



FLORES y ABEJAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO Y DE NOTICIAS

NUMERO CORRIENTE 10 CÉNTIMOS

AÑO XIII

Guadalajara 23 de Diciembre de 1906

NÚM. 642

NÚMERO ATRASADO 25 CÉNTIMOS

CONFITERIA DE HILARIO SUAREZ

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

20.-Mayor alta, 20.-Guadalajara

El dueño de este antiguo y acreditado establecimiento ofrece á sus numerosos favorecedores exquisitos géneros propios de la temporada de Navidad.

INFINIDAD DE REGALOS PARA LA FIESTA DE REYES

CONFITERÍA Y REPOSTERÍA

DE

LUIS SUAREZ

MAYOR BAJA 19

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

Frente á la Posada de San Andrés

¡NO EQUIVOCARSE!!

Géneros elaborados para la presente Navidad

Turrone: De capuchina, tocino de cielo, guirlache, Jijona, avellana, frutas, limón, rosa, Alicante, plátano, Cádiz, arco iris, yema, coco y naranja.

Gran surtido en cajas de mazapán de Toledo, desde media libra en adelante. Cascas de Valencia, empanadillas de Toledo, pasta de almendra, figuritas de mazapán, alajú fino y ordinario. Especialidad en bizcochos borrachos de la Reina, almendras de Alcoy, jalea y perada, bombones, pastillas de café, caramelos de los alpes, dulces, yemas y pastas de todas clases.

Piñas de América, vinos y licores.

GRATIS

El reumatismo, jaqueca y dolores nerviosos, se cura con las lenticulas del Dr. Suberviola.

Todos los días, de 11 á 12 se dan gratis á los enfermos en la Farmacia del Dr. Antonio Vicenti, Mayor alta, 15. —F. A.

Se alquila en 70 reales mensuales el piso bajo del hotel «Villa Elena,» en el paseo de Las Cruces. Tiene agua y espacioso corral.

Para informes, en el mismo hotel, de 3 á 5 de la tarde, todos los días. Av.

Se vende el molino harinero de Sartenilla, cerca de Canalejas (Cuenca); renta 4.000 pesetas anuales, y es susceptible de bastantes mejoras. Dirigirse á Madrid á D. Pedro Arribas, Carmen, 38.



OCTAVO ANIVERSARIO

LA SEÑORA

D.^a Isabel Méndez de Carreras

Falleció en Guadalajara el día 28 de Diciembre de 1898

R. I. P.

Su viudo D. Fernando Carreras; hijos doña Isabel, doña María y D. Fernando; madre, hermanos y demás familia,

Ruegan á sus amigos la tengan presente en sus oraciones.

Todas las misas que se celebren el viernes próximo, día 28, en la parroquia de San Nicolás, de ocho á diez de la mañana, así como en el convento de Ntra. Sra. de las Vírgenes, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Los Excmos. é lltmos. Sres. Cardenal Arzobispo de Toledo, Nuncio de Su Santidad, Arzobispo-Obispo de Madrid-Alcalá y Arzobispo de Salamanca, así como los Obispos de Sión y Tuy, tienen concedidas indulgencias por cada acto piadoso que se aplicase en sufragio de la finada.

VENTA DE CASAS

Se venden, á plazos ó al contado, las señaladas con los números 10 y 12 de la plaza del Conde de Romanones, la número 20 de la calle de San Juan de Dios, la 17 de Barrionuevo baja y el bonito hotel sito en el paseo de San Roque, conocido por «La Huerta.»

También se venden varios efectos y algunos muebles.

Para tratar, dirigirse á D. GREGORIO CARRASCO, Plaza Mayor, 13, 2.º, administrador de dichas fincas.

Confitería y cerería

DE

FELIX SUAREZ

GONZÁLEZ HIERRO, 6, GUADALAJARA

CASA FUNDADA EN 1843

El dueño de este antiguo y acreditado establecimiento comunica á su numerosa clientela, que para las actuales Pascuas de Navidad hallará en dicha casa inmenso surtido en preciosas cajas de mazapán, anguila y besugos, jaleas, figuritas de mazapán y melindres de Yepes, superior pasta de almendra para sopa, turrone de fruta, naranja, yema, rosa, limón, coco, nieve, Jijona, de almendra y de avellana, Alicante y guirlache de Cádiz, tocino de cielo, yema, capuchina, alajú fino y ordinario,

Superiores bizcochos borrachos, servidos en preciosas cajas metálicas modernistas de una y dos libras, marca de la casa, con la innovación de tener visagras las tapas.

Especialidad en ramilletes: se reciben encargos para bodas y bautizos.

Pastas, dulces y yemas de todas clases.

6.—González Hierro.—6

(antes San Gil)

Doña Rosario López

PROFESORA EN PARTOS

Ofrece sus servicios en la calle de Barrio nuevo baja, números 8 y 9, piso bajo. —Av

EL TEATRO POR DENTRO

Se ha puesto á la venta el segundo cuaderno de esta obra; escrita por D. Antonio Velasco.

Precio del cuaderno, un real.

Los pedidos en Guadalajara á D. Vicente García, Mayor baja, 37 y 39.

Estacas para redes de ganado, se venden en la huerta de Bradí.—Guadalajara. Av.

QUINTOS DE 1907

Centro de redenciones del servicio militar establecido en Guadalajara bajo la dirección de

D. Antonio Boixareu y Claverol

Propietario en dicha capital y otros pueblos y en la villa y Corte de Madrid, industrial y reptista

Por 825 pesetas en un plazo y 850 en dos, son redimidos los mozos alistados para el próximo reemplazo que se inscriban en la Central ó cualquiera de los puntos que se citan en la circular.

Tengan en cuenta los padres de los quintos la diferencia que hay de las sociedades mutuas á nuestro Centro, pues mientras la mutualidad permite fijar precios más bajos por ser el riesgo solo y exclusivo de sus asociados y cobrar los directores una comisión de 25 ó 50 pesetas sin responsabilidad alguna para ellos, este Centro no exige nada en concepto de anticipo de comisión y responde á las operaciones con capital propio de su director.

Para más detalles y suscribirse, diríjense á D. Antonio Boixareu, Horno de San Gil, 5. —3 F.

!!!MARAVILLOSO DESCUBRIMIENTO!!!

QUINA BOMBO

Están de enhorabuena las personas débiles porque el **Quina bombo**, de feliz invento, es un verdadero é infalible reconstituyente del estómago, tónico, febrífugo y aperitivo por excelencia.

Estando elaborado por el muy inteligente industrial de Sax (Alicante) D. Remigio Troula, á base de vinos alicantinos muy añejos, resulta también de un paladar en extremo agradable.

Su uso frecuente hará recobrar pronto las fuerzas perdidas de un modo incontestable.

Se vende en esta capital en botellas de á litro, en el Casino principal, en la horchatería de don Miguel Pérez y en los comercios de ultramarinos de D. Pedro Sánchez, D. Francisco Aydapús, don Francisco García Fernández y en el café de «La Amistad».

—F. Ag.

Pectoral Medrano

Es el mejor anticatarral y calmante de la Tos. Se vende en todas las Farmacias y Droguerías á 6 reales el frasco.

ACTUALIDADES

Nochebuena

Es media noche. La luna verdea las fachadas de las casas. Las calles están tristes. Hace mucho frío. Lejos suenan almireces y zambombas, voces destempladas y aguardentosas que cantan:

La Nochebuena se viene,
la Nochebuena se va,
y nosotros nos iremos
y no volveremos más.

Calle arriba van una mujer, un hombre y un perro.

La mujer anda casi arrastrándose; es joven, guapa, de buenas carnes; viste andrajosamente y se queja con dolor. El hombre marcha también despacio, alentando á la mujer y prestándole apoyo; es un trabajador débil, un obrero delgado, pálido, anémico. El perro es ceniciento, flaco y pequeño.

Suspiran, dan un suave puntapié al animal y siguen calle arriba con su infortunio; ella quejándose cada vez más; él mirando al cielo con odio.

En las esquinas, sombras de mujer sisean á los pocos trasnochadores que pasan; son desgraciadas criaturas que el vicio aprisionó; allí están arropadas en un mantón, con el estómago vacío y la cara llena de bermellón.

Un sereno cruza de una acera á otra, con su linterna en la mano y la bufanda rodeada al cuello.

La pareja, muy unida para sentir menos el frío, habla de esta manera:

—Aguanta una miaja, que ya pronto llegamos.

—No puedo más, esto es horrible.

—Anda otro poco.

—¡Si no puedo, si no puedo!

—¡En qué hora!

—¡Virgen santal!

Dos golfos atraviesan la calle, descalzos y encogidos. A cada minuto, el frío es más intenso. Lejos, las mismas voces y el mismo cantar:

Lo Nochebuena se viene,
la Nochebuena se va,
y nosotros nos iremos
y no volveremos más.

Cae al suelo, se arrastra hasta el quicio de un próximo portal, pone en blanco los ojos, aprieta los dientes y en el rostro cadavérico de la mujer se dibuja una mueca horrible. El hombre, mudo como una estatua, recoge al recién nacido. El perro se sostiene en equilibrio y lame las carnes del angelito...

