

Año V

Alicante 1.º Enero 1902

Núm. 91

# EL IBERO

REVISTA QUINCENAL

Redactor en jefe: F. FIGUERAS PACHECO

TELEFONO 156

## SUMARIO:

A nuestros lectores.—La Paz, por Francisco Diez Pesceto —Notas de Arte, por Domingo Carratalá.—Reglamento de oposiciones á Cátedras, Escuelas y plazas de profesores auxiliares, (continuación).—Canción, por F. Figueras Pacheco.—Notas de Redacción.—Mesa revuelta, por varios.—Anuncios.

ALICANTE

Establecimiento tipográfico de Moscat y Oñate

1901

RR-662



# SELLOS ARTUR MAURY

## PARÍS

---

Esta casa es la primera de Europa en sellos de correo para colecciones. Manda notas de precios y detalles gratis á todo el que lo solicite.

Boulevard Montmatre, París

---

### DROGUERÍA

DE

# ROMERO Y COMPAÑÍA

---

PRODUCTOS PARA LA INDUSTRIA

FOTOGRAFÍA Y FARMACIA

ESPECIALIDAD EN COLORES Y BARNICES

*Princesa, 5, y Padilla, 2.—ALICANTE.*

---

## LA PREVISIÓN ESPAÑOLA

SOCIEDAD DE SEGUROS

---

Sucursal en Alicante,

Victoria, 7

### ALMACEN

de arroces, garbanzos, judías, y de toda clase de legumbres y frutas secas de R. GINER.

Ventasa por mayor y menor. Precios equitativos. Servicio á domicilio sin aumento de precios, en las ventas de 10 kilogramos en adelante.

Calle de los Angeles, 5 y 7.—  
Teléfono núm 94.

---



# EL IBERO

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Alicante, un mes. . . 0'30 pesetas.

Fuera, trimestre . . . , 1

## PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Redacción del periódico, calle de Just. núm. 51.

Y en la imprenta del mismo.

*La correspondencia al Administrador, D. F. Figueras Pacheco, Just, 51.—No se devuelven los originales.*

## Á NUESTROS LECTORES

Al saludar á nuestros abonados en el nuevo año, les ofrecemos un ligero resumen de datos y antecedentes acerca de Alicante, que podrá serles de alguna utilidad; este es, al menos, nuestro deseo.

### REPRESENTANTES EN CORTES

#### Señores Senadores

Excmo. Sr. D. Rafael Beltrán Ausó.

Excmo. Sr. D. Angel Fernández Caro.

Excmo. Sr. D. Pedro Corts.

#### Señores Diputados

Sr. D. Enrique Arroyo Rodríguez, Circunscripción.

Sr. D. Rafael Teról Maluenda, ídem.

Sr. D. Santiago Mataix Soler, ídem.

Excmo. Sr. D. Trinitario Ruiz Capdepón, Orihuela.

D. Trinitario Ruiz Valarino, Dolores.

Sr. D. Federico Arredondo y Ramírez de Arellano, Villena.

Excmo. Sr. D. José Canalejas y Méndez, Alcoy.

Excmo. Sr. D. Justo Tomás Delgado, Denia.

Sr. D. Baldomero Vega Seoane, Pego.

Sr. D. Antonio Torres de Orduña, Villajoyosa.

## GOBIERNO CIVIL DE LA PROVINCIA DE ALICANTE

### **Gobernador**

Sr. D. Leopoldo Riu Casanova, Exdiputado á Cortes.

