

# HOY

## REVISTA FESTIVA SEMANAL

**DIRECTOR:**

D. Miguel Mayoral y Medina.

**REDACTORES:**

Luis Vega-Rey.—Alfonso Martín.—Luis Cordavias.—  
Marcelino Villanueva y Deprit.

*Dirección y Administración:*

PLAZA DE GONZALEZ HIERRO, 8, PRINCIPAL,  
donde se dirigirá toda la correspondencia.

*No se devuelven los originales.*

AÑO III

Guadalajara 25 de Julio de 1896

NUM. 100

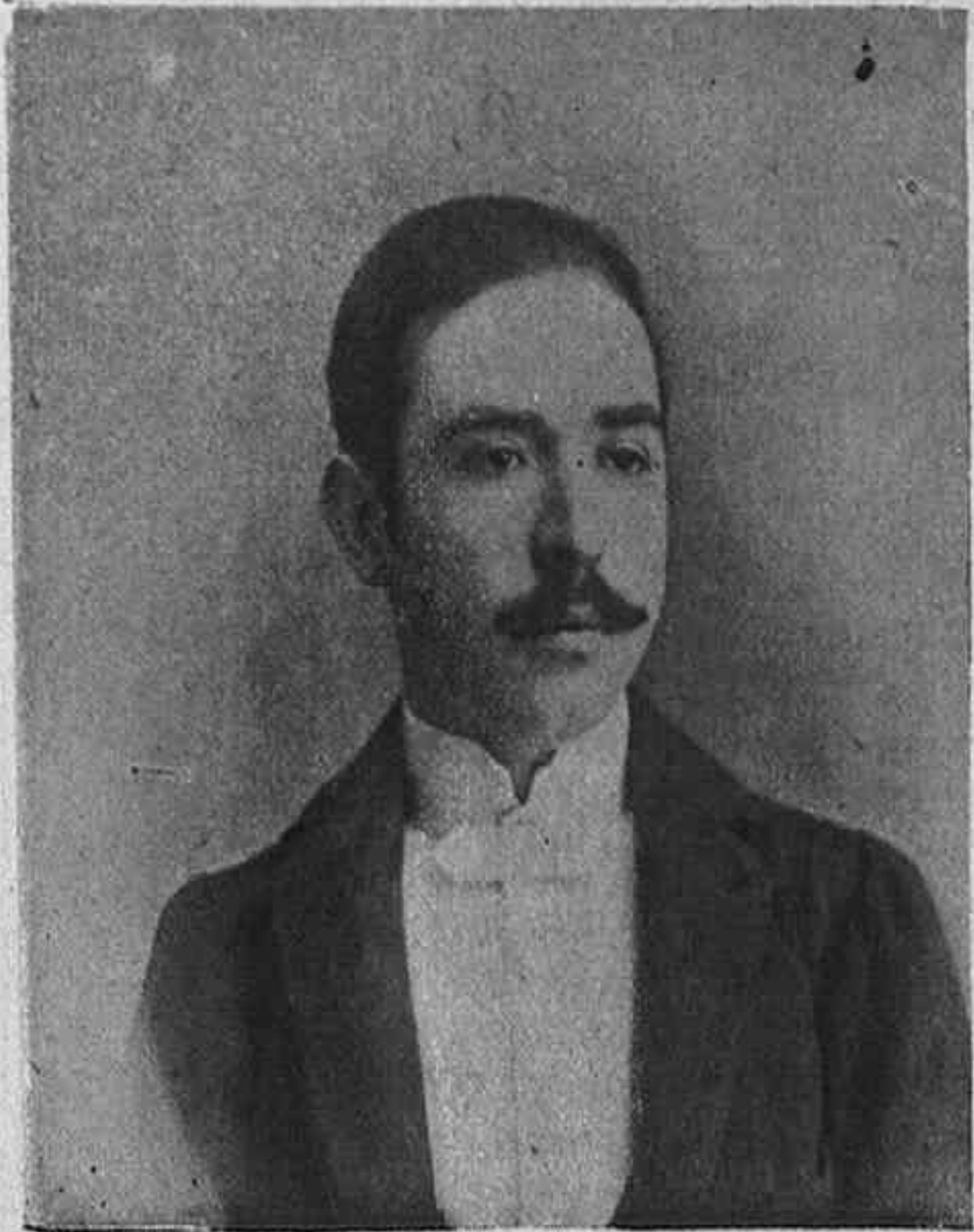
### SUMARIO

*Texto:* Advertencia.—Crónicas momentáneas, por Alfonso Martín.—La muerte de Gedeón, por F. Moreno Godino.—Retratos á la pluma: (Luis Cordavias), por Marcos de Obregón.—Los antojos de Pepita, por Luis Cordavias.— Quisicosas.— Flores alcarreñas (semblanzas femeninas) por Cordavias, Pedromingo y S. R. M.—Flores y agujonazos.—Colmena local y provincial.—Discurrimientos.—Folletín y anuncios en la cubierta.

*Grabado:* Retrato de Luis Cordavias.



### LOS DE CASA



LUIS CORDAVIAS

**Precio: 10 céntimos.**





## ADVERTENCIA

Con motivo de la festividad de hoy, adelantamos un día el reparto de nuestra revista á los suscriptores de la capital.

## CRÓNICAS MOMENTÁNEAS.

Y que serán del momento.

Porque ponerse á escribir nada menos que delante, lectores, de un serafin, que precisamente ahora entra de visita en mi domicilio... la verdad, ¿qué crónica va á salir?

Y luego que todos saben que ¿de qué se escribe aquí, que agrade á la mayoría y además que llene el fin?