No puede ser más vulgar el cuadro, ni pasar tan inadvertido como en esta noche, en la que todos celebran el Nacimiento del Hijo de Dios.

Unos, visitando las tabernas y colmados, escandalizando, blasfemando, disputando con la pandera en una mano y la navaja en otra. La sangre y el vino, manchando las piedras del arroyo.

Los más, reunidos en el hogar, frente al nacimiento que construyeron los niños, en torno de la estufa, ó en derredor de la mesa repleta de manjares y golosinas.

Nadie se acuerda hoy de los pobres, nadie repara en la madre que dá á luz sobre el quicio de un portal. Resulta cursi venir hoy con tristezas, á quien solo posee alegrías. Hoy no es noche de llorar, de divertirse é; procurar la satisfacción de uno, y al vecino que le parta un rayo; hay en las casas mucho entusiasmo y mucho calor, para pensar en las miserias y en el frío de la calle. Precisa apurar una y otra copa, y cantar al compás de almireces y zambombas:

La Nochebuena se viene,
la Nochebuena se va,
y nosotros nos iremos
y no volveremos más.

ANTONIO VELASCO.

NOCHEBUENA DEL DESVALIDO

¡Qué dolor tan grande,
qué cuadro más negro,
un humilde anciano
sumamente pobre, casi solo, enfermo,
y su amable nieta,
de rostro muy bello,
tristes esta noche,
que es noche de risas y goces inmensos
para tantos ricos
y tantos que vemos
en altas esferas,
con mucho descanso ganar grandes sueldos!...

¡Ay! cómo suspiran
la niña y su abuelo,
ambos sin amparo,
ambos afligidos; da lástima verlos.
Cuánto siente el pobre
no tener diez céntimos
para que su nena,
á quien acaricia dándole mil besos,
cenase una rosca
de ese pan más tierno,
y ella es también débil,
y así en sus pesares no encuentra remedio...

Los dos se fatigan,
pasando el invierno
sin lumbre, ni abrigo,
ni albergue siquiera; por eso están yertos.
Y ella se condele,
en su amor intenso,
que su fiel amigo,
á fuerza de llanto, quede pronto ciego;
y al anciano abraza,
más que al compañero
amante, abnegado,
á su propia sangre; porque él es tan bueno,
que la virtud misma,

con todo su mérito,
no llega á la altura
á que raya el alma de tan noble viejo.

¡Qué triste y amargo
debe ser el tiempo
cuando se carece
del preciso abrigo y hasta de alimento!
¡Cuán amargo y triste
y qué desconuelo
para el desvalido,
pobre, honrado, humilde, que se encuentra
es no hallar siquiera (anémico,
ni el pan que á los perros
con tal abundancia
se arroja en las casas de los opulentos!

R. DE CASTILLA MORENO.

A UN RÚSTICO DE La Región

Que no lo eres, bien lo demuestra el *volante* que me dedicas y que yo estimo, no en su sustancia ni en su aderezo, sino en la forma tan exquisita con que hásmelo servido. Pero ¡ay, mi caro colega, no tengo más remedio que confesar que en esta ocasión fuiste mal fisonomista!

Tú has creído ver, debajo de mi carántula, un rostro muy estimado por los que en esa casa laboran, sin comprender que entre tu retina y el catalejo se interpuso, por lo visto, algo—quizás un deseo cariñoso—aumentando demasiado las proporciones de la antepenúltima letra del alfabeto.

Holgárame muy mucho el que á alguna de las humildes abejas que componen este modesto enjambre, pudiera dársela el nombre de *maesa*; pero no es así, *rústico* amigo; que há tiempo desapareció de nuestra colmena esa reina que tanta falta nos hacía. De ahí la consecuencia natural y lógica que del jugo que ahora se deposita en las celdillas de nuestro panal, salga un producto de fabricación tan rara, que tenga muy poca salida; siquiera por su poco peso no haya necesidad de emplear la fuerza animal para llevarlo al mercado.

Me precisa volar por unos días, buscando flor á propósito para hacer mis libaciones con más pureza, y esta es la causa de que sólo acuse el recibo á tu *volante*, para no quedar bajo la impresión de tus flores inmerecidas—cuyo perfume aspiré gustosa—ni de tu manera de dar forma á mis pensamientos, que podrán ser lisonjeros para las personas que han tenido necesidad de intervenir en mi última *libación*; pero, créeme, que no los dictó ni la lisonja ni el agradecimiento, siquiera esto último sea una de las cualidades—modestia aparte—y quizás la principal, que en mi ánima se anida.

Mas júrote por ella que has de quedar satisfecho, si así de mí lo solicitas—y creo que hasta conforme—pues yo sí que creo adivinar bajo esa corteza *rústica* con que has intentado cubrirte, ó mejor dicho, bajo ese humilde y tosco hábito que has querido colocarte, un talento enamorado en su juventud de las sublimidades celestes; un alma pura, inocente, limpia de las impurezas terrenales; un espíritu abierto, amplio, justo, asequible y dispuesto siempre á reconocer hechos probados, prácticos, meritorios, dignos de ser ensalzados, realícelos quien quiera, vengan de quien vinieren, y más si aquellos van acompañados de razonamientos, de pruebas.

Por ello, si así lo deseas, te demostraré que mi fervor en esta ocasión ha sido solo por la verdad—á la que siempre rendí fervoroso culto—y que por ser tal verdad, no admite controversia;

Que mi voluntad, ni ha sido dislocada ni torcida por ningún concepto, toda vez que en ciertos asuntos y aún dada mi condición humilde, no me subordino—y de eso sí siempre haré gala—nada más que á lo que es propio de mi conciencia, de mis convicciones;

Que, como acostumbro, hablé con sinceridad, y que estoy plenamente convencido de todo lo por mí expuesto, aplaudiendo gestiones que no tienen nada de contradictorias, pues que todas ellas, tendiendo á un fin común, loable,

han dado por resultado lo que yo decía y estoy dispuesto á probar, ó sea:

Que la Diputación provincial de Guadalajara—hecho un examen de lo realizado desde 1905 á la fecha—merced á la gestión activa de su presidente, hábilmente secundada por su digna Comisión provincial ejecutora de los acuerdos de aquélla, y por el laborioso personal á sus órdenes, se encuentra hoy en un estado, á una altura como no se ha conocido nunca; y de ahí nuestra excitación para que las sucesivas Diputaciones hagan lo propio.

Luego, su estado floreciente no lo achacaba á ningún héroe, si no á toda una colectividad; claro es que haciendo expresa mención de algunos nombres... aunque no de costas.

Y eso te probará que no hace falta pasar de la planta baja de la Diputación provincial para averiguar cuanto allí sucede, toda vez que, quien como yo, jamás cruzó por sus portales, ha podido enterarse de lo que tu no ignoras, aunque pretendas ocultarlo.

Terminas felicitándome por mi habilidad en la confección de lo que tú intitulas hermosa pastaflora; y aunque yo siempre he supuesto, y jamás lo dudé, que algo entiendes de pastelería, en esta ocasión equivocaste la masa, al confundir aquel producto con otro que, si desabrido y sin mérito alguno, no tuvo otro fin que darle forma más ó menos vistosa, para servirlo á los que gusten alimentarse de verdades, como te demostrará, repito, si así lo deseas



Para matar el tiempo

No es culpa nuestra, es del periódico *semanal*, si llegan á los lectores hambres las ideas. Leí un artículo de crítica teatral, otros muchos lo leyeron, y parece que por ciertas apreciaciones atrevidas algunos timoratos hicieron como que se asustaban... Hemos visto los gestos en artículos y hasta en el extracto de una sesión del Congreso. ¿Puedo escribir sobre lo que ha quedado?

Dice en resumen el Sr. D. Manuel Bueno en su crítica del drama *María Estuardo*:

Una cosa son los hechos históricos y otra la fantasía del poeta: este tiene licencia para acomodar los caracteres á la ficción dramática, que dentro del arte es tan verdad como la Historia.

Y en esto tiene razón, pero yo no voy á esto. Nos dice á continuación que María Estuardo reina de Escocia, estuvo bien decapitada por su hermana Isabel, reina de Inglaterra; que de haberse cambiado los papeles, prisionera Isabel y reina María, la más espantosa reacción católica hubiera caído sobre la nación y sobre el mundo.

No conozco el drama: me extraña sí que Schiller, gran poeta, filósofo, *historiador dramático*, haya, no ya modificado el carácter de la heroína, sino sustituido a la persona de *María Estuardo* la de *María Tudor*. Prefiero creer en un embrollo mental momentáneo de hechos y nombres en la mente del Sr. Bueno, al escribir deprisa y sin corregir; pero al revuelo que unas de sus apreciaciones produjeron ha dejado en poco airosa situación á otras apreciaciones... Y los lectores, como lectoras, somos implacables.

Yo, enemiga incondicional de que se mate á nadie, no me escandalizo: lo que dice el Sr. Bueno lo dice de mentirigillas; pero en medio de la tragedia no he podido contener la risa delante de un puntito cómico. El caso es que la pobre María Estuardo perdió la cabeza, cuando la intrigante, la astuta, la *sanguinaria* María Tudor, hija de Enrique VIII y de Catalina de Aragón, casi princesa de Asturias como esposa de nuestro Felipe II—que cuentan, por cierto, que procuró inútilmente humanizarla—había ya reinado en Inglaterra, había realizado su terrible reacción católica, se había muerto en la paz de los justos, dando lugar su muerte á la no menos terrible reacción protestante de su hermana y sucesora Isabel.

