

Deportes

OTRO ENTRENAMIENTO

Ya decíamos que el pasado domingo se celebraría un encuentro que iba a servir para ver de nuevo a ciertos elementos y comprobar su forma física. A muchos de los jugadores locales pudimos apreciar el domingo anterior la baja forma en que se encuentran y la necesidad imprescindible de ponerlos a punto con la mayor rapidez. Más que a los forasteros nuestro interés se fijaba en que los jugadores de casa demostraran ante la afición que los entrenamientos que con ellos se hacen eran eficaces y suficientes para poder alinearlos en los primeros partidos oficiales. Así también lo debieron entender las personas encargadas de esos menesteres, y el domingo, salvo tres muchachos, fueron locales los individuos que saltaron al campo a enfrentarse con equipo contratado al efecto. Existían buenas impresiones de este club forastero y al principio pareció confirmarse. Después se desvaneció ante el empuje y decisión que demostró el cuadro local. Un tanteo aplastante al final del encuentro indicaba la superioridad que existió a lo largo de los noventa minutos de juego por parte de nuestros chicos.

Y como lo que nos interesaba señalar en este pequeño comentario era poner de manifiesto ante los aficionados la eficiencia o no que pudiera resultar de la alineación alcarreña con vistas a futuros partidos, ya en serie, vamos a revisar ligeramente la actuación del once local.

El trío defensivo que salió no pudo portarse mejor. A Juanito le marcaron un tanto imparable por la forma en que se realizó. Adolfo y Manzano, llenos de codicia, se portaron muy bien. La línea media, ante un enemigo fácil, bordó sus jugadas y tuvo ligazón constante con la delantera, empujando siempre hacia adelante a todo el equipo. En la delantera destacó el interior derecha, si bien le notamos que aun tiene reservas de grasa que deberá intentar eliminar lo antes posible. El exterior derecha continúa algo

lento todavía, pero se observa un gran progreso con relación al partido anterior.

Se probaba un delantero centro, un interior y un exterior izquierdo. Actuaron en la primera parte los dos últimos. El exterior izquierdo, seguimos pensando que puede ser un gran reserva para el club local. Con el interior opinamos que si sus aspiraciones no son grandes puede figurar honorablemente en el equipo alcarreño. Hizo cosas de alguna clase que el público apreció debidamente. En el delantero centro todos coincidimos en que puede ser el peón que falta para cubrir el hueco que dejó el titular de la pasada temporada. Acometedor y cósido, sabe tirar con ambas piernas, rápido y duro. Se descoloca con rapidez y sus desplazamientos desconciertan a la defensa contraria. Pasa, además, con precisión sorprendente y siempre está en la brecha. No creemos que haya muchas dudas si su firma se presta a negociaciones razonables. Hubo también un extremo derecha. Sabe jugar al fútbol, pero en un puesto en el que estamos acostumbrados a ver a un gran jugador hace mucha impresión ver a otro que no reúne esas mismas características. Yo soy de opinión que se le debería volver a ver, y si se presta al fichaje, admitirlo. Nunca es mal año cuando el pan sobra. Y el club local tiene que mirar el futuro.

Poco más dió de sí este entrenamiento. Los muchachos de aquí van adquiriendo la forma y con ellos en buenas condiciones físicas podemos mirar con cierta euforia el próximo comienzo de la temporada, que, al parecer, se presenta muy difícil si atendemos las noticias que nos llegan todos los días de los equipos que han de ser contrarios del local. El que más y el que menos refuerza cuanto puede su equipo y cuenta ya por triunfos sus actuaciones. Veremos a ver después lo que la realidad impondrá a todos estos sueños.

ELECE

GUADALAJARA

PLAZA DE MORENO N° 5 2 SEPTIEMBRE DE 1947

VIDA LOCAL

El festival a beneficio de los damnificados de Cádiz

INTERVENDRA MANOLO MORAN

Don Protasio Luengo y don Fausto Conejo, organizadores de la fiesta a beneficio de los damnificados de Cádiz, con el apoyo de don José Martialay, en quien saben nuestros lectores ha delegado el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, continúan en sus gestiones para conseguir que el mencionado festival tenga toda la brillantez y el interés que el motivo reclama.

