



REVISTA FESTIVA SEMANAL

DIRECTOR:

D. Miguel Mayoral y Medina.

REDACTORES:

Luis Vega-Rey.—Alfonso Martín.—Luis Cordavias.—
Marcelino Villanueva y Deprit.

Dirección y Administración:

PLAZUELA DE SAN GIL, 8, PRINCIPAL,
donde se dirigirá toda la correspondencia.

No se devuelven los originales.



AÑO II

Guadalajara 19 de Mayo de 1895

NUM. 38

SUMARIO

Texto: Crónicas momentáneas, por Alfonso Martín.—Sueño parlamentario, por Luis Cordavias.—El maestro de escuela, por José Brissa.—Me contagié, por Alacrán.—Crónica madrileña, por Felipe Castañón. Flores alcarreñas (semblanzas femeninas), por Villa-Rosa, Villamil, Martín, Ayala y Un suscriptor.—Floreos y aguijonazos.—Colmena local y provincial.—Discurrimientos.—Anuncios y ocho páginas de novela en la cubierta.

Grabado: Venecia al alba, cuadro de Joaquin Luque.



VENECIA AL ALBA



CUADRO DE JOAQUIN LUQUE



CRÓNICAS MOMENTÁNEAS.

¿Que les cuente á ustedes lo que ha ocurrido en la anterior semana? Pues que por fin hemos respirado con libertad, cruzando por esas dichas calles sin más tropiezos que los que proporciona su infernal empedrado.

Lo cual quiere decir que, á Dios gracias, se terminaron las elecciones, las cartas sin sellos, y que dentro de poco entrará el relevo en la mitad del Municipio.

Porque ahora, hasta el 30 de Junio tienen que estar haciendo de imaginarias los nueve concejales últimamente elegidos.

Cada vez que hay estas batallas del Sufragio universal (i), se me ocurre que, así como cinco pesetas influyen de una manera poderosa en el ánimo de un pobre y un cuartillo de vino en los deseos de un borracho, así igualmente los garbanzos *pesan* de un modo feroz en los *vacíos* de las urnas electorales.

Por eso al ver un ex-candidato su derrota, me han dicho que exclamaba: ¡Fíese Vd. de los amigos! A mí me han dado *palabras* y á mi contrario los *votos*. Han olido, sin duda, que no iba á hacer nada en el Concejo.

—Pues si te llegamos á votar, nos lucimos—contestó uno que le escuchaba.

Esto me recuerda lo sucedido el martes último á un hombre de Cabanillas:

—¡Oye, Nicasio—le dijo una vecina—ya que vas al mercado, haz el favor de traerme un barreño grande.

Vino el hombre y no se acordó del encargo; pero al regresar al pueblo y preguntarle la vecina por el barreño, se le ocurrió salir del paso diciéndola:

—Chica, no te le traigo porque al salir de Guadalajara empezó la mula á tirar pares de coces, y, la verdad, lo ha hecho añicos.

—Pues hijo, me luzco si te llego á dar los cuartos.

—No, quien se había lucido por lo visto había sido yo si te le llego á comprar.

*
**

La verdad es que aunque no se quiera está uno *sugestionado* con eso del velocipedismo.

Dentro de poco las costumbres de nuestro querido pueblo van á sufrir una transformación radical

Aquí somos tardíos, pero seguros. Esos *bichos* van á traer consecuencias á muchas familias.

Sé de un matrimonio que se ha divorciado por empuñarse el esposo en comer montado en biciclita y hasta meterse en la cama con *ella*, porque decía que con el calor y lo que sudaba su mujer andaban más sueltos los pedales.

Proyéctase establecer en esta capital un Clud velocipédico, y hasta se dice que nos pondrán un velodromo con *skatin* para el que no quiera romperse el alma con el ciclo, se rompa los hocicos con los patines.

Son ya tantos los aficionados á este sport, que también será probable se establezca aquí una casa constructura para dar á basto á los muchos pedidos, y, sobre todo, á las composturas.

Y se habla ya nada menos de que esta *monomanía* será el festejo más lucido de la próxima feria

Ya que tanto se adelanta en noticias, me anticipo á dar dos premios para dichas carreras:

La una de *resistencia*: Recorrido; desde Santo Domingo á Orche sin dejar la carretera, llevando en hombros el *spor* *mar* á mi amigo Juan García.

La otra carrera será de *obstáculos*: Recorrido; cruzar toda la calle de San Juan Dios, desembocando en la de Alvarfáñez.

Es muy justo haga una advertencia: como *conservador* de *La Cruz Roja*, tendré en mi domicilio botiquín y camilla á disposición de los que aspiren á este premio, que será de mucha novedad: dos tomos de *Retratos al vuelo*.

Para terminar con el velocipedismo les diré á ustedes que hasta nuestro compañero Deprit se ha contagiado, y dentro de poco le verán por esas calles de Dios dando sustos é imitando á los afiladores.

Y no les extrañará tampoco les participemos que Perico, nuestro simpático repartidor, está aprendiendo á montar en biciclita, para repartir en esa forma FLORES Y ABEJAS.

Pero lo más curioso de esa innovación, es que ha sido á instancia y por la iniciativa de muchas de nuestras bellas lectoras, que por suscripción, le regalan el instrumento.

¡Y luego dicen que no sirve de nada ser guapo y airoso!

ALFONSO MARTIN.

SUEÑO PARLAMENTARIO

Voy á contar á ustedes una cosa, y ser breve prometo, pues á mí me encocoran esos vates que sueltan á granel versos y versos y al final el lector suele encontrarse como el negro del cuento.