### **Secretario**

D. José Mora Florín, Gefe de negociado de 2.<sup>a</sup> clase del Cuerpo de Administración Civil.

### **Secretario particular del G-bernador**

D. Alfonso Navarro.

### **Oficial primero**

D. Jesús Bendito, Oficial de la clase de segundos.

### **Oficial segundo**

D. Francisco Figueras y Bushell, Profesor y Perito Mercantil.

### **Oficial tercero**

D. Francisco Acevedo, Oficial quinto de Administración Civil.

### **Registro**

D. Francisco Escobedo, Aspirante á oficial de quinta clase.

### **Jefe de la Sección de Cuentas y Presupuestos municipales**

D. Carlos O'Connor.

### **Oficial de Fomento**

D. Juan Langucha.

### **Habilitado y Pasaportes**

D. Pedro Coves.

### **Auxiliares**

D. Vicente Villanueva.

D. Félix Lafuente.

### **SECCIÓN DE ACCIDENTES DEL TRABAJO**

D. Pedro Galindo.

### **Portero**

 D. Manuel Pauquet Barba.

CUERPO DE VIGILANCIA

**Inspector Jefe**

D. Rafael Verdú Moscat.

**Inspector**

D. José Martínez Pastor.

**Inspector de vigilancia en Alcoy**

D. Pedro Segura.

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL

**Presidente**

D. José Atienza Ejido.

**Secretario**

D. Carmelo Calvo Rodríguez.

**Contador**

D. Anselmo Bernabeu.

**Depositario**

D. Manuel Tordera.

**Jefe de Caminos Provinciales**

D. Antonio Puigcerver Llopis.

**Arquitecto Provincial**

D. Enrique Sánchez Sedeño.

**Director de las Casas de Beneficencia**

D. José Gozalbez Alberó.

**Director del Hospital de San Juan de Dios**

D. Vicente Sorribes.

**Director del Manicomio de Elda**

D. Emilio Poveda.

**Jefes de Negociado**

D. Miguel Llorente Marbeuf.

D. Joaquín Sendra.

D. Miguel Benlloch.

## **Oficial Mayor de la Comisión mixta**

D. Antonio Montero, Comandante de Infantería.

### **Señores diputados por Alicante Elche**

D. Rafael Campos Vasallo.—D. José Salinas Sempere.—Don Andrés Tarí Sánchez.—D. José Gomez Valdivia.

### **Señores diputados por Novelda Monóvar**

D. Eduardo Carratalá Cernuda.—D. Juan Amorós Pina.—D. Francisco Poveda.—D. Ciro Pérez Ferrer.

### **Señores diputados por Alcoy Villena**

D. Rafael Yañez Hernández.—D. Carlos Pérez Barceló.—Don Pascasio López.—D. José Atienza Ejido.

### **Señores diputados por Cocentaina Pego**

D. José Ferrer Orts.—D. Enrique Ferré Vidiella.—D. José García Vidal.—D. José Alonso de Medina.

### **Señores diputados por Denia Callosa**

D. José A. de Cervera y Cardona.—D. Horacio Javaloyes Zaragoza.—D. Buenaventura Costa.—D. Juan Chabás Bordheore.

### **Señores diputados por Villajoyosa Jijona**

D. Ricardo Pérez Gironés.—D. Vicente Zaragoza Fuster.—D. Francisco Mira y Aracil.—D. Juan B. Samper Aragonés.

### **Señores diputados por Orihuela Dolores**

D. José María Sarget.—D. Francisco López García.—D. Ramón Martínez Domínguez.—D. Vicente Sorribes Ferreres.

### **Vicepresidente de la Comisión provincial**

D. Ricardo Pérez Gironés.

### **Médicos de la Comisión Mixta de Reclutamiento**

D. José Gadea Pró.—D. Enrique Fernández Grau.

### **Médicos del Cuerpo de Beneficencia provincial**

D. Silvio Escolano.—D. Esteban Sánchez Santana.—D. Luis Mauricio Jorro.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA CAPITAL