Los tres hijos de Enrique VIII reinaron: por el orden de sucesión á aquella corona, el mismo que para la de España: los varones antes que las hembras, los mayores antes en igualdad de sexo; y por singular casualidad todos murieron sin hijos por el orden en que heredaron; y los tres, coincidiendo con las luchas de Religión, señalan acaso el más sangriento periodo de la trágica historia de Inglaterra.

Esto lo saben muchos lectores, pero no todos

tienen obligación de conocer al por menor la Historia Universal. Me permito seguir.

María Estuardo no era hermana de Isabel: no hagamos pagar á nadie mayor cuenta de la que deba: era su parienta en cuarto grado. María era hija única de Jacobo V rey de Escocia y de María de Lorena; y si con la sangre circula el fanatismo, nada del fanatismo español, al menos, tocó á la pobre princesa por cuyas venas no corría una sola gota de sangre de Aragón ó de Castilla.

Era católica, porque en su tiempo había de ser católica ó reformada; bonita y bondadosa, ligerita... ligerísima... aunque no pudo serlo muchos años, porque tendría 25 ó 26 cuando cayó en poder de su primita. Estuvo casada con Francisco II rey de Francia, y á la muerte de él lloró con todos los aspavientos del más exaltado amor; se consoló pronto, y aún tuvo otros dos maridos, simples señores escoceses, muy brutos, sobre todo el primero. Como reina fué una calamidad: su pueblo, reformado y revuelto, la obligó á abdicar, la desterró y ella fué á pedir asilo á la reina de Inglaterra, que se lo dió en una prisión, y diez y nueve años más tarde, tiempo sobrado para helar las más ardientes pasiones, le cortó la cabeza... Hasta aquí la Historia. ¿Qué necesidad tenía el genio de Schiller para hacer de ella un bello drama, de atropellar el estado civil de nadie?

Isabel no era buena: una gran reina la llaman los que se proponen ver el principio de la prosperidad de la nación en una persona y no en el temple admirable del carácter inglés. No era buena; y si no fuera insensato tomar ciegamente la ley de herencia por norma fatal de las cualidades humanas, habría que decir: Hija de su padre.

Y no de ella sola. De los tres hijos de aquel á quien llamó Castelar *sátiro coronado*: Eduardo, María, Isabel: á escoger, y nos quedamos sin ninguno. Heredan el cetro y siguen las huellas del padre de quien debieron abominar, la hija de Catalina de Aragón la repudiada—y salió mejor que nadie quizás por el prestigio de su cuna;—la de Ana Bolena degollada en el cadalso, el de Juana Seymour asesinada en las angustias de un parto difícil para arrancarle vivo el feto... Pero es verdad que no son ellos solos; Jacobo VI de Escocia, el hijo de María Estuardo, que no supo ó no intentó arrebatar á su madre á las garras del verdugo, más tarde Jacobo I de Inglaterra, heredero de Isabel... Reyes de siglo XVI, inmediatos sucesores de los de la Edad Media, antes reyes que hombres, grandes de alma, anchos de manga, como no se comprenden en nuestra edad; ni sabríamos ni querríamos ser como ellos, nosotros dichosamente cohibidos por el amor filial, el amor paternal, el amor á nuestros semejantes.

Si el señor Bueno leyere este articulo, no se me enoje: no quise darle una lección: él escribió el suyo adormilado, al salir del Teatro Español, á las tantas de la noche. Homero no solía ir tarde al teatro y dormitaba también—cita cursi.—Quise decir que las equivocaciones son graves: estas más que las de Homero, porque el periodista actual tiene algo de maestro, y porque en nuestra generación se cuentan muchos menos lectores de la *Iliada* que del *Heraldo*...

ISABEL MUÑOZ CARAVACA.

CURIOSIDADES

El músico español que ha escrito más zarzuelas ha sido el maestro Fernández Caballero. A los doce años ya escribía música, haciendo durante su vida más de 160 zarzuelas, una de las cuales (*El dúo de la Africana*), ha sido puesta en escena más de 5.000 veces.

—El pan tierno se corta perfectamente, sin que se desmigüe, calentando la hoja del cuchillo al efectuar la operación.

—La mujer que quiera verse favorecida cuando se mira al espejo, no tiene más que rodearle de gasas y tules perfectamente blancos que formen una especie de marco y pabellón. El efecto es sorprendente.

—La difteria es mucho más mala en el verano que en el invierno.

—Una maroma de 25 metros de larga se acorta hasta 24 cuando se moja.

—En el siglo XVI se sentenciaba á muerte en Inglaterra, por delitos tan insignificantes como el de cortar una flor.

—De cada 100 toneladas de carbón resulta una de hollín.

—Algunas ballenas han llegado á la respetable edad de 400 años.

—El olor de la pintura fresca se quita de las habitaciones poniendo en ellas un barreño de agua con unas cuantas cebollas.

—Los sacerdotes católicos no pueden ser médicos.

—La leche desnatada pierde el 20 por 100 de sus cualidades alimenticias.

—El animal más valiente y de más bravura es el búfalo africano.

—La mano del hombre tiene el mismo largo que la cara desde lo alto de la frente á la barba.

—La corona imperial de Rusia está tarada en 36 millones de pesetas.

—Uno de los artículos del Código francés prohíbe á los médicos admitir las herencias que les puedan dejar los pacientes fallecidos.

—La prensa política en España nació en tiempo de la guerra de la Independencia, siendo los primeros periódicos *La Gaceta Comercial*, *El Procurador de la Nación y del Rey* y *El Robespierre Español*.

WANDEMAR.

Academia de Bellas Artes



REPULLÉS LÁZARO

Recientemente ha ingresado en la Academia de San Fernando el Sr. Lázaro, quien pronunció un hermoso discurso acerca de *Las Artes decorativas*.

Le contestó muy elocuentemente el reputado arquitecto y académico Sr. Repullés y Vargas.

EL HIJO DE FAUSTO

Fragmento de novela

Fuera sonaban las conversaciones y las fichas, las copas que chocaban y el golpe de los cristales cuando la puerta se cerraba. Una guitarra gemía melancólica, y una voz saturada de vino, bronca y torpe, cantaba una copla triste, que empezaba dolorida, flexible, lamentando un agravio ó un desdén, y después ondulaba para acabar rígida, caliente de vida, vibrante y vengadora. Luego era otra voz, una voz enferma de mujer, la que empezaba quejándose, llorando el aislamiento, la desgracia, la soledad, llamando á las tumbas de su padre y de su madre. Era amarga, jadeante como un sollozo, y se perdía aquella melodía lamentable prolongándose, como buscando un eco, temblando y lánguida, más dulce y más triste cada vez; y ella sola se dejaba oír en el silencio, y se desvanecía lenta, lejana, como un suspiro...

Un estrépito de golpes sobre las tablas, de palmadas y gritos ahogaban las últimas notas; y al hacerse el silencio empezaba otra vez la misma voz acompañada de la guitarra y el taconeo, del ruido de los vasos y las palmadas. Ahora era la estrofa alegre, vibrante; las notas parecían arrancadas de campanillas de cristal, y entre palabras groseras como ahullidos, cantaban las cuerdas de la guitarra y se oía castañear de crótalos.

—¡Bebe, bebe más!—decía entre tanto Pascual á su amigo;—y él bebía también, apurando de un trago su vaso hasta los posos.

La atmósfera se cargaba, más densa cada vez de humo de los cigarros y vapores del vino, y la neblina, que alejaba empañándolos los objetos, rodeaba las luces de una aureola pajiza y roja.

Juan Francisco notaba que su cabeza pesa-

ba menos y al mismo tiempo la sentía dolorida como si poco antes se la hubiesen apretado con unas tenazas por las sienas, y oía unos ruidos lejanos, imperceptibles, como los ecos de locas alegrías y grandes penas que flotaban en el aire y ondulaban entre las vibraciones de las canciones y la guitarra sobre aquel recinto lleno de trastos y botellas, estrellándose en muchas miserias invisibles, en muchas existencias desgraciadas, degradadas, tristes y ruines como la suya.

—¡Qué pena!—decía Juan Francisco;—eso es muy triste: ¿por qué cantan así? Quieren divertirse, gozar, entregarse al placer por una noche, y cantan en ese tono coplas desesperadas que llegan al alma y hacen daño... ¿Por qué lo hacen?... ¿No es verdad?