Pues señor, es el caso que ayer noche, cuando estaba desnudo y ya en el lecho, sentí sed, una sed abrasadora, y, pasmado, no tuve otro remedio que salir al pasillo donde estaba el panzudo botijo casi lleno. Levantélo en el aire; salió un caño de líquido cual hielo, y sacié aquella sed abrasadora con un trago fresquito, pero bueno. Acto seguido regresé á la cama, consulté con las mantas un proyecto, y á poco se cerraron mis pupilas entregándome en brazos de Morfeo. Mas, como es natural, siempre que alguno agua bebe un poco antes de los sueños, empecé á ver visiones por bandadas, suegras á la parrilla en el Infierno, maridos enganchados á carretas luciendo en el frontal hermosos cuernos, y por fin me ví yo con barba y lentes de pié en el Parlamento, disparando el siguiente discursito á mis dignos y alegres compañeros;

«Señores: Las partículas indómitas de la esencia sin flor de los cangrejos, es la parte científica del tórax y del jugo indomable de los puercos. Hora es ya de que todos los pronombres que escuchan las miradas del abeto surjan del fondo de las altas magras de jamón con betún y coreho fresco. Si, queridos mastines, es preciso arrostrar la sintaxis del tubérculo y mirar cara á cara á la cotanza que entibia las ideas de los grecos. Unámonos con fuerzas disolventes, y una vez que la tecla examinemos, esgrimamos la nítida cuchilla que temple los dolores del sereno».

A este punto llegaba mi discurso,

cuando sobresaltado y cadavérico
abrí los ojos y pensé que todo
había sido un sueño.
Entonces dije yo: «¡Cosa más rara!
¡Cuidado que el discurso ese es tremendo,
porque tiene por miles las tontunas
y los ripios por cientos!»
Pues sin embargo he visto algunas veces
mil personajes hueros
que, sin saber siquiera lo que dicen,
nos suelen *disparar* párrafos de esos.

LUIS CORDAVIAS.

EL MAESTRO DE ESCUELA.

I

Daba pena verle al día siguiente de haber enterrado á su esposa.

El pobre maestro había compartido treinta años su vida con aquella mujer tan buena, tan sencilla y que tanto le quería.

Habían envejecido alegremente uno al lado del otro, soportando juntos la estrechez de aquella vida mísera; y de pronto una enfermedad terrible, de rápido y fatal desenlace, le había llevado la tiel compañera, el único sostén de su vejez decrepita; se había quedado solo.

A duras penas el médico del pueblo pudo apartarle del lecho donde había espirado la esposa.

El golpe había sido tan rudo é inesperado, que al fin se dejó llevar como un autómatas, lanzando gritos lastimosos: pudo el médico detenerle unos días.

A toda costa quería velar el cadáver adorado y conducirlo á la última morada.

—Cuando ya no he muerto,—clamaba,—dejadme, dejadme que la vea por última vez; no teman, tengo fuerzas, tengo fuerzas... y el viejo caía postrado, apretándose el corazón que se le saltaba y tapándose los ojos secos, secos que no podían llorar tanto dolor.

II

La escuela del pueblo estaba en la parte alta, domiándole, sombreada de vetusta alameda, á cuya sombra jugaban los chicos las mañanas primaverales.

El sol, espléndido aquel día, derramaba su luz bendita, difundiendo nueva vida en los brotes frescos de los árboles y los tallos nacientes de las plantas.

La turbamulta de la chiquillería se aglomeraba á la puerta de la escuela, aguardando que se abriese; pero no como otros días, chillona y jugueteando, sino silenciosa, grave, mirando recelosamente á la puerta cerrada, con el pavor mezclado de curiosidad que infunde la muerte á los niños.

La muerta ya no estaba dentro; hacía dos semanas que ocurrió la desgracia y aquel día era el primero que volvían á la escuela.

Los más valientes se atrevieron á empinarse por la ventana y mirar al interior; todo estaba igual; los bancos alineados ante las mesas largas, mugrientas y manchadas de tinta; el estrado en el fondo, la mesa del maestro encima, el sillón vacío detrás, con sus brazos abiertos, como aguardando, y encima, colgado bajo dosel rojo, un Santo Cristo con enaguillas de raso, bordadas por la mujer del maestro; veían las mismas paredes blancas con los carteles alineados, los cuatro encerados como ventanales negros y los mapas colocados más altos; todo estaba en su sitio, pero aquellos atrevidos bajaron presto de las ventanas, porque algo como una atmósfera polvorienta y triste les pareció que envolvía la escuela.

Cuando creían que la puerta iba á abrirse, vieron subir al maestro la empinada calle, apoyado en un bastón y andando penosamente: traía la llave en la mano y avanzó con los ojos bajos hácia la escuela: los niños se replegaron descubriéndose, aglomerándose entre sí, muy serios, mirando con ojos muy abiertos al pobre hombre.

Ocupó su butaca: los chicos fueron entrando, silenciosos, casi de puntillas, mirándose los unos á los otros, como esperando la señal de algo convenido: por fin adelantóse uno y seguido de otros dos, acercóse al es-

trado: subió el tramo y empezó á pronunciar algunas palabras.

Sin duda el pésame que su madre le hizo aprender de memoria; pero el maestro no le dejó concluir: lo cogió en brazos y se abrazó á él besándolo: después, poniéndose en pié, descubierto, como en las ocasiones solemnes, exclamó con voz entrecortada por las lágrimas: «Gracias, hijos míos; ha muerto, sí, pobrecillos; ya estoy aquí solito, ya estoy aquí solito con vosotros, que también me quereis, porque sois muy buenos.»

No supo seguir. «Ahora, á trabajar,» concluyó. Y sentándose, sumió la cabeza entre las manos. Rezaron la oración de entrada, sacaron sus planas y ningún día trabajaron con más fé y en tal silencio: si levantaban la vista, veían el triste y bondadoso rostro del maestro, pálido, demacrado, con sus cabellos blancos en desorden, evocando la imagen de la muerta.