**Alcalde presidente**

D. José Gadea Pró.

**Secretario**

D. Ventura Arnáez Pérez.

**Contador**

D. José Viciens.

**Depositario**

D. Enrique Carratalá Utrilla.

**Oficial Mayor**

D. Francisco Alemañy.

**Oficial primero**

D. Carlos Aguilera y Tejada.

**Arquitecto Municipal**

D. José Guardiola Picó.

**Sres. Concejales**

D. José Gadea Pró.—D. Rafael Pastor.—D. Ricardo Guillén.—  
D. José Martínez Oriola.—D. Antonio Campos.—D. Francisco  
Pérez y García.—D. José Guardiola Ortiz —D. Francisco Orts  
Monllor.— D. Antonio Martínez Torrejón. — D. Antonio Manda-  
do López.—D. Luis Pérez Bueno.—D. Alfonso Rojas y P. de  
Bonanza.—D. Alejandro Corona.—D. Alfonso Sandoval.—Don  
Juan Carratalá Aznar.—D. Federico Clemente Ayala.—D. Ed-  
mundo Ramos Prevés.—D. José Alamo Antón.—D. Arturo He-  
rrero.—D. Julio Maluenda Puig.—D. José García Pérez.—D. José  
Pórcel García.—D. Enrique Fernández Grau.—D. Nicolás Vis-  
conti Monllor.—D. Enrique Romeu.—D. José Poveda.—D. Juan  
Such Serra.—D. Nicolás Baeza.—D. José de Ugarte Manresa.  
—D. Francisco Palazón Belda.—D. Miguel Más Llopis.—Don  
Manuel Escribano Cortés.—D. Juan Román Pastor.

JUNTA PROVINCIAL DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

**Presidente**

El Gobernador Civil de la provincia.

**Secretario**

D. Sebastián Ruiz Cascales

**Vocales**

- D. Emilio Senante Llaudes, Director del Instituto.
  - D. Manuel Gironés Puerto Director de la Escuela de Comercio.
  - D. Juan Macho Moreno, Director de la Escuela Normal.
  - D. Antonio Ibañez, Canónigo.
  - D. Eduardo Carratalá, diputado provincial.
  - D. Julio Maluenda, concejal. Inspector de Escuelas de la provincia.
- Dos vocales como padres de familia.

**Oficial de contabilidad**

D. Victorio Die.

**JUNTA PROVINCIAL DE SANIDAD**

**Presidente**

El Gobernador Civil de la provincia.

**Vocales**

- D. Rafael Campos Vasallo, Diputado provincial
- D. Enrique Sanchez Sedeño, Arquitecto provincial.
- D. José Gadea Pró, Doctor en Medicina.
- D. Enrique Fernández Grau, Licenciado en idem.
- D. José Soler Lopez, Licenciado en Farmacia.
- D. Vicente Sorribes Ferreres, id. id.
- D. Francisco Alberó, Profesor en Cirugía.
- D. José Gomez, Profesor Veterinario.
- D. Rafael Beltrán, Senador del Reino.
- D. Julio Marhnenda Puig, Concejal y Comerciante.
- D. Francisco Perez García, Concejal y propietario.

**CONSEJO PROVINCIAL DE AGRICULTURA**

**INDUSTRIA Y COMERCIO**

**Comisario regio**

D. Ramón Vidal Bossio.

**Secretario**

D. Eduardo Carretero Fuentes, Ingeniero Agrónomo.

## SANIDAD MARÍTIMA

### **Jefe de la Estación Sanitaria**

D. José Martínez.

**Secretario**

D. Juan Cuevo.

**Intérprete**

D. Francisco Raymundo y Aracil.

**Intérprete honorario**

D. Carlos Antonio Talavera

## CAMARA OFICIAL DE COMERCIO

Presidente, D. Guillermo Campos Carreras.

Vicepresidente, D. Ricardo Sánchez Palacio.

Tesorero, D. Enrique Romeu Portas.

Contador, D. Ricardo Guillén Pedemonti.

Secretario general, D. Joaquín Bellido Llorens.

Vocales, D. Francisco Linares Such, y D. Eugenio Soto Pérez de la Sección del Comercio.

D. Antonio Bono Luque y D. Tomás Aznar, de la Sección de Industria, y

D. José Salinas y Sempere y D. Pedro Llorca Pérez, de la Sección de Navegación.

## GOBIERNO MILITAR

### **Gobernador**

Excmo. Sr. General de Brigada D. José Ximénez Sandoval.

### **Secretario del Gobierno**

Sr. Comandante D. Fernando de la Macorra.