Y miraba fijamente á Pascual y lo veía á través de una nube que daba vueltas entre los dos. Sus ojos, perezosamente entornados ahora, se fijaban en Juan Francisco y se vidriaban; alguna vez dejaban escapar una chispa, y su frente se arrugaba y su rostro se ensombrecía. Parecía inquieto, y á veces se revolvió en su banqueta; por momentos cambiaba de expresión como para decir algo importante á su compañero. Pero enseguida se detenía y dejaba caer la cabeza en su posición habitual sobre la palma de la mano. Contestando á las últimas palabras del otro, dijo de pronto:

—¡Bebe más! ¿á tí qué te importa?... ¡bebe! Y Juan Francisco bebía, como para deshacer con el líquido algo muy desagradable que le impedía respirar y otro algo pesado y denso que llenaba por dentro su cabeza. Se perdía en un bálido y veía pasar figuras que persistían un momento y huían después, sutiles, vaborosas, unas con formas, otras sin ellas. Eran la casa congestionada con las cejas fruncidas del librero de viejo, tratando de borracho y de perdido á Pascual; la señora Gabina, con su moño y sus gafas, chillando y amenazando como una furia, acariciándole á él mismo con los epítetos de pillo y granuja... Después eran rumores, lamentos y estertores escapados de una orgía infernal... Y aquella Casta de sus sueños, que ahora se le aparecía martirizada y ¡caso raro! en un tablado como el de las bailadoras, donde pateaba, torciéndose los brazos de dolor, desesperada, la cabeza hacia atrás para aspirar mucho aire, los ojos encendidos, la garganta desnuda, el seno palpitante al agitar en violentas contorsiones el busto y las caderas... Parecía aquella danza casi convulsiva, una serie de movimientos de defensa contra inverosímiles enemigos que avanzaban hacia ella riendo con gesticulaciones de canibales: la silueta odiosa é informe de don Cornelio con sus ojillos brillantes, y la otra cabeza de foca del librero. Y en aquella danza bárbara vibraban las cuerdas de la guitarra en melodías que lloraban, y las castañuelas se reían de las tristeszas y los ayes; y un coro de rostros encuadrados en flequillos planchados y tufos relucientes,—muecas de la miseria de las almas—cantaba, reía, se divertía siempre, bebiendo la sangre que se vertía de los vasos, entre una niebla que se espeaba más cada vez; y era por fin una sombra negra donde se perdían las formas y los ruidos, pesando sobre todo, inundándolo todo... Crecía la noche y sólo Juan Francisco quedaba entre sus negruras: lo demás, desaparecía: las palmas, los gritos, las voces, las formas... Don Cornelio, Casta, el tablado, la taberna entera... Era un mar de tinieblas como un abismo, mudo, sin fondo y sin orillas que se abría bajo el peso del pobre soñador, cubriéndolo, tragándolo: sus piernas, su tronco, su cuello, su boca... y él se hundía lentamente, sin auxilio, sin que el eco siquiera contestase á sus desesperados gritos de socorro...

JORGE MOYA.

FLORES Y AGUIJONAZOS

Nosotros sabemos que el Alcalde señor Oámpos está encariñado con una idea que nos parece muy oportuna: la de uniformar á los bomberos que prestan servicio en el teatro.

Pues adelante con la idea, y á ver si dentro de poco tiempo tenemos ocasión de aplaudir esa innovación.

Y el día que con sus cascos estén allí los bomberos, aunque carezcamos de agua no habrá temor á los fuegos.



Contestando á un suelto publicado por la decana, referente á desconsideraciones de un vigilante de consumos hacia cierto distinguido funcionario, recibimos pasados días un comunicado, que no dimos á la publicidad, porque las más rudimentarias reglas de compañerismo nos lo vedaban.

Posteriormente nos consta que *La Región* recibió una carta de Mandayona refutando cierta noticia por nosotros publicada, misiva ue devolvió sin publicar á su autor, alegando idénticas razones que nosotros, ó sean las del compañerismo.

En cambio *La Crónica* acoge con verdadero júbilo en su último número la carta que tan dignamente devolvió *La Región*.

Juzguen los lectores los procedimientos de unos y otros periódicos.

Y así se explicarán el por qué ha tenido que apelar la decana al tan censurado recurso de las rifas.

LO DE EL EMPALME

SIGUEN LAS DILIGENCIAS

Dos palabras.—Reconocimiento de un pozo.—
Otro compás de espera.

Fuimos los primeros en ocuparnos de este asunto; hasta nosotros llegaron noticias de que el Juzgado de Pastrana practicaba importantes diligencias, encaminadas á comprobar ciertos graves rumores que circulaban por Tendilla y pueblos del contorno; con una actividad pasmosa recogieron nuestros corresponsales esos rumores, que nosotros trasladamos á estas columnas, por si podían arrojar alguna luz en el asunto, y hoy que los Tribunales trabajan activamente, con objeto de poner en claro un suceso que tanto ha llegado á preocupar en todas partes, no hemos de cejar en la tarea que desde un principio nos impusimos: la de recoger todas cuantas impresiones lleguen hasta nosotros y trabajar con tesón y ahínco porque la verdad y la justicia triunfen.

Si Camilo Pérez y su sobrino son inocentes, seremos los primeros en proclamarlo, pues en ello estamos interesadísimos.

Peró sí, por lo contrario, los rumores circulados fuesen ciertos, á su lado nos tendrá la Justicia para coadyuvar al esclarecimiento de los hechos: esa es la verdadera misión de la prensa.

Hacemos estas declaraciones, no porque creamos han de necesitarlas nuestros lectores, sino porque dada la actitud en que se ha colocado un semanario local y conociendo sobradamente su *estrategia*, queremos estar apercebidos contra toda manifestación insidiosa de quien, por no haber sabido á tiempo una noticia, pone todos sus afanes en desvirtuar nuestras detalladas y extensas informaciones.

Por fin, el miércoles pudo ser reconocido el pozo que existe dentro de una cuadra, separada del parador de El Empalme.

Fué dirigida esta operación por el ilustrado Ayudante de Minas D. Dimas Fernández, á presencia del Juzgado instructor de Pastrana y del distinguido Abogado Sr. Bravo y Lecea, patrocinador del mesonero Camilo Pérez.

Ya nos ha dicho *La Crónica* que esta diligencia no dió luz; pero se ha dejado en el tintero que sabedor el Juez de Pastrana Sr. Page, de que durante la residencia de Camilo en El Empalme se había cegado otro pozo, ha dispuesto sea reconocido también, así como otro que existe junto á la carretera.

De modo que la incógnita no está aún despejada.

Por esta vez, ha vuelto á equivocarse el colega de referencia.

El atestado.—Lo que declaró Camilo.—Negativas del sobrino.

Nos consta que la prisión de Camilo Pérez y la de su sobrino Maximino Muñoz, fué practicada en Tendilla por el Cabo de la Guardia civil Sr. Valiñani, quien inmediatamente puso á disposición del Juez de Pastrana los detenidos, con el voluminoso atestado en que constaban todas las diligencias practicadas.

Dícese que Camilo manifestó al referido Cabo, que la causa de abandonar el parador de El Empalme, fué la escasez de agua que se notaba en el pozo de la carretera; la del otro (el que se ha desecado) no la usaban, porque ni las caballerías querían beberla.

Respecto á la venida de Camilo á esta ciudad al día siguiente de publicarse en los periódicos de Madrid los rumores que circulaban, parece manifestó había venido para esperar á un pariente suyo, añadiendo después que visitó al Abogado Sr. Bravo y Lecea, haciendo también gestiones para retirar dinero del Banco.

Maximino Muñoz, por su parte encerrose en la más rotunda negativa respecto á la denuncia que se le atribuía.

Estos parece que son los principales extremos del atestado remitido al Sr. Juez de Pastrana, quien sin duda debió encontrar motivos para dictar auto de procesamiento.

Creemos que dentro de breves días se habrán aclarado los hechos y entonces será cuando podamos decir con algún fundamento que la incógnita ha sido despejada.

LOTERÍA DE NAVIDAD

El premio mayor del sorteo de ayer ha correspondido al número

34.746

que se jugaba en Alicante.

Segundo premio, 39.560, en Barcelona; tercero, 9.016, en Madrid; cuarto, 22.654, en Bilbao; quinto, 4.256, en Madrid y el sexto, 12.518, en Madrid.

En el Centro Alcarreño

—¿.....?
—Puedo afirmar á Vd. que sin que en esta afirmación tome parte el amor á Gadalajara, la solemnidad con que el Centro Alcarreño de Madrid celebró el reparto de premios á los alumnos dignos de ellos, fué merecedora de todo encomio y aplauso.

—¿.....?
—¿Cómo quiere Vd. que asistiera si obligaciones de Gobierno se lo impidieron?

—¿.....?
—Lo sé porque he leído la carta que escribió al buen alcarreño D. Enrique Benito Chavarri, Presidente del Centro y en la cual carta explicaba la razón de su no asistencia.

—¿.....?
—¡Pero hombre de Dios! ¡Si á las nueve y media de la noche estuvo hablando Chavarri con él y dijo que le esperaran!

—¿.....?
—Me va Vd. pareciendo un juez de instrucción por lo que pregunta.

—¿.....?
—Y también á mí; pero para eso, haber asistido, era lo mejor, y aunque en apreturas y molesto hubiera Vd. visto el agradable decorado del salón de actos, consistente en un dosel de raso azul en que campeaban el escudo provincial y los de los partidos judiciales, en unos huecos de puertas preciosos y en una cincuentena de chicas que ¡ay! ¡ay! ¡ay! y eso que faltaba la super extraordinariamente gentil y linda Pacita Chavarri.