¡Cuántas veces la creyeron ver entrar por la puerta del fondo, saliendo de las habitaciones y acercarse al maestro, como ella solía; hablarle en voz baja un rato, y salir otra vez sigilosamente, después de mirarle bondadosamente é interrogar á alguno sobre asuntos caseros! ¡Cuántas veces el pobre viejo volvió la cabeza á aquella puerta que no se abría!

Fué una mañana triste; los niños instructores formaron después los corrillos debajo de los carteles, de los mapas y de los encerados, preguntando y contestando en voz baja, casi imperceptible, como si temiesen despertar á alguno que durmiese.

El maestro no intervino en nada; varias veces quiso levantarse, pero no pudo; siguió sumido en sus recuerdos, mirando á sus niños tan aplicados. Así pasó la mañana; se oyeron las doce.—Podeis marcharos, hijos míos,—les dijo el maestro. La escuela quedó sola, y él, clavado en su asiento.

Para él no había llegado la hora; á él no le avisaban, la puerta del fondo no se abría como otros días, no entraba aquella viejecita sonriente á decirle que la comida esperaba; á husmear en sus carteras los adelantos de los niños, á pasar revista á los encerados y á ayudarle á contar las faltas de los discípulos holgazanes.

Miraba á la puerta y no se abría; pasaba el tiempo, pero él, seguía esperando una ilusión imposible, con la cabeza entre las manos.

III

Cuando entraron los niños por la tarde, vieron al maestro sentado en su mesa como le dejaron: con la cabeza entre las manos, pero muy pálido y con los ojos cerrados.

Un chico se acercó temblando, le miró de cerca, y todos salieron despavoridos, como golondrinas asustadas, dando gritos.

El maestro de escuela estaba muerto.

JOSÉ BRISSA.

ME CONTAGIÉ.

—¿Que no me dás tres *beabas*?

Te las saco del pellejo.

¡Míate tú!

—¡Pero Conejo!...

--U te dejo como estabas:

sin camisa, sin corsé,

sin medias y sin refajo.

—¡Mal hombre!

—Hoy ni trabajo
ni quiero estar sin *parné*.

—Y el jornal de la semana,
¿dónde está?

—Me lo he bebido.

—Si no eres más que un perdido.

—¡Que te zurra la *badana*!

—Debieras avergonzarte.

—¿Me parece Restituta
que te has vuelto disoluta
de poco tiempo á esta parte?

—Y tu un vago y un...

—No acabes

el *palabro*, ú te reviento.

—¡Borracho!

—Pus lo que siento
cara é rosca, ya lo sabes,
que el *Pecas* ya no me fia.
—Hace bien.

—¡Cállate sota
de copas, ú comes bota
por donde sabes!

—Sería,
como dice la *Trespicos*,
un pueblo.

—No, una patada
en la parte reservada
para descanso de micos.
¿De dónde saco el dinero?
—Tú te verás.

—¡Borrachón!
—Vete á empeñar el mantón
de Manila.

—¿Yo? primero
me haces trizas.

—¡Tres pesetas!
—Trabaja.

—No tengo gana:
y otras tres para mañana.
—¿Y empeño?

—Las papeletas.
Quiero pagar el recibo
del comité federal
del *club vistolateral*
del *signo conminativo*.

—No me saques ahora aquí
á colación tus sandeces.
—Ya te he dicho muchas veces
que soy lo que sea Pi.
—¿Y á mí qué?

—Que te comprimas
de hablar *respectivo* á eso
porque te rompo algún hueso.
—¿De veras?

—Y si te arrimas,
como me llamo Eleuterio
que te *diño* dos *patás*.
—¿Por delante ú por detrás?
—En el último *hemisferio*.
—¡Me voy á morir del susto!
¿Conque cuántas *patás*?

—Dos;
y aseguro como hay Dios
que si te cojo á mi gusto,
no te vuelves á sentar
en un siglo.

—¡Eche usted meses!
—¡Que no me busques los *pieses*...
que me los vas á encontrar!
Ves á empeñar el mantón.
—Ya te he dicho que no quiero.
—¡Que *nescito* dinero!
—Pues lo robas, gran ladrón.
—¿Conque ladrón Eleuterio?
¡Te las doy! ¡Vaya... y sin voces...!
Y la atizó un par de coces
en mitad del *hemisferio*.

ALACRÁN.

CRÓNICA MADRILEÑA.

Por si alguno de mis queridos lectores se anima,
voy á publicar el programa de festejos.

Día 19.—Concierto matinal en el Retiro (si al primero asistió mucha gente puede que en éste cueste el dinero la entrada; esta medida la piensa tomar el Ayuntamiento para evitar la *aglomeración*); corrida de toros (precios los de costumbre).

Día 20.—Conato de feria; los artículos se expendrán á mayor precio que de ordinario para los *forasteros* y naturales del país. Inauguración de la Exposición de Bellas Artes. Atendiendo á la solemnidad de estos días y á la gran afluencia de *forasteros*, la entrada será como en años anteriores, de pago. Carreras de caballos (sin rebaja de precios).

Día 21.—Carreras de velocípedos; (los precios se anunciarán por carteles, «hay revendedores»).

Día 22.—Verbena (el Ayuntamiento concederá gratuitamente el permiso para la instalación de puestos, para compensar lo cual subirán los vendedores los precios de los artículos).

Día 23.—Concierto matutino. Verbena como la noche anterior y carreras velocipédicas como los días anteriores; (no se sabe si para poder subir los precios asistirá el distinguidísimo *ciclo-dramaturgo* D. José), corrida de toros (pagando y con revendedores).

Día 24.—Carreras de caballos (se paga, se apuesta y... hasta se pierde como en los días ordinarios.)