### **Comisario de Guerra**

D. Valeriano Bosch.

### **Director del Hospital Militar de San Fernando**

D. Federico Parreño Ballesteros.

**Director de las obras del nuevo Cuartel**

Sr. Capitán del Cuerpo de Ingenieros, D. Rafael Pascual del Pobil y Martínez de Medinilla.

**Jefe de la Zona de Reclutamiento**

Sr. Coronel de Infantería, D. Eduardo Palacios.

**Regimiento de Infantería de la Princesa núm. 4**

Sr. Coronel, D. Manuel Tejerizo.

Sr. Teniente Coronel, D. Eduardo Eiras.

**COMANDANCIA MILITAR DE MARINA**

**Comandante Militar de la provincia y Jefe de  
la Capitanía del Puerto**

El Capitán de Navío D. Emilio Hdiger.

**Segundo Comandante**

El Capitán de Navío Sr. Marqués de Sotelo.

**Ayudante y Fiscal de causas**

D. Gonzalo Fernández de Córdoba.

**Tenientes de Navío**

D. Carlos Sanz.

D. José Rodríguez Vera.

**15.º TERCIO DE LA GUARDIA CIVIL**

**Jefe de la Comandancia**

Sr. Teniente Coronel, D. Daniel Cebrián.

**Comandante segundo Jefe**

D. Clotildo Verdú y Grech.

**Puestos que tiene la Comandancia en la provincia  
Residencia del Jefe de la Línea Alicante**

Elche, Las Salinas, Alicante, Santapola, Crevillente.

**Cabeza de Línea de Villena**

Villena, Salinas, Sax, Petrel, Benejama, Castalla.

**Cabeza de Línea de Monóvar**

Monovar, Novelda, Pinoso, Hondon, San Vicente, Villafranqueza.

**Cabeza de Línea de Orihuela**

Orihuela, Torrevieja, Callosa de Segura, Dolores, Almoradí, San Miguel.

**Cabeza de Línea de Villajoyosa**

Villajoyosa, Muchamiel, Altea, Callosa Ensarriá, Benimantell, Finestrat.

**Cabeza de Línea de Pedreguer**

Pedreguer, Pego, Denia, Benisa, Gata, Orba, Jávea.

**Cabeza de Línea de Cocentaina**

Cocentaina, Alcoy, Planes, Penáguila, Ibi, Jijona, Benimeli.  
Resultan, pues, en la provincia, 43 puestos agrupados en siete líneas, con un total de 298 guardias y 24 caballos.

**JUNTA DE OBRAS DEL PUERTO**

**Presidente**

D. Guillermo Campos y Carreras.

**Vicepresidente**

D. Ricardo Sánchez Palacio.

**Vocal Interventor**

D. Francisco de P. Soto.

**Vocal Pagador**

D. Alejandro Vila y Pérez.

**Ingeniero Director Facultativo**

D. José Nicolau y Sabater.

### **Ayudante técnico**

D. Eleuterio Llorca Maisonnave.

### **Secretario Contador**

D. Francisco Figueras y Bushell.

### **Oficial Recaudador**

D. Manuel García Aragoncillo.

### **Delegado Administrativo del Gobierno**

D. Carlos Aldana y Lafuente.

### **Vocales natos**

D. José Nicolau, Ingeniero Director Facultativo y Sr. Capitán de Navío D. Emilio Hediger, Comandante Militar de Marina.

### **Vocales electivos**

Por el Ayuntamiento de Alicante, los señores Concejales don Alfonso Sandoval y D. Juan Carratalá Aznar.

Por la Diputación Provincial, los señores Diputados D. Ricardo Pérez Gironés y D. Eduardo Carratalá Cernuda.

Por el Consejo Provincial de Agricultura, Industria y Comercio los Sres. D. Ricardo Sánchez Palacios y D. Francisco de P. Soto.

Por la Cámara Oficial de Comercio y como Vocales de la misma, los Sres. D. Guillermo Campos Carreras, D. Alejandro Vila Perez y D. Ramón Guillén López, y como consignatarios los señores D. José Carratalá Cernuda y D. Eduardo Carey.