—¿.....?
—Ahí van unas pocas y suprima los adjetivos: señora y señoritas de Nadal, González, Carmen Sanz, Justa y Segunda Carralafuente, Sofía y Amparo García Avellano, Concha Gómez, Consuelo López, Eusebia Muñoz, García Huertas, S. Juan Veguillas, López Velart, Josefa Asenjo, Carolina Airauz, Paulina Sanz, Conchita Gómez, Paz Majan, Concha Torres, Amalia y Mercedes Alcalde, Josefa Plaza, María Barba y muchas

más que ¡ay! desde esa noche me tienen desvelado....

—¿.....?
—¡Y á usted también!
—¿.....?
—De hombres, estábamos la flor y nata de los alcarreños perfectos y de los imperfectos, es decir de los que no lo somos de nación.

—¿Lo.....?
—Todo fué notable; pero levantó entusiasmo la salerosa composición en quintillas de Alfonso Martín, legado *exprofeso* á Madrid para asistir al acto.

—¿.....?
—¡Ya lo creo! Preguntar eso es un lujo de inocencia.

—¿.....?
—Y lo cantaron muy bien unas niñas ¡que cuando dejen de serlo, van á revolucionar el país!

—¿.....?
—La profesora es la señorita doña Mercedes Pérez Acevedo; las cantantes las señoritas y niña Carolina López, Anita Torija, Pilar Pérez, Mercedes y Carmen Alcalde, María Luisa Prieto, Raimunda y Agueda Sobrino, Angelita y Gregoria López.

—¿.....?
—Pues si le parece á Vd. poco, pida algo más.

—¿.....?
—Las siguientes:

—Señoritas Pilar Pérez, Adela Viñuelas, Soledad Ossorio, Clotilde Lacalle, Petra Lacalle, Petra Pizarro, Ramona Oliver, Vicenta Estebaran, Natividad Gamó, Luisa Aguilar, Eusebia Muñoz, Aurora Aguilar, María Rodríguez, María Ibarrola y Julia Rubio, y los señores D. Juan Ruiz, don Enrique Pizarro, D. Juan F. González, D. Federico Muñoz, D. Francisco Gómez, D. Juan Roncero, D. Isidoro Vilar, D. Pedro Alcalde, D. Pascual Cepero, D. Nicolás Serrano y D. Faustino Horcajo.

—¿.....?
—El baile *natural* y el afán de no pocos de los asistentes por conseguir una estatua para la mayor parte de los señores de la junta.

—¿.....?
—¡Hombre! ¡Y nada más! El día que le vea á Vd. cerca de mí, soy capaz de emigrar.

Este diálogo á medias oí ayer en la Cervecería; y como se trata del Centro Alcarreño, le transcribo para honra y gloria de la tierra que todos amamos.

RAMIRO VILLARINO.

Teatro de Guadalajara

Sala principal

Sentencia recaída contra la razón social titulada *La Sastrería*, por las prendas confeccionadas últimamente, las cuales resultaron en forma tan completa, tan agradable, tan vistosa, que no siendo á nosotros dado juzgarlas en cada uno de sus detalles y en su conjunto, nos hemos permitido someterlas al juicio y examen de un tribunal más competente y con criterio más estrecho que el nuestro, con el fin de que dicte sentencia, y cuyo tribunal, después de estudiadas las preguntas sometidas á su deliberación, consigna el siguiente veredicto:

Primera.—La razón social *La Sastrería*, es autora de haber congregado—para el examen de unas prendas confeccionadas por varios socios—en la noche del miércoles 19 de Diciembre de 1906 y en la sala del Teatro principal, á lo más distinguido y selecto de Guadalajara, hasta el punto de que la gracia y belleza se hermanaron con la elegancia y distinción?—SI.

Segunda.—Las señoritas y señoras Bueno, Izquierdo, García, Moreno y Olmeda y Sres. Ruiz (A.), del Rey, Baranda (C. y M.), Valles y Adrados, ¿son acreedores al aplauso de las personas de gusto, por haber ejecutado la elegante prenda *El Abolengo* conforme con los deseos del maestro de corte Sr. Linares Rivas, dándole una forma perfecta y realizando una labor fina, lo mismo en costuras que en forros y demás?—SI.

Tercera.—¿Cuando los Sres. Mario y Abati confeccionaron *El Intérprete*, juguete primoroso, supusieron hubiera aficionados que se dieran tan buena maña para manejarle como los Sres. Herrera, Martínez y demás expresados en la pregunta anterior, sin que en sus manos sufriera el más pequeño deterioro, sino por el contrario, que saliese tan limpio, tan pulido como si se acabase de estrenar?—NO.

Cuarta.—Ampliando la pregunta anterior, ¿al Sr. Herrera se le puede declarar digno del premio extraordinario que se concede á los que, sin haber nacido en la poderosa Albión ni visitado las orillas del Tamesis, se *inglesan* de tal forma por su expresión, por sus actitudes, por su indumentaria, que se les puede confundir con los que habitan en la ciudad nebulosa, con los paisanos del inmortal Shakespear?—SI.

Quinta.—En la explicación de *Ciencias exactas*, ¿se los puede otorgar la nota de sobresalientes á las alumnas y alumnos, profesor y diputado Sr. Rojas, por haber resuelto el problema de hacer reír á unos oyentes distinguidos sin necesidad de emplear el método Cosquillas, sino el muy solicitado de Vital Aza?—SI.

En virtud de las anteriores contestaciones, el tribunal de derecho, ó sea el de la opinión, ateniéndose al veredicto de dicho jurado y conforme con la petición fiscal, condena á los individuos que componen *La Sastrería*, á que en el término improrrogable de un mes satisfagan la deuda que han contraído con sus parroquianos de proporcionarles otras *prendas*, no tan largas como las objeto de esta sentencia, que no pudieron resistir el frío de las dos de la madrugada, pero sí del mismo corte, de iguales hechuras, con idénticos primorosos adornos y con tan buenos deseos en su confección.

Por el fallo,

ALFONSO MARTÍN.

Cómico-Club

Los alumnos de Ingenieros, antes de marchar á vacaciones, quisieron dejarnos un gratísimo recuerdo con la función que anteanoche celebraron en el Teatro principal.

Fué una excelente idea la que tuvieron, al escoger para esa velada obra tan graciosísima como *El Regimiento de Lupión*, en la que Pablo Parellada, honra del Cuerpo de Ingenieros, á la vez que ingenioso paladín de las letras, ha derrochado tantísimo talento, satirizando con verdadera causticidad el servicio militar obligatorio.

Comenzó la fiesta con la representación del bonito juguete cómico *La bicicleta*, en la que fueron muy aplaudidos los Sres. Alvarez Martínez, Laclaustra, Adrados y Ripollés, en unión de la Srta. Dombritz y Sras. Bueno é Izquierdo.

Pero donde el entusiasmo se desbordó, donde todos aplaudimos con verdadero júbilo fué al presenciar los cuatro actos de *El Regimiento de Lupión*, que resultaron maravillosamente hechos y presentados con gran naturalidad.

Mayandía hizo un Coronel delicioso; el Capitán, Sr. Salvador, dijo su papel con mucho aplomo; Mollá, de recluta académico, ¡superferrolíticamente!

Y no les digo á ustedes nada de Cobián. Nos hizo un cabo andaluz de primera. ¡Cualquiera diría que Cobián es sevillano!

Muy bien Alvarez Martínez en su papel de asistente y graciosísimo Sousa haciendo el recluta de Alcañiz.

Arbizu muy diestro y muy en carácter y Laclaustra, en el papel de Silvio, como los propios angeñitos.

Aun los reclutas que no hablaron, estuvieron graciosísimos; díganlo si no los Sres. Llistosella, Gómez, Espinosa, Mendicuti y demás compañeros.

El telón, que representaba una página de la *Gaceta*, fué muy bien pintado por los Sres. Lagarde.

Yo envío á todos mi felicitación más entusiasta, deseando con alma y vida que tan agradables veladas se repitan... cuando terminen los exámenes de semestre, después de haber obtenido todos ellos más de catorce puntos.

La sala brillantísima; toda la sociedad elegante estaba congregada en el teatro.

L. C.

LABOR MERITORIA

Un querido amigo nuestro, empleado en la Secretaría del Senado, nos escribe para un asunto particular; y como quiera que, entre otras cosas, nos manifiesta algo que se relaciona é interesa á la provincia, nos permitimos copiar sus mismas palabras, que por lo mismo, de ser espontáneas y expresadas en el seno de la confianza; dicen más que lo que nosotros pudieramos exponer al dar la noticia.

«... Ahora bien; en medio del jaleo que tenemos en esta casa, no puedo resistir al deseo de comunicarte una noticia de verdadero interés

para esa provincia y sobre todo de la gestión que con gran empeño está haciendo el Presidente de esa Diputación Sr. Celada cerca de las Comisiones que en las Cortes están encargadas de dictaminar sobre los proyectos de ley de inclusión en el plan general de las carreteras referentes á Guadalajara.

