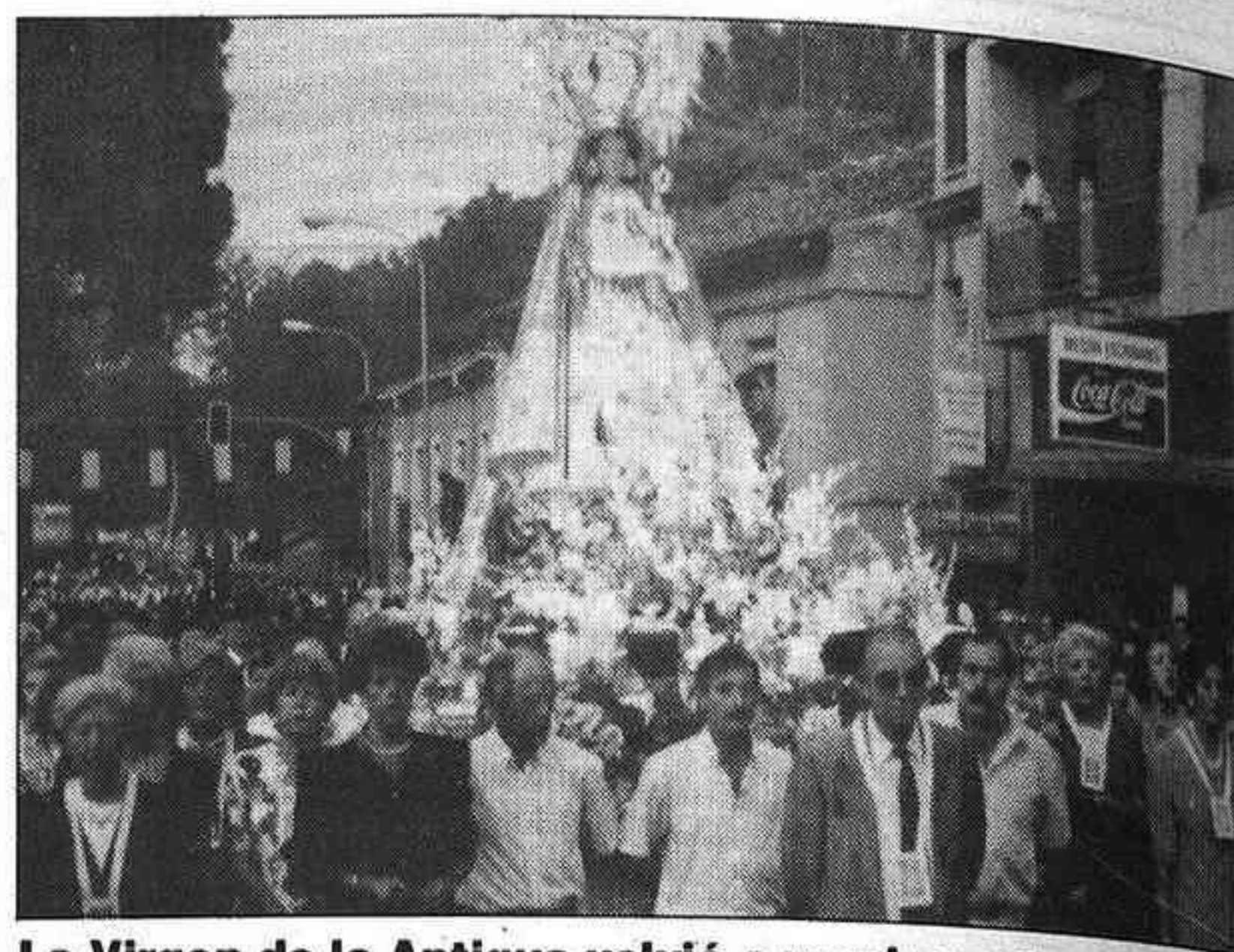
Cursos de la Cámara de Comercio e Industria

La Cámara Oficial de Comercio e Industria tiene programado un amplio muestrario de cursos para este otoño en tres áreas de aprendizaje: informática, contabilidad e inglés comercial. Dentro del primer área se ofrece enseñanza acerca del sistema operativo DOS, el más extendido entre los usuarios de empresas pequeñas y medianas, de la base de datos DBASE, del procesador de textos Word Perfect 5.1 y la hoja de cálculo Lotus 1-2-3. Aparte del inglés comercial y la contabilidad, también hay cursos sobre las modalidades

de contratación y cotización a la Seguridad Social, vendedores al detalle, secretariado y uso óptimo del teléfono a la empresa. □

Artesanos de Guadalajara en Cuenca

Una representación de la Agrupación de Gremios Artesanos de Guadalajara ha estado presente en la Feria de Artesanía de la Ciudad de Cuenca, que, en su semana de duración, ha tenido un gran éxito de público. Los artesanos que han estado presentes en la capital de la provincia vecina han sido los ceramistas M^{ra} Luz Arizmendi, M^{re} Jesús Sánchez Benito y Esther Sánchez; el cincelador Luis Javier Treceño; el joyero Francisco Lara y la tejedora Geles Blázquez. □



La Virgen de la Antigua volvió a reunir a miles de alcarreños en las calles de Guadalajara

Masiva presencia de vecinos en las calles en la Procesión de la Patrona

Los actos en honor a la Virgen de la Antigua se celebraron con gran brillantez

En la tarde noche del pasado miércoles, se celebró el tradicional traslado de la Imagen de la Virgen de la Antigua de la Catedral de Santa María a su Santuario. El aire fresco que corría por las calles de la capital no impidió a miles de vecinos de Guadalajara presenciar el regreso de la Patrona por las calles Ramón y Cajal, Boixerau Rivera, Calle Mayor y Cuesta del Reloj hasta la Iglesia que lleva su nombre.

El cortejo que acompañaba a la Patrona estaba encabezado por los hermanos mayores de la Cofradía de la Antigua, engalanados en su día grande, seguidos del alcalde de Guadalajara, José María Bris, y el resto de los miembros de la corporación municipal. Todos ellos lucían sus respectivos medallones de concejal y el Alcalde, por supuesto, portaba su vara de mando, protegida la comitiva a ambos lados por miembros de la Policía local ataviados con sus trajes de gala. Senadores, diputados y otros representantes de la política provincial en las diferentes instituciones regionales y nacionales completaban el cortejo que cerraban los diputados provinciales encabezados por su presidente, Francisco Tomey. Otras personalidades de la vida política y religiosa de Guadalajara también acompañaron a la Virgen en su vuelta al Santuario.

SALVE, OFRENDA Y HOGUERA

El pueblo de Guadalajara mostró durante todo el recorrido su devoción y admiración hacia la

Patrona, envolviéndola con su masiva presencia. Así se llegó a la Plaza Mayor, donde, frente al Ayuntamiento, institución que la Virgen de la Antigua preside de manera honoraria y perpetua se celebró la Salve Popular y las ofrendas de las distintas casas regionales llenando de colorido el recinto con sus trajes típicos entre los que abundaban los de faralae y los de alcarreñas de cualquier edad.

La procesión terminó con la llegada de la Imagen a su Santuario, donde miembros de la Asociación de la Hoguera de la Antigua recitaron versos de diferentes autores locales dedicados a la Virgen y lanzaron vivas a la Patrona de Guadalajara. Mientras, la Banda Provincial interpretaba el himno nacional y la pira de la hoguera ardía iluminando con gran espectacularidad el lugar. La muchedumbre presente se dividía entre los que acompañaron a la Virgen al interior del templo para besarla el manto, en esta ocasión con el escudo de la ciudad bordado sobre fondo verde, y los que se quedaron observando ensimismados las sinuosas formas de las llamas, apagadas con gran pericia por efectivos de los bomberos.

En este punto final del recorrido se notó la falta de los miembros de los grupos socialista y de Izquierda Unida del Ayuntamiento que abandonaron la comitiva en la Plaza Mayor, quedando sólo los políticos del Partido Popular que acompañaron a la Alcaldesa Honoraria hasta el interior del Santuario. □

ALVARO NUÑO

Javier García y asociado, S. L.

Por acuerdo de los Administradores de la Sociedad, tomado el día 6 de septiembre de 1993, se cambia el domicilio social en Guadalajara, de la calle Condesa de la Vega del Pozo, 4 - Bajo, a la calle Plaza de Moreno, 9 - 1^a.

Guadalajara, 6 de septiembre de 1993
LOS ADMINISTRADORES

7^a feria regional de alimentación de Castilla-La Mancha
TARANCON (CUENCA)

Del 23 al 26 de Septiembre de 1993
Horario: De 10 a 14 horas y de 17 a 21 horas
Con la colaboración de

ORGANIZADA POR:
Patronato de Promoción Económica
EXCM. DIPUTACION PROVINCIAL DE CUENCA
CCM - Comunidad de Castilla-La Mancha



F. CHAPULI

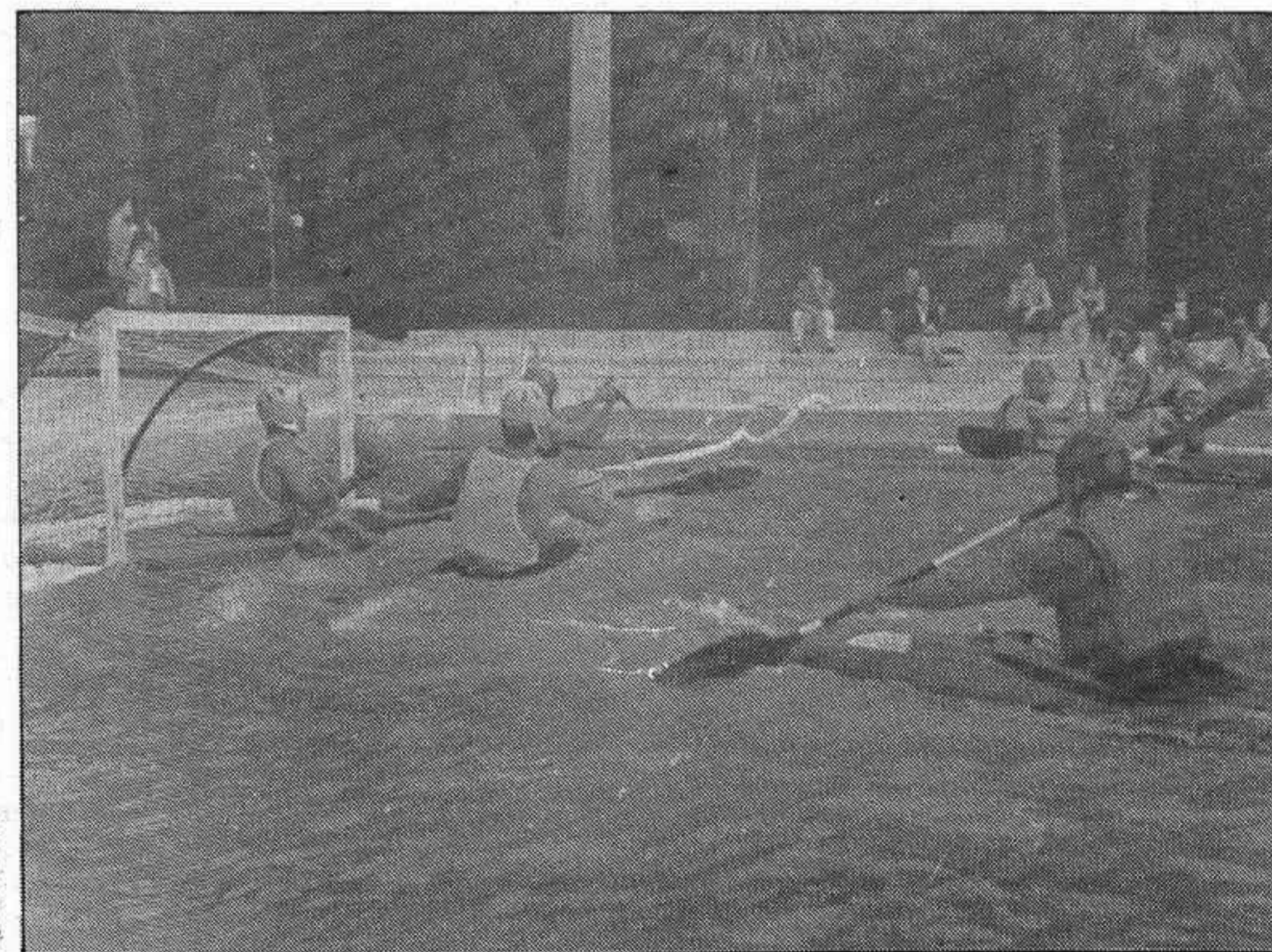


F. CHAPULI

BAILES EN MARCHAMALO.- Marchamalo disfrutó con la muestra folclórica del sábado. Los grupos participantes rivalizaron en majeza, entusiasmo y ganas de agradar, recibiendo a cambio el cariño y aplausos de las muchas personas que allí se dieron cita, al reclamo del buen recuerdo de muestras anteriores, aunque tuvieran menor dimensión. En la foto de la izquierda, un momento de la actuación del grupo folclórico "Entaban Aragón", de Zaragoza, que puso pasión en la interpretación de la jota aragonesa; a la derecha, el grupo "Arabi", de Yecla, Murcia, recibiendo el homenaje de los organizadores, una vez concluida su intervención.



ALVARO NUÑO



ALVARO NUÑO

PIRAGUAS EN LA PISCINA.-

El Club "Piraguada" ha organizado dos actos en la Piscina Municipal de verano. En el primero de ellos (fotografía de la izquierda), sus miembros hicieron un simulacro de recorrido por río que se iniciaba deslizando la piragua por una rampa y, una vez en el agua, realizar varias pruebas de habilidad como esquimotaje y slalom de difícil realización llevadas a cabo con maestría por los palistas alcarreños. Tras la exhibición, una treintena de chavales pudieron montar en piragua y aprender las maniobras básicas. En la fotografía de la derecha, un momento del partido de kayak-polo que disputaron los equipos madrileños del Club Abercha y de Ciencias. Previamente el equipo del "Piraguada" se enfrentó al Club Ciencias con el que perdió por un rotundo 0-5.

Ferretería
JACINTO

EN EL CENTRO DE GUADALAJARA
LES DESEAN FELICES FIESTAS

C/ Fco. Cuesta, 3
Tlf: 21 00 12

19001
Guadalajara

Ferretería
LUIS ALFONSO

EN EL CENTRO DE GUADALAJARA
LES DESEAN FELICES FIESTAS

C/ Ing. Mariño, 29
Tlf: 21 18 04

21 millones ahorrados permitirán conectar Málaga del Fresno a la Mancomunidad de Aguas del Sorbe

El ahorro de 21 millones obtenido al subastar las obras que se han realizado a través del Plan Provincial de Cooperación a las Obras y Servicios Municipales va a permitir la conexión de Málaga del Fresno a la Mancomunidad de Aguas del Sorbe a través de la Mancomunidad "La Muela", impulsada por Diputación. Esta es la decisión más importante de un pleno de rutina que la Diputación Provincial celebró el pasado lunes. Otra decisión destacada es la aprobación del convenio que permitirá el alojamiento de 35 niños en régimen de guarda y cuya tutela es responsabilidad de la Junta de Comunidades en el Colegio San José.

De los Diputados, faltó Fernando Planelles, antes socialista, ahora único miembro del grupo mixto, al parecer enfermo. Se aprobó la renovación del convenio de colaboración entre Ayuntamiento y Diputación. Este convenio, que viene siendo renovado desde hace 10 años, tiene dos facetas: la prevención de incendios y las labores de protección civil y otros puntos de buena colaboración como "préstamo" de la Banda Provincial para actos, de maquinaria, etc...

La primera faceta supone la inversión de 132 millones por parte de Diputación en el parque de bomberos de Guadalajara, dependiente del Ayuntamiento. A cambio, los bomberos de la capital cumplen servicios en los pueblos de la provincia. Los 132 millones irán destinados a la reforma del edificio y a la adquisición de equipamiento: torres de entrenamiento, un vehículo autobomba y otro de utillaje, principalmente.

En el turno de portavoces, Florentino García Bonilla, de IU, hizo notar que el convenio es positivo, pero que hay que dar un salto cualitativo e intentar dotar a la provincia de un servicio propio. IU se abstuvo y el PSOE se opuso porque alegó que la segunda parte del convenio es "ambigua". La mayoría del PP aprobó el punto.

Se aprobó en el punto 4 la concesión de la Abeja de Oro de la Provincia a José Simón, Director hasta bien poco de la Banda Provincial de Música y Antonio Pajares Ruiz, el recientemente jubilado director del Colegio San José.

Los siguientes puntos eran técnicos: se dio cuenta de la liquidación del presupuesto del año 92. Nadie alegó nada. El PSOE votó en contra, porque fueron unos presupuestos con los que en su día no estuvo de acuerdo. Se explicó un cambio en el Programa de Extinción de Incendios. Este cambio consiste en que parte de la aportación financiera de la Junta se efectuará a través de la cesión de un vehículo autobomba y no en metá-

lico. También se explicó una operación de tesorería que consiste en la petición de un préstamo de 200 millones al BBV para disponer de liquidez (es decir, dinero en caja con el que efectuar los pagos, mientras se reciben las transferencias de la Administración Regional y Estatal).

Para el final se dejaron los temas sociales. Se aprobó por unanimidad la moción de IU pidiendo apoyo para "Proyecto Hombre", apoyo que la Diputación ha concedido ya en forma de dos partidas de 5 millones que la Fundación recibirá este año y el que viene. Se aprobó también una declaración de repulsa del terrorismo y de solidaridad con Julio Iglesias, empresario secuestrado por ETA desde hace más de dos meses. Para demostrar esta solidaridad y pedir su libertad se ha decidido colocar unos lazos azules en las banderas de Diputación durante estos días festivos. Unanimidad en ambos. □

J.I.CORTÉS

ARBETETA

Se inaugura la restaurada iglesia parroquial

El pasado sábado se inauguró la recientemente restaurada iglesia de Arbeteta. Esta obra sencilla del siglo XVIII, de la que destaca su torre, coronada por el famoso y enamorado "Mambrú", ha podido acometer su renovación gracias a las aportaciones de Ayuntamiento (500.000 pesetas), Obispado y Diputación (convenio entre am-

bos para aportar millón y medio), Junta de Comunidades (1 millón), Honorata López Alonso (un millón ella solita y generosa) y las aportaciones de los vecinos (algo más de medio millón). La restauración ha supuesto la recuperación de la cubierta, la instalación de un nuevo suelo y la limpieza y pintura del inmueble.

Castilla-La Mancha aprueba un Decreto por el que se suprimen ocho Direcciones Generales

El Gobierno de Castilla-La Mancha ha aprobado un decreto por el que se suprimen ocho Direcciones Generales de la estructura orgánica de la Junta de Comunidades, con lo que esta región se convierte en la más austera, en el número de altos cargos, de todo el Estado.

Según informó el portavoz del Gobierno, Emiliano García-Page, la cuantía económica que se ahorra con la supresión de estos departamentos, aún sin estimar, se destinará al Fomento de Empleo en la región.

Esta medida - señaló García-Page - está en consonancia con los principios que marcó el presidente regional, José Bono, durante la toma de posesión del nuevo equipo de Gobierno el pasado 1 de septiembre, en el que se nombraron cuatro nuevos consejeros y otros tres cambiaron de cartera.

El consejero Portavoz manifestó que las direcciones generales concretas que se verán afectadas no se harán públicas hasta que este decreto se publique en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha, lo que coincidirá con la reorganización de las funciones en cada Consejería afectada.

En este sentido, García-Page indicó que dentro de estas ocho



José Bono

direcciones generales se incluyen dos que hasta el momento tenían el rango de viceconsejería. La supresión afecta a todas las Consejerías, salvo a la de Agricultura y Medio Ambiente y la de Sanidad.

García-Page aseguró que "no debe existir la menor sombra de duda sobre que esta reducción en el número de cargos directivos conlleve ineficacia. Al contrario, las funciones y competencias de estos departamentos se reordenarán y reorganizarán, lo que garantizará la funcionalidad y la gestión eficaz de la Junta". □

El PP reclama que Bono explique la crisis de Gobierno

José Manuel Molina, Presidente Regional del PP, ha pedido la comparecencia de José Bono ante el Pleno de las Cortes de

Castilla-La Mancha para que explique el cambio producido en el equipo de Gobierno de la comunidad autónoma.

Para Molina, este cambio "demuestra que el Gobierno no funciona". Entre las causas de este mal funcionamiento, el político popular cita la sobredimensión de ejecutivo y del gasto público. El Presidente Regional del PP duda de que esta reestructuración vaya a atajar estos males: "todavía está por ver si es austera o se convierte simplemente en una modificación de los centros de toma de decisiones y en una operación de imagen".

Para Molina, la prueba de que no se han producido variaciones ni en las formas ni en el fondo que avalen un cambio en la política del gobierno socialista es que Bono no ha comparecido ante las Cortes, órgano en el que reside la soberanía popular, para explicar la crisis de Gobierno y la explicación se ha limitado al Grupo Parlamentario Socialista. Esto supone, según Molina, "una actuación de menosprecio a la Cámara y revela que la sensibilidad parlamentaria de José Bono es ninguna". □



CUEVAS NATURALES

El Clavin

Especialidad en bodas, banquetes, comidas de empresa y comuniones

Ctra. Chiloeches, Km. 2.800 - Teléf: 22 00 21
GUADALAJARA

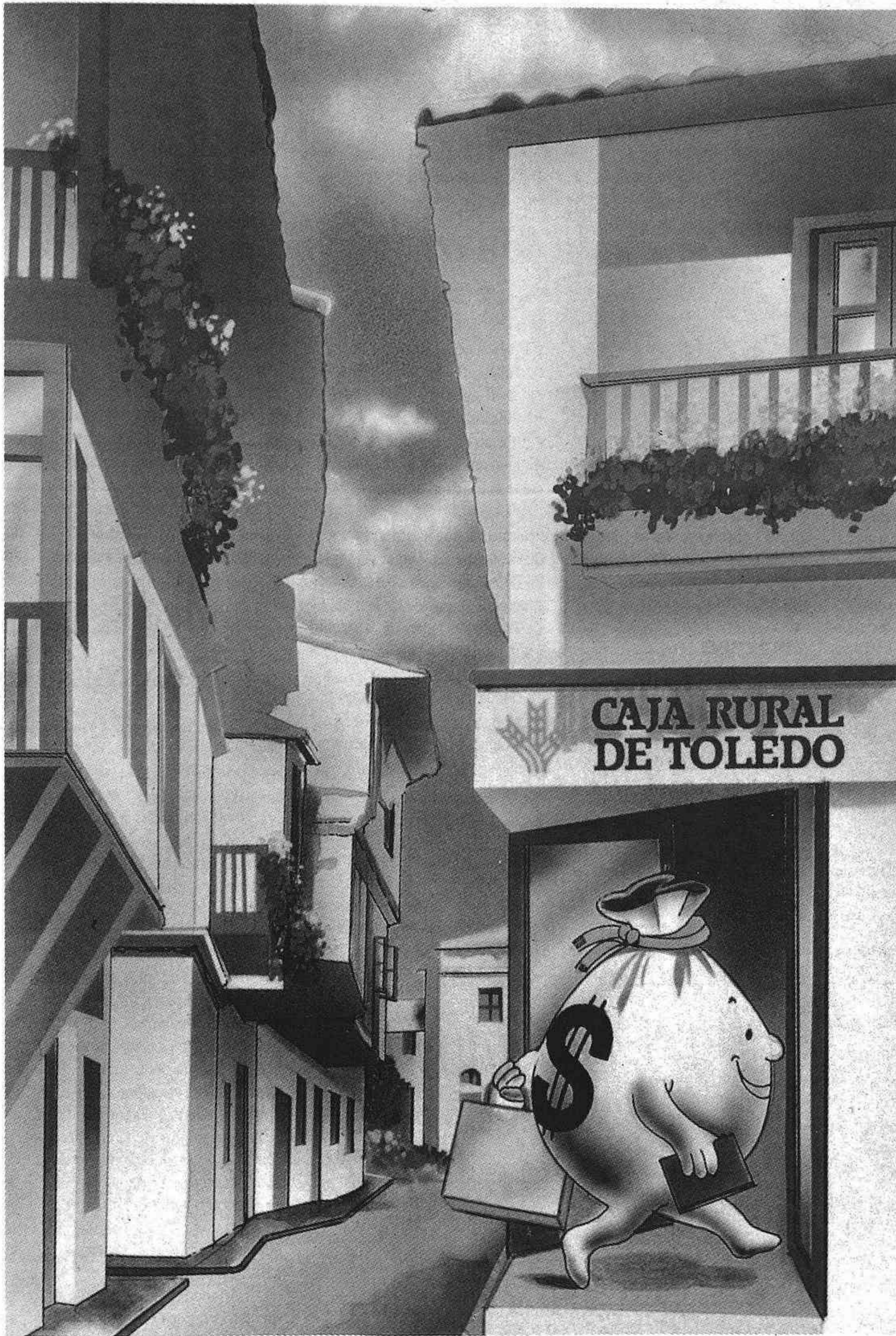
FIRENZE
regalos
Listas de bodas
"Cuquerias"
Tus mejores ideas
C/ Cuesta del Matadero, 7 - Guadalajara, Tlf.: 911-25 32 48

Neumáticos, lavado y engrase
NINO
Les desea
FELICES FIESTAS
C/ Fco. Aritio, 68 (Nave 6B)
Tlf: 21 73 11 - GUADALAJARA

Domiciliaciones

Su dinero tiene vida, infórmese de sus ventajas

Nóminas • Pensiones • Liquidación Cooperativas



- Crédito fácil
- Anticipos
- Domiciliaciones de recibos
- Seguro de accidentes
- Viajes Gratis
- Tarjetas SERVIREDA, VISA-ELECTRON



**CAJA RURAL
DE TOLEDO**

HORCHE

Solo cuatro carrozas a pesar del incremento de premios



La carroza "Xacobeo", ganadora del primer premio

Con las miradas puestas en el cielo, esperando que las nubes aguantasen el agua, se celebró el pasado día 7 el tradicional desfile de carrozas, con el que se iniciaban las fiestas de la villa. Al final llovió un poco en los prolegómenos, lo que pudo motivar una presencia menor del público que acude a Horche de localidades vecinas y de la Capital.

A pesar del aumento de los premios, el número de carrozas que desfilaron no aumentó y así, además de la que portaba a la Reina y Damas de Honor, solo otras cuatro intervinieron en la cabalgata. El trabajo tan laborioso que lleva hacer una buena carroza explica esta situación, después de muchos años realizando el desfile.

Una vez que las carrozas llegaron a la plaza, se procedió a la lectura del pregón, que corrió a

cargo de Luis Calvo, y tras la proclamación oficial de la Reina y Damas de Honor, llegó el veredicto del jurado que otorgó los siguientes premios: 4º premio y 30.000 pesetas a la carroza "Nuestro gozo en un pozo"; 3º y 40.000 pesetas a "Esquimales"; 2º y 80.000 pts a "La bella y la bestia"; 1º y 120.000 pts a la carroza "Xacobeo", de la Peña "El Mogollón".

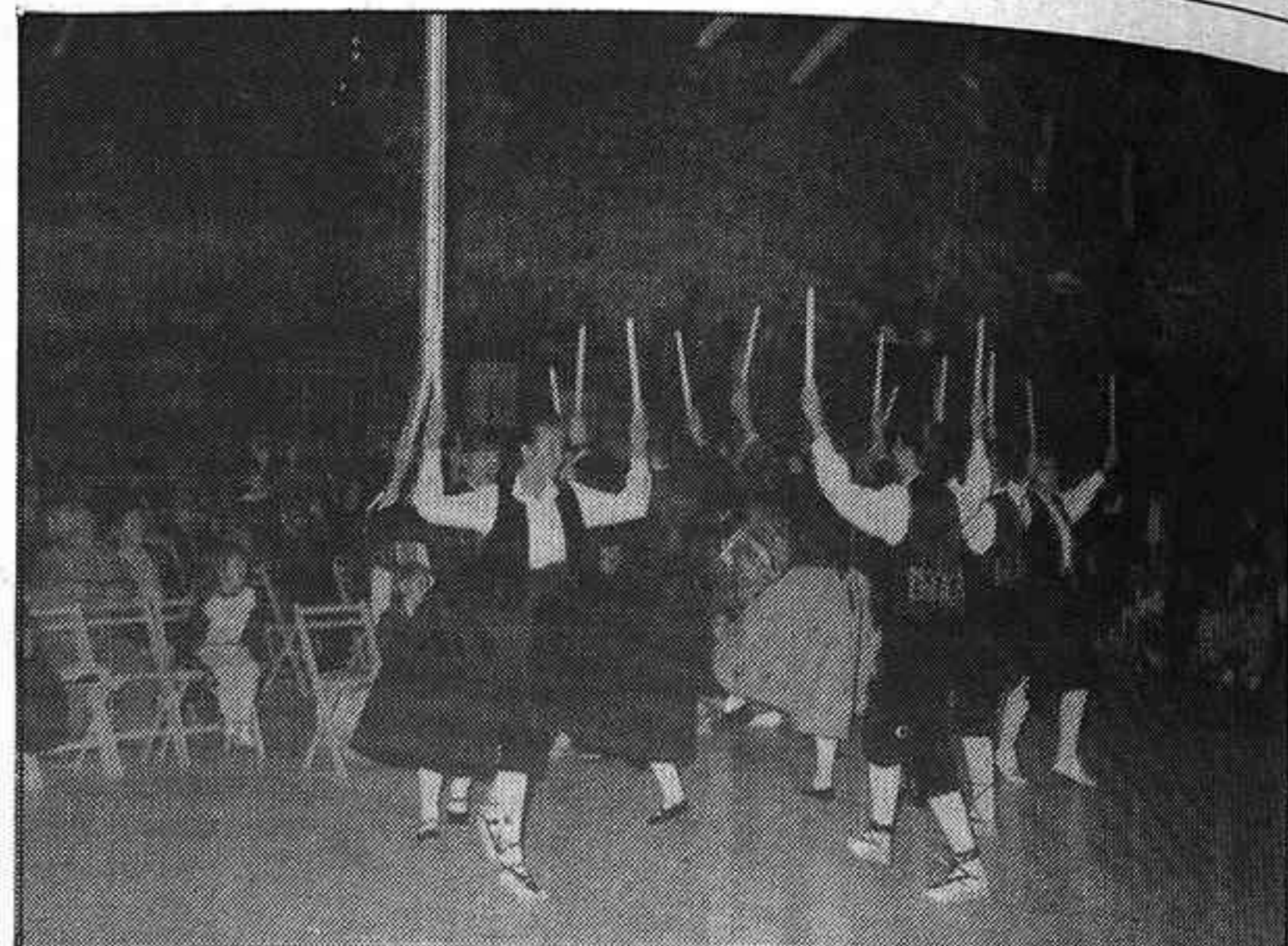
ENCIERRO SIN VEHICULOS

Por otro lado, las fiestas taurinas se han desarrollado sin incidentes que lamentar, destacando el encierro del campo que se celebró a la vieja usanza, guiando el toro desde la Vega hasta la plaza de toros. No se permitió, por decisión popular, la participación de vehículos con lo que el encierro ha ganado en vistosidad y pureza. □

HUMANES



Jesús Orea durante el pregón



Las rondallas de Tórtola y Humanes actuaron en la plaza

Humanes ya está en latidos de fiesta

Con el pregón pronunciado en la noche del pasado jueves, día 9, por Jesús Orea, Jefe del Servicio de Juventud, Deportes y turismo de la Diputación y colaborador habitual de "El Decano", dieron comienzo oficialmente las fiestas de Humanes, que se prolongarán hasta el próximo día 18.

Antes de la lectura del pregón de fiestas tuvieron lugar, en la plaza del Ayuntamiento, sendas actuaciones a cargo de las Rondallas de Tórtola de Henares y del propio Humanes, ambas bajo la dirección del maestro Angel Fuertes, que fueron seguidas y aplaudidas por numeroso público, especialmente pendiente de las evoluciones, a pie de escenario, de los grupos de danzas que acompañaron los actuaciones instrumentales.

Tras ser presentado por el Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Humanes, Jesús Orea pronunció un breve pero emotivo pregón que giró en torno al sentido cristia-

no y humano de la advocación de Ntra. Sra. de Peñahora, patrona de la localidad, revisando a continuación algunos de los antecedentes históricos de Humanes y haciendo especial hincapié en el primitivo asentamiento de población en la desembocadura del Sorbe en el Henares -precisamente en el lugar que después se denominaría "Peñahora" y más tarde "Peñahora"- que daría lugar al actual Humanes,

así como la lucha de los humanenses para desligarse de la Encomienda de Mohermando y obtener fuero propio. Con una reflexión final sobre el sentido de la fiesta -"solo se puede vivir con intensidad la fiesta cuando esa misma intensidad se pone en el trabajo de cada día"- Jesús dio por iniciadas las fiestas de Humanes, recibiendo una amplia y cálida ovación del numeroso público asistente. □

Una vaca brava en la "Procesión del Fuego"

En la tarde-noche del pasado sábado, como ceremonia singular y tradicional en el programa religioso de esta localidad, tenía lugar el traslado procesional de la Virgen de Peñahora, desde su ermita junto a la ribera del Sorbe, hasta la iglesia parroquial, donde recibe el especial culto de estos días. Venía, como cada año, acompañada de más de un centenar de personas, en especial mujeres, que acostumbran a efectuar este recorrido, de unos 2 kms, todos los años.

Sucedió que, cuando se llevaban recorridos poco más de 500 mts. de la carretera por la que discurría la procesión, apareció, precedida de toques de sirena de un vehículo de la Guardia Civil, una vaquilla en medio de un rastrojo, en dirección al cortejo, a la que un caballista trataba de desviar. El animal, con muy pocos cuernos, se había escapado cuando iba a ser desencajonada en la plaza de toros, y tras recorrer más de 4 kms. por el campo y propinar un buen porrazo a una moto Vespino, propiedad de un joven, vecino de la Urbanización Rio Sorbe, que tuvo el acierto de tirarse poco antes de ser embestido, acabó por tomar la deriva de la procesión, aunque sin atacar el grueso de la misma, pero sí a varias personas que marchaban a un centenar de metros delante, y obligando a muchas de ellas a correr despavoridas hacia las to-

retas metálicas del tendido eléctrico

Primero cayeron un señor mayor y una señora; más tarde era otro señor el que se tiraba a una de las cunetas de la carretera, evitando así el revolcón del animal, que pasó sobre él, y luego caía una señora, ésta sí atropellada, y a la que hubo que prestar asistencia, trasladándola a Humanes en uno de los vehículos que circulaban por allí en aquel momento. Resultó providencial la llegada de un vehículo todo terreno, contra el que arremetió la vaca, rompiéndole un faro y el radiador, quedando aturdida del topetazo, momento que aprovecharon algunas personas para agarrarla por el rabo y derribarla después y apuntillarla en la misma cuneta.

La procesión, que se había detenido, pudo reanudar su recorrido, entre humo y pavesas, por la tradicional quema de rastrojos aledaños y maleza de cuneta, haciendo su entrada en Humanes, donde la imagen patrona era recibida por Autoridades, Peñas y vecindario, mientras una vaca brava, que permanecía muerta a pie de carretera, había puesto el picante de la singularidad de un suceso impensable.

Las señoras heridas fueron: Mª Luz Francisco de 39 años y Mª del Carmen Morán Domínguez, de 43 años. □

Bar Restaurante El Rincón de Emilio



Les desea Felices Fiestas y les ofrece sus menús especiales de ferias

Reserva de mesa: Tlf. 25 35 45

CENTRO COMERCIAL "LA VAGUADA" - Guadalajara

De Fiesta en Fiesta

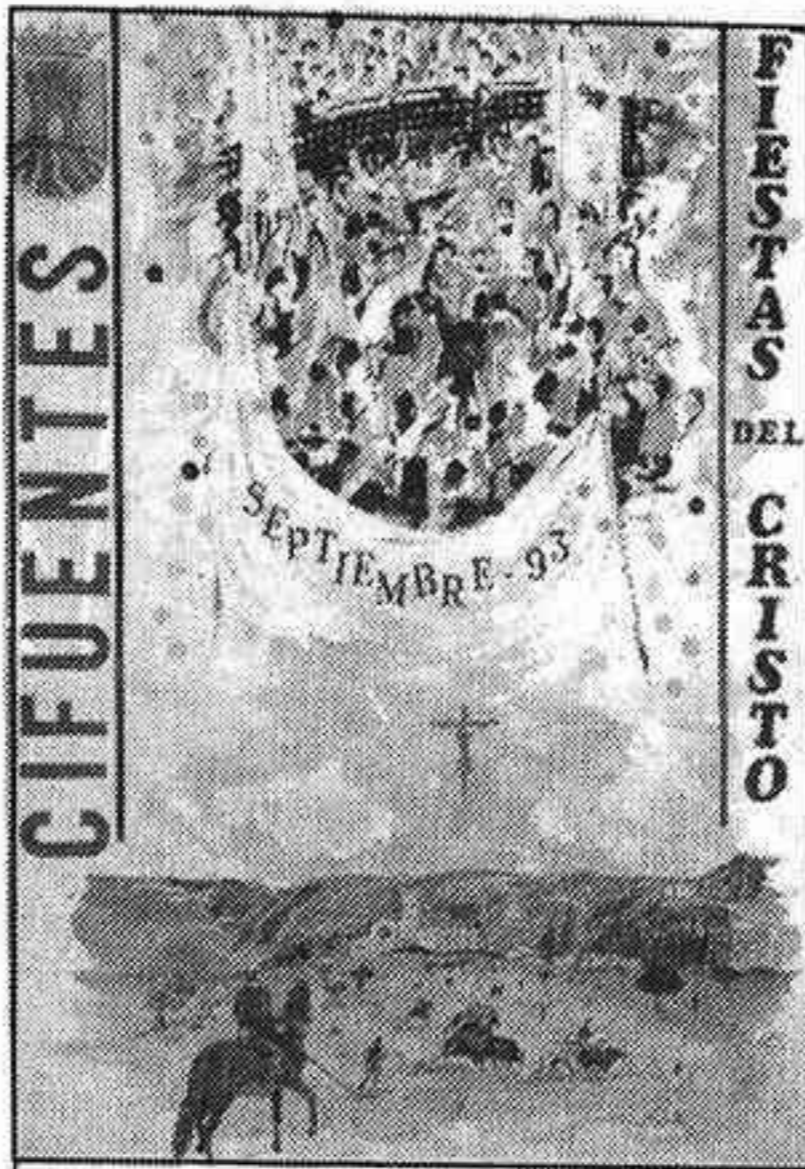
MARTES 14: A las 10:00: Encierro por el campo en Humanes. A las 13:30: Limonada en Jadraque. A las 17:00: Encierro de ganado de lidia en Cifuentes. A las 18:00: Encierro por circuito urbano en Humanes. A las 21:00: Baile en Mondéjar. A las 21:30: Baile en Chiloeches. A las 22:00: Chupinazo de inauguración de las Fiestas de Yunquera y Baile en Cifuentes. A las 22:15: Verbena en Yunquera. A las 23:30: Baile en Humanes. A la 1:00: Baile en Jadraque y Encierro por circuito urbano en Humanes.

MIERCOLES 15: A las 9:30: Encierro de reses en Jadraque. A las 10:00: Encierro de reses en Chiloeches. A las 11:00: Encierro de novillos-toros en Cifuentes. A las 15:00: Guerra de la cerveza en Cifuentes. A las 17:00: Capea de Vaquillas en Chiloeches. A las 17:30: Novillada en Jadraque. A las 18:00: Novillada en Cifuentes y Humanes. A las 21:00: Baile en Mondéjar. A las 21:30: Baile en Humanes y Chiloeches. A las 23:00: Verbena en Cifuentes. A las 24:00: Toro de fuego en Cifuentes y Baile en Jadraque. A las 21:30: Verbena en Yunquera.

JUEVES 16: A las 11:00: Fiesta de la espuma en Mondéjar

y Desencajonamiento de reses en Chiloeches. A las 12:30: Encierro de reses bravas en Yunquera. A las 15:00: Paella gigante en Mondéjar. A las 17:00, Encierro de reses en Jadraque y Novillada en Chiloeches. A las 18:00: Novillada en Cifuentes. Concurso de recortadores por parejas en Yunquera y Fútbol (Guadalajara C.F.-Mondéjar C.F.) en Mondéjar. A las 21:00: Baile en Mondéjar. A las 21:30: Verbena en Yunquera y Baile en Chiloeches. A las 24:00, Baile en Jadraque. A las 3:30: Vaquillas en Yunquera.

VIERNES 17: A las 9:15, Encierro de reses en Jadraque. A las 10:00: Desencajonamiento de reses en Chiloeches. A las 11:00: Encierro de reses en Cifuentes. A las 11:00: Encierro "peque" en Cifuentes. A las 12:00: Encierro chico en Yunquera y Concurso de recortadores en Cifuentes. A las 17:00: Novillada en Chiloeches. A las 17:30: Festival Taurino y Vaquillas en Jadraque. A las 18:00: Festival cómico taurino y "coger al cochino" en Yunquera y Becerrada



Cifuentes: una semana de fiestas

en Cifuentes. A las 21:00: Verbena en Yunquera y Baile en Mondéjar. A las 21:30: Baile en Chiloeches. A las 22:15: Certamen de pop-rock en Azuqueca. A las 23:00: Verbena en Cifuentes. A las 24:00: Baile en Jadraque y Encierro nocturno en Mondéjar. A las 3:30: Vaquillas en Yunquera. A las 5:00: Vaquillas y Chocolate en Jadraque.

SABADO 18: A las 9:30: Encierro de reses en Jadraque. A

las 11:00: Encierro de reses en Cifuentes y Mondéjar. A las 12:00: Encierro de reses bravas en Yunquera. A las 17:30: Rejones y Vaquillas en Jadraque y Novillada en Mondéjar. A las 18:00: Rejones en Yunquera y Novillada en Cifuentes. A las 21:00: Verbena en Yunquera, Baile en Mondéjar, Merienda de los Huesos en Chiloeches y Pregón de Fiestas en Azuqueca. A las 21:30: Baile en Chiloeches. A las 23:00: Baile en Humanes. A las 24:00: Toro de fuego en Jadraque y Encierro nocturno en Mondéjar. A las 00:30: Baile en Jadraque. A la 1:00: Baile en Azuqueca. A las 3:30: Vaquillas en Yunquera.

DOMINGO 19: A las 9:00: Encierro en Jadraque. A las 11:00: Encierro chico en Jadraque y Encierro de reses en Mondéjar. A las 12:00: Encierro de reses bravas en Yunquera. A las 14:30: Caldereta en Jadraque. A las 17:30: Charlotada y Vaquillas en Jadraque. A las 18:00: Novillada en Yunquera y Mondéjar. A las 21:00: Verbena en Yunquera y Baile en

Mondéjar. A las 3:00: Vaquillas en Azuqueca. A las 3:30: Vaquillas en Yunquera.

LUNES 20: A las 8:00: Encierro de reses en Azuqueca. A las 17:30: Novillada picada en Azuqueca. A las 21:00: Verbena en Yunquera. A las 22:30: Verbena en Azuqueca. A las 3:00: Vaquillas en Azuqueca.

Y además son Fiestas patronales en:

MARTES 14: Alaminos, Arbeteta, Argecilla, Atienza, Baños de Tajo, Budia, Fuentelahiguera, Hueva, Laranueva, Loranca de Tajuña, Milmarcos, Monasterio, Saelices de la Sal, Salmerón, Trijueque y Villanueva de Alcorón.

MIERCOLES 15: Almoquera. **JUEVES 16:** Algar de Mesa. **VIERNES 17:** Anquela del Ducado, Escamilla y Guadalajara.

SABADO 18: Ablanque y Valdeconcha.

LUNES 20: Alcocer, Centenera y Vilhel de Mesa.

INVITAMOS, DESDE ESTA SECCION SEMANAL, A TODOS LOS AYUNTAMIENTOS Y COMISIONES DE FESTEJOS DE LA PROVINCIA, A QUE NOS ENVIEN LOS PROGRAMAS DE SUS RESPECTIVAS FIESTAS CON LA MAYOR ANTELACION POSIBLE. □



DIPUTACIÓN PROVINCIAL EN LAS FERIAS Y FIESTAS 93 DE GUADALAJARA



MARTES DIA 14

- 14,00 h: Merendero del Parque de San Roque. Paella ofrecida por las Peñas y patrocinada por la Excm. Diputación Provincial de Guadalajara.
- 20,30 h: Salón de Actos del Colegio Provincial "San José". Actuación de la Banda Provincial de Música.
- 22,00 h: Caseta recinto ferial. Actuación del Grupo "Alborea".
- 24,00 h: Caseta recinto ferial. Actuación del "T. Quinta Avenida".

MIERCOLES DIA 15

- 20,30 h: Salón de Actos del Colegio Provincial "San José". Actuación del Grupo de Teatro "Antorcha".
- 22,00 h: Caseta recinto ferial. Actuación del Grupo de Baile de la Escuela Provincial de Folclore.
- 24,00 h: Caseta recinto ferial. Actuación del "Trío Casablanca".

JUEVES DIA 16

- 13,00 h: Salón de Columnas del Complejo "Príncipe D. Felipe". Ter-

tulia Taurina, a cargo de críticos taurinos alcarreños en colaboración con Onda Cero.

- 20,30 h: Salón de Actos del Colegio "San José". Conciertos a cargo de una selección de grupos musicales: Orquesta de Tendilla, Rondalla de Horche y Agrupación Musical "La Esperanza de Guadalajara".
- 22,00 h: Caseta recinto ferial. Actuación del Grupo "Arrabal Folk".
- 24,00 h: Caseta recinto ferial. Actuación del Grupo "La Gua-Gua".

VIERNES DIA 17

- 13,00 h: Salón de Columnas del Complejo "Príncipe D. Felipe". Tertulia Taurina, a cargo de críticos taurinos alcarreños en colaboración con Onda Cero.
- 21,00 h: Muestra de Folclore Popular. A cargo de los Grupos de Bailes Regionales de la Escuela de Folclore de la Diputación Provincial, Casa de Segovia y Casa de Andalucía. (Patio de los Leones del Palacio del Infantado).

- 23,00 h: Caseta recinto ferial.

Actuación de los Grupos de Baile y Rociero de la Casa de Andalucía.

- 22,30 h: Patio del Colegio Provincial "San José". Actuación del Ballet Folclórico de Byelorussia "Zabava".
- 01,00 h: Caseta recinto ferial. Actuación del "Trío Bouquet".

SABADO DIA 18

- 11,00 h: Campo de Tiro "El Carmen". Ctra. de Lupiana. Tiro al vuelo. Trofeo Excm. Diputación Provincial de Guadalajara.
- 12,30 h: Parque de la Concordia. Concierto a cargo de la Banda Provincial de Música.
- 13,00 h: Salón de Columnas del Complejo "Príncipe D. Felipe". Tertulia Taurina, a cargo de los críticos taurinos alcarreños en colaboración con Onda Cero.
- 20,30 h: Polideportivo "San José". Inicio Liga 1ª División Nacional de Baloncesto. C.B. Salamanca - C.B. Guadalajara.
- 20,30 h: Salón de Actos Colegio "San José". Actuación del Grupo de Teatro Infantil de Angel Luis Yusta.

- 22,00 h: Caseta recinto ferial. Actuación del Grupo "Sangre Casta" de la Casa de Extremadura.

- 24,00 h: Caseta recinto ferial. Actuación del Grupo "Atlanta".

DOMINGO DIA 19

- 12,00 h: Polideportivo "San José". Trofeo Ferias de Guadalajara de Pelota a Mano. (Pelotaris de la Federación Navarra).
- 12,30 h: Parque de la Concordia. Concierto a cargo de la Banda Provincial de Música de Guadalajara.
- 13,00 h: Salón de Columnas del Complejo "Príncipe D. Felipe". Tertulia Taurina, a cargo de críticos taurinos alcarreños en colaboración con Onda Cero.

JUEVES DIA 23

- 20,30 h: Polideportivo "San José". Trofeo Internacional de Fútbol-Sala "Diputación de Guadalajara". España (Selección Nacional Absoluta) - Impagel de Sao Paulo (Campeón de Liga de Clubs de Brasil).

GUADALAJARA un hermoso país

En la tarde del pasado jueves tenía lugar el acto de bendición e inauguración oficial de las nuevas instalaciones del Centro Cultural de IberCaja, ubicado en la calle Dr. Fleming 2B, de nuestra ciudad.

Se dio cita en la ceremonia la Guadalajara oficial, representación del Consejo de Administración y alto personal de la Entidad; representación de Direcciones Provinciales y Delegaciones de Consejerías; empleados de IberCaja en Guadalajara y numerosos clientes y amigos.

Por el Vicario General de la Diócesis, D. Eugenio Abad Vega se procedió a la bendición de las nuevas instalaciones, mientras el párroco de San Juan de Avila, Don Victorio Lorente efectuaba las correspondientes lecturas. El Sr. Vicario comentó el contenido de los textos seleccionados y exhortó a la comunidad educativa que habría de impartir su docencia en el Centro a que "condujeran al alumnado por caminos de sabiduría", habida cuenta de que "la ciencia y la fe son parámetros complementarios".

A continuación intervino José María Bris, Alcalde de la ciudad, congratulándose con esta nueva expansión de la acción que imparte IberCaja en la provincia, coincidiendo con las fiestas de la ciudad, deseando una "alta rentabilidad social y cultural de las instalaciones".

También intervino Francisco Tomey, presidente de la Diputación, que recordó una graciosa anécdota cuando la inauguración de la oficina en Molina de Aragón y aludió a la formación inte-

IberCaja inauguró su nuevo Centro Cultural

⇒ Modernidad, funcionalidad y buena dotación, principales claves del edificio



El nuevo edificio ocupa una superficie de 2.325 metros cuadrados distribuidos en dos plantas

gral que imparte el centro y a la dotación cultural prevista, apoyada en el buen hacer de un magnífico equipo de empleados. "Formación, Libertad y Justicia son parámetros que se coordinan" y que IberCaja mantiene de manera permanente.

Cerró la serie de intervenciones el Presidente del Consejo de Administración, Sr. Martínez Candial, quien aseguró que en la promoción del centro se habían sumado muchos esfuerzos pero que quedaban compensados con este feliz resultado. Glosó a Miguel de Unamuno- "la cultura es una conquista diaria" - y dejó constancia de que IberCaja, que es la primera entidad en el mercado financiero de la provincia, había promovido ya 40 centros culturales, al servicio del cliente y para impartir diversas enseñanzas, poniendo a disposición del empresariado de Guadalajara el aula especial montada para ellos, "porque son ellos los únicos que nos sacarán de la crisis".

RECITAL DE PILAR MÁRQUEZ

A continuación, el amplio salón registró el primer concierto de su historia, a cargo de la Mezzosoprano Pilar Márquez, acompañada al piano por José Luis Gimeno, que interpretó obras de Saint-Saens, Bizet, Turina, Granados y Falla, cosechando un destacado triunfo, subrayado con nutridos aplausos.

MODERNIDAD Y COMPLETO EQUIPAMIENTO

El nuevo edificio ocupa una

do dotado de modernos equipos de sonido y un proyector laser de vídeo-disco. También se desarrollarán en él conciertos de música clásica, música popular, recitales de música regional, conciertos de jazz, etc.

El Centro cuenta también con sala de exposiciones, de 138 mts, para acoger muestras de pintura y escultura; biblioteca-sala de estudio, de más de 100 mts, y un taller de manualidades. También está dotado de un Aula de Empresarios, para desarrollar cursos sobre Economía de empresa y otros temas especializados, en coordinación con la Escuela Agraria de Cogullada, cuando se trate de temas agrarios.

También se han dispuesto cuatro aulas de informática, con 90 equipos, y un laboratorio de idiomas, con capacidad para 35 personas. Se completan las instalaciones con salas de profesores y tutoría, despachos y administración y otros espacios para actividades varias.

Se seguirá impartiendo en Enseñanza Reglada de Formación Profesional II, en las ramas de Contabilidad e Informática. En enseñanza no reglada se incluirán cursos de Secretariado de Alta Dirección, Idiomas (inglés, francés, italiano y alemán), Informática y Contabilidad.

Se espera que el centro empiece a funcionar en el próximo octubre.

Concluidos acto inaugural y concierto, los asistentes efectuaron un detallado recorrido por las instalaciones, pudiendo constatar que la modernidad, la funcionalidad y la perfecta dotación de medios han coincidido en un edificio de traza singular y alto valor formativo y cultural. Por último, se sirvió una copa de vino español. □



EL SEÑOR

D. ANTONIO BARRA MELÉNDEZ

(PRESIDENTE DE ASVAT)

Ha fallecido en Guadalajara

El día 9 de septiembre de 1993

A los 92 años de edad

Habiendo recibido

los Santos Sacramentos

D.E.P

Su esposa: Claudia de Lucas Díaz; hija, Mercedes; hermanos políticos: Gonzalo y Ana de Lucas, Ursula Almazán y Juan Alcázar; sobrinos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

La misa de novenario que se celebrará el día 20 de septiembre actual, a las ocho de la tarde, en la iglesia de San Ginés de Guadalajara, será aplicada por su eterno descanso.

Dr. Vicente Marqueta Roy ENDOCRINOLOGÍA Y NUTRICIÓN

(Diabetes, obesidad, trastornos del crecimiento, tiroides, etc)

CONSULTA, previa petición de hora, al Teléf. 22 59 70

C/. Boixareu Rivera, 24-1ºC- GUADALAJARA

DRA. LEONIDES MAZA ALBA

GINECOLOGA

CONSULTAS: Miércoles, 19 horas y sábados, 11 horas - PREVIA PETICIÓN
C/ Doctor Fdez. Iparraguirre, 6 (Clínica Sanz Vazquez), Tfnos. 227211-227200

CONSULTA DE OFTALMOLOGIA

D.ª M.ª ESTHER LIJO ALONSO

Médico Cirujano especialista en ojos

Prevención y Tratamiento de los problemas oculares

Consulta: Tardes, previa petición de día y hora, al Tfno. 911-216405

"Qumrán nos permite comprender mejor el Evangelio"

➔ El especialista en Qumrán Florentino García afirma que nunca se ha ejercido ninguna censura sobre estos textos

Durante la semana pasada se desarrollaron en el salón de actos del Complejo Educativo "Príncipe Felipe" un interesante y concurrido ciclo de conferencias sobre los manuscritos de Qumrán. Uno de los participantes era Florentino García Martínez, un teólogo y biblista mochalense Jefe del Departamento de Biblia de la Universidad holandesa de Groningen y del Centro de Estudios de Qumrán, de esta misma universidad. Este paisano está considerado como el mayor experto actual en este tema. Con él charlamos sobre el origen y significación de estos documentos, datados entre el 300 a.C. y el 68 d.C.

¿Cuál es la procedencia de estos famosos manuscritos de Qumrán?

-Proviene de un grupo judío anterior al cristianismo que se separa de un movimiento más grande y se retira al desierto porque no está de acuerdo con los demás. Se llevan parte de los textos anteriores a ellos y escriben otros ellos mismos.

¿Que importancia tienen estos textos para la comprensión del judaísmo y del cristianismo?