Por el pronto podemos ya asegurar a los lectores que Manolo Morán, el graciosísimo y celebrado actor de nuestra pantalla, actuará desinteresadamente en la magna verbena, pues así se lo ha prometido al señor Conejo, su buen amigo. Con Manolo Morán vendrán otras "estrellas" del cine nacional y una orquesta de gran prestigio que actúa en Madrid, para alternar con las "Iris" y "Ritmos", de nuestra capital, ofrecidas también desinteresadamente.

Preguntado por muchos comerciantes dónde han de enviar su regalo para la tómbola, los organizadores nos dicen que han elegido la delegación de EL ALCAZAR, como colaboradores, para que sea depositaria de estos regalos hasta la tarde del jueves, que vendrán a recogerlos para montar la referida tómbola. Nos satisface esta deferencia de la comisión organizadora, y desde nuestras columnas les hacemos presente que cumpliremos con nuestro cometido y trataremos de que necesiten varios camiones para llevarse tantos obsequios como recibiremos del

espléndido comercio de Guadalajara, publicando, además, la lista de regalos y de donantes.

Regreso

Ha regresado a Guadalajara, después de pasar unos días de vacaciones en sus posesiones de Tribaldá (Cuenca), el abogado y funcionario del Instituto Nacional de Previsión, don Jorge Miguel Morillas y Hernández de Padilla, acompañado de su distinguida esposa. El señor Morillas sustituye como delegado en nuestra provincia al señor Queipo de Llano, durante la ausencia de éste.

¡Ya está aquí Manolo Herrero!

Don Manuel Herrero Baena, nuestro querido compañero y buen amigo, colaborador de la página alcarreña de EL ALCAZAR, que ha popularizado en muy poco tiempo el pseudónimo de "Maheba" en sus jugosos artículos llenos de gracia e intención, ha pasado una temporada en Alicante y Alcolea del Pinar, acompañado de su esposa, doña Dora Revenga de Herrero.

La ausencia, aunque corta, nos ha parecido a nosotros, que tanto queremos a los señores de Herrero, terriblemente prolongada, y ahora, forzosamente, hemos de lanzar la noticia con la euforia más sincera: ¡Ya está aquí Manolo Herrero!, que así es como le conocemos y tratamos sus íntimos; ya pronto nos enviará nuevos trabajos con que amenizar la página de la que es colaborador, y como suponemos que los lectores celebrarán casi tanto como nosotros la noticia, pues ahí la tienen.

Sean bien venidos los señores de Herrero y reciba él, con estas líneas, un abrazo de toda la delegación de EL ALCAZAR en Guadalajara.

Guión litúrgico

Miércoles, día 3. — Ornamentos verdes. Feria III después del domingo XIV después de Pentecostés. Semidoble. Misa como el domingo, pero sin gloria ni credo. Segunda oración, "A cunctis". Tercera, "Fidelium". Cuarta, a elección. Prefacio común. "Benedicamus domino" al fin. Pueden celebrarse misas de difuntos y votivas.

Farmacia de guardia

Durante la presente semana es:

Mientras haya hambre, no habrá paz social. El cooperativismo incrementa la producción y hace equitativo el reparto de los bienes creados. Es decir, elimina el hambre y dulcifica la inevitable desigualdad.

Si desea suscribirse a
EL ALCAZAR
dirijase a nuestra delegación en Guadalajara,
Plaza de Moreno, 5.

que crecen y los niños que nacen; brotes y generaciones de una raza que con pulso heroico detuvo al sol en su carrera, que abonó con su esfuerzo y con su sangre durante siglos el suelo patrio, con su músculo y con su materia orgánica; pero también con lo que fue, por tradición, su espíritu y su credo, sus alegrías y sus quebrantos.

José DIAZ

RISAS Y PAMPANOS

LA ALEGRÍA DE LA VENDIMIA

OFICIOS ALCARREÑOS

"Dadme una cesta, muchachas, que quiero en tanta alegría compañero ser dichoso de vuestra dulce alegría."

(J. MELENDEZ VALDES)

El campo es lo mejor de España, las huertas y los rosales, las albercas y los mirtos, las sementeras de surcos paralelos y los trigales dorados, trojes que encierran el milagro fragante del pan.