Suceder... sí que sucede; pero como dice Luis, es preferible que antes de lanzar un proyectil de los que *dán* en el blanco, no disparar, porque al fin, lo mismo en Guadalajara, que en Meco y Castelfullit, cada cual va á sus *quehaceres*: ¡a disfrutar... á vivir! unos á costa de incautos, otros á la del país, otros por *amore al arte* y otros por el metal vil.

Es cierto que algunas veces uno se descuida y ¡ris! todita su ropa sucia también la sacan á hervir; pero ¿y qué? si al otro día nunca falta un zascandil que le limpie á uno las botas sin cepillo!

—¿Y es así —de fijo dirán ustedes— cómo nos vas á escribir la semanal croniquita?

Yo les pido á ustedes mil perdones porque, en verdad, sé que no doy en el *quid*; mas con ó sin asonancias, el caso es llegar al fin.

\*\*\*

Se habrán convencido todos que el *suceso* interesante anunciado para el lunes, pasó... como por las calles suelen pasar las escobas, quiero decir, los que barren, sin quitarnos la basura que es aquí un foco infestante.

Aquello de que ese día, de doce á tres de la tarde por lo menos tres minutos nos iba á faltar el aire, dió algo juego.

No me extraña; hay mucha gente *iznorante*, dispuesta siempre á tomar, sin que se lo diga nadie, lo mismo una *turca* que la borla de un estandarte.

Con motivo de esa *filfa* de que faltaría el aire (y no solo no faltó, sino que lo hubo sobrante) han pasado cosas bufas y se comprende qué diantre!

El vulgo, siempre dispuesto, á creer *vulgaridades*, ese día precauciones tomó.

Sé de un Alcalde de un pueblo de aquí cercano, que se desprendió del traje, como si fuese á pescar ó cual si fuera á acostarse, y bajando á su bodega provisto de una corambre, llena toda por supuesto, no de vino sino de aire, allí el hombre sus tres horas se estuvo, pero cabales.

En aquel sitio tan fresco, cerró la puerta con llave —señal de que no quería que le molestase nadie— y metiéndose en la suya la boca de la corambre, se llevó con gran paciencia tres horas dale que dale, quitando el aire al pellejo y llenando el suyo de aire.

A estas fechas he sabido que al nuevo *Adan* no hay quien salve, y que ayer se recibió en el Gobierno este parte:

«Significamos á usía, que si Dios por él no

hace, dentro de muy breves horas nos quedamos sin Alcalde. Está enfermo desde el lunes, con una *epatitis* grave. Tiene hinchados los vacíos, pulmonía fulminante y un cólico de pez griega.—El albeitar, J. Sastre.»

\*\*\*

Ahora les hablaré á ustedes de un suceso extraordinario.

El estreno de un sainete que anoche llevóse á cabo en el Ateneo obrero, entre risas y entre aplausos.

La obra, que se titula *El baile de los casados*, dió un gran lleno en el jardín, y se explica, porque ¡vamos! si aquello fué el gran *disloque* de jamonas y de... calvos!

No hay que decirles á ustedes que el espacioso escenario estaba puesto con gusto y además iluminado por los ojos de las niñas y á lo *tiburciana-ignacio*.

Lo que es yo, con la ocurrencia, la verdad, pasé un buen rato, viendo darse *pataditas* con el mayor entusiasmo, á mi amigo el presidente que estaba casi... hasta guapo.

Nada les digo de un viudo que, con el cabello cano, lanzaba miradas dulces, cual sabrosísimo plátano, á otra viuda ya jamona bastante *entradita* en años.

Hasta mi humilde figura hizo un papel y no largo. Por miedo á dar un tropiezo ó á marearme estrechando más de dos talles *flexibles*, hice... *un mutis*, por si acaso no bajasen la corti y me cogiera debajo.

La noche trascurió alegre. Los jóvenes se admiraron de lo bien que resultó el *sainete* improvisado —sainete que puso á alguno los dientes bastante largos al no poder *comprimirse* por culpa del celibato,— y hasta sé de buena tinta que hay lo menos veinticuatro mamás de *peso* que están á estas horas conspirando, para que, *muy amenudo*, se repita el espectáculo; excepción de una que anoche, por comer *mojama* y... *pavo*, ha dicho que no la gusta *El baile de los casados*, toda vez que su marido no sirve ya para el caso.

ALFONSO MARTIN.

\*\*\*

## LA MUERTE DE GEDEÓN.

Murió de melancolía  
hace dos días ó tres;  
porque al andar, no sabía  
qué pie adelantar debía,  
y sólo daba traspiés.

Además, estaba frito  
con la rara obstinación  
de tanto majaderito  
que le tomaba por pito  
de gracias que no lo son.

Murió de un modo ejemplar.  
«Padre—dijo al confesar—  
bien quisiera en tal momento  
llorar de arrepentimiento,  
mas no he aprendido á llorar.

«Además, no tengo idea  
de haber hecho, á mi entender,  
cosa punible ni fea;  
pues no creo que lo sea  
soplar á un tiempo y sorber.

«No obstante, acusarme quiero



por si es sólo necesidad  
ó pecado verdadero,  
de haber pagado al casero  
con toda puntualidad.»

Después que se reconcilia  
y el confesor le bendice,  
volviéndose á su familia,  
que le rodea y auxilia,  
de esta manera le dice:

«Nada de lujo excesivo,  
ni carroza, ni carrera;  
que esto es al alma nocivo:  
tan pronto como me muera,  
haced que me entierren vivo.

«Como mis restos humanos  
puede que críen gusanos,  
como es lo más regular,  
dejadme sueltas las manos  
para poderlos matar.