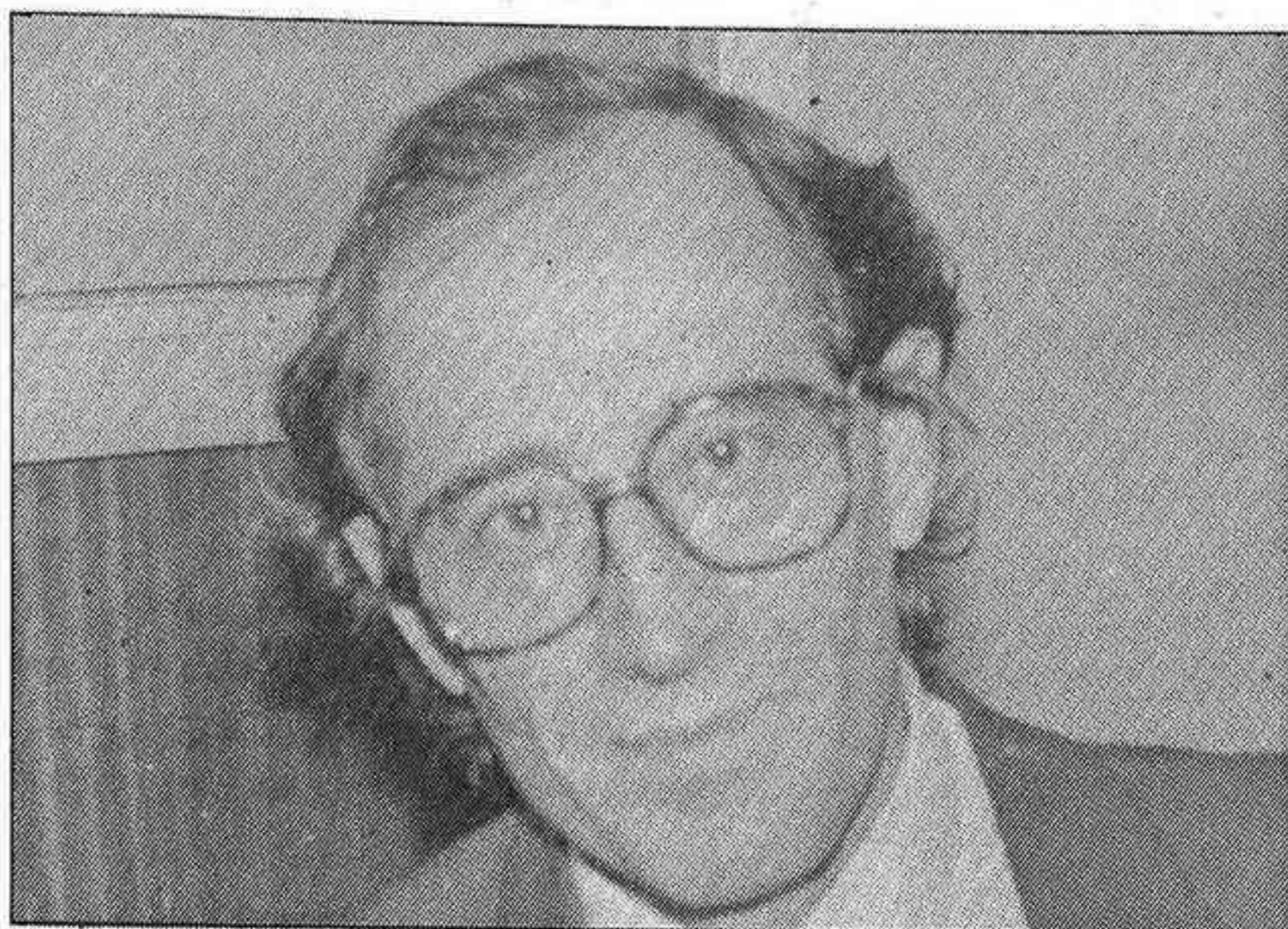
-La importancia para el judaísmo y el cristianismo de hoy sería indirecta, en el sentido de que nos permiten comprender cómo nacieron. Para eso son muy importantes, porque antes no teníamos ningún tipo de documentos procedentes directamente del país de la Biblia y escritos directamente por su gente. Teníamos documentos pero a través del filtro de copias de una época posterior. Son las fuentes que más directamente nos describen cómo era la Palestina del siglo I, en la que nació el cristianismo y el judaísmo rabínico.

En un pasaje de tu libro se habla de una censura por parte de los rabinos de la Iglesia Católica. ¿Esa censura realmente ha existido?

-Sí, en la parte de los rabinos es cierta. Hay textos que afirman que los documentos que no están conformes con su ortodoxia hay que destruirlos, y así lo hacen. Hay libros que están en la Biblia de los cristianos que no se conocían en hebreo, porque dentro del judaísmo no se habían conservado, al considerarse que no eran lo suficientemente ortodoxos. La censura cristiana es distinta. Habría que hablar más bien de una incorporación de elementos que son compatibles con el cristianismo.

También afirmas en tu libro que estos textos transforman la manera de percibir la formación y el desarrollo de los libros del Antiguo Testamento.

-Sí, la han cambiado por completo, porque todos los ejemplares del AT eran posteriores a la canonización judía de ese texto y los textos se conservaban todos igual, en códigos del siglo IX y X. En Qumrán, hay textos que son prácticamente iguales, hay otros que son iguales que la versión griega de la Biblia, pero en hebreo, hay otros semejantes a los de la biblia de los samaritanos y hay otros que van por libre. Tenemos una pluralidad de textos muy grande y podemos ver cómo



El teólogo Florentino García, natural de Mochales

cada uno ha ido modificándose y comprender por qué cada uno ha tomado la forma definitiva que ha tomado. El problema del canon se plantea ahora de una forma completamente distinta a cómo se planteaba hace 40 años.

¿Esta diversidad de textos no pone en cuestión el carácter revelado de los mismos?

-Yo creo que no. A ellos no se planteaba ese problema. Tenían una concepción del texto que no estaba vinculada a la forma única. Para nosotros no debería ser ningún problema tampoco.

¿Puede cambiar mucho el contenido de una versión a otra?

-Con una sola palabra puede cambiar todo el contenido.

En estas jornadas se ha afirmado que estos textos reforzaban el convencimiento de la existencia del Jesús histórico, ¿en qué medida esto es cierto?

-Los textos de Qumrán no hablan en absoluto de Jesús y no se interesan por el movimiento cristiano, pero nos presentan un mundo judío muy distinto del que conocíamos. En este sentido, permiten comprender muchas de las cosas que dice el Evangelio

que resultaban extrañas y no cuadraban con el mundo judío que conocíamos a través de los escritos de los rabinos, fechados en los siglos II, III y IV después de Cristo.

Para usted, la polémica sobre la autenticidad de estos textos está absolutamente superada...

-Sí, hoy no hay nadie que dude que estos documentos fueron escritos por un grupo judío antes del año 68 antes de Cristo.

¿Podría considerárselos textos revelados?

-Para ellos, sí, claro. De cara al cristianismo actual, pueden enseñarnos mucho. Hay un paralelo entre la reinterpretación del Antiguo Testamento que hace Qumrán basándose en la revelación al Maestro de Justicia y la que hacen los cristianos basán-

dose en la revelación a través de Jesús de Nazareth. Además, estos textos nos ayudan a comprender el nacimiento del cristianismo y a purificarlo de adherencias que se le han ido pegando con los siglos.

A menudo estos textos han sido objeto de polémica, muchas veces de una manera descaradamente sensacionalista. ¿A qué cree usted que se debe este interés que casi raya en lo morboso?

-Desde el primer momento de los descubrimientos ha habido un interés enorme, en gran parte justificado. Pero después comenzaron a filtrarse rumores de que en esos textos había cuestiones secretas que no se querían publicar y se especuló con que eran cosas muy interesantes o muy peligrosas. No hay ningún fundamento. Si las cosas no se han publicado con más rapidez es por la dificultad de trabajar sobre los textos. También se ha afirmado que había habido una censura de los rabinos o del Vaticano. Esto despierta el interés, pero ni el Vaticano ni el rabinato han querido hacerla. No hubieran podido, además. También sucede que se asocia a estos textos con contenidos místicos, esotéricos. Pero son textos perfectamente delimitados dentro de la historia y que se pueden traducir sin ningún misterio. □

J.I.CORTÉS

Necrológica

Falleció Don Justo Santamaría, que fue párroco de San Nicolás.

El pasado día 8 de julio falleció, en su residencia de Toledo, el Rvdo. Sr. d. Justo Santamaría González, canónigo jubilado de

la Santa Iglesia Catedral Primada, que fuera párroco de la iglesia de San Nicolás el Real, de Guadalajara, durante los años 1950 a 1955, y que es recordado en nuestra ciudad por su bondad y gran valía. □

Salió el número 14 de "Paramera"

Ya está en la calle el número 14 de la revista molinesa "Paramera", correspondiente al mes de septiembre. La revista, que está dirigida por nuestro querido compañero Carlos Sanz Establés, incluye diversos artículos sobre la vida del Señorío molinés, prestando especial atención -¿cómo no!- a las fiestas, característica de esta época estival en la que nos encontramos. Y, dentro de las fiestas, a los toros.

Pero no todo iba a ser fiesta. En la revista se incluye un amplio reportaje sobre cooperati-

vismo. También se trata la figura del cronista molinés Pedro Pérez Fuertes, recientemente homenajeado por el Ayuntamiento de la "señora del Señorío". Por otra parte, se siguen recorriendo los pueblos de la comarca. Esta vez los reportajes están dedicados a Pardos y Torrubia. El tema del agua, que acaba de llegar a Amayas, Hinojosa y Labros también se trata con amplitud. Todo esto y alguna cosilla más llenan las 32 páginas de un completísimo repaso a la actualidad y vida molinesa. □

M
R. MEDEL TOME

Maquinaria Agrícola ☆ Ferretería Industrial
Servicio Postventa

LES DESEA FELICES FIESTAS

C/ Toledo, 10-12. Tel. 22 11 77. Fax: 22 18 52. 19002 GUADALAJARA
Carretera Madrid - Barcelona Km. 51.- Tel 23 26 17. - GUADALAJARA

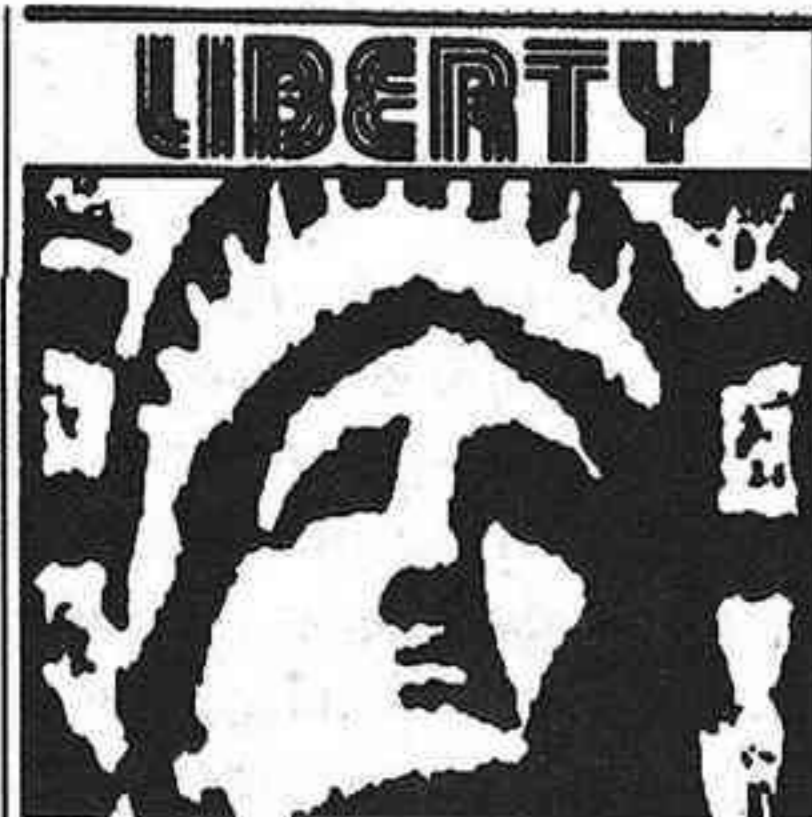
el Rollo

Africa en Guadalajara

El Servicio Africano de Solidaridad organiza en Guadalajara las I Jornadas de Solidaridad con Africa del 20 al 28 de septiembre. Incluye una serie de conferencias, un concierto de música africana y una carrera escolar el día 26 a las 11 de la mañana. También, del 20 al 26 se instalará en la Concordia un Mercado Negro, en el que podrá adquirir arte del continente africano, y se proyectará una película en el cineclub el día 28.

Tendrán lugar los días 20 y 22 en el salón de actos de la Casa del Pueblo de UGT, a las 7 de la tarde y el día 25, a las 6 de la tarde, en el palacio del infantado.

El viernes 24 de septiembre, 4 grupos de música étnica africana tocarán a las 21,30 en el Auditorio Municipal.



La discoteca
GUADALAJARA

TERRAZA

Jueves, viernes, sábados
y viernes de festivos
desde las 12 de la noche

Fiestas y actuaciones
en directo

Grandes esperanzas

El jueves tocan en Guadalajara, con los "Atlántida" como teloneros. Son cinco muchachos de aquí, "de toda la vida", como dicen ellos: Carlos Pérez (voz), Angel Espada (guitarra), Antonio Pérez (bajo), José Luis Villar (batería) y Luis Muñoz (teclados). Forman el grupo "Cuarto Creciente" y acaban de sacar a la venta un disco compacto con nueve temas. En las últimas semanas hemos hablado bastante de ellos. Hoy rematamos la trilogía de artículos con una entrevista en la que nos cuentan todo eso que suelen contar los grupos: cómo grabaron el disco, qué proyectos tienen y demás cosas al uso.

Respecto a cómo fue la grabación del disco nos cuentan que "estaba grabado hace ya un año. En estudio estuvimos un mes, después tuvimos que esperar la producción y la edición y, más tarde, buscar una discográfica. Estuvimos un año de acá para allá y en todos los sitios nos daban largas, hasta que encontramos a JCR, una discográfica mexicana que lo cogió".

Ellos creen que el disco va a tener buena aceptación: "Lagente en Guadalajara está respondiendo bien, aunque lo que pide son más cintas, que tienen que distribuirse todavía. Se han colocado bastantes compact en Alcalá y luego va a distribuirse a toda España. Vamos a hacer 1.000 copias de cada formato, con posibilidades de reeditar".

La grabación en el estudio nos la costeamos nosotros y, luego, la discográfica dejó fuera un tema que sí estaba grabado".

Respecto a la temática del disco nos comentan que "es un disco un poco prematuro. Son canciones de hace un par de años o tres. En el segundo disco habrá canciones más profundas. También de amor, pero tocando temas más filosóficos". Respecto al contenido religioso de muchas canciones, aseguran que "todos



CUARTO CRECIENTE

estamos vinculados a la religión de alguna manera, aunque sea un tema al que la gente no suele cantar". Del tema "No a la violencia", ellos aclaran que no va dirigido contra ninguna guerra, "sino contra la violencia que hay en el interior de cada persona".

El verano no ha sido excesivamente movido para los "Cuarto Creciente": Hemos estado muy liados con el tema del disco y en un año casi no hemos ensayado directos".

A partir de ahora, buena parte de la actividad de los alcarreños va a depender de la promoción de la cadena 40, que les quiere lanzar fuerte en Castilla-La Mancha. El tema "Dímelo" se pasará por la radio y ellos tocarán en el Super-1 un acústico en directo. Azuqueca será la primera de estas actuaciones en el autocar-escenario de la Ser.

El concierto del jueves va a consistir fundamentalmente en los temas de "Sobrenatural", su recién estrenado disco y media docena de nuevos temas preparados para el siguiente. Los temas del disco van a experimentar algún cambio en directo, pero no excesivo. A propósito de este segundo disco, decir que saldrá para agosto del año que viene.

En lo que refiere al panorama de Guadalajara ellos creen que "hay gente que toca muy bien, pero el público les ignora. Yo creo que falta decisión para tirar para adelante, porque hay muchos grupos que pueden salir".

En este sentido, les comentamos que el que ellos hayan grabado puede animar bastante a la gente. "Sería lo suyo-dicen-: que crease más ambiente y que la gente deje de verlo como algo difícil". Esperamos que así sea,

como también esperamos que el del jueves sea un concierto memorable. □ ALBERTO LOPEZ BRAVO/J.I.CORTÉS

DISCO
PI

Plza. López de Haro, 3
Guadalajara

GUADALAJARA
94.7
FM

ONDA
CERO
RADIO

LO DAMOS TODO

TAPSA/NW/Agf

Paralización en el mercado cerealista

➔ No se sabe nada sobre pago de la mitad de la prima del girasol

EL TEMPERO

Aunque ha llovido algo, no ha sido de manera generalizada, dado que hay zonas, con pocos kilómetros de separación, donde ha podido llover fuerte mientras en la otra no veían una gota. Lo cierto y verdad es que se sigue necesitando el agua, aunque llega ya demasiado tarde para el girasol; no lo sería para la vid y la aceituna, que aún podría encontrar remedio para el mayor tamaño del fruto, con amenaza de quedarse demasiado pequeño.

EL MERCADO

Se registra poca actividad en las transacciones de cereales. El agricultor ha vendido aquel trigo o aquella cebada para los que no tenía posibilidad de almacenaje, o lo que necesitaba para primeros o inmediatos pagos. El resto, almacenado, no le corre prisa y espera mejor coyuntura. También influye la celebración de numerosas fiestas,

Tempero	TEMPERATURAS		PRECIPITACIONES EN LITROS
	MAX.	MIN.	
GUADALAJARA.....	----	----	7,2
MOLINA.....	34,0	5,4	3,2
ATIENZA.....	----	----	9,6
BOLARQUE.....	----	----	8,3

porque la atención está más fija en el encierro o la capea que en llevar un remolque al almacén o atender al del camión que viene a por la mercancía.

El abanico de precios que maneja EL DECANO, después de efectuar su semanal ronda de consultas, se mueve entre estos máximos y mínimos:

Cebada: 19.50-22.01 (parapienso). Para malterío llega a 22.

Trigo: 23.00-26.00, aunque la banda 23.50-24.00 es la que más se repite.

Aunque la paralización es evidente, se advierte algún repunte al alza, que los expertos no dan como muy significativo.

Por lo que respecta al mercado de la carne, se mantienen los precios de la semana anterior, aunque ha disminuido la oferta de corderos, superada por la demanda. El cordero lechal cotiza a 580 pts/kg/vivo; el recental a 460 y el pascual a 350. El lechón ha frenado su baja, quedando el selecto en 3.000 pts/res y el normal en 2.700. □

CASTILLA-LA MANCHA PRESENTA BUEN NIVEL DE ACEPTACIÓN EN LOS PROGRAMAS DE REFORESTACIÓN

El programa de ayudas para fomentar inversiones forestales en explotaciones agrarias ya ha sido aprobado y publicado en Aragón, La Rioja, Castilla-La Mancha y Extremadura y aparecerá en fecha próxima en Madrid y Valencia.

Se advierten importantes diferencias con el plan aprobado a nivel nacional, ya que algunas Comunidades han preferido abarcar un mayor número de hectáreas para reforestar o, si ya están reforestadas, para su mejora y, a cambio, conceden una ayuda a la inversión, inferior al límite establecido por Real Decreto. Concretamente, en Castilla-La Mancha, se alcanzan los límites en lo que respecta a primas de mantenimiento, a las compensatorias de la renta de los agricultores y a las que se conceden para mejoras de superficies forestadas. Sin

embargo, se quedan bastante por debajo del límite las ayudas destinadas a compensar los gastos de forestación. En esta Comunidad, el plazo de presentación de solicitudes finaliza mañana día 15, aunque en años sucesivos, el plazo se extenderá desde el 2 de enero al 28 de febrero.

PAGO DE PRIMAS

Han sido bastantes lectores de esta sección los que se han dirigido a EL DECANO, en demanda de información sobre el abono de la mitad de la prima del girasol, que algunos hacían coincidir con el final de este mes. Puestos al habla con el organismo correspondiente, nada se sabe al respecto aunque se estima pueda deberse a error. Lo que sí está previsto abonar, entre el 16 de octubre y 31 de diciembre, es la prima por pago compensatorio en producción de cereales y proteaginosas, aunque se dictarán las medidas y sistema concreto para llevarlo a cabo. □

APAG

AL SERVICIO DE LOS PROFESIONALES DEL CAMPO

Les desea
FELICES
FIESTAS



OFICINAS Y ALMACENES

C/ Fco. ARITIO Nº 108

TLF: 21 28 40

TIENDA

C/ Fco. ARITIO Nº 117

TLF: 22 28 08

AZUQUECA

REALIZA:
ROBERTO
MANGAS

“Los azudenses sabemos estar cuando queremos; por eso, en estas fiestas, hay que saber estar”

⇒ Florentino García, presidirá la semana grande de Azuqueca por décimoquinta vez consecutiva

Desde septiembre de 1979 a hoy, mucho ha cambiado la fisonomía urbana y demográfica de esta villa. Sin embargo, el alcalde prefiere pensar que el sentimiento de los azudenses y visitantes sigue siendo el mismo: receptividad y solidaridad. En cuanto a los encierros, Florentino hace un “difícil llamamiento”: que no se corran”. Pero como él mismo dice, “como los van a correr, que los corran bien: descansados y serenos”.

- Florentino, ¿cómo ha quedado el programa de unas fiestas que Ud. mismo ha definido “de la crisis”?

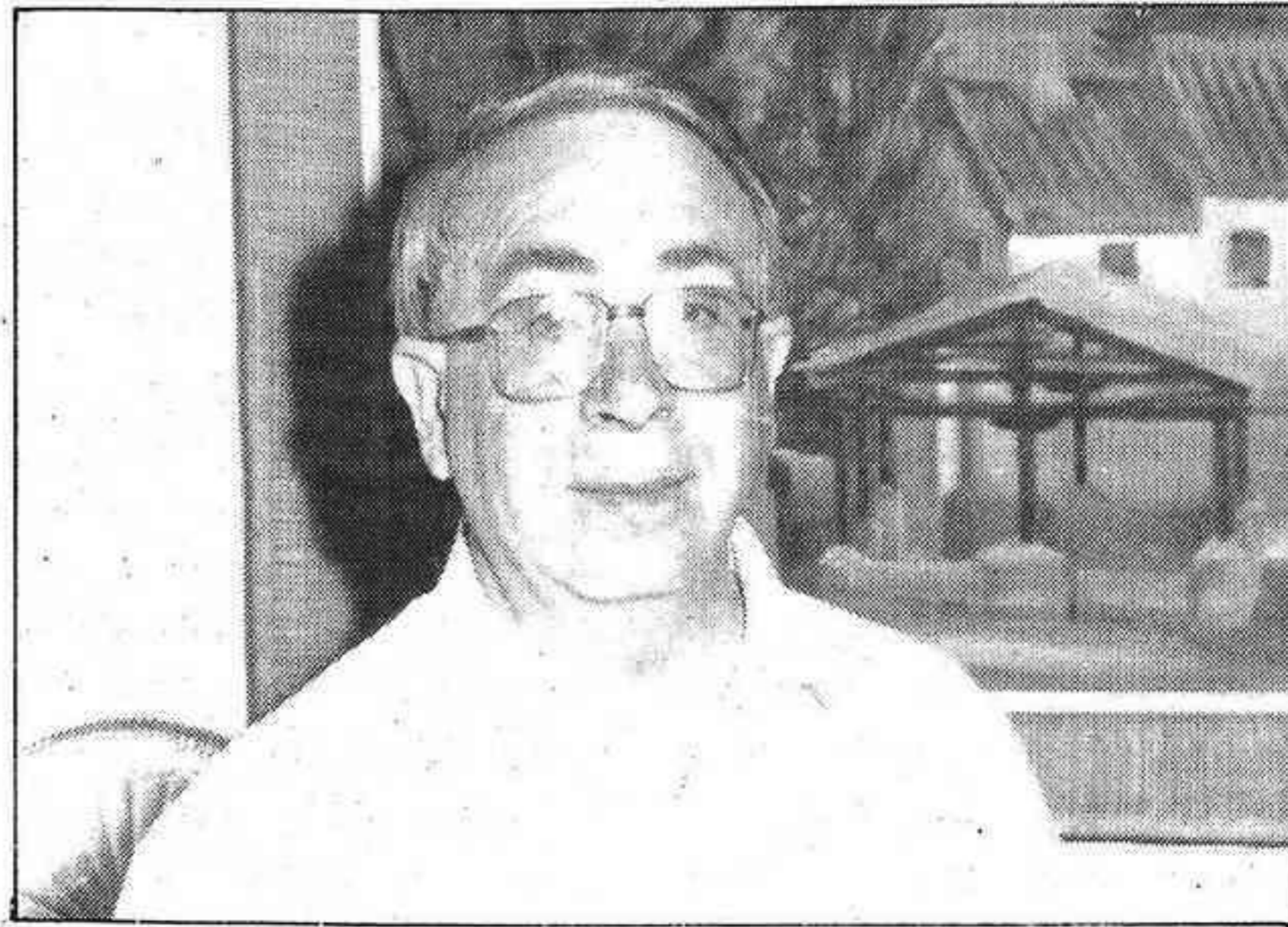
- Yo creo que ha salido un programa a gusto de la mayoría. La situación económica nos ha obligado a ser cautos en el gasto, con lo cual, resulta mucho más difícil elaborar un programa. Pero gracias al trabajo y colaboración de las peñas hemos conseguido llenar de contenido los nueve días que duran las Fiestas. Por ello, me gustaría alabar el mérito de la Comisión Ayuntamiento-Peñas para elaborar el programa a pesar de los recortes.

- ¿Con recortes y con las actuaciones musicales totalmente gratuitas?

- Sí; la experiencia nos dice que las actuaciones más baratas para el Ayuntamiento pueden ser incluso mejores que las caras, a la vez que son gratis para el público. Así, grupos que valen un millón, salen más baratos, sin cobrar entrada, que los que cuestan dos millones y medio y no se vende ni un millón en taquilla. Yo digo que esto es analizar la rentabilidad social.

- Azuqueca recibirá miles de habitantes esta semana. ¿qué les pediría?

- Más que pedirles a los visitantes, pediría a los azudenses, respecto a los primeros, que tengamos un comportamiento como sabemos hacerlo en cuanto a la receptividad hacia la gente que nos visite. Yo, desde siempre, he oído



El Alcalde dice que ha salido un programa a gusto de la mayoría

que Azuqueca ha sido un pueblo con una receptividad grande hacia quienes vienen de fuera. Ahora mucho más, porque antes éramos 1.000 habitantes y ahora 15.000, con gente de todas latitudes. Por eso, con mayor motivo para que esos mismos colaboren en conseguir que esa idea que se tiene de Azuqueca, siga permanentemente viva en la cabeza de todos.

- Casi me contesta la siguiente

cuestión. ¿y a los azudenses, respecto a sus Fiestas?

- Pues que lo cortés no quita lo valiente. Las fiestas no están reñidas con la solidaridad, con el saber estar en cada uno de los momentos. El hecho que estemos en fiestas no significa que haya que echar las patas para arriba y arramblar con todo lo que se nos ponga por delante. Por lo tanto, hacer un llamamiento en ese sen-

tido a mis conciudadanos: los azudenses sabemos estar cuando queremos; por eso, en estas fiestas, hay que saber estar.

- ¿Saber estar significa también saber correr los encierros? ¿Qué les diría a quienes están esperando que lleguen para saltar al recorrido de los novillos?

- ¡Qué les voy a decir!; ¡pues que no los corran! Pero como en eso es muy difícil que me hagan caso, decirles que los corran bien. Si uno se siente cansado, o con unas cuantas copas de más, es preferible que se queden detrás de las talanqueras a que salten al recorrido de los encierros, ya que pueden tener muchos y muy serios problemas. Y más que por la responsabilidad que yo tengo como alcalde, sino porque es lamentable y muy triste que se siegue, de golpe y porrazo, una vida. Da igual que sean 14, 15, 28 o 70 años. Es muy triste que, al intentar divertirse y por una imprudencia, se siegue una vida. De ahí que pida mucha prudencia, que los encierros son muy peligrosos. □



El Excmo. Ayuntamiento de
AZUQUECA DE HENARES

*Les desea a todos los vecinos y
visitantes unas felices Fiestas y Fiestas*

PROGRAMA de FIESTAS

VIERNES 17

18,00 h: Contrarreloj ciclista de peñas en el circuito del Vallejo.

21,00 h: Final del Torneo Interpeñas de Fútbol-Sala. En el polideportivo San Miguel.

22,00 h: Pregón de Peñas a cargo de un representante de la Peña Chupichuskys, en el recinto del Ferial.

22,15 h: En el recinto ferial, V Certamen de Pop-Rock "Villa de Azuqueca", patrocinado por IBERCAJA.

22,30 h: En el campo de fútbol tiro al plato, organizado por la Peña La Cuadra.

02,00 h: Una vez finalizado el Concurso, desde la Peña Chupichuskys Fiesta III Aniversario del programa musical de Radio Azuqueca "Mágico y Salvaje".

SABADO 18

10,00 h: Prueba de Atletismo, organizada por el Club de Atletismo Azuqueca.

10,30 h: I Trofeo Ciclista de Escuelas Deportivas JJ.CC Castilla-La Mancha. Organizado por la Escuela Municipal de Ciclismo.

10,30 h: En el Complejo Polideportivo San Miguel, Torneo de Tenis. Semifinales.

16,30 h: En la Casa de la Cultura VII Trofeo Nacional de Ajedrez "Villa de Azuqueca".

17,00 h: Concurso de Dibujo Infantil "Memorial Oscar Amaro", en la Peña El Bollo.

19,00 h: Traslado de la Virgen desde la Parroquia de San Miguel a la de la Santa Cruz.

21,00 h: Pregón de Fiestas Popular del Año y Chupinazo, en la Plaza de la Constitución. A continuación Desfile de Peñas hasta el recinto ferial.

23,00 h: En el Recinto Ferial, Super 1 de la Ser, organizado por Radio 40 Henares.

DOMINGO 19

01,00 h: Gran Baile espectáculo a cargo de la Orquesta Leyenda, en el Recinto Ferial.

01,30 h: Exhibición de Rappel en la Plaza de San Miguel organizado por la Peña La Calavera.

09,30 h: Final VII Trofeo de Ajedrez en la Casa de la Cultura.

10,00 h: Finales del Torneo de Tenis, organizado por el Club de Tenis Azuqueca en el Complejo Deportivo San Miguel.

10,00 h: Diana y Pasacalles.

10,00 h: En el frontón municipal Torneo de Frontenis, organizado por el Club Frontenis Azuqueca.

12,00 h: Misa Solemne en la Parroquia de la Santa Cruz.

12,30 h: En el Recinto Ferial, I Encuentro de Automodelismo (Coches Teledirigidos), organizado por la Peña Chupichuskys, Participación libre.

13,00 h: Inauguración de la Exposición, de las obras participantes en los Certámenes de Pintura, Cartel Mural, Fotografía y Literatura; y entrega de premios a los ganadores en la Casa de la Cultura.

19,00 h: Procesión desde la Pa-

roquia de la Santa Cruz a la de San Miguel.

20,00 h: Homenaje a la dulzaina castellana. Concentración en la Plaza de la Constitución de famosos dulzaineros y tamborileros de Segovia, Madrid y Guadalajara.

21,00 h: Desfile de Carrozas, en su recorrido habitual.

LUNES 20

00,00 h: En la Peña Alcatraz Baile de Disfraces.

00,30 h: En el Recinto Ferial actuación del grupo Rociero Los Marismenios. Esta actuación está patrocinada por Caja Provincial de Guadalajara.

01,00 h: En la Peña Chupichuskys, actuación del solista azudense Benito.

03,00 h: Suelta de vaquillas en la Plaza de Toros.

04,00 h: Verbena organizada por la Peña El Bollo.

07,00 h: Migas con uvas en la Peña La Movida.

07,00 h: Caldo en la Peña Las Torres. 07,00 h: Caldo en la Peña El Catre.

07,30 h: Diana por las calles del encierro.

08,00 h: Encierro con las reses que serán lidiadas por la tarde.

09,00 h: En el Polideportivo Municipal Torneo de Badminton, organizado por el Club Badminton Azuqueca.

10,00 h: Diana y Pasacalles.

11,30 h: Misa Solemne en la Parroquia de San Miguel y traslado de la Virgen a su Ermita.

15,00 h: En el Polideportivo Municipal y organizado por ASLA II, Torneo de Fútbol-Sala.

17,30 h: Novillada picada. José Ignacio Sánchez, Juan Carlos García y Jesús Romero, lidiarán novillos de la ganadería de Flores Albarrán.

19,00 h: En la Casa de la Cultura actuación de la Rondalla El Vallejo.

20,00 h: Concentración de Peñas en la Plaza de Toros y Pasacalles.

22,30 h: Verbena amenizada por el grupo Alex en el Recinto Ferial.

MARTES 21

01,00 h: En la Peña Las Torres, Fiesta de la Toga.

03,00 h: Suelta de vaquillas en la Plaza de Toros.

05,00 h: Caldo en la Peña El Pendón.

05,30 h: Caldo en la Peña La Amistad.

06,00 h: Chocolate en la Peña La Chilaba.

07,30 h: Diana por las calles del encierro.

08,00 h: Encierro.

10,00 h: En el Colegio Giovanni Antonio Farina, Taller de Circo a cargo de los profesionales del Circo Rampin.

17,30 h: Encierro chico.

20,00 h: En la Casa de la Cultura

exhibición de sevillanas a cargo de la Asociación "La Blanca Paloma" del Bº La Paz. 22,00 h: En la Peña La Chirimoya, Muestra de Guitarra en modalidad libre.

22,30 h: Verbena amenizada por Etiqueta Negra, en el Recinto Ferial.

24,00 h: Recital a cargo de la cantautora azudense Mª Angeles Bermejo, en el recinto ferial.

24,00 h: Fiesta Hawaiana con exquisitos cócteles tropicales, organizada por la Peña Azikuekanos.

MIERCOLES 22

05,30 h: Chocolatada en la Peña Los Dalton.

10,00 h: En el Colegio Virgen de la Soledad, Taller de Circo.

11,30 h: Desde la Plaza de la Constitución salida del III Día de la Bicicleta por la Paz.

12,00 h: I Torneo de Fútbol-Sala, organizado por la A.F.S. Juventud Azuqueca en el Polideportivo San Miguel.

15,30 h: II Siesta Popular en el Parque de la Ermita organizada por la Peña Chupichuskys.

17,00 h: En la Peña Azikuekanos, concurso de repostería con premios para los tres primeros clasificados.

17,00 y 20,00 h: Homenaje a nuestros mayores. La compañía de teatro Candilejas pone en escena la obra "Manda a tu madre a Sevilla" de José de Lucio, en la Casa de la Cultura.

18,00 h: Torneo de Fútbol entre los equipos A.D. Torrejón de Ardoz - C.D. Azuqueca en el Campo de San Miguel.

20,00 h: II Campeonato de pulso "Peña Los Dalton".

21,30 h: III Concurso de chistes e imitadores organizado por la Peña La Chirimoya.

22,30 h: En la Plaza de San Miguel, muestra de Pop Rock a cargo de grupos de nuestra localidad.

JUEVES 23

10,00 h: En el Colegio La Paz, Taller de Circo.

17,30 h: Becerrada Chavales y Peñas. Posteriormente se soltará la vaca de la limonada, organizado por la Peña El Catre.

20,00 h: Concentración de Peñas en la Plaza de Toros y Pasacalles.

22,00 h: II Fiesta de la Cerveza organizada por la Peña Los Dalton.

22,30 h: Verbena en el recinto ferial con el grupo "Quinta Expresión".

24,00 h: Actuación en el recinto ferial del grupo folk alcarreño Río de Piedra.

24,00 h: Gran fiesta de Bailes de Salón, organizada por la Peña Azikuekanos.

VIERNES 24

00,30 h: Fiesta del karaoke en la Peña Los Cachimbas.

01,00 h: En la Peña El Bollo, Fiesta Andaluza.

01,30 h: Fiesta Xacobeo '93 en la Peña Las Torres. Habrá Queimada.

03,00 h: Suelta de vaquillas.

03,00 h: Fiesta Sevillana en la Peña El Bollo.

05,00 h: Caldo en la Peña El Pendón.

06,00 h: Caldo en la Peña La Chilaba.

07,30 h: Diana por las calles del encierro.

08,00 h: Encierro.

13,30 h: En la Peña La Movida Vermouht con aceitunas.

17,30 h: Novillada picada. Los novilleros José Ortega, Oscar González El Segoviano y Miguel Ángel Martín, lidiarán toros de la ganadería de Benita Sanz Colmenarejo.

20,00 h: Concentración de Peñas en la Plaza de Toros y Pasacalles.

22,30 h: Verbena a cargo del grupo Amarillo.

24,00 h: En el recinto ferial actuación de Burning.

SABADO 25

02,00 h: Fiesta Marinera en la Peña La Chirimoya.

03,00 h: En la Peña Alcatraz, chocolate.

07,30 h: Diana por las calles del encierro.

08,00 h: Encierro.

10,00 h: Diana y Pasacalles.

11,00 h: Slalom Automovilístico en el Polígono Aida, organizado por el Automovilismo Club

Azuqueca.

17,30 h: Novillada picada. J. José Salceda de Illana, Regino Ortes y José Luis González, lidiarán toros de la ganadería de Aldequemada.

19,00 h: Baloncesto entre el C.D. Azuqueca y el Colchón Magister en el Polideportivo Municipal.

20,00 h: Concentración de Peñas en la Plaza de Toros y Pasacalles.

22,00 h: En la Peña La Funeraria concierto a cargo del grupo Tagore.

24,00 h: Verbena a cargo del grupo Amarillo.

DOMINGO 26

03,00 h: Caldo en la Peña Alcatraz.

07,00 h: Chocolate en la Peña El Catre.

07,30 h: Diana por las calles del encierro.

08,00 h: Encierro.

10,00 h: Diana y Pasacalles.

10,00 h: Torneo de Bolos organizado por el Club de Bolos "La Azudense".

10,00 h: Prueba ciclista de juveniles organizada por la Peña Ciclista J.L. Viejo.

11,00 h: Exhibición de Circo en la Casa de la Cultura, donde los chavales mostrarán las habilidades adquiridas los días anteriores en los Colegios.

17,00 h: Corrida de Rejones. Joao Maura, Leonardo Hernández, Sebastián Zambrano y Francisco Benito lidiarán toros de la ganadería de Martín Alcaide.

20,00 h: Concentración de Peñas en la Plaza de Toros y Pasacalles. 21,00 h: Gran Baile Fin de Fiesta a cargo de la orquesta Ebro Big-Band. Esta actuación está patrocinada por Ibercaja.

24,00 h: Castillo de Fuegos Artificiales y traca FIN DE FIESTA.

ESNUCATE CON NOSOTROS

C/ LIBERTAD, nº 1

Los toros desde la barrera

⇒ La Plaza de toros: un clamor de partidos y peñas

Desde hace un par de años, partidos políticos municipales además de las peñas de Azuqueca, se encuentran inmersos en una batalla dialéctica y política que, cuanto menos, ha dejado al descubierto la falta de decisión y ambigüedad del equipo de gobierno comunista en este asunto: la construcción de una plaza de toros municipal.

Unas visitas de los ediles en el verano del 91 por diversas localidades que poseían plazas municipales portátiles destapó la caja de Pandora. El P.S.O.E acusó entonces a I.U. de pensar gastarse el dinero en una plaza que seguiría sin ofrecer las garantías de seguridad de una plaza de obra y fija. Rápidamente, tanto el P.P. como el concejal independiente del P.R.GU., José-Antonio Rincón, se sumaron a esta iniciativa, llegando incluso el P.P. a presentar un presupuesto.

Sin embargo, las cifras no cuadraban. Para I.U., la inversión supondría 150 millones. Para los populares, 60.

De hecho, los presupuestos del año siguiente, recogen una partida de más de 40 millones bajo el epígrafe "Plaza de toros". A finales de ese año, el 92, 34 de esos millones se trasvasan a la partida del bulevar, quedándose a fin de ejercicio sin ejecutar ni la plaza de toros ni el bulevar de las acacias.

Tomás París, concejal de festejos, en rueda de prensa en agosto del 92, promete que las ferias taurinas del 93 se celebraran en el nuevo coso taurino. Así llegamos a las fiestas de este año y, una vez más, el ayuntamiento ha de invertir 7'5 millones en el alquiler de una plaza y su correspondiente feria taurina a un empresario madrileño. A pesar de que los presupuestos hablan de



La plaza, a pesar de las buenas intenciones, un año más sigue siendo portátil

Festejos Taurinos

Día	Festejo
20	Suelta de vaquillas en la Plaza de Toros
20	Encierro
20	Novillada picada. Reses de Flores Albarran para José-ignacio Sánchez, Juan Carlos García y Jesus Romero
21	Suelta de vaquillas en la Plaza de Toros
21	Encierro para adultos y niños
23	Becerrada chavales y peñas
24	Suelta de vaquillas en la Plaza de Toros
24	Encierro
24	Novillada picada. Reses de Benita Sanz para José Ortega, Oscar González y Miguel Angel Martín.
25	Encierro
25	Novillada picada. Reses de Aldeaquemada para J.L. González, Regino Ortes y José Salceda
26	Encierro
26	Corrida de rejones. Reses de Martín Alcalde para los caballeros Joao Moura, Leonardo Hernandez, Sebastian Zambrano y Francisco Benito.

106 millones para terrenos y plaza de toros. Esta, un año más, ha quedado en promesa.

Las opiniones son las siguientes:

I.U: Florentino García, en un pleno, afirma que es intención del equipo de gobierno ejecutarla. Así, las obras empezarán en el 94, sin dar una fecha para su conclusión. Para I.U. hay que estudiar la rentabilidad económica y social de la misma.

P.P: Narciso Simón, cree que la plaza debería estar hecha ya. Para el P.P., se pierde calidad y economía. Acusa a I.U. de falta de voluntad. Simón acusa a I.U. de embarcarse en una obra, el foro cívico, que dice, aún no sabe ni para que sirve ni cuando va a acabarse de construir.

P.S.O.E: Pedro Guereñu afirma que I.U. incumple sus pro-

mesas de forma sistemática. Para el P.S.O.E., obras como otro polideportivo serían más necesarias, sin embargo, la plaza hay que hacerla. Guereñu cree que con la plaza pasará lo que con el parque de la Quebradilla y el foro cívico: Nunca acaban de hacerse. Respecto a este último, Guereñu coincide con Simón: ¿Para qué sirve?

P.R.GU: José-Antonio Rincón, concejal independiente, del P.R.GU., estima que I.U. falta a

sus promesas. Cree que sería rentable para Azuqueca hacer esta plaza, si bien él construiría antes una piscina climatizada o un polideportivo.

Peña El Bollo: Jesús de la Cruz, miembro de la Peña El Bollo, la más numerosa de Azuqueca, cree que con una plaza de obra vendrían mejores toreros y las ferias ganarían en calidad, además de en seguridad. Cree que es más conveniente que el foro cívico. □

PINTURAS Y TINTAS ALCARRIA S.L.



Pinturas
de automóviles

Avda. Guadalajara, nº21 - Tlf. 26 47 00 • Fax. 21 48 02
AZUQUECA DE HENARES (GUADALAJARA)

Bar Musical



AZUQUECA DE HENARES

C/ Las Heras, 4

La Rondalla "El Vallejo", un soplo de aire fresco para estas fiestas

➔ Fundada en sus inicios con 60 componentes, hoy solo quedan 38

Son sólo tres los años que la Agrupación Musical y Folclórica "El Vallejo" lleva constituida. Sin embargo, cualquier vecino de Azuqueca ya ha oído hablar de ella, además que, seguramente, los haya escuchado.

Fundada en 1990 por el profesor de música Angel Fuentes, contaba en sus inicios con 60 componentes, de los cuales solo quedan 38. "Muchos niños tuvieron que abandonar al no poder compaginar la Rondalla con los estudios", nos cuenta el presidente de la agrupación, Jesús Torres.

Los inicios no fueron fáciles. Hubo que costearse todo. Hasta las madres tuvieron que confeccionar el traje de los niños. Por cierto, dice Torres, que los niños solo hay cuatro en la sección de baile, por lo que, cuando actúan niñas vestidas de varón, ejercen las funciones propias de los niños en los bailes por parejas.

De los 38, la edad va de los 8 años a los 20 del mayor (en la Mili, por cierto). Eso sí, indica Torres que las tres cantantes superan esos años, "pero mejor que no lo pongas". Sus actuaciones, preferentemente en Azuqueca (su única salida hasta ahora fue a Huete (Cuenca), donde les llovió, se componen de música folclórica, instrumental, jotas, clásica, etc. Para su presentación el día 20, en las Ferias de este año "tenemos preparada una versión



Rondalla "El Vallejo"

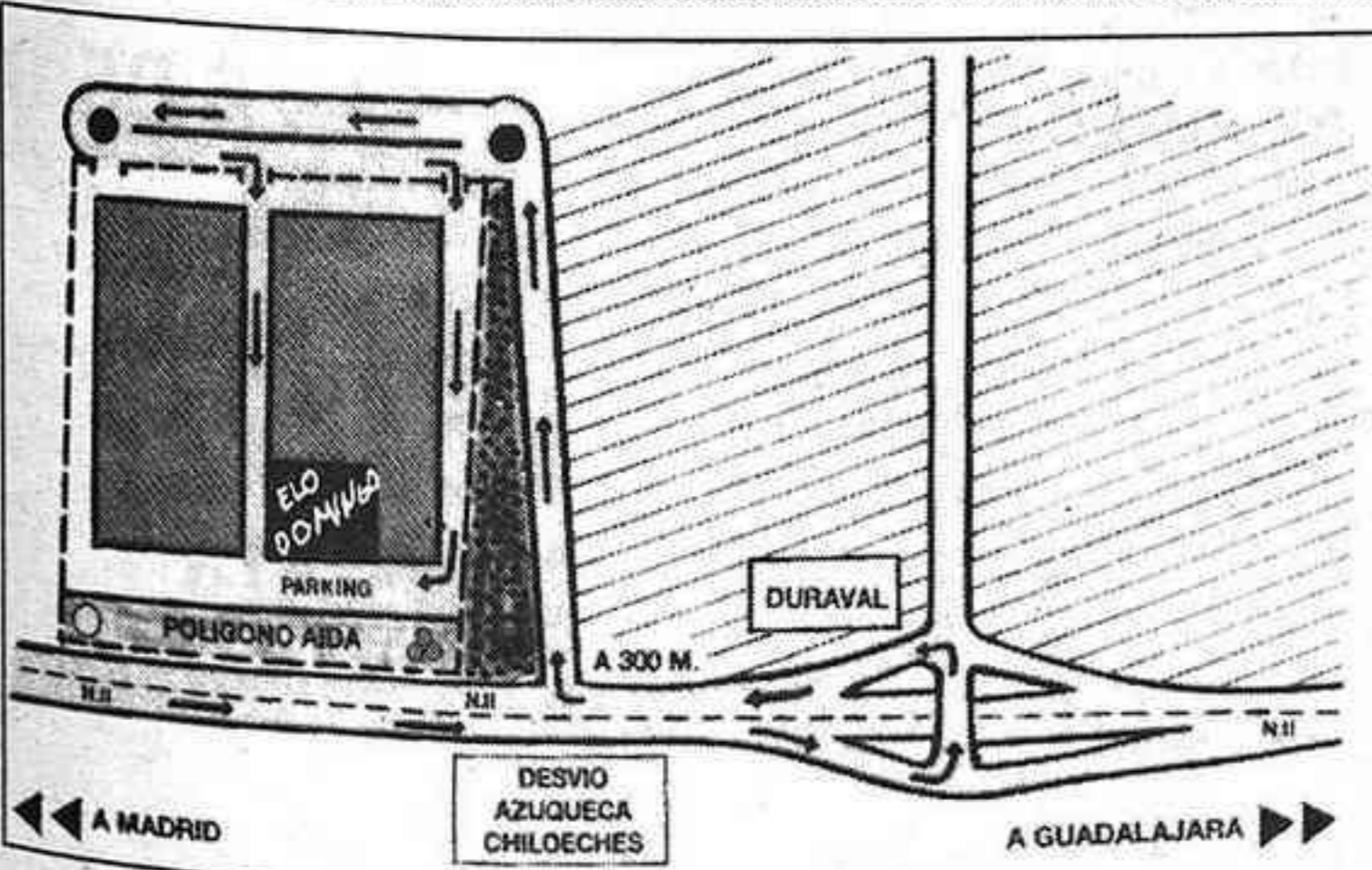
de "El cóndor pasa", que va a sorprender a la gente". Pero sobre todo, a quien esperan gustar es al Delegado Provincial de Cultura, Laureano Martínez Píñola, con objeto de que la Ron-

dalla sea incluida en la vista de la Junta y poder actuar por toda Castilla-La Mancha, y es que, según Torres, las subvenciones solo llegan puntuales del Ayuntamiento. Alguna que otra de la

Junta y ninguna de la Diputación. No obstante, este grupo de jóvenes aspira a seguir ofreciendo a todo su público lo mejor que saben hacer: cantar y bailar por amor al arte. □

**INVIERTE EN
LA VIDA
DONA TU SANGRE**

APARCAMIENTO PROPIO



FACIL ACCESO

TAMBIEN ABRIMOS SABADOS TODO EL DIA Y DOMINGOS POR LA MAÑANA

TODO LO QUE PUEDAS IMAGINAR EN MUEBLES

A 10 minutos de GUADALAJARA
en el Km. 43'5 AUTOVÍA MADRID-BARCELONA

AZUQUECA DE HENARES (Polígono AIDA) - Tlf: (911) 26 39 86 - Fax: (911) 26 39 96

ELO DOMINGO
S.L.

MUEBLES

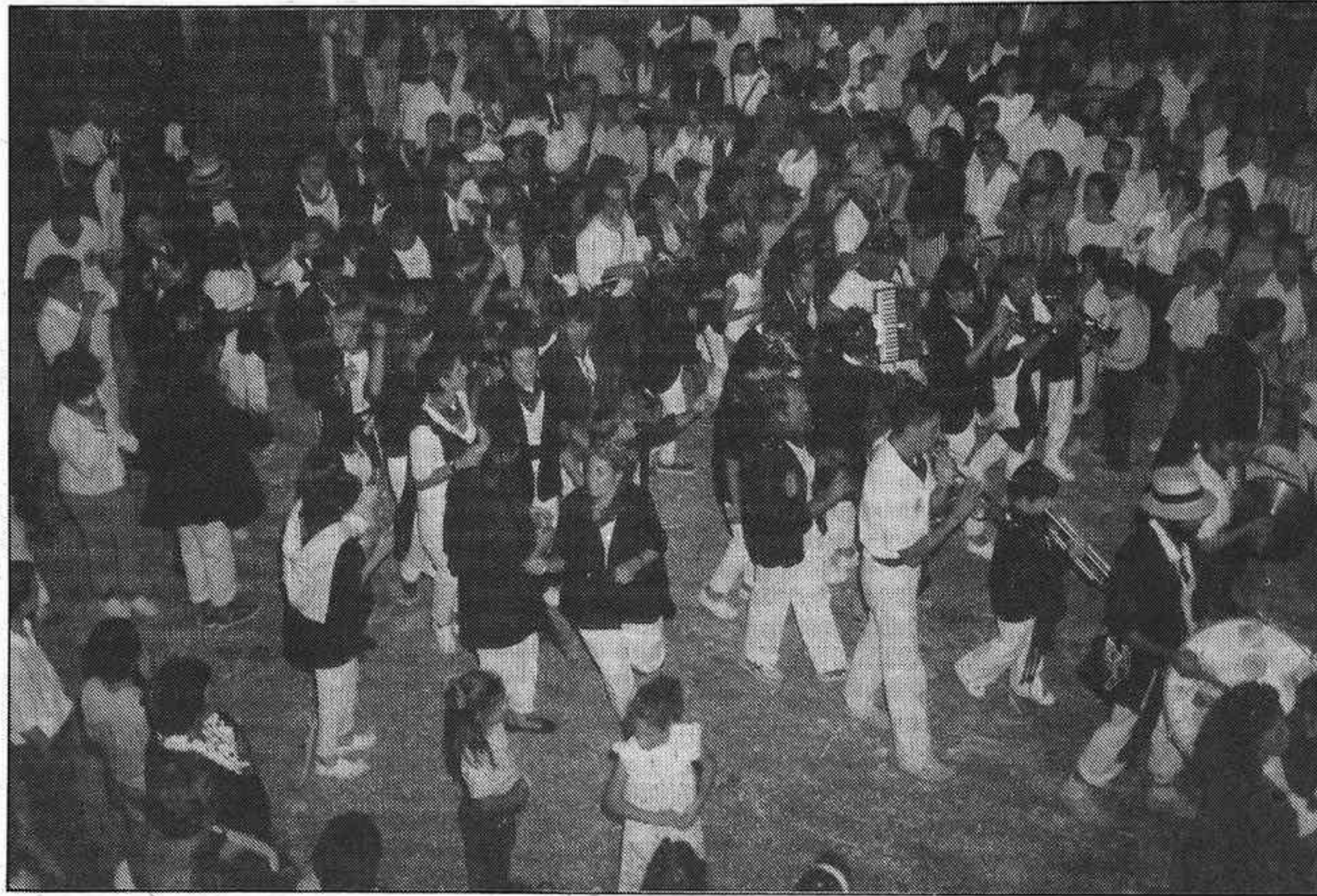
2.000 m² DE EXPOSICIÓN
CALIDAD A PRECIOS
SIN COMPETENCIA

Peña "El Bollo", una histórica en Azuqueca

⇒ Este año, cada peña recibirá 125.000 pts de subvención más el 50% de la charanga

Diecisiete peñas oficiales forman parte de la Comisión de Festejos de Azuqueca. Casi en el límite, ya que según el reglamento aprobado hace poco, se limita a 20 el número de peñas que pueden recibir subvención municipal. Este año ha quedado fijada en 125.000 ptas por peña, más el 50 por ciento de los gastos que éstas tengan por la contratación de verbenas o charangas. Tan importante es la participación de las peñas en las fiestas que, en 1992, éstas amenazaron con no participar si se confirmaba la intención del consistorio de suprimir uno de los cuatro encierros previstos. Ante esta amenaza, el ayuntamiento tuvo que retirar su propuesta y mantener el encierro, si bien con novillos distintos a los lidiados por la tarde.

Y entre las 17, la más antigua



La peña "El Bollo", durante el desfile.
Es la más antigua de las 17 que hay para estas fiestas

mismo día del desfile, por la mañana, el montaje se les derrumbó, por lo que a marchas forzadas tuvieron que ensamblarlo a golpe de yeso. Ya incluso en el desfile, el pintor iba sobre la carroza dando los últimos retoques. Entre los malos recuerdos, la muerte de Marquitos y Perico en accidente de tráfico. "La Encarna se va a poner mal al leer esto, pero no importa, queremos que sepa que aún los recordamos con dolor". Otra muerte de un peñista de El Bollo, Oscar Amaro, el año pasado, ha dado paso a la realización de un concurso infantil de dibujo a celebrar desde este año en todas las ferias de Azuqueca.

Otras actividades, como las verbenas, abiertas al público, las llevan realizando desde hace 12 años, "siendo ya una tradición en Azuqueca". De la Cruz lamenta, en este sentido, la proliferación de las llamadas peñas privadas (grupos de amigos que alquilan un local en donde cobran entrada y sirven bebidas alcohólicas incluso a menores) dado que, la participación de estos grupos en las fiestas es bastante pobre.

Es por ello, por lo que los azudenses, un año más, tendrán a su disposición la peña El Bollo (además de las otras 16). □

y numerosa es la peña "El Bollo", con 110 socios, entre adultos y niños, que pagan una cuota anual que va, según edades, de las 1.200 a las 9.000 pesetas, esta peña se fundó en 1974. Jesús de la Cruz, portavoz, recuerda las dificultades burocráticas que entonces se le pusieron desde el ayuntamiento. "Si las hubiéramos tenido que cumplir todas, no hubiéramos podido abrir", recuerda.

Muchas son las anécdotas y sinsabores que De la Cruz recuerda. Entre las primeras, el año que ganaron el desfile de carrozas con una reproducción del Acueducto de Segovia. El

**INVIERTE EN
LA VIDA
DONA TU SANGRE**

FABRICA DE MUEBLES DE COCINA

ME,ELMI

Pone a su servicio nuestro
Departamento de Proyectos
y Decoración ¡¡GRATIS!!

No nos importan las distancias,
estamos a su servicio.

-- PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO --

AZUQUECA DE HENARES:
C/. Acacias, s/n. (Edif. Pizarro)
Teléf.: 26 36 55
MARCHAMALO:
C/. Del Henares, s/n.
Teléfono: 25 20 06

LIMPIEZAS AZUQUECA S.L.

LIMPIEZA DE: BANCOS, OFICINAS, FABRICAS,
JARDINES, ABRILLANTADO, HOTELES, HOSPITALES,
COLEGIOS Y DEPENDENCIAS MUNICIPALES

PASTRANA, 6
AZUQUECA DE HENARES

☎ 26 05 09

bar-cervecería
**LA
GRAN-TASCA**

— Especialidades: —

Cervezas de Importación Jamón-Lomos
Cervezas Nacionales Gambas Plancha
Tablas de queso Chopitos

Felices Fiestas

Avda. Alcalá, 2-Tel: 911-26 26 11
19200 AZUQUECA DE HENARES - GUADALAJARA

DISCO BAR

AZUQUECA de HENARES

Ctra. ALOVERA, 21

Estas fiestas en el punto, te pones a punto

Las grandes cifras macroeconómicas con que a diario nos martillean los medios de comunicación, no pasan desapercibidas para esta villa alcarreña.

Asentada estratégicamente en un lugar privilegiado (N-II, Ferrocarril Madrid-Barcelona, cercanía a Madrid, proximidad con el Aeropuerto de Barajas), y contando con las ventajas que otorga pertenecer a una autonomía que subvenciona la creación de industria y puestos de trabajo, Azuqueca de Henares refleja como nadie en sus cifras la evolución de la economía nacional. Si esta es positiva, Azuqueca crece. Si por el contrario, como es el caso, nos encontramos en época de recesión, Azuqueca la vive como ninguna.