Día 25.—Descanso hasta las nueve de la noche. Fuegos artificiales desde esta hora hasta que se acaben. ¡ah! también festejo por la tarde ¡¡Corrida de toros!!

Día 26.—Concierto matutino y corrida de toros.

Día 27.—¡¡Gran sorpresa!! A las nueve de la noche fuegos artificiales al estilo de Villa-Cantando; este festejo es gratuito, pero se advierte al público que esa noche amenizarán el acto los más afamados *timadores* y *rateros*.

Día 28.—Gran *Carrousell* en la plaza de toros. (No habrá billetes porque los tienen los revendedores.)

Día 29.—A las cinco de la tarde gran cabalgata organizada por el comercio; asistirán á ella los más afamados *industriales* de la corte y *forasteros*.

Día 30.—Ultimo día de *festejos*: Concierto matinal y gran *retreta* militar.

Capítulos adicionales.—Todos estos días habrá funciones en todos los teatros; se entrará gratis en todos los museos en que se entra gratuitamente todo el año; estarán abiertos los cafés y demás tiendas y puede que se organice alguna otra *reTRETA* para que se diviertan los *forasteros*.

¡Ah! A imitación del día 15, todos los demás *habrá* pradera; si no que el Ayuntamiento no lo ha hecho constar en la reseña de los demás días por falta de *espacio* y por evitar la cacofonía.

FELIPE CASTAÑÓN.



Dolores Montaner, de Guadalajara,
por Villa-Rosa.

Vas á abandonar el suelo
donde lució tu hermosura,
vas á volar á otro cielo,
para que tu galanura
á otros sirva de consuelo.

Al dejar estas regiones,
bella flor pura y hermosa,
con loables ilusiones
penderán mil corazones
de tu corola preciosa.

Y en Zaragoza al notar,
tu dulce y tu bello encanto,
alguien habrá de cantar
á la Virgen del Pilar
para que os tienda su manto.

Al ver tus ojos preciosos,
y tu notable esbeltez,
en sus sueños amorosos
se harán baturros dichosos
más de uno y más de diez.

* *

Lepita de la Torre, de Sigüenza
por Manuel Villamil.

Como lo suave del blanco armiño,
como del niño
tersa blancura, fresco color,
como las hojas de la azucena,
como del lago onda serena

que besa el aura al tibio albor,
esa es tu frente: sienes de plata
do se retrata
radiante y pura la castidad.

Como una concha de perlas finas
entre cortinas
de ténue gasa de carmesi,
nido de amores de la paloma,
como capullo de fresco aroma
que liba el ave con frenesí,
esa es tu boca: rosa temprana
que en la mañana
buscan los pájaros para besar.

Como en el cielo dos estrellitas
lucen bonitas
brillando inquietas entre las nubes,
así tus ojos, bella Pepita,
son los destellos de luz bendita,
espejos fieles de los querubes:
ojos de cielo cuya mirada,
niña adorada,
tornan la calma del corazón.

*
**

Antoñita Garcia, de Arbancón

por Alfonso Martín.

Tierno capullo que empieza
á mostrar ya sus encantos,
que en verdad, son tantos, tantos,
cual su gracia y gentileza.

En su carita de cielo,
para dar al mundo enojos,
brillan dos divinos ojos
oscuros como su pelo.

Cariñosa sin igual,
amable y siempre risueña,
ruborosa nos enseña
su virtud angelical.

Ya verán los de Arbancón
que aunque le falte expresión
el retrato es verdadero.
¡Como que á Antonia la quiero
con todo mi corazón!

*
**

Concha Lafoz, de Alcocer

por Domingo Ayala.

Tiene esta niña
bella figura,
muchos encantos
y buena voz,

pues cuando canta
en el piano
es de la gente
la admiración.

*
**

María Díez, de Villarroya

por un suscriptor.

De espléndida cabellera,
ojos negros cual la mora,
elegante, encantadora
y esbelta cual la palmera.

Muy parecida á una flor
por lo preciosa y fragante,
que á un alcarreño de amor
tiene loco y no es chocante.



Flores y aguijonazos.

Deseando informar á mis lectores
con pelos y señales
de lo que hacer proyectan por el pueblo
los nuevos Concejales,
recorrí las viviendas de los nueve,

disfrazado de abeja, el otro día,
y escuché lo que voy á relataros,
gracias á mi desahogo y osadía.

Primeramente me dirigí á la morada de D. Manuel
María Valles.

El buen señor estaba sentado junto al balcón, limpiándose uno de los ojos con la punta del pañuelo y teniendo una pierna sobre la otra.

Acerqueme á él zumbando, dió dos ó tres manotadas en el aire, como para espantarme, y fijándose por fin en mí, exclamó:

— ¡Caramba! ¡Pues si es un chico de FLORES Y ABEJAS! ¿Qué buscas tu por mi casa?...

Yo me detuve sobre la apagada punta de un cigarrillo que pendía de la boca de D. Manuel y al punto le dije:

— Pues vengo á celebrar una entrevista con usted. A preguntarle varias cosillas.

— Sabes puedes hacerlo con entera confianza.

— Mil gracias; empiezo: ¿A qué vá Vd. al Municipio?

— Por la vara.

— ¡Me gusta la franqueza!

— ¡Toma! Pues si eso ya lo sabías tú lo mismo que todos, ¿por qué lo extrañas?... Yo seré Alcalde por la gracia de Dios y de la Constitución, como dicen en las monedas.

Mia será la vara,... como de Osona fueron los palos.

— Y, propósito de varas, ¿Vd. qué opina de las de Tenientes de Alcalde?

— ¡Tu, tu, tu! En eso no hay que pensar todavía.

— Yo opino que los conservadores van Vds. á salir mal parados en ese asunto, porque como hay mayoría de liberales en el Concejo....