«Y aunque la costumbre es  
cerrar los ojos al muerto,  
os pido con interés  
que sólo me dejéis tuerto  
por si algo veo después.....

«Ahora..... ayudadme á expirar,  
porque no acierto á exhalar  
mi aliento, que ya se trunca.....  
*como no me he muerto nunca,  
no sé por dónde empezar.....*

«Muero con resignación;  
pues siento en mi corazón  
convencimiento profundo  
de que es eterna en el mundo  
la raza de Gedeón.»

F. MORENO GODINO.

## Retratos á la pluma.

### LUIS CORDAVIAS.

Llámanle el *pacotillero* de la Alcarria en recuerdo de José Estrañi, y encuentro, por lo menos, poco meditado el sobrenombre.

En mi opinión humildísima, hay una tan inmensa distancia entre el ingenio de José Estrañi y el *humour* de Luis Cordavias, que solo una voluntad un tanto malévola, puede establecer tal paralelo.

Luis Cordavias, no es más que Luis Cordavias, y sonando ésto tal vez á poco, á mi, que en puntos de literatura tengo unas muy especiales ideas, me suena á mucho más que una columna cerrada de alabanzas.

Con efecto, parecerse á alguien, es sufrir menoscabo en la propia personalidad y, aún admitiendo muy excelentes condiciones en el comparado, siempre es una *capitis diminutio* la que sufre. Por ésto yo, considero que Luis Cordavias, supuesto que en sus trabajos se muestra con una fuerza propia de creación y expresión, tiene personalidad suficiente para ser considerado por sus obras, por sí mismo, sin recurrir al sistema de recuerdos y comparaciones.

En el ingenio de Luis Cordavias hay que considerar principalmente dos manifestaciones, una más débil, afortunadamente, que la otra.

Sin carecer de dotes líricas apreciables, culviva con

predilección el género festivo, y la chanza culta, aunque á las veces un tanto acre, la burla ingeniosa y el chiste no forzado, son los frutos de este cultivo.

Con ésto, y con otras apreciabilísimas condiciones que se irán puntualizando, creo yo que tiene un escritor más que suficiente para ser considerado, olvidando todo linaje de parecidos, y ésto es lo que vamos á hacer.

El chiste, si ha de ser culto, está fuera de duda que solo depende de la oportunidad, y sabido es que muchísimas veces una frase trivial, resulta un chiste de primera fuerza, dicha en momentos determinados. He aquí la gran cualidad distintiva de Luis Cordavias.

La oportunidad es la característica del escritor que nos ocupa y á esta oportunidad debe la mitad de su buen nombre.

En sus composiciones en verso ó prosa, brillan á las veces chispazos de ingenio agridulces y agradables; pero donde más bien se debe estudiar á Luis Cordavias, es en los *Floreos y aguijonazos*, que con verdadera gracia brotan, no de su pluma, sino de la caja de composición de la imprenta, pues tiene este apreciable escritor una tal seguridad de pensamiento, que *compone* mental y materialmente á un tiempo, y así no es extraño verle alinear letras de plomo, sin que sobre la caja haya original ninguno. El original está en el cerebro de Cordavias, y según vá *levantando* líneas, vá haciendo el artículo, ó una poesía, ó un *floreo* que levanta sangre, ó un *aguijonazo* que, mejor que así, pudiera llamarse *lanzada*.

Yo le he visto hacer en mil ocasiones esto que relato. Y en esta facilidad pasmosa para el trabajo mental, halla Luis Cordavias un baluarte firmísimo de defensa. En los casos de apuro, capaz es de llenar un periódico en menos tiempo que cuatro escritores.

Y yo, que con predilección sigo la marcha de este apreciabilísimo joven, creo notar en él notables condiciones para hacer de él un periodista de primera fila.

¿Cuántas veces he pensado en lo mucho que Luis Cordavias pudiera hacer, si en Guadalajara hubiese vida periodística verdad, y no se viera la prensa local ahogada por la turba de pseudoperiodistas, que tanto abunda!

¿Quién dudará racionalmente de que Luis Cordavias tiene muy notables condiciones de periodista culto, elegante y malicioso? Y entiéndase esta frase en el buen sentido.

Con su cara, mitad de niño llorón, mitad de monja exclaustada, recuerda aquella frase de *Figaro*:

—Yo vengo á ser lo que se llama un infeliz, un pobrellito...

Y con efecto, Luis Cordavias tiene, como puede ver quien quisiere, el exterior buenazo; pero la pluma venenosilla y, en ciertas ocasiones, y con humilde, pero expreso aplauso mío, enérgica, viril, honrada.

Claro que tiene defectos; pero recuerden los critiquillos la máxima atribuída á Boileau:

*La critique est aisée,  
mais l'art est difficile.*

Y por cierto, que siendo verdad la máxima, no es verdad que sea de Boileau.

No pidamos á Luis Cordavias lirismos á los cuales, por fortuna, no se muestra inclinado.

Pidámosle gracia, ingenio, soltura, intención, y seguramente saldremos complacidos y altamente satisfechos. Pidámosle travesura, algo de mala intención,



en el sentido de la malevolencia agradable, y lo hallaremos.

Pero no es esto decir, ¡Dios nos libre! que Luis Cordavias manche su pluma con retruécanos ó ideas poco decorosas. Todo menos eso.

Lo que hay, es que, para mí, Luis Cordavias es el primer poeta cómico de la juventud literaria alcarreña.

MARCOS DE OBREGÓN.



## LOS ANTOJOS DE PEPITA

Es Pepita San Juan una muchacha discreta, muy preciosa, vivaracha, de boca diminuta y grandes ojos; solo un defecto tiene, y es sensible: su afán endemoniado, irresistible de realizar roditos sus antojos.