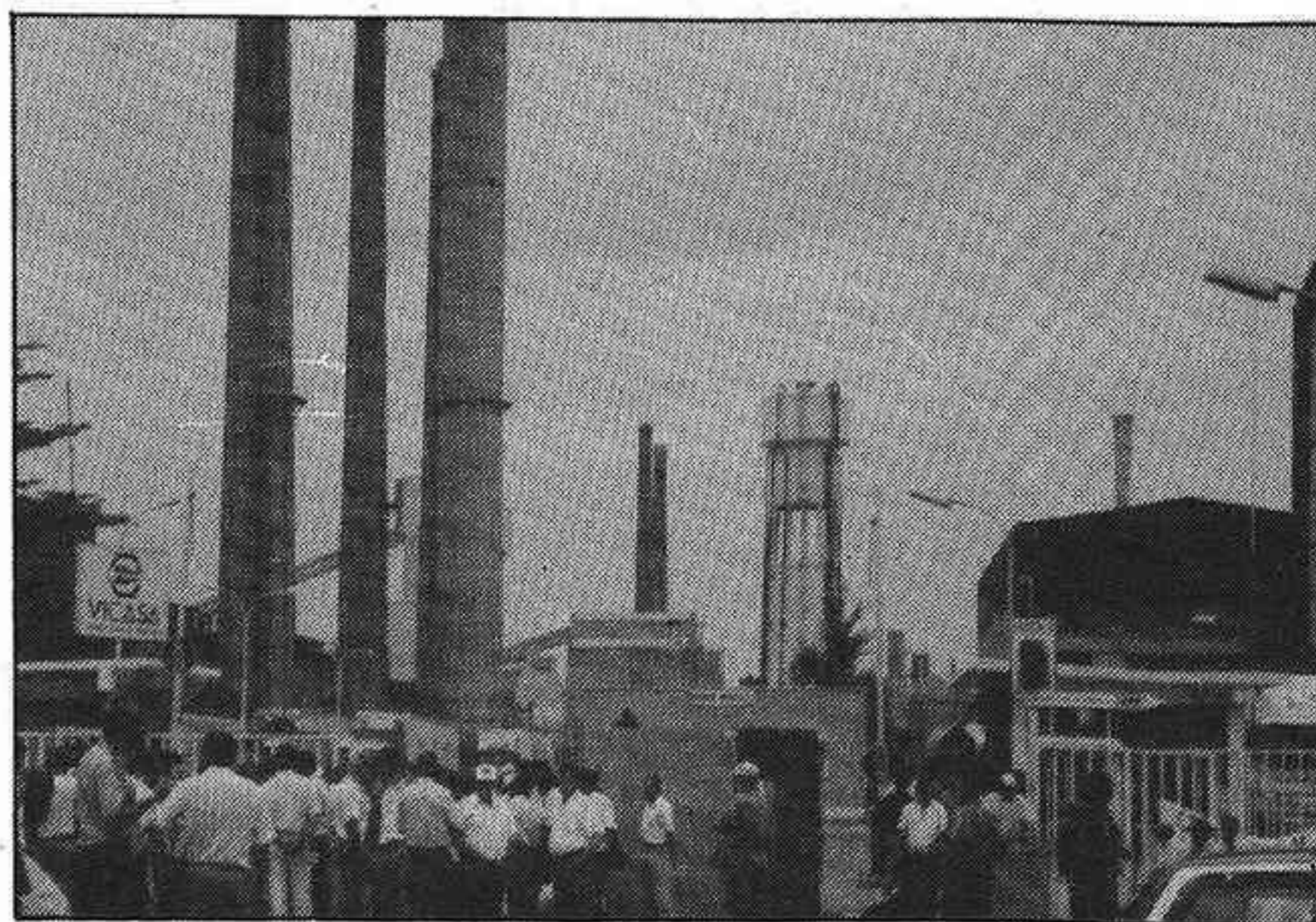
Así, en el plazo de unos meses, en Azuqueca se han perdido centenares de puestos de trabajo: 54 en Euroseguridad (Julio,92); DAF España con 113 en Marzo 93; 22 en DAF Centro (Abril,93); y 23 en la imprenta del diario "Cinco Días" (Junio,93); a ellos

Azuqueca, la curva de la economía

⇒ Repaso a un año con menos luces que sombras

hay que sumar los más de 1.000 empleos perdidos años anteriores en Tudor, Mercedes Benz, Grupo Saint Gobain (Crivisa, Vicasa, Cristalería) y decenas de pequeñas y medianas empresas, amén de que éstas últimas grandes empresas se plantean reducir aún más sus plantillas en próximos meses.

Las únicas notas positivas son las de la creación de Liebherr Ibérica, con 100 empleos (Abril,93) e Iberofon Plásticos, con 115 en Junio del 92. Atrás quedaron ambiciosos proyectos que por una u otra razón no llegaron a buen puerto: Estudios de Cine Europa, Vespa, Casinó o Heliocolor. El relativo a la construcción de unos campos de golf se acaba de retomar, por lo que



Crivisa sufrió una dura huelga. En líneas generales, el año no ha sido bueno para la economía azudense

en principio no lo incluiremos en este apartado, así como el de un futuro proyecto industrial, aún en estudio, que creará cientos de

puestos de trabajo.

Esto en lo relativo a las grandes empresas. Por lo que se refiere a las pequeñas, la cosa tampoco

es muy positiva.

Según informa José-Joaquín Miguelez, Presidente de la Organización de Profesionales y Autónomos de Azuqueca (O.P.A.), en Azuqueca existen alrededor de mil pequeños empresarios y autónomos. De ellos, sólo 150 se encuentran afiliados a una organización, la OPA, que lucha por la defensa de sus intereses.

Según Miguelez, si bien es cierto que se crean muchas nuevas pequeñas empresas, comercios en su mayoría, el alto precio del suelo (1.000 ptas/mes cada metro cuadrado el alquiler y alrededor de 150.000 ptas/m² la compra), retrae la instalación y mantenimiento de empresas, habiendo cerrado decenas de ellas en un año.

Miguelez aboga por las pequeñas superficies, así como por la limitación de horarios y cierre los domingos de los grandes hipermercados. Entiende que el consumidor se beneficiará a la larga, pues no se destruirían tantos puestos de trabajo en los pequeños comercios. □

Una celebración religiosa con más de doscientos años de historia

Las Ferias y Fiestas que Azuqueca se dispone a disfrutar, a partir del sábado próximo, tienen un marcado significado religioso. De hecho, son las fiestas patronales en honor de la Virgen de la Soledad, a celebrar el tercer domingo de septiembre, las que deciden qué días han de servir de referencia para las Ferias y Fiestas locales. Estas celebraciones religiosas datan de 1781 y tienen su base en la procesión que, en honor de la Virgen de la Soledad, llevaba a cabo la Cofradía creada en su honor.

Hoy, 212 años después, la Hermandad de la Virgen de la Soledad sigue fiel a su tradición, organi-

zando una serie de actos religiosos (ver cuadro al final), dentro de la semana grande de la villa: misas, un septenario, procesiones, etc completan un programa que, en palabras de José María Reyes, párroco de San Miguel y Abad de la Cofradía, satisface los deseos de los creyentes católicos de Azuqueca.

Para Reyes, todos estos actos, en especial el septenario dedicado a la Virgen de la Soledad, "pretenden preparar el ánimo de los católicos para celebrar la misa solemne del domingo 19". El Abad considera, no obstante, que "el programa religioso es el justo y ade-

cuado para unas fiestas patronales que se mezclan con una festividad laica. De hecho, en casi todas las localidades se cuenta con un esquema parecido: misas, septenarios y procesiones".

Respecto a estas últimas, todas con inicio o final en la Parroquia de San Miguel, José María Reyes estima que existe un gran fervor y respeto por esta tradición de siglos, que cuenta con la presencia de las Autoridades civiles todos los años.

Reyes considera que la labor realizada por la Hermandad, así como por todas aquellas personas que colaboran en la organización

de los actos religiosos, es digna de elogio, "como también es digna de elogio la respuesta de los fieles de Azuqueca".

ACTOS RELIGIOSOS EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA SOLEDAD

Día 12. 12.00 horas. Misa Mayor en San Miguel. 12.45, Bajada de la Virgen desde la ermita a la Parroquia de San Miguel.

Días 12 a 17. A las 20.00 horas, Solemne septenario en honor de la Virgen de la Soledad. Parroquia de San Miguel.

Día 18. a las 19.00 horas. Traslado de la Virgen, desde San Mi-

guel a Santa Cruz. Concelebración en Santa Cruz, a la llegada de la procesión, el último día del novenario.

Día 19. A las 12.00 horas. Misa solemne en la Iglesia de Santa Cruz. A continuación, tradicional refresco. A las 19.00 horas, procesión desde Santa Cruz a San Miguel, acompañada por la banda de trompetas y tambores de la BRIPAC, de Alcalá. A continuación, misa en San Miguel.

Día 20. A las 11.30 horas, Misa por los difuntos en San Miguel. A las 12,15, subida de la Virgen, desde San Miguel, a la ermita de la Soledad. □

CANAL 2000 S.L.



Canalón de aluminio lacado en 14 colores
ESTÉTICO-INALTERABLE-SÓLIDO
ECONÓMICO-SIN JUNTAS

La solución definitiva a su canalón

C/ Avda. de la Paz, 9 Tlf: 911- 26 12 42
Azuqueca de Henares Guadalajara

Azuqueca podría convertirse, en breve, en un "puerto seco" de mercancías

⇒ El proyecto, dependiente del Puerto de Barcelona, generaría 700 puestos de trabajo directos

Azuqueca de Henares cuenta con una oportunidad única en su historia: convertirse en sede del "puerto seco" de mercancías, dependiente de Barcelona. De llevarse a cabo, se generarían al menos 700 empleos directos y centenares de puestos indirectos.

Un "puerto seco" es una instalación que, con las dotaciones infraestructurales necesarias, facilita las actividades exportadoras e importadoras al permitir la continuidad de la cadena de transporte desde una zona interior (sin acceso al mar), hacia los mercados exteriores, a los que se accede por vía marítima. A su vez, favorece la distribución en las zonas interiores de los productos procedentes del exterior.

Los responsables de este macroproyecto se han fijado en Azuqueca, según ha podido conocer EL DECANO, al cumplir los siguientes requisitos: a) cercanía (menos de 50 Kmts. a Madrid), a una zona de gran densidad demográfica; b) conexión directa con puerto marítimo de Barcelona; c) buenas comunicaciones por tierra (Autovía de Aragón), Ferrocarril (línea férrea Madrid-Barcelona); Aeropuerto (Barajas a 20 kmts) y red de vías secundarias (N-320, entre otras); amplios espacios de

suelo no edificado e infraestructuras y equipamientos técnicos.

PRIMER "PUERTO SECO" DE ESPAÑA.

Azuqueca se convertiría así en el primer "puerto seco" de España. De hecho, los principales puertos europeos, Rotterdam, Hamburgo, Bremen, Génova, Marsella, etc, tienen sus respectivos "puertos secos" en el interior, lo que les permite incrementar muy considerablemente sus áreas de influencia locales, conectándolas con las zonas exteriores, con las que se relacionan (Oriente, EE.UU). El puerto de Barcelona se uniría así al resto de los puertos europeos, con lo que garantizaría a sus operadores internacionales una rápida y eficaz distribución en zonas interiores. No hay que olvidar que la apertura de fronteras, dentro de la CEE permite el acceso de mercancías a España, desde el resto de Europa. Con el "puerto seco" de Azuqueca, la distribución se haría desde España, restando importancia a los puertos de Holanda, Alemania, Francia e Italia.

42.000 mts²

De acuerdo con los primeros estudios, el "puerto seco" se instalaría en un polígono del sector

UP-9, de Azuqueca. Sus instalaciones ocuparían una superficie de 42.000 mts², con un ancho que permite la entrada directa del ferrocarril y un fondo con dimensiones adecuadas para intercambio y distribución de mer-

cancías entre ferrocarril y camiones. Las instalaciones, además de las naves para manipulación de mercancías, serían: un haz de vías de ferrocarril; grúas pórtico para la transferencia tren-camiión; oficinas; urbanización

de la superficie, etc.

De esta forma, Azuqueca se convertiría en el centro de origen-destino de mercancías procedentes de Oriente y EE.UU, y su distribución nacional así como a Portugal. □

La Otra Azuqueca

El "puerto seco"

Poco más que decir sobre este ambicioso proyecto que pretende instalarse en Azuqueca de Henares: que es una oportunidad única e irrepetible (en palabras de sus responsables) para nuestra villa.

Este informe, que EL DECANO ofrece en primicia para todos sus lectores, está tan lleno de futuro, de trabajo, de prosperidad... que es difícil sustraernos a la idea de soñar con ver sus instalaciones, cuanto antes mejor, en nuestra villa.

No hay (ni debe haber, como es lógico) ni una sombra de duda en los cuatro grupos políticos con representación en nuestro ayuntamiento, y eso debe animar a los responsables del puerto de Barcelona a lle-

var a cabo su proyecto. Porque es tan difícil que IU, PSOE, PP y PRGU, coincidan todos a la vez en algo, que comprobar que en este caso lo hacen, no puede por menos que augurar un buen futuro para el proyecto. Y estamos seguros que los vecinos de Azuqueca, que lean este reportaje en EL DECANO, más los que posteriormente conozcan el proyecto, están convencidos de que hay que hacer todo lo posible para conseguir que el "puerto seco" se quede en nuestra villa.

Por ello, ante la perspectiva de soñar con una Azuqueca "universal", decirles a los gestores del Puerto de Barcelona que les estamos esperando, que todos, uno a uno, aprobamos la idea y que estaremos dispuestos a tra-

bajar para que la misma se materialice.

P.D. Será causalidad o no, pero problemas de espacio nos impiden hablar de otro proyecto que parecía dormido y que EL DECANO, también en primicia les adelanta: ¿se acuerdan del famoso proyecto de instalación de unos campos de golf en Azuqueca? Bueno, pues según ha podido saber EL DECANO, los responsables de proyecto se han pasado de nuevo por Azuqueca y Guadalajara y están ultimando ciertos trámites burocráticos. Esperamos que, desde aquí, pronto podamos ver hecha realidad esta promesa. □

ROBERTO MANGAS.

ACADEMIA EPSILON

- INFORMÁTICA DE PROGRAMACIÓN
- INFORMÁTICA DE GESTIÓN
- OFIMÁTICA
- ING. INFANTIL
- INGLÉS MEDIO
- INGLÉS AVANZADO
- INGLÉS COMERCIAL
- CLASES DE APOYO, EGB, BUP, COU

AVDA. GUADALAJARA, S/N
Tel: 263578 - AZUQUECA DE HENARES

LIBRERÍA - PAPELERÍA

Proa

La Ermita, 5 - Tfno. 26 16 49
AZUQUECA DE HENARES

Las fiestas en Azuqueca son Disco Bar

TE VEO

C/ Ermita, 11 AZUQUECA

Maui
BAR DE COPAS

¡VUELVE LOCO!



CHILOECHES

REALIZA:
JAVIER
TOQUERO

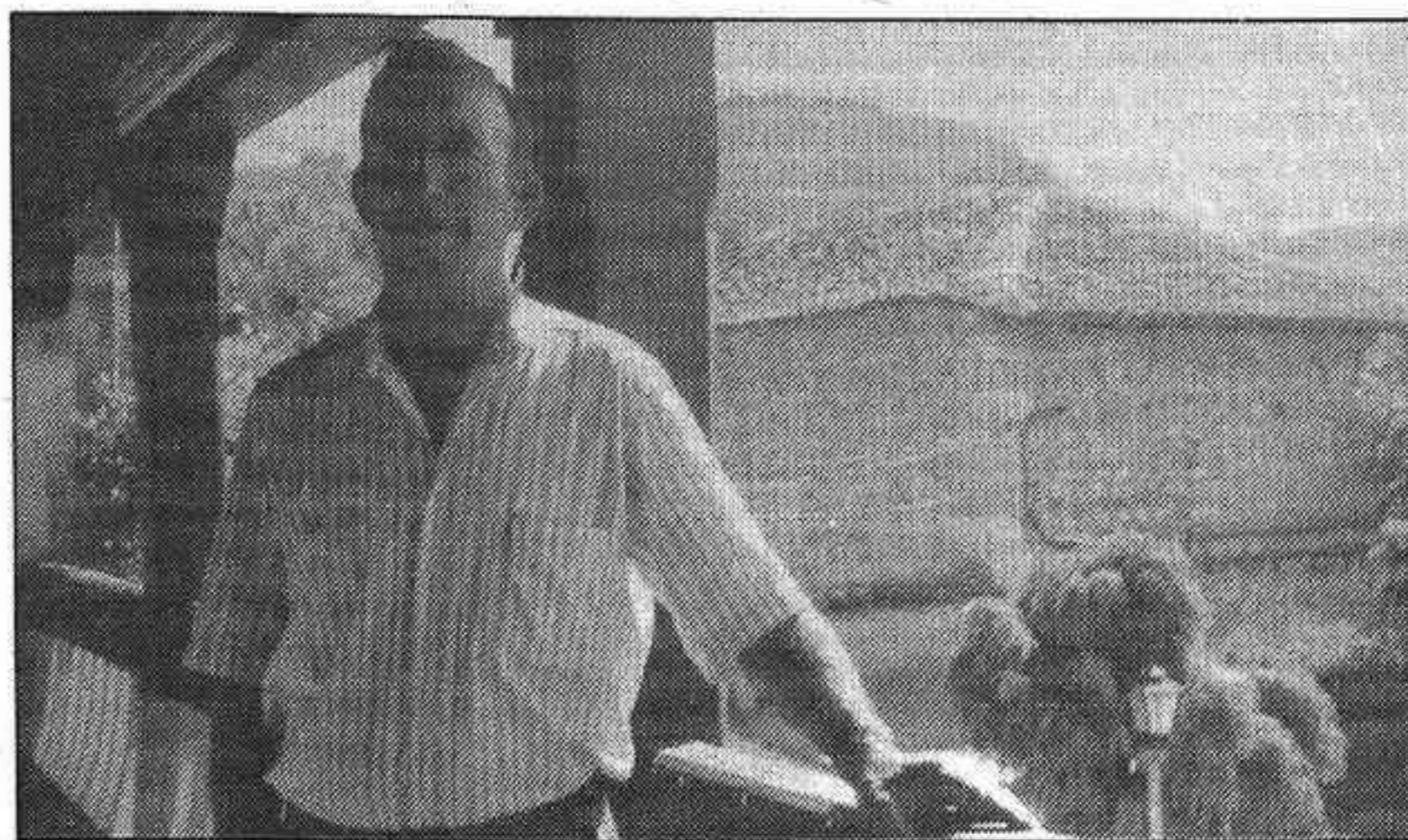
Si todo va bien, Chiloeches contará con cuatro urbanizaciones

Desde aquí no se le ve pero lleva ahí toda la vida. A nueve kilómetros de la capital y detrás de un monte, discurrendo por una carretera remozada, aparece la silueta de su torre. Chiloeches, con 1.100 habitantes de hecho y 45 millones de presupuesto, es un pueblo limpio y cuidado que nos recibe con banderas en sus calles. Ya huele a pólvora y toro. Los días de fiesta han llegado.

Al frente de su ayuntamiento, y desde hace seis años, se encuentra José Antonio Vázquez Inglés, que llevaba otros tantos como teniente de alcalde. Puntual y directo al grano acude a la cita.

- ¿Qué le falta a Chiloeches?
- Pues, como a otros pueblos, siempre falta algo. Por nuestra parte echamos en falta un carretera digna que nos una a la N-II. Me refiero a la carretera de Albolleque, como la llamamos aquí, pues es por ahí por donde sube el pan de la clase trabajadora del pueblo. Es denigrante que una persona

que se levanta a las cinco de la mañana para ir a su trabajo, en la ribera del Henares, Azuqueca, Alcalá o Madrid, se juegue la vida en unos kilómetros llenos de baches y estrecheces sin señalizar debidamente. Este problema lo creíamos tener resuelto a través del MOPU, donde nos dijeron que el proyecto de su arreglo se encontraba metido en los planes del 94, pero la duda la tenemos ahora, al decirnos este organismo que ya no depende de ellos sino que el arreglo va a pasar a manos de Diputación. O sea, que mientras



José Antonio Vázquez Inglés, Alcalde de Chiloeches

los papeles pasen de un organismo a otro puede que transcurra más tiempo del esperado.

- ¿Qué retos se plantea el ayuntamiento de cara a un futuro?

- El principal es que no se pierdan puestos de trabajo y hacer crecer el nivel de vida de nuestras

gentes. Para eso, el ayuntamiento acordó el pasado día 9, en Pleno extraordinario, la recalificación de suelo rústico en suelo urbanizable, teniendo en proyecto la construcción de cuatro urbanizaciones, entre ellas la creación del segundo Clavín y el campo de golf

en Roma. Se pondrá el suelo a la venta y, si en un periodo de seis años no se construyera, el suelo volvería a ser rústico.

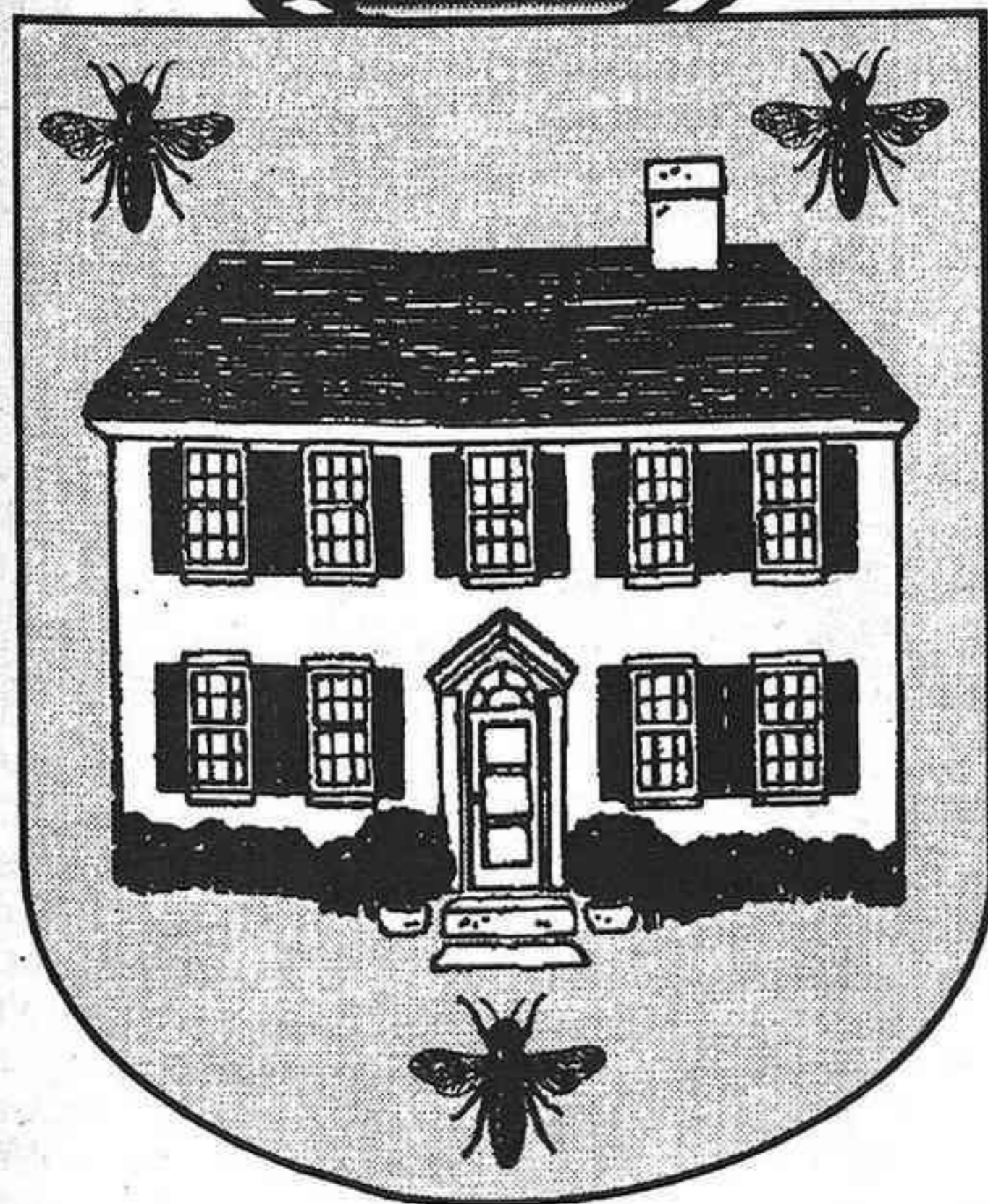
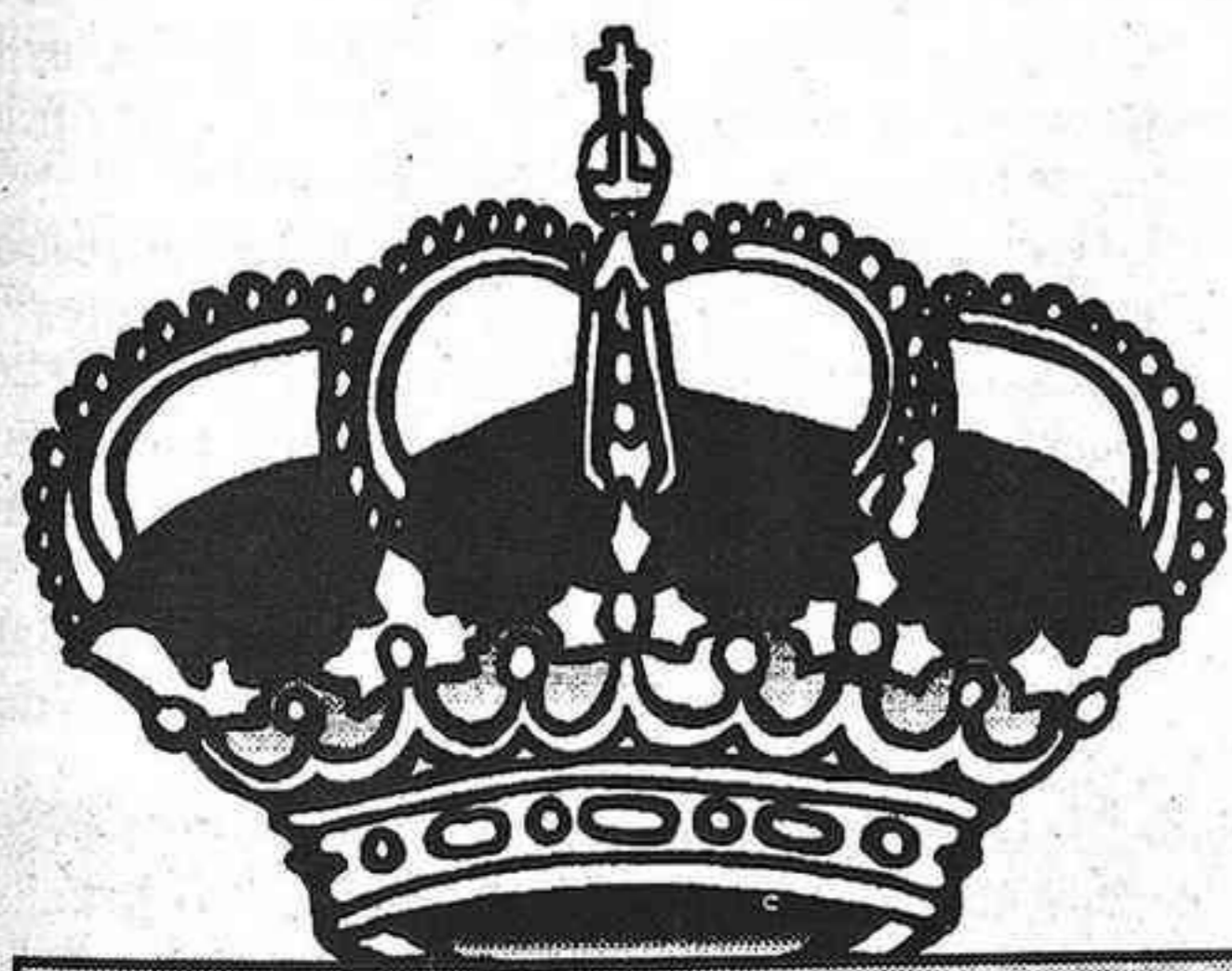
TOROS Y BAILE, QUE NO FALTEN

- ¿Con qué presupuesto cuenta el Ayuntamiento para las fiestas?

- Afrontamos los gastos de este año con 7 millones de pesetas, de los cuales 5 los han puesto los vecinos del pueblo.

- ¿Qué es lo que más gusta de la fiesta?

- Los toros y el baile. Sin una de estas dos cosas no sería una fiesta. Aún en tiempos difíciles como estos la gente del pueblo se desabrocha el cinturón por pasarlo bien, que ya llegará el invierno. Y eso que este año nos ha subido la música 150.000 pesetas con respecto al pasado. □

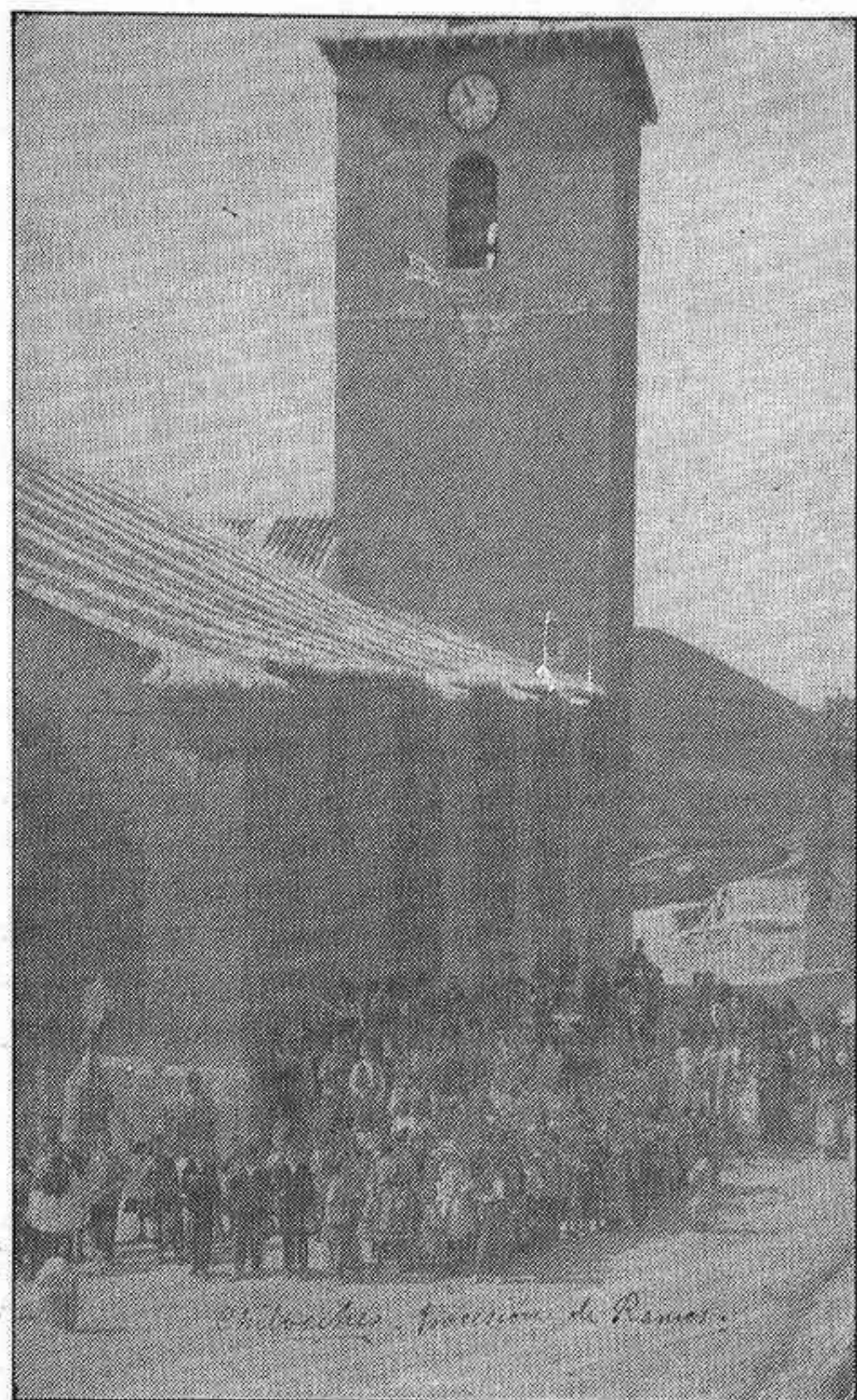


El Ayuntamiento de

Chiloeches

Desea a sus vecinos
y visitantes unas

FELICES FIESTAS



Principios de siglo.
Chiloeches, Procesión de Ramos



Procesión del Cristo de la Salud,
hacia 1920

La Cofradía del Cristo de la Salud, casi dos siglos de historia

⇒ Se van perdiendo algunas tradiciones

Contando en la actualidad con 84 hermanos, entre ellos algunas hermanas, la Cofradía del Cristo de La Salud sigue saliendo todos los catorce de septiembre. En un intento por recordar tiempos pasados y poner al presente un aire de solemnidad y devoción, los cofrades del Cristo, y haciendo cabeza su hermano mayor, pasan una página más de ese calendario del que se desconoce con exactitud su antigüedad.

Al olor de una taza de café y de la palabra fácil y pausada de Juan José Molina Cascajero, tesorero de la cofradía y guardián de tradiciones, nos vamos metiendo en el pozo de la historia para retroceder hasta principios de siglo. Ante mí empiezan a aparecer caras en blanco y negro, caras jóvenes que ya son abuelas, niños sonrientes que desconocían los horrores de una guerra aún por llegar. Muchos ya han muerto, los que quedan, viejos

ya, buscan en cada catorce de septiembre el significado de la palabra Hermandad.

No se tiene constancia de su fundación, pero aproximadamente se remonta hacia el 1.800 - cuenta Juan José - según oyó contar a los mayores.

- ¿Cómo conmemora ese día la cofradía del Cristo de la Salud?

- El ritual consiste en celebrar una misa por la mañana, en la que están presentes el que ha sido Hermano Mayor durante ese año y el que lo será durante éste. Por la tarde, después de una solemne misa, se sale en procesión, con dirección a la ermita de La Soledad. A la carroza con el Cristo de La Salud le acompañan los dos hermanos mayores de la cofradía (entrante y saliente). Al llegar a la ermita de la Soledad se reza a la Virgen y el hasta ahora Hermano Mayor hace entrega de la vara al siguiente, tomando el relevo y con-

virtiéndose en el nuevo Hermano Mayor de la Cofradía del Cristo de La Salud durante un año.

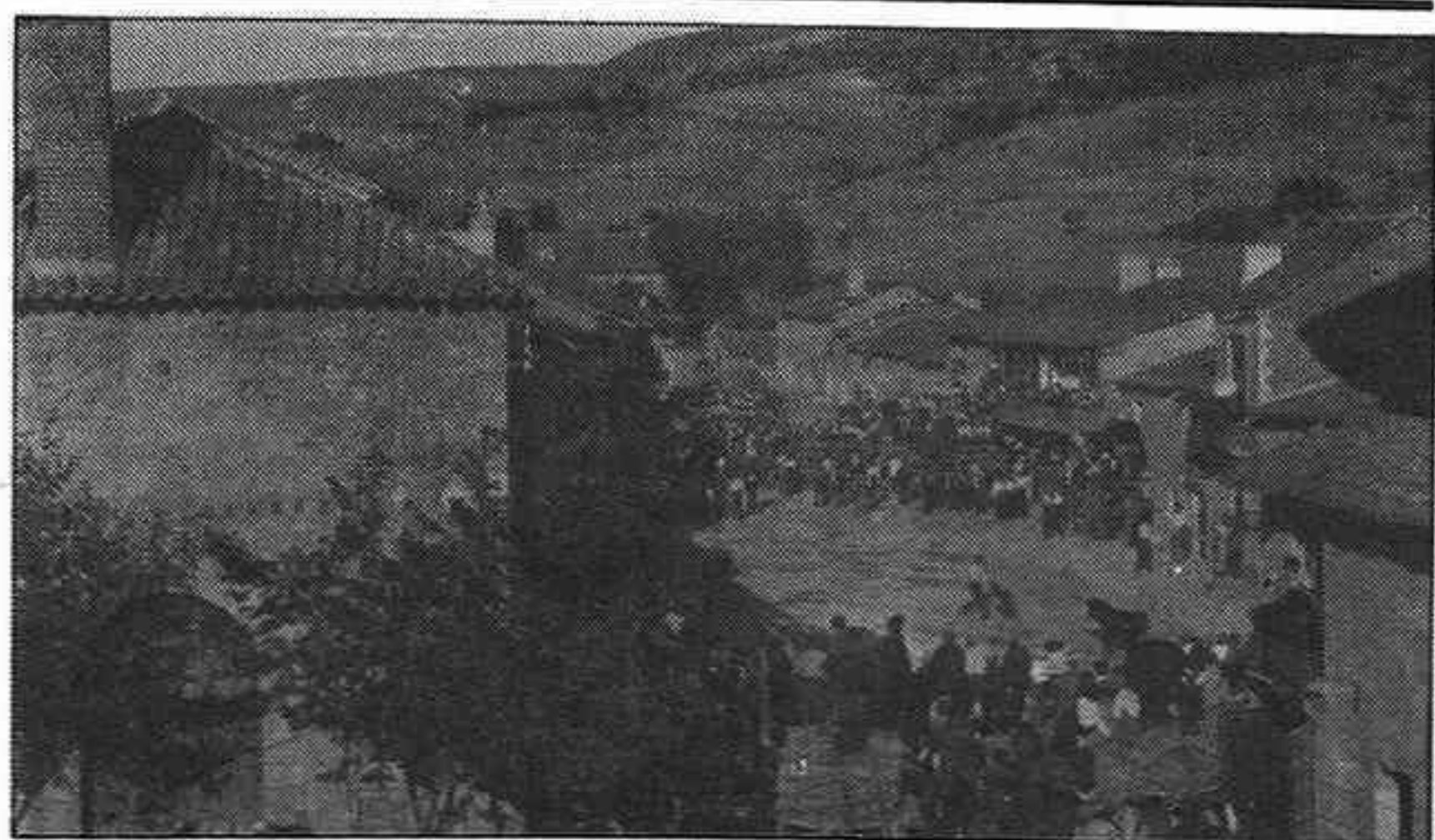
- ¿Han cambiado las costumbres en la procesión con el paso de los años?

- Más que cambiar, yo diría que se han perdido. Antes, al llegar a la ermita, se sacaba en procesión, hasta la iglesia, a la Virgen de la Soledad. También ha desaparecido la imagen de la Virgen de la Fe, que, sentada en la carroza, acompañaba al Cristo, portando en su mano derecha un cáliz y en la izquierda una cruz. También se ha perdido la cruz alzada o vestida que se sacaba en procesión en las fiestas solemnes.

Después, la llegada de la guerra civil trajo también cuantiosas pérdidas para la iglesia y la cofradía. La imagen del Cristo fue quemada, al igual que el San Blas, al que rompieron a hachazos en el frontón, después de estar ocho días intentándolo quemar, el cual no prendía, al estar hecho de madera de enebro o palo de santo.

- ¿Qué ingresos tiene la cofradía?

- Las mil pesetas al año que paga cada hermano y el dinero que deja la venta de lotería en Navidad. Gracias a estas dos cosas, a la ayuda del Ayuntamiento y de donativos particulares conseguimos, hace dos años, restaurar la carroza del Cristo y completarla, el año pasado, con la instalación de varias réplicas exactas de los ángeles que acompañan al Cristo. □



Plaza de Toros de talanqueras,
cuando estaba ubicada en lo que es la actual travesía

PROGRAMA de FIESTAS

Día 14, martes

11.00 horas. Diana a cargo de la banda de música de Pastrana.

11.15. En la plaza del Ayuntamiento se formará la comitiva de autoridades que recogerán al Hermano Mayor de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Salud, acompañado de las Reinas y Damas de Honor, con la banda de música de Pastrana.

13.00. celebración de la Santa Misa, a cargo del párroco, D. Alejandro Taberero Herranz, siendo predicador D. Victorio Lorente Sánchez, párroco de San Juan de Avila.

Siguiendo la tradición se sustituirá la rosca del Cristo, donada por la panadería Luanca, de Chiloeches.

19.00. Subasta de cintas de la carroza. A continuación, solemne procesión del Santísimo Cristo de la Salud, en carroza, recibiendo la Vara del Cristo nuestro compañero de redacción Julio Molina, acompañado de la Banda de Música de Pastrana. A continuación, esta misma Banda ofrecerá un concierto en la Plaza del Ayuntamiento.

21.30. Gran baile, amenizado por la Orquesta Benidorm.

Día 15, miércoles

10.00. Desencajonamiento de las reses, con posterior encierro en la plaza de toros.

17.00. Gran capea de vaquillas en la plaza de toros.

21.30. Gran baile, amenizado por la orquesta Pirata.

Día 16, Jueves

11.00. Desencajonamiento de las reses a lidiar por la tarde.

17.00. Gran novillada, lidiándose reses de la acreditada ganadería de D. Alfredo Quintas, de Colmenar de los Arroyos, por los valientes novilleros PEDRO ALVAREZ y JOSE OTERO.

21.30. Gran baile, en el sitio de costumbre, por la Orquesta Manhattan

Día 17, Viernes

10.00. Desencajonamiento de las reses a lidiar por la tarde.

16.30. Desfile de Autoridades, Reinas, Damas y Peñas, hasta la Plaza de Toros.

17.00. Grandiosa novillada, con reses de Alfredo Quintas, por los valientes novilleros: PEDRO ALVAREZ y JOSE OTERO.

21.30. Gran baile, amenizado por la Orquesta Manhattan, hasta altas horas de la madrugada. En el transcurso del baile se celebrarán concursos de bailes de salón.

Día 18, sábado

13.00. Desfile de gigantes y cabezudos.

18.00, en la Plaza del Ayunta-

miento, diversos juegos para mujeres.

20.00, entrega de trofeos de las distintas competiciones celebradas.

21.00. Tradicional y antigua merienda de los huesos en la Plaza de Toros.

21.30 y hasta altas horas de la madrugada, gran baile, amenizado por la orquesta Wakua

Nota. La no inclusión de fuegos artificiales en el programa, se debe a la normativa legal, que prohíbe celebrarlos en el casco urbano, así como también por el alto riesgo de incendio que existe en otros parajes del pueblo, dada la proximidad de grandes extensiones de montes y pinares, decisión tomada después de haber agotado todas las posibilidades de contar con una dotación de bomberos y motobombas, para las fechas de las fiestas.

El Ayuntamiento agradece la inestimable colaboración de la Asociación Cultural "Amigos de Chiloeches", de Paula Sánchez Garcés y de cuantos organismos han colaborado para la mejor organización de las Fiestas.

Un prólogo animado

En días inmediatamente anteriores, y en un modo de animado prólogo, Chiloeches ha disfrutado ya de varios festejos y acontecimientos.

El día 4 actuó el Teatro Joven de Brihuega, con la obra "Juegos Cervantinos".

El día 6 hubo finales de frontenis en categorías femenina e infantil.

El 7 hubo finales de Baloncesto, frontenis juveniles y de Pelota a Mano.

El 8 hubo finales de frontenis para mayores y de fútbol-sala para todas las categorías.

El 9 actuó el grupo de bailes y la rondalla "Virgen de la Soledad", de Chiloeches.

El 10 hubo competición de caliche; se inauguró la exposición en la Sala de Arte de la Asociación Cultural y actuó el Grupo de Bailes de la Casa de Andalucía en Guadalajara, patrocinado por la Excm. Diputación Provincial.

El 11 hubo concurso infantil y juvenil de dibujo al aire libre, y juegos infantiles. Cerró la jornada la actuación del Grupo Folk del Pozo de Guadalajara, patrocinado por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

Ayer 13, desfilaron los gigantes y cabezudos; hubo Vísperas en honor del Santísimo Cristo de la Salud; desfile de carrozas; pregon inaugural, a cargo del ciclista Juan Carlos Martín, de Alovera; proclamación de las Reinas y Damas de Honor y animado baile, amenizado por la orquesta Benidorm.

SIGUENZA

Cerca de 4.000 personas en la Romería a Barbatona

Alrededor de 4.000 personas asistieron a la romería de Barbatona en el XXXVIII aniversario de su coronación canónica, en un día soleado, en el que el M.I.S, Don Félix Ochayta Piñeiro deán de la catedral seguntina, ocupó la sagrada cátedra. La procesión con la imagen de la Virgen de la Salud, por las calles de la población, completó uno de los actos multitudinarios y fervorosos de la jornada.

Fue incesante el número de fieles que se acercaron al santuario para adorar a la imagen durante todo el día. El próximo domingo se celebra la octava de la fiesta con bastante menos personal, por lo que los que prefieren la tranquilidad, tienen buena ocasión para visitar Barbatona.

Exposición de acuarelas

Hasta el día 18 hay una interesante exposición de acuarelas en la sala de exposiciones municipal de la Plazuela de la Cárcel. Son 24 obras de distinta temática del pintor Alf G. Kavanagh, de origen irlandés. La obra de este joven pintor es agradable y se le nota soltura y una suavidad que, como dice Leila Cabello, crítica de arte, "realizada, con la misma armonía y dominio de los colores que consigue que sus cuadros sean auténticos espejos de sentimientos". La exposición finalizará el día 18 y seguro que los buenos aficionados a la acuarela tendrán oportunidad de contemplar la obra y valorar la categoría de lo exhibido. □

JUCAR

Plaza del Mentidero

Río limpio

Una forma de mortificar a los habitantes de un lugar es decirles que, por no tener nada, no tienen ni río, con lo que parece deducirse que, por muy pequeño que sea el sitio, han de contar con acequias, arroyos o aprendices de río para que entren en los confines de la buena estima.

Los ríos sirven para muchas cosas y, por desgracia, la mayoría de ellas, como sumidero, vertedero y espacio de suciedad. El aspecto que presentan muchos de ellos es lamentable y son muy numerosas y variadas las causas que determinan la situación. Por un lado, el problema de las competencias entre los distintos organismos, que dejan en tierra de nadie la responsabilidad final; por otro, la desaparición de la ganadería, que cuidaba de mantener un equilibrio, al utilizar el lecho como lugar, para beber el agua y comer las especies vegetales que ahora crecen sin control, y una tercera causa, que tiene notable influencia, la paulatina desaparición de hortelanos, que mimaban el río para mantener en buenas condiciones el flujo de agua que utilizaban en sus huertas. Si se añade la escasa sensibilidad de algunos ciudadanos, al acercar los vehículos a sus orillas, para lavarlos y desprenderse de lo que les sobra, el panorama se completa.

Mención aparte merece el vertido de los saneamientos. La imperiosa necesidad de dar solución a la ampliación de los saneamientos, la escasa conciencia ecológica, la escasez de depuradoras convierten a los ríos en auténticas cloacas, con repercusiones olorosas y visuales más perceptibles en la época del estiaje. Por eso ha sido acertada la medida tomada por el Ayuntamiento, de conectar uno de los grandes colectores que aún vertía al río Henares, a la red general, que desemboca en la depuradora. Solución que si no se ha resuelto antes, no ha sido por falta de voluntad de ésta y de la anterior corporación, sino el resultado de unas conversaciones, iniciadas años atrás, en las que había que conjugar el interés común, respetabilísimo, y el de unos particulares, que también debe serlo. La reciente ordenación urbana ha permitido encontrar la solución a problemas que no son muy atractivos, de cara a la gran mayoría, ni al haber de un alcalde pero, quienes tienen que padecerlo sí lo valoran en su justa medida, como me recordó una vez un vecino que ahora ya pueden abrir las ventanas de su casa en todo tiempo, como lo hacen los que están junto al arroyo de Valdemerinas, desde abril-mayo de 1991. □

JUAN CARLOS GARCÍA MUELA

Menos niños en clase, pese a la escolarización de los de tres años

Ayer lunes comenzaba el curso para la EGB y la Enseñanza primaria. Una vez más, el descenso de la matrícula, paralelo al descenso de la natalidad, es la principal característica de estos primeros compases del curso. La Dirección Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia afirma que este año se matricularán 250 chavales menos que el año pasado, pese al aumento de aulas debido principalmente a la escolarización de los chavales de tres años. Por otra parte, el Director Provincial ni confirma ni desmiente los rumores sobre su posible abandono del cargo.

Aunque hasta dentro de unos días la Dirección Provincial del MEC no tendrá datos estadísticos completos, Antonio Marco, su director, afirmaba que este año se matricularán en EGB y Enseñanza Primaria unos 20.000 alumnos, con un descenso de unos 250 con respecto al año pasado.

Todo ello, pese a que se han creado nuevas aulas en Riba de Saelices, El Pozo de Guadalajara y Torrejón del Rey, además de aumentar el número de aulas para chavales de tres años en el Isidro Almazán, el Balconcillo y en Sigüenza, debido a la escolarización de los chavales de esta edad, según las nuevas directrices de la LOGSE.

La escolarización de estos chavales es cercana al 90%, siendo, según Antonio Marco, "la más elevada de la región".

Para el Director Provincial del MEC, el ritmo de aplicación de la LOGSE "es el previsto y el adecuado". Este año, los cursos 3º y 4º de Primaria se adaptan plenamente al cumplimiento de la LOGSE. En Secundaria, ya son varios los centros que funcionan con los nue-



Antonio Marco podría ser relevado próximamente

vos criterios: Cifuentes, Azuqueca y Molina, cuyos dos institutos se han fusionado en uno, así como el Luis de Lucena y el Mixto-4 en Guadalajara.

Aparecen nuevos módulos de FP: carrocería en Azuqueca, Administración de Empresas II -oficial y a distancia- en el Luis de Lucena y Auxiliar de Enfermería en el Mixto-4. Asimismo, se crean estudios de inglés a distancia en la Escuela de Idiomas.

Más novedades para este año: en los próximos meses se inaugurarán los parvularios de El Casar y Jadraque, en los que se han invertido 90 millones y se adjudicará, el 27 de septiembre, el instituto de Pastrana, que supone una inversión de 388 millones.

Cuando le preguntamos acerca del rumor que corre sobre su posible abandono del cargo, José Antonio Marco afirma que "son meros rumores. No digo que sea cierto ni que no". □

J.I.CORTÉS

Presentación de "7 días"

Los medios de comunicación fuimos convocados para conocer, de primera mano, la aparición de esta publicación, que hará su aparición el próximo día 23.

Tiene periodicidad semanal y saldrá los jueves, con información de tipo general y precio de 75 pts.

Le promueve Editorial Arriaca, siendo su consejero general Luis Redondo, titular también

de la Agencia de Publicidad "Quíntuple".

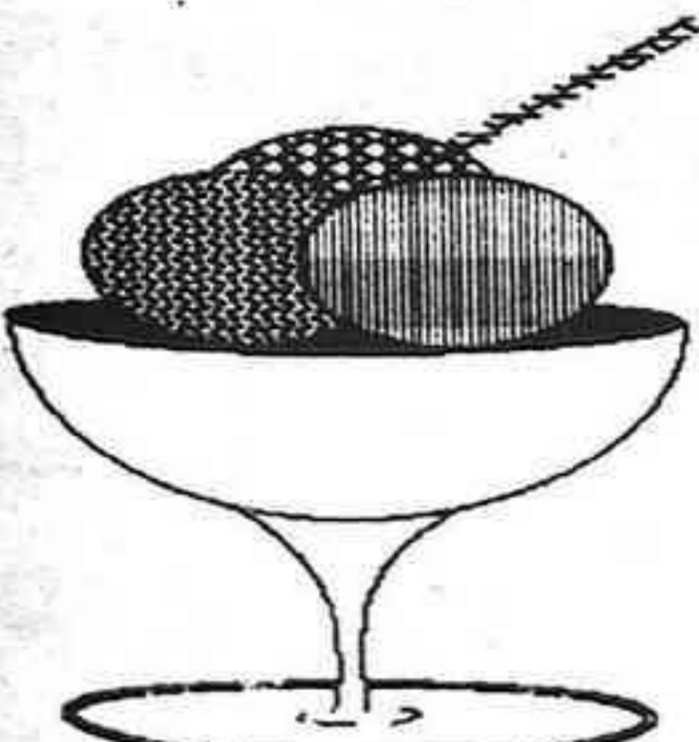
Constituido con un capital social de 5 millones -aunque, según Redondo, habrá una inmediata ampliación de capital- tiene como director a José Luis Bravo, periodista que prestó sus servicios en la Ser, durante doce años, permaneciendo, desde hace año y medio, en el Gabinete de Prensa de la Junta de Comunidades.

Según Luis Redondo, el periódico "está dirigido a personas con un poder adquisitivo suficiente como para poder comprar, al menos, un par de semanarios y el periódico nacional del día". Nace como proyecto meramente empresarial y solo busca la rentabilidad del medio.

Deseamos a nuestros colegas larga vida y muchos éxitos. □



Acuarela de Alf G. Kavanagh



HELADERIA
LA IBENSE

Les Desea Felices Fiestas

C/ San Roque Nº 26

MONDEJAR

La Alcaldesa, tajante "Los correpiés están prohibidos"

⇒ Este año habrá un día menos de toros, por restricciones presupuestarias

María González Blázquez lleva tres años al frente de la alcaldía de Mondejar. Durante este tiempo, su preocupación por el pueblo no se ha mermado en absoluto y los proyectos que dirige son cada vez más interesantes. Un nuevo polideportivo, un futuro polígono y un gran apoyo a las pequeñas empresas son sus principales bazas.

- ¿Cómo se elaboran las actividades que forman el grueso de las fiestas?

- Todos los años se hace un programa con mucha ilusión y muchas ganas de que todo salga bien. Este año, yo he querido introducir en el programa y en la carta que se envía a los vecinos, el mensaje de que las fiestas se programan desde el Ayuntamiento, pero lo importante son las perso-

nas. La gente del pueblo es la que tiene que colaborar para que todo salga bien. De nada sirve confeccionar un programa con actos, si luego nadie asiste a estos espectáculos. El éxito lo tiene que dar la gente y su ayuda es esencial.

- ¿Se ha realizado algún cambio en el programa de fiestas?

- Quizás han cambiado algunas cosas en cuanto a los grupos que vienen. La principal novedad va a



**María González Blázquez,
Alcaldesa de Mondejar**

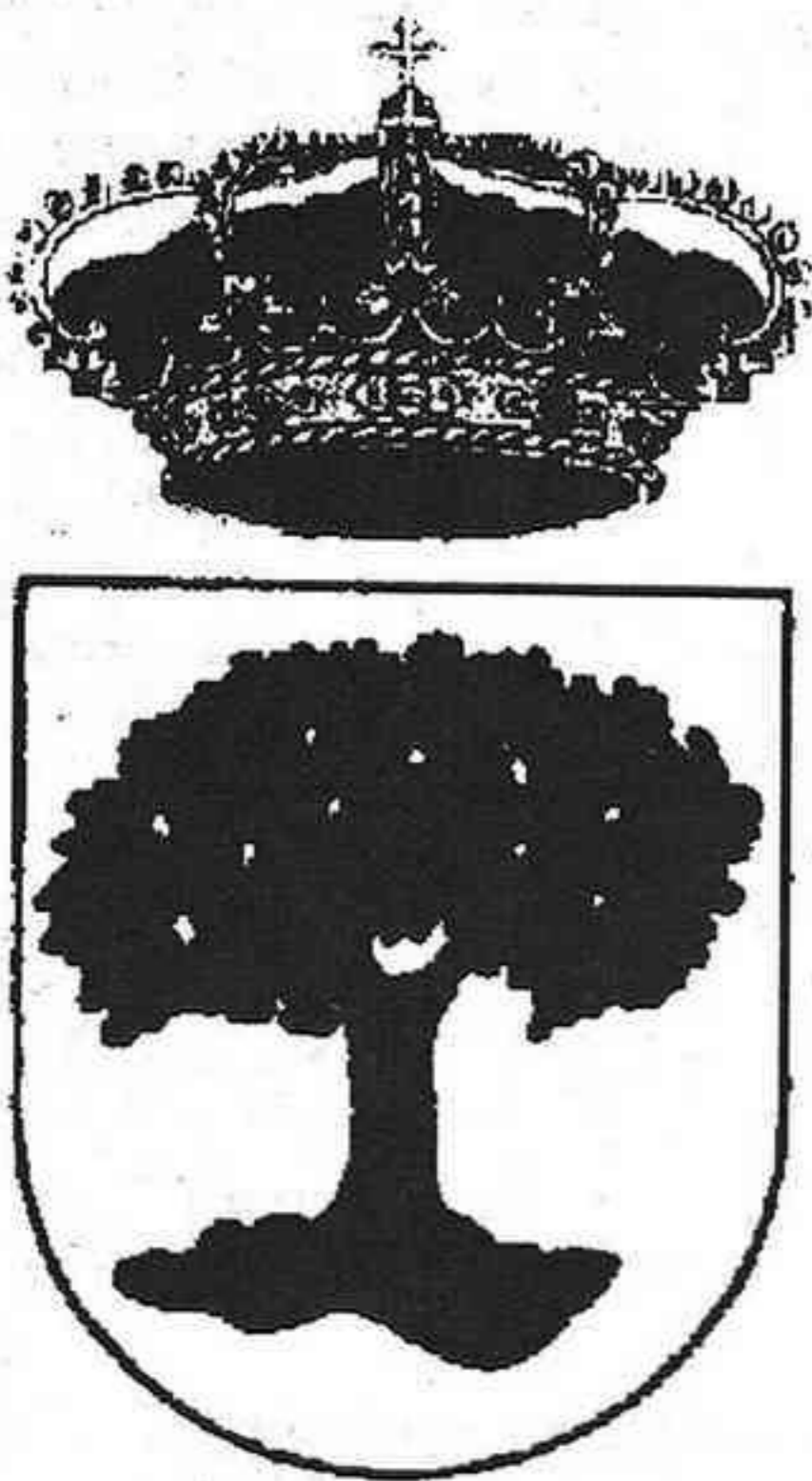
ser la celebración de un Trial Indoor y sobre todo una gran cantidad de actividades deportivas. Hay actos para todo el mundo y la gente se está animando mucho. Un día vendrá la espuma, que aunque ya lleva dos años, ha tenido mucho éxito. Lo cierto es que la espuma me da mucho miedo, aunque digan que no tiene ningún peligro.