Por la Liga Marítima Española el Sr. D. Francisco Raimundo, comerciante y consignatario.

Oficinas de la Junta: Calle de Sagasta 32 y 34, principal.

### **ALCALDES DE CABEZAS DE PARTIDO JUDICIAL**

Alicante, D. José Gadea Pró.

Elche, D. Tomás Alonso Blasco.

Novelda, D. Tomás Abad Alenda.

Monóvar, D. Francisco Albert Payá.

Villena, D. Ricardo García Arce.

Alcoy, D. Santiago Reig Aguilar.

Cocentaina, D. Rafael Esteve.

Pego, D. Vicente Talgas Sala.

Denia, D. José Villalobos Bordeore.  
Callosa-Ensarriá, D. Ramón Giner Cerdá.  
Villajoyosa, D. Gaspar Mayor Morales.  
Orihuela, D. Francisco Román.  
Dolores, D. Ramón García Otaro.  
Jijona, D. Francisco Giner Iborra.

## JUECES MUNICIPALES DE CABEZAS DE PARTIDO JUDICIAL

Alicante, D. Santiago Astor la Sala.  
Elche, D. José Sánchez Irles.  
Novelda, D. Mariano Aristoy.  
Monóvar, D. Antoliano Albert.  
Villena, D. Francisco Ibáñez.  
Alcoy, D. Gabriel Hernández.  
Cocentaina, D. Miguel Esteve.  
Pego, D. Salvador Server.  
Denia, D. Justo Latur.  
Callosa-Ensarriá, D. José Pérez.  
Villajoyosa, D. Francisco Llopis.  
Orihuela, D. Francisco Barrios.  
Dolores, D. Victoriano Gisbert.  
Jijona, D. José Pérez.

## CONSEJO PROVINCIAL DE AGRICULTURA INDUSTRIA Y COMERCIO

Comisarios regios.—D. Francisco de S. Maisonnave. D. Emilio P. del Pobil, D. Juan Poveda y Escribano.

### Vocales

D. Guillermo Campos, D. Vicente Sorribes, D. Manuel Gómez, D. Enrique Carratalá, D. Ricardo Sánchez Palacios, D. José Gadea, D. Juan de Rojas, D. José Soler Sánchez, D. Ramón Ribelles, D. Antonio Galdó, D. Nicolás Baeza, D. Antonio Hernández Lucas, D. Román Bono, D. Emilio Hediger, D. Juan Barbié, D. Francisco de P. Soto, D. Emilio Senante, D. Enrique Ferré, D. Juan Miró, D. Eduardo Carratalá, D. Ricardo Pérez Gironés, D. José Ferrer Sarrió, El Registrador de la Propiedad, El Director de la Sucursal del Banco y el de la Económica, El Comandante de Caballería D. Miguel de Elizaicin.

**Secretario**

El Ingeniero Agrónomo D. Eduardo Carretero.

**Auxiliar**

D. Tomás Navarro Casanueva.

**COMISIÓN PERMANENTE DE PÓSITOS**

**Presidente**

El Sr. Gobernador de la provincia.

**Vicepresidente**

D. Francisco S. Maisonnave.

**Vocales**

D. Ricardo Perez Gironés, D. Eduardo Carratalá, D. Rafael Beltrán, D. Ramón Vidal, D. Rafael Campos, D. José Gadea.

**Secretario**

D. Eduardo Carretero y Fuentes.

**Oficiales**

D. Ildefonso Galdó, D. Julio Carratalá, D. Hermelando Gomez.

**REPRESENTACIÓN EN ALICANTE DEL  
TIRO NACIONAL**

**Presidente**

D. Manuel Tejerizo.

**Vicepresidentes**

D. Miguel de Elizaicin, D. Alfonso de Rojas, D. José Gadea, y D. Francisco Espadín.

**Vocales**

D. José Guardiola Ortiz, D. Antonio Martínez Torrejón, don Santiago Astor, D. José León, D. Francisco Juan Molina, don Mariano Sanchez Ausó, D. Alfredo Pérez Chápuli, D. Francisco Guardiola Ortiz, D. Vicente Pallarés, D. Luis Pérez Bueno, don José Bronchal, D. José Muñoz, D. Ricardo Alcina y D. Enrique Pérez Chápuli.