En las tierras españolas está el esfuerzo gozoso de la reja en los barbechos y el sudor fecundo de la siega estival, los anhelos de la siega y las zozobras del granizo, las parvas abundantes y el cantar de los trillos, y en septiembre la más colorista de las labores del agro, el regocijo inefable de la vendimia otoñal.

Tan bella es la tarea, que tienta a los pintores y a los poetas de todas las épocas, desde el siglo XII en que Juan Lorenzo de Astorga, contemporáneo de Berceo, admirador del "bon vino" curado, en odres leonesas, escribe en su famoso "Poema de Alexandre":

Yva de los agraces faziendo uvas uras:
Eston faziá Outonno sus órdenes primeras.
Setembrio trae varas, sacude las nogues.
[ras,
apretava las cubas, podava las mimbres.
[ras,
vendimaba las vinas con fuertes podas.
[deras,
Non dexava los páxaros llegar a las fligueras.

Es que de todos los afanes del campo ninguno es tan jovial y jocundo como la vendimia: es una tarea grata y sonora, plena de cantares y de juegos, olorosa a racimos que estallan entre el albear de las sonrisas manchadas de mosto.

En los tiempos paganos el acto de la vendimia alcanzaba honores de rito, y hasta el plantar la viña revestía caracteres sacros, según vemos en los viejos grabados. Al poeta le encanta la visión de las cepas y exclama:

Tengo flores, frutales y viñedos,
y es de ver la delicia con que exprimo
la etóvil opulencia de un racimo
para que el jugo corra por mis dedos.

Hasta el afrancesado y frío Meléndez Valdés, el de las huecas odas anacrónicas, se siente tentado por el gozo del tema:

Ya dió alegre el fresco otoño
la señal de la vendimia,
y a su voz redobla el eco
por los valles y colinas.
Las cestas, pues, se preparen,
ordenense las cuadrillas
y al campo salid gritando:
¡Honor al Dios de las viñas!

Hubo un buen escritor de finales del siglo XV, Antonio de Guevara, que en su libro "Menosprecio de corte y alabanza de aldea" se muestra admirador integral de los viñedos; no resiste a la tentación de transcribir el siguiente párrafo: "Es privilegio de aldea que el que tuviere algunas viñas goce muy a su contento dellas; qual parece ser verdad en el que toman muy gran recreación en verlas plantar, verlas binar, verlas cubrir, verlas cercar, verlas bardar, verlas regar, verlas estercolar, verlas podar, verlas sarmantar y, sobre todo, verlas vendimiar."

Antonio de Trueba, en "El libro de las montañas", también confirma la alegría bulliciosa de la vendimia:

¡Pero mirad qué alegres
mozos y mozas
Invaden los viñedos
desde la aurora!
¡Ved qué alegría
pregonan los cantares
de la vendimia!

Pero dejemos a los poetas y digamos algo concreto de la recolección de la uva.

Los vendimiadores, hombres y mujeres, ancianos y niños, se levantan con el alba de septiembre, unen las yuntas en las corraladas, sujetan al yugo los pesados vehículos, cargan las banastas y los hocinos, y allá van en el claro amanecer las caravanas camino de la vida distante.

Al lento cómpas de las carretas brotan las risas de las mozas y los cantares de los enamorados.

Cuando llegan a la viña, verde mar de pámpanos manchegos con un molino quiotesco al fondo, se descargan los carros y se coloca todo, incluso las bestias, a la sombra de los pinos de la linde: desde allí se descubren los disciplinados millares de cepas colocados en filas marciales.

Y empieza la vendimia, entre la umbria de los pámpanos y la fragancia de los racimos. ¡Hala, ha-

la, en la jovial y bulliciosa faena! ¡Qué gusto cortar y cortar racimos, maduros y apretados, blancos y negros!

Hala, vendimiadores.

Que no quede ni un racimo que se escape a vuestra vista, que no corte vuestra mano y el cuévano no rectba.

A veces, entre el cortar de los trinchetes y las coplas bulliciosas y largas, las afanosas muchachas hacen un alto en la tarea, en ese afán de cantar y cortar entre las vides ponposas, para clavar los dientes nevarados en la pulpa jugosa de las uvas, en los racimos adornados con pámpanos esmeralda.