— ¡Eso no le hace! Las varas se repartirán á gusto de todos, es decir, de todos no, porque Justel es facil salga disgustado del reparto....

Apenas ésto escuché,
la morada abandoné
de Valles (Manuel María),
y trabajando encontré
á Osona en su barbería.

Al penetrar yo en el establecimiento del nuevo Concejal, éste hallábase rasurando á un vigilante nocturno, el cual exclamaba de vez en cuando:

— ¡Sírvese usía darme el jabón con más cuidado, que tengo un granito en la barbilla; córteme vucencia esos cuatro pelos que asoman por las narices; lleve usía cuidado con la navaja, que me hace daño.

A las primeras de cambio yo me planté sobre las narices del sereno y le propiné un aguijonazo que le hizo dar un salto en el asiento, á consecuencia de lo cual, el maestro le ocasionó una cortadura bastante regular.

— ¡No sea usía distraído!—gritó el pobre lesionado.

— La culpa no ha sido mía,— contestó el simpático Osona,— sino de este maldito abejaero que me está acosando con sus zumbidos.

Algo repuesto del susto el pobre sereno, continuó el nuevo edil su obra y empezó á decir lo siguiente:

— Yo no voy al Ayuntamiento más que por patriotismo; estoy dispuesto á continuar la gestión de Sardina; yo me encargaré de los paseos y arbolados, sin abandonar por esto mi bufete (!); en las sesiones haré uso de la palabra siempre y cuando se me antoje y sea necesario, y defenderé siempre los derechos de los buenos ciudadanos y de los partidarios de la libertad. Yo no deseo el mal á nadie, absolutamente á nadie.

— Ya lo estoy viendo; pero acaba usía de cortarme otra vez.

— Pues, hijo mío, ten paciencia; tú eres sereno y yo soy concejal, conque si te corto, conformidad y sumisión, que son dos principios de moralidad

Satisfecho con lo oído,
alcé el vuelo, dí un zumbido
y fui á casa de Vallejo;
que es otro favorecido
de los que van al Concejo.

Le hallé en su casa, pero como si nó; porque al interrogarle acerca de sus proyectos municipales, vean ustedes lo que me contestó:

¡.....!

Nicasio del Campo
si vá al Municipio,
no es porque defienda
idea ó principio,
sino que hay á veces
compromisos tales
que hasta nos arrastran
á ser Concejales.
El votará siempre
con los canovistas,
(menos cuando vote
con los fusionistas)
y de esta manera
vivirá contento
mientras forme parte
del Ayuntamiento.

*
**

El domingo que viene, Dios mediante,
continuaré, señores el relato,
pues hoy ni tengo tiempo, ni memoria,
ni paciencia, ni espacio;
conque muy buenos días y dispensen;
¡el domingo seré menos pesado!

Colmena local y provincial.

—En el sorteo celebrado días pasados en el Ministerio de la Guerra, le ha correspondido ir á Cuba al Profesor que fué de esta Academia de Ingenieros y apreciable suscriptor nuestro, el Comandante D. José Ramirez Falero.

—Ya en máquina nuestro número anterior, recibimos la triste nueva de haber fallecido en esta capital nuestro muy querido amigo D. José Antelo, Archivero-bibliotecario de esta Delegación de Hacienda.

Nos asociamos de todas veras al inmenso dolor que experimenta su apreciable familia.

—Animadísimas han resultado este año las fiestas celebradas en Azuqueca en honor de su santo patrono San Isidro. La banda de música de paisanos de esta población, ha contribuido á la mayor brillantez de la fiesta.

—A mediados del próximo mes de Julio darán comienzo en la Academia de Ingenieros los exámenes de ingreso, para cubrir las plazas designadas.

Desde el venidero año de 1896 dichos exámenes darán comienzo el día 15 de Mayo.

—Hemos recibido la visita de las notables publicaciones *El Correo de España*, de Buenos Aires y *Gil Blas*, de Madrid, con los que gustosísimos establecemos el cambio.

—A la hora de entrar este número en máquina, encuéntrase reunidos en el local del Ateneo literario, los individuos de la Asociación general de empleados civiles del Estado, Diputaciones y Ayuntamientos, bajo la presidencia del Delegado en esta provincia, nuestro querido amigo D. Manuel de la Rica, Oficial 1.º de la Diputación provincial.

En el próximo número daremos cuenta de los acuerdos que en dicha reunión se adopten.

—Ha fallecido en esta capital la madre política del honrado industrial de esta población D. Gregorio Murillo, al que enviamos nuestro sentido pésame.

—En la mañana de anteayer, viernes, ocurrió un pequeño incidente en esta población, que podía haber tenido lamentables consecuencias.

Caminaba por la calle de Santa Clara una señora en estado interesante, cuando quiso la mala fortuna que, á toda velocidad, apareciese un ciclista, el cual, viendo lo inevitable de un choque, empezó á vocear para que se apartara dicha señora, la que, azorada y despavorida, cayó al suelo accidentada. El ciclista, queriendo evitar una desgracia, arrojóse de la bicicleta, recibiendo un fuerte golpe que, por fortuna no ha tenido graves consecuencias, así como tampoco el síncope de la referida señora, la que fué curada de algunas contusiones en la farmacia del Sr. Arana.

Relacionada con dicho asunto, se nos dá la noticia de haberse presentado ayer en el Juzgado de instrucción la correspondiente denuncia.

—Encuéntrase algo mejorado de la enfermedad que ha puesto su vida en peligro, nuestro muy apreciado amigo D. Ceferino Muñoz, Vicepresidente de la Comisión permanente de nuestra Diputación.

—Hemos tenido el gusto de abrazar en esta ciudad á nuestro querido y simpático amigo D. José Mayoral.