- ¿Quiénes participan en el diseño del programa?

- Lo hemos preparado entre el equipo de gobierno y yo. Contratar las cosas no es fácil y creemos que debe ser misión del Ayuntamiento hacerlo. No se ha creado Comisión de Festejos en cuanto a

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE ●●●

El Excmo. Ayuntamiento de Mondéjar



Desea a todos los vecinos
y visitantes
FELICES FIESTAS

Ayuntamiento de

Mondejar

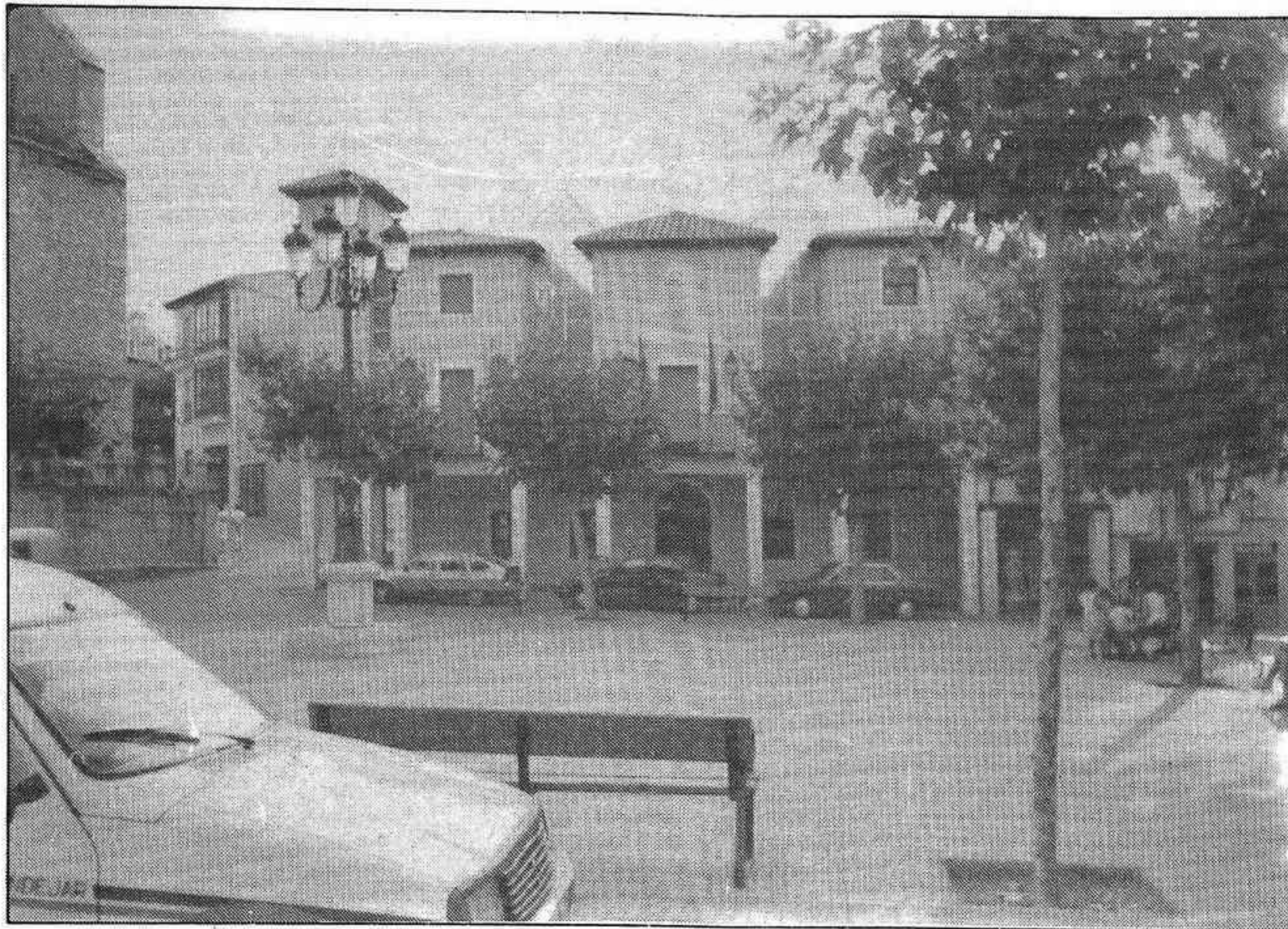
●●●VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

programar las fiestas, sí en cuanto a que participe la gente en la realización de todos los actos. Se ha pedido para los deportes y los concursos la colaboración de todos. Además, todos los años tengo una reunión con las peñas para saber que es lo que quieren.

MENOS TOROS

- ¿A qué aspectos de la fiesta se presta mayor atención?
- Yo creo, que como en todas las fiestas de los pueblos, a los toros. Es lo más popular y lo que más gusta a la gente. Por desgracia.
- ¿No le gustan los toros?
- No es que no me gusten los toros. A mi me gustaban hasta que fui responsable de ellos. Ahora te metes en una responsabilidad de todo lo que pueda suceder y te ves muy agobiada. Lo que puede suceder es tremendo. Si para divertirse unas personas, hay otras que tienen que pasarlo mal, no me parece justo. En verdad, lo verdaderamente problemático son los toros.
- ¿Qué festejos taurinos se van a celebrar?
- Este año vamos a tener un poquito de restricción en cuanto a los toros. Había que recortar algo del presupuesto y se quita un día de toros. En definitiva, habrá dos días encierro por la mañana, dos noches vaquillas y las novilladas.
- ¿A cuánto asciende el presupuesto de este año?
- El presupuesto es de unos diez millones de pesetas. Todo el dinero sale del Ayuntamiento y los vecinos no pagan ninguna cuota desde hace varios años.

El agua sigue siendo el principal problema



El Ayuntamiento de Mondejar va a iniciar una reforma en el planeamiento del suelo

- ¿Cómo se reparten estos diez millones de pesetas?
- Se reparten más o menos según los días. Cada día tiene un presupuesto y si una tarde hay un buen conjunto, el resto de actividades serán algo menores. Por ejemplo, tenemos un día que viene "La Vieja Banda" y como tiene un presupuesto bastante alto, ese día bajan otro tipo de actividades.
- DOS "COCA-COLAS" POR PEÑISTA**
- Mondéjar cuenta con una tradición peñista muy importante. ¿Cuántas peñas se pueden contar este año?

- Tenemos alrededor de veinticinco o treinta peñas que dan un ambiente formidable al pueblo.
- ¿Se les da alguna ayuda desde el Ayuntamiento?
- El Ayuntamiento les dio el año pasado dos Coca-colas grandes por cada peñista. Luego se hacen carrozas y el día de las peñas. Este día es una iniciativa de las peñas y creo que debería prosperar. Las carrozas no son de una gran vistosidad, pero sí de una originalidad muy positiva. Este año quiero que se mejore el premio a la mejor carroza, lo cual puede ser un aliado para ellos.
- ¿Por qué Coca-cola?
- No se les da dinero porque yo me imagino que se lo gastarían en whisky y desde un ayuntamiento no se pueden promocionar este tipo de cosas.
- Mondéjar recibe durante sus fiestas a una gran cantidad de visitantes. ¿Qué medidas de seguridad se van a tomar?
- Todos los años el principal problema son los toros. Ante la falta de gente que sepa cortar el encierro y evite que se maltrate a

los animales, lo que hemos hecho este año es contratar a un empresario para que se ocupe de todo. Luego, a este servicio le sumamos el de la policía, las ambulancias, etc.

- ¿Qué va a pasar este año con los correpiés?
- Los petardos están prohibidos. Haré unos bandos en los que quede claro que no está permitida su venta. Si no se venden petardos, no se tiran. Aquí ha habido unos problemas tremendos con los petardos y hay que evitarlos.

PROBLEMA: EL AGUA

- Hablando sobre el pueblo y su situación. ¿Cuál es la principal dificultad con la que se encuentra Mondejar en su expansión?
- Problemas gordos en Mondejar yo creo que no existen. El mayor es el del agua y se está intentando solucionar con una serie de medidas. Se han llevado a cabo obras nuevas y no ha habido problemas. Eso sí, se nos ha ido gran parte del presupuesto en el agua.
- ¿Qué medidas se han tomado al respecto?
- Se han hecho captaciones nuevas, se han puesto bombeos nuevos y se han renovado las instalaciones eléctricas. Todo estaba un poco deteriorado y con la escasez de agua que hay en todos los sitios, era necesario. Ha habido que enganchar a la red muchos pozos y las bombas no podían con todo el agua.

FALTA DE SUELO

- ¿En qué otros proyectos está embarcado el Ayuntamiento?
- Mondéjar necesita programar unas nuevas normas para el suelo urbano y estamos renovando la actual legislación. También, necesitamos unas viviendas sociales que están a la espera de la normativa sobre el suelo para ser construidas. Confío en que a finales de año el proyecto esté acabado y las 23 viviendas sociales que están concedidas sean una realidad.
- La construcción del polideportivo se terminó hace unos meses. ¿Cómo está funcionando hasta ahora?
- Se han dado dos o tres cursos de varios deportes. Pero hasta que no empiece el colegio en septiembre, no habrá gran cosa. Ahora los jóvenes han estado fuera y a partir de que empiece el nuevo curso se utilizará a tope. □

FORJADOS Y PAVIMENTOS

OLIVARES, CB



FÁBRICA DE:

- FORJADOS PRETENSADOS Y ARMADOS
- BLOQUES DE HORMIGÓN
- HORMIGONES PREPARADOS
- PAVIMENTOS DE TERRAZO
- AZULEJOS Y PAVIMENTOS CERÁMICOS
- SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCIÓN

Fábrica de Terrazo: Teléfonos: 38 50 77 y 38 50 86
Fábrica de Vigas: Teléfono: 38 70 04
MONDÉJAR

En Guadalajara:
C/ Madrid, 11
Tfno: 21 54 87

MULTIGESTIÓN

Felix Torres Montejano

CONTABILIDAD

FISCAL

LABORAL

SEGUROS



19110 MONDEJAR
Guadalajara

ASESORIA JURIDICA

GRAL. AMPUDIA, 14 - Telf: (949) 38 55 36 - Fax: (948) 38 55 36

PROGRAMA de FIESTAS**MARTES 14.**

09.00 h. Diana Floreada a cargo de la Banda de Música de Mondéjar, acompañada de Gigantes y Cabezudos.

13.00 h. Concierto de Música en la Plaza Mayor a cargo de la Banda Municipal.

9.30 h. Tradicional procesión en la Plaza Mayor con la carroza del Stmo. Cristo del Calvario y ofrenda a los niños.

21.00 h. Baile popular en la Plaza Mayor a cargo de la Orquesta VIEJA BANDA.

23.00 h. Descanso.

24.00 h. Reanudación del baile.

MIÉRCOLES 15**DÍA DE LOS NIÑOS**

11.00 h. Gran Parque INFANTIL.

Circuito de Motocar, Colchonetas, Delfín, Tren Viaje por Mondéjar, etc.

11.00 h. Campeonato de VOLEIBOL Femenino en el Polideportivo Municipal. (Ver cuadrantes).

20.00 h. Campeonato de FUTBOL-SALA.

1º TROFEO FERIAS Y FIESTAS MONDEJAR 1993.

Muebles TRICONFORT (con

el reciente fichaje del Paraguayo Cesar Romero) MONDEJAR.

21.00 h. Baile popular amenizado por la orquesta EMPLOYER.

23.00 h. DESCANSO

GRAN DESFILE DE PEÑAS Y CARROZAS por las calles del pueblo, acompañados por la Charanga LOS CLAVELES.

1º Premio: 50.000 pts.

2º Premio: 30.000 pts.

3º Premio: 20.000 pts.

24.00 h. Reanudación del baile.

JUEVES 16.**FIESTA DE LAS PEÑAS**

10.00 h. GRAN MARATON POPULAR, salida desde la Plaza Mayor.

11.00 h. FIESTA DE LA ESPUMA.

15.00 h. GRAN PAELLA GIGANTE. (Camino del Cristo).

18.00 h. TROFEO VILLA DE MONDEJAR

GUADALAJARA C.F.-MONDEJAR C.F.

21.00 h. Baile Popular ameni-

zado por la Orquesta CHASIS.

23.00 h. Descanso.

24.00 h. Reanudación del baile.

VIERNES 17

11.00 h. Campeonato pelota a mano (Inscripciones en el frontón).

11.00 h. Concursos Populares.

17.00 h. Gran carrera de Bicicleta de Montaña MOUNTAINBIKE. Salida e Incripciones en la Plaza Mayor.

17.30 h. Campeonato Pelota a mano PROFESIONAL.

Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Mondéjar.

17.30 h. Vuelta ciclista a Mon-

déjar. Categoría Juveniles 1º y 2º Año.

21.00 h. Baile popular amenizado por la ORQUESTA VERSALLES.

23.00 h. Descanso.

24.00 h. Reanudación del baile. Al finalizar habrá ENCIERRO NOCTURNO.

SABADO 18

11.00 h. TRADICIONAL ENCIERRO

17.30 h. Los novillos serán toreados por los mozos del pueblo y muertos por los maletillas.

21.00 h. Baile Popular amenizado por la ORQUESTA PEDRO

PICASSO. 23.00 h. Descanso.
24.00 h. Reanudación del Baile. A continuación habrá ENCIERRO NOCTURNO.

DOMINGO 19

11.00 h. TRADICIONAL ENCIERRO.

18.00 h. Gran Novillada.

21.00 h. Baile Popular amenizado por la ORQUESTA BRASS.

23.00 h. Descanso.

24.00 h. Reanudación del baile. Al finalizar habrá una GRAN TRACA FIN DE FIESTAS (Plaza Mayor).

El equipo organizador da las gracias a todos los que colaboran en este programa y hacen posible la realización del mismo.

Asimismo, el equipo organizador tiene competencia, si así lo considerase convenientemente, alterar, suspender o rectificar cualquier acto del programa.



La Reina y sus Damas poco después de su elección

Una Reina por todo lo alto

⇒ A la elección se presentaron treinta muchachas

Patricia Serrano Aparicio es la nueva reina de las fiestas de Mondéjar. Su rubia cabellera y sus preciosos ojos son sólo la gota que colma el vaso de una chica que se

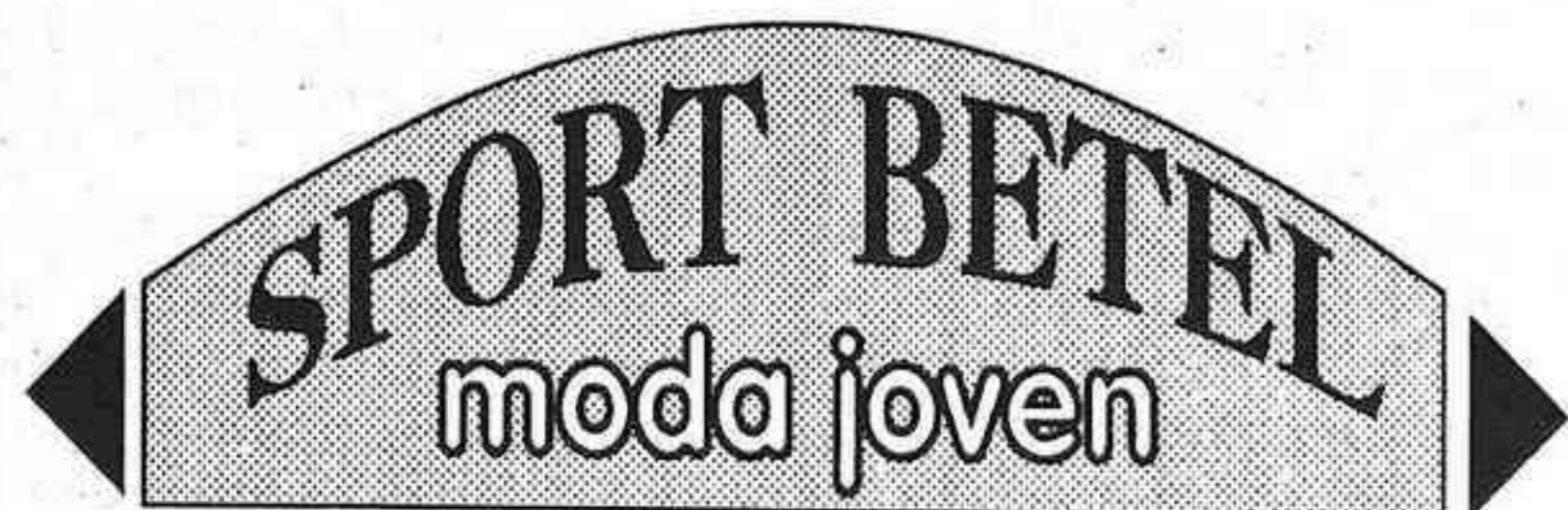
merece de verdad el apelativo de "Reina". Con sólo dieciséis años recién cumplidos, Patricia será acompañada en sus labores por Arancha López García, Victoria

Torres Eusebio, María Jesús Martínez y Beatriz García Bravo como damas de honor. Las cinco guapas mondejanas fueron elegidas el pasado 28 de agosto en una ceremonia que tuvo lugar en la discoteca "La Bolsa", de Mondéjar. Aunque parezca extraño, tuvieron que competir con otras treinta chicas que se presentaban a tan digna oposición.

El acto contó con la participación alcarreños como parte del jurado. La ceremonia fue todo un éxito y la asistencia fue fuera de lo común. Para Francisco de Lucas, coordinador del programa de fiestas, la razón de dicho éxito es sencilla. "Se le da una gran importancia al acto, quedando claro que no existe ningún favoritismo en la elección. Además, los premios que se dan a las chicas son estupendos y una vez elegidas, no tienen ningún gasto"-afirma. □

CENTRO COMERCIAL**BETEL**

- TODO EN VESTIR: SEÑORA, CABALLERO y NIÑO
- TEXTIL HOGAR - EDREDONES, MANTAS. ETC...
- VENTA E INSTALACIÓN DE CORTINAS



C/ Mayor nº 11 y nº 14
MONDEJAR

Tel.: 38 50 11
Guadalajara

Optica - Regalos
Martínez

OPTICO DIPLOMADO

"ver bien es vivir mejor"

visítenos, le atenderemos
como a un amigo

CANDIDO GASCON, 4
TELEF. (911) 38 51 08

MONDEJAR
(Guadalajara)

bar-restaurant
Paraíso

Comida casera.

Tapas de cocina variadas.
Especialidad conejo al ajillo.
Amplia terraza de verano.

Avda. Guadalajara - Km.70 - Mondéjar - Telf. 38 71 05

Mondejar sigue la tradición judía

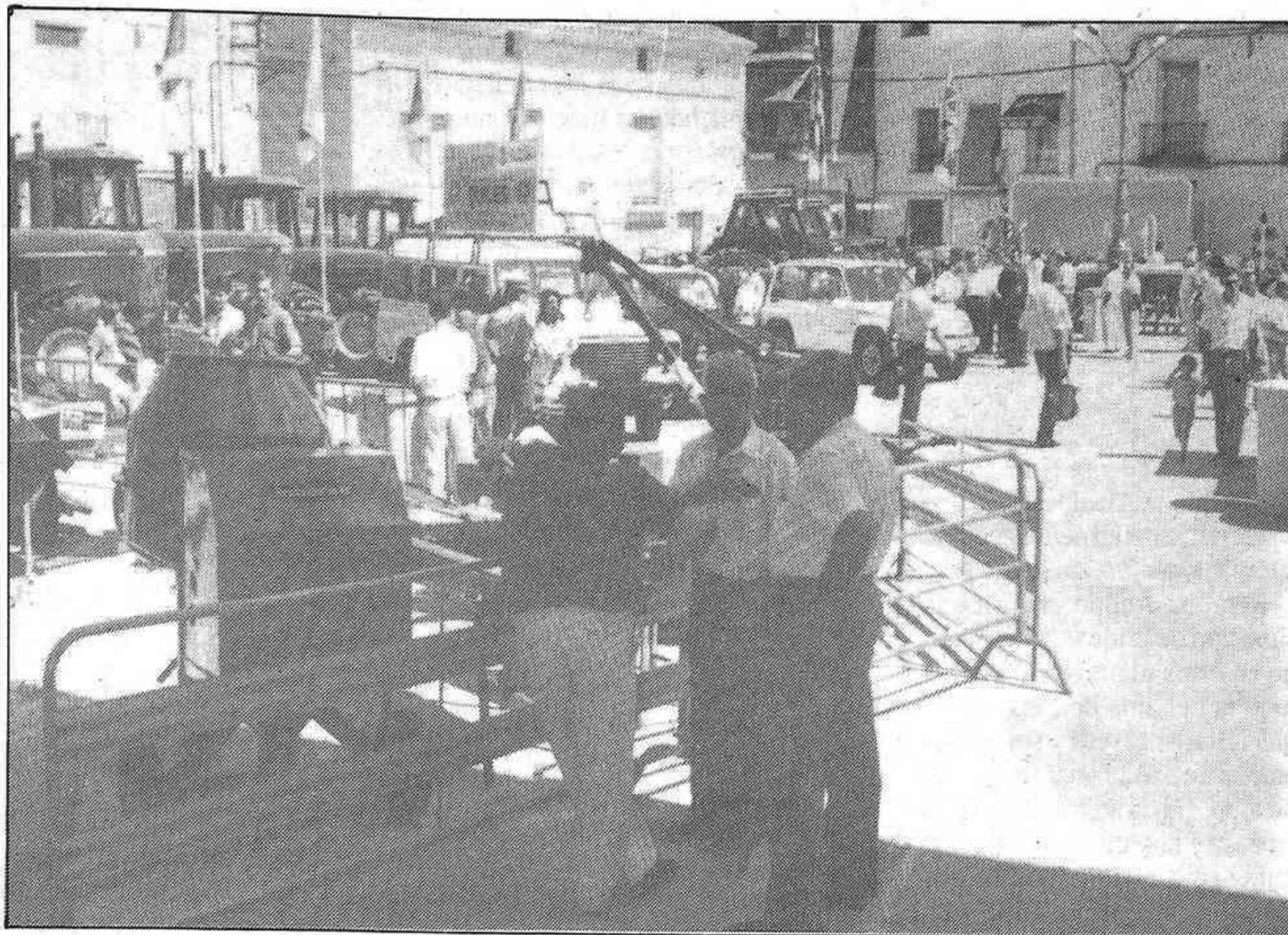
➔ El vino, las cárnicas y la construcción, las mejores industrias de un pueblo de gran carácter comercial

La historia de Mondejar ha girado siempre en torno al comercio y a la industria. Los judíos implantaron durante muchos años su carácter comercial en los habitantes de este pueblo y a lo largo de los siglos, Mondejar se ha convertido en unas de las principales potencias económicas dentro de Guadalajara. Hoy día, este pueblo sigue manteniendo su estatus económico, razón por la que merece hablar de su industria en estas páginas.

La situación industrial de Mondejar se basa principalmente en la mediana y pequeña industria. Las industrias familiares formadas por cuatro o cinco obreros son la base de su economía. La mayoría de estos pequeños comercios dependen a su vez de las tres grandes industrias de Mondejar: el vino, las cárnicas y la construcción.

Junto al conocido vino de Mondejar, las cárnicas es uno de los productos con mayor expansión. "Las cárnicas son muy importantes dentro de la industria de Mondejar. El sistema de trabajo que emplean les hace muy competitivos, ya que ellos mismos sacrifican el ganado y hacen la distribución. En la actualidad, Mondejar suministra carne a casi toda la zona centro. Ciudades como Torrejón, Alcalá de Henares y Madrid son cubiertas desde aquí" -afirma Angel Sanchez Rueda, Teniente de Alcalde y comerciante.

La construcción es, tras el vino y la carne, la otra gran oferta de este pueblo. Aparte del crecimiento que vive Mondejar desde hace años, los constructores



Además de vino, maquinaria y otros productos

mondejanos se mueven prácticamente por toda la provincia. Este hecho arrastra a otros sectores auxiliares como electricistas, fontaneros o artesanos, que se basan en el cuadro familiar antes mencionado.

¿CRISIS?

"En Mondejar no se notan ni las grandes subidas ni las grandes bajadas. La gente se queja, pero llevamos el ritmo adecuado y la crisis todavía no ha hecho efecto". Está es la respuesta de Angel Sanchez ante la pregunta de la cacareada crisis, que no parece golpear a Mondejar. Es más, la Alcaldesa asegura que este es el año en que más licencias para obras se han concedi-

do e "incluso ha hecho falta terreno".

DE CARA MADRID

Los mondejanos, tanto por tradición como por necesidad, siempre se han dirigido a Madrid como fuente y destino de sus negocios. La cercanía de la provincia madrileña junto al mejor estado de sus carreteras, son las principales razones. "Somos un pueblo limítrofe con Madrid e ir a hacer negocios allí es lo más normal. La mayor parte de las industrias de Mondejar tienen más negocios en la capital que en nuestra propia provincia. Se puede decir que es incluso una tradición" -asegura Angel.

PROBLEMA: EL TERRENO

El principal problema que vive el pueblo, de cara a la industria, es la escasez de suelo urbanizable y el alto costo que adquiere el poco existente. Angel Sanchez explica la causa. "Mondejar es un pueblo muy conservador. Conserva mucho las herencias y aunque se pasen necesidades económicas, la gente no se desprende del suelo. Además, si se desprenden lo hacen a un precio muy alto, lo cual dificulta la creación de industrias".

En este sentido, el Ayuntamiento se halla embarcado en el proyecto de un pequeño polígono industrial en el cual se pueda

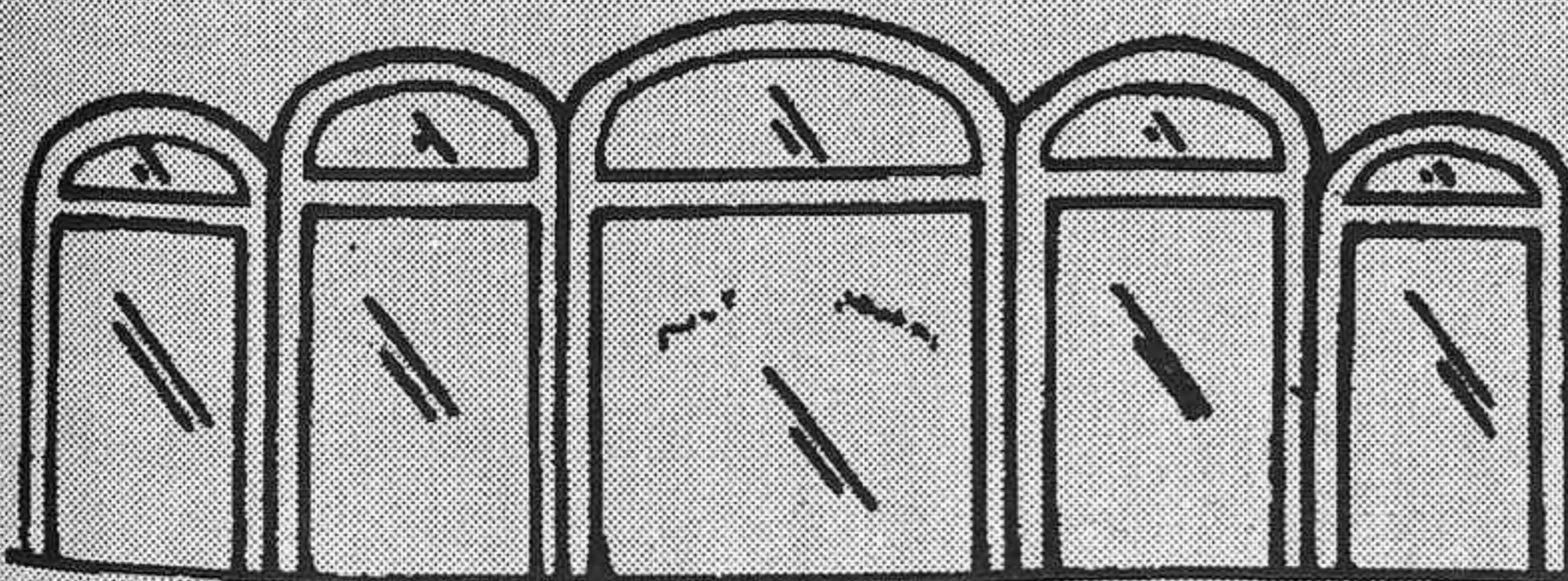
acoger a las pequeñas industrias de la zona. El proyecto, sin embargo, no nació directamente del Ayuntamiento. "Hace un año iba a instalarse una fábrica de tresillos de Murcia en un terreno de Mondejar. Nos plantearon la necesidad del suelo y el Ayuntamiento lo compró. De repente se notó la crisis -cuenta Angel Sanchez- y los murcianos se echaron hacia atrás abandonando el proyecto. A partir de aquí, desde el Ayuntamiento hemos decidido urbanizar el suelo y cederlo a un precio moderado a los industriales de Mondejar".

El proyecto cuenta actualmente con una subvención de la Consejería de Industria y Turismo, faltando sólo terminar de realizar los últimos retoques. Dicho polígono ocuparía dos hectáreas y media, situadas apenas a quinientos metros del nuevo polideportivo.

MAL COMUNICADO CON LA CAPITAL

Otro problema para Mondejar son las comunicaciones de cara a Guadalajara. Actualmente, se está arreglando un importante tramo de carretera, aunque según Angel Sanchez la principal dificultad con que se encuentran los mondejanos para venir a Guadalajara, no ha sido subsanada. "El problema sigue siendo la carretera que pasa por el Valle de Pioz: sus malas condiciones nos siguen obligando a pasar por Tendilla, lo cual supone dar un rodeo enorme". La solución a este problema ayudaría a Mondejar a no volver la espalda hacia su propia provincia. □

Cafetería Torre's



- AMBIENTE MUSICAL
- LOCAL CLIMATIZADO
- GRAN TERRAZA DE VERANO
- TAPAS VARIADAS DE COCINA

Teléfono: 38 51 67 - Mondéjar (Guadalajara)

Música últimas novedades



Disco PUB

COPAS

Ambiente juvenil
MONDÉJAR - Guadalajara

196 mujeres y ningún hombre

⇒ La Asociación "Virgen de la Puerta", una de las más activas de la provincia

La Asociación Amas de Casa y Consumidores "Virgen de la Puerta" se fundó hace cuatro años con la intención de "empezar a sacar al ama de casa de su hogar e integrarla en otro tipo de actividades distintas a las de la familia". Ramona Auñón, su presidenta, nos presenta esta asociación como una de las más activas de la provincia y sobre todo como una de las que tiene más futuro.

La agrupación cuenta con 196 afiliadas, aunque según cuenta su presidenta, "el problema sigue siendo la participación, que hasta ahora ha venido siendo escasa". La asociación está formada sólo por mujeres, pese a que los varones mayores de dieciocho años también puedan formar parte de la misma. "Los hombres pueden apuntarse, ya que el centro tiene el carácter de unión de consumidores"- aclara Ramona.

Las actividades que se programan van desde cursillos de cocina o trabajos manuales hasta conferencias. Las conferencias y las charlas coloquio son lo más destacable para Ramona Auñón. "Hemos organizado una gran cantidad de mesas redondas - cuenta-. Hicimos una sobre la educación que fue muy interesante y otra que duró tres días sobre la drogodependencia teniendo un gran éxito".

La asociación se financia con una pequeña cuota que paga cada socia, más las distintas subvenciones que se reciben desde Castilla-La Mancha. El local fue cedido por el Ayuntamiento desde el principio y las ayudas que se reciben de aquel son muy importantes. Ramona asegura que las relaciones con el Ayuntamiento son excelentes y se apresura en añadir que la Alcaldesa fue una de las primeras en pertenecer a la agrupación.

Ramona Auñón cree que la situación de la mujer ha cambiado en estos últimos años, sobre todo la del ama de casa. "Creo que la mujer casada y sin trabajo empieza a participar un poco más de todo. Hasta ahora se quedaba en casa y hoy día se ve más a la mujer en la calle". Parte de esta situación se debe a asociaciones como la de "Virgen de la Puerta", hecho que Ramona no desmiente, aunque afirma que "hay que plantearse nuevos objetivos y no quedarse en los simples cursillos o viajes".

A partir de octubre, la Asociación "Virgen de la Puerta" comenzará sus nuevas actividades. Los proyectos que preparan seguro que darán una nueva dimensión a esta agrupación que parece ser una de las más activas de la provincia. □

La tercera edad, municipalizada

⇒ El centro de jubilados va a ser asumido por el Ayuntamiento

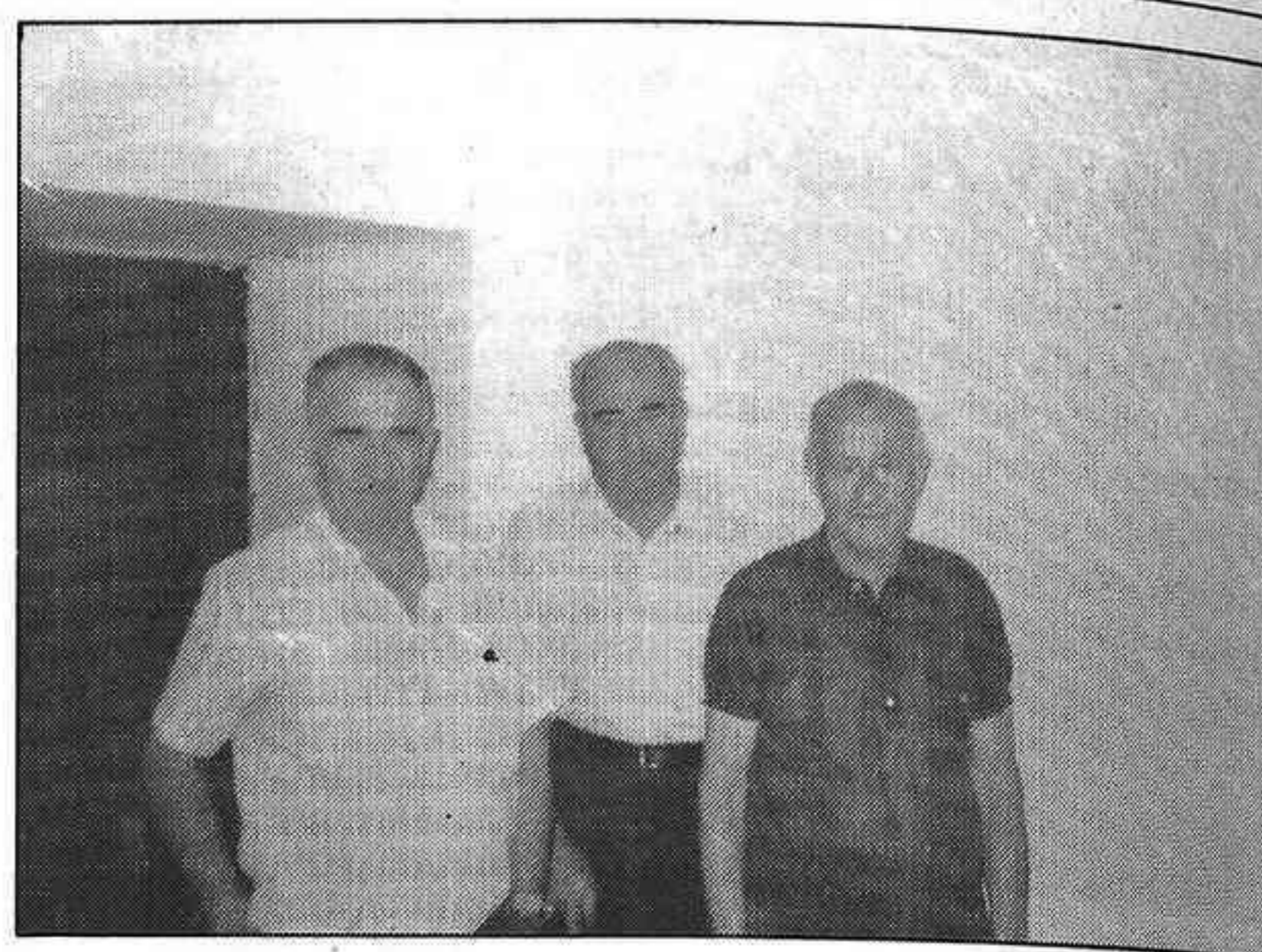
El Centro Recreativo "Virgen de la Puerta" lleva seis años en funcionamiento. Fundado con la intención de realizar actividades para los jubilados de Mondejar, lleva cumpliendo su función con auténtica maestría desde sus inicios. Con 286 socios entre hombres y mujeres, realiza una gran cantidad de excursiones y cursillos que lo sitúan entre los más activos de la provincia.

Actualmente, el Centro va a pasar a depender del Ayuntamiento, lo cual esperan sus miembros con cierta intriga ante lo que pueda cambiar. Juan de Dios Hernández, su presidente, cree que "todo va a ir mejor y no tendremos que preocuparnos de si todo va a salir bien o no nos llega el dinero hasta el final".

De momento, la Asociación se ha centrado especialmente en los viajes, dejando en un segundo plano actividades como los campeonatos de cartas o cursillos. "Nos hemos movido por toda España. Hemos visitado El Escorial, Talavera, Tarragona, Barcelona... Ahora queremos hacer un viaje por Galicia, aunque se nos sale algo del presupuesto"- cuenta Juan de Dios Hernández.

SOLO PARA HOMBRES

Siguiendo la costumbre de este tipo de centros, las mujeres apenas pisan los locales de la asociación. Para Juan, el problema está en que el local es demasiado pequeño, aunque "cuando hacemos alguna comida o una excursión vienen



Estos fueron algunos de nuestros interlocutores

todas"- ironiza.

Los Miembros del Centro "Virgen de la Puerta", ya no viven las fiestas como antes. El presidente de la asociación, junto a Julián Ocaña y Félix Auñón, aseguran que han perdido toda la ilusión que les producían antes estos días. Para ellos las actuales fiestas han ganado en brillantez y jolgorio, pero han perdido ese sabor popular que antes tenían.

TOROS

Para Julián Ocaña, los festejos taurinos casi no han cambiado nada en estos últimos años. "Todavía sigue la tradición de los encierros el viernes y el sábado y la novillada del domingo. El principal cambio es que antes los toros se corrían por el campo y ahora los dos encierros son por las calles del pueblo". Este cambio en los encierros no molesta a nuestros contertulios, muy al contrario, creen que de este modo se disfruta mucho más el encierro y "además no se estropean las viñas, que es el principal problema".

LO MEJOR, LA PROCESION DEL CRISTO

Félix Auñón confiesa sin miedo que para él lo mejor de las fiestas es la Procesión del Santísimo Cristo del Calvario. Una tradición que no se ha perdido y que atrae incluso a gente de otros pueblos de la región. "Hay un kilómetro de aquí a la ermita y si echas un alfiler al aire, no cae del genitro que hay - narra animado Félix-. Luego hay que sumarle la cantidad de pólvora que se quema.

PETARDOS Y CORREPIÉS

Una de las principales atracciones de las fiestas de Mondejar, desde tiempos inmemoriales, son los correpiés. Esta tradición, que los más viejos datan de mucho antes de la Guerra Civil, es una polémica en la actualidad. Por parte de la alcaldía está prohibida su venta y uso, pero cada año, no se sabe muy bien cómo, las calles de Mondejar se llenan de miles de correpiés.

Juan de Dios Hernández recuerda que fue un tal Alfonso Sabroso quien los trajo por primera vez a Mondejar. "Recuerdo que iban a Valencia a por ellos y un día a Alfonso se le prendieron unos que llevaba en el pecho y se tuvo que tirar directo al pilón". El peligro es otra de las cuestiones que rodean a los correpiés. Para nuestros tertulianos simplemente el problema es saber utilizarlos. "Tienen peligro si se tiran mal. El problema es que se tiran mal. Yo he visto - cuenta Julián Ocaña- llenar un saco de cien kilos con correpiés, encenderlo, sentarse encima del saco y ver como saltan todos los correpiés y no pasarle nada al hombre".

"UN BAILE AGARRAO"

Algo que sí echan de menos Juan, Julián y Félix son los bailes que se hacían antiguamente. Bailar con la novia bien agarrados es lo que mejores recuerdos les trae de aquellos años. Pese a todo, siguen sin perderse las escasas oportunidades que se dan en la plaza del pueblo. □

Bodegas MARISCAL

Le ofrece calidad y servicio

Llame a los teléfonos: 22 21 66 y 38 51 38

BODEGAS:

Crta. Perales, Km. 71
Tel./Fax: (911) 38 51 38
MONDEJAR - (Guadalajara)

ALMACENES:

Polig. Ind. Santa Ana Polea 5 y 7
Tel: (91) 666 58 45
RIVAS VACIAMADRID - (Madrid)

ELECTRODOMESTICOS ALIQUÉ, S.L.

AMPLIO SURTIDO EN MATERIAL DE FERRETERIA ELECTRICIDAD, JARDÍN, MENAJE, DROGUERIA Y ALIMENTACION

C/ Fragua, nº 6 - Teléf. 38 52 82

C/ Toledo, nº 2 - Teléf. 38 56 01

C/ Carnicería, nº 2 - Teléf. 38 50 52

MONDEJAR (Guadalajara)

Asociado de

ELEC - 10
FERROKEY

COPERLIM
UDACO



Victoria Torres:
tan popular como sus golosinas

“Harinaos”, un manjar de dioses

⇒ Un postre típicamente mondejano

“Una empanada rellena de uvas con una finísima pasta y un sabroso sabor”. Los “harinaos” son un postre típicamente mondejano que invita a ganar unos kilos de más a partir del primer mordisco.

La mayoría de los pueblos alcarreños siempre ofrecen algo típico a sus visitantes. Mondéjar lo hace desde toda la vida por partida doble, además de su gran vino, nos deleita con un delicioso pastel relleno de uvas llamado “harinao”.

La historia de los harinaos se pierde en los tiempos, siendo la persona que mejor puede hablar de ellos, una mujer que ha estado toda su vida haciéndolos, Victoria Torres, de oficio panadera.

Victorina, como prefiere que la llamen, regenta la panadería más antigua de la región cercana a Mondejar. El establecimiento, fundado en 1929, todavía conserva su horno de leña y es -asegura Victorina- el verdadero secreto de todos sus productos.

“La tradición de los “harinaos” se perdió durante unos años y era prácticamente imposible comerlos. Antiguamente venían las mujeres a hacerlos a esta panadería, aunque los hacían mucho más bastos que yo. Fue hace veintidós años cuando me decidí a hacerlos y desde entonces no he parado” -explica Victorina. Los “harinaos” sólo se hacen en septiembre y los meses que siguen a la vendimia, debido a que su principal ingre-

diente es la uva.

La elaboración de los harinaos es sencilla, pese a que también guarda sus secretos. Victorina, que no nos cuenta su toque especial, describe de este modo su realización: “Se hace una masa a base de trigo, levadura, huevos y leche. Luego se echan las uvas dentro y se las rocía con azúcar. Finalmente, se mete en el horno -mejor si es de leña como el mío- y se esperan unos veinte minutos”. Junto al clásico de uva, Victorina lleva unos años haciendo también “harinaos” de manzana, que según ella misma cuenta “están riquísimos, aunque no tan buenos como los de uva”.

Los “harinaos” son un producto de artesanía al alcance de cualquiera y, por su sabor, una excusa más para acercarse hasta Mondejar durante estas fiestas. El único lugar donde comer los auténticos harinaos. ¡Qué aproveche! □

Mondejar estrena polideportivo

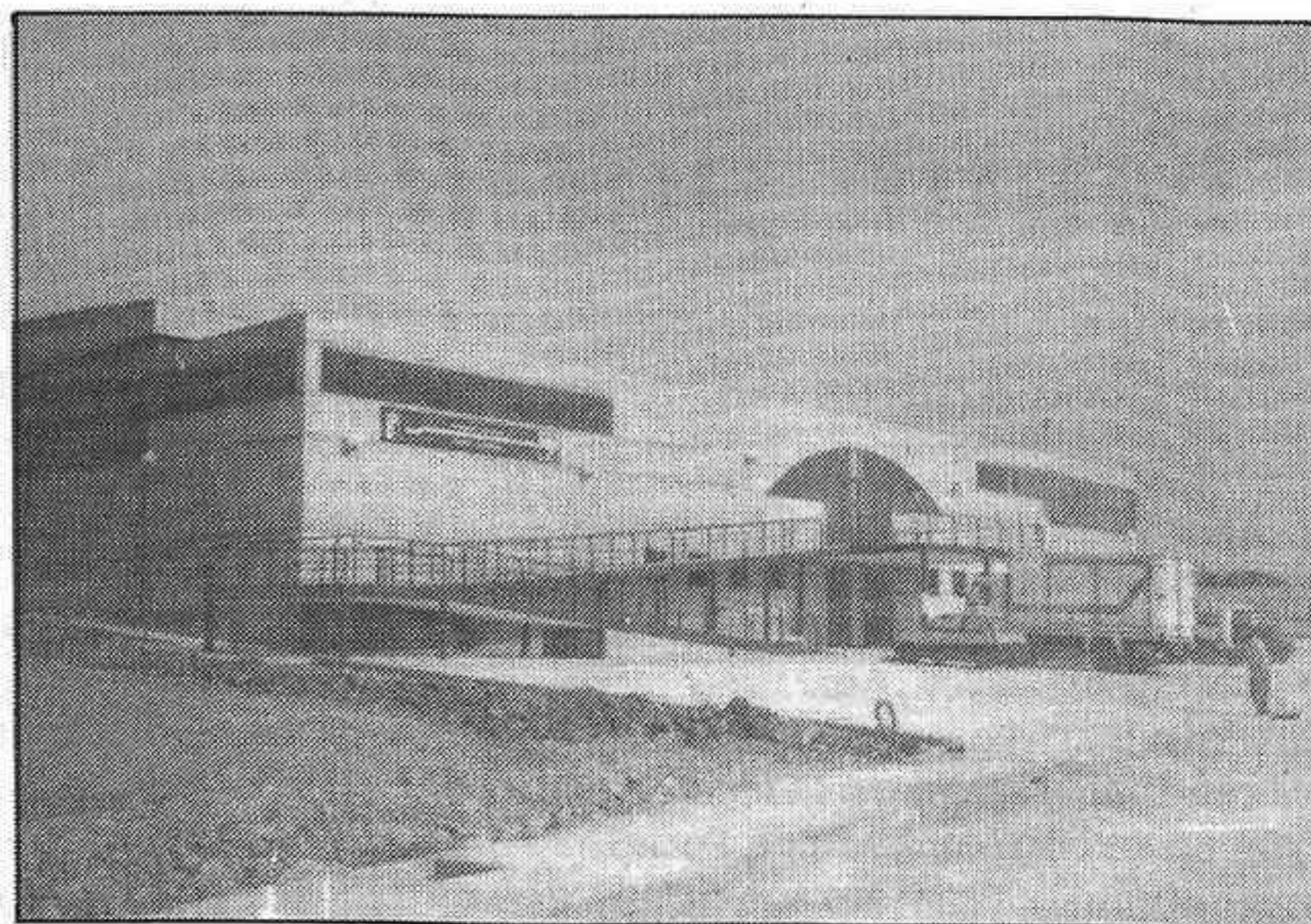
⇒ Actualmente se trabaja en la organización de su uso

Mondejar cuenta desde el pasado mes de abril con un flamante polideportivo. Con más de 2.800 metros cuadrados, ha sido financiado desde la Junta de Comunidades. El complejo deportivo cuenta con pistas de baloncesto, tenis, fútbol-sala, balonvolea y diversas instalaciones para gimnasia.

La obra que ha durado todo un año, se financió inicialmente con ochenta millones de pesetas. Finalmente, se hizo una ampliación del presupuesto llegando a los ciento diez millones de pesetas que ha costado su realización. Además de la Junta de Comunidades, el proyecto ha contado con la colaboración del Ayuntamiento, que se ha encargado de llevar los servicios de agua y alcantarillado hasta el propio edificio y ha apoyado el complejo con una avenida adyacente y un aparcamiento.

El polideportivo, que ha contado durante los meses de verano con unos cursillos de baloncesto, todavía no está a pleno rendimiento. Angel Sanchez, Concejal de Cultura, cree que a esta situación se llegará con el comienzo del curso, momento en que las instalaciones “pasarán a estar a plenos funcionamiento con la llegada de toda la gente joven”.

Este polideportivo viene a cu-



El polideportivo de reciente estreno

brir un hueco muy importante en Mondejar. Con casi tres mil habitantes, Mondejar sólo tenía unas pequeñas pistas al aire libre que no cubrían las necesidades de su población. Además, los deportes que se podían practicar eran simplemente fútbol y baloncesto.

ASOCIACION DE DEPORTISTAS

Actualmente, se trabaja en la organización de uso que se le pueda dar al polideportivo, de cuyo éxito dependerá la rentabilidad de esta inversión. La idea inicial -según cuenta Angel Sanchez- es la de crear una asociación de depor-

tistas en la cual haya un orden para utilizar las instalaciones. En dicha asociación, se pagaría una pequeña cuota intentando involucrar lo máximo posible a los deportistas.

Un segundo uso que van a tener las instalaciones es la de ser utilizadas por los colegios que están junto al polideportivo. “Los días de diario las pistas serán utilizadas por los chavales de los colegios de Mondejar. Queremos fomentar lo máximo posible el deporte entre la gente joven y está es una ocasión ideal” -asegura Angel Sanchez

MUEBLES E.J. NAVALON, S.L.

Muebles de todos los estilos
4.000 m² de exposición

CENTRAL:
Ctra. Perales, Km. 69,200
Teléf.: (911) 38 52 03
Fax: (911) 38 52 62
19110 - MONDEJAR - (Guadalajara)

SUCURSAL:
Felipe Solano Antelo, 20
Teléf.: (911) 23 02 42
19002 - GUADALAJARA

Descubra la gastronomía de la alcarria

BODAS 🏰 BANQUETES 🏰 RECEPCIONES DE EMPRESA

Restaurante **H_Snos. LINO**

Ctra. de Perales ⇒ Albares, Km. 70,500 - Tlf. 38 52 24, Mondéjar - Guadalajara



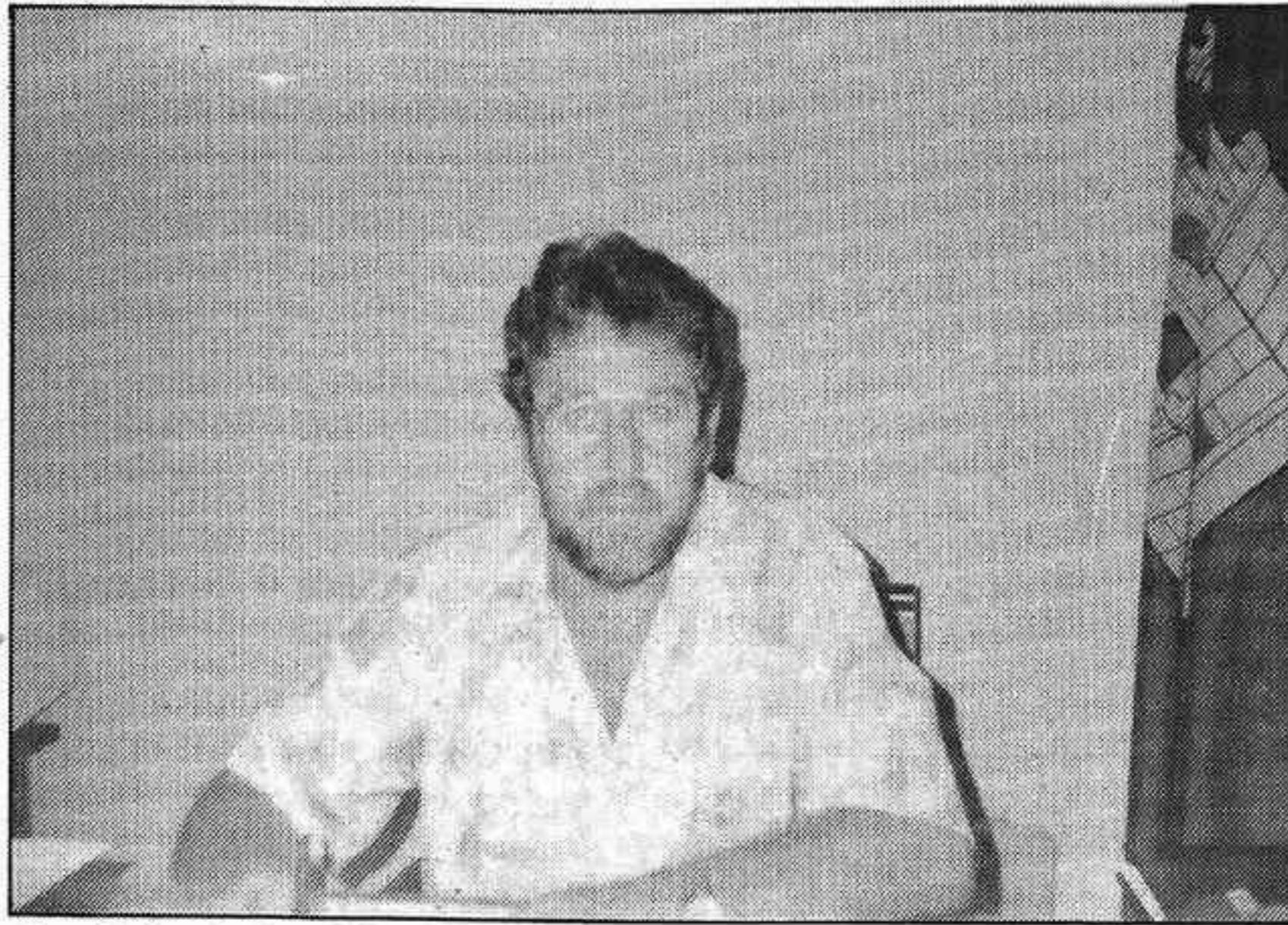
YUNQUERA

REALIZA:
JUAN IGNACIO
CORTES
CARRASBAL

“En un par de años se va a relanzar el pueblo”

⇒ José Andrés Gil, alcalde de Yunquera va a plantearle a Bono los problemas del pueblo durante su visita a la villa

Asentada en el antiguo camino real a Navarra y Aragón y vinculada durante gran parte de su historia al señorío de los Mendoza, Yunquera es una villa de algo más de 1.000 habitantes, con razonables expectativas de crecimiento a corto y medio plazo. En ello tiene bastante que ver la instalación en la localidad de una fábrica de papel que se espera empiece a funcionar este mismo año y el aprovechamiento de las aguas del canal del Henares y las fértiles tierras del municipio. En este mes de septiembre gran parte de sus actividades se centra en la preparación y celebración de sus fiestas patronales en honor de la Virgen de la Granja, que en su día se le apareciera al humilde pastorcillo Bernardo, según cuenta la leyenda. Sobre las fiestas y el pueblo hablamos con su alcalde, José Andrés Gil Dongil, un socialista que gobierna con la colaboración del PP y que se mete en proyectos tan peculiares como una televisión local. No contento con ello, ha invitado al Presidente de la Región, José Bono, a visitar Yunquera en plena semana grande para plantearle los problemas de desarrollo del pueblo. Ahí queda eso.