Durante el día, cuando hay cargada cestos rebosantes, por entre cuyos claros mimbres va vertiéndose el mosto, van las lentas carretas camino de los lagares, y el chirriar de las ruedas acompaña el pausado cantar de los gañanes:

Aunque soy de la Mancha
no mancho a nadie:
más de cuatro quisieran
que las manchase.

Al caer de la tarde, con los carros ahitos de banastas, retornan los vendimiadores a la aldea, pues:

Rodeado de montes, en las lomas,
mirándose en la plata de algún río,
reposa suavemente el caserío
sufriendo una bandada de palomas.

Así es la vendimia septembrina en las tierras fecundas de España: pardas de Castilla, ocreas en Aragón, luminosas en Levante, húmedas al Norte y rientes al Sur...

Comarcas afanosas y campos alegres donde—al cómpas de los frutos—se doran las muchachas

POR POCO DINERO

ANUNCIÉSE EN NUESTRA SECCION DE LA

GUIA COMERCIAL

QUE PUBLICA

EL ALCAZAR

EN SU EDICION DE GUADALAJARA

tá de guardia en nuestra capital la farmacia de don Abdón Jiménez Encinar, calle de Miguel Fluitters, número 11.

Cartelera

Teatro Liceo.—Mañana, miércoles, sección continua desde las 6,45: "El gángster y la ballarina".

MOLINA, AVANZADA DE CASTILLA

Por José de la Vega

No queremos que se nos culpe de plagios ni de imitaciones, y queremos hacer esta advertencia al empezar para que los lectores, al ver el título, desechen tales pensamientos, si a su mente acudieron. "Molina, avanzada de Castilla" es el título de una conferencia pronunciada en la Casa de Guadalajara por don Claro Abánades el día 11 de enero de 1934, conferencia que luego, ampliada, desembocó en un libro titulado "Avanzada de Castilla", que todo molinista y amante del señorío debía conocer. Y no se extrañe el lector de que aquí honre y nombre al ilustre cronista. Si se quiere hablar de Molina, necesariamente se ha de hablar de él; van tan unidos y compenetrados que es imposible separarlos. El uno, conociendo palmo a palmo y día a día la historia del vasto señorío; la otra, no teniendo secretos para él. Así, pues, he cogido este título, ya que única y exclusivamente he de señalar algunos puntos de los más salientes que en él se pueden admirar.

Si quisiéramos dar a conocer a los lectores de la provincia una narración detallada y minuciosa, sería ésto muy largo, aunque no carente de interés, como corresponde a la mente privilegiada que lo engendró. En los comienzos del libro nos dice el autor: "El tema es de asunto histórico. Mis estudios, mi carrera, mis antecedentes literarios, pobres y borrosos; mi amor a la tierra molinista, a la que he consagrado y pienso consagrar muchas vigiliadas, desentrañando su pasado, buscando en sus monumentos el producto de alientos generosos y de inteligencias todavía no comprendidas, pero en las que bullia arte, ciencia y sentimiento patrios, me han llevado como de la mano a elegir este tema: "Molina, avanzada de Castilla". Nos habla a continuación de por qué en vez de llamarse Molina de Aragón no se nombra de los Caballeros, que es como en realidad le corresponde. Muestranos a continuación de la nobleza e hidalguía de esta leal y fidelísima ciudad, su fidelidad a los reyes de Castilla. Su arrojo y valentía para no admitir señores extranjeros que la gobiernan, como pasó con don Beltrán de la Cueva, que pese a su interés machacón no pudo ser su señor, labrando, junto a sus castillos, una de las páginas más gloriosas de la inmortal y siempre noble ciudad. Vemos citada aquí a doña Blanca, al Cid. A reyes y más reyes, que en fila interminable distinguieron a Molina como a una de sus ciudades predilectas.