Ya desde pequeñita demostraba Pepita esas inclinaciones, pues en cierta ocasión vió á su criada hablando con un chico de Almadrones fabricante de queso, y antojósele al punto la bobada de que el mozo á la moza diese un beso, y el chico, no sin falta de sonrojo, tuvo que realizar aquel antojo. Otras veces pedía dejase de llover cuando llovía, ó que saliese el sol por Occidente, cosa que, francamente, no se que haya pasado todavía, pues lo más que concede cualesquiera es que aparezca el sol por Antequera, lugar donde Romero suele pasar la oposición entera ideando algún plan fijo y certero para el día que coja la cartera.

La madre de aquel ángel presumía que aquello acabaría cuando los años diesen experiencia á aquel radiante sol, todo inocencia; mas no sucedió así, porque actualmente que es toda una mujer bella y riénte, se le antojan caprichos á Pepita peores que cuando era pequeñita.

No hace muchas semanas se le antojó morder á dos cubanas en el mismo pescuezo, pues decía que llevaban *la mar* de porquería y si no huyen las dos, ¡pobres señoras! ¡buen pescuezo tendrían á estas horas! Y aun con todo y con eso la más sosa perdió una manteleta caprichosa.

Pero el último antojo que ha tenido es el que más efecto me ha causado, tanto que me he reído de un modo exagerado cuando ayer lo he sabido. Por capricho también, ¡como es tan rara! vino á Guadalajara hace muy pocos días, y se hospedó en la calle de Bardales, donde tiene unas tías

que la llevan al mes doscientos reales. Ayer subió al Amparo y al pasar por casa del Alcalde, en las canales fijóse la muchacha sin pensar, y acto seguido á Valles con tesón le pidió un canalón.

—Eso no puede ser,—Valles decía.

—Yo quiero un canalón, ella exclamaba.

—¿Pero y FLORES Y ABEJAS, qué diría? nuestro Alcalde primero contestaba

—¡Yo quiero un canalón!

—¡Qué compromiso!

¡No puede ser, chiquilla, te lo aviso!

—¿Me vá usted á dejar fea, don Manuel. por cosa tan pequeña?

Entonces él

calóse el sombrero, suspiró, fijóse en la muchacha, meditó, y por fin decidió echar á correr exclamando:—¡Que no! ¡No puede ser!

\*\*

Pepita quedó atónita un instante y después exclamó desesperada:

—Si yo con tal acento y tal semblante no he conseguido nada, la prensa... ¡que no sea tan cargante y se espere sentada!

LUIS CORDAVIAS.



El Alcalde de un pueblo, yendo á visitar al gobernador de la provincia, llevó consigo á su familia.

—Tengo el honor,—le dijo,—de presentar á usía á mi mujer y á mi hija, y para que las pueda distinguir, me atrevo á advertirle que la de más edad es mi mujer.

Estaba confesándose un pastor, al cual, en vista de los pecados que había cometido, le decía el cura:

—Pero, hijo mío, ¿que harías si el Señor te llamase á juicio?

—¡Toma!—contesto él con ingenuidad,—¡No dir!

—Diga usted—decía una parroquiana á la lechera,—¿no había mandado el señor alcalde que se midiera la leche por *kilómetros*?

—Sí señora, pero nosotros la medimos *con agua*.

Un sujeto, completamente *tronado*, decidió marchar á América, para ver si podía hacer fortuna, y, al efecto, proveyóse de una carta de recomendación.

Al llegar allá y leer la persona á quien iba recomendado la tal carta, díjole aquélla:

—Con que usted vendrá aquí por necesidad ¿no es eso?

—¡Cá! no señor, á lo que vengo aquí es por dinero, pues lo que es la necesidad ya la tenía yo sin salir de mi pueblo.

Cierta señora ocupaba en el teatro una butaca al lado de un caballero bastante grueso. Bostezó la tal señora, abriendo desmesuradamente la boca, por lo que á nuestro hombre se le ocurrió decirle:

—¡Caramba! creí que iba Vd. á tragarme.

—Pues ha hecho Vd. mal en creerlo así—contestó la señora,—porque soy judía y no como carne de cerdo.



## FLORES ALCARREÑAS

(SEMBLANZAS FEMENINAS)

Antonia Aybar. de Guadalajara,

por Luis Cordovias.

Cierto día descendió  
un angel á este lugar;  
en la Concordia me vió  
y al instante pregunto:  
—¿Quién es Antoñita Aybar?  
—¡Es una chica hechicera!—  
le respondí; —Es tan hermosa,  
que vuelve loco á cualquiera  
—¿Conque la chica es preciosa?  
—¡De primera!  
—Pues yo descendí á este suelo,  
porque en las altas regiones  
supimos sus perfecciones...  
¡y ayer la envidia en el cielo  
causó extragos á montones!  
—Contéplala tú y verás  
como exclamas: «¡Qué mujer!  
¡Divina! ¡No cabe más!»  
Y al firmamento te vas  
con más envidia que ayer.

\*\*

Petra San Miguel, de Viñuelas

por Vicente Pedromingo.

Es Petra una chiquilla  
de hermosura sin par, noble y sencilla;  
y posee unos ojos  
que al más indiferente dan enojos:  
dos puntitos oscuros  
rasgados, tan brillantes y tan puros,  
que dejan al momento trastornado  
á quien los ha mirado:  
¡conque si serán bellos!  
Son sus largos cabellos  
tan finos cual la seda, y su garganta  
posee tal blancura que me encanta;  
su pié es lindo y pequeño;  
y pongo gran empeño  
en creer que es Petrilla, de mi tierra,  
la flor más delicada que se encierra.