José Andrés Gil, un alcalde socialista que gobierna con la colaboración del PP

-Yunquera es un Ayuntamiento muy atípico políticamente. El año pasado nos decía que el pacto PP-PSOE funcionaba muy bien ¿Sigue siendo esa su impresión?

-No tenemos problemas, sigue funcionando bastante bien.

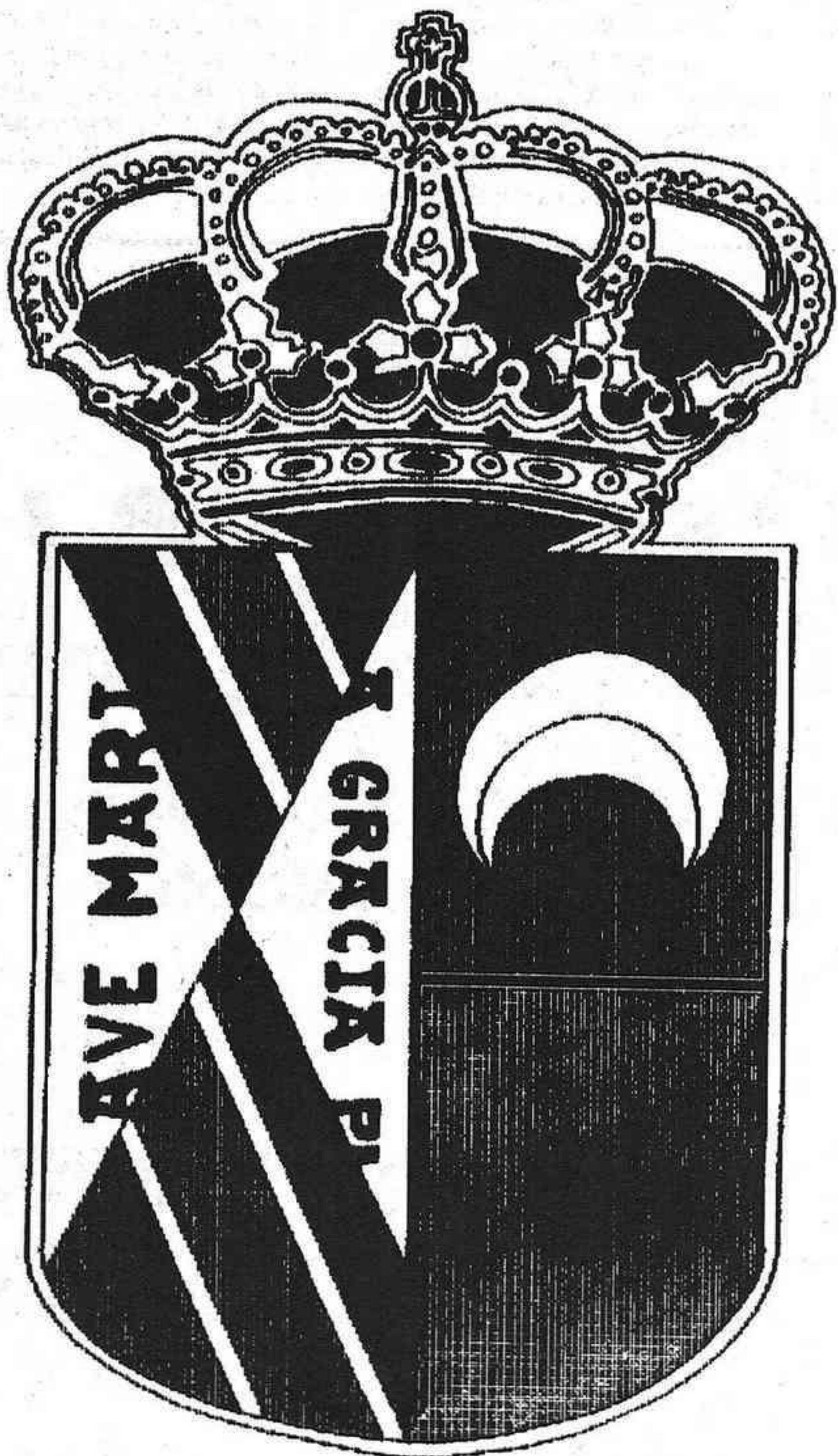
-Sin embargo, este año ha abandonado un concejal de su grupo...

-Sí, no estaba muy conforme con nosotros, particularmente conmigo, y presentó la dimisión. Pero el Ayuntamiento funciona bien. Pienso que la gente está contenta.

Estamos trabajando por el pueblo y los partidos quedan un poco al margen.

-El Instituto es uno de los proyectos prioritarios ahora mismo para el Ayuntamiento...

PASA A LA PAGINA SIGUIENTE ●●●



La corporación municipal de

YUNQUERA

en nombre de todos los vecinos, les desea felices fiestas y les espera por esta Villa de la Campiña

●●●VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

-Es importantísimo. El Presidente Bono nos visita el próximo día 15 de septiembre y vamos a ir a por él en este punto. Hemos cedido unos terrenos que nos han costado un montón de millones y hay unas cartas y unas promesas, pero lo que queremos es que metan aquí las máquinas, porque todavía no tenemos la confirmación oficial por escrito.

-¿Algún otro proyecto al que se dedique especial atención?

-También estamos a la espera del tema del Polideportivo cubierto, que va a ir anejo al Instituto. De esta obra sí tenemos la confirmación oficial por parte de la Junta de Comunidades. La Depuradora es otra necesidad primordial, que queremos que esté terminada antes del fin de la legislatura.

Por otra parte, hay un problema que es muy grave: el del agua. Tenemos fugas de agua y problemas de presión en las tuberías, que estas son muy pequeñas y continuamente sufren atascos. Queremos movernos y pedir ayudas para solucionarlo, porque es una gran obra de levantar calles y meter nuevos tubos, tanto para el agua potable como para las fecales, y actualmente no disponemos de fondos para ello. Otro problema es el entubamiento del arroyo de Valdealovera, que atraviesa el pueblo, pero es una obra de 100 millones. Y tampoco podemos acometerlo.

Además, hay otra serie de cosas más pequeñas que se van haciendo,

como la Guardería Infantil, el levantamiento del campo de fútbol para hacer un drenaje y plantar hierba, el asfaltado de la carretera...

PERSPECTIVAS DE CRECIMIENTO

-Yunquera ¿pierde o gana gente?

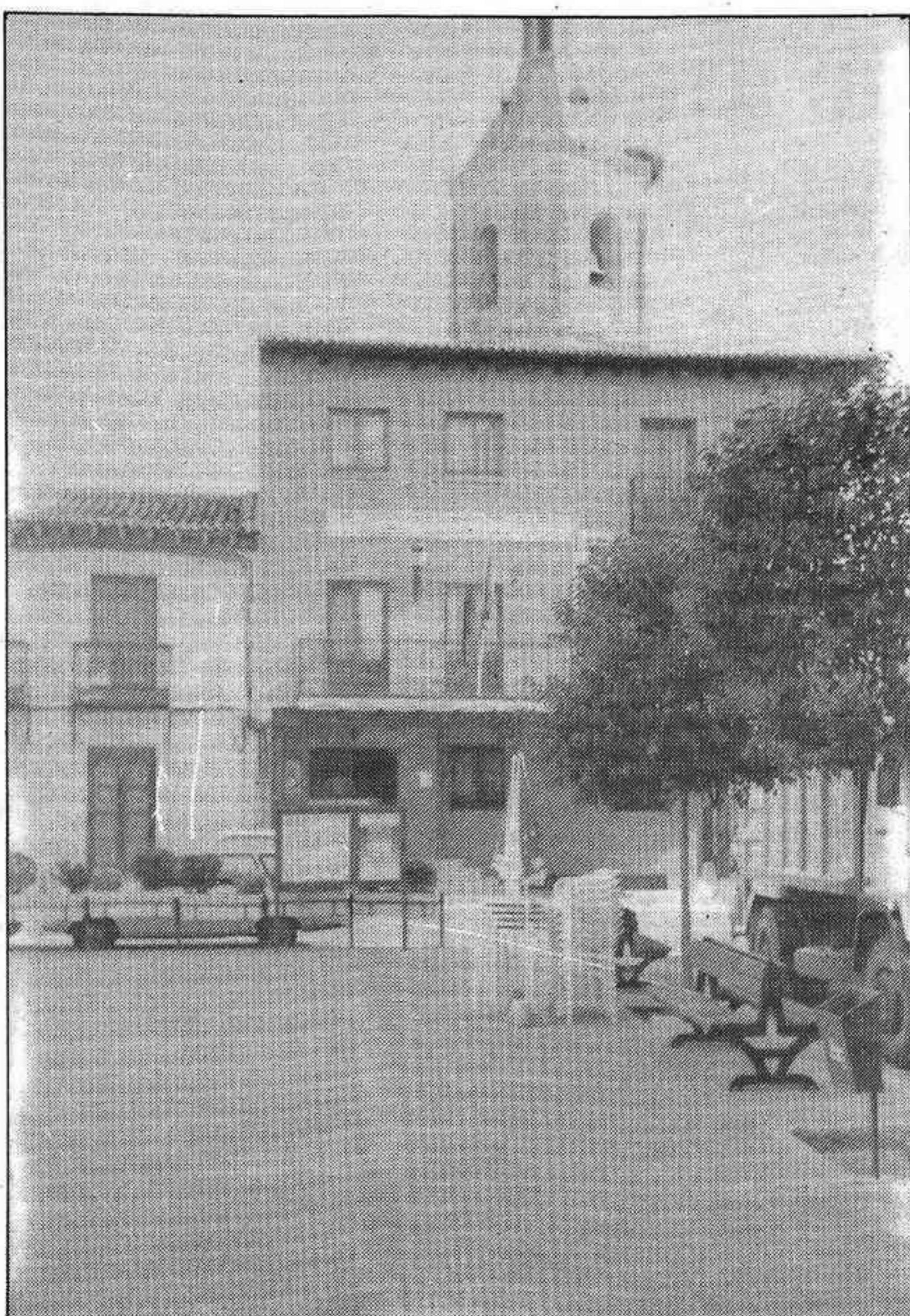
-La gente ni se va ni se queda. Hay gente que hace vida en Guadalajara, pero tiene aquí su casa. A partir de ahora, tiene que notarse la incorporación de gente. Se van a hacer nuevas urbanizaciones, aunque el tema va a ir lento porque ha estado mucho tiempo parado. Aún así, hemos sobrepasado los 1.000 habitantes y ahora con la nueva fábrica de papeles, que va a suponer más de 100 puestos de trabajo, esto tiene que crecer.

-O sea, que hay perspectivas de crecimiento, incluso urbanístico.

-Sí, yo creo que sí. Hay en proyecto varias urbanizaciones, aunque todavía en proyecto. En un par de años o tres se va a relanzar el pueblo. Tampoco me gustaría que llegase a ser una Azuqueca, pero con 1.000 ó 2.000 habitantes más, este pueblo sería perfecto.

-¿Qué ha supuesto el nuevo trazado de la carretera, con la vía de circunvalación?

-En su día, afectó algo a la economía, sobre todo a los comercios y restaurantes, pero muy poco, porque sigue habiendo mucha circulación, casi no se ha notado el cambio de trazado. Se ha ganado en tranquilidad y eso es bueno,



El problema del agua y la instalación del instituto y el Polideportivo, principales preocupaciones de la Corporación Municipal

porque antes pasaban muchos camiones, pero la gente que tiene interés sigue pasando por aquí, porque ya se lo conoce después de tanto tiempo y para aquí a comprar o a tomarse un café. No ha sido perjudicial para Yunquera el desvío.

-Otro proyecto curioso es el de la televisión local.

-Sí, ahora está de vacaciones, pero queremos seguir haciendo algo a partir de octubre, sobre todo en plan de informativos. El único problema es que se nos agotan los temas para reportajes y elaborar los guiones cuesta tiempo y la gente está muy pillada. Pero queremos seguir tratando

temas de Yunquera y que la televisión sea participativa.

-La gente de Yunquera es bastante activa: el teatro, los caballos...tienen bastantes aficiones.

-Sí, para ser mil habitantes. Hay pueblos con 30.000 y que tienen menos actividad que nosotros. Tenemos grupos de música, de teatro, la afición a los caballos, al deporte. En cada campo hay una especie de "comisión gestora" que organiza actividades.

LA VIRGEN Y LOS TOROS

-Pasando a lo que son las fiestas, ¿la gestión municipal se valo-

ra por estos días?

-Yo creo que no. Al revés, es cuando más problemas tenemos. Es la peor tarea de un Ayuntamiento, la más complicada. Desde buscar la ganadería o gente para el pregón a gestionar el seguro de los toros, revisar las vallas...y la gente puede crear problemas. Yo, por un lado, como alcalde, estoy deseando que llegue el día 20, pero, por otro, como persona, me gusta la fiesta.

-¿Cuáles son los ingredientes principales y las novedades de este año?

-Lo más importante son los actos que giran en torno de la Virgen de la Granja y los toros. Sin Virgen de la Granja no habría fiesta. Pero sin toros, tampoco. Puede haber bailes, la gente puede estar en las peñas, pero yo lo baso en esos dos puntos.

Como novedades este año, tenemos una charlotada para los niños. Espectáculos importantes no hay, porque hemos tenido que recortar el presupuesto y la experiencia de Manolo Escobar el año pasado no fue nada buena económicamente. Otras novedades importantes no hay: seguimos con nuestra semana cultural. También están nuestros encierros, una corrida para tres rejoneadores y una novillada con cuatro astados. Se ha recuperado el Tiro al Plato, que llevaba muchos años sin celebrarse...

-¿Qué hace la gente en fiestas?

-Hay para todos los gustos. Hay peñas que no pisan las verbenas y eso no lo entiendo. Yo les pediría que asistiesen, que den ambiente al baile. No se puede traer grupos buenos si luego la gente no va a bailar. La gente se divierte, sobre todo los jóvenes, pero yo les pediría que no se encierren en las peñas.

-¿Atractivos para alguien que venga de fuera?

-Los encierros y los toros, fundamentalmente. Los siete días de verbena también. Claro que ahora coinciden con las de Guadalajara y eso es un problema. □

BAR PERUCHA

ESPECIALIDAD GAMBAS PLANCHA,
AJILLO
TAPAS VARIADAS

PLAZA DE LA CASILLA
TFNO.: 33 00 13 - YUNQUERA

**COMPARTIMOS CON NUESTRAS GENTES
LA ALEGRIA DE SUS FIESTAS.**

Nuestro nuevo símbolo pretende sintetizar los valores más estimados de nuestra gente y los colores más representativos de nuestra tierra. Este, es nuestro mejor signo de evolución.



Caja de Guadalajara

..la nuestra

La zarza que ardía y los milagros del tiempo de la peste

➔ La Virgen de la Granja, mucho más que una excusa para traer toros y celebrar verbenas

Me sorprendió la respuesta del alcalde de Yunquera, José Andrés Gil, cuando le hice una de las típicas preguntas que se hacen a los alcaldes al entrevistarles para un especial dedicado a las fiestas de su pueblo. La pregunta quería averiguar cuáles son los pilares de las fiestas. Yo, sabiendo que es uno, ya me estaba autocontestando: las verbenas y los toros. La respuesta fue otra: La Virgen de la Granja y los toros. Y era una respuesta decidida, instintiva, no de compromiso. Félix Ramiro es el coadjutor o vicario parroquial, para ser más técnicos -de Yunquera desde hace 8 años. El me explicaba que, en efecto, los actos religiosos que jalonan los días festivos son "una manifestación de fe total y absolutamente". Pero no es una devoción que venga de ahora. Su origen se pierde en la leyenda, entre historias de zarzas ardientes y milagros en los tiempos de la peste.

Fray Ramón Molina Piñedo, en

su libro "Historia de Yunquera" estima que la devoción hacia la Virgen de la Granja se remonta a los siglos de la Baja Edad Media, aunque los documentos no empiezan a hablar de ella hasta bien entrado el siglo XVI.

BERMUDO, EL PASTOR PIADOSO

La tradición cuenta que Bermudo era un pastor de Yunquera muy piadoso y virtuoso. Una noche del mes de abril guarda sus ovejas en el paraje conocido como La Granja. Allí, mientras reza, contempla el prodigio de unas zarzas que arden y escucha unas misteriosas voces que le hablan. El fenómeno se repite varias noches. A Bermudo le toman por loco o tonto cuando lo relata y sólo la acción de la Virgen logra convencer al clero y al concejo de su visión. Tras contemplar el prodigio, las autoridades regresan "presas del pánico" a Yunquera. Allí convocan a todo el



El miércoles el día Grande, dedicado por entero a la Patrona "Nuestra Señora de la Granja"

vecindario y hacen penitencia pública. Por la tarde, van en procesión a La Granja y allí, en la zarza que ardía, descubren una imagen de María que todos adoran.

Una serie de variados prodigios acompañaron a éste: lluvias que permitieron magníficas cosechas, recuperaciones de enfermos... La vida cristiana tuvo un incremento notable y la fama de la Virgen de la Granja se extendió por toda la zona, transformándose Yunquera en un

centro de peregrinación, según nos cuenta Fray Ramón.

La misma Virgen eligió, a través de una serie de desapariciones y apariciones, el lugar en donde quería que se edificase su santuario. Este se inauguró un 15 de septiembre, ante un gentío inmenso. Desde entonces, este día se celebra en Yunquera la festividad de la Virgen de la Granja.

EL VOTO

La celebración del 15 de septiembre se vio reforzada, sigue contando Fray Ramón Molina, el año de 1599. Una epidemia de peste está a punto de despoblar la localidad, matando a la mitad de la población y todo el vecindario acude a la Virgen de la Granja pidiendo protección. A cambio, hicieron voto de celebrar la fecha del 15 de septiembre "por siempre jamás". La enfermedad cesó.

Fray Ramón Molina habla en su libro de múltiples sucesos más protagonizados por la Virgen de la Granja. Durante el siglo XVI, hay años de verdadera miseria, pese a que España es el país más poderoso del mundo, con su Imperio en el que nunca se ponía el sol. Por aquella época comienzan las rogativas de los campesinos de Yunquera a su Virgen. Al parecer, tuvieron su éxito en forma de lluvia. La Virgen de la Granja tenía una gran presencia en la vida de los agricultores yunqueranos, porque estas prácticas no dejaron de repetirse en los siglos siguientes.

Ya a comienzos del siglo XIX la festividad en honor de Nuestra Señora había adquirido una forma casi igual a la actual. Se subía la imagen de la Virgen desde su ermita hasta el templo parroquial, donde tenía lugar su novenario y una función el día 15, seguida de festejos profanos que duraban varios días. A fines de siglo se conoce de cierto la presencia de toros en éstos últimos. Claro que por aquel entonces, costaba 240 pesetas comprar uno.

La Virgen de la Granja no ha dejado de vivir sus aventuras. Apar-

te de las apariciones y desapariciones en la infancia de su culto, durante la guerra civil sufrió quemaduras de bastante intensidad. El 23 de agosto de 1936 su santuario era incendiado y ella sólo pudo salvar la cabeza, la mano derecha y a su Niño. Pero al final del conflicto los cirujanos escultóricos hicieron bien su trabajo y el mismo 8 de septiembre de 1939 un gentío inmenso la recibía, ya curada, y la festejaba por todo lo alto. Hasta ahora.

VIVENCIA RELIGIOSA

Porque la devoción sigue viva. El día 8, el pueblo casi en pleno y algún piadoso o amigable forastero bajan a por ella a su habitual lugar de residencia. Allí se pelean financieramente por el privilegio de llevarla en andas. Los beneficios de la subasta y las donaciones que con tal motivo se efectúan van a parar a la Hermandad de la Virgen. Esta, encabezada por un mayordomo, los dedica al mantenimiento del culto, del templo y del hermoso paraje -merendero y copiosa fuente incluidos- que le rodea.

Según nos cuenta Félix Ramiro, los yunqueranos "viven mucho la devoción a la Virgen de la Granja, sobre todo en este día, que es una manifestación de fe total y absolutamente". El traslado procesional hasta el pueblo va seguido del inicio de la novena, que se prolonga hasta el día 16.

El otro día grande es el 15, con misa mayor, solemne y con autoridades incluidas, y procesión por el pueblo. El día 16 este rito se repite, pero el seguimiento es ya menor. Luego, el primer domingo de octubre, una concurrencia comitiva acompañada a la Virgen a su santuario.

Para Félix, estos días implican "mucho vivencia religiosa. Durante la novena aumentan bastante las confesiones y comuniones y la iglesia se llena, incluso con gente joven. Al final de cada día se canta la Salve y el Himno. Con este último, la gente se emociona verdaderamente. Es un momento muy emotivo". □



**HABITACIONES
GRAN PARRILLA
COMIDAS CASERAS
ASADOS**

Hostal Los Robles, S. L.

*Felicita las Fiestas
a paisanos y foráneos*

Paseo de la Estación, 17
Teléfs.: (911) 33 11 57 - 33 11 88

**YUNQUERA DE HENARES
(Guadalajara)**

EL RODEO

MESÓN

**FIESTAS CAMPERAS
CARNES A LA BRASA
ASADOS EN HORNO DE LEÑA**

Amplia terraza para cenas al aire libre

**C/ San Isidro, 5
Teléfono: (911) 33 12 16
YUNQUERA DE HENARES
(Guadalajara)**

PROGRAMA de FIESTAS

**MARTES 14.
VISPERAS**

18,00 h: Pasacalles con la Banda de Música, acompañando a la Reina de las Fiestas y sus Damas de Honor.

22,00 h: "Chupinazo" de inauguración desde el Balcón del Ayuntamiento.

22,15 h: Verbena Popular con la Orquesta "Hechizo" en la Terraza del Palacio de los Mendoza.

**MIÉRCOLES 15.
LA FUNCION**

09,00 h: Diana y Pasacalles a cargo de la Banda de Música de San Martín de Valdeiglesias.

12,00 h: Solemne Función Religiosa en honor de Ntra. Patrona.

21,30 h: Verbena Popular con la Orquesta "Magníficos", en la Terraza del Palacio.

00,30 h: Tradicional Baile de Disfraces por categorías. Continuación de la Verbena.

**JUEVES 16.
LOS TOROS**

09,30 h: Tradicional Pasacalles.

12,30h: Suelta de reses bravas con Encierro Popular por el Barrio de la Fuente de Abajo.



En el centro de la fotografía, Mª de la Granja Guijosa, Reina de las Fiestas, acompañada de sus Damas de Honor: Mariam Fakir e Irene del Castillo

18,00 h: Festejo Taurino: Lidia de novillos, con reses de la acreditada ganadería "Servet" (ver programa aparte). Después

de la lidia: Concurso de Recortadores por parejas.

21,30 h: Verbena Popular a cargo de la Orquesta "Cartagena".

03,30 h: Suelta de vaquillas y recorrido por las calles de costumbre.

VIERNES 17

12,00 h: Popular encierro de reses bravas. Encierro chico.

18,00 h: Segundo festejo taurino. Festival cómico-taurino (ver programa aparte). Después de la Lidia: "Coger al cochino" por Peñas.

21,00 h: Verbena Popular, amenizada por la Orquesta "Kentucky Show".

03,30 h: Suelta de vaquillas por el recorrido del encierro.

SABADO 18

12,00 h: Popular encierro de reses bravas, en el lugar de costumbre.

18,00h: Tercer festejo taurino de Rejones, con Novillos de la Ganadería "Servet" (ver programa aparte).

21,00 h: Verbena Popular que amenizará la Orquesta "Kentucky Show".

03,30 h: Suelta de vaquillas.

DOMINGO 19

12,00 h: En el lugar de costumbre, Popular Encierro de Reses Bravas.

18,00 h: Cuarto festejo taurino. Novillada sin picadores con reses de la Ganadería "Servet" (ver programa aparte).

21,00h: Verbena Popular, con la Orquesta "Etiqueta Negra".

03,30 h: Suelta de vaquillas hasta altas horas de la madrugada.

LUNES 20

De 11,00 a 14,00 h: Parque infantil "Pumuky", con Tren neumático, toco mecánico, hinchables, etc...

De 19,30 a 21,00 h: Espectáculo infantil "La Bola de Cristal", con Muñecos de la Televisión, Magia, Malabarismo, canción infantil.

21,00 h: Verbena Popular Fin de Fiesta y Baile de los Casados, a cargo de la Orquesta "Bailem".

00,15 h: Quema de Fuegos Artificiales.

SABADO 25

08,00 h: Campeonato de Galgos local.

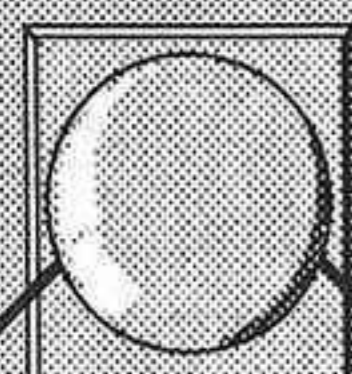
11,00 h: Tiro al plato local.

20,00h: Gran Caldereta Popular en la Plaza de Toros.

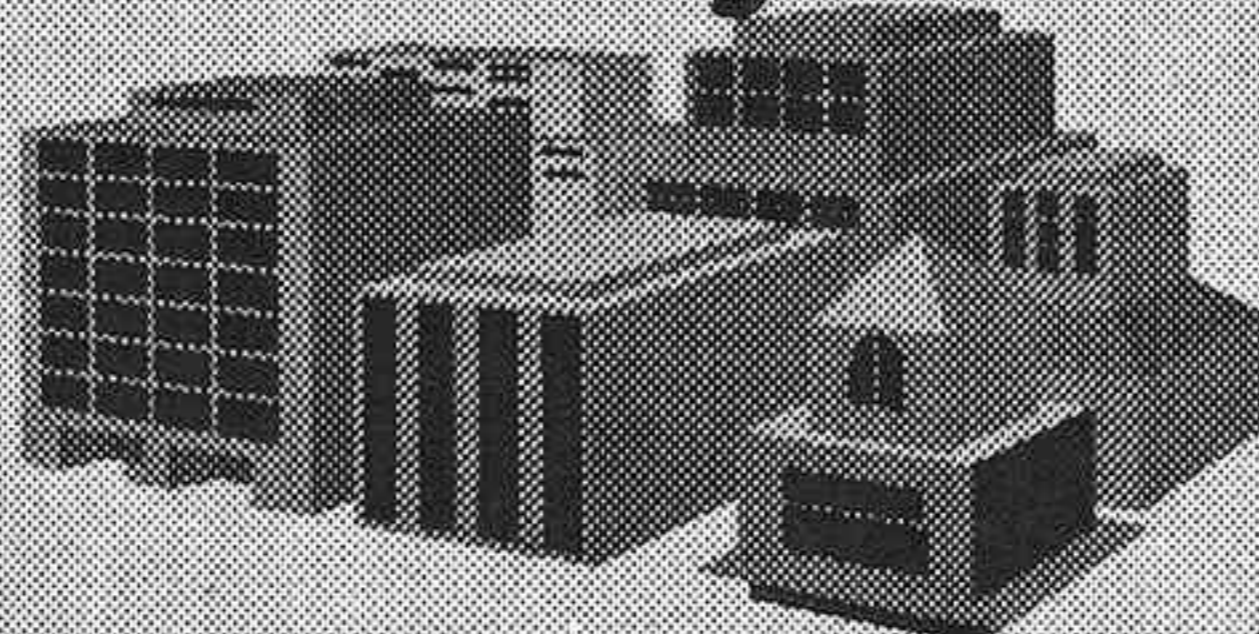
22,00 h: Se procederá a la entrega de Premios y Trofeos de los distintos concursos y competiciones realizadas con motivos de las Fiestas-93. □

PEDRO LEÓN GUIJOSA S.L.

Venta de Chalets y trabajos de construcción en general



Tfno: 33 00 41
C/ García Lorca, 1
YUNQUERA
Guadalajara



CERYDER, S.L.

CALIBRADO DE CERALES

Crta. de Humanes, Km. 15,500 - YUNQUERA DE HENARES

Tfno: 33 12 44 - (908)10 77 69 ● Fax: 33 10 92

Felices Fiestas

De las clases particulares al escenario

⇒ Seis adolescentes de Yunquera integran una novedosa formación musical

Nos vamos a salir de la regla en estas páginas festivas y -como caso especial- pasamos de dedicar un artículo a la Rondalla del pueblo, aunque es claro que lo merece. Pero el espacio limitado no permite hablar de todo. Y es que no es normal toparse por ahí con un grupo integrado por una batería y cinco acordeones, ni en los experimentos más vanguardistas de free-jazz, pues, hemos hablado con Lourdes Esteban, la joven virtuosa de 18 años que encabeza esta formación, de nombre francés e impronunciable: "Comment Ça Va" (Traducido, "¿Cómo están ustedes?"). Ella nos cuenta los orígenes, el funcionamiento y los proyectos del grupo.

Pues resulta que los padres de Lourdes, aunque son de Yunquera, vivían en Madrid. Allí, ella estudió acordeón desde los 5 años. Completó la carrera en la cátedra de acordeón del conservatorio de Barcelona y obtuvo el título de profesora. También tocaba en un grupo de acordeones en Madrid.

El año pasado, comenzó a impartir clases particulares de este instrumento en Yunquera. Se juntó con un grupo de cinco alumnos y vio que aprendían muy deprisa. Entonces se le ocurrió la idea de formar un grupo: "Como yo ya había tocado en Madrid y había visto lo que hacía el director, pensé que, imitándole, sacaría adelante el grupo".

A los cinco acordeonistas se les unió un batería. Lourdes explica que es una incorporación muy beneficiosa: "Marca claramente el ritmo y el sonido es mucho mejor así".

"HEMOS DESPLAZADO A LA TUNA"

Desde comienzos de año llevan actuando por esos mundos de Dios. Sobre todo, en bodas: "En tres o cuatro salones ya hemos desplazado a la tuna de Alcalá, no sin tener alguna discusión". Pero también han tenido varios conciertos que les han

ido haciendo cada vez más conocidos y han aumentado el número de sus compromisos: "Hemos estado en Fontanar, Málaga, la Verbena de la Paloma en Madrid, Alarilla... y nos siguen llamando de pueblos".

El Ayuntamiento les ha apoyado bastante (no en vano la hija de José Andrés Gil, el alcalde, es una de las acordeonistas) y ellos piensan seguir actuando todo el invierno. Van a seguir con el



Los muchachos de "Comment Ça Va", listos para entrar en acción. En el centro, abajo, Lourdes, su joven directora.

negocio de las bodas, que es lo que les reporta dinero, pero, sobre todo, lo que desean es lucir sus habilidades en conciertos. "Estamos dispuestos a ir a cualquier sitio", nos explica la joven

directora.

Lourdes afirma que todo el dinero que ganan lo invierten en mejoras del grupo: "Ahora queremos comprar un equipo pro-

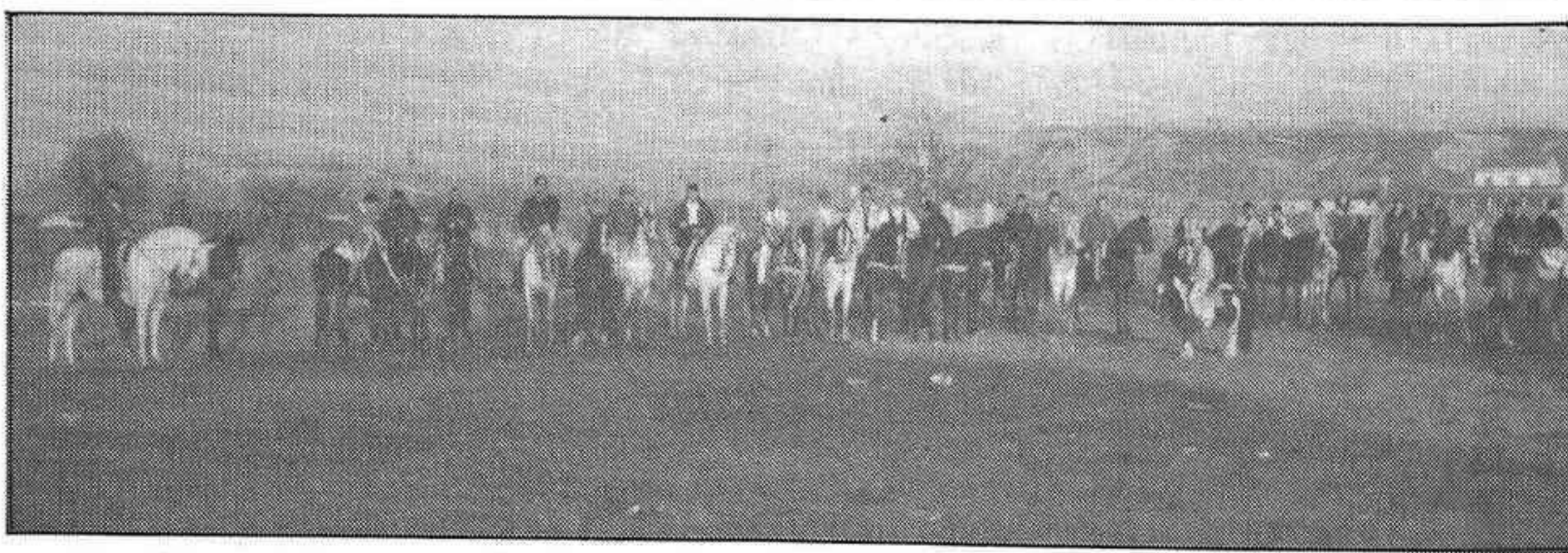
pio, pues estamos actuando de prestado". El futuro del grupo, además, está asegurado, Lourdes cuenta con nuevos alumnos para este curso "y se irán incorporando poco a poco".

Actualmente, son parte integrante del mismo, aparte de Lourdes, Juan Esteban, Laura Gil, María Gutiérrez, Esther Ricote y Carlos Palacio, que es el batería. Sus edades están comprendidas entre los 11 añitos del más joven y los 16 del viejales, que es el batería.

TANGO, MUSICA ESPAÑOLA Y CLASICA

Respecto a su curioso nombre, hay que decir que no tiene nada que ver con la típica gracia-saludo de Gaby, Fofó, Miliki y Milikito. Lourdes nos explica que habían probado distintos nombres y ninguno les convencía. "Comment Ça Va" era el nombre de una canción francesa que habían estado practicando y que era una de sus preferidas, así que decidieron adoptarla como bandera de enganche. Por supuesto, no es ésta la única melodía que interpretan. Su repertorio es bastante variado. Zarzuelas y pasodobles son parte imprescindible del mismo. El tango tiene un papel enormemente importante y hay un hueco para la música clásica también. En las fiestas de Yunquera estrenarán su versión de "El sitio de Zaragoza", "pieza imprescindible para todo acordeonista que se precie", según dice la directora.

Por otra parte, Lourdes nos comenta que entre la gente del grupo reina un gran ambiente. "porque yo, aunque soy su profesora y directora, tengo su misma edad y hay mucha confianza". □



Yunquera Village: 1.000 y pico de almas y 41 caballos

⇒ En la localidad existe una gran afición al caballo

Nadie que conozca mínimamente Yunquera habrá dejado de apreciar la gran afición a los caballos que existe en esta localidad de la campiña del Henares. Sobre todo si ha estado en un día festivo disfrutando de las instalaciones de la ermita de la Virgen de la Granja. Entonces, seguro que habrá observado una notable representación de caballos y caballeros de la villa paseando por sus alrededores. No es para menos. Según nos cuenta Pepe Lozano, existen 41 caballos en Yunquera. Con este veterano y joven, al mismo tiempo aficionado hablamos sobre este gusto yunquerano por el noble animal.

El origen de este apego al caballo, que normalmente va acompañado de una gran afición taurina, no está nada claro, pero Pepe la recuerda como algo que ha existido desde siempre. "Bueno, aventura, antes existían en el pueblo gran cantidad de mulas y caballos de tiro, quizás venga de ahí".

El caso es que, no sólo en Yunquera, sino en toda la zona, ver gente a caballo es algo tan común como en otros sitios lo es verla en

bici o en moto. Y es que 41 caballos en una localidad de poco más de 1.000 habitantes, aunque "haya gente que tiene el caballo nada más que por tenerlo", como dice Pepe, ya son caballos.

Este joven yunquerano nos cuenta que, generalmente, "la gente comienza a montar con los amigos por primera vez y así se les va quitando el respeto. Yo, por ejemplo, tenía una yegua en la que ha montado casi todo el pueblo". Pero no es nada fácil dominar a un caballo: "se necesitan muchas horas. Y ningún caballo es igual. Hay que empezar con uno dócil y no cambiar. A mí me costó lo suyo".

Por si las ayudas de los amigos no fueran suficientes, en la zona existen dos picaderos: el de Marchamalo y otro instalado en la misma Yunquera. El de Marchamalo incluso organiza paseos a caballo por los alrededores.

Un caballo medianamente majete se puede encontrar -si se sabe dónde- por unas 150.000 pesetas y no precisa de excesivos cuidados. "Sólo tiene que disponer de agua y de comida abundante. Pero va-

mos, que un caballo se puede comer una media de veinte duros diarios. Luego, con un recinto de unos 3x3 metros para alojarle, ya es suficiente", explica este joven aficionado.

POCA PARTICIPACION

De lo que Pepe se queja es de la falta de participación de la gente cuando se intenta organizar algo colectivamente: "la gente sí saca los caballos de forma individual, pero cuando planteas un festival donde puedan lucirse todos juntos, la participación es muy baja".

Pese a ello, hay actividades que ya tienen su solera, como la fiesta campera que organiza el Bar "El Rodeo". Pepe y otro grupo de amigos están intentando crear una "peña equina" que reúna a los aficionados al caballo de la localidad, pero la cosa no termina de estar clara: "a ver si este invierno va para delante". De todas maneras, parece ser que la afición al noble bruto está garantizada en la zona, pues la gente más joven la sigue sintiendo. □

EL DEPORTE

de Guadalajara

/63

BALONCESTO

GUADALAJARA

75

REAL MADRID

93

Pese a las numerosas bajas, el Guadalajara no recibió una paliza

⇒ Notable actuación del nuevo americano Joe Wylie

CANCHA: Polideportivo Virgen del Campo. Trillo. Unas 1.200 personas.

GUADALAJARA: Gallego (10), Silva (16), Salcedo (14), Wylie (22) y Gollia (-) -cinco inicial-, Muguéza (-), Ojeda (10), Sanz (3) y M. Rodríguez (-) 32 personales.

REAL MADRID: Antunez (10), Santos (5), Cargol (6), Arlauckas (18) y Sabonis (13) -cinco inicial-, Lasa (-), Kurtnaitis (21), Martín (8) y Bliznikov (12) 30 personales.

RESULTADO: Guadalajara, 75; Real Madrid, 93. Descanso: 40-50.

ARBITROS: Mateo Ramos y Salguero.

Marcador cada cinco minutos: 4-11, 23-20, 34-32, 40-50, 48-61, 56-66, 63-74, 75-93.

Si bien, el resultado del encuentro era por todos esperado, no así el desarrollo del mismo. El Guadalajara de Angel Jareño afrontaba el VIII Trofeo Diputación, con cinco bajas en sus filas y menor potencial que su oponente, pero la velocidad en el juego y la imposición de una defensa zonal le permitieron estar "codo con codo" en el marcador del partido contra el actual campeón de la liga ACB.

Notable y bien acogido fue el debut del nuevo americano del Guadalajara, Joe Wylie, que a



Sabonis recibe un obsequio del Alcalde de Trillo

escasas horas de aterrizar en España, y frente a las torres madridistas levantó los ánimos de la afición morada con sus 4 triples y sus 18 rebotes. De la misma forma lo hacía el joven Rubén Salcedo, que recuperado ya de su rotura de ligamentos, demostró ser una de las más firmes promesas del equipo alcarreño.

Con todo, "buen sabor de boca" entre los aficionados alcarreños que aguardan impacientes el comienzo de temporada el próximo día 18, frente al Salamanca. □

SUSANA ABELLA

Larragán y Wylie completan la plantilla morada

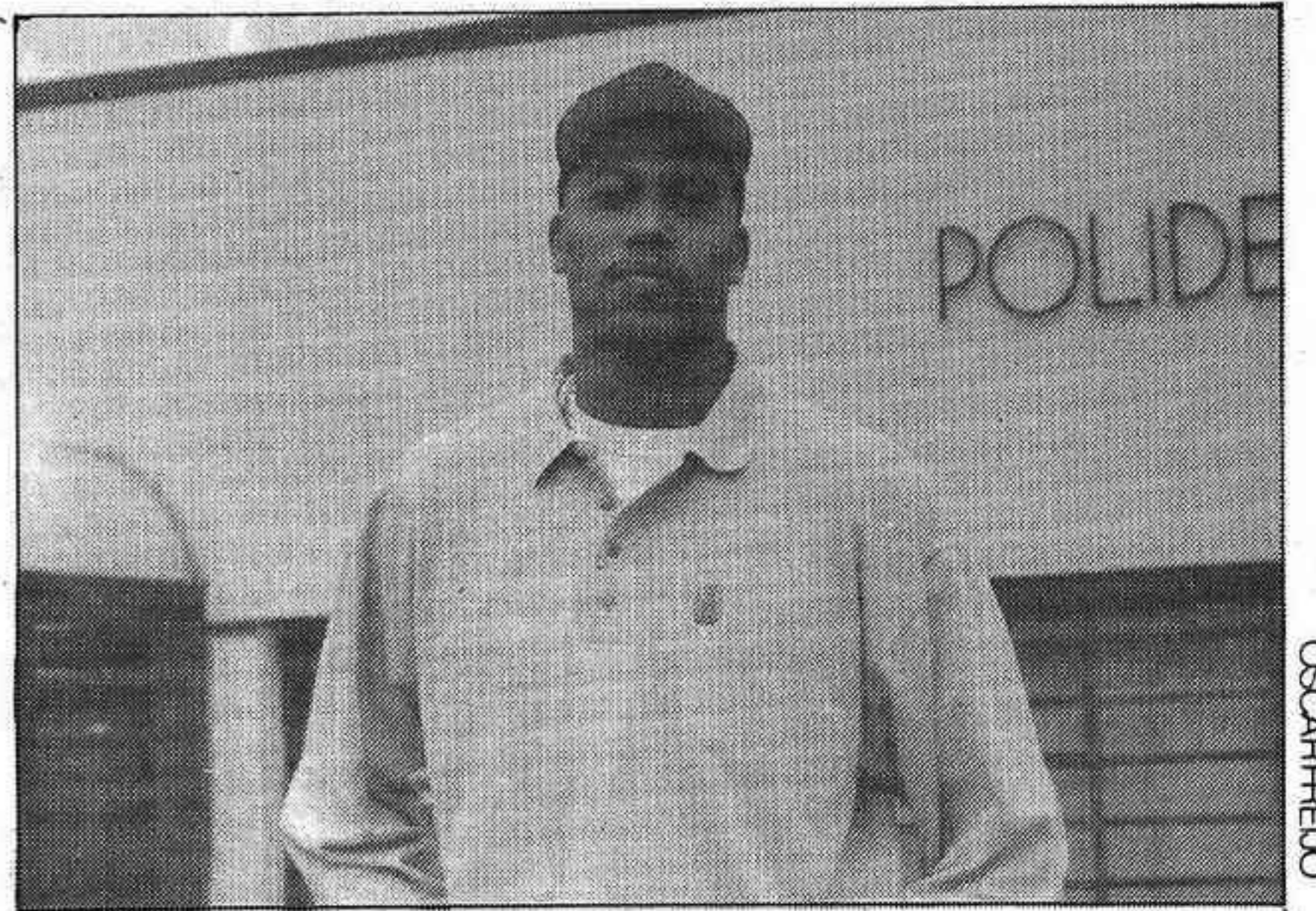
⇒ Ambos jugadores fueron presentados en rueda de prensa el pasado jueves

El equipo de Angel Jareño se encuentra ya al completo, con las incorporaciones del nuevo americano, Joe D. Wylie, y del base madridista, Borja Larragán. Al equipo alcarreño sólo le resta recuperar a Oscar Rodríguez, que tras una nueva revisión médica, se confirma que será baja una semana más, y al vallisoletano David Enciso, que se recupera favorablemente de su rotura muscular.

Wylie, que llegaba a Guadalajara el pasado miércoles se unió a las filas alcarreñas esa misma tarde para disputar el Torneo Diputación de Guadalajara, contra el Real Madrid. El nuevo jugador foráneo, que causó una grata impresión entre la afición morada, se mostraba entusiasmado con su vuelta a la liga española, "de mi etapa en Villalba y de mi paso por España hace dos años, guardo muy buenos recuerdos y aunque sólo llevo dos días en esta ciudad ya me siento muy a gusto".

Para Wylie, no tenía mucha importancia el hecho de que, tras jugar con el Nasas, -equipo que juega en la máxima categoría turca-, pasara este año a jugar con el Guadalajara de Primera División, "yo se la clase de jugador que soy, y tengo muchas referencias para saber si soy buen o mal jugador. He venido a Guadalajara y se que voy a hacerlo bien porque, generalmente, hacerlo bien no depende del dinero sino de la situación que tengas en un equipo, y yo por ahora he visto muy buenas cosas".

Así resumía Wylie sus cualidades como jugador: "Por lo que he hablado con el entrena-



Joe D. Wylie, el nuevo americano del Guadalajara

dor, y lo que he podido ver en los entrenamientos, este es un equipo muy joven al que yo puedo aportar, sobre todo, experiencia, porque he jugado en la NBA, en la CBA y en equipos de categoría. Creo que este equipo necesita de un jugador carismático, que trabaje duro en la cancha y anime al resto del equipo a hacer lo mismo. Yo, personalmente puedo aportar velocidad, intensidad y rebotes".

De sus expectativas, de cara al desarrollo de la temporada y de su evolución personal comentaba: "creo que un jugador puede mejorar en cualquier sitio, yo he venido aquí para seguir trabajando duro y ayudar a este equipo a llegar lo más lejos que se pueda".

Conversando acerca del primer partido de liga contra el Salamanca, de Merchante, Wylie nos desveló su amistad con Perry Carter y afirmó: "Perry es muy diferente a mi jugando, él juega dentro y yo prefiero moverme por el perímetro. No sería muy buena idea que nos emparejaran en el partido, pero de cualquier forma espero que ganemos, yo espero ganar sin importarme contra quien juguemos. Si jugamos todos unidos, como una pifia, creo que podemos ganar a cualquiera".

EL DESEADO

En el mismo acto, era presentado el joven base madridista, Borja Larragán, cuya venida a Guadalajara e incorporación al

equipo de Jareño ha estado rodeada de incertidumbres hasta el último momento.

"Este año espero mejorar mucho, el equipo me viene mucho mejor que el del año pasado, por mis características de juego y porque los sistemas de juego que hacemos son mucho más alegres, más acordes con la gente joven. Además me gusta mi entrenador, y el juego que con él desarrollamos y el que dedique mucho tiempo a la técnica individual", comentaba el nuevo base alcarreño, jugador de Las Rozas en la temporada pasada.

Acerca de la posibilidad de que este sea el año que le permita saltar a la ACB, Larragán afirmaba: "Este año es muy importante para mí, voy a aprovecharlo mucho, pero el salto lo veo muy lejos, tengo que mejorar mucho todavía".

A sus diecisiete años, Borja Larragán reconocía que era muy joven para aportar experiencia alguna al equipo, pero añadía: "voy a jugar con muchísimas ganas, creo que en todos los partidos me dejo la piel, lucho al máximo, defendiendo muy fuerte y creo que en el contraataque puedo ayudar mucho al equipo".

A poco de comenzar la temporada, mantenía que: "este es un equipo muy joven y hay que tener los pies en el suelo de cara al desarrollo de la temporada, lo más importante es meterse entre los diez primeros y si trabajamos yo creo que eso está al alcance de nuestra mano". □

SUSANA ABELLA

Primera Jornada de Liga contra en Salamanca de Hueli

Así son las cosas, el C.B. Guadalajara inaugurará la temporada 93-94 enfrentándose al C.B. Salamanca, que reúne en sus filas a algunas de las personas más emblemáticas en la historia del Guadalajara. Para todos es conocido, Juanma Hueli, ex-presidente morado y hoy gerente del Club charro, Fernando Merchante, quien fuera segundo entrenador del equipo alcarreño durante tres temporadas y que en esta temporada será el primer técnico salmantino; y los jugadores Ro-

berto Bustamante, Guillermo Coll y al americano, Perry Carter.

El Salamanca cuenta, además, en sus filas con Jordi Millera (ex-Granollers), Fabón (ex-Canarias), Berrocal, Bermudo (ex-Andorra), Uribarri (ex-Loyola), Urdiain (ex-Granada) y Guardia (ex-Daroca), entre todos aunan experiencia, no sólo en esta categoría sino también en ACB, y se perfilan como uno de los equipos con más posibilidades de ascender. De este modo, el Guadalajara

de Jareño, se unirá a las fiestas de la ciudad, disputando el primer encuentro de liga, el próximo sábado, día 18, a las 20'30 horas. El San José deberá ser en esa fecha una "olla a presión", que apoye unánimemente a su equipo no sólo para lograr la victoria sino para romper con la tradición: hasta la fecha el Guadalajara no ha ganado ningún encuentro que haya disputado en su cancha, durante la celebración de las Ferias y fiestas de la ciudad. □

FUTBOL

AZUQUECA

MORA

1

0

El Azuqueca se impuso finalmente al Mora

⇒ Javier y Merino, dos buenos porteros, impidieron que se ampliara el marcador



Al final, Ballesteros, acertó con la boca de gol



Alvarito volvió, después de un tiempo de duda

La realidad es que si el partido hubiera registrado guarismos más altos, a favor de uno u otro, a casi nadie hubiera extrañado, porque pudo ganar cualquiera y el empate también hubiera sido justo, lo que no quiere decir que el resultado sea injusto, ni mucho menos, pero en las porterías hubo dos grandes guardametas que, haciendo balance, salvaron a sus conjuntos de tres o cuatro goles cada uno, contando además con que Cuevas estuvo negado de cara a puerta, porque suyas fueron tres ocasiones de las que es imposible fallar... pero hay que meterlas.

ALINEACIONES: Por el C. D. AZUQUECA: Javier; Pomedá, Diego, Jordi, Emilio; Alvaro, Julián, Blázquez, Ito; Ballesteros y Cuevas. Por el C. D. MORA: Merino; Gálvez, Mani, Muñoz, Antonio, Carra, Angelito, Raulito, Quismondo; Bóldo y Ortega.

SUSTITUCIONES: En el m. 62, Víctor y Javi por Ortega y Angelito en los visitantes; en el Azuqueca, en el 83, Luisito por Alvaro, y dos después, Luis Díaz por Blázquez.

GOLE: En el m. 47 de partido, pase de cabeza de Cuevas al hueco, en boca de gol, que aprovecha Ballesteros para marcar el 1-0 definitivo.

ARBITRO: Dirigió el encuentro el Sr. Martínez Mañas, auxiliado en las bandas por los señores De la Torre y Rey Botella, de Cuenca, bien en líneas generales y sin aspavientos. Mostró amarillas a Gálvez, por los toledanos, y a Julián por los de la Vega.

EL PARTIDO. El Azuqueca se quedó con los puntos que es de lo que se trataba, pero con dos tiempos bien distintos, porque si en el primero, en contra del aire, jugó mejor que en el segundo, en éste acorraló durante treinta minutos a los de azul y tuvo ocasiones claras para marcar, pero no definió, y sin embargo, en los últimos quince minutos, los de Mora podrían haber empatado de no estar bajo los palos un Javier inspiradísimo, que sacó tres balones de infarto; claro que, para entonces, y posteriormente Merino, había hecho lo propio en su portería.

Con un clásico esquema de 4-4-2 de ambos entrenadores, el Azuqueca juega contra el aire en el primer periodo, pero con un Emilio muy móvil en su banda propicia cambios de juego largos que dan oportunidades que ya comienzan en el minuto dos, cuando a Ballesteros le traban en el área, en una pena máxima para nosotros, que desde luego

es complicado pitar en ese momento, y quizá ese sea el único lunar del Sr. Martínez Mañas. Alvaro ha vuelto a la disciplina azudense y ha salido en el partido, quedando jugadores como Susi, con tarjetas, Valero, con gripe al menos oficialmente, y el propio Manolo, en la mili, que no están en la alineación, pero no impide que los rojinegros se multipliquen en ataque y los remates de Ballesteros, Cuevas e Ito, son despejados por Merino o se pierden en el limbo de la línea de corner. Con todo, los de azul no se amilanan y Bóldo envía un balón envenenado, (m. 19) al que responde con un paradón Javier. El Azuqueca está abriendo perfectamente a las alas, buscando fundamentalmente a Emilio por la izquierda o a Julián o Alvaro por la derecha, para buscar a Ballesteros o Cuevas en punta, que no aciertan y con una ocasión en (m. 42) que parecía infallible. Termina el primer tiempo, jugado de poder a poder en el

centro del campo, con las gafas sin caerse del marcador.

DOMINIO ROJINEGRO Y DIFICULTADES AL FINAL.

Arranca el segundo periodo con el Azuqueca a favor de aire y van a sucederse treinta minutos de constante dominio propietario, pero lo que son las cosas, en los últimos quince minutos, los visitantes pudieron sentenciar y no lo hicieron, merced a la gran actuación de Javier. Tras el gol azudense, temprano él, la presión propietaria es enorme y en el m. 4 hay un remate de cabeza de Cuevas y gran despeje de Merino. Dos minutos después se canta el dos cero, cuando Emilio saca potente un balón desde la media forastera y el balón, impulsado por el aire, sobrepasa al

defensa y Cuevas se va sólo hacia Merino y, obre su salida, la envía por encima, con todo para él.

La presión es grande y así, en un contragolpe, Angelito se planta sólo ante Javier que, con apuros, despeja a corner un balón envenenado. El entrenador visitante hace los dos cambios, y tras estos, se puede jugar el partido porque Bóldo, un hombre peligroso donde los haya, se lesiona de consideración y aunque vuelve al campo, lo hace mermando, pero con el fragor del partido se acaba por centrar y pudo haber marcado el empate. Emilio va a encontrar una ocasión de oro, pero le viene a la pierna "mala" y el balón se pierde en salvas. Y comienza, m. 30, el estirarse del rival, y así Víctor

agarra un buen balón que Javier, magnífico, envía a corner cónico después, para volver a detener en boca de gol un gran remate de Bóldo en el 37.

La gente está nerviosa y los propios jugadores también, porque los últimos coletazos de los azules son mortíferos, pero nuevamente Cuevas se encuentra con un balón precioso con todo para él, m. 43, y su remate lo envía al cuerpo de Merino que ha salido muy decidido. Al filo del pitido final es Ito quien vuelve a rematar, y entre defensa y portero visitante sacan el balón desde la misma línea. Termina el partido con un respiro para la atición, escasa, y para los jugadores que veían peligrar ya el triunfo. □

VEGARI

SANTIAGO AMBITE: "Sí, el partido de los porteros"

Termina el partido y se improvisa la rueda de prensa en torno a Santiago Ambite, preparador azudense que, respecto del partido, opinaba que "En el primer tiempo se han creado ocasiones y no se ha conseguido gol por verdadera mala suerte, pero pienso que el primer periodo ha sido bueno por parte del Azuqueca". Respecto de la actuación de Cuevas apostillaba: "Sí, Cuevas ha tenido un par de ellas que, en circunstancias normales no falla, pero que hoy se han fallado".

- ¿Partido de porteros?
- Sí; los dos porteros han estado francamente bien; es más, yo pienso que han salvado el partido, cada uno en su momento.
- ¿Ha habido problemas defensivos?
- Hombre, Alvaro ya no podía más, porque lleva menos entrenamiento que sus compañeros y había que cambiarlo para potenciar esa zona; Manolo está haciendo la mili y no estaba al nivel que se podía pedir para este partido.
- ¿Temiste por el empate al final?
- Pues sí, porque ellos llegaban en oleadas, pero, como decía antes, estaba Javier muy inspirado y ha resuelto bien las ocasiones que le han llegado.
- Con cierta tranquilidad, por aquello de los puntos, quedaba el mister, y vamos con el que ha vuelto: Alvaro.