**Tesorero**

D. José Salinas.

**Contador**

D. Francisco Morell.

**Secretarios**

D. Angel Rodriguez Barrio, D. Enrique Ramos Botella, don Emilio Cascales y D. Cipriano García Ruiz

**PRENSA**

Se publican en Alicante los periódicos y revistas que á continuación se expresan:

«Revista de Instrucción pública», decenal. Director don Rafael Campos.

«La Revelación», revista filosófica mensual.

«El Graduador», diario político. Director, D. Antonio Galdó López.

«La Unión democrática», diario político. Director; don Rafael Sevilla.

«La Correspondencia de Alicante», diario de noticias. Director D. Antonio Galdó Chápuli.

«El Liberal», diario político. Director D. Francisco Guardiola.

«Boletín de la Cámara de Comercio», revista mensual.

«El Triunfo de la Fé», Revista religiosa.

«La Correspondencia Alicantina», diario de noticias. Director D. Ernesto Mendaro.

«Boletín del Secretariado», Director D. Mariano Calvo.

«El Republicano», semanario político. Director, D. José Guardiola.

«El Noticiero», diario de noticias. Director D. Enrique Ferré Vidiella.

«El Correo», diario político. Director, D. Florentino de Elizaicin.

«El Ibero», revista quincenal. Director, D. Francisco Figueras Pacheco.

«El Semanario Católico», revista religiosa. Director, don Juan M. Seguí.

«El Eco del Comercio», hoja anunciadora.

«Arte y Artistas», revista ilustrada.

«La Regeneración», diario político. Director, D. Juan Pérez Aznar. Está en suspenso la publicación.

«La Marina Mercante», revista técnica.

«La Revista», periódico de espectáculos. Director, D. Alfredo Guillén.

«La Opinión», diario político. Director D. Francisco Martínez Yagües.

«El Hotel», revista de viajeros. Director D. Vicente Iborra.

«Boletín del Colegio Médico Farmacéutico».

«El Clarín», semanario político.

«El Mundo Obrero», revista socialista.

«El Campeón del Magisterio».

«Museo-Exposición».

«La Federación», semanario político. Director, D. José Berenguer.

Se publican además el «Boletín Oficial» de la provincia, y con distintos intervalos, «El País», «La Sinceridad», «Alicante Alegre» y «Actualidades».

Periódicos que se publican en la provincia.

«El Pueblo», Elche. «El Demócrata», Novelda. «El Herald» Alcoy. «La Revista Católica», id. «El Siglo Católico», id. «Boletín del Círculo Católico de Obreros», id. «El Activo», Villena. «El Centinela», Benisa. «La Lectura Popular», Orihuela. «El Boletín del Obispado», id. «El Oriol», id. «La Unión contestana», Cocentaina. «El Amigo del Pueblo», Denia.

## SOCIEDADES LEGALMENTE CONSTITUIDAS

Casino de Alicante; presidente el Senador del Reino D. Rafael Beltrán Ausó.—Constante Alona, sociedad de Beneficencia.—Calderón de la Barca, sociedad dramática.—Niño Jesús, sociedad de señoras, para la construcción de un hospital.—La Fraternidad, sociedad obrera.—Mozos de cordel; sociedad de socorros mútuos.—La Aurora, sociedad de camareros.—La Caridad, La Lucentina y Alona, sociedades de Beneficencia.—La Soladora, ídem de socorros.—Sociedad de capataces y estivadores.—José Echegaray, sociedad dramática.—Colegio Pericial Mercantil.—Asociación de Maestros de 1.<sup>a</sup> enseñanza.—La Constancia, sociedad de empleados de ferrocarriles.—Liga de propietarios.—El Remedio, sociedad de señoras que sostiene un asilo de niños.—La Unión Obrera.—La Esperanza.—La Marítima (obreros del Puerto).—La Terrestre (íd.)—Unión de Peluqueros. La Defensa, sociedad de toneleros.—Dependencia mercantil.—Casino de Benalúa.—Socorros mútuos de pescadores.—Operarios Zapateros.—Dependientes de D. Tomás Aznar.—La Vena-