Mirando y hojeando este libro se satura uno de amor patrio, se compenetra uno con la gloria de sus antepasados y un orgullo legítimo se apodera de nosotros. Porque Molina, la heroica, la leal y la fidelísima, no hay más que una. Su heroísmo es norma; su lealtad, consigna, y su fidelidad, de todos conocida y admirada. Y Molina está aquí, alejada de todos, y por eso, en su soledad, más grande y más noble. Sus castillos, su Jiraldó y su torre de Aragón parece que la guardan de cualquier profanación. Duerme el sueño de su pasada gloria y magnificencia. Evoca cuando era trono de los más eminentes hombres y es que era la avanzada de Castilla, el valladar más fuerte y seguro con que Castilla contaba frente a los reyes de Aragón. Y no queremos hacer ésto más extenso. Rogamos nos perdone el señor Abánades por habernos atrevido a reproducir trozos de su magnífico libro, que todos los molinistas y amantes del señorío, repetimos, debían conocer.

Molina, y septiembre de 1947.

Truman es recibido por Dutra en el palacio presidencial

HOY SALDRA PARA PETROPOLIS, DONDE PRONUNCIARA UN DISCURSO ANTE LA CONFERENCIA

RIO DE JANEIRO, 2.—El Presidente Truman, acompañado de su esposa y los ayudantes, estuvo en el palacio presidencial brasileño pocos momentos después de su llegada a esta capital. El matrimonio Truman conversó durante algunos minutos con el presidente Dutra Faria y la esposa de éste.

Hoy saldrá Truman para Petrópolis, donde pronunciará un discurso ante la Conferencia Interamericana, y después ofrecerá un almuerzo a los delegados allí reunidos a bordo del acorazado "Missouri", surto en la bahía de Río de Janeiro.—EFE.

Manifestaciones de adhesión

RIO DE JANEIRO, 2.—Mientras que el Presidente Truman conferenciaba con los miembros más destacados del gabinete brasileño, los cadetes de la Academia Militar dieron guardia al edificio.

Cuando el Presidente norteamericano abandonó el edificio, se organizó una comitiva de automóviles, de cuyo orden estaba encargada la Policía motorizada, pero entre los coches se estableció una pugna por ver cuál caminaba más próximo al en que viajaba el Presidente Truman. La multitud gritaba incesantemente: "¡Viva Truman!", y en las calles había abundantes letreros dándole la bienvenida. En algunos de ellos se leían frases como ésta: "El Presidente Truman se ha ganado el amor de los brasileños."—EFE.

Discursos de clausura
PETROPOLIS, 2.—El jefe de la delegación colombiana en la conferencia de Río de Janeiro ha pronunciado un discurso en la sesión de clausura de la misma, en la que después de saludar a los Presidentes de los Estados Unidos y del Brasil, así como a los delegados y asistentes al acto, dijo, entre otras cosas: "Es para mí un altísimo honor, que siempre recordaré, llevar la voz como jefe de la delegación de Colombia en esta sesión de clausura de la Conferencia Interamericana, que ha mantenido al continente reunido en Petrópolis bajo los auspicios de la gran nación brasileña.

Si toda ocasión habría de ser para mí especialmente honrosa...

hablar ante esta conferencia, cuánto más no habrá de serlo ahora que se celebra esta sesión en presencia de los excelentísimos señores Presidentes de dos de los más grandes países americanos y ante el eminente ministro de Asuntos Exteriores del Brasil, quien con tanto tino como eficacia ha presidido las labores de la conferencia.

La génesis de la misma es, como saben todos, Chapultepec, en momentos en que mediante esfuerzos inauditos aparecía ya triunfante la causa de las naciones democráticas en la terrible guerra a que llevaron al mundo los Estados de régimen totalitario, guerra que de no haber concluido en la forma que terminó hubiera producido un cataclismo en la civilización cristiana de los países del continente. Estos pensaron que era oportuno prepararse para resolver los problemas de la guerra que concluía y la paz que ya alboreaba, y con ese objeto se reunieron en Méjico los representantes de aquellas, bajo los auspicios de esa noble y progresiva nación, y después de estudiar detenidamente esos problemas, con la natural inquietud, firmaron en marzo de 1945 la llamada acta de Chapultepec, en la cual reafirmaron expresamente los principios democráticos que ya habían sido declarados en las reuniones anteriores, reconociendo la igualdad entre sí de todos los Estados americanos, y se resolvió recomendar la celebración de un tratado que contuviera las medidas que los auspicios de esta noble y consolidar la paz, cuyas estipulaciones fueran obligatorias a todos ellos.