—El jueves próximo, festividad de la Ascensión, amenizará el paseo de la Concordia la banda de música del Municipio, tocando las siguientes obras:

1.º El Alcázar, paso-doble, por Sofía Salgado.—2.º Juventud dorada, tanda de vals, por Gung'1.—3.º El naufragio, marcha fúnebre, por Pablo Gil.—4.º Ronda y serenata de la zarzuela *Mujer y Reina*, de Chapí.—5.º Bella, mazurka, por Waldteufel.—6.º Manzanilla y fresa, paso-doble, por Ramiro Mataus.

—Hace pocos días intentó suicidarse un joven de veinticuatro años en Poveda de la Sierra.

—En el recreo de las 12, llegará hoy á esta capital, con objeto de girar una visita al Colegio de Huérfanos de la Guerra, el Capitan General Sr. Novaliches.

—Nuestro particular amigo D. Joaquín Medrano, pondrá en breve á disposición del público arriacense, su oficina de farmacia, instalada en la calle Mayor alta.

—En Cifuentes, y en casa del Administrador de consumos D. Antonio Bravo, fué encontrada días pasados una inocente niña envuelta en miserables harapos, que habian dejado abandonada una familia de lañeros, albergada en la ermita de San Roque.

De las averiguaciones practicadas, resultó que dicha niña habia sido dada á luz por una joven de 16 años, llamada Margarita Castillo, el día 9 del actual, en una cueva de Brihuega, donde habian pernoctado.

Convictos y confesos todos, fueron puestos á disposición del Juzgado.

—El viernes 31 del presente mes, y hora de las doce de su mañana y una de la tarde, se celebrarán subastas en el Ayuntamiento, para contratar por todo el próximo año económico, el suministro de petróleo y demás necesario para el alumbrado público, y el arriendo del Teatro principal.

—Antes de ayer, viernes, se vió honrada esta capital con la visita del eminente Catedrático de la Facultad de Medicina de la Corte, Dr. Oloriz.

—Llamamos la atención de nuestras lectoras, acerca de una preciosa colcha de malla, expuesta al público en el escaparate del comercio de D. Francisco Justel, hijo

—Ha sido aprobado por nuestro Municipio el plano y reforma de alineación de la calle de San Miguel y estará expuesto en la Secretaría municipal, por término de 20 días, para que puedan enterarse los interesados.

Nueva pastelería de Murillo.

Helados para hoy, domingo 19 de Mayo de 1895.

Merengues y barquillos; helados de melocotón y sorbete de arroz.—Mayor alta, 9, Guadalajara.

—Desde la publicación del último número de esta Revista, han sido entregados al Sr. Presidente del Ateneo Caracense para el certamen literario, los siguientes trabajos:

Al premio del Ateneo, una Leyenda en romance, «Por el rey, Guadalajara», con el lema «Fué dado á los vicios humanos y perdió la gracia de los de Guadalajara.» (Br. Pedro de Salazar, cronista del Gran Cardenal.)

Al premio del Ayuntamiento, Lemas «Con el Báculo y la espada», «Era Mendoza como ministro, lo que los Reyes Católicos como Soberano», «Ninguna cosa se despachaba sin su parecer y acuerdo.» (Br. Salazar.)

Al premio del senador Sr. González Blanco, Lemas «Por mi patria y mis país», «Amaos los unos á los otros», «La Religión cristiana es el alma del organismo social», «*Thesaurizate voleis Thesuros inc alo.*» (San Mateo, cap. VI, v. 20.)

Al premio del Casino, Lema «La inmortalidad es el premio que Dios concede á los hombres sabios y rectos.»

Al premio de nuestra Revista, Un Poema «La mayor fé religiosa y científica», con el Lema «Fides»; otro

poema en romance «Los toros de Sacedón» con el Lema

«Don Apostol de Castilla,
¡Fijo de mi corazón!
¡qué caros que te han costado
los toros de Sacedón!»

—El lunes 13 del actual se celebró en Brihuega la subasta para el arrendamiento de los consumos por tres años, siendo adjudicada á D. Bernardo González, por la cantidad de 114.200 pesetas.

—Las señoras opositoras á las plazas vacantes en Escuelas públicas de párvulos de este Distrito Universitario se presentarán el día 22 de los corrientes, á las tres en punto de la tarde, en el Paraninfo nuevo de la Universidad Central, para dar principio á los ejercicios de oposición.

—El resultado de las elecciones municipales en la villa de Brihuega, ha sido el siguiente:

Distrito del Ayuntamiento.—D. Angel Pérez Ballesteros (silvelista), 105 votos; D. José Marlasca (liberal), 104, y D. Alvaro Sotillo (conservador), 89, siendo elegidos los dos primeros.

Distrito de San Juan.—Obtuvieron mayoría D. Antonio Serrano, (liberal); D. José García Rivas, (silvelista), y empatados D. Juan Cepero Varela y D. Ramón Ortega y Gordo, (carlistas).

—Los vecinos de la calle Mayor Alta se lamentan de que en una casa que hace esquina á la plazuela de Santo Domingo, existe un patio donde hay amontonada gran cantidad de basura.

Esperamos que por quien corresponda, se ordenará al dueño de la misma sea ésta retirada, ó de lo contrario se le impondrá el correctivo correspondiente.

—Elecciones en Sigüenza.—Han triunfado en aquella ciudad los cuatro Botijistas que presentaron, un amigo del Sr. Ciruelos y otro de Ruilopez.

El número de votos obtenidos fué el siguiente:

Distrito de la Plaza.—D. Andrés Milla Plaza, 156 votos; D. Eusebio Arroyo Criado, 153; D. Luciano Toro Somolinos, 132; D. Ignacio Gil Rodrigo, 115; D. Marcos Rico Peña, 72.