\*\*

Patrocinio Ranz, de Sigüenza.

por S. R. M.

Tiene negros los ojos,  
negro el cabello;  
su talle á la palmera  
produce celos;  
y es tan discreta,  
como buena y amable,  
graciosa y bella.

### Flores y aguijonazos.

En premio al interés que ha demostrado  
por esta capital  
en el tan decantado  
conflicto Betegón-municipal,  
á esta revista le ha sido otorgado  
un nombramiento *ad hoc* de Concejal.  
Tan alta distinción yo no merezco,  
y al ver cumplidas hoy mis ilusiones,  
con seriedad ofrezco  
concurrir á toditas las sesiones,

y allí sin miedo á nadie, independiente,  
demostraré, y no es mengua,  
que no tengo cabellos en la lengua  
para decir lo que mi pecho siente.  
También concurriré todas las noches,  
sin temor á indirectas ni reproches,  
siempre que haya festejos teatrales,  
al tan descomunal  
palco municipal,  
lo mismito que muchos Concejales,  
y cuando haya solemnes procesiones,  
me pondré gran corbata de batista  
y un frac de anchas solapas y faldones,  
y haciendo mil monadas con la vista,  
iré por esas calles  
al lado de mi amigo el Sr. Valles,  
destrozando un sin fin de corazones.  
Procuraré, además, que en la Plazuela  
donde tengo mi casa y redacción,  
no se apague jamás esa pajuela  
que alumbra mucho menos que un velón;  
y cuando por las noches me retire,  
hasta casa al sereno haré que baje;  
¡así no es raro piense quien tal mire,  
que soy un encumbrado personaje!  
También he de nombrar,  
y no es que guste yo de imitaciones,  
un Secretario *sic* particular,  
que á mí me represente en ocasiones,  
y al cruel vendedor que con malicia  
robe en el peso y venda lo podrido,  
como yo lo descubra, ¡se ha caído!  
por mi mano me tomo la justicia.

En fin, que yo prometo  
ser un edil celoso, reservado,  
diligente, discreto  
y digno del aplauso general  
en esta idolatrada capital.

El miércoles viniente  
se verificará mi recepción  
en la municipal Corporación;  
el domingo siguiente  
un extracto aquí haré de tal sesión.  
¡Y conste que estoy loco de contento,  
porque ya soy señor de Ayuntamiento!

\*\*

Pacotilla de Estrañi:

El personal que acompaña en París al virey chino  
Li-Hung-Chang, se llama Li, Li-Chang-Fen, Lo-Feng,  
Ings, Ongs y Ungs.

¡Vaya unos apellidos! Cuando se llamen unos á otros,  
parecerá que gruñen.

Ings, Ongs, Ungs...

¡El mismo lenguaje que usan los perros cuando están  
royendo un hueso y creen que se lo van á quitar!

Oyendo eso de Ings, Ongs, Ungs, se le debe de ocu-  
rrir á cualquiera la idea de exclamar instintivamente:

—¡Chucho!

\*\*

Ha dado á luz en Pastrana  
tres rorros una vecina,  
sin duda por si la guerra  
de Cuba jamás termina.

Pero eso no es *dar á luz*,  
según mi humilde opinión,  
¡eso es en toda la regla  
dar una *iluminación!*

\*\*

Un recorte de *Gedeón*, que tiene mucha miga:

«Los diputados y senadores abandonan *patriótica-*  
*mente* sus asientos, por el mucho calor que hace en  
Madrid.

Más calor hace en Cuba y, sin embargo, continúan  
allí sin moverse los soldados españoles.

Los soldados, entiéndase bien.

De los generales no hay que hablar.»

\*\*

Hoy nuestro Gobernador  
civil, es merecedor



del ap'auso más sincero,  
y yo, ya que no el primero,  
le doy uno atronador.

Reciba mi parabién  
por el acto realizado;  
¡todito lo recaudado  
de los billetes de andén  
en los pobres lo ha empleado!  
¡Muy bien, señor Betegón!  
Mi parabién repetido,  
y gracias por su atención  
al habernos remitido  
bonos á esta redacción.

\* \*

¿Recordarán ustedes que hace algún tiempo llamábamos la atención del Director general de Comunicaciones, acerca de un hecho punible realizado por un cartero de la Corte con nuestros paquetes?

Pues bien; dando cumplida satisfacción á nuestra queja, hemos recibido atento B. L. M. del Director de referencia, adjuntando el siguiente oficio del Negociado de reclamaciones.

«Se ha remitido el suelto de la revista FLORES Y ABEJAS á la Administración Central, para que sirva de base al expediente que ha de instruirse para comprobar la falta que en él se denuncia, y se impondrá un severo correctivo al cartero que no llevó á su domicilio los números del periódico.»

¡Agradeciendo, prenda!

Pero yo no le impondría ningún castigo.

¡Al contrario! Yo le daría una gran cruz.

Tan grande como la que subió Jesús al Ghólgota.

\* \*

Anoche en el Obrero ¡qué condenados!  
hubo baile tan solo para casados,  
los cuales se salieron de sus casillas  
meneando talones y pantorrillas.  
A ver ahora esos jóvenes que andan perplejos,  
si siguen el ejemplo de los más viejos  
y de su retraimiento salen al cabo...  
¡así harán que en los bailes no abunde el pavo!

## Colmena local y provincial.

Ha fallecido en Cuba, según vemos en el *Diario oficial* del Ministerio de la Guerra, el primer Teniente de Ingenieros, nuestro apreciable amigo D. Alfredo García Peré, joven de gran talento y al que le sonreía un brillantísimo porvenir.