torio y Monalva, sociedades de cazadores.—Ateneo Normalista.—Agrupación Socialista Obrera.—Banda de música obrera.—La Festival Alicantina.—Tiro Nacional.—Sociedades de albañiles, carboneros, pastores, panaderos y carreteros.—Sociedad tipográfica.—R. de Campoamor.—Sociedades de canteros, fogoneros y paleros.—Montepío Mercantil.—Caja de auxilios de la Fábrica de tabacos.—Fin de Siglo,—Orfeón de Alicante.

## CASA DE SOCORRO

### **Señores Médicos de Beneficencia municipal**

D. Vicente Seguí, D. Pascual Pérez, D. Francisco Albero, don Francisco Benítez. D. José García Torremocha.

### **Instituto de Vacunación**

D. José García Torremocha, calle de Riego.

## OBRAS PÚBLICAS

### **Ingeniero Jefe de segunda clase**

D. Juan Miró Maestre, Jefe de Administración de 4.<sup>a</sup> clase.

### **Ingeniero primero**

D. Sebastián Puig Gausé, Jefe de Negociado de 1.<sup>a</sup> clase.

### **Ingeniero segundo**

D. Próspero Lafarga Navarro, Oficial 2.<sup>o</sup> de Administración.

### **Ingeniero segundo**

D. Santiago Ortíz Marou, ídem ídem.

### **Ingeniero Aspirante**

D. Enrique de Domingo Berástegui, Oficial 4.<sup>o</sup> de Admon.

### **Ayudantes segundos**

D. Juan Foglietti Piquer, Oficial 1.<sup>o</sup> de ídem.

D. Carlos Barrera Llopis, Oficial 2.<sup>o</sup> de ídem.

D. José María Martínez Grau, Oficial 3.<sup>o</sup> de ídem.

D. Alfonso Arenas Gómez, Oficial 3.<sup>o</sup> de ídem.

D. Eleuterio Llorca Maisonnave, Oficial 3.<sup>o</sup> de ídem.

D. Francisco Amorós Canicio, Oficial 3.<sup>o</sup> de ídem.

D. Germán Bellod Palao, Oficial 4.<sup>o</sup> de ídem.

### **Sobrestantes segundos**

- D. José María Eraus Ibáñez, Oficial 4.º de Administración.
- D. Juan Ibáñez Galvañ, Oficial 4.º de idem
- D. Francisco García Giménez, Oficial 4.º de idem.
- D. Angel Viviente Prieto, ídem íd., íd.

### **Sobrestantes terceros**

- D. José Cremades Maestre, Oficial 5.º de Administración.
- D. José María de Prado Lobregat, ídem íd., íd.
- D. Jesús Pérez del Postigo, ídem, íd., íd.
- D. Emilio Torregrosa Gonzáles, ídem, íd., íd.
- D. José María Piñeiro Serrano, ídem, íd., íd.
- D. Rafael Barceló Masanet, ídem, íd., íd.

### **Delineante**

- D. José Antonio Chápuli Guardiola, Oficial 3.º de Admon.

### **CUERPO CONSULAR EN ESTA PLAZA**

Países Bajos, D. Arturo Salvetti García, Decano del Cuerpo consular.

Portugal, D. Guillermo Campos Carreras.

Brasil, el mismo.

Chile, el mismo.

Bélgica, D. Eduardo Carey.

Alemania, D. Juan Guardiola Forgas.

Dinamarca, D. Alejandro Vila.

República Dominicana, D. Alfredo Javaloy.

Colombia, D. Manuel Gómis.

Venezuela, D. José Ribera.

República Argentina, D. Enrique Ravello.