ALVARO: "Parece que el problema de las primas del año pasado se va a resolver al final de este mes"

- ¿Cómo has visto el partido?
- Pues jugado de poder a poder, con poca técnica, pero con mucho empuje por los dos bandos. Nosotros hemos tenido la suerte de marcar y hemos aguantado bien hasta el final, aunque hayan apretado ellos.
- ¿Te ha costado decidirte a volver al Azuqueca?
- ¿Por qué?
- Bueno, no tenía claro venir; al final, los problemas que había se han resuelto y he vuelto con la misma ilusión y a ver qué pasa.
- ¿Los problemas eran económicos?
- Realmente sí, porque estamos pendientes del cobro de las primas del año pasado; el presidente me ha dicho que se va a solucionar al final de este mes, y bueno, pues hemos llegado a un acuerdo.
- ¿Cómo te has visto?
- Un poco bajo aún; pero el jugar o no ha sido decisión del entrenador; lo mismo que cambiarme cuando ya estaba cansado. He jugado en un puesto que ya era conocido para mí y por eso creo que no he desentonado.
- ¿Por dónde pasa el futuro?
- Por hacer una campaña tan decorosa como el año pasado y si es posible, mejorarla. □ VEGARI

FUTBOL - Tercera División

GUADALAJARA

0

SOCUÉLLAMOS

0

El Guadalajara consiguió su primer positivo

⇒ Pocas oportunidades en el primer tiempo y contadas en el segundo

Julian Martinez De LANZA Ciudad Real para EL DECANO DE Guadalajara.

RESULTADO: Socuéllamos, 0; C.D. Guadalajara, 0.
INCIDENCIAS: Tiempo soleado y con fuerte viento. Floja entrada, con una recaudación que ascendió a 148.000 pts. Terreno de juego en buenas condiciones. Se botaron diez saques de esquina por los locales y ninguno por el Guadalajara.

ALINEACIONES:
SOCUELLAMOS: Miguel Angel; Caz, Honorio (Fer. m 59), Manjón, Fernando, A. Figueroa, Lomas, J. Figueroa, Tomás (Portillo mín. 65), Luis y Pedro Pablo.

C.D. GUADALAJARA: Edu, Riofrío, David, Ramón, Serna, Pablo (R. Pérez mín. 82), Nacho I, Meléndez (Mariano al descanso), Arroyo, Miguel Pérez y Chechu.

ARBITRO: Palomo Gómez, de la delegación de Toledo, auxiliado por Crespo Fernández y Mero Cruz. Buena su actuación; siguió el juego de cerca y cortó la dureza desde el principio, llamando verbalmente la atención a Lomas y Pablo. Mostró tan solo dos cartulinas amarillas, a los jugadores Riofrío y Serna, del Guadalajara.

SE PERDIERON CLARAS OPORTUNIDADES EN EL PRIMER TIEMPO

Partido de presentación oficial en esta competición de Liga, después de diversos avatares y en circunstancias poco halagüeñas. Ninguna "perita en dulce" para el Socuéllamos el rival de este domingo. El Guadalajara no traía buenas intenciones en su visita al "Paquito Jiménez", aunque los locales intentaron borrar la imagen de otros partidos y profundizaron más su juego, con Lomas, Tomás y Pedro Pablo, en punta de lanza, aunque Ramón, David y Serna, bien posicionados, les anularon totalmente.

El centro del campo, bastante perdido por parte local, no propiciaba jugadas de mucho peligro para el portal de Edu. Los pases carecían de precisión y de esa manera se perdieron claras ocasiones, como en el minuto 31, con una pared perfecta entre Pedro



Edu tuvo poco trabajo pero lo resolvió bien ▲

Pablo y Lomas, que no culmina el primero dentro del área alcarreña, por imprecisión.

Un primer tiempo de poca efectividad, pues tanto Edu como Miguel Angel no tuvieron mucho trabajo; y el peligro estuvo ausente de sus respectivos marcos. El Guadalajara supo conte-

ner los acosos enemigos, que llegaron tan solo en cuatro ocasiones en el primer periodo; una al minuto de juego, en un lío de la defensa alcarreña, que al final resolvió Riofrío; en el dos, un paradón de Edu, a tiro de Tomás, evita un gol cantado, y en el 39, jugada de Lomas y de Pedro Pablo, con disparo a las manos de Edu, y en el 42, la ocasión más clara de los locales, fallada por Pedro Pablo, sólo ante Edu, enviándole mansamente a las manos.

Poco dominio, sin que se impusiera ninguno de los dos equipos en la primera mitad, mostrándose inoperantes de cara a la portería contraria.

EL SOCUELLAMOS SE ANIMÓ EN EL SEGUNDO

En el segundo tiempo salió el Socuéllamos algo más animado, y a los cuatro minutos, Fernando pone el suspense en las gradas, en un remate de cabeza, a saque de esquina, botado por Luis, que Edu, bien colocado, atrapa en la misma escuadra. Bajó un poco la guardia el Guadalajara y el Socuéllamos pudo llegar en más ocasiones, aunque el equipo visitante, que esperaba y salía rápido, pudo haber conseguido también el triunfo en una jugada de Arroyo, en el minuto 85, que ante la salida desesperada de Miguel Angel, envía el balón en vaselina, saliendo razonado la escuadra.

Nerviosismo final en los dos equipos, con caída incluso de Pedro Pablo, en el área alcarreña, pero que el colegiado no creyó punible, y resultado justo por lo realizado por ambos equipos, con bastantes precauciones locales y visitante. □

CICLISMO

Ramón Pérez Gordo, de la Peña Ciclista José-Luis Viejo, campeón provincial de Juveniles



Un corredor pasa a la altura del Colegio San José en el tramo llano del circuito

Se celebraba el sábado, en circuito urbano, el Gran Premio-93, Ciudad de Guadalajara para Juveniles, que era a la vez el campeonato provincial de la especialidad, organizado por el Club Ciclista Alcarreño, con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento, a través del Patronato Deportivo Municipal. Como decíamos, circuito urbano de 2'800 km., al que había que dar 22 vueltas y un recorrido total aproximado de 62 Km., con público abundante en las aceras para presenciar el paso de los corredores que, por Fernández Iparraguirre, Cifuentes, Avda. del Ejército y Constitución, iban determinando, vuelta a vuelta, el orden final de llegada aunque la subida de la calle de Constitución para empalmar con Las Cruces, era la selectiva y se le atragantaba a más de uno a medida que transcurrían las vueltas. Los esfuerzos de la Organización no se vieron compensados por los participantes, porque algo más de una treintena solamente, se dieron cita en la prueba, que era suculenta en premios, y que resultó verdaderamente dura. Con todo, los getafenses del "Chozas" y los "Iplacea" alcalaínos se vio desde el principio que eran los equipos más fuertes, aunque la participación fuera a título individual, y que venían dispuestos a embolsarse los premios. Los alcarreños del Club Ciclista y del Peña Ciclista José-Luis Viejo, disputaban también su campeonato Provincial de Juveniles y aunque metidos en carrera, hacían la suya particular. Al final, la CLASIFICACION GENERAL quedó así: 1º Enrique Herrera Simón del IPLACEA 2º Emilio Caballero Herrán del IPLACEA 3º Ramón Pérez Gordo del P. C. José-Luis Viejo 4º Pablo García Morales Peña Ciclista E. CHOZAS-Ciclos LARA 5º Nicolás Alejandro Arias del P. C. E. CHOZAS-Ciclos LARA. 6º Antonio Navarro González. 7º Martín Carpio García 8º Santiago Chinchón López. 9º Carlos J. Pradillo 10º Raul Pérez Ponce. En METAS VOLANTES,

con situación a la altura de la Residencia Príncipe Felipe de Diputación, la Clasificación General fue: 1º Enrique Herrera Simón del IPLACEA 2º José-Mª Jiménez García del E. CHOZAS-Ciclos LARA 3º Nicolás Alejandro Arias del E. CHOZAS-Ciclos LARA. En la clasificación General por EQUIPOS, se impusieron los mejores y fue: 1º IPLACEA del Alcalá 2º P. Ciclista E. CHOZAS-Ciclos LARA DE Getafe. 3º Club Ciclista ALCARREÑO. En la disputa del CAMPEONATO PROVINCIAL de la categoría, la clasificación general quedó así: 1º. Ramón Pérez Gordo 2º. Santiago Chinchón López. 3º. Daniel González Sánchez. 4º. Miguel-Angel Mariano Moratilla. Al final entrega de Trofeos, premios en metálico etc., a cargo de autoridades y dirigentes del ciclismo provincial.

PACO MARTINEZ: "El circuito ha sido duro y selectivo"

Al final de la prueba y mientras se repartían los premios en metálico, charlábamos con Francisco Martínez Sánchez, director del P.C. José-Luis Viejo.

Háblanos del circuito.

- A mí me ha parecido duro, y el repechón de subida hacia Las Cruces desde la Constitución, era un auténtico calvario para los corredores y ya has visto como se quedaban. Por otra parte creo que 22 vueltas eran muchas por la dureza; por lo demás, era un circuito francamente bonito.

Y ¿cómo has visto a los equipos?

- Pues que han estado delante los dos mejores, porque tanto Iplacea como el Lara de Getafe venían muy completos.

¿Satisfecho con el campeonato provincial?

- Nunca se puede estar satisfecho del todo. El aloverano ha corrido muy bien, igual que alguno más, pero sin duda el vencedor de la prueba no ha sido nuestro. □

VEGAMI

POR COMODIDAD Y ECONOMÍA
EL DECANO
SUSCRÍBASE

MINIMOTOS

Salvador Catalán se alzó vencedor en Guadalajara

Patrocinado por el Patronato Municipal y organizado por "Animate" (Animación y Cultura), se celebró, en la matinal del domingo, una prueba de exhibición de mini motos.

Algunos nostálgicos, volviendo atrás en tiempo, recordaban quizás, a treinta años vista, una de las primeras pruebas de velocidad organizada por el Moto Club Alcarreño (cuando el moto-club organizaba este tipo de carreras) ya que el circuito se había montado en el Paseo de las Cruces, lo mismo que en aquel tiempo, el olor a aceite ricino quemado volvió, aunque en esta ocasión, en máquinas casi de juguete.

La idea del Ayuntamiento fue excelente; prueba de ello, la cantidad de público que acudió; la organización, pésima; desde las 11.30, que estaban anunciadas las pruebas, dieron comienzo casi a las dos de la tarde, con unos entrenamientos interminables, con escasa o nula información para el espectador y con lentitud al facilitar los resultados. De auténtica pena los señores de "Animate".

Por su parte, el público se comportó como en las carreras "de verdad", cruzando la pista cuantas veces les venía en gana, desoyendo las advertencias sobre el peligro que llevaba consigo, entrando y saliendo en boxes, dificultando la labor de mecánicos y pilotos; lo dicho, como en los viejos tiempos.

MOTOS DE 25 CENTÍMETROS DE ALTURA

Miden 25 cms. de altura, pesan alrededor de 15 kg. Con 39 c.c. logran de 3 a 7 CV de potencia y su velocidad punta, según desarrollos, llega a los 100 K/h.

Estas máquinas son aparentemente idénticas a sus hermanas mayores, léase Kawasaki, Yamaha, Honda, Gilera, etc; llantas de aluminio y carbono; discos de frenos, refrigeradas por agua o aire y optan

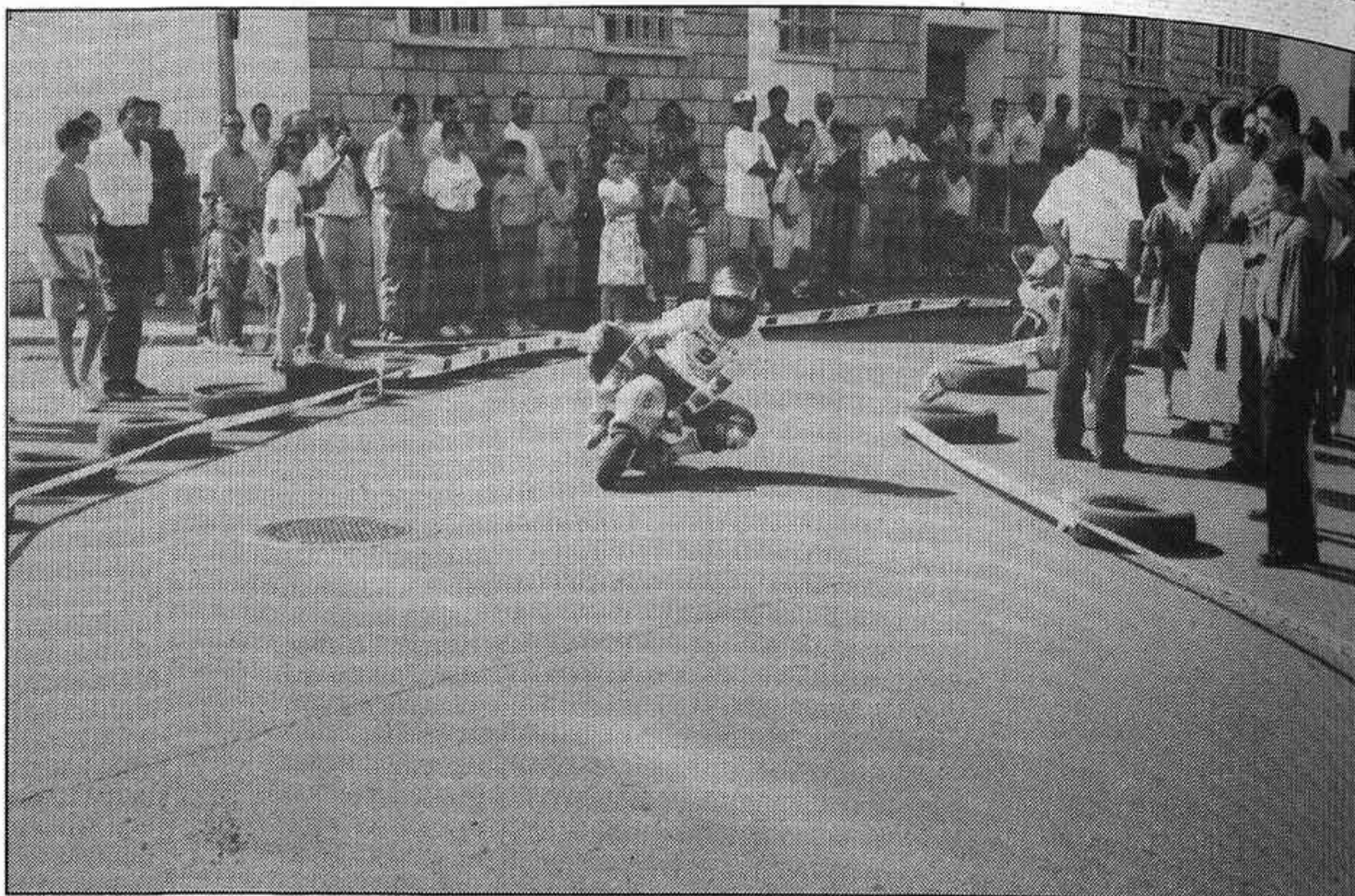
por neumáticos de seis pulgadas para seco o lluvia. Su valor, alrededor de las 200.000 pts, con recambios baratos, ya que un carburador cuesta 1.000 pts y un juego de neumáticos, 5.000. Existe también una bolsa para meter la máquina y poder transportarla como una raqueta de tenis.

Se celebraron tres pruebas: infantiles (de 4 a 15 años) serie y prototipos; en la primera, auténtico aperitivo, los mayores aplausos se los llevó el último clasificado, un tal David Ruiz, de 4 años, que, a su aire, mostró un buen estilo de andar en moto, dificultando los adelantamientos pero poniendo una nota de simpatía.

Salieron 14 participantes y la clasificación final fue 1º, David Ramos, 2º David García; 3º Alberto Fernández, hasta 11 clasificados.

En la segunda prueba, la destinada a máquinas de serie, con 13 participantes en la parrilla de salida, Ismael Bonilla se colocó, desde el banderazo inicial, en cabeza, lugar que no cedió en ningún momento, rodando en solitario y a buen ritmo; tras él, Luis Llamas y Luis Martínez pugnaron por la segunda posición, entrando por ese orden. Se clasificaron 12 pilotos.

Como plato fuerte de la jornada llegó la prueba de prototipos, ya con el circuito medio vacío. Nada menos que 28 pilotos tomaron la salida, que dio el Alcalde, José María Bris. 15 vueltas y emoción por todo lo alto, ante la velocidad que desarrollan estas máquinas "tocadas" y la habilidad de sus pilotos en sortear las chicanes preparadas. Salvador Catalán llevó la iniciativa desde el principio, terminando como vencedor, dando un auténtico recital de cómo se anda con estas motos. La aceleración de las mismas y las tumba-



El aficionado de Guadalajara debe conformarse, con las mini-motos, una vez que nos quedamos sin campeonato de velocidad

das, como si de unas 500 se tratara. Tras él, muy reñida la segunda posición, entre Ismael Bonilla y Carlos García Varas, pasando por la ban-

dera a cuadros en esta posición. Bonito, espectacular, novedoso y atractivo para el espectador que, a falta de la velocidad de las grandes,

tendrá que conformarse con las minis. La organización debe mejorar si, en ediciones futuras quiere llevar gente a las aceras. □ PASITEREC.

VELA

El barco "Guadalajara-Sarrión" cuarto clasificado en el Trofeo "Príncipe de Asturias"

El barco "Guadalajara-Sarrión" tripulado por Gutiérrez, Plaza, Romero, De Diego y Sarrión, quedó cuarto en el Trofeo "Príncipe de Asturias", valedero para la Copa del Mundo "Champagne Mamm" de la clase "Quartet Ton", disputada en el Monterreal Club de Yates de Bayona (Pontevedra), con vientos de fuerza 1-2 y mas bastante llana.

El "Guadalajara-Sarrión" es el antiguo "cuarto de tonelada" en el que regateaban los Olímpicos Fernando León y SAR Felipe de Borbón. Después de permanecer cuatro años en seco y sin haber sido remodelado, obtuvo un resultado muy satisfactorio ya que "a priori" no contaban ni

siquiera para meterse entre los diez primeros; sin embargo, en el primer día de regatas ya apuntó sus grandes posibilidades al encaramarse hasta la cuarta posición en el momento en el que fue suspendida la prueba por falta de viento.

En la primera regata efectiva, disputada con mar llana, niebla y fuerza 1-2, sobre un recorrido de 23 millas entre Bayona y Escuela Naval de Marín con 5 balizas por pasar, hicieron un quinto puesto después de sobreponerse a las dificultades que supuso la avería en los sistemas electrónicos de navegación.

En la segunda, disputada ya con buena visibilidad y fuerza 1-2 sobre un recorrido también de 23 millas en este

caso de la Escuela Naval a Bayona, después de una magnífica salida se vieron superados por los potentes equipos italianos y polacos para concluir cuartos. En el último día, regata al viento, con fuerza 1-2 y visibilidad regular sobre un recorrido de 12 millas, una impresionante salida les llevó a pasar segundos la baliza a escasos metros de los primeros. Al final, la embarcación alcanzó un brillante cuarto puesto en la general de "Quartet Ton" de la Copa del Mundo, siendo el segundo barco español y sexto en la general del IOR, por delante de embarcaciones con presupuestos millonarios y tripulaciones profesionales. □

Ocelos



ESPECIALIDAD EN RAMOS DE NOVIA
CORONAS Y TODA CLASE
DE ORNAMENTACIONES
SERVICIO A DOMICILIO Y
ENVIOS A LA PROVINCIA



Mayor, 36
Tel: 22 75 66
Guadalajara

ALCASUM

SUMINISTROS INDUSTRIALES

TODO PARA LA SOLDADURA

✓ ELECTRODOS

✓ HILO CONTINUO

✓ MAQUINARIA

HIDRÁULICA

NEUMÁTICA

RODAMIENTOS

VESTUARIO

ESTANQUEIDAD

MAQUINAS DE LIMPIEZA

Les desea felices Ferias y Fiestas

C/ Juan de Austria - Parcela 134 - (Polg. Henares)
Tlf. 25 36 70 - Fax: 21 76 23 - Guadalajara

BALONMANO

GUADALAJARA

CONQUENSE

24

20

Sensible mejoría alcarreña

ALINEACIONES: Por el C.B. GUADALAJARA: Popov; Viti (5), Touza (5, 3 de p.), Javier Rodríguez (2), Lanca (3, 1 de p.), Morales (3) y César Valverde (1). En el segundo tiempo salieron Jaime Mayo y José A. Díaz en la puerta, Boris (2), Antonio Román (1), You López (1), Santi Andrés, Ramón Haya (1), David Castillo y José-Javier Perdices. Por la S.D. CONQUENSE: Stojanovic, Serra (1), Magajlija (7), Papitu (4, 1 de p.), Jovica Cuetrovic (3, 1 de p.), Santi Martínez y Quique García (1). En el partido, Idoate, Mayoral (4, 1 de p.), Bravo y Alberto García.

RESULTADO cada cinco minutos: 2-0, 3-1, 6-3, 8-3, 11-6 y 11-9. Luego 12-10, 14-14, 18-16, 20-18, 22-19 y 24-20.

ARBITROS: Dirigieron el partido los alcarreños Embid y Gálvez, que estuvieron flojos, con muchas lagunas técnicas y cierta falta de entendimiento, que provocó algunos roces, aunque mínimos por aquello de que era amistoso; Mayoral, Antonio Román, Magajlija y alguno más les increparon. Mostraron amarillas a Lanca, Santi, Morales y a Antonio Plaza, excluyendo a Santi y Antonio Román, a éste por dos veces. Por los foráneos, exclusiones para Serra, Santi Martínez y Quique García, y en dos ocasiones a Magajlija y Mayoral.



José Javier Perdices, un exponente de la cantera alcarreña

EL PARTIDO: Desde luego, el Conquense no es ni mucho menos el Minks, contando además con que Javier Equisoain no venía dispuesto a perder el partido, manteniendo en cancha a su equipo titular y a sus tres extranjeros en todo momento, salvo cuando salían por exclusiones y la verdad es que el Guadalajara les superó en toda la línea, pa-

sando por dos momentos de apuro: el primero hacia el minuto 26, cuando se quedaron con cuatro en cancha, por exclusiones de Santi y Antonio Román, y se acercaron a un 11-9, irreal; el otro momento malo fue hacia el minuto 4 del segundo tiempo, cuando tras la exclusión de Antonio Román, nuevamente, Magajlija, en el pivote- ¡y qué gran pivote!- campa por sus respetos, con la intencionalidad de Mayoral por el

extremo, en que se llega al empate a 14, que nuevamente, con rabia, desnivela el Guadalajara. Lección extraordinaria de defensa en el primer tiempo, con Lanca, Touza y un Javier Rodríguez por delante de Morales que, en un posicional 5-1, frenan el poderoso ataque de los conquenses.

Chimonenko, con una posible bursitis en el codo no puede estar en cancha, pero los que están se bastan para frenar el ataque visitante, con un Popov sin aspavientos pero tremendamente efectivo, y que pone balones al contraataque, que vuelve a salir, en manos de un Viti efectivo por demás, y que enchufa todo lo que le llega. Haya supe a Touza en ataque, pero jugando el zurdo en lateral, y con una combinación Boris-Ramón Haya, que se falla incomprensiblemente, llega el momento de las dos exclusiones, a falta de 3,50 y el resultado es ficticio, aunque podría haberse ampliado en un precioso "fly" de Haya y Lanca.

Comienza el segundo periodo, y tras los primeros compases, en los que se llega a empatar, nuevamente el equipo de Antonio Plaza- ¡qué valentía jugar con los teóricos reservas!- no se amilana, y eso hace aparecer algún mal modo, como la zanca-

dilla de Magajlija a Mayo, - que ha tenido unos momentos titubeantes, pero que después ha cogido perfectamente la onda- y se lucha cada balón, y así, Valverde roba un balón perfecto, y el pase a Morales hace que el pivote no perdona. Eso sí, quedan aún imprecisiones, y Javier Rodríguez, cada momento mejor, y Alejandro Touza, fallan el mismo remate consecutivo, pero no importa por más que el "siete" alcarreño sea Boris, Touza, Morales, Javier Rodríguez, César Valverde, Santi y Mayo en la puerta que, como se aprecia, no es el teóricamente más completo. Haya, más bajito, busca el penalty entre dos, y lo consigue en más de una ocasión, y el brazo de Touza, con una potencia increíble. Salen en los de casa Díaz, Perdices y Castillo y finaliza You, al filo del sirenado, con un lanzamiento potentísimo que da el Trofeo a los propietarios. □

VEGARMÍ

ANTONIO PLAZA: "Me ha gustado mucho la afición"

Estaba francamente satisfecho el entrenador alcarreño porque se había ganado y por cómo se había hecho, haciendo jugar a todos; vamos, ¿en entrenador valiente?

- Soy como soy, y para mí es más importante en estos partidos ver a todos que hacerlo bonito; si se puede todo, pues mejor. Este equipo es de hombres y no de nombres, y he de tener a todos los jugadores en disponibilidad porque, además, la Liga es larga y vamos a sufrir mucha presión.

- Y sin Chimonenko...
- Sí, tiene un problemilla en el codo, un inicio de bursitis, y no me he decidido a sacarle porque, jugando, podía tener consecuencias más graves.

- Y con Ramón Haya jugando de lateral, a pesar de su 1'86...
Bueno, sí; desde los primeros entrenamientos ya le advertí que somos un equipo con unas características específicas y que tenemos que jugar así, para romper el esquema defensivo y para dar un respiro a los laterales específicos.

- Viti, el año pasado jugaba poco y ahora ¿es pieza clave?
- A estos jugadores hay que ir dotándolos poco a poco, tanto a Viti como a Boris, que no desmerece; quizá Viti esté aprovechando mejor las oportunidades.

- Y Lanca sigue jugando más con el pivote que lanzando...
- Yo creo que ahora tiene exceso de responsabilidad, pero pienso que, poco a poco, viendo que el equipo va hacia adelante, va a empezar a soltar el brazo como él sabe.

- ¿Especialistas para los penaltys?
- Tenemos tres: Andrei, Lanca y Alejandro Touzas.

- Si Popov es el portero clásico, Jaime Mayo ha empezado descentrado pero luego, francamente muy bien...

- Como ya te decía, yo creo que es el puesto que tenemos mejor cubierto, porque son dos grandes porteros.

- ¿Sigues afirmando que estáis al 15 % ?

- Como yo concibo esto, quizá al 15 % no; puede que haya crecido algo, pero estamos aún lejos de lo que pretendo y aunque hoy se haya mejorado, aún puede ir a más.

- ¿Has conocido, por fin, a la afición de Guadalajara?

- Hoy me ha gustado mucho y solícito, desde mi posición, que nos siga apoyando, porque su concurso es muy importante.

- Tres chavales del Segunda que volverán a su equipo, ¿no?

- Estoy contando con estos tres chavales, con Rafa Bazán y con el juvenil Oscar, que yo creo que tienen mucho futuro y que van a seguir trabajando con nosotros a lo largo de la temporada; es necesario y prudente darles una oportunidad; se la voy a dar, seguro.

JOSE-ANTONIO DIAZ: "Debutar en División de Honor es mucho"

Y vamos con uno de esos jóvenes, el tercer portero, José Antonio Díaz Thovar, conocido hace mucho y recuperado para el balonmano, su gran pasión.

- ¿Qué significa para tí, un chaval, tener enfrente a Papitu, Mayoral, Magajlija, etc.?

- No sé; debutar, aunque lo hiciera el otro día y por poco tiempo, significa todo. Cuando Papitu estaba en el Barcelona era uno de mis ídolos y tenerlo enfrente impresiona. Es un orgullo personal.

- ¿Cómo ves al equipo?

- Bien, bien. Es un equipo joven pero que tienen la suficiente experiencia como para estar ahí y hacerlo bien.

- Y Popov ¿un nuevo ídolo para tí?

- Sí, por lo menos para que me enseñe, aunque tengo poco tiempo para entrenar por mi trabajo; pero estoy aprendiendo mucho de él y espero seguir en esa línea. □

VEGARMÍ

Calendario División de HONOR, Grupo B

18/09/93 **1ª JORNADA** ↔ 13/11/93 **8ª JORNADA**
CADAGUA GALDAR ↔ GUADALAJARA
J.D. ARRATE ↔ CONQUENSE BM.
F.C. BARCELONA ↔ ELGORRIAGA BIDASOA
BM. AT. MADRID ↔ G.D. TEKA

25/09/93 **2ª JORNADA** ↔ 20/11/93 **9ª JORNADA**
GUADALAJARA ↔ BM. AT. MADRID
CONQUENSE BM. ↔ CADAGUA GALDAR
ELGORRIAGA BIDASOA ↔ J.D. ARRATE
G.D. TEKA ↔ F.C. BARCELONA

02/10/93 **3ª JORNADA** ↔ 27/11/93 **10ª JORNADA**
GUADALAJARA ↔ CONQUENSE BM.
CADAGUA GALDAR ↔ EL GORRIAGA BIDASOA
J.D. ARRATE ↔ G.D. TEKA
BM. AT. MADRID ↔ F.C. BARCELONA

09/10/93 **4ª JORNADA** ↔ 04/12/93 **11ª JORNADA**
CONQUENSE BM. ↔ BM. AT. MADRID
EL GORRIAGA BIDASOA ↔ GUADALAJARA
G.D. TEKA ↔ CADAGUA GALDAR
F.C. BARCELONA ↔ J.D. ARRATE

23/10/93 **5ª JORNADA** ↔ 11/12/93 **12ª JORNADA**
CONQUENSE BM. ↔ BIDASOA
GUADALAJARA ↔ G.D. TEKA
CADAGUA GALDAR ↔ F.C. BARCELONA
AT. MADRID ↔ J.D. ARRATE

30/10/93 **6ª JORNADA** ↔ 18/12/93 **13ª JORNADA**
AT. MADRID ↔ EL GORRIAGA BIDASOA
G.D. TEKA ↔ CONQUENSE BM.
BARCELONA ↔ GUADALAJARA
J.D. ARRATE ↔ CADAGUA GALDAR

06/11/93 **7ª JORNADA** ↔ 22/12/93 **14ª JORNADA**
EL GORRIAGA BIDASOA ↔ G.D. TEKA
CONQUENSE BM. ↔ BARCELONA
GUADALAJARA ↔ J.D. ARRATE
CADAGUA GALDAR ↔ BM. AT. MADRID

FUTBOL

Una temporada más, nuestro árbitro de más categoría se ha tenido que conformar con estar en Segunda "B", y no porque no haya hecho méritos para el ascenso, sino debido a la reducción del número de colegiados intervinientes.

- Otro año más en Segunda División "B" ¿por qué, Jesús?

- Pues porque ha habido reestructuración en Primera y Segunda "A". Había 33 colegiados en cada categoría, y en esta temporada lo han reducido a 22; en total 44, frente a los 66 anteriores; esta es la razón por la que no ha habido ascensos.

- Y otros 22 más a competir entonces...

- Claro; otros 22 compañeros para el año próximo en la categoría, y con la dificultad añadida de que tienen más experiencia que nosotros que es algo que acaba por notarse. Ilusión no sé quién tendrá más, porque ellos han descendido y nosotros no, pero cada año es más difícil.

- Hace algunas fechas, en un partido de verano en televisión, se le preguntaba al colegiado, uno de los descendidos, y no ponía demasiado énfasis en la medida...

- Hombre; hay que tener en cuenta que, cuando ascendemos, todos somos muy buenos, pero cuando es al contrario, siempre se procura echar balones fuera. En fin, no sé; pero si se está eufórico en el ascenso hay que ser comedido en el descenso.

- ¿Y cómo has quedado en la temporada?

JESUS TORIJA ARROYO "En esta temporada no ha habido ascensos"



"Este año, en Primera y Segunda A va a existir una dedicación prioritaria de los árbitros"

- Este año, como no se ascendía, no se han hecho clasificaciones; pero si nos guiamos por lo que siempre ha sido, este año he hecho también partidos de ascenso, y eso es un síntoma de que estaba bien cualificado. Veremos cómo estoy en ésta.

- ¿Mantienes la ilusión, de cara a la misma?

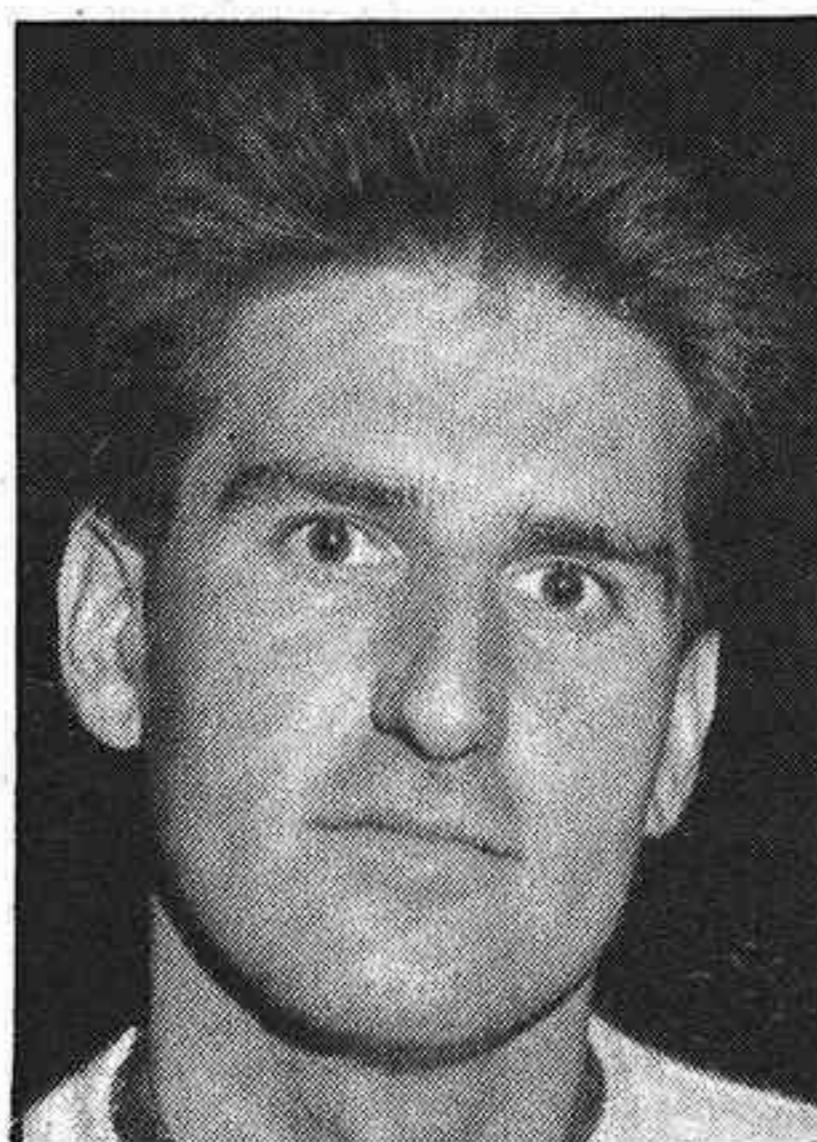
- Sí, sí; yo empiezo con la misma ilusión, y más si cabe, aunque soy consciente de que cada vez se pone esto más difícil, porque hay menos sitio y más árbitros que están, como yo, con las ganas de dar el salto.

- ¿A favor de la profesionalización?

- Este año, en Primera y Segunda "A", se va a llevar a cabo una profesionalización entre comillas, porque los árbitros van a tener una "dedicación prioritaria" que, si no quiere decir exclusiva, sí va a ser un poco más profesional porque van a recibir un fijo y otro fijo más por partido. Yo creo que se tiende a profesionalizar el arbitraje, aunque a mí me parece que, del todo, es muy difícil.

- Y ¿no se te baja la moral?

- No, porque, en el fondo, esto es la ley de la oferta y la deman-



Torija seguirá en segunda B

da, y si un día tienes que estar ahí, profesionalizado, todo es hablar y ver los pros y los contras. Somos gente joven y todo consiste en seguir luchando hasta el final.

- ¿Cómo está el fútbol español en estos momentos?

- Yo pienso que hay mucho que arreglar, pero no sólo dentro del arbitraje, sino en su conjunto: jugadores, dirigentes, entrenadores, todos; pero la verdad es que es difícil y, desde luego, no se puede hacer por parcelas, sino en conjunto.

- Sí, pero el más denostado, el estamento arbitral...

- Toma, porque es lo más fácil;

hay mucho dinero en juego; los jugadores perciben cantidades astronómicas, pero si ellos fallan no pasa nada; ahora, como sea el árbitro el que tenga siquiera un atisbo de fallo, la que se monta es de órdago a la grande.

- Bueno, pero ya cobráis cifras verdaderamente importantes...

- Pero esa tarifa está puesta por la Federación, no porque nosotros hayamos hecho nuestro agosto; yo me limito a cobrar mi tarifa y punto; y como ves, no es del Colegio de Arbitros, sino es del Colegio de Arbitros, sino que la circular (nos la muestra) es de la Federación Española.

- ¿Algo más?

- No, simplemente daros las gracias, porque los de EL DECANO siempre estáis preocupados por el arbitraje en Guadalajara y, a pesar de que cada vez esto se pone más difícil, seguiremos ahí, intentando llegar a lo más alto, aunque, como te digo, cada vez sea más complicado conseguir el ascenso.

- Pues que, por intentarlo, no quede. □

VEGARI

AJEDREZ

VII Trofeo de Ajedrez "Villa de Azuqueca"

Los próximos días 18 y 19 de septiembre se va a celebrar el VII Trofeo Nacional de Ajedrez "Villa de Azuqueca de Henares". Dicho evento viene a coincidir con la Ferias y Fiestas de la vecina localidad, siendo esta edición incluida dentro de las actividades de su programa festivo.

La competición organizada por el Club de Ajedrez Azuqueca de Henares, se de-

sarrollará con el sistema de juego suizo a siete rondas, en partidas de media hora por jugador a finish.

Las personas interesadas en participar en este trofeo, pueden inscribirse del 6 al 16 de septiembre en la sede del Club de Ajedrez Azuqueca de Henares (sala nº 1 de la Casa de la Cultura) o llamando a los teléfonos (911) 261701 o 261163.

ALTO TAJO RESTAURANTE

Cabrito Asado
Carnes y Pescados en
Salvador Dalí, 7 todo tipo de salsas 19003
Tlf.: 21 93 18 / 20 Tapas variadas GUADALAJARA

ESTE OTOÑO
LOS PRECIOS DE LOS VITARA
TE VAN A CAER MUY BIEN.



VITARA 3 PUERTAS
DESDE 1.672.000 PTAS.*



VITARA 5 PUERTAS
DESDE 2.100.000 PTAS.*



Ahora, los Vitara te vienen que ni caídos del cielo. Porque durante el mes de Septiembre, los concesionarios Suzuki te ofrecen ventajas muy especiales. Ven a informarte. Este Otoño, lo que más se lleva es Vitara.

FINANCIACION SANTANA-CREDIT, S.A.
* PVP RECOMENDADO MODELO SQR 1.6 V4X1 PARA PENINSULA Y BALEARES, INCLUIDO IVA. IMPUESTO ESPECIAL, PROMOCIONES Y TRANSPORTE SOLO EN PENINSULA I

SUZUKI VITARA
COCHES PARA VIVIR MEJOR

QUILES

GUADALAJARA: Central: Paseo de la Estación, 21 Tlfno. 21 11 01
SIGUENZA: Ctra. de Madrid, s/n Tlfno. 39 09 43
MOLINA DE ARAGON: Sucursal: Ctra. de Teruel, s/n Tlfno. 83 07 42

FUTBOL

VILLANUEVA MARCHAMALO

0 1

El Marchamalo se trajo los primeros positivos

El Marchamalo visitó la cancha del Villanueva y los de Angelate obtuvieron dos puntos importantes, con un resultado que pudo y debió ser más amplio, a tenor de las oportunidades de que dispusieron los verdillos.

ALINEACION: José Carlos; Ocaña, Peña, Jacobo, Jara, Chull (José), Antofañanzas, Ernesto, Alberto, Ventosa (Miguel) y Jesús.

GOL: En el minuto 10, balón robado en el centro del campo y Alberto-Antofañanzas que ponen un medido pase a Ventosa, quien, con progresión final muy veloz, consigue batir al meta propietario.

EL PARTIDO

Iba el Marchamalo a ver si caía algo en su desplazamiento y los dos puntos se concretaron en quince-veinte minutos, los primeros, de gran juego alcarreño, con oportunidades en las que se consumó un

resultado que pudo ampliarse si Ventosa hubiera acertado con la pena máxima, decretada en el m. 15, que se marchó fuera por poco.

El centro de campo verdillo funcionaba y servía balones a los dos puntas, pero tras el penalty,

los alcarreños se relajan un tanto y permiten alguna tímida llegada de los propietarios, pero en faltas o corners, sin inquietar a José Carlos.

El segundo tiempo fue de toma y daca, con alguna oportunidad para Ventosa, que no se transformó por poco, y que pudieron dar un resultado más amplio. Se desarrolló sin complicaciones para el árbitro con quense, director de la contienda, y expulsión de Jesús, poco clara, porque ni siquiera había intervenido en la falta a un rival. Tres tarjetas para los propietarios y dos puntos para el casillero de los de Marchamalo, que es lo que cuenta. □

YUNQUERA SIGÜENZA

1 1

Empate a puntos y oportunidades

Campo de juego de Fontanar. Un centenar de espectadores. Yunquera: Estévez, Zurita, Alvarez, Notario, Mariano, (Palacios), José Juan, Oscar, González, Pino, Carretero y Pérez. Sigüenza: Ito, Migallón, Julián, Sierra, Domingo, Martínez, (Antonio), Quique, Emilio, (Daniel), García Mota, Cañadillas y Ricardo.

Árbitro: Sr. Rubiera Nuñez, bien. Auxiliado por Torres Lozano y Conejero Melero. Tarjetas amarillas para Alvarez y Notario, y roja por acumulación de dos amarillas a González, del Yunquera. Amarilla a Emilio, del Sigüenza.

Incidencias: El encuentro comenzó media hora más tarde de la señalada por presentarse el equipo arbitral en Yunquera mientras el partido se debía disputar en Fontanar.

El fuerte viento fue el protagonista real de un partido raro con ocasiones claras para los dos equipos que no supieron transformar. En el primer tiempo, el viento a favor del Sigüenza propició a los de Yunquera las mejores oportunidades y un juego mejor para los de casa.

En la segunda parte, las tornas se volvieron y llegaron los goles. A los 15 minutos, Julián

adelantó al Sigüenza al rematar una falta. Cinco minutos más tarde Pino igualó el tanteador. En el último minuto, el árbitro señaló un penalty en contra de los de la vega, lo tiró Cañadillas, adivinó Estévez la trayectoria realizando la parada de la temporada y evitando la derrota de su equipo que no la hubiera merecido. Justo empate y Pérez por encima de todos. □ J. C. GARCIA MUELA

TRILLO AZUQUECA

4 0

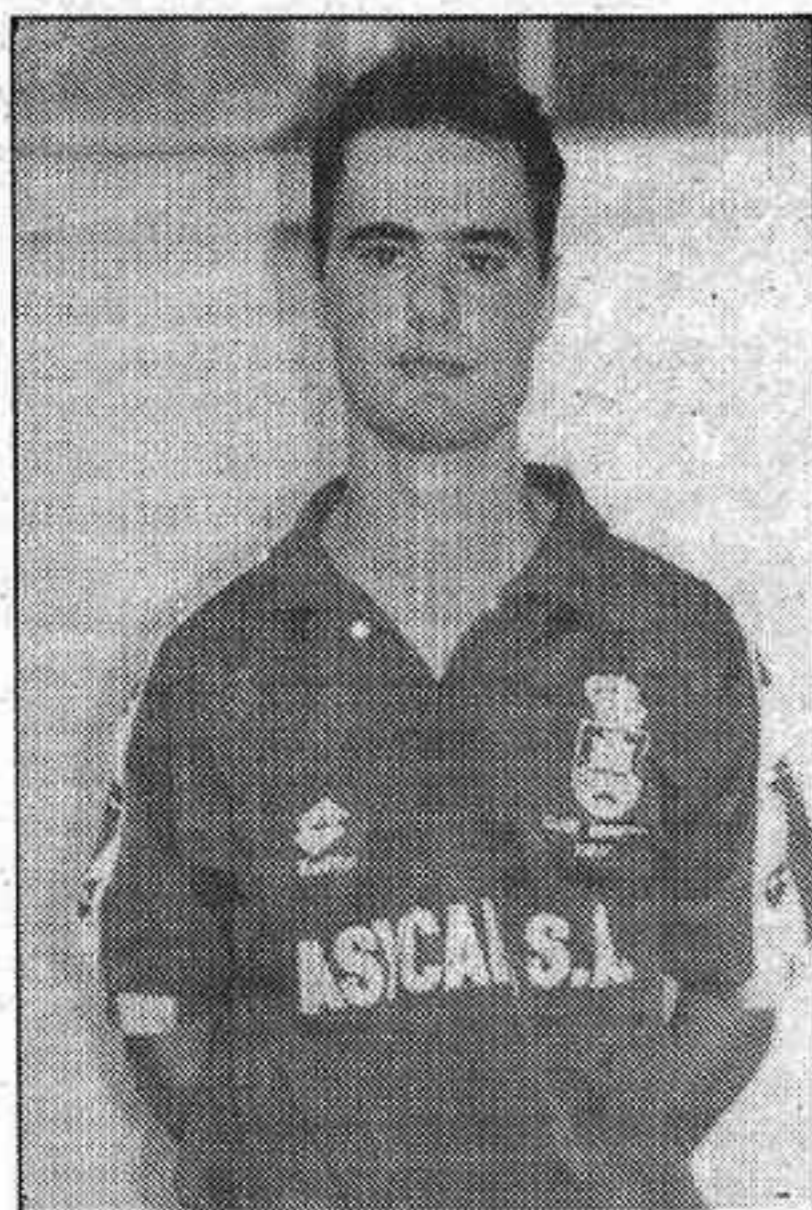
El trillo no dio opción al Azuqueca promesas

Nuevo derby para los de Trillo, metidos en fiestas, y que en esta oportunidad no dieron opción al equipo de Romo, especialmente en los últimos 20 minutos.

ALINEACIONES: por el TRILLO: Ismael; Francis (Ramón), Santón (Durán), Ballesteros, Molés, Luis López, Chiqui, Mozas, Berzosa, Toni y Cobos. Por el AZUQUECA PROMESAS: Carrasco; Pedro, Garrido, Nacho, Jorge, Ramón, David II (Fernando), Raúl, Jesús, Isma y Oscar (David I). **GOLES.** En el minuto 30, penalty a Cobos que transforma Luis López (1-0), en el m. 76, jugada de Berzosa y precioso gol de Durán de cabeza (2-0), en el 80, jugada personal de Cobos (3-0), y cierra la cuenta Durán, en jugada iniciada por Toni (4-0).

ÁRBITRO. Sr. Marino, que mostró muchas tarjetas, entre ellas una doble a Jorge y, por consiguiente, la roja. Riguroso penalty en el primer gol.

Partido con final de fiesta en



Berzosa

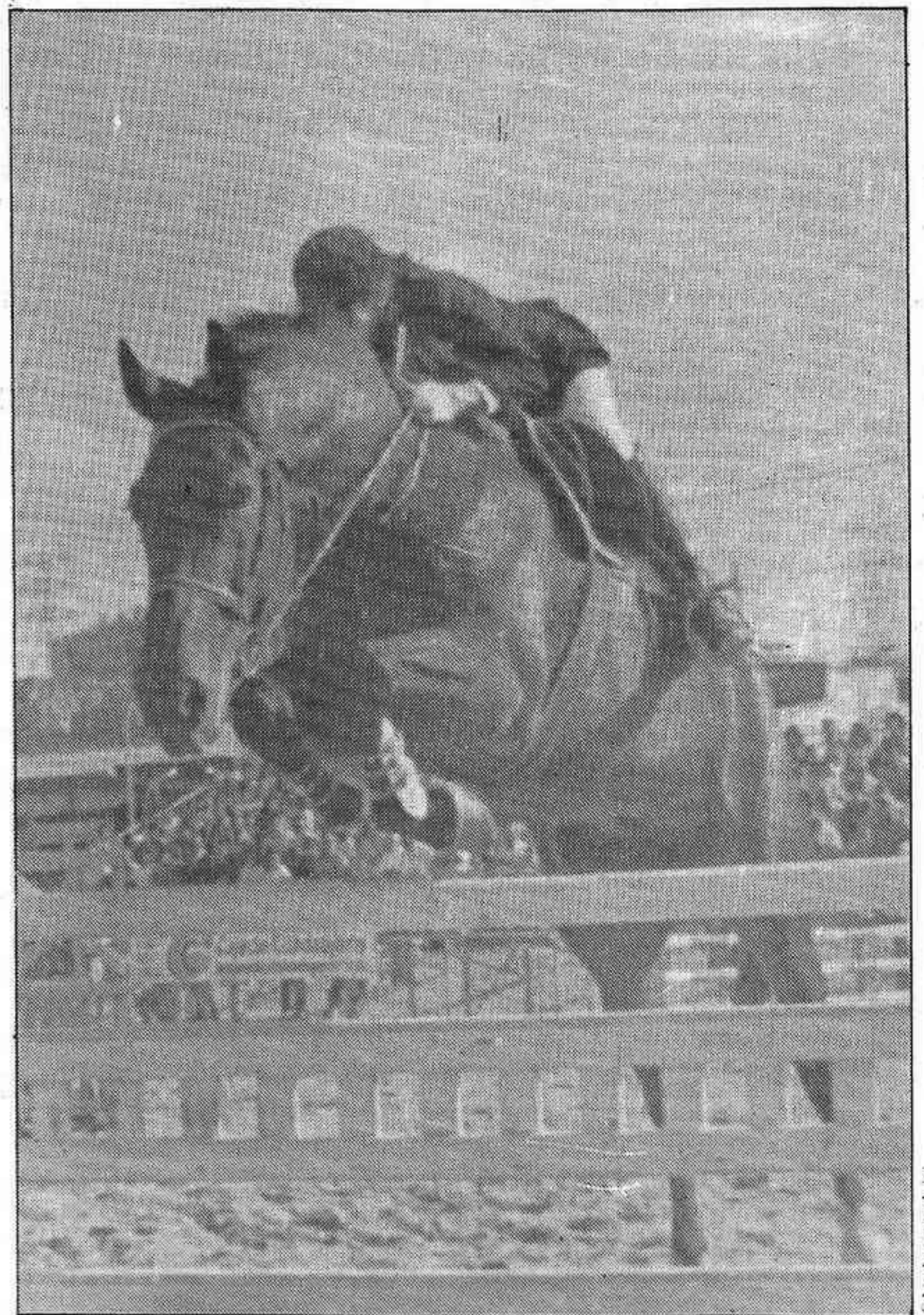


Durán

Trillo, incluida la charanga y mucho ambiente aunque no llegara al día del Real Madrid; pero abría la temporada, y eso y las fiestas fueron motivo suficiente. Los trillanos arrancaron bien, pero los del Azuqueca, con defensa bien organizada, mantuvieron el tipo y, en el primer tiempo solo se consiguió un gol, lo que indica la buena contención forastera, aunque los de azul jugaran bien, y prueba de ello fue alguna otra ocasión de la que disfrutaron.

En el segundo periodo, y casi a raíz de la expulsión de Jorge el Azuqueca pasa por momentos de mucho agobio, porque el Trillo juega a placer y, además, posee dos hombres en punta que ponen en un brete a los de la Vega. Ciertos fallos defensivos y el buen juego trillano decantan el partido, que termina con esos tres goles más y con sensación de poderlo propietario, propiciado por la mayor experiencia y mejor olfato de gol de los puntas azules. □

HÍPICA



Un año más, el Concurso Hípico ha atraído a un gran número de público que se ha desplazado a su nueva ubicación, al lado del Campo de Fútbol, para admirar la habilidad de equinos y jinetes y probar suerte con las apuestas. Según ha podido averiguar EL DECANO se está barajando la posibilidad de aprovechar lo ya hecho, el rellenado de arena y la acometida de agua, para ubicar unas caballerizas definitivas y una Escuela de Equitación, dentro de otros proyectos con la ampliación del zoo con un safari-park y la explotación deportiva del río y sus márgenes.

INVIERTE EN LA VIDA DONA TU SANGRE

Hemos cumplido 99 años, en 1993 tenemos mucho que decir y ofrecer a nuestros lectores. ¡síguenos la pista!

ALVARO RUIZ

FUTBOL

BALONCESTO

TIRO CON ARCO

Tercera División Grupo XVII

RESULTADOS	PROXIMA JORNADA
Pedro Muñoz, 2- Torrijos, 0	Pedro Muñoz - Campillo
Campillo, 1- Albacete, 1	Albacete - Conquense
Conquense, 0- Santa Bárbara, 2	Santa Bárbara - Ciudad Real
Ciudad Real, 0- Villarrobledo, 1	Villarrobledo - AZUQUECA
AZUQUECA , 1- Mora, 0	Mora - Socuellamos
Socuéll., 0- GUADALAJARA , 0	GUADALAJARA - Manz. (6 tarde)
Manzanares, 1- Manchego, 0	Manchego - Alcazar
Alcázar, 5- Almagro, 3	Almagro - La Roda
La Roda, 0- Villacañas, 0	Villacañas - Los Yébenes
Lós Yébenes, 1- Puertollano, 1	Torrijos - Puertollano

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	Ptos
Villacañas	2	1	1	0	5	3	3+1
Guadalajara	2	1	1	0	3	1	3+1
Sta. Bárbara	2	1	1	0	4	2	3+1
Manzanares	2	1	1	0	1	0	3+1
Villarrobledo	2	1	1	0	4	3	3+1
Albacete	2	1	1	0	3	2	3+1
Puertollano	2	1	1	0	2	1	3+1
Ciudad Real	2	1	0	1	4	2	2
Torrijos	2	1	0	1	3	2	2
Pedro Muñoz	2	1	0	1	3	2	2
Manchego	2	1	0	1	3	2	2
Alcázar	2	1	0	1	8	8	2
Campillo	2	0	2	0	3	3	2
Azuqueca	2	1	0	1	2	3	2
La Roda	2	0	1	1	0	1	1-1
Socuellamos	2	0	1	1	1	3	1-1
Almagro	2	0	1	1	3	5	1-1
Conquense	2	0	1	1	3	5	1-1
Los Yébenes	2	0	1	1	1	4	1-1
Mora	2	0	0	2	1	5	0-2

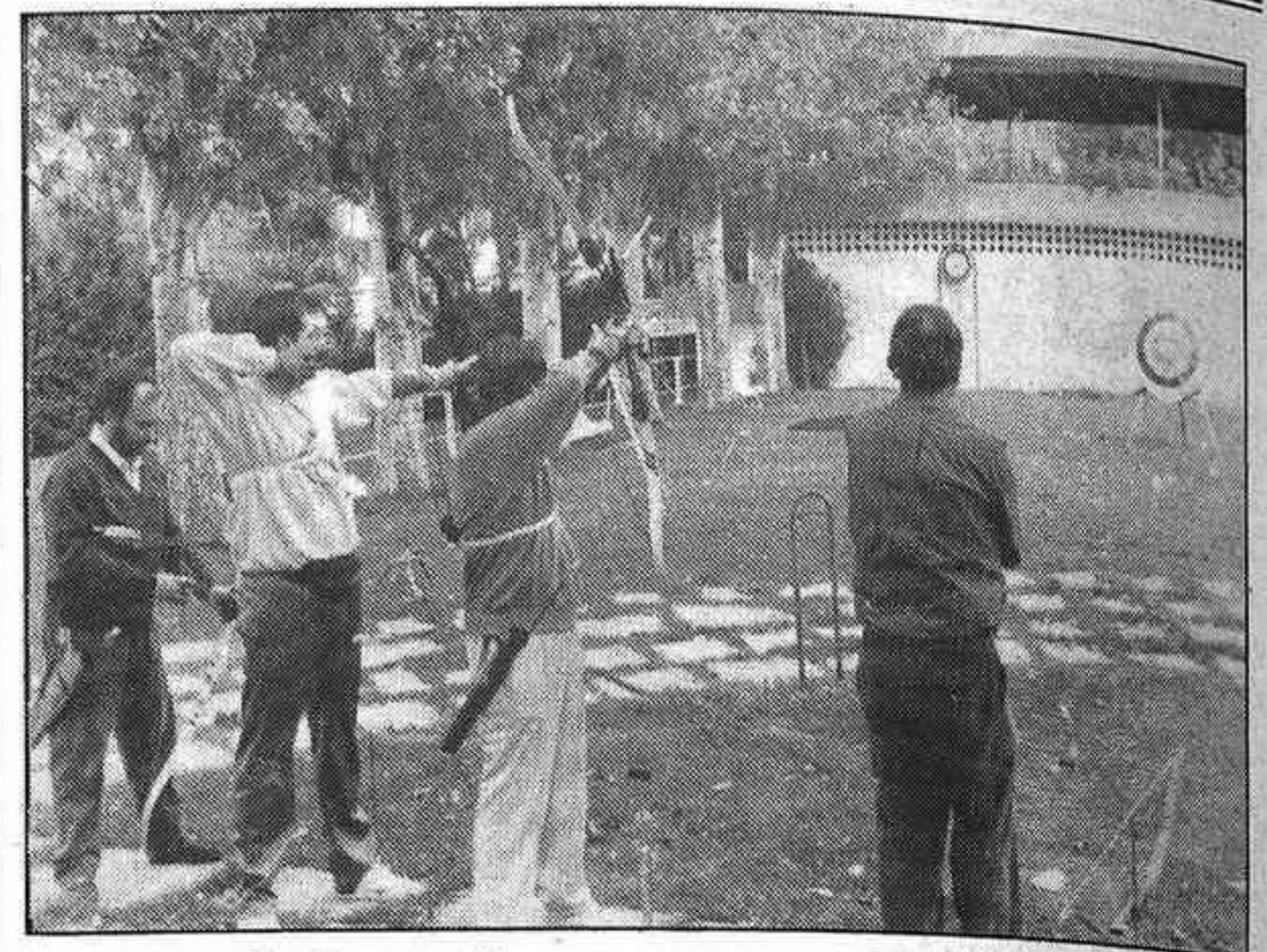
Primera División Grupo A

PROXIMA JORNADA
Gijon - Loja
Montehuelva - Las Rozas
Gran Canaria - Coruña
Tizona - Gandia
Alcala - Canarias
Tarragona - Cornella
Caja Bilbao - Caja Cantabria
Guadalajara - Salamanca
(20.30 - Sábado 18)

Modificación del calendario de 1ª Regional Ordinaria

Como consecuencia de haberse retirado de la competición, una vez que se había confeccionado ya el correspondiente calendario, dos de los equipos anunciados, la Federación Regional de Fútbol se ha visto obligada a redactar uno nuevo, con los 18 equipos que permanecen -de momento- en evitación de que tuvieran que descansar dos cada jornada. El nuevo calendario contempla los resultados de las dos jornadas que ya se han disputado, procediendo a darles por jugados cuando llegue el momento de su fecha.