Distrito del Hospicio.—D. Simón Pareja Caballo, 222 votos; D. Juan Andrés Flores, 191; D. Lázaro Guijarro Zúñiga, 123; D. Calixto Correas Atance, 50.

Han triunfado los tres primeros de cada distrito.

—En los días del 22 al 26 del actual tendrá lugar la comprobación periódica de pesas y medidas en todos los pueblos del partido de Sigüenza; el 27, en los de Atienza, y desde el 30 al 3 de Junio próximo, en todos los que constituyen el partido judicial de Molina.

—El día 20 de Junio próximo, á las once de su mañana, se celebrará en los Salones de la Diputación la subasta de 300 resmas de papel con destino á la impresión del *Boletín oficial* de la provincia, bajo el tipo de 8 pesetas cada resma.

—Don Tomás Redondo ha sido nombrado auxiliar del Agente ejecutivo D. Sotero Casado, para que acvúe en los pueblos de Alovera, Cabanillas del Campo, Casar de Talamanca, Galápagos, Marchamalo, Quer, Usanos, Torrejón del Rey, Valdeaveruelo y Villanueva de la Torre.

—Vacantes.—Las plazas de Médicos titulares de Angón con 85 pesetas por Beneficencia y 195 fanegas de trigo por iguales, con obligación de prestar sus servicios al anejo Rebollosa. La de El Cubillo, con 150 pesetas por Beneficencia y las iguales de 130 vecinos; y la de Valdenuño y Mesones con 175 á 200 pesetas por Beneficencia y 260 fanegas de trigo por iguales.

Con motivo del embarque para Cuba de 1500 individuos del arma de Caballería, probablemente será destinado á dicho punto nuestro amigo el capitán de la reserva D. Francisco González Anleo, que lo tenía solicitado.

—Han sido nuevamente numeradas las butacas del Teatro, mejora que desde hace bastante tiempo se venía imponiendo por no conocerse ya casi ningún número.

Las cifras están hechas en esmalte lo mismo que las de los teatros de la Corte.

Felicitemos á nuestro particular amigo D. José Ortiz, por deberse á su iniciativa mejora tan conveniente.

—Ha quedado terminado el arreglo del precioso jardín del Casino de Guadalajara, donde en breve lucirán nuestras simpáticas y bellas paisanitas sus muchos encantos.

Para las próximas verbenas ha sido contratado por dicha sociedad el sexteto que dirige D. Candelas Méndez.

—Señores Alcalde y concejales: ¿no podría mejorarse el alumbrado del paseo de la Concordia?

Nosotros entendemos que sí, y en el próximo número nos ocuparemos de este asunto.

—Ha sido nombrada maestra interina de Lupiana D.^a Cándida Ruiz Muñoz y propuesta al Rectorado para igual cargo de Auñón, D.^a Julita Alonso Casado; también lo ha sido en concepto de provisional para Jadraque D. Felipe Gonzalez Bravo.

—En los primeros días de la semana entrante cobrará en la Caja especial de primera enseñanza el Habilitado de Cifuentes los haberes ingresados por la Hacienda para los Maestros que representa.

—En la Secretaría de la Escuela Normal de niñas se han recibido los títulos de las Srtas. D.^a María Rodrigo y D.^a Cirila Carmen de Diego.

DISCURRIMIENTOS

CHARADA.

*Dos-primeras es dos-tercera
y es la prima también tres;
tercia-segunda-primeras
prima-dos-tercera es.*

DOMINGO AYALA.

Entre todos los suscriptores que remitan la solución se sorteará un tomo de *Retratos al vuelo*.

* *

Solución á los *Discurrimientos* del número anterior:

Charada: Ma-ri-a-ro.

Charadita ilustrada: Ca-ma-re-ra.

Han remitido soluciones las Srtas. María Arjona, Javiera Atorrasagasti, Carmen L. Montijano y Aurora Martínez, y los señores D. Joaquín Luzón y D. Manuel Herranz, de Guadalajara; Srta. Bárbara Sanchez, de Cogholludo; D. Angel Gonzalo, de Madrid; *Un arriacense*, de Atienza; D. Faustino Alcantarilla, de Sacedón; Don Domingo Martínez, de Sigüenza; D. Pedro Oter, de Maranchón y D. Julio Benegas, de Cádiz.

Ha correspondido el premio á la Srta. Carmen L. Montijano.

MORRÓN

Vino fino de mesa.—Cosecha de 1894.

Para poder asegurar la conservación del vino sin apelar á encabezamientos perjudiciales á la salud, desde hoy sólo se venderá vino embotellado y encorchado á máquina.

Una botella **25 céntimos** de pesetas (devolviendo el casco).

Depósito: 8, San Miguei 8.

Abierto todo el día

Tener las botellas en sitio fresco y sentido horizontal.

Bodegas en Yunquera.

IMPRESA Y ENCUADERNACIÓN PROVINCIAL.

ANUNCIOS Á 25 CÉNTIMOS.

PAÑERÍA DE BERNARDINO VIEJO.

SAN GIL, 2 (frente á la Iglesia).—GUADALAJARA.

Inmensos surtidos en patenes, castores, jergas, vicuñas y tricots, capotes de monte, tapabocas, mantas, fajas y sayales. Chaquetones, capas y chalecos. Lanas burgalesas en vellón y vedija; lanas hiladas, varios colores.

No fiarse de ambulantes que dicen ser de este comercio.

PASTELERIA DE MURILLO.

Hay helados merengues como en Viena y en pasteles y dulces cosas muy buenas, Variedad de refrescos también helados y en manguitos y tartas caprichos varios.

Mayor alta, 9

PAJARES, SASTRE

Visita á Antonio Pajares, ahora que llega el verano y aunque tengas mucha ropa de allí te haces parroquiano.