Durante su estancia en esta Academia, cautivóse innumerables simpatías el popular *Chavea*, sobrenombre por el que le conocían todos los alcarreños; así no es de extrañar que su muerte haya sido en esta población muy llorada por todos los que le tratamos.

—+—

En el barrio de Santiago se efectuará esta noche una lucida verbena, amenizada por la banda de música de paisanos que interpretará las siguientes obras:

1.<sup>a</sup> *El Obrero*, paso-doble de Mayoral; 2.<sup>a</sup> *La Campesina*, overtura; 3.<sup>a</sup> *Juventud dorada*, valeses; 4.<sup>a</sup> *El Imparcial*, polka de Mayoral; 5.<sup>a</sup> *María*, mazurka; 6.<sup>a</sup> *Panchito y La Criolla*, tango; 7.<sup>a</sup> *Cartago*, paso-doble.

—+—

Enviamos nuestra cordial enhorabuena al ilustrado birocense, nuestro amigo D. Gonzalo Esteban Bedoya, por el lucimiento con que ha hecho la licenciatura de abogado.

—+—

Se encuentra en Atienza, acompañada de sus hijos, la estimable esposa del reputado doctor de la Corte don Jerónimo Lázaro Adradas.

—+—

Parece que por varios dueños de casas de la calle del Museo se proyecta dirigir una solicitud á nuestro Municipio, para que no se permita la instalación en dicha calle de los motores y maquinaria del alumbrado eléctrico.

Estén tranquilos dichos señores y no se molesten gestionando ese asunto, pues, según nuestras noticias, ya no se establecerán las mencionadas dependencias en aquella calle, á causa de los costosos desmontes que habría precisión de ejecutar.

No decimos en qué lugar está acordado se instalen, porque otros propietarios no imiten á los referidos.

Ya ven ustedes, si todos hacen lo mismo, habrá necesidad de establecer las máquinas en el Cementerio, seguros de que allí no se molestará ninguno.

—+—

Nuestro estimado convecino D. Anacleto Muñoz, tuvo la desgracia pasados días de que se le cayeran cuatro grandes barras de hierro sobre un pié, produciéndole el magullamiento de tres dedos.

Por fortuna, el suceso no reviste tan graves consecuencias como en los primeros instantes se creyó, cosa que nos complacemos en manifestar.

—+—

Los exámenes de ingreso en el cuerpo de Telégrafos empezarán el día 3 de Agosto próximo para las clases de aspirantes segundos, auxiliares y temporeros, hijos de funcionarios activos, jubilados ó fallecidos.

—+—

Acompañado de su distinguida esposa, ha salido con dirección á Barcelona y San Sebastian, nuestro estimable amigo de Atienza D. Basilio Baras.

—+—

Ha fallecido en esta población doña Prudencia Muñoz, madre del Oficial primero de la Secretaría del Instituto provincial, nuestro amigo D. Pedro Berdugo.

Reciba la apreciable familia de la finada nuestro más sentido pésame.

—+—

El día 5 del próximo mes de Agosto, se efectuará en la preciosa capilla del Alberjal, cuartel del Monte Alcarria, propio de la Sra. Marquesa de la Vega del Pozo, una solemne función religiosa dedicada á la Virgen de las Nieves.

Con tal motivo, todos los pobres que concurren á la mencionada fiesta recibirán de orden de tan filantrópica dama, abundante donativo de pan.

—+—

Han comenzado los trabajos par la instalación de las escuelas de Atienza, en el nuevo local adquirido por aquel Ayuntamiento.

—+—

Encuétrase enferma de algún cuidado la señora viuda de D. Cipriano Morillas.

Hacemos votos por su mejoramiento.

—+—

El miércoles último fué obsequiado con una serenata por la música de paisanos de esta capital, el decano de los músicos alcarreños, nuestro respetable y querido amigo D. Apolinar Barbero, con motivo de celebrar al día siguiente su fiesta onomástica.

Su hijo Pablo, eminente pianista y director del sexteto de la Comedia, llegó aquella noche á esta población con objeto de celebrar el 78 aniversario del natalicio de su padre, complaciéndonos en darle afectuosísimo abrazo, en prueba de inquebrantable amistad.

—+—

### Toros en Agosto.

Empieza á hablarse de la corrida que este año se verificará el día 15 del próximo mes, asegurándose que la fiesta será del agrado del público, pues la empresa tiene el propósito de contratar un espada de cartel, y los toros pertenecerán á una acreditada ganadería.

—+—

Días pasados estuvo á punto de perecer en el rio, al tiempo de bañarse, el Conserje de este Instituto, apellidado Lopez.

Sin el arrojito de nuestro convecino Manuel Taberné, que con exposición de su vida, internóse en el rio, el mencionado Conserje habría tenido un tristísimo fin.

—+—

Continúan en inmejorable estado de salud los tres niños que días pasados dió á luz una labradora de Pastrana, con la circunstancia de haber llegado al mundo



de manera tan natural y espontánea, que fué innecesaria la asistencia facultativa.

Ha ascendido á segundo Teniente el alumno de esta Academia de Ingenieros D. José Vallabriga Brito.

El conde de Peñalver ha redactado un voto particular al presupuesto, pidiendo la reposición de los juzgados suprimidos, siempre que el coste sea satisfecho por las Diputaciones y Municipios interesados.

Con el voto citado se encuentran conformes los ministros de Hacienda y Gracia y Justicia.

En la tarde de hoy amenizará el paseo de La Concordia la banda municipal, interpretando las obras:

1.<sup>a</sup> *Cádiz*, paso-doble; 2.<sup>a</sup> *Carambola*, vals; 3.<sup>a</sup> *Redowa de oro*; 4.<sup>a</sup> *La tenía usted...*, polka.