EL DECANO dará publicidad a este nuevo calendario tan pronto como obre en su poder, dependiendo, exclusivamente, de la recepción del mismo, por parte de la Federación.



La competición contó con arqueros de cuatro provincias

El equipo alcarreño, segundo en el II Trofeo "Ciudad de Guadalajara"

Con motivo de las ferias se celebró, el pasado día 12, el II Trofeo Ciudad de Guadalajara, en el recinto deportivo de "La Fuente de la Niña", con la presencia de participantes de alto nivel en la materia.

Entre todos los participantes destacó la presencia alcarreña, junto con clubes de Valladolid, Tarancón y Alcalá de Henares.

Las distancias a que se dis-

pararon las flechas fueron de 18, 30, 50, 70 y 90. Entre las jóvenes promesas destacó Justo Victor Rico, de 17 años, de Guadalajara, que quedó en primera posición en la categoría noveles poleas, masculino. En la categoría absoluta se llevó el gato al agua el club procedente de Valladolid, ocupando la segunda posición el equipo alcarreño. □

Primera Regional Ordinaria Grupo I

RESULTADOS	PROXIMA JORNADA
Cobeja, 4 - Talavera, 1	Consuegra - Cobeja
Pantoja, 1- Atl. Consuegra, 1	Talavera - Pantoja
Carpio, 2- San Prudencio, 2	Sigüenza - Carpio
Yunquera , 1- Sigüenza, 1	Azuqueca - Cabanillas
Trillo , 4- Azuqueca, 0	Marchamalo - Yunquera
Villanueva, 0- Marchamalo, 0	Sonseca - Trillo
Villa, 1- Sonseca, 1	Navahermosa - Villanueva
Guadamur, 6 - Escalona, 0	Guadamur - Villa
Descansa: Navahermosa y Cabanillas	San Prudencio - Escalona

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	Ptos
Sonseca	2	2	0	0	5	1	4+2
Marchamalo	2	2	0	0	5	2	4+2
Consuegra	2	1	1	0	7	1	3+1
Sigüenza	2	1	1	0	6	1	3+1
San Prudencio	2	1	1	0	6	3	3+1
Guadamur	1	1	0	0	6	0	2
Trillo	2	1	0	1	6	4	2
Navahermosa	1	1	0	0	3	1	2
Azuqueca	2	1	0	1	1	4	2
Cobeja	2	1	0	1	4	7	2
Carpio	1	0	1	0	2	2	1-1
Yunquera	2	0	1	1	1	2	1-1
Pantoja	2	0	1	1	2	5	1-1
Villa	2	0	0	2	1	4	0-2
Talavera	1	0	0	1	1	4	0
Villanueva	2	0	0	2	1	5	0-2
Cabanillas	1	0	0	1	0	5	0
Escalona	1	0	0	1	0	6	0

Segunda Regional Ordinaria Grupo IV

RESULTADOS	PROXIMA JORNADA
Albalate, 3 - Brihuega, 2	Brihuega - Espinosa
Malaga, 0 - Usanos, 2	El Casar - Albalate
Guadalajara B, 1 - Sacedón, 5	Usanos - Tortola
Jadraque, 2 - Uceda, 2	Sacedon - Malaga
Cifontino, 3 - Cogolludo, 1	Jadraque - Guadalajara B
	Torrejon - Uceda
	Mondejar - Fontanar
	Cogolludo - Yebra
	Descansa: Cifontino

EL RESTO DE LOS EQUIPOS HAN APLAZADO SUS PARTIDOS

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	Ptos
Sacedón	1	1	0	0	5	1	2
Usanos	1	1	0	0	2	0	2
Cifontino	1	1	0	0	3	1	2
Albalate	1	1	0	0	3	2	2
Jadraque	1	0	1	0	2	2	1
Uceda	1	0	1	0	2	2	1
Brihuega	1	0	0	1	2	3	0
Cogolludo	1	0	0	1	1	3	0
Malaga	1	0	0	1	0	2	0
Guadalajara B	1	0	0	1	1	5	0
Espinosa	0	0	0	0	0	0	0
El Casar	0	0	0	0	0	0	0
Tortola	0	0	0	0	0	0	0
Torrejon	0	0	0	0	0	0	0
Mondejar	0	0	0	0	0	0	0
Fontanar	0	0	0	0	0	0	0
Yebra	0	0	0	0	0	0	0

PELOTA

El domingo, el Trofeo "Ferias de Guadalajara"

La Federación Navarra de Pelota ha confirmado la participación de las parejas Arbizu-

Oquiñena y Mariezcurreña-Goñi, en el Trofeo "Ferias de Guadalajara", de Pelota a Mano, que organiza la Fundación Provincial de Deportes y la Delegación Provincial de Pelota, repitiéndose así el encuentro celebrado en Trillo, con ocasión de la inauguración del Polideportivo Municipal de aquella localidad.

Los pelotari navarros, que tienen un brillante historial en el que se incluyen campeonatos del Mundo Sub-22, causaron una magnífica impresión en el partido celebrado en Trillo, refrendando su condición de jugadores encuadrados en la élite nacional, dentro del campo aficionado. El Trofeo, que se celebrará el próximo día 19, domingo, a partir de las 12.00 horas, en el frontón cubierto del Polideportivo "San José", de nuestra capital, se completará con el partido que enfrentará a la pareja Gorriá-Cemberoiz contra Tirapu-Asiain, que son algunas de las más firmes promesas de este deporte. □

INVIERTE EN LA VIDA
DONA TU SANGRE

TIRO PICHON

El domingo en "El Carmen", treinta madrugadores tiradores se las vieron y desearon con el viento

➔ Lo más sobresaliente de la tirada matinal, el rotundo 16/16 del ganador Luis García Morales

Domingo, 12 de septiembre, diez horas. Campo de tiro de "El Carmen" (Carretera a Lupiana). Desarrollo de la primera de las tres últimas pruebas de tiro pichón de las programadas en estas fiestas capitalinas del 93. La tirada reunió a treinta cualificados deportistas que se vieron sorprendidos por el fortísimo viento reinante, aliado incondicional de los asustados pájaros. La organización corrió a cargo de la Sociedad de Cazadores y Pescadores de Guadalajara, y la cuota de 4000 pesetas por persona era con derecho a tirar 8 palomos. Tras unos pichones de prueba, que ya adelantaban lo difícil de la tirada, los participantes se aprestaban a encarar de nuevo la escopeta, esta vez resueltos de ir a por todas; mas la realidad estaba ahí, rodeada de rápidas y cambiantes ráfagas de viento que imprimían más velocidad aún a los pájaros, tal vez como queriendo la naturaleza reimplantar el "timón de cola" arrancado a los plumíferos.

Los primeros pichones salen catapultados como flechas del interior del tubo lanzadera, unas detonaciones los persiguen, sus misivas de plomo encendido buscan carne de cañón pero yerran, por lo regular, el tritico blanco. Pasan dos horas largas de desigual competición, dos son los rivales en la cancha, Luis García y Montes Miranda. El desempate de ambos queda roto a un pichón de diferencia, el que abatió en un alarde de facultades el campeón Luis García. Así quedó la clasificación general:

1º Luis García Morales, con 16 de 16 pichones (Trofeo y premio en metálico) 2º, Luis Montes Miranda, con 15/16. 3º, Jesús Golbano Ablanque, con 7/8. 4º, Rafael Trijueque, con 7/8. 5º, Casas Mayoral, 7/8. 6º, Antonio Castel, 7/8. 7º, Santiago Esteban, 7/8. 8º, Francisco Sanz, con 6/8.

Tirada social. Trofeo Plata Excmo. Ayuntamiento de Guadalajara

Esta tirada, que cierra la competición de tiro de pichón, fue la que más personal atrajo al "Carmen". Dicha prueba comenzó a las 16 horas, siendo el viento de nuevo el protagonista de la misma. De los 46 participantes que disputaron el pi-



El veterano Gregorio Vena, a sus 86 años, sigue acudiendo a su cita con el pichón



Luis García, recibiendo de Eugenio Sanz el valioso trofeo

chón en la modalidad de Vuelo, los ocho primeros fueron: 1º Juan Barrado Serrano, que volcó 11 de 12, y obtuvo el valioso trofeo de plata y 20000 pesetas; 2º, Emilio De Mingo Castel, que hizo 10/12 y percibió 18000 pts.; 3º, Antonio Nolasco Roche, con 6/7 y 15000 del ala; 4º, Juan Diges, con 4/6 y 11000 pts.; 5º, Francisco Sanz, con 3/6 y 10000 pts.; 6º, Gómez Casero, con 3/6 y 9000 pts.; 7º, Carlos de Andrés, con 3/6 y 8000 pts.; 8º, García Román, con 3/6 y 8000 pts.

En categoría Damas, la vencedora resultó ser Olga Orenes, que derribó 5 de 6 pichones. En Veteranos, Casas San Antonio se alzó con el campeonato al conseguir 4 de 6 palomos. En Junior, el joven promesa Rafa Trijueque consiguió meritoriamente 5 de 6 pichones. Señalar que las tiradas han tenido excelente acogida tanto por parte de los deportistas como del público que ha respaldado en buena lid este interesante deporte, no en balde patrocinado por el Ayuntamiento y la Diputación, la Caja de Guadalajara y numerosas firmas comerciales.

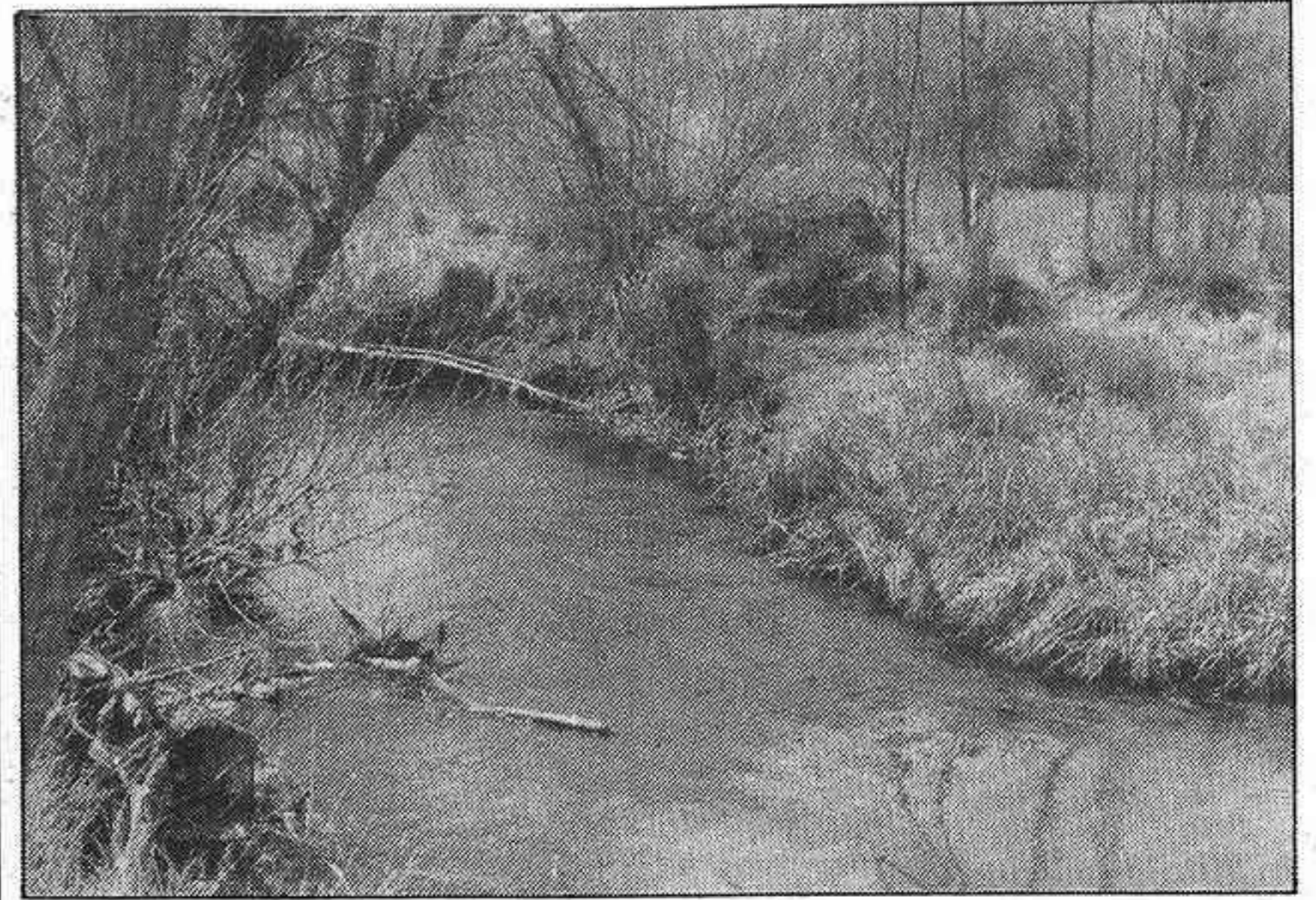
Pull. Trofeo de Plata Excmo. Diputación de Guadalajara

Esta prueba, que comenzó pasadas las 13 horas, congregó un total de 27 tiradores que tuvieron que luchar, al igual que los anteriores, con el vendaval que azotó el campo de tiro. Los dos primeros clasificados fueron: Santiago Esteban, que derribó sus 12 pichones soltados, y Carlos Pina, que hizo 11 de 12. □

SKORPIO



PESCA



Las aguas del Gallo discurren, ya, libres de toda presión piscatoria

En Molina, 28 jóvenes disfrutaron pescando truchas

Como colofón a la temporada piscícola de salmónidos, que se cerró en todos los cursos fluviales de esta provincia (a excepción de aguas de alta montaña, Peralejos, en que finaliza su pesca a fin de mes), el pasado 31 de agosto, a las 17 horas, ya en plena fiesta molinense, se celebró una competición de pesca para jóvenes deportistas de Molina de Aragón. El escenario natural fue el puente de Toledo, en aguas del río Gallo, justamente donde la sociedad de pescadores "Río Gallo" tuvo a bien soltar 170 truchas de la especie arco iris, procedentes de la piscifactoría Trugasa, para ser tentadas por los chavalines que gustan de este fenomenal deporte. Está fuera de toda duda que los niños derrocharon sabiduría piscatoria ¡Ah, la escuela de Molina!, si bien los condenados peces, lejos de entrar con ganas al cebo natural, mostraron un casi absoluto recelo a picar. Así, al término de la única manga de dos horas de duración, la

cifra de truchas capturadas ascendía a 31. Más que suficiente, visto lo visto.

Después aconteció la esperada entrega de trofeos, para todos, cosa muy del agrado de chicos y grandes a juzgar por la impresión del momento, en buena medida gracias a la significativa labor del concejal de deportes molinés, Ricardo Catalán, así como a la colaboración del subinspector de zona de la Consejería de Agricultura, Dionisio López, miembros de la Guardia Civil y representantes de la sociedad de pescadores. Los trofeos fueron donados por el Ayuntamiento de Molina de Aragón, Caja Provincial, decoraciones José A. Gil, Federación Provincial de pesca y la citada sociedad "Río Gallo". Los premiados son: en categoría Alevines, 1º Vanesa Cifuentes Depablo; 2º José Carlos Díez Morales. En Infantiles, 1º Manuel Cano Santamaría; 2º Marcos Tejera Checa. Enhorabuena a todos los concursantes. □

SKORPIO



LAS UNICAS QUE SE PAGAN POR RESULTADOS

PROGRAMA DE MONTERIAS 93-94

Fecha	Finca	Precio mínimo	Precio máximo	Especies
23/10	Alambra (CR)	17.500	35.000	Jabalí
13/11	Adobes (GU)	16.500	30.000	Jab-Ven
14/11	Campillo (GU)	16.000	30.000	Jabalí
20/11	A. Fraguas (GU)	15.000	30.000	Jabalí
27/11	Zarzueta (GU)	17.000	35.000	Jabalí
18/12	Adobes (GU)	16.500	30.000	Jab-Ven
15/1	Espinoso (TO)	17.000	35.000	Jab-Ven
16/1	Tercería (CR)	17.000	35.000	Jab-Ven
5/2	Espinoso (TO)	17.000	35.000	Jab-Ven

Fechas reservadas: 24/10, 21/11, 28/11, 19/12, 6/2

INFORMESE DEL SISTEMA DE PAGO MAS JUSTO

OTROS PRODUCTOS DE RUTAS: Oferta especial septiembre corzos y jabalíes, reuchos, caza en el extranjero, acción especial reuchos-monterías, ojeos de perdiz, relaciones públicas para empresas, rutas ecuestres y rurales.

Rutas

Los resultados mandan

Tels.: (91) 556 84 80 - (911) 22 44 98
Fax: (911) 22 89 11

Juan Toquero - Narciso Munné

La gran afluencia de público fue la constante del Torneo de Ferias

Molina de Aragón, 5
Deportes Olimpiada, 4

El partido entre los molineses y alcarreños era muy esperado ya que en juego estaba el pase a la final de uno de los dos conjuntos además de que Asisa, según el resultado, pudiese meterse en la lucha por el tercer y cuarto puesto.

Y a los cinco minutos de comenzado el encuentro el Molina llevaba en el marcador un 2-0 que le daba ilusiones de poder meterse en la final, pero Olimpiada las frenó antes de irse al descanso.

En la continuación la alternativa en el marcador fue la constante y puso interés y emoción al partido que finalmente ganó el Molina pero que sólo le sirvió para acceder al partido por el tercer y cuarto puesto y dar el pase a la final a los muchachos de Deportes Olimpiada.

Los goleadores fueron, por parte del Molina, Abraham (2), Egido, Teo y Oscar. Por parte de Olimpiada, Isma y Moya con dos tantos cada uno.

M. Triconfort, 9
Molina de Aragón, 7

Este encuentro, que era por el tercer y cuarto puesto, puso la salsa de los goles, ya que en todo momento el toma y daca fue continuo, aunque el juego brillase solamente a ráfagas, y tras conseguir adelantar el Triconfort hasta el 5-3, los molineses lograron empatar antes del descanso.

En la continuación fueron los muchachos de Salvo los que se adelantaron en el marcador, pero ahí se les acabó el gas, ya que serían los de Tello los que con una racha seguida de cuatro goles dejaran sentenciado el partido a su favor, acortando diferencias los molineses en una postrera reacción pero que no sirvió ya para ganar.

Consiguieron los goles por parte de Triconfort, Pedro (5), César (2), Pastor y Gálvez.

Por parte del Molina, Escolano, Abraham y Teo con dos tanto cada uno, y Jorge.

Un gol de Richar, valió un trofeo

Llegaron a la final los dos equipos que más méritos habían hecho a lo largo del torneo, y la verdad es que fue un gran encuentro por parte de ambos equipos, aunque el resultado quizás sea un tanto injusto ya que las mejores ocasiones fueron para los de Antonio Sánchez, pero los azudenses, con mejor oficio en eso de retener y frenar el partido cuando les conviene aprovecharon las suyas mejor y se llevaron el torneo con un solitario gol obra de Richar en el minuto 12 de la primera parte, al acabar con el balón en la red tras una jugada un tanto embarullada.

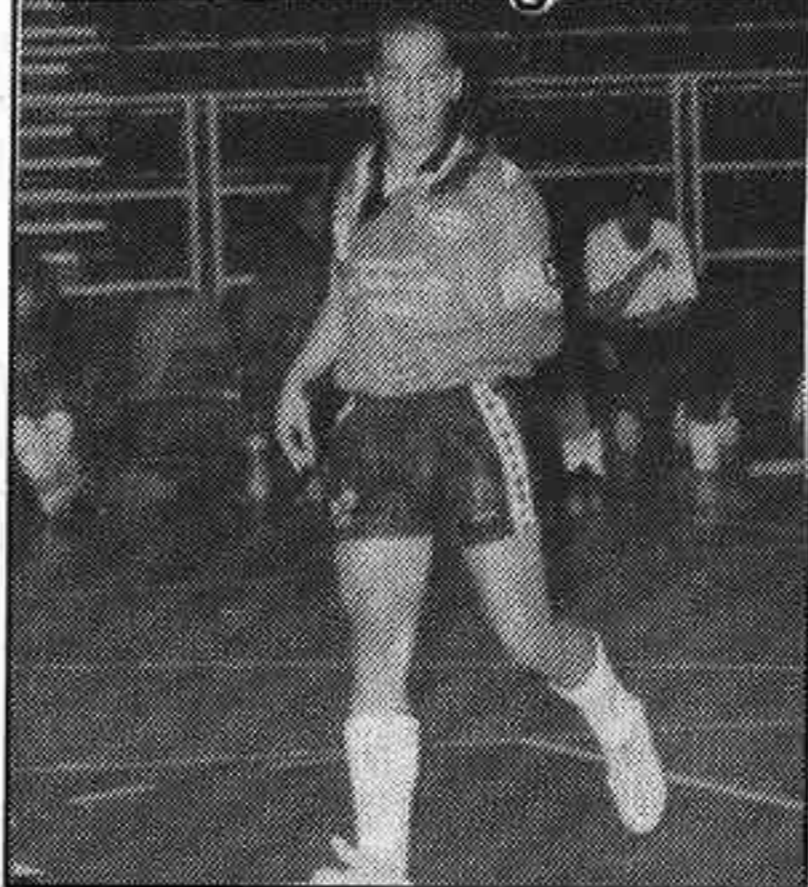
A destacar en este encuentro las grandes paradas de los dos porteros de Polifibra, tanto Jorge en el primer tiempo, deteniendo envenenados disparos de Isma, sobre todo tres en sendos disparos de

doble penalty, y Vicente en el segundo, que abortaron la mayoría de las ocasiones de Olimpiada.

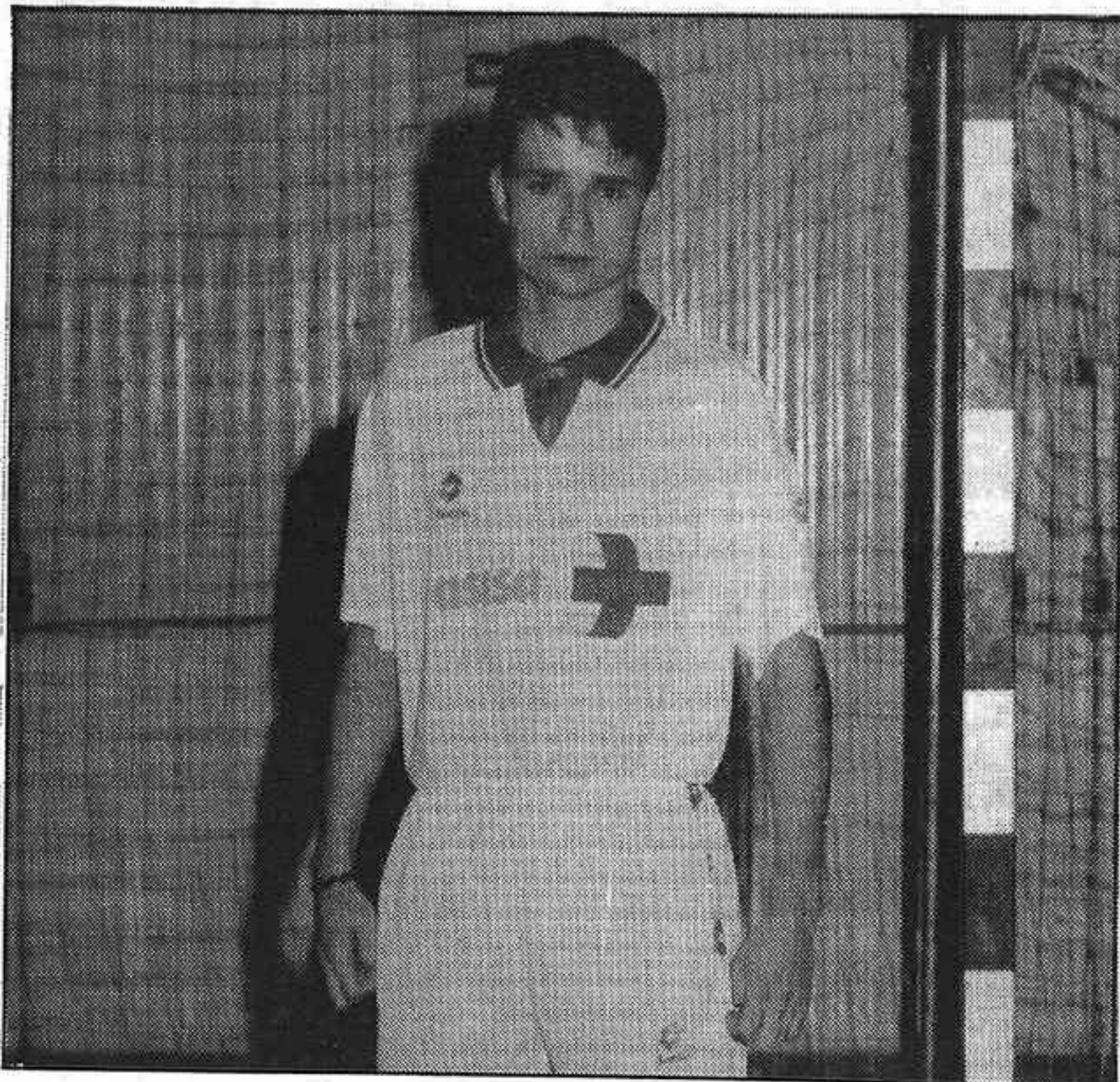
Jugaron por parte de PISCINAS POLIFIBRA: Jorge, Vicente, Javi, Quini, Lolo, Richar, Toribio, Javi Pardo y Senén.

Por DEPORTES OLIMPIADA: Juan Carlos, Fortea, Romanillos, Edu, Coria, Isma, Javi y Moya.

Isma, máximo goleador



Juliano Mateus Rodrigues, brasileño para el Asisa



Andaba el Asisa buscando un jugador con categoría y parece que ya lo encontró en la persona de este joven jugador que ya tuvo la primera toma de contacto con sus compañeros en el Torneo de Ferias, aunque solamente se le viera para eso, para que sus compañeros y el público de Guadalajara le conociese. Desde aquí le deseamos los mayores éxitos posibles que redundarían así también en éxitos del equipo alcarreño.

José Luis Moraga: "Estoy muy satisfecho de como nos van rodando las cosas"

El entrenador azudense estaba muy contento al término de la final que supuso el primer triunfo de su equipo en la temporada:

-La verdad es en principio nuestra meta era rodarnos de cara a la dura temporada que se avecina, pero las cosas parece que nos van saliendo mejor de lo esperado.

-¿Qué te ha parecido el torneo?

-En líneas generales todo

ha estado muy bien en cuanto a organización.

-¿Tu equipo?

-Mejor de lo esperado, como te he dicho antes, además de que la suerte nos ha acompañado sobre todo en el segundo tiempo de la final, cuando Olimpiada ha habido un momento en que nos ha acorralado, aunque creo que han sido los árbitros los que han estropeado el espectáculo.

Antonio Sánchez: "El resultado es injusto a todas luces"

El entrenador de Olimpiada era el que no estaba nada contento con el resultado:

-Es que hemos dominado la mayor parte del tiempo, creando innumerables ocasiones que la mayoría de las veces tanto Jorge como Vicente nos han parado in extremis, además de haber fallado nosotros más de la cuenta. Es la primera vez desde que estoy aquí que no hemos marcado ningún gol en un partido.

-¿Ha influido el arbitraje?

-No opino.

-¿Qué esperas de tu equipo después de vuestro gran papel en el torneo?

-Nuestra aspiración, ya te lo dije una vez, es siempre mejorar, mejorar y mejorar, dando espectáculo, y creo que hoy lo hemos dado, faltando únicamente la salsa de los goles, además ten en cuenta que hemos sido el único equipo que ha jugado tres partidos seguidos y la verdad teníamos ya las fuerzas en la reserva.

Domingo Gómez, presidente estaba muy enfadado:

-Solamente te voy a decir una cosa, que la categoría de los árbitros no ha estado acorde con la categoría del trono y gran organización.

El próximo día 23, Selección Española - Impacel de Sao Paulo (campeón de Brasil)


Ambos equipos se jugarán el Trofeo Internacional "Diputación Provincial de Guadalajara", en el Polideportivo de San José, a partir de las 20,30 horas.

Está previsto que aúda a este partido el presidente de la Federación Española de Fútbol, Angel María Villar.

Además de este encuentro, la organización está realizando las oportunas gestiones para celebrar durante la misma jornada un encuentro por la fórmula 3 en 1 (cada equipo disputaría un tiempo de 20 minutos con

cada uno de los otros dos equipos), con la participación de Muebles Triconfort, Deportes Olimpiada y Asisa.

También informamos de que la Delegación Provincial, con la colaboración de la Fundación Provincial de Deportes, ha organizado una conferencia del seleccionador nacional y entrenador de Interviu, Javier Lozano, sobre "Fundamentos, técnica y táctica en el fútbol-sala", a partir del próximo día 24, a las 19,30 horas, en el complejo "Príncipe Felipe".



DISFRUTA DE NUESTROS DESAYUNOS Y PLATOS COMBINADOS EN UN AMBIENTE AGRADABLE.

RECOGE TU TARJETA DE CLIENTE Y TENDRÁS DESCUENTOS ESPECIALES

Virgen de la Soledad, 35 - GUADALAJARA



DISTRIBUIDOR



SEGURMAP

SEGURIDAD MAPFRE, S.A.

Sistemas electrónicos de seguridad

C/. Francisco Arítio, 68 - 1.ª planta - Local n.º 3
Teléfono 949 / 25 33 52 - 19004 GUADALAJARA

Piscinas Polifibra, campeón del Torneo de Ferias

Deportes Olimpiada se clasificó en segundo lugar tras realizar un gran torneo y mereciendo algo más en la final, siendo nuevamente la decepción el Asisa, que se clasificó en quinto lugar. Molina y Muebles Triconfort cumplieron a ráfagas, mientras que los italianos del Giulianova fueron unos amiguetes, quedando en último lugar y con sendas goleadas del equipo al que se enfrentaban, por lo que la categoría de internacional del torneo queda bastante en entredicho.

Nueva edición internacional del Torneo de Ferias y nueva decepción del equipo forastero que da precisamente esta categoría al trofeo, por lo que habrá que ir pensando, y dada la gran afluencia de público a todos los partidos excepto a los que jugaban los italianos, en mejorar la imagen del equipo foraneo.

Por lo demás, perfecta organización, con tiempos de sobra entre partido y partido incluso para el lanzamiento de penaltys en la primera fase, por lo que desde aquí felicitamos a los organizadores y les apoyamos en su nueva aventura del año próximo, aunque eso sí, que traten de traer un equipo foraneo de más categoría.

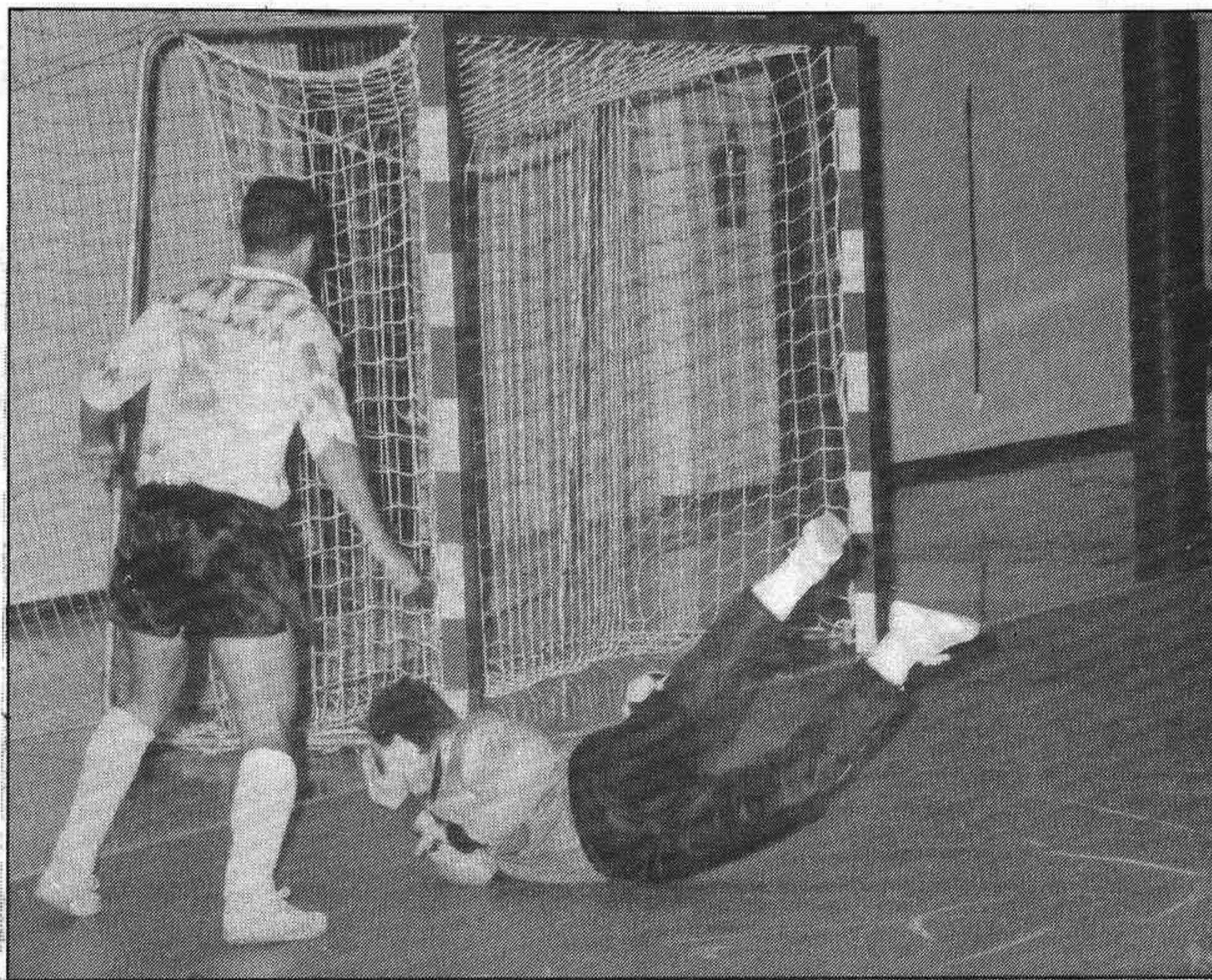


Foto: OSCAR FREIJO

Con este gol de Richar en el minuto 12 de la primera parte, en una jugada un tanto embarullada, sentenció la final a pesar de que ambos equipos gozaron de más oportunidades, sobre todo por parte de Olimpiada.

Muebles Triconfort, 2 Piscinas Polifibra, 3

Partido inaugural del torneo y mucho respeto entre ambos conjuntos que en la primera parte no se acercaron con excesivo peligro a ambas porterías y solamente lo intentaron con disparos lejanos, por lo que el raquíctico 1-0 al final de los primeros veinte minutos, obra de César en el lanzamiento de una falta, nos parece justo.

La segunda mitad comenzó de igual manera aunque con ambos equipos un poco más centrados, y así tras una gran jugada de César al que

le sobró un regate y perdió el balón, en el posterior contraataque Richar consigue empatar el encuentro. De aquí al final un toma y daca, con goles de Manuel y Pedro, acabó con el 3-2 para Polifibra en el minuto 17, obra de Quini al transformar un penalty.

Asisa Guadalajara, 4 Molina de Aragón, 3

Partido emocionante en cuanto a la marcha del marcador, con un Asisa desmelenado en la primera

mitad, consiguiendo un claro 3-0 antes de irse al vestuario, y un Molina que en la reanudación puso las cosas muy difíciles a los muchachos de Mena, ya que en el primer minuto logran acortar diferencias y posteriormente empatar el encuentro a tres, pero finalmente fue el Asisa el que consiguió el gol de la victoria a falta de cinco minutos. Fueron los goleadores: Raúl, Pepe, Muñeco y Leyva, por parte de los vencedores, y Hurtado y Teo (2) por parte de los molineses.

Piscinas Polifibra, 7 Giulianova, 1

Primer partido de los italianos y primera decepción del torneo, ya que los muchachos de Moraga a los dieciocho segundos ya habían conseguido el primer tanto y seguidamente el dos a cero, dejando el partido sentenciado ante la poca entidad de los visitantes que sin embargo fueron capaces de acortar diferencias antes del descanso.

En el segundo periodo una

poniendo el marcador en un claro 2-5 antes del descanso.

En el segundo tiempo el Asisa, con este resultado, salió un tanto desmotivado y el Olimpiada aprovechó para dispararse aún más en el marcador hasta el 3-8 final, que deja al Asisa en muy mal lugar y poniendo claro que deberá mejorar mucho para afrontar la dura temporada que se avecina.

Por lo demás sirvió de presentación del nuevo jugador del Asisa, el brasileño **Juliano Mateus Rodrigues**, del que se esperan grandes cosas, aunque en este encuentro no dejó entrever todavía cosas de calidad, ya que acaba de aterrizar desde Brasil y el cansancio era patente en el jugador.

M. Triconfort, 13 Giulianova, 3

Segundo partido de los italianos y segunda goleada estrepitosa a pies de los muchachos de Tello que incluso se llegaron a contagiar del pobre juego de los visitantes cuando ya el marcador estaba claramente a su favor.

Esta goleada dice todavía más del pobre espectáculo ofrecido por el Giulianova, ya que el equipo alcarreño jugaba con las bajas de Pedro, Pastor, Juanjo, Toño e incluso el entrenador Tello.

Los goles fueron conseguidos por César (4), Félix (2), Morete (2), Cano (2) y Goyo (1), por parte de Muebles Triconfort, siendo los goleadores del equipo italiano, Mauro (1) y Sixto, este por partida doble.

PARA VER gabinete optometrista
gabinete audiometrista **CENTRAL OPTICA**
PARA OIR de audifonos **GUADALAJARA**

C/ VIRGEN DE LA SOLEDAD, 16 • TEL. 23 11 72 • 19001 • GUADALAJARA

BAR - RESTAURANTE
CLUB DE CAMPO
LA ESPECIALIDAD ES SU COCINA
(COCHINILLO ASADO AL HORNO DE LEÑA)
BODAS - BANQUETES - RECEPCIONES DE EMPRESA
CTRA. GUADALAJARA - CUENCA, KM. 1,300 • TELF. 22 76 33 - GUADALAJARA

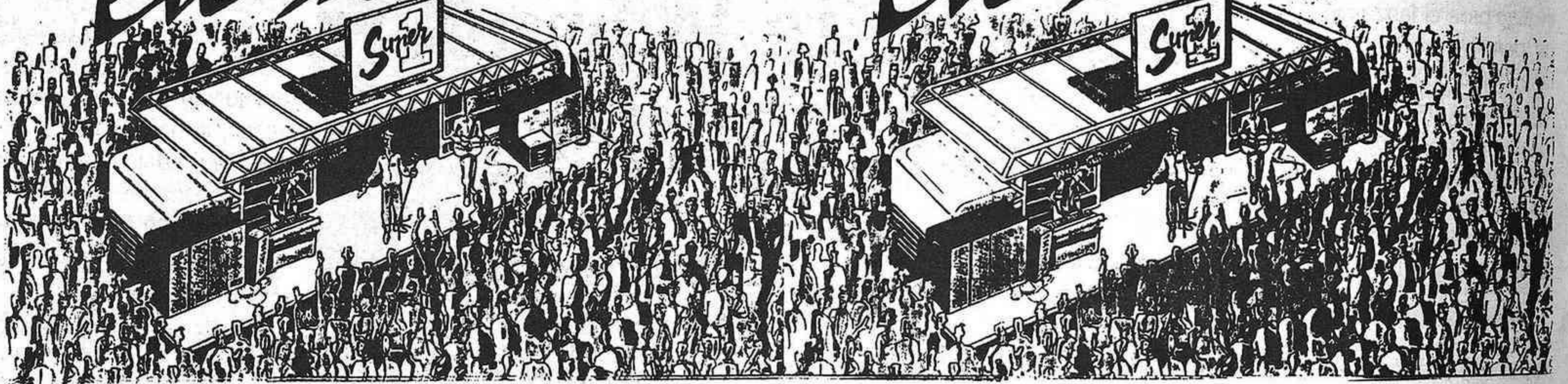


ESTE AÑO

EL SUPER 1 VALE POR 2

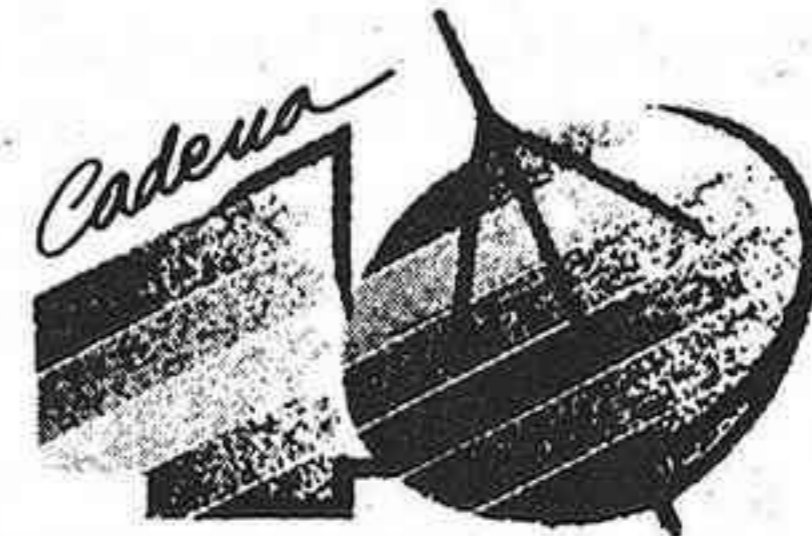
FANTASMA FANTASMA

En Directo *En Directo*



SER GUADALAJARA
F.M. 88.6

VIERNES, 17 a las 21,30 H.
PARQUE DE LA CONCORDIA
GUADALAJARA



HENARES F.M. 99.8
SABADO, 18 a las 23,00 H.
RECINTO FERIAL DE
AZUQUECA DE HENARES

ACTUACIONES, ENTREVISTAS, REGALOS ...

... **TODO UN ESPECTACULO !!**

COLABORAN:

- ★ MANGO.
- ★ AUTOESCUELA NACIONAL II.
- ★ IBERCAJA.
- ★ MACRO DISCOTECA QUATTRO.
- ★ MUEBLES LAS GALERAS.
- ★ PISCINAS POLIFIBRA.
- ★ HIPERMERCADO ALCAMPO (ALCALÁ).
- ★ AGENCIA DE VIAJES ALCARRIA TOURS.
- ★ EUSEBIO MARTÍNEZ PELETERO
- ★ DISCO BAR EL PUNTO (AZUQUECA).
- ★ CÁMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE GUADALAJARA
- ★ PACME ESPECTÁCULOS
- ★ MASTER NIVEL 10
- ★ COMERCIAL GARCÍA NAVAS

Con un lleno apabullante actuaron el viernes en el patio del Palacio del Infantado el Ballet Ruso. El cartel anunciador llevaba al engaño pues el público que en masa acudió al espectáculo se imaginaba que presenciaría a las bailarinas de puntillas danzando a los acordes de Cascanueces, el lago de los cisnes o algo por el estilo. Nada mas lejos de la realidad. Lo que por el nombre de Ballet Ruso, resultó ser una magnífica interpretación de danzas y bailes populares rusos, acompañados de diez músicos.

Con unos trajes llenos de colorido los bailarines se movían en unos rápidos y espectaculares pasos al son de un ritmo trepidante que no concedía un solo descanso. El público disfrutaba de lo lindo con un espectáculo distinto a los que podemos presenciar a lo largo del año.

La afluencia de público fue tal que solamente unos cuantos afortunados, que aguardaban a las afueras del Palacio casi una hora antes del comienzo del evento, consiguieron asiento en una de las 700 sillas que cabían en el patio. El resto de la gente tuvo que conformarse con ver el espectáculo de pie, mientras en el atrio se formaba una particular verbena por algunos espectadores que no habiendo podido conseguir un asiento no paraban de hablar, al tiempo que el



Un momento de la actuación del ballet ruso

Lleno hasta la bandera para ver el Ballet Ruso

zaguán parecía un jardín de infancia con niños corriendo y provocando el alboroto típico de su edad.

Salvo estos inconvenientes la actuación del Ballet ruso resultó

una auténtica gozada tanto para el oído como la vista del público alcarreño, que despidió al grupo con una sonora ovación. □

JOSE ANTONIO BARRA

Buena actuación de la Coral de Reinosa

En la noche del sábado, se daba cita en el mismo marco del día anterior y con una gran asistencia de público, la "Coral del Carmen" de Reinosa (Santander), Cantabria, muy del arraigo en la música coral, se hizo presente en las fiestas de Guadalajara con un buen conjunto integrado por medio centenar de voces mixtas, que en la primera parte de su programa nos ofrecieron una serie de canciones de la polifonía española, y de entre ellas algunas muy populares que el público aplaudió con calor.

Finalizaron su actuación interpretando, ésta vez, una muestra de títulos hispano-americanos como recuerdo a su reciente gira por

aquellos países en los que la Coral ha dejado bien alto el pabellón de nuestra patria.

Como cierre final, su buena conjunción se puso de manifiesto en la canción "Guadalajara" que dedicaron cariñosamente a nuestra capital y a la nación hermana de México, entre una gran ovación del público puesto en pie.

Exito de la Coral Lirica Complutense con la Orquesta Lirica de Madrid

Como tercer acontecimiento musical programado en el Patio de los Leones del Palacio del Infantado por el Ayuntamiento de nuestra ciudad, en la tarde noche del domingo se presentaba en nuestra capital la Coral Lirica Complutense de la vecina Alcalá de Henares, con la Orquesta Lirica de Madrid, para ofrecer una selección de música en su totalidad de las más populares zarzuelas españolas que tanto están gustando en todo nuestro territorio.

Tanto el coro, los tres solistas intervinientes y la Orquesta, lograron una magnífica interpretación de todas sus obras, muy bien conducidas por su director que hubo de corresponder en repetidas ocasiones a las constantes ovaciones de un público estuasiado.

Las piedras del Palacio del Infantado fueron testigos, una vez más, de un espectáculo de auténtica categoría lírica, con cerca de un centenar de músicos en su escenario cantando música de España en estas Ferias del 93, en las que nuestro Ayuntamiento ha programado, en este aspecto, con gran acierto y gran refrendo de público.

Anuncios gratuitos particular a particular

VENTAS

PISO planta alta y baja, con patio y cámara en c/ Dr. Creus, 42. Guadalajara. ☎ 223863. 14/S

VENDO O CAMBIO por piso chalet a 10 minutos de Guadalajara. Dos plantas. Parcela ajardinada con piscina. 17 millones. ☎ 231433. 14/S

PISO EN BRIHUEGA. Gran Ocasión. Precio a convenir. ☎ 280521 14/S

CHALET esquina paseo de Las Cruces. 220 m² cons. ☎ 222106. 14/S

PISO amueblado de reciente construcción en Cogholludo 6,5 millones de ptas. ☎ 215788. 14/S

TRAJE DE NEOPRENO de tres milímetros. Azul. Manga larga. También, botines del nº 43. ☎ 212472. José Antonio. 14/S

VARIOS

BYRON, cocker spaniel negro de excelente pedigree, busca novia. ☎ 215788. 14/S

PARTICULAR ANUNCIESE AQUÍ

Nueva sección de EL DECANO de anuncios gratuitos particular a particular

EL DECANO ha creado, en beneficio de sus lectores, esta sección de COMPRA-VENTA-ALQUILER, exclusivamente de particular a particular, que podrá ser utilizada, de MANERA COMPLETAMENTE GRATUITA, y con el exclusivo requisito de rellenar el presente cupón y enviarlo o depositarlo en nuestra Redacción. C/ Constitución nº 2. Torre 1ª. planta 1ª. Guadalajara 19003.

EL DECANO concretará el anuncio en el módulo correspondiente, manteniéndole durante dos números. La remisión de un cupón cada semana garantizará la continuidad del anuncio.

EL DECANO se reserva el derecho de admisión y publicación de estos reclamos, sin obligación de publicar aquellos que no se ajusten a la específica intencionalidad del título de la sección o a la condición de no profesional del comercio del anunciante.