Pocos meses después de terminadas las hostilidades bélicas fue convocada la reunión de San Francisco, a la que contribuyeron los representantes oficiales de todas las naciones que habían apoyado la causa de las naciones democráticas, y allí se firmó el 26 de junio de 1945 la Carta de las Naciones Unidas, en la cual se dieron al Consejo de Seguridad facultades necesarias para evitar hasta donde fuera posible las controversias que pudieran surgir entre las naciones pertenecientes a esa Organización mundial.

El Brasil decidió invitar a todos los países americanos a la reunión que hoy termina para acordar en ella los términos de un tratado que obligará formalmente a todos los Estados americanos a mantener la paz y la seguridad del continente, como acuerdo regional.

Ha habido disconformidades, pero el ferviente anhelo de acertar y procurar la solidaridad y el apoyo mutuos de los países americanos han suavizado las divergencias hasta llegar a un completo acuerdo.—EFE.

Como se toca "de oído", se habla también de "oído"

Después de dos horas de hablar de Manolete, con ocasión de su triste final, la señora marisabidilla, los dos caballeros de la sahariana y el caballero del bigote, resulta que, salvo éste, ninguno había visto torear al diestro andaluz. Uno se enteró tarde de algunas cosas, pero se enteró.

El caballero de la sahariana: —Bueno. Yo le he visto torear una sola vez: en el "No-Do". Pero, francamente...

El otro caballero de la sahariana: —A mí que me den la época de Joselito. Desde entonces no he vuelto a los toros. ¡No merece la pena!

Y la señora: —Yo vi a Mazzantini. A Manolete le veían mis nietos. Pero esto, después de polemizar acaloradamente. Y uno, ¡claro!, agradece—desde el punto de vista de desconocido oyente—esta aclaración. Porque el primer caballero de la sahariana había argumentado con tanta habilidad, que, de tener que formarse un concepto claro, habría sido sugestionado. He aquí, pues, señalado un curioso grupo de gentes: el de los argumentadores que desconocen el problema de los toros. Pero el tema de los toros no es único. Tenemos, igualmente, los argumentadores del arte y de la literatura. No han visitado museos sino por casualidad. No han leído sino un pequeño número de obras. Sin embargo...

¿Oscar Wilde? Media hora de charla. ¿El arcipreste de Hita? Tres cuartos de hora, etc. Citas de obras, paralelos con otras, y consecuencias... y más consecuencias. Y esto es lo curioso: las conclusiones de tipo imperativo, como diciendo: "Esto ya no hay quien lo mueva."

—Pero esto tiene su técnica, amigo—exclama uno al oírnos. Y nosotros respondemos: —¡Claro, claro! Esto es lo admisible. Sin técnica especial, la cosa no tendría importancia.

—¿Y ha captado usted la técnica? —¡Claro! Coger al vuelo dos o tres argumentos oídos a alguien y repetirlos, pero con mayor calor y con infinita mayor energía.

—¿Como los porteros de una casa de vecindad cuando hablan de la rubia del tercero? —Exactamente igual.

—Exactamente igual.

En el curso de arqueología en Ampurias

Participan numerosos profesores nacionales y extranjeros

BARCELONA.—Junto a las ruinas de la ciudad grecorromana de Ampurias viene celebrándose un curso de Prehistoria y Arqueología, en el que participan prestigiosas figuras europeas de la ciencia arqueológica. Los cursillistas han visitado Gerona en los últimos días. Recorrieron los museos arqueológicos y diocesanos. En las Casas Consistoriales, y con asistencia del gobernador civil, pronunció una conferencia de introducción general al curso el catedrático de la Universidad de Barcelona doctor Luis Pericot. Los congresistas se han trasladado a diversas estaciones prehistóricas de Gerona, y han iniciado las labores del curso en las ruinas de Ampurias con un acto de recepción en el Ayuntamiento de La Escala. Pronunciaron discursos el doctor Almagro, codirector de los cursos y director del Museo de Ampurias, y los representantes extranjeros doctores Lamboglia y Jalay. Los congresistas estuvieron en Bañolas, Serriá y Besalú, donde visitaron los yacimientos y monumentos arqueológicos.—CIFRA.