Mañana, domingo, tocará también las siguientes:

1.<sup>a</sup> *El italiano*, paso doble; 2.<sup>a</sup> *No me olvides*, habanera; 3.<sup>a</sup> *Simpatía*, vals; 4.<sup>a</sup> *Zaragoza*, mazurka; 5.<sup>a</sup> *La Lucha*, polka.

Desde el día 3 del próximo mes, hasta el 8, se verificarán en la Academia de Ingenieros los exámenes de medio curso del segundo año de aplicación.

Este año, con motivo del fallecimiento del malogrado Obispo de Sigüenza Sr. Ochoa, no se ha celebrado en dicha ciudad la función de Santa Librada.

Ha llegado á esta población, hospedándose en casa de nuestro amigo D. Antonio Molero, el Chantre de la Catedral de Zamora, D. Casimiro Erro.

El Alcalde de esta capital, previsor y celoso por todo lo que se refiere á las seguridades de sus administrados, ordenó con fecha 13 del actual se fijasen en las márgenes del río los pasquines indicadores de los sitios prohibidos y los bandos disponiendo no se bañasen los niños de corta edad.

Además, desde dicho día, funciona en los mencionados lugares una guardia constante de Alguaciles, encargada de hacer cumplir lo ordenado.

Antes de ayer, jueves, alarmáronse no pocas personas de esta capital al ver que dos serenos conducían una de las camillas de la *Cruz Roja* por la calle Mayor baja.

Procuramos indagar lo que sucedía y se nos dijo que habiéndose fracturado una pierna en Humanes un dependiente de D. Andrés Marchamalo, había sido conducido á esta capital en el tren desde dicho pueblo, siendo llevado á nuestro Hospital civil en la camilla causa de la curiosidad del público.

El martes terminarán en esta Academia de Ingenieros los exámenes de fin de carrera, de los alumnos que han de ser propuestos para ascender á primeros Tenientes.

En caso de aprobar todos ellos, como de corazón lo deseamos, serán propuestos para dicho empleo los señores D. José Fajardo, D. Emilio Figueras, D. Alejandro García de Arbolella, D. Alfonso Moya, D. José Fernández Villalta, D. Emilio Cibeira, D. Juan Vila, D. José Boch, D. Carlos Bernal, D. Leopoldo Jimenez, D. Gonzalo Zamora, D. Alfonso de la Mota, D. Carmelo Castañón y D. Federico Torrente.

El miércoles se verificará el tradicional banquete llamado de *La Copa*.

El Fiscal municipal, nuestro simpático amigo don Juan Zabía, ha emprendido una valiente campaña contra los panaderos, que está dando unos resultados superiores. ¡Santiago y á ellos!

En Sigüenza no se duermen. Según se nos dice, ya han salido á ajustar los toretes para las corridas de San Roque, y piensan contratar un aplaudido diestro: tal vez el *Murcia*.

Han sido nombrados peritos Investigadores para perseguir ocultaciones en la riqueza rústica, D. Antonio Adeva y D. Estanislao Zuaznabar.

El miércoles último terminaron las Conferencias pedagógicas que anualmente se celebran en esta Escuela Normal de Maestros.

Las de este año, que han sido tres, han estado á cargo respectivamente de los señores D. Manuel Rodríguez, maestro de Chiloeches; D. Julián Toquero, de Malaguilla y D. Federico López Amo, celoso é ilustrado Inspector de primera enseñanza en esta provincia, interviniendo en la segunda conferencia nuestro amigo don Manuel García, incansable Regente de la Escuela Superior; y por último nuestro no menos cariñoso amigo D. Julián Gimeno, Director de la Normal, que hizo un meditado y elocuente resumen de todas ellas.

En la imposibilidad de hacer una reseña tan acabada como merecen, nos limitaremos á significar que en el desarrollo de sus respectivos temas, todos demostraron haber hecho un estudio á conciencia del asunto, dominio de la palabra y un interés decidido por la enseñanza y por la clase á que pertenecen, mereciendo por tal labor los aplausos de todos.

Después, por la noche, varicos de los concurrentes reuniéronse en la Fonda del Rey, y en modesto y fraternal banquete, cambiaron sus impresiones que no son otras sino las de que la primera enseñanza, base fundamental de la familia y de las sociedades, tenga la protección y el desarrollo necesario á dichos fines.

Damos nuestra enhorabuena con nuestro aplauso á cuantos han tomado parte en las Conferencias, disposición acertada y conveniente, y más lo sería si pudieran concurrir la mayoría de los Maestros de la provincia.

Se halla vacante la plaza de Médico-cirujano de El Pobo y sus tres anejos. Su dotación consiste en 400 fanegas de centeno y 50 pesetas por Beneficencia.

El ex-Diputado á Cortes por Molina, nuestro amigo don Calixto Rodríguez, ha ascendido en el Cuerpo de Montes á Ingeniero primero, Jefe de Negociado.

Ha solicitado el retiro el Teniente Coronel de Infantería, nuestro apreciable amigo el Sr. Trinchán, que actualmente presta sus servicios en Cuba.

Al simpático actor Miguel Lasantas, muy querido del público arriacense, ocurrióle el jueves último un desgraciado accidente, que de veras lamentamos.

Representándose en el Príncipe Alfonso á primera hora *Los africanistas*, zarzuela en la que tomaba parte tan reputado actor, éste tuvo la desgracia de caer, produciéndose la fractura de una costilla.

En el acto fué asistido por el médico de la empresa y trasladado después á su domicilio en un estado relativamente satisfactorio.