El boleto a remitir -no valen fotocopias-, y que insertaremos cada semana, es el siguiente: >

D. _____
Domicilio _____
Residencia _____ Tfno _____
Deseo (vender, comprar, alquilar) _____

(Breve descripción del objeto, fijando precio, si se desea, y teléfono de contacto)



MARTES 14

tve1 LA PRIMERA

07.30 PINNIC
09.45 LA PRIMERA RESPUESTA
10.35 POR TU SALUD
10.50 ESTRELLITA MIA
11.40 POBRE DIABLA
12.30 GUILLERMO TELL
13.00 EL ZORRO
13.30 EL MENU DE CADA DIA
14.00 INFOR. TERRITORIALES
14.30 NO TE RIAS QUE ES PEOR
15.00 TELEDIARIO 1
15.30 KASSANDRA
16.20 MARIELENA
17.05 PASA LA VIDA
18.35 CURRO JIMENEZ
19.35 INFORMATIVO TERRITORIAL
20.00 JAKE Y EL GORDO
21.00 TELEDIARIO 2
21.30 CINE:
"EL ULTIMO PISTOLERO"
23.20 ESTA ES SU VIDA
00.20 TELEDIARIO
00.35 CINE: **"ODIO AL VECINO"**
02.15 DIGA 33

2 LA DOS

07.00 INFORMATIVO MAÑANA
09.30 CINE: **"LA MUJER DE OKLAHOMA"**
11.00 EL BAZAR DE LOS TRES MARES
12.00 DOCUMENTAL
12.30 LA PRIMERA RESPUESTA
13.30 NIDO VACIO
14.00 BILLY
14.30 AGENCIA MATRIMONIAL
15.00 CIFRAS Y LETRAS
15.30 CICLISMO
16.30 TAHITI Y SUS ISLAS
17.00 FLOR AZUL
18.00 ZONA DE JUEGO
18.30 CIFRAS Y LETRAS JUNIOR
19.00 ULTRAMAN
19.30 LOS PROBLEMAS CRECEN
20.00 EURONEWS
20.30 BALONCESTO:
NATWEST ZARAGOZA CAJA SAN FERNANDO
22.00 ALTA TENSION
23.30 CINE:
"EL BESO DEL VAMPIRO"
01.00 IMMAGINA
01.30 CINE: **"CIUDAD CERO"**

TELEMADRID

08.15 LA LINEA OMEDIN
09.00 A SABER
09.30 AÑOS DE PESADILLA
10.25 ESPANTAPAJAROS Y LA SRA. KING
11.20 LOS MONSTERS
11.45 BAMBOO
11.55 GUARDIANES DEL ESPACIO
12.20 DEFENSORES DE LA TIERRA
12.45 LAS TORTUGAS NINJA
13.10 FOOFUR
13.35 BOLA DE DRAGON Z
14.00 TELENOTICIAS
15.00 MIS DOS PADRES
15.30 CINE
17.15 LA PANTERA ROSA
17.30 CINE: **"LA VIDA PRIVADA DE SHERLOCK HOLMES"**
19.30 A TRAVES DEL TIEMPO
20.30 TELENOTICIAS
21.00 EN ACCION
21.30 CINE:
"LA PROXIMA VICTIMA"
23.10 CINE
00.45 BRIGADA ESPECIAL
01.35 TELENOTICIAS
01.50 CINE: **"JUANILLO, PAPA Y MAMA"**

ANTENA 3

07.00 RECLUTA BENJAMIN
07.30 MI BELLA GENIO
08.00 VACACIONES ANIMADAS
11.15 CINE
13.00 PIPÍ, CALZASLARGAS
13.30 SALVADOS
14.00 POR LA CAMPANA
14.00 PRINCIPE DE BELL AIR
15.00 NOTICIAS
15.30 TELECINE
17.30 COSAS DE CASA
18.00 LA MERIENDA
18.40 NUEVOS POLICIAS
19.30 EL EQUIPO A
20.30 NOTICIAS
21.00 VIGILANTES DE LA PLAYA
22.00 CINE
23.30 EN LOS LIMITES DE LA REALIDAD
01.00 NOTICIAS
01.30 LINEA AMERICA
02.00 CINE MADRUGADA

5 TELE 5

07.00 DESAYUNA CON ALEGRIA
10.00 SKIPPY
10.30 LA BOLA DE DAN
10.55 CINE VACACIONES
12.40 VEN A CANTAR
13.15 UNA DE CINE
15.00 ENTRE HOY Y MAÑANA
15.30 PRIMER AMOR
16.20 CINE ESPAÑOL
18.15 APARTAMENTO PARA TRES
18.45 LA QUINTA DEL HIERRO
19.45 PAPA COMANDANTE
20.10 LA RULETA DE LA FORTUNA
20.45 TELEUCUPON
21.10 MELROSE PLACE
22.00 CINE
23.55 CINE
01.30 ENTRE HOY Y MAÑANA
02.00 HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE
03.00 NUEVA MISION IMPOSIBLE

CANAL+

08.00 ABC WORLD NEWS
08.30 SHARKY Y GEORGE
09.20 LO + PLUS
09.52 REDACCION
10.00 /CINE.:
"CON MIS OJOS CERRADOS"/
/CINE: **"UTZ"/**
11.46 LOS 40 PRINCIPALES
14.00 NOTICIAS CANAL +
14.05 LOS CHICOS DE BEVERLY HILLS
14.30 AQUI MANDO YO
15.00 /DOCUMENTAL /
15.52 /CINE:
"SIRENAS"/
17.45 PREVIO TOROS
18.00 /TOROS:
FERIA DE SALAMANCA Ortega Cano, Finito de Córdoba, A. Borrero "Chamaco"/
20.30 ALF
21.00 PADRES FORZOSOS
21.30 NOTICIAS CANAL +
22.00 /CINE:
"¿QUE PASA CON BOB?"/
/CINE: **"CON LA POLI EN LOS TALONES" /**
01.01 /MUSICA NOCHE:
L'INCORONAZIONE DI POPPEA (Monteverdi)/
03.55 /CINE:
"PUTA"/

MIERCOLES 14

tve1 LA PRIMERA

07.30 PINNIC
09.45 LA PRIMERA RESPUESTA
10.35 POR TU SALUD
10.50 ESTRELLITA MIA
11.40 POBRE DIABLA
12.30 GUILLERMO TELL
13.00 EL ZORRO
13.30 EL MENU DE CADA DIA
14.00 INFORMATIVOS
14.30 NO TE RIAS QUE ES PEOR
15.00 TELEDIARIO 1
15.30 KASSANDRA
16.20 MARIELENA
17.05 PASA LA VIDA
18.35 CURRO JIMENEZ
19.35 INFORMATIVOS TERRITORIALES
20.00 BILL COSBY
20.30 TELEDIARIO
21.00 FUTBOL:
REAL MADRID LUGANO (SUIZA)
23.00 UNA GLORIA NACIONAL
24.00 TELEDIARIO
00.15 CINE:
"LA ULTIMA CARRERA"
01.35 DIGA 33

2 LA DOS

07.00 TELEDIARIO INTER.
09.30 CINE:
"FURIA AL AMANECER"
11.00 PETRA, UN REINO EN EL DESIERTO
12.00 DOCUMENTAL
12.30 INFORMATIVO
13.30 NIDO VACIO
14.00 BILLY
14.30 AGENCIA MATRIMONIAL
15.00 CIFRAS Y LETRAS
15.30 CICLISMO
16.30 TAHITI Y SUS ISLAS
17.00 FLOR AZUL
18.00 ZONA DE JUEGO
18.30 CIFRAS Y LETRAS JUNIOR
19.00 ULTRAMAN
19.30 LOS PROBLEMAS CRECEN
20.00 EURONEWS
20.30 SUPERAGENTE 86
21.00 CINE:
"PASIONES EN KENIA"
23.00 FUTBOL:
TENERIFE MONACO
00.50 PLANETA ROCK
01.15 CINE: **"ESCUELA DE NUEVA YORK I"**

TELEMADRID

08.15 LA LINEA OMEDIN
09.00 A SABER
09.30 SERIE
10.25 ESPANTAPAJAROS Y LA SRA. KING
11.20 LOS MONSTERS
11.45 BAMBOO
11.55 FUERZA G
12.20 DEFENSORES DE LA TIERRA
12.45 LAS TORTUGAS NINJA
13.10 FOOFUR
13.35 BOLA DE DRAGON
14.00 TELENOTICIAS MADRID
14.30 TELENOTICIAS
15.00 MIS DOS PADRES
15.30 CINE DE TARDE
17.10 OLE TUS VIDEOS
18.10 CINE: **"SEXO NO, POR FAVOR, SOMOS BRITANICOS"**
19.40 A TRAVES DEL TIEMPO
20.30 TELENOTICIAS
21.00 EN ACCION
21.30 CINE:
UNA DE ACCION
23.15 RAVEN, GUERRERO AMERICANO
00.10 PUERTA DEL SOL
00.40 TELENOTICIAS
00.55 CINE:
"MI ADORADO JUAN"
02.30 MAGNUM

ANTENA 3

07.00 RECLUTA BENJAMIN
07.30 MI BELLA GENIO
08.00 VACACIONES ANIMADAS
11.15 CINE
13.00 PIPÍ, CALZASLARGAS
13.30 SALVADOS POR CAMPANA
14.00 EL PRINCIPE DE BELL AIR
15.00 NOTICIAS
15.30 CINE
17.30 COSAS DE CASA
18.00 LA MERIENDA
18.40 NUEVOS POLICIAS
20.30 NOTICIAS
21.00 VIGILANTES DE LA PLAYA
22.00 CINE
23.30 CINE
01.30 NOTICIAS
02.00 CINE MADRUGADA

5 TELE 5

07.00 DESAYUNA CON ALEGRIA
10.00 SKIPPY
10.30 LA BOLA DE DAN
10.55 CINE VACACIONES
12.40 VEN A CANTAR
13.15 UNA DE CINE
15.00 ENTRE HOY Y MAÑANA
15.30 PRIMER AMOR
16.30 CINE ESPAÑOL
18.15 APARTAMENTO PARA TRES
18.45 LA QUINTA DEL HIERRO
19.45 PAPA COMANDANTE
20.10 RULETA DE LA FORTUNA
20.45 TELEUCUPON
21.10 MELROSE PLACE
22.00 CINE 5 ESTRELLAS
24.00 OTRA DIMENSION
01.45 ENTRE HOY Y MAÑANA
02.15 PLAYBOY
02.45 CAMINO DEL INFIERNO

CANAL+

08.00 ABC WORLD NEWS
08.30 SHARKY Y GEORGE
08.55 VIDEO MINUTO
09.52 NOTICIAS
10.00 /CINE: **"LA RESURRECCION DE FRANKENSTEIN"/**
/CINE:
"LABIOS ARDIENTES"/
13.35 LOS 40 PRINCIPALES
14.05 LOS CHICOS BEVERLY HILLS
14.30 AQUI MANDO YO
15.00 /CINE: **"UN BUEN POLICIA"/**
16.41 /CINE: **"PESADILLA FINAL: LA MUERTE DE FREDDY"/**
/CINE: **"SUEÑOS ROTOS"/**
18.07 /DOUG/
19.35 LOS 40 PRINCIPALES
20.05 /ALF/
21.00 PADRES FORZOSOS
21.30 REDACCION
22.00 /CINE:
"DADDY NOSTALGIE"/
/CINE: **"SEVILLANAS"/**
23.43 /24 HORAS/
00.36 /CINE:
"DOCTOR PETIOT"/

JUEVES 16

tve1 LA PRIMERA

07.30 PINNIC
09.45 LA PRIMERA RESPUESTA
10.35 POR TU SALUD
10.50 ESTRELLITA MIA
11.40 POBRE DIABLA
12.30 GUILLERMO TELL
13.00 EL ZORRO
13.30 EL MENU DE CADA DIA
14.00 INFORMATIVOS TERRIT.
14.30 NO TE RIAS QUE ES PEOR
15.00 TELEDIARIO 1
15.30 KASSANDRA

16.20 MARIELENA
17.05 PASA LA VIDA
18.35 CURRO JIMENEZ
19.35 INFORMATIVO T.
20.00 JAKE Y EL GORDO
21.00 TELEDIARIO
21.30 OBJETIVO INDISCRETO
22.15 EL PRIMI-JUEGO
22.30 ¿QUIEN SABE DONDE?
24.00 TELEDIARIO
00.15 CINE: **"COLOSSUS: EL PROYECTO PROHIBIDO"**
02.00 DIGA 33

2 LA DOS

07.00 INFORMATIVO
09.30 CINE:
"UNA PRUEBA DE AMOR"
11.00 PETRA
12.00 DOCUMENTAL
12.30 INFORMATIVO
13.30 NIDO VACIO
14.00 BILLY
14.30 AGENCIA MATRIMONIAL
15.00 CIFRAS Y LETRAS
15.30 NATIONAL GEOGRAPHIC
16.30 TAHITI Y SUS ISLAS
17.00 FLOR AZUL
18.00 ZONA DE JUEGO
18.30 CIFRAS Y LETRAS JUNIOR
19.00 ULTRAMAN
19.30 LOS PROBLEMAS CRECEN
20.00 EURONEWS
20.10 SUPERAGENTE 86
20.45 FUTBOL:
NANTES - VALENCIA F.C.
22.30 CINE: **"ARMA JOVEN"**
00.15 METROPOLIS
00.45 CINE: **"FIEBRE LATINA"**

TELEMADRID

08.15 LA LINEA ONEDIN
09.00 A SABER
09.30 SERIE
10.25 ESPANTAPAJAROS.....
11.20 PUERTA DEL SOL
11.55 FUERZA G
12.20 DEFENSORES DE LA TIERRA
12.45 TORTUGAS NINJA
13.10 FOOFUR
13.35 BOLA DE DRAGON
14.00 TELENOTICIAS
15.00 MIS DOS PADRES
15.30 CINE: **"PERSECUCION"**
16.50 OLE TUS VIDEOS
17.35 CINE: **"HISTORIA DE EDDY DUCHIN"**
19.40 A TRAVES DEL TIEMPO
20.30 TELENOTICIAS
21.00 EN ACCION
21.30 IMPREVISIBLE
00.25 BRIGADA ESPECIAL
01.15 TELENOTICIAS
01.30 CINE: **"MUSICA DE AYER"**

ANTENA 3

07.00 RECLUTA BENJAMIN
07.30 MI BELLA GENIO
08.00 VACACIONES ANIMADAS
11.15 CINE
13.00 PIPÍ, CALZASLARGAS
13.30 SALVADOS CAMPANA
14.00 EL PRINCIPE DE BELL AIR
15.00 NOTICIAS
15.30 TELE CINE
17.30 COSAS DE CASA
18.15 LA MERIENDA
18.40 NUEVOS POLICIAS
19.30 EL EQUIPO A
20.30 NOTICIAS
21.00 VIGILANTES DE LA PLAYA
22.00 LO MEJOR DE FARMACIA DE GUARDIA
22.30 EL PELICULON
00.30 EL JOVEN INDIANA JONES
01.30 NOTICIAS
02.00 SUPERBOXEO
03.00 CINE MADRUGADA

(sigue) **JUEVES 16**



- 07.00 DESAYUNA CON ALEGRIA
- 10.00 SKIPPY
- 10.30 LA BOLA DE DAN
- 10.55 CINE MATINAL
- 12.40 VEN A CANTAR
- 13.15 UNA DE CINE
- 15.00 ENTRE HOY Y MAÑANA
- 15.30 PRIMER AMOR
- 16.20 CINE ESPAÑOL
- 18.15 APARTAMENTO PARA TRES
- 18.45 LA QUINTA DEL HIERRO
- 19.45 PAPA COMANDANTE
- 20.10 LA RULETA DE LA FORTUNA
- 20.45 TELEUPON
- 21.10 MELROSE PLACE
- 22.00 CINE
- 23.50 CINE
- 01.30 ENTRE HOY Y MAÑANA
- 02.00 MAQUINA DE LA VERDAD
- 03.25 DOS CONTRA EL CRIMEN



- 08.30 DESPIERTA PEQUE
- 08.30 SHARKY Y GEORGE
- 09.52 REDACCION
- 10.00 /CINE: "RESPLANDOR EN LA OSCURIDAD"/
- 12.08 /CINE: "RE-SONATOR"/
- 13.35 LOS 40 PRINCIPALES
- 14.00 NOTICIAS CANAL +
- 14.05 LOS CHICOS DE BEVERLY
- 14.30 AQUI MANDO YO
- 15.00 /CINE: "LA HISTORIA DE JAMES BRADY"/
- 16.26 /DOCUMENTAL/
- 16.54 /PIEZAS: "LA DEUDA PUBLICA"/
- 17.10 /PREVIO TOROS/
- 18.00 /TOROS/
- 20.30 ALF
- 21.00 PADRES FORZOSOS
- 21.30 NOTICIAS
- 22.00 /CINE: "UN LUGAR EN EL MUNDO"/
- 00.01 /CINE: "CODIGO AZUL"/
- 01.42 /CINE: "UNA MUJER INDECENTE"/

VIERNES 17



- 07.30 PINNIC
- 09.45 LA PRIMERA RESPUESTA
- 10.35 POR TU SALUD
- 10.50 ESTRELLITA MIA
- 11.40 POBRE DIABLA

- 12.30 GUILLERMO TELL
- 13.00 EL ZORRO
- 13.30 EL MENU DE CADA DIA
- 14.00 INFORME DEL DIA
- 14.30 NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15.00 TELEDIARIO
- 15.30 KASSANDRA
- 16.20 MARIELENA
- 17.05 PASA LA VIDA
- 18.00 TOROS: Niño de la Capea, Joselito, Enrique Ponce
- 20.20 INFORMATIVOS T.
- 21.00 TELEDIARIO
- 21.30 CINE: "VIERNES LOCO"
- 23.20 CINE: "COSAS QUE PASAN EN LA NOCHE"
- 01.00 TELEDIARIO
- 01.15 CINE: "PRIMO, PRIMA"
- 02.50 DIGA 33



- 07.00 INFORME DEL DIA
- 09.30 CINE: "LA HISTORIA DEL HOMBRE DIABLO"
- 11.00 MUNDOS VECINOS
- 12.00 DOCUMENTAL
- 12.30 INFORMATIVOS
- 13.30 NIDO VACIO
- 14.00 BILLY
- 14.30 AGENCIA MATRIMONIAL
- 15.00 CIFRAS Y LETRAS
- 15.30 NATIONAL GEOGRAPHIC
- 16.30 TAHITI Y SUS ISLAS
- 17.00 FLOR AZUL
- 18.00 ZONA DE JUEGO
- 18.30 CIFRAS Y LETRAS JUNIOR
- 19.00 ULTRAMAN
- 19.30 LOS PROBLEMAS CRECEN
- 20.00 EURONEWS
- 20.30 SUPERAGENTE 86
- 21.00 LINGO
- 21.30 LOS SIMPSONS
- 22.00 AULAS CON RITMO
- 23.00 CINE: "LOS FANTASMAS NO PUEDEN HACERLO"
- 00.30 VENUS TV
- 01.00 EURONEWS
- 01.15 CINE: "EL ABRAZO DE LA MUERTE"



- 08.15 LA LINEA ONEDIN
- 09.00 A SABER
- 09.30 SERIE
- 10.25 ESPANTAPAJAROS Y SRA. KING
- 11.30 CUENTOS INFANTILES
- 11.55 FUERZA G
- 12.20 DEFENSORES DE LA TIERRA
- 12.45 LAS TORTUGAS NINJA
- 13.10 FOOFUR
- 13.35 BOLA DE DRAGON
- 14.00 NOTICIAS MADRID
- 14.30 TELENOTICIAS
- 15.00 MIS DOS PADRES
- 15.30 CINE DE TARDE



VERSUS



D.P. CORUÑA & REAL MADRID
3ª JORNADA DE LA LIGA DE FUTBOL
SABADO 18, A LAS 20.30 HORAS
EN TELEMADRID

- 17.00 OLE TUS VIDEOS
- 17.55 CINE: "NUEVO EN ESTA PLAZA"
- 19.40 A TRAVES DEL TIEMPO
- 20.30 TELENOTICIAS
- 21.00 EN ACCION
- 21.30 CINE: "MAS RAPIDO QUE EL VIENTO"
- 23.10 CINE
- 00.45 TELENOTICIAS
- 01.00 BRIGADA ESPECIAL
- 01.50 CINE: "LO QUE CUESTA VIVIR"



- 07.00 RECLUTA BENJAMIN
- 07.30 MI BELLA GENIO
- 08.00 VACACIONES ANIMADAS
- 11.15 CINE
- 13.00 PIPI, CALZASLARGAS
- 13.30 SALVADOS POR LA CAMPANA
- 14.00 EL PRINCIPE DE BELL AIR
- 15.00 NOTICIAS
- 15.30 CINE
- 17.30 COSAS DE CASA
- 18.00 LA MERIENDA
- 18.30 TOROS
- 20.30 TELENOTICIAS
- 21.00 VIGILANTES DE LA PLAYA

- 22.00 LOS LADRONES VAN A LA OFICINA
- 22.30 CINE
- 24.00 CINE
- 01.30 NOTICIAS
- 02.00 QUEDATE CON LA COPLA
- 03.30 CINE MADRUGADA



- 07.00 DESAYUNA CON ALEGRIA
- 07.30 TELEBUTEN
- 10.00 SKIPPY
- 10.30 LA BOLA DE DAN
- 10.55 CINE VACACIONES
- 12.40 VEN A CANTAR
- 13.15 UNA DE CINE
- 15.00 ENTRE HOY Y MAÑANA
- 15.30 PRIMER AMOR
- 16.20 CINE ESPAÑOL
- 18.15 APARTAMENTO PARA TRES
- 18.45 PAPA COMANDANTE
- 19.15 LA QUINTA DEL HIERRO
- 20.10 LA RULETA DE LA FORTUNA
- 20.45 TELEUPON
- 21.10 MELROSE PLACE
- 22.00 CINE ESPAÑOL
- 24.00 MAÑANA SERAN ESTRELLAS
- 01.25 ENTRE HOY Y MAÑANA
- 01.55 EROTISIMO
- 03.25 TWIN PEAKS
- 04.15 CINE



- 08.30 TRES FANTASMITAS
- 08.30 SHARKY Y GEORGE
- 09.52 NOTICIAS CANAL +
- 10.00 /CINE: "DON JUAN EN LOS INFIERNOS"/
- 11.32 /CINE: "ROCKETEER"/
- 13.35 LOS 40 PRINCIPALES
- 14.00 NOTICIAS CANAL +
- 14.05 LOS CHICOS DE BEVERLY
- 14.30 AQUI MANDO YO
- 15.00 CINE: "GRAND CANYON"/
- 17.10 /CINE: "EL PEQUEÑO TATE"/
- 18.46 /DOCUMENTAL/
- 19.35 /DOUG/
- 20.05 LOS 40 PRINCIPALES
- 20.30 PRIMER PLANO
- 21.00 PADRES FORZOSOS
- 21.30 NOTICIAS CANAL +
- 22.00 /CINE: "EL CADILLAC ROSA"/
- 23.57 /CINE: "ESTE CHICO ES UN DEMONIO 2"/
- 01.24 /CINE X/
- 02.43 /CINE: "EL PLACER DE MATAR"/
- 04.13 /CINE: "AVERSION"

SABADO 18



- 07.30 PINNIC
- 10.30 FAMILIA HOGAN
- 11.00 MACGYVER
- 12.00 LOTERIA NACIONAL
- 12.30 LO MEJOR DE LA SEMANA
- 13.30 LA HORA DE BILL COSBY
- 14.00 UNO MAS EN LA FAMILIA
- 14.30 MOOMIN
- 15.00 TELEDIARIO
- 15.30 PATO AVENTURAS
- 16.00 SESION DE TARDE: "EL CARNAVAL DE LAS TINIEBLAS"
- 17.40 VIDEOS DE 1ª
- 18.10 CINE: "SOLTERO EN APUROS"
- 20.00 CORAZON, CORAZON
- 21.00 TELEDIARIO-2
- 21.30 LUCKY LUKE
- 22.40 CINE: "ISLA DEL TESORO"
- 01.10 CINE: "AMOR LOCO"
- 02.40 CINE: "LA LLAMADA DEL ESPACIO EXTERIOR"



- 07.00 INFORMATIVO
- 11.30 GRANDES INTERPRETES
- 12.00 EL MEJOR DEPORTE
- 15.30 EN CONCIERTO: HEROES DEL SILENCIO
- 16.30 PLANETA ROCK
- 17.00 DIAS DE CINE
- 17.30 OXIGENO
- 18.00 JARA Y SEDAL
- 18.30 TENDIDO CERO
- 19.00 CERCA DE TI
- 20.10 INFORME DEL DIA
- 20.30 SUPERAGENTE 86
- 21.00 LINGO
- 21.30 ASI ES HOLLYWOOD
- 22.20 CINE: "ALTA VELOCIDAD"
- 00.15 CAROL Y COMPAÑIA
- 01.15 EURONEWS
- 01.30 CINE: "BOLERO"



- 08.15 LA LIGA DE FUTBOL
- 09.35 SERIE
- 10.25 DIBUJOS ANIMADOS
- 11.20 LA BANDA
- 14.00 TREINTA MINUTOS
- 14.30 TELENOTICIAS
- 15.00 ROSEANNE
- 15.30 CINE: "VENTA POR PISOS"
- 17.05 CINE: "ESPARTACO Y LOS DIEZ GLADIADORES"
- 19.00 LA NUEVA GENERACION
- 19.50 FUTBOL PREVIO
- 20.00 NOTICIAS
- 20.30 FUTBOL: DP. CORUÑA REAL MADRID
- 22.25 LUNA DE MIEL
- 00.30 ENTRE AMIGOS
- 02.30 LO MEJOR DE LA NOCHE SE MUEVE

CHICHO Ibáñez Serrador cumple este mes los treinta años de televisión. El popular realizador está ya preparando la enésima vuelta del un dos tres con fórmulas nuevas.

NIEVES HERRERO también prepara su vuelta a Antena 3 en otoño con una magazine que no llevará por nombre De tu a tu, pero que estará en la misma línea que el anterior.

PACO LOBATON será el presentador español mejor pagado con dos millones y medio por programa, por ese ¿quién sabe dónde? que es ya coproducido por Lo-

batón. Aunque el programa se titula de servicio público, el sueldo de Lobatón tiene un plus por la audiencia que ha llegado a sobrepasar los nueve millones de pesetas.

MAXIMO VALVERDE sustituirá al inefable José Luis Moreno y sus muñecos en la serie de televisión "Entre amigos" que se emite en todas las televisiones autonómicas con la excepción de TV3, cadena que exclusivamente emite en catalán.

XAVIER SARDA, el Casamajó de la radio, y el presentador del concurso "Olé tus vídeos", ha anunciado su vuelta en la pequeña pantalla para el mes

de enero. El periodista presenta actualmente un magazine "La ventana" en la cadena Ser.

FRANCISCO RABAL es el protagonista de la serie que, a partir de mañana miércoles, se empezará a emitir en TVE-1. Rabal interpreta el papel de Mario Chacón, un viejo actor que vive en compañía de su criada Josefina Portal. Tras la muerte de Josefina, Don Mario está a punto de ser desahuciado de su casa pero un amigo acude en su ayuda y decide llevarlo a Asturias. Allí emplean los problemas para Don Mario.

COMIENZA LAS COPAS DE EUROPA DE FUTBOL en la que

intervienen seis equipos españoles. La primera cita es en la Copa de Europa, donde el Dinamo de Kiev se enfrenta al Barcelona, que espera no le vuelva a ocurrir lo del año anterior; será este miércoles. El Real Madrid recibe al Lugano, a partir de las 21 horas del miércoles. El Valencia jugará con el Auxerre, el jueves, a partir de las 20,45. Pero la competición futbolística no termina y sigue con la liga española, con un interesante Deportivo-Real Madrid, el sábado por TM3, y el flamante líder Atlético de Bilbao contra el Barcelona en Canal Plus, el domingo.

625
lineas
POR
TELECANO

(sigue) **SABADO 18**



ANTENA 3

- 07.30 NACIDA LIBRE
- 08.30 VACACIONES ANIMADAS
- 12.00 LEÑA AL MONO
QUE ES DE GOMA
- 13.30 SALVADOS POR
LA CAMPANA
- 14.00 EL PRINCIPE DE BELL AIR
- 15.00 NOTICIAS
- 15.30 CINE
- 17.30 CINE
- 20.00 EQUIPO A
- 21.00 VIGILANTES DE LA PLAYA
- 22.00 CINE
- 00.15 BURBUJAS
- 02.00 CONCIERTO



TELE 5

- 07.30 TELEBUTEN
- 10.30 VERANEANDO
- 12.15 LA CASA DE LA PRADERA
- 13.15 UNA DE CINE
- 15.00 LOS CINCO SAMURAI
- 15.30 CINE FIESTA
- 17.30 GRAN PANTALLA
- 19.20 TODO POR LA PASTA
- 20.10 CURVAS PELIGROSAS
- 21.00 VIVAN LOS NOVIOS
- 22.00 NOCHE DE ACCION
- 24.00 CINE
- 01.40 ENTRE HOY Y MAÑANA
- 02.10 CINE
- 03.10 CINE MADRUGADA
- 05.10 CINE



- 08.15 ABC WORLD
NEWS JENNINGS
- 08.40 VIDEOMINUTO
- 09.05 TRANSWORLD SPORT
- 10.00 /GOLF: ROYAL GREEN CUP/
/CINE:
- 11.32 "¿QUE PASA CON BOB?/"
- 13.00 LOS 40 PRINCIPALES
- 14.05 TRANSWORLD SPORT
- 15.00 /FUTBOL AMERICANO/
/CINE:
- 16.00 /FUTBOL: LIGA INGLESA/
/CINE:
- 17.55 "EL SILENCIO
DE LA SOSPECHA/"
- 19.30 /REN Y STIMPY/
/CINE:
- 20.30 /24 HORAS/
/CINE:
- 21.30 REDACCION
- 22.00 /CINE: "UNIDOS POR
LAS ARMAS/"
- 23.37 /CINE: "FREEJACK/"
- 01.22 /CINE: "DOS DUROS
SOBRE RUEDAS/"
- 02.56 /CINE: "LADRON DE
CORAZONES/"
- 04.38 /CINE: "LA MITAD
DEL CIELO/"

DOMINGO 19



LA PRIMERA

- 07.30 PINNIC
- 10.30 SMALL
- 11.00 MACGYVER
- 12.00 OBJETIVO INDISCRETO
- 12.30 CORAZON, CORAZON
- 13.30 VIDEOS DE 1º
- 14.00 LA HORA DE BILL COSBY
- 14.30 EL OSO RUPERT
- 15.00 TELEDIARIO 1
- 15.30 BUGS BUNNY
- 16.00 SESION DE TARDE:
"OZ, UN MUNDO
FANTASTICO"
- 18.00 CINE: "CORAZON
DE CRISTAL"

- 19.50 INFORME SEMANAL
- 21.00 TELEDIARIO
- 21.30 CINE:
"EL TRIUNFO DEL ESPIRITU"
- 23.40 ESTUDIO ESTADIO
- 00.40 CINE:
"LA PIOVRA IV"
- 02.15 DIGA 33



LA DOS

- 07.30 INFORMATIVO
- 08.15 GRANDES INTERPRETES
- 08.45 TIEMPO DE CREER
- 09.00 CONCIERTO DE LA 2ª
- 10.30 DIA DEL SEÑOR
- 11.30 PUEBLO DE DIOS
- 12.00 EL MEJOR DEPORTE:
**BALONCESTO,
AUTOMOVILISMO, GOLF**
- 18.00 ESPECIAL DISNEY
- 19.00 ULTRAMAN
- 19.30 LOS PROBLEMAS CRECEN
- 20.10 POLICIA DE BARRIO
- 20.30 SUPERAGENTE 86
- 21.00 OTROS PUEBLOS
- 22.00 FORTUNATA Y JACINTA
- 23.00 EL SIGLO DE
LOS DETECTIVES
- 24.00 TIEMPO DE CONFLICTOS
- 01.15 CINE: "UN INSTANTE
EN EL TIEMPO"



TELEMADRID

- 08.25 LOS SUEÑOS DE JAMOSH
- 08.40 EL MAGO DE OZ
- 09.15 HONRADOS BARKLEYS
- 09.35 SERIE
- 10.25 DIBUJOS ANIMADOS
- 11.20 BUMBU
- 11.30 CUENTOS INFANTILES
- 11.55 G-FORCE
- 12.20 DEFENSORES DE LA TIERRA
- 13.10 JAMES BOND JR.
- 13.35 BOLA DE DRAGON Z
- 14.00 LOS EWOKS
- 14.30 TELENOTICIAS
- 15.00 ROSEANNE
- 15.30 CINE: "ROBIN Y MARIAN"
- 17.30 LA NUEVA GENERACION
- 18.30 EL FRIQUI
- 23.00 TELENOTICIAS
- 23.15 CINE
- 00.45 CINE
- 02.15 CHAN TATA CHAN



ANTENA 3

- 07.30 NACIDA LIBRE
- 08.30 VACACIONES ANIMADAS
- 12.30 LOS CINCO SENTIDOS
- 13.30 SALVADOS
POR LA CAMPANA
- 14.00 EL PRINCIPE DE BELL AIR
- 15.00 NOTICIAS
- 15.30 CINE
- 17.30 CINE
- 19.00 TOROS
- 21.15 LOS VIGILANTES
DE LA PLAYA
- 22.00 NOCHE DE LOBOS I
- 01.30 NOCHE DE LOBOS II
- 03.00 BURBUJAS



TELE 5

- 07.30 TELEBUTEN
- 10.30 BELLEZAS AL AGUA
- 12.15 LA CASA DE LA PRADERA
- 13.15 UNA DE CINE
- 15.00 LOS CINCO SAMURAI
- 15.30 CINE FIESTA
- 17.20 GRAN PANTALLA TV
- 19.15 LA CHISTERA
- 19.45 PAPA COMANDANTE
- 20.15 CINE
- 22.00 VERANEANDO
- 00.45 PRESSING FUTBOL
- 02.30 ENTRE HOY Y MAÑANA

- 03.00 DIRECTAMENTE POP



- 08.15 DEL 40 AL 1
- 09.10 TRES FANTASMITAS
- 09.35 OSOS AMOROSOS
- 10.00 /CINE:
"REMANDO AL VIENTO"/
- 11.32 /CINE:
"AGENDA OCULTA"/
- 13.30 /DEJAR LA
SANGRE CORRER/
TELENOTICIAS
- 14.05 EL GRAN MUSICAL
- 15.00 /DOCUMENTAL:
**VIDEO, VIGILANTES
Y VOYEURISMO/**
- 16.00 /FUTBOL:
LIGA ITALIANA/
/HUMOR: MISTER BEAN/
/FUTBOL PREVIO/
/FUTBOL/
NOTICIAS CANAL +
- 22.00 /CINE: "UNA DIA
DE GLORIA"/
- 23.36 /EL TERCER TIEMPO/
/CINE:
"AMO TU CAMA RICA"/
- 01.43 /CINE: "LA SOLITARIA
PASION DE JUDITH HEARNE"/

LUNES 20



LA PRIMERA

- 07.30 PINNIC
- 10.00 LA PRIMERA RESPUESTA
- 10.50 MARIELENA
- 11.40 POBRE DIABLA
- 12.30 GUILLERMO TELL
- 13.00 EL ZORRO
- 13.30 EL MENU DE CADA DIA
- 14.00 INFORMATIVOS TERRIT.
- 14.30 PASO A PASO
- 15.00 TELEDIARIO 1
- 15.30 KASSANDRA
- 16.20 PASA LA VIDA
- 17.35 JAKE Y EL GORDO
- 18.30 CURRO JIMENEZ
- 19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL
- 20.00 LEY Y ORDEN
- 21.00 TELEDIARIO
- 21.30 HABITACION 503
- 22.00 CODIGO UNO
- 23.30 ESPECIAL CRUZ Y RAYA
- 00.30 TELEDIARIO
- 00.45 CINE: "MUJERES DE NADIE"
- 02.30 DIGA 33



LA DOS

- 07.00 INFORMATIVO
- 09.00 CINE: "SE INTERPONE
UN HOMBRE"
- 10.40 T.V. EDUCATIVA
- 12.30 INFORMATIVO
MEDIODIA
- 13.30 NIDO VACIO
- 14.00 JUZGADO DE GUARDIA
- 14.30 BILLY
- 15.00 CIFRAS Y LETRAS
- 15.30 NATIONAL
GEOGRAPHIC
- 16.30 TAHITI Y SUS ISLAS
- 17.00 FLOR AZUL
- 18.00 ZONA DE JUEGO
- 18.30 CIFRAS Y
LETRAS JUNIOR
- 19.00 ULTRAMAN
- 19.30 LOS PROBLEMAS
CRECEN
- 20.00 EURONEWS
- 20.30 SUPERAGENTE 86
- 21.00 LINGO
- 21.30 CINE:
"EL ALBERGUE DE
LA SEXTA FELICIDAD"
- 00.30 TENDIDO CERO
- 01.00 EURONEWS
- 01.15 CINE: "SUEZ"



TELEMADRID

- 07.30 TRAFICO
DE MADRID
- 09.00 A SABER
- 09.30 VICTOR
- 09.45 EN CLAVE VERDE
- 10.00 NOTICIAS
- 10.30 GRANDES MAESTROS
DEL COMIC
- 11.00 ESPANTAPAJAROS
Y LA SRA. KING
- 11.55 BELLEZA Y PODER
- 12.45 FUERZA G
- 13.10 DEFENSORES
DE LA TIERRA
- 13.35 LAS TORTUGAS
NINJA
- 14.00 TELENOTICIAS
- 15.00 MIS DOS PADRES
- 15.30 CINE
- 17.15 OLE TUS VIDEOS II
- 18.15 CAZAFANTASMAS
- 18.40 ISIDORO
- 19.30 MADRID DIRECTO
- 20.30 NOTICIAS
- 21.00 EN ACCION
- 21.30 SERIE
- 22.30 RIFI RAPE
- 01.00 TELENOTICIAS
- 01.15 TREINTA MINUTOS
- 01.45 CINE: SALA DE
MADRUGADA



ANTENA 3

- 07.30 DIBUJOS
ANIMADOS
- 09.45 VIVA LA VIDA
- 10.15 PASIONARIA
- 11.00 SANTA BARBARA
- 11.45 VIVIR, VIVIR
- 13.15 EL EQUIPO A
- 14.00 SALVADOS
POR LA
CAMPANA
- 14.30 EL PRINCIPE
DE BELL AIR
- 15.00 NOTICIAS
- 15.30 TELECINE
- 17.30 COSAS
DE CASA
- 18.10 LA MERIENDA
- 18.30 NUEVOS
POLICIAS
- 19.30 SERIE
- 20.30 NOTICIAS
- 21.00 VIGILANTES
DE LA PLAYA
- 22.00 CINE
- 23.45 CINE
- 01.30 NOTICIAS
- 02.00 LA BOCA
DEL LOBO

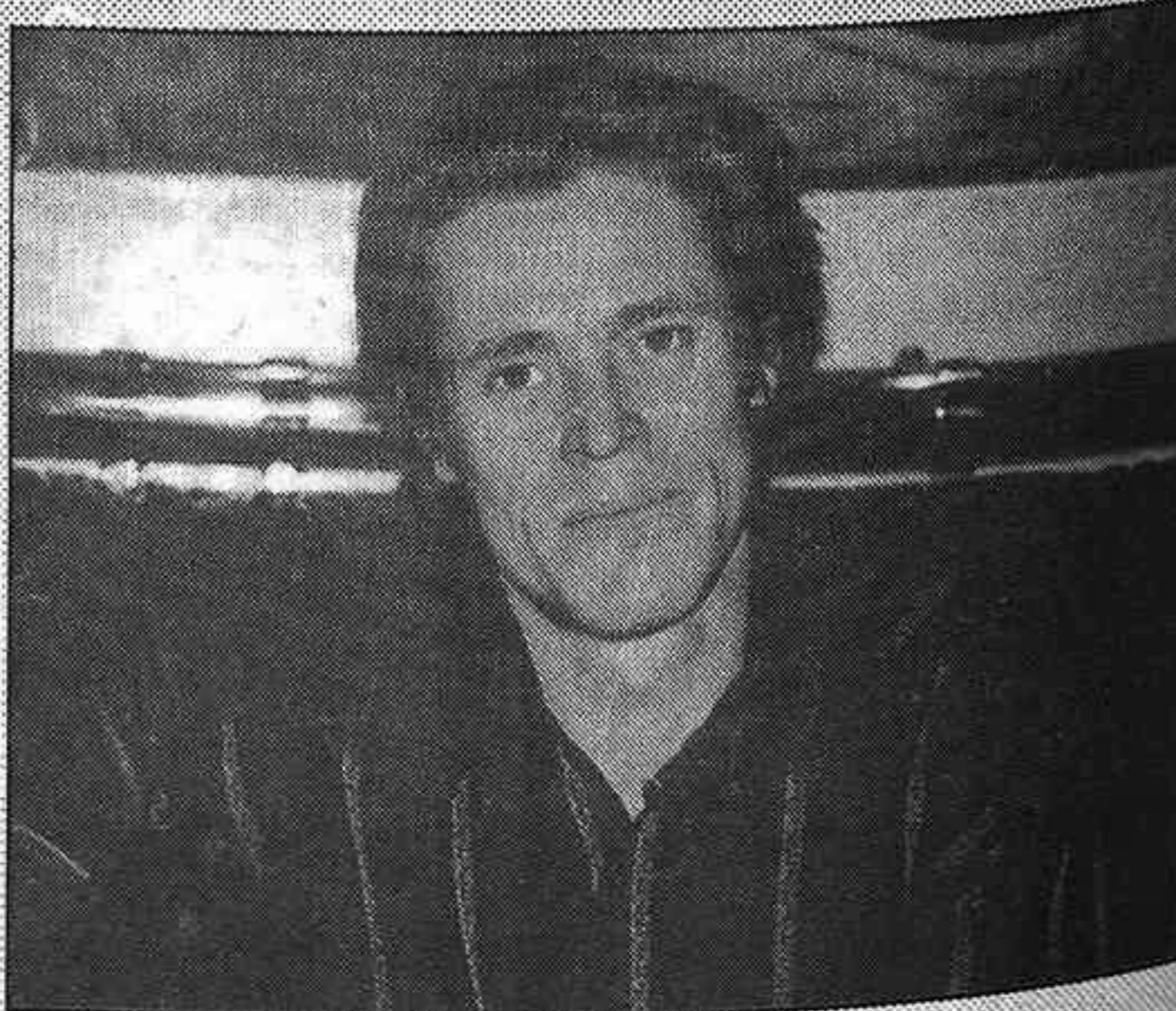


TELE 5

- 06.35 ENTRE HOY
Y MAÑANA
- 07.00 DESAYUNA
CON ALEGRIA
- 10.00 SKIPPY
- 10.30 LA BOLA DE DAN
- 10.55 CINE VACACIONES
- 12.40 VÉN A CANTAR
- 13.15 UNA DE CINE
- 15.00 ENTRE HOY
Y MAÑANA
- 15.30 PRIMER AMOR
- 16.20 CINE ESPAÑOL
- 18.15 APARTAMENTO
PARA TRES
- 18.45 LA QUINTA
DEL HIERRO
- 19.45 PAPA
COMANDANTE
- 20.10 LA RULETA
DE LA FORTUNA
- 20.45 TELECUAPON
- 21.05 CINE
- 23.15 MISTERIOS
SIN RESOLVER
- 00.30 BELLEZAS
AL AGUA
- 02.00 ENTRE HOY
Y MAÑANA
- 02.30 FBI
- 03.20 TAXI



- 08.00 ABC WORLD NEWS
CON PETER JENNINGS
- 08.25 EL GRAN
MUSICAL
- 09.20 PRIMER PLANO
- 09.52 NOTICIAS CANAL +
- 10.00 /CINE:
"REJAS DE CRISTAL"/
- 11.43 /CINE:
"ASESINATOS EN EL FBI"/
- 13.15 /PIEZAS CANAL +/
/CINE:
- 13.35 LOS 40 PRINCIPALES
- 14.00 NOTICIAS CANAL +
- 14.05 LOS CHICOS
DE BEVERLY HILLS
- 14.30 AQUI MANDO YO
- 15.00 /CINE:
"MAKINAVAJA,
EL ULTIMO CHORISO"/
- 16.33 /CINE:
"LA RESURRECCION
DE FRANKENSTEIN"/
- 17.55 /CINE:
"NUNCA OLVIDES/
/DOUG/
EL DIA DESPUES
- 20.30 NOTICIAS CANAL +
- 21.30 NOTICIAS CANAL +
INFORMACION
DEPORTIVA
- 22.00 /LA NOCHE DE:
TERRY GILLIAM:
"EL REY PESCADOR"/
"BRAZIL"
"ASI SE HIZO 'BRASIL'/"
- 02.58 /BOXEO/
04.37 CIERRE



EL TRIUNFO DEL ESPIRITU
Domingo 19, a las 21.30 horas en TV1

MARTES 14

TV2 09.30 LA MUJER DE OKLAHOMA (USA 73 min 1956) Dir: Roger Corman. Int: Michael Connors, Richard Peggie. **

TM3 17.30 LA VIDA PRIVADA DE SHERLOCK HOLMES (USA 121 min 1970) Dir: Billy Wilder. Int: Robert Stephens, Colin Blakely. ****. Una visión diferente del famoso personaje creado por Arthur Conan Doyle. Sherlock Holmes se nos muestra como un hombre con múltiples problemas psicológicos, de inclinaciones homosexuales y con adicción a la morfina. Por contra, su compañero, Watson, lleva la voz cantante en la resolución de los casos.

TV1 21.30 EL ULTIMO PISTOLERO (USA 97 min 1976) Dir: Don Siegel. Int: John Wayne, Lauren Bacal. ****. John Bernard Books, empezó su carrera de pistolero en 1880, era "el hombre del Colt 45" y su hazaña más notoria sucedió en Carson City, al abatir en duelo a cinco forajidos, a quien nadie había conseguido dar caza.

TM3 21.30 LA PROXIMA VICTIMA (GB 88 min 1988) Dir: Julian Doyle. Int: Nancy Paul, John Rowe. **

TV2 23.30 EL BESO DEL VAMPIRO (GB 85 min 1962) Dir: Don Sharp. Int: Noel Willman, Clifford Evans. **

TV1 00.35 ODIOS AL VECINO (Italia 86 min 1969) Dir: Ferdinando Baldi. Int: Clyde Garner, George Eastman. *

TV2 01.30 CIUDAD CERO (Rusia 91 min 1989) Dir: Karen Shakhnazarov. Int: Oleg Bassilachvili, Vladimir Menchov. **

TM3 01.50 JUANILLO, PAPA Y MAMA (España 87 min 1957) Dir: Julio Salvador. Int: Lina Rosales, Conrado San Martín. *

MIERCOLES 15

TV2 09.30 FURIA AL AMANECER (USA 86 min 1955) Dir: Tim Whelan. Int: Randolph Scott, Forrest Tucker. **

TM3 18.10 SEXO NO, POR FAVOR, SOMOS BRITANICOS (GB 85 min 1973) Dir: Cliff Owen. Int: Ronnie Corbett, Beryl Reid. **

TV2 21.00 PASIONES EN KENIA (GB 103 min 1987) Dir: Michael Radford. Int: Greta Scacchi, Charles Dance. **

TV1 00.15 LA ULTIMA CARRERA (USA 77 min 1959) Dir: Arthur Swerloff. Int: Joel Lawrence, Sally Fraser. *

TM3 00.55 MI ADORADO JUAN (España 91 min 1949) Dir: Jerónimo Mihura. Int: Conrado San Martín, Conchita Montes. **

JUEVES 16

TV2 09.30 UNA PRUEBA DE AMOR (Australia 90 min 1984) Dir: Gil Brealey. Int: Angela Punch McGregor, Drew Forsythe. ***. Jessica, terapeuta contratada, está en contra de los castigos que emplean en el Hospital con los chicos disminuidos para que acepten su condición, como les considera el reglamento.

TM3 15.30 PERSECUCION (USA 74 min 1972) Dir: Michael

Películas DE LA semana

CLAVE: ***** Obra maestra / **** Muy Buena / *** Buena / ** Regular / * Mala

Crichton. Int: Ben Gazzara, E.G. Marshall. *

TM3 17.35 LA HISTORIA DE EDDY DUCHIN (USA 98 min 1956) Dir: George Sidney. Int: Tyrone Power, Kim Novak. ***. Un joven pianista ve su vida truncada al morir su esposa, el gran amor de su vida. El bebé, fruto de ese matrimonio, es entregado a unos parientes lejanos, mientras el músico emprende una larga gira, con la esperanza de reencontrar su propia identidad.

TV2 22.30 ARMA JOVEN (USA 103 min 1988) Dir: Christopher Cain. Int: Emilio Estévez, Kiefer Sutherland. ***. En una zona fronteriza con México, Tunstall, ha reunido en su rancho a un grupo de jóvenes pistoleros, vagabundos y marginados, con los que proyecta organizar su banda. Antes tendrá que instruirlos convenientemente, no sólo en el manejo de las armas sino además en los trucos del oficio.

TV1 00.15 COLOSSUS: EL PROYECTO PROHIBIDO (USA 96 min 1970) Dir: Joseph Sargent. Int: Eric Braeden, Susan Clark. ***. El Presidente de los Estados Unidos hace públicos los resultados científicos de un proyecto de defensa llamado "Colossus", se trata de una máquina construida con la tecnología más avanzada del planeta.

TV2 00.45 FIEBRE LATINA (USA 100 min 1981) Dir: Luis Valdez. Int: Daniel Valdez, Edward James Olmos. ***. Musical basado en la historia de Henry Reyna. Henry, joven mexicano que en 1942 había sido aceptado en la Marina, fue detenido el mismo día que iba a incorporarse. La noche anterior participó en una pelea y la acusación fue de asesinato. VSO.

TM3 01.30 MUSICA DE AYER (España 100 min 1958) Dir: Juan de Orduña. Int: Ana María Olaria, Armando Calvo. **

VIERNES 17

TV2 09.30 LA HISTORIA DEL HOMBRE DIABLO (Italia 83 min 1966) Dir: Paul Maxwell. Int: Guy Madison, Liz Barret. *

TM3 17.55 NUEVO EN ESTA PLAZA (España 98 min 1966) Dir: Pedro Lazaga. Int: Palomo Linares, Julia Gutiérrez Caba. *

TV1 21.30 VIERNES LOCO (USA 95 min 1976) Dir: Gary Nelson. Int: Jodie Foster, Barbara Harris. ***. La joven Annabel y su madre mantienen una complicada relación familiar. Discuten continuamente por el modo de pensar, forma de vestir o cualquier otra cuestión. Por ello, un Viernes 13, cada una desea ser la otra y el deseo se convierte en realidad. Los resultados serán desastrosos.

TM3 21.30 MAS RAPIDO QUE

EL VIENTO (USA 87 min 1958) Dir: Robert Parrish. Int: Robert Taylor, Lillie London. ***. Robert Taylor interpreta el papel de un ex-pistolero que, tras su turbulento pasado, sólo desea dedicarse a las labores de su rancho.

TV2 23.00 LOS FANTASMAS NO PUEDEN HACERLO (USA 91 min 1989) Dir: John Derek. Int: Bo Derek, Anthony Quinn. **

TV1 23.20 COSAS QUE PASAN EN LA NOCHE (USA 91 min) Dir: E.W. Swackhamer. Int: Jaclyn Smith, Ralph Bellamy. **

TV1 01.15 PRIMO, PRIMA (Francia 92 min 1975) Dir: Jean-Charles Tacchella. Int: Marie-Christine Barrault, Victor Lanoux. ***. Los abuelos se han casado y la numerosa familia se reúne para celebrarlo. Ludovic baila con Marta y ambos se sienten atraídos hasta el punto de quedar en verse más veces.

TV2 01.15 EL ABRAZO DE LA MUERTE (USA 85 min 1948) Dir: Robert Siodmak. Int: Burt Lancaster, Yvonne de Carlo. ****. Steve Thompson, después de unos años de ausencia, regresa a su ciudad natal y vuelve a encontrarse con Anna, la mujer con la que estuvo casado durante dos años y a la que aún ama, aunque se separaron por las continuas discusiones.

TM3 01.50 LO QUE CUESTA VIVIR (España 88 min 1957) Dir: Ricardo Nuñez. Int: José Isbert, Lolita Sevilla. **

SABADO 18

TM3 15.30 VENTA POR PISOS (España 89 min 1972) Dir: Mariano Ozores. Int: Concha Velasco, José Luis López Vázquez. **

TV1 16.00 EL CARVAL DE LAS TINIEBLAS (USA 91 min 1983) Dir: Jack Clayton. Int: Jason Robards, Jonathan Pryce. **

TM3 17.05 ESPARTACO Y LOS DIEZ GLADIADORES (España-Italia-Francia 99 min 1965) Dir: Nick Nostro. Int: Dan Vadis, Helga Liné. **

TV1 18.10 SOLTERO EN APUROS (USA 102 min 1963) Dir: Norman Jewison. Int: Tony Curtis, Phil Silvers. ***. Steve MacKloski es el director de juego de uno de los mayores casinos de Nevada, está divorciado de una mujer que lo asedia a través de su abogado. Peter, un cliente desconocido de quien no se sabe nada, tras perder todo su dinero a las cartas, desaparece dejando en el hotel del casino a Penny, una niña de cinco años. Steven la aloja en su apartamento hasta que encuentre una solución.

TV2 22.20 ESTACION POLAR CEBRA (USA 149 min 1968) Dir: John Sturges. Int: Rock Hudson, Patrick McGoohan. ***. Un sub-

marino norteamericano tiene la misión de llegar al Polo Norte antes de que los soviéticos encuentren un comprometido microfilme que tiene una importante información recogida por un satélite.

TV1 22.40 LA ISLA DEL TESORO (USA-GB 132 min 1989) Dir: Fraser C. Heston. Int: Charlton Heston, Christian Bale. **

TV1 01.10 AMOR LOCO (Bélgica 84 min 1987) Dir: Dominique Derudder. Int: Gene Bervoets, Josse De Pauw. *

TV2 01.30 BOLERO (USA 81 min 1934) Dir: Wesley Ruggles. Int: George Raft, Carole Lombard. ***. Raoul, bailarín de profesión, ambiciona llegar a ser primera figura mundial. Su carácter independiente y mujeriego le arrastra a formar pareja artística con diversas mujeres que abandona a su antojo. ***. VSO.

TV1 02.40 LA LLAMADA DEL ESPACIO EXTERIOR (GB 79 min 1965) Dir: John Gilling. Int: John Saxon, Maurice Denham. ***. Tres científicos de un laboratorio descubren que a la Tierra ha llegado un objeto no identificado desde el espacio. Los militares encuentran una esfera que es depositada en el laboratorio para su estudio.

DOMINGO 19

TM3 15.30 ROBIN Y MARIAN (GB 103 min 1976) Dir: Richard Lester. Int: Sean Connery, Audrey Hepburn. ****. Han pasado veinte años y Robin Hood regresa, procedente de las Cruzadas, al Bosque de Sherwood. Los miembros de su antigua banda le animan para que reinicie su actividad contra el Rey Juan. Robin accede pero, antes de embarcarse en una nueva aventura, acude a visitar a su gran amor, Marian, que ha ingresado en un convento en el condado de Nottingham.

TV1 16.00 OZ, UN MUNDO FANTASTICO (USA 106 min 1985) Dir: Walter Murch. Int: Nicol Williamson, Jean Marsh. **

TV1 18.00 CORAZON DE CRISTAL (España-USA 98 min 1985) Dir: Gil Bettman. Int: Lee Curreri, Tawny Kitaen. *

TV1 21.30 EL TRIUNFO DEL ESPIRITU (USA 116 min 1989) Dir: Robert M. Young. Int: Willem Dafoe, Edward James Olmos. ***. Salamo Arouch, joven boxeador griego y judío, ha conquistado el Campeonato de los Balcanes en la categoría de los pesos medios. Poco después, los nazis invadían su patria. Salamo y su familia fueron deportados. Ya en el Campo de Auschwitz descubre que los más débiles murieron asesinados en las cámaras de gas y a él mismo le espera una

difícil lucha, minuto a minuto, por la supervivencia. Tendrá que pelear para divertir a sus guardianes y una sola derrota significa la muerte.

TV2 01.15 UN INSTANTE EN EL TIEMPO (Noruega 93 min 1989) Dir: Martin Aspøhaug. Int: Spen Skonberg, Suzanna York. *

LUNES 20

TV2 09.00 SE INTERPONE UN HOMBRE (GB 98 min 1953) Dir: Carol Reed. Int: James Mason, Claire Bloom. ***. Susan llega a Berlín para pasar unos días con su hermano Martin, médico militar destinado en la ciudad. Martin se ha casado con una alemana, Bettina, que desde el primer momento, despierta con su actitud las sospechas de Susan: misteriosas llamadas telefónicas, encuentros fortuitos con desconocidos...

TV2 21.30 EL ALBERGUE DE LA SEXTA FELICIDAD (USA 158 min 1958) Dir: Mark Robson. Int: Ingrid Bergman, Curd Jurgens. **

TV1 00.45 MUJERES DE NADIE (Francia 101 min 1974) Dir: Christopher Frank. Int: Marthe Keller, Jean-Louis Trintignant. ***. Todas las mujeres del grupo tienen en común la soledad. Solteras o divorciadas, Adeline y sus amigas conocen hombres, salen a cenar o a fiestas, pero siguen solas. Y la única que todavía está casada ve como su matrimonio se desvanece un poco más cada día.

TV2 01.15 SUEZ (USA 99 min 1938) Dir: Allan Dwan. Int: Tyrone Power, Loretta Young. ***. Durante los años de construcción del Canal de Suez, Fernando de Lesseps, ingeniero francés responsable de las obras, vivió en aquellos años una doble aventura: la lucha por superar las muchas dificultades de su ambicioso proyecto debido a presiones políticas y la costosa financiación.



(GB 103 min 1976)
Dir: Richard Lester.
Int: Sean Connery,
Audrey Hepburn,
Robert Shaw.
☆☆☆☆

Una de las mejores cintas de su director que retoma de forma desmitificadora pero también deliciosa de los personajes de Robin Hood y su amada Lady Marian

Domingo 19
15.30 horas





EL DECANO

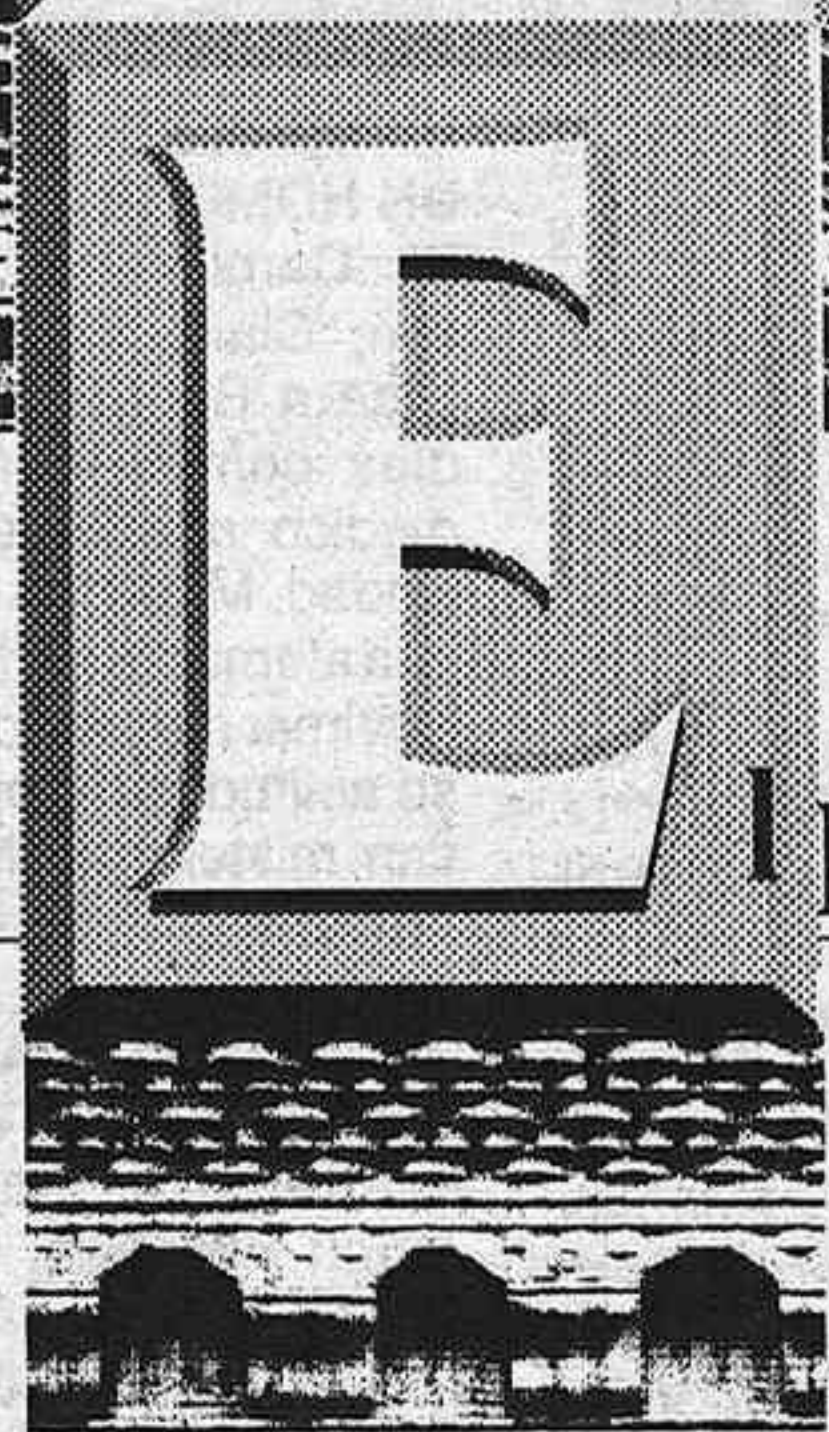
de Guadalajara

Redaccion, administración y publicidad: C/ Constitución , 2. Torre 1ª- 1ª Izda. Guadalajara (19003) ♦ Teléfonos: Redacción: 25 43 09 - Administración y publicidad: 21 15 67 ©Fax: 22 89 11

EL DECANO

de Guadalajara

PRÓXIMAMENTE, EN
FASCÍCULOS COLECCIONABLES
GRATIS CON
EL DECANO



El primer éxito fue "Historia de Guadalajara"

ahora lo será **MONUMENTOS
DE GUADALAJARA**

Con la colaboración de **ASOCIACION CENTRAL TRILLO 1**



Para usted y su familia, la traza, la historia, el ayer y hoy de veinte monumentos singulares de nuestra provincia

MONUMENTOS DE GUADALAJARA



Un libro
escrito por
**ANTONIO
HERRERA
CASADO**

Fotografías de :
SANTIAGO GARCÍA MUÑOZ