En la imposibilidad de entrar en detalles por el farrago de proyectos que tengo á mi alrededor, solo te citaré el de que, para facilitar el trabajo que abruma en estos momentos á mis compañeros, el Sr. Celada, pluma en ristre, redacta y escribe dictámenes (que, por supuesto, aquí se comprueban) convirtiéndose en uno de tantos empleados que en estos momentos necesitan sacar fuerzas de flaqueza para dar a basto lo que pesa sobre nosotros.

Es de ver el ardor, la fogaosidad con que trabajan él y el Sr. Garrido, pariente de tan digno y celoso representante de los intereses de esa provincia.»

Sección de noticias

La abundancia de anuncios y el gran número de originales de actualidad, nos obligan á retirar hoy el correspondiente capítulo de las «Extraordinarias aventuras de un periodista alcarreño.» Procuraremos no se repita la falta, aun cuando nos veamos obligados á aumentar el número de páginas.

Todo eso y mucho más se merece un público que tan generosamente viene correspondiendo á nuestros constantes desvelos por colocar la prensa alcarreña á la altura que la corresponde.

Lo recaudado por la banda de paisanos el domingo último, ascendió á 39 pesetas 25 céntimos, que con 75 céntimos que un señor cuyo nombre oculta, dió en el acto de la entrega, hacen un total de 40 pesetas, que ante la autoridad fueron depositadas como la vez anterior en la farmacia de D. Antonio Vicenti.

Lo distribuido entre los músicos para repararlo á los pobres en bonos de pan y comida, ascienden á pesetas 36 y 4 que destinaron á la prensa con este fin suman las 40.

Nunca hemos de tener palabras con que alabar ese acto de caridad de los músicos, y nuestras autoridades deben tomar nota, para cuando llegue la ocasión de favorecerles en algo.

Ayer dejó de existir en esta capital á los doce años de edad, el niño José Ortega, hermano político de nuestro amigo D. Elicio Cotayna y sobrino del Gobernador civil que fué de esta provincia D. Juan Menéndez Pidal.

A la familia del finado enviamos el más sentido pésame.

La esposa de nuestro amigo D. Luciano Alvarez, ha dado á luz un precioso niño. Sea enhorabuena.

Procedente de Toledo ha llegado á esta población la bellísima señorita de Díaz Domenech, con objeto de pasar las Navidades al lado de su distinguida familia.

Para constituir una buena sociedad lírico-dramática, celebróse una reunión en el Ateneo Obreiro, quedando formada la Junta directiva por los siguientes señores:

Presidente, D. José María Bayton; Vicepresidente, D. Enrique Meseguer; Tesorero, D. Pedro A. de Armendariz; Secretario, D. Antonio Gutierrez; Vocales, D. Miguel García, D. Enrique Dominguez y D. Emilio Casado, y Director artístico, D. Vicente Ruiz.

La primera velada se verificará uno de los días del próximo Enero, en el Teatro principal.

Muy solemnes resultaron el lunes último los funerales por el alma de la señora viuda de Don Felipe Lamparero, siendo elogiadísima la capilla musical, de la que formaba parte el notable bajo del Teatro Real Sr. Fuster, en unión de otros reputados artistas.

Los señores de Lamparero, con motivo de la terrible desgracia que lloran, han recibido señaladísimas muestras de cariño.

Ha dejado de existir en esta capital, el joven auxiliar agregado á esta Tesorería de Hacienda D. Pascual García.

Descanse en paz.

La Giralda

Es la primera revista de dibujos para bordar de cuantas se publican en España, la más variada, artística, práctica, útil y económica.

Sus modelos y dibujos originalísimos, son fáciles de ejecutar, imprescindible para las familias, Talleres, Colegios y Beaterios.

Se suscribe en la Administración, Placentinas, 32, Sevilla.

Ha fallecido en Escalona (Toledo), la niña Conchita Sanz Nogués, hija de nuestro paisano y amigo el Doctor en Medicina D. Timoteo Sanz, a quien enviamos sincero pésame.

Pasados días falleció en Madrid el apreciable joven D. Manuel Arjona, sobrino del inolvidable y gran actor de igual apellido.

A su atribulada madre doña Celestina Alonso, enviamosla el más sentido pésame.

El domingo fué elegida en el Casino de la calle Mayor, la siguiente Junta de Gobierno:

Presidente, D. Enrique Valenzuela; Vicepresidente, D. José María Cagigao; Secretario, don Francisco Guerrero; Contador, D. Felipe Ortega; Bibliotecario, D. Vicente Guijarro; Tesorero, don Laureano Saldaña; Vocales, los señores del Valle, Ayuso, Solano (D. Luis) y Casado.

Para señoritas

Canotiers adornados desde 6'50 pesetas. Sombrerería de D. Vicente García, Mayor baja, 37.

Ayer fueron dadas en esta Academia de Ingenieros las vacaciones de Navidad, que durarán hasta el día 7 del próximo Enero.

Conforme anunciamos oportunamente, hoy se verificará en el teatro del Ateneo Obrero una función que comenzará a las seis de la tarde, representándose las preciosas zarzuelas *Meterse en honduras* y *Cómo está la sociedad*.

A las nueve dará comienzo la segunda sección con las aplaudidas obras *El distrito* y *La Calandria*.

Esta tarde se verificará el reparto de premios a todos los niños que asisten a la escuela dominical, y que son costeados por la Sra. Condesa de la Vega del Pozo.

Disfrutando un mes de licencia, encuéntrase en esta población nuestro joven amigo el primer teniente de Caballería D. Francisco Sainz Lopez-tegui, quien recientemente ha sido trasladado desde Badajoz al Regimiento de Lanceros del Príncipe, que guarnece la plaza de Alcalá.

En el santuario de la Virgen de la Antigua dará comienzo el martes próximo, al toque de oraciones, el solemne novenario en honor a la Sagrada Familia de Nazaret.

El mencionado día, así como el 1.º y 6 de Enero próximo, después de terminada la Misa, será adorado el Niño Jesús.

El jueves salió para Yeste (Albacete), donde pasará los días de Pascua, nuestro joven amigo D. Andrés Fernández Mulero, primer teniente de esta Compañía de Aerostación.

Firmado por *Un vecino de Mandayona*, hemos leído en un periódico local un comunicado a consecuencia de una noticia publicada por nosotros hace dos números.

Si lo que pretende ese vecino es que manifestemos que la administración municipal de dicho pueblo, de unos años a esta parte, no es negligente y sí arreglada a justicia, no tenemos inconveniente en consignarlo así, sin que esto signifique que, a parte de lo que se refiere al mayor ó menor número de años, nuestra noticia no sea cierta en todos sus extremos.

Y haciendo caso omiso de las ingeniosidades del comunicante, que a nada conducen, él mismo nos dá la respuesta a lo demás sin necesidad de que el que nos mandó la noticia se moleste en rectificar; pues queda demostrado que no hay luz eléctrica ni aguas potables, cosas ambas que allí pudieran existir, como existen en pueblos de menos vecindario que Mandayona, con menos recursos metálicos y con menos medios para conseguir fuerza hidráulica.

Y resulta también que la Escuela—por culpa de quien sea ó de la legislación, pero el hecho es cierto—viene sufriendo infinidad de intermiten-

cias hace años, pues declarado loco ó incapaz el maestro propietario D. Manuel Diaz (que justamente ó no sufre las consecuencias en Ciempozuelos) y en la actualidad ausente por motivos de salud el insustituible interino D. Manuel de Miguel desde hace tres ó cuatro semanas y por tiempo indefinido, los niños han estado sin clases. Menos mal que el ilustrado párroco, imitando a Jesús en su amor a los niños, los recoge y enseña en su casa y no se nota tanto la falta de enseñanza.

Invento Maravilloso.—Cura en el acto el dolor de muelas Licor Aramayo; en la Perfumería de Vicenta Perez, Mayor alta, 56.

DISCURRIMIENTOS

GEROGLÍFICO, por DIÓGENES

III X

Entre todos los suscriptores que remitan las soluciones, se sorteará un *Almanaque Bailly-Bailliére*.

**

Solución a los discurrecimientos del número anterior:

Charada: Te-a-tro.
Gerooglífico: Grande es mi resistencia.
Problema:



No se ha recibido ninguna solución exacta

LIBROS Y PERIÓDICOS

La importante casa editorial Sucesores de Hernando, Arenal, 11, Madrid, ha tenido la atención de remitirnos los siguientes volúmenes de la Biblioteca para los niños que con tanto éxito viene publicando: «Mosaico de fabulas escogidas» y «Los cuentos de la Maestra», por D. Eugenio G. Barbarin; «Narraciones instructivas», por D. Pedro J. Solas; «El triunfo de la templanza», «Escenas infantiles» y «Los cuentos del Maestro», por D. Rafael Torromé y «El travieso Pititi», por D. Vicente Castro Legua.

Cada tomo, que son por demás interesantes y amenos, se vende al precio de una peseta encuadernado en cartón.

Se han puesto a la venta en todas las librerías, bazares y tiendas de objetos de escritorio las ocho diferentes ediciones que de la *Agenda de Bufete para 1907* han hecho los señores Bailly-Bailliére é Hijos.