Han sido nombrados Inspectores para vigilar y perseguir el contrabando de cerillas, D. Ramón Puente y don Joaquín María Valdivia

Después de breve permanencia en Madrid, ha regresado á Atienza el candidato en las próximas elecciones de diputados provinciales por aquel distrito, nuestro estimable amigo D. Hilario Criado.

Han sido nombrados maestros de El Recuenco, don Francisco Fagundez; de Gualda, D. Eugenio Lázaro, y don José Víctor Roman y Verdún, de Ledanca.

Sabemos que una casa instaladora de farolitos para iluminaciones, ha ofrecido al Presidente de este Casino establecer en el confortable jardín, para que luzca las noches de verbena, un variado y caprichoso juego de bombitas, que producirá un efecto sorprendente.

Se ha encargado de la Estafeta de Telégrafos de



Atienza D. Maximiano Minguez, Jefe de Estación, por ausencia del Administrador de aquella Don Eduardo Contreras.

Entre las noticias de escaso interés retiradas en el número anterior, dejamos por inadvertencia la referente á la necrología de la semana.

Por eso enviamos hoy sincero y sentido pésame á nuestro amigo D. Maximino Ruiz, por la prematura muerte de su cariñosa hija Gregoria.

Igual manifestación hacemos á la familia de nuestro malogrado amigo Ricardo Calvo, persona humilde que gozaba de muchas simpatías en esta población y cuyo fallecimiento, ocurrido en Alcalá de Henares, deja en el mayor desamparo á su esposa y siete hijos.

Ha sido nombrado agente ejecutivo auxiliar de la Zona de Atienza D. Julián Arias Barrio.

El día 1.º de Septiembre próximo, hasta las tres de la tarde, se admiten en esta Delegación de Hacienda las proposiciones para el arriendo por cinco años del servicio de la recaudación de las contribuciones de inmuebles, cultivo y ganadería industrial y de comercio, impuesto de carruajes de lujo y recargos municipales, aprobados por la Administración en esta provincia, así como el del cobro de los débitos á favor de la Hacienda pública cualquiera que sea su origen.

El pliego de condiciones se halla inserto en el *Boletín* de ayer vienes.

#### Estado sanitario.

Durante los anteriores días de esta semana, han seguido predominando las enfermedades del aparato gastro-intestinal, muy especialmente las causadas por exceso de bebidas frías, fluxiones intestinales, colitis y enterocolitis. También se han observado algunas fiebres infecciosas, de naturaleza tifoidea.

En los niños hay sarampión y viruela; pero sin gran desarrollo.

Ha tomado posesión de la portería de este Gobierno de provincia, el licenciado del ejército Federico Greppi.

### DISCURRIMIENTOS

#### CHARADA

*dedicada á mi querido amigo y condiscípulo*

*Luis Cordavias*

Es mi TODO nombre propio  
de un Rey, harto popular;  
mas no digo de qué siglo  
para que caviles más.  
Mi *tercera* es una nota  
de la escala musical.  
La *primera* no menciono,  
*segunda* y *cuarta* jamás,  
por que si las mencionase  
acertabas sin tardar.

MARCELINO LÓPEZ

Entre todos los suscriptores que remitan las soluciones se sorteará un tomo de *Poesías*.

\*\*

Solución á los *Discurrimientos* del número 97:

*Fuga de vocales:*

Caballero en una *jaca*  
iba Don Frutos Sarmiento  
y de *jaqueca* se *queja*  
á consecuencia del viento;  
mas con una *caja*  
de cierto medicamento  
que un amigo le compró  
se puso bueno al momento.

*Geroglífico:* Cascabeles.

\*\*

Han remitido soluciones D. Emilio Fernandez, Me-la, Piruetanito, Los dos chiquibilis, Los chicos guapos, D. José Fernandez, de Guadalajara; Srta Luisa G. Plaza de Budia; P. B. y Zegrí de Sigüenza; Taritas y Caiyejo, de Burgos; Dos tresillistas en agraz, de Auñón, D. Marcelino Lopez, de Trillo.

Corresponde el premio á Luisa Garcia Plaza.

## Carnecería de Valentin Perez

7-BARDALES-9

## VENTA DE CORDERO

SE GARANTIZA EL PESO

## A VOLUNTAD DE SUS DUEÑOS

No siendo posible verificar la subasta de varias fincas el día 20 del actual, según estaba anunciado, se traslada al día 17 de Agosto próximo, teniendo lugar en el bujete del Abogado Sr. Palacios, Mayor alta, núm. 9, principal, previa licencia del consejo de familia, por estar interesado un menor.

Para el precio y demás condiciones, pueden dirigirse á D.<sup>a</sup> Tomasa Marizabal, Corralillos, número 2.

## VINO DE PEPTONA

PREPARACION MEDRANO

Nutritivo, digestivo cura el *raquitismo*, indolencias por debilidad muscular, *linfatisimo* por carencia de quimo y toda enfermedad procedente de alimentaciones anormales.

DOSIS: Una copita antes ó después de cada comida para mayores de siete años y la mitad para los menores.

**Precio: 3 pesetas botella**

ÚNICO DEPÓSITO Y LABORATORIO:

**FARMACIA DE J. MEDRANO**

43 - MAYOR ALTA - 43

GUADALAJARA

## COLECCIONES

DE FLORES Y ABEJAS.

Deseando complacer á las numerosas personas que han solicitado de nosotros la colección de nuestra revista, se halla de venta la del año 1895, al precio de 4 pesetas sin encuadernar y 5 encuadernada.

Para los suscriptores de fuera de la capital el porte será gratuito.

GUADALAJARA.—IMPRESA PROVINCIAL.