El director general de Turismo, en Asturias y Galicia

OVIEDO.—Ha llegado el director general de Turismo, don Luis A. Bolín, en visita de inspección. Estuvo en el refugio de Aliva, en los Picos de Europa, y en el parador que se construye en Riaño. Continuó viaje a Galicia.—CIFRA.

La Pregunta de Hoy

¿Qué espera usted de la próxima temporada cinegética?



Asoma hoy a nuestra sección un gran deportista y un gran caballero: don Joaquín Lozano, Presidente de la Real Asociación de Cazadores y Pescadores y delegado nacional de Pesca, el señor Lozano viene desempeñando los dos cargos con solvencia y a plena satisfacción de todos, desarrollando una labor meritísima en ambos deportes. Afablemente nos dijo:

—Se presenta la temporada con muy buenos auspicios, a juzgar por la abundancia de especies en pluma y pelo que hoy existen en cotos y vedados. Pero no oculto mi pesimismo de que en mes y medio que falta para el levantamiento de la veda nos encontremos los cazadores escaseados y respetuosos con algunas menos perdices y conejos que si la veda finalizara a mediados del mes de septiembre. En estos días se está reuniendo el Consejo Superior de Caza y Pesca con el propósito de enmendar y corregir tantos errores y superpuestos que en la vigente ley tenemos. —Naturalmente, don Joaquín. Guerra sin desmayo a esos furtivos sin conciencia...

Don Alfonso Junco, en Bilbao

BILBAO.—El periodista mejicano Alfonso Junco visitó la granja agrícola que la Sección Femenina tiene instalada en Amorebieta. La Asociación de la Prensa le obsequiará esta noche con una cena.

Arabes y judíos censuran los proyectos de dividir Palestina

Pretende ser "un borrón y cuenta nueva", dice el Comité hebreo

PARIS 2.—El Comité hebreo de liberación nacional ha denunciado el informe de la Comisión de la O. N. U. para Palestina como un "borrón y cuenta nueva de la sangrienta administración británica". Dicho organismo, en un comunicado facilitado a la prensa, dice hablar por cuenta de la Irgun Zvai Leumi, y en su opinión, el informe citado "ignora factores étnicos, históricos y geográficos relacionados con la nación palestina y hebrea".—EFE.

Censuras árabes

JERUSALEN 2.—Un portavoz del Supremo Comité Árabe ha calificado de "injusta" la propuesta para la división de Palestina. Si el informe de la U. N. S. C. O. P. —dijo—fuese aprobado y puesto en vigor por las Naciones Unidas, "los árabes de Palestina lucharán contra él con todos los medios que estén a su alcance. En esa lucha —añadió—contaremos con el apoyo y la ayuda de todos los Estados árabes y pueblos musulmanes".

El portavoz declaró que los árabes siguen pidiendo la abolición del mandato y la creación de un Estado árabe. "Rechazaremos —dijo—cualquier otra solución que no satisfaga nuestras aspiraciones."—EFE.

RETAZOS POR CIVES

"Ni Albornoz ni Prieto, dice Negrín... Ni Prieto ni Negrín, dice Albornoz... Ni Negrín ni Albornoz, dice Prieto..."
¡Ninguno!, decimos nosotros.

"El fantasmón de turno es Prieto en París." ¿Y a quién asusta ese fantasmón?

"Ramadier anuncia la subida del pan en Francia." Después de la reducción del racionamiento, aumento de precio.

¿Se enteran los que decían que lo del pan en Francia estaba mucho mejor que en España?

"Arabes y judíos, contra el informe de la O. N. U." ¡Cualquiera los pone de acuerdo!