Como es obra bien conocida de nuestros lectores, nos abstenemos de hacer su descripción, limitándonos a indicar que, a más de su utilidad, merece tenerse en cuenta que es la *Agenda de Bufete* de Bailly-Bailliére é Hijos la más práctica, porque contiene datos muy útiles sobre reducción de monedas, cambio, modelos de recibos, letras, pagarés, tarifas de correos, paquetes postales, telégrafos, consumos, cédulas y señas útiles oficiales y particulares.

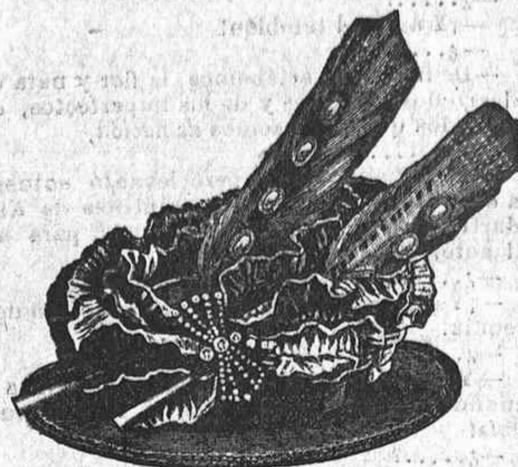
Además merece tenerse en cuenta lo esmerado de su confección, pues en el papel, impresión y encuadernación se observan grandes mejoras.

Por último, nos permitimos advertir a nuestros lectores que quieran utilizar los grandes servicios de esta obra que no descuiden su adquisición, pues es tal su aceptación que, no obstante sus numerosas tiradas, suele agotarse en breve. Precio: de una a cuatro pesetas.

E. Burgos, impresor de FLORES Y ABEJAS

SOMBREROS DE SEÑORA

NOVEDAD, ELEGANCIA, ECONOMÍA



VELOS NOVEDAD PARA LA CARA

PARA LA TEMPORADA DE INVIERNO

Acaban de recibirse los últimos modelos en fieltro y terciopelo, que se hallan de venta en la Sombrerería de Vicente García, Mayor baja, 37.

Sombreros de niña, adornados, y se reforman a la última moda.

Se venden plumas, flores, cintas y todos cuantos aprestos se necesiten para adornarlos.

Compra-venta mercantil

DINERO

por alhajas, ropas, muebles, efectos y papeletas del Monte de Piedad.

Desde el 1 y 2 por ciento.

La casa que menos interés cobrará desde primero de Enero.

VENTA DE OBJETOS CUMPLIDOS

Garantía verdad. Reserva absoluta.

Estudio, 10, bajo

QUINTOS

El Banco Aragonés de Seguros tiene inmejorables condiciones para librar del servicio militar a sus asegurados.

Única Sociedad Anónima en su clase, fundada en Zaragoza con un capital de 10.000.000 de reales para responder a sus asegurados.

Tarifas y condiciones en las oficinas establecidas en Guadalajara, Barrionuevo baja, 9 y 11. —Av.

LECHE PURA DE VACAS A DOMICILIO

A ruego de muchos parroquianos, desde hoy se servirá a domicilio, desde un cuartillo en adelante, a igual precio, la leche pura de vacas de la posesión de Medianedo, que desde largo tiempo se expende en la jabonería y lechería de la calle Mayor alta, núm. 18, donde seguirá vendiéndose y recibirán los encargos.

Mayor alta, 18.—GUADALAJARA

PARA NAVIDAD Y PASCUAS

El regalo más espléndido y el más económico, seis botellas de

MONTILLA SOLERA DE GARRIDO

Pídanse en los principales comercios de Ultramarinos. 4—2

Nadie vende con un 25 por 100 más barato que el

Filmacén de calzados
DE BARCELONA

Grandes existencias y grandes novedades para todas las temporadas

Todo más barato que en las fábricas. Mercería, bisutería, quincalla, perfumería, juguetería, depósito de corsés, paraguas, sombrillas y especialidad en confecciones para niños y equipos para cristianar.

Todo con un 25 por 100 de rebaja y sólo la casa de

Antonio S. Bernardino

Mayor alta, 12 y 14.—Guadalajara

Fonda del Norte

En este acreditado establecimiento encontrarán los señores viajeros comodidad, aseo y economía

BARRIONUEVO BAJA

(Frente a la Academia de Ingenieros)

EL LABRADOR

que desee obtener buenas cosechas, que haga uso de los abonos minerales garantizados que con tanto éxito se vienen empleando en esta región durante siete años, cuadruplicándose su empleo por sus positivos resultados.

Informes, precios y detalles, al representante único en esta provincia

MANUEL MARQUETA MALLÉN

Mayor alta, 16.—GUADALAJARA

Confitería y pastelería

DE LOS TRES HERMANOS

TEMPORADA DE NAVIDAD PARA 1906

NOTAS DE PRECIOS

Tarrones finos: de Limón, Naranja, Yema, Coco, Huevo hilado, Capuchina, Arco iris, Damas, Frutas, Alicante, Avellana y Gijón a 2'50 pesetas el kilo; de Cádiz, a 3 pesetas el ídem.

Figuritas de mazapán, 3 pesetas kilo. Sopa de almendra, 2'50 k. Frutas escarchadas, 2, kilo. Carne de membrillo, 1'40 k. Alajú fino, 2 pesetas k., ídem ordinario, a 1'20 k.

Gran surtido en cajas de anguila, a precios reducidos. Pastas variadas, dulces, bizcochos de soletilla y azucarillos, a 2 50 k. Infinidad en géneros pertenecientes al ramo de Pastelería y Confitería.

NO EQUIVOCARSE: MAYOR ALTA, 30

— Guadalajara —



LA FE

Funeraria de Luciano Fernández

PLAZUELA SAN GIL, 14, GUADALAJARA

En esta Agencia fúnebre se encuentra toda clase de artículos relacionados con el servicio a que se dedica.

Ataúdes y urnas fúnebres de madera, plomo y zinc. Variedad en formas, clases y precios. Arcas sepulcrales de zinc, plomo y madera para mausoleos y panteones de familia. Hábitos de todas las órdenes religiosas. Coches fúnebres. Colagaduras para enlutado de habitaciones. Camas imperiales. Esquelas de invitación. Lápidas y marcos para nichos, panteones y otros adornos de cementerio. Se encarga de amortajar los cadáveres, embalsamamientos, exhumaciones y traslados dentro y fuera de la capital.

Aceituna Se compran pequeñas y grandes partidas de aceitunas pesadas, en el Molino aceitero del Arrabal del agua. Dirigirse a Antonio Sanz Vacas, Jádenes número 20, Guadalajara. F. E.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA

FRANCIA Y PORTUGAL DE

42 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS sobre LA VIDA.—SEGUROS contra INCENDIOS

SUB-DIRECTOR EN GUADALAJARA: D. JULIAN RAMIREZ, PLAZA DON PEDRO, 1



Antigua Aduqueria de Rios. hoy Farmacia y Aduqueria

D. AGAPITO NUÑEZ GIL

Mavor Alta, núm. 7.—Guadalajara.

Callicida Pizá Extirpa rápidamente, sin dolor ni molestia, los callos y durezas; no motiva los inconvenientes de emplastos y de líquidos. Precio 1 peseta. Por correo y certificado, 1'30.

Plaza del Pino, 6, Farmacia, Barcelona.

Depositario en Guadalajara: D. Agapito Núñez.

EZEQUIEL CASTELLÓ

Pianos de Alquiler y afinaciones. Reparaciones de máquinas y teclados; cuerdas de todas clases.

Bardales, 11.—GUADALAJARA

VERDAD, CONFIANZA, SEGURIDAD

JUAN CENTENERA

Ordinario de Guadalajara a Madrid y viceversa, diariamente.

Se hace toda clase de encargos para dichos puntos y estaciones intermedias a precios convencionales, entregándolos a sus destinatarios.

Se reciben los encargos:

En Madrid, Alcalá, 6 y 8, portería.

En Guadalajara, Mayor baja, 32.

Biblioteca, Objetos de escritorio e imprenta

de LIGORIO RUIZ

EL DIAMANTE, Mayor alta, II

Papel de todas clases, plumas, lapiceros, obras literarias, escribanías, tarjetas postales, cuadernos, reglas, frascos de esencias, etc.

Se hacen tarjetas mortuorias con toda rapidez, tarjetas, facturas, avisos y toda clase de impresiones a precios baratísimos.

BREOGENOL

EL BREOGENOL, producto extraído directamente de la madera del pino, por un procedimiento patentizado.

EL BREOGENOL contiene todos los elementos resinosos del pino, con todos sus componentes balsámicos y antisépticos.

EL BREOGENOL combate con éxito las toses rebeldes, catarros bronquiales, ronqueras y todas las enfermedades del pecho.

EL BREOGENOL, muy rico en esencias y aceites fijos, obra al eliminarse por contacto directo sobre las mucosas bronquiales y císticas, de aquí que esté también indicado en los catarros vexicales de carácter crónico y en las blenorragias, cuando éstas han perdido su carácter agudo.

De venta, en la farmacia de la Viuda de Bartolomé.—MAYOR BAJA, I.

SE VENDE

La casa núm. 20 de la calle de San Lázaro, (frente a San Sebastián).

Para tratar, con su dueño en la calle del Carmen, núm. 4. —Av.