Mayor, alta 25.

PACIOS,
PINTOR Y PAPELISTA.

Barniza, empapela y pinta, vende pintura y jabón, la mar de drogas y tinta, papeles y hasta cartón

Este algunos creen que es un *infeliche* porque vende pólvora de Villafeliche.

San Gil, 4.

COMERCIO de
Francisco Justel (hijo).

—Las telas para tu equipo ¿dónde has comprado Isabel, tan baratas? No lo explico.
—En casa de un guapo chico llamado Paco Justel.

Mayor alta, 5

ULTRAMARINOS
de EUSEBIO PADRINO

Garbanzos como manteca, judías como riñones, bacalao, arroz, fideos, Jerez, pasas, salchichones ¡Y la mar de botes de conserva.

Plazuela de la Cotilla, 3.

CONFITERIA
DE LUIS SUAREZ.

Hace Luis unas Juanitas que resucitan á un muerto, y unos bizcochos borrachos que se chupa uno los dedos. La noche que yo los como ¡ay qué dulce tengo el sueño!

Mayor baja, 19.

JUAN CANO, ZAPATERO

El calzado de su casa es barato y superior y con él, hasta los callos desaparecen sin dolor.

Mayor alta, 42.

VICENTE GARCIA

Premiado en la Exposición que hubo aquí en la población, de moda trae los sombreros nada menos caballeros que de París y *London*

Papel de seda, flores artificiales, hojas de tela y papel, etc.

37 - Mayor baja - 39.

SALCHICHERÍA
DE JUAN MANUEL FRAILE Y SOBRINO.

¿Qué tendrán, caballeros, los embutidos que venden en su tienda Fraile y sobrino?

Hace catorce días comí un chorizo y he aumentado de peso ¡catorce kilos!

Plaza Mayor, 14.

MORRON

Quien desee evitar en su casa el sarampión, al comer y al almorzar bébase sin respirar un cuartillo de *Morrón*.

RUPERTO BARAS.

Comerciante y Concejal, buena medida y buen trato y aunque vende muy barato tiene ya buen capital.

Tejidos, camisería, buenos paños, y corbatas que las vende muy baratas y rica pañolería.

ATIENZA

ESTERERÍA
DE MIGUEL PÉREZ.

Yo recomiendo á ustedes para curar el dato que lleven de esta casa esteras de verano.

Plaza de Bradi, 1

RELOJERÍA DE RAMIREZ HERMANOS
(SUCEORES DE SERRANO)

—María, cómprame un reloj.
—¿De donde le quieres, cielo?
—De los hermanos Ramirez que son buenos relojeros.

Mayor alta, (frente al Teatro.)

EZEQUIEL CASTELLÓ.

Alquilas de aquí un piano, tocas en él con frecuencia y verás como en tu casa no hay *esplines* ni tristezas.

Mayor baja, 2.

LA LIBERTY.

Digo en mi testamento que cuando muera, vayan á La Liberty por las esquelas

Mayor baja, 69.

FERRETERIA
de la VIUDA de MORILLAS

Con una cama de aquí que son archisuperiores no envidio yo en este mundo á reyes ni emperadores.

Calle de Torres, 1.

OBJETOS DE ESCRITORIO

DE LIGORIO RUIZ.

Aquí compro yo el papel para escribir á mi novia, ¡por eso marcho con ella viento en popa!

Mayor alta, 11.

CONFITERIA
de Hilario Suarez.

Aquí venden ricos merengues de fresa; comiéndolos, ni una se queda soltera.

Mayor alta, 20.

CACHARRERÍA DE ADAN

Pepe tiene un surtido tan excelente que á comprar allí acude to la la gente; pues su vajilla es la más fuerte y buena que hay en Castilla.

Plaza Mayor, 14.

Fonda del Norte,
Frente á la Academia de Ingenieros

Si yo tuviese dinero iría siempre almorzar á esta fonda, y de seguro empezaría á engordar.

AGENCIA DE QUINTAS
(BOIXAREU)

Para no marcharme á Cuba, quiero madre contratarme con el señor Boixareu que de fijo ha de librarme.

Horno de San Gil, 5

FONDA DE DOMINGO DEL REY (AN. ES DE MEDINA)
6-SANTA CLARA, 6.-GUADALAJARA

Hospedaje desde 350 pesetas en adelante.—Servicio especial para bodas, bautizos, banquetes, etc.—Habitaciones confortables. Comidas y almuerzos por abonos y á la carta.

GRABADOS.—Se venden ó alquilan en la Administración de este periódico.

FOTOGRAFÍA

de CAMBERO

Si quieres tener novio, niña bonita, ves á casa de Enrique que es *retratista*, y al contemplarte en la puerta, de fijo van a buscarte.

Mayor alta.—Guadalajara.

N^a S.^a DE LA ANTIGUA

Dos perlas Guadalajara tiene, lector no te asombre: nuestra virgen de la Antigua y la tienda de igual nombre.

MAJOR ALTA, 3.

PELUQUERIA DE GOMEZ

Para afeitar con esmero, limpieza y sin molestar, como esta peluquería no encontrarás otra igual

Mayor alta, 27, (frente al casino.)

RONQUETE.

A la tienda de Ronquete fuí ayer tarde á comprar, y pregunté á la salida, ¿pero esto es tienda ó bazar?

Mayor alta, 22.

FERRETERIA
DE ORTIZ HERMANOS.

PLAZA MAYOR, 15.

Fábrica de curtidos; telas metálicas; depósito de portant y cal hidráulica de Zumeña.

ULTRAMARINOS
de PEDRO SANCHEZ

En géneros superiores no hay almacén que más venda y en aceites y licores no hay quien los tenga mejores, cual los que vende esta tienda

Plaza de San Gil, 8