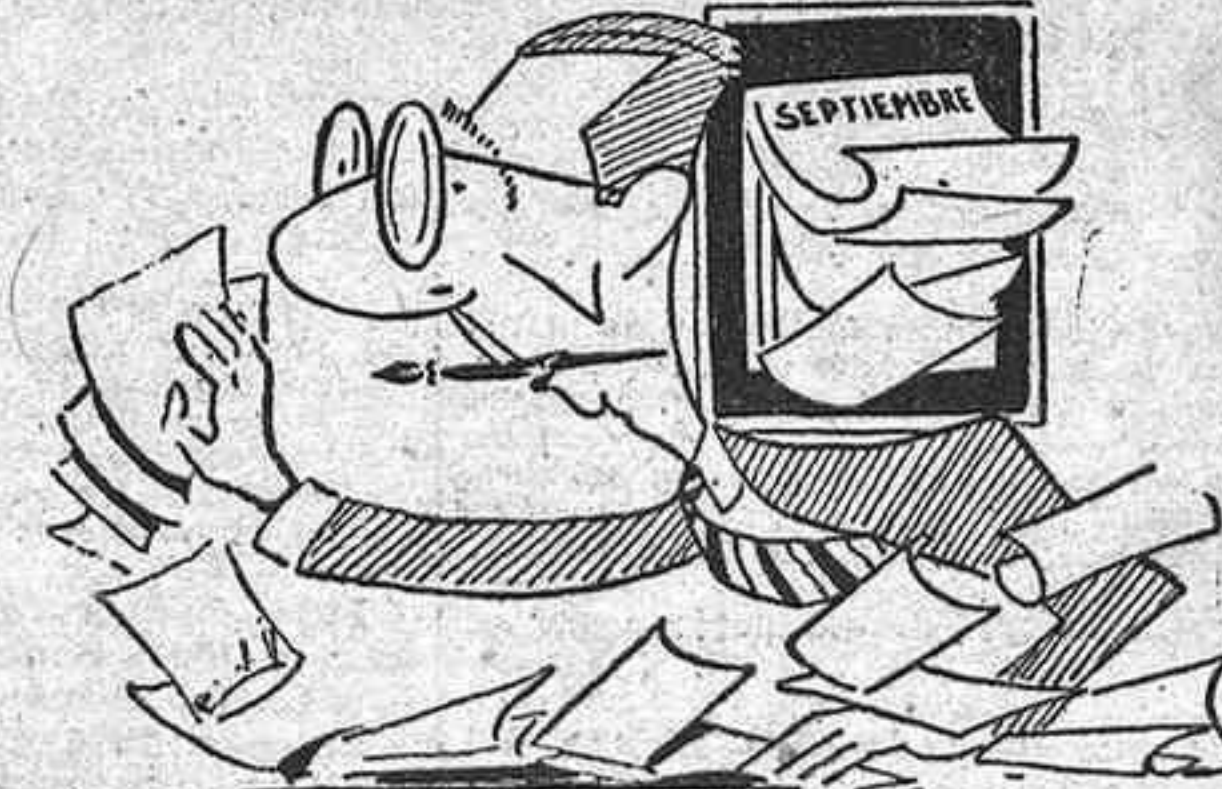
"¿Dónde estaban los amigos de Manolete?" Las mariposas acuden en bandadas a la luz, atraídas por su resplandor; pero apagada la luz...

El sábado, homenaje de la Diputación Provincial de Madrid a la memoria de Manuel Rodríguez. Una amistad de Manolete que estaba... y está.

"Las estrellas del firmamento de la U. F. A. han sido conquistadas por los mariscales rusos." Estrellas estrelladas.

"Miguel Ligero ha sido contratado para las representaciones de "La Blanca doble" en Sevilla, Zaragoza, Valencia y Barcelona." Miguel Ligero en teatro ligero.

"La "caldera atómica" es capaz de resistir temperaturas superiores a 10.000 grados centígrados." ¡Y luego decimos de las calderas de Pedro Betero!



"Los aerolitos son fragmentos de un planeta desaparecido." ¿Quién sabe si por la desintegración atómica!

"En la corrida de toros de La Habana la mayoría del público pidió que fueran muertos a estoque los astados." ¡Claro, hombre! Una corrida de toros no de muerte es un plato de patatas con liebre... sin liebre.

"Un remedio contra la locura la ha descubierto en Suecia..." Algún loco.

"En un principio fué la gran farsa del mundo..." En el principio fué el verbo, señor Cela...

"Después de haber descansado como un perfecto animal, heme aquí..." ¡Bien venido, hombre!

EL ALCAZAR

Este periódico, de glorioso abolengo religioso y castrense, está editado y sostenido por la Cooperativa de redactores y empleados de EL ALCAZAR. Director, José de las Casas Pérez