PAPEL POR ARRUBAS

Se vende en esta Administración.

Enfermedades del estómago

Se curan por inveteradas que sean, con el **Estomacal Shiro**.

Se vende a 4 pesetas botella en todas las farmacias En Guadalajara *Farmacia de Agapito Núñez Gil*, Mayor alta, 7. 13—F.

Atención

AL CORSE RECTO

Corsetera de Madrid hoy ofrece a ustedes su casa con géneros de novedad.

Plaza de San Gil, 3

GUADALAJARA



Acetileno-Taberné-Guadalajara

Aparatos portátiles a 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10 y 15 pts.

Generadores para instalaciones fijas (gran invento), 35 pts.

I. TABERNÉ.—Guadalajara.

Sastrería elegante de Mariano Agustín

8, CORREDERA BAJA, 8

(Frente al Teatro de Lara, Madrid)

CORTE INGLÉS

Para caballeros y niños, grandes novedades en trajes, capas y gabanes a medida, buen corte y esmerada confección. Traje novedad de 30, 40, 50, 60, 70, 80 y 100 pesetas. Gabán gran moda de 40, 50, 80, 100 a 125 pesetas. Capas embozos terciopelo en azul, verde, café o negro de 25 a 150 pesetas.

NOTA. En Guadalajara todos los domingos se reciben encargos, calle del Museo, número 18, casa del Sr. Sagredo, pintor y papalista.

Bordadora

Se ofrece, en sitio céntrico, para toda clase de bordados en blanco, a la perfección y con economía.

Dirigirse a la calle de Antonio del Rincón, 4, principal. —Av.

En Sacedón, por ausencia de su dueño, se vende una magnífica sillería, entredos y espejo. Rezon: Dionisio Alcalá Carpintero.



Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar bordados de todos estilos; encajes, reales, matices, punto vainica, etc. ejecutados con la máquina.

DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura

MAQUINA SINGER PARA COSER

Todos los modelos á Ptas. 2'50 semanales

PÍDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

LA COMPAÑIA FABRIL SINGER

Concesionarios en España:

ADCOCK Y C.^a

Sucursales

en la provincia de Guadalajara

GUADALAJARA:

CALLE MAYOR ALTA, 10

IMPRESA, LIBRERÍA Y PAPELERÍA

RAMÍREZ

Pesetas

Recibos de inquilinato para cobro de alquileres con talonario, forma apaisada, en cuadernos de 100 hojas, papel superior.....	0 60
Libros impresos y encuadernados, de 100 hojas para empleados de correos, carteos y peatones, con 400 recibos para certificados papel superior.....	0 50
Libritos para cuentas de jornales. Este librito tiene un encasillado especial de forma tal, que con cada línea hay suficiente para la cuenta de un obrero durante la semana.....	0 50
Libros de anotaciones de expedición de bultos y talones del ferrocarril.....	0 70
10.000 prospectos impresos en 8.º papel blanco.....	7 50
10.000 id. id. en 8.º papel colores....	10 »
5.000 id. id. en 4.º id.....	10 »
5.000 id. en medio pliego.....	16 50
1.000 facturas en 4.º.....	5 »
1.000 id. grandes en medio pliego....	7 »
1.000 cartas comerciales, timbradas ó membretadas, con nombres, señas y demás que se deseen.....	5 »
1.000 sobres de color, timbrados.....	4 »

MAYOR BAJA, 21, GUADALAJARA

RELOJERÍA Y TALLER DE COMPOSTURAS de

Benito Sánchez Ortega

Calle Mayor alta, núm. 13

El dueño de este antiguo establecimiento se encarga de la colocación de toda clase de relojes de torre por complicados que sean y se instalan con unas ventajas nunca conocidas. El Ayuntamiento que por cualquier causa no pudiera hacerse con lo que hace suma falta en el pueblo, esta casa instala dichos relojes y demás accesorios, pagados á plazos de uno á tres años, sin alteración de precios.

Todos estos relojes son de la acreditada fábrica de D. Pablo Odobey, del extranjero. Para más detalles, pedid catálogo al dueño de este establecimiento.

ALMACEN DE MUEBLES

camas, sillas, batería de cocina, espejos, efectos de viaje, etc., etc.

MANUEL TABERNE

Mayor baja, 26, Guadalajara.

Estufas, tubería y coches para calefacción de habitaciones

Luis Adan

Ordinario de Guadalajara á Madrid y viceversa

Hace viajes diariamente, llevando y trayendo todos cuantos encargos se le confían.

Recibe los encargos en Madrid en la calle del Arenal, número 2.

En Guadalajara, en la calle Mayor baja, número 28.

ASPIRANTES

á Secretarios de Ayuntamientos

DE MENOS DE 15.000 HABITANTES

Se hallan á la venta, al precio de UNA peseta el cuaderno, las

Contestaciones al Cuestionario de exámenes.

Están completos los de Gramática y Derecho Administrativo y en publicación los de Aritmética, Contabilidad y Hacienda pública. Toda la obra constará de 30 cuadernos. Suscripción 20 pesetas, obra completa, incluido Programa y Reglamento.

Se remite á provincias, franco de porte

AYUNTAMIENTOS DE MÁS DE 15.000 HABITANTES

También tienen en prensa la Biblioteca Legislativa de la *Gaceta de Madrid* las **Contestaciones á todos los temas** de estos exámenes, con la colaboración de distinguidos catedráticos y publicistas. Precio del cuaderno, UNA peseta. La obra constará de 40 cuadernos. Por suscripción 30 pesetas con el Programa y Reglamento. Remítase á provincias, libre de todo gasto.

Pedido de ejemplares y prospectos:

Compañía Arrendataria de la "Gaceta,"
Pontejos, 8, Madrid

Quieren ustedes comprar buenos objetos de oro y plata? Pues acudan á la

PLATERIA

de la viuda de S. Ortega

Mayor baja, 22, Guadalajara

donde hallarán un grande y variado surtido de dichos géneros de oro y de plata é infinidad de caprichos para regalos, todo á precios sumamente económicos en su clase.

En dicho establecimiento encontrarán un buen obrador donde se construyen toda clase de encargos y composturas de alhajas, etc.

— Se compra oro y plata —

HORA FIJA

Tendrá todo el que compre relojes en esta conocida casa que, como siempre, tiene para la venta relojes de primera calidad y acreditadas marcas Longines, Omega, Waltham, Moeris, Roskopf, Helvecia, Paul Hemeler, Regulador, Aurora y Rigolo; despertadores para bolsillo y otras clase fuertes, espejales para labradores, Relojes extraplano, despertadores, relojes de pared y de sobremesa, de 400 días cuerda.

RELOJERÍA SUIZA.—45, Mayor alta, 45

Alberto González

Especialidad en composturas

NOTA. Unico depósito en Guadalajara del reloj *Moeris*, que está construido especialmente para ingenieros y electricistas; antimagnético especial; forma extraplano.

FERRETERIA

DE LA VIUDA DE MORILLAS

Herraje, clavazón, batería de cocina, camas novedad, colchones de muelles, lámparas de mesa y colgantes, lavabos, palanganas, media caña y molduras de todas clases, cubiertos, herraduras, tela metálica, porland y todos cuantos artículos pertenecen al ramo de ferretería.

Calle de Torres, núm. 1

ACADEMIAS MILITARES

Se hacen equipos en 24 horas

Uniformes para colegiales.—Impermeables de reglamento y de paisano desde 60 pesetas.

Prontitud en los encargos. Corte y confección esmerada. Se garantizan los bordados

SASTRERÍA MILITAR

VIUDA DE CARO Y HERMANO

CRUZ 19, MADRID

ATENCIÓN

ESTERERÍA DE MIGUEL PÉREZ PATIÑO

En este tan antiguo como acreditado establecimiento hallará el público un gran surtido entoca clase de esteras de pita, cordelillos, estera de esparto en colores, abacás de todas clases y todo lo concerniente al ramo de esterería.

Estera blanca del país á 30 céntimos la vara colocada. Se arreglan y colocan toda clase de alfombras y esteras usadas.

Esta casa cuenta con numeroso y hábil personal, para toda clase de trabajo propio del oficio de esterero.

Prontitud en los encargos, servicio esmerado.

— Plaza de Bradi, núm. 1. —

Nueva oficina de Farmacia

DE

D. Antonio Vicenti

Guadalajara

Mayor alta, 15.—(Frente al Teatro)

Se halla perfectamente surtida de todos los medicamentos conocidos hasta la fecha; de inyecciones hipodérmicas, sueros medicinales, específicos y aguas minerales, nacionales y extranjeras; ortopedia y cura antiséptica de la acreditada marca Clausolles, premiada con medalla de oro en la exposición internacional de Viena de 1904. También se obtiene en el acto oxígeno puro.

El dueño de esta Farmacia se encarga de toda clase de análisis, tanto cuantitativos como cualitativos, y como representante en esta provincia del Gran Bazar Médico establecido en Madrid, Carretas, 35, ofrece en venta los artículos que aquél expende al precio de su catálogo que se halla de manifiesto en esta casa.



Se admiten esquelas de defunción y aniversario en esta Administración hasta los sábados por la tarde.