Guatemala, el mismo.

Bolivia el mismo.

Turquía, el mismo.

Holanda, D. Francisco Visconti.

Nicaragua, D. Eugenio Soto.

Suecia y Noruega, D. Hugo Pritz.

Inglaterra, D. Gaspar Cuming.

Rusia, D. Gabriel Ravello.

Francia, D. Enrique Fremontiel.

Grecia, D. Ramón Vidal Irles.

México, D. Ramón Guillén López.

Colombia y Santo Domingo, D. Antonio Leveroni.  
Estados Unidos, D. Enrique Carey.  
Uruguay, D. Alfredo Javaloy Sebastián.  
Austria-Hungría, D. Francisco Raimundo.  
Italia, el mismo.

## OFICINA DE TRABAJOS ESTADÍSTICOS

Jefe, D. José Serret.  
Oficial 1.º D. Luis Alonso.

## INSTITUTO GENERAL Y TÉCNICO

### **Director**

D. Emilio Senante y Llaudes.

### **Secretario**

D. Niceto Cuenca.

### **Catedráticos**

D. Ramón Banús, Matemáticas.  
D. Faustino Perez Ortiz, Matemáticas.  
D. Niceto Cuenca, Latin y Castellano,  
D. Emilio Senante, Historia y Geografía.  
D. José Verdes Montenegro, Filosofía  
D. Hipólito Carpintero, Literatura  
D. José Soler Sanchez, Física y Química.  
D. Francisco Garcerán, Historia Natural.  
D. Enrique Ferré Vidiella, Agricultura.  
D. Francisco Gil Marticorena, Francés.  
D. José Muñoz, Gimnasia.

### **Bibliotecario**

D. Cristóbal Pacheco y Vassallo.

## ESCUELA SUPERIOR DE COMERCIO

### **Director**

D. Manuel Gironés Puerto.

### **Secretario**

D. Rafael Campos Vassallo.

### **Catedráticos**

- D. Manuel Gironés.
- D. José Soler Lopez.
- D. Hipólito Domínguez.
- D. Luis Quingles.
- D. Francisco Fournier Padilla.
- D. Eusebio Oliveres Gil.
- D. Antonio Morales Leveroni.

### **Auxiliares**

- D. Rafael Campos.
- D. Lorenzo Sellés.
- D. Rigoberto Santonja.

NOTA.—Están vacantes las Cátedras de Inglés y de Historia general del Comercio, habiendo pasado las restantes á la plantilla del Instituto General y Técnico.

### **ESCUELA NORMAL DE MAESTROS**

Director, D. Juan Macho Moreno.

### **ESCUELA NORMAL DE MAESTRAS**

Directora, Doña María del Amparo Hidalgo.

### **PAGADURÍA DEL PROFESORADO**

D. José Martínez Oriola.

### **COLEGIOS**

Entre los muchos establecimientos privados de enseñanza que funcionan en Alicante, deben citarse en primer término los colegios de San José y San Luis situados respectivamente en las calles de Bailén y de los Angeles y los de señoritas dirigidos por las Hermanas de Jesús y María y por doña Filomena Ayela.

### **CASINO DE ALICANTE**

Presidente, D. Rafael Beltrán Ausó,  
Vicepresidente, D. Salvador Pérez Sánchez.  
Tesorero, D. Ramón Guillén López.  
Directores, D. Manuel Ausó Arenas, D. Federico Guigliony

Brotos, D. Francisco Aznar Cortés y D. Ventura Arnáez Pérez.  
Secretarios, D. Antonio Martínez Torrejón y D. Pedro Grau Benimeli.

### CLUB DE REGATAS

Presidente, D. Eduardo Carey.

### CÍRCULO MERCANTIL

Presidente, D. Juan Martínez Beneyto.

### CASINO DE BENALÚA

Presidente, D. José Ferrer Sarrió.

### SOCIEDAD «LOS DIEZ AMIGOS» CONSTRUCTORA DEL BARRIO DE BENALÚA

Presidente, D. José Carratalá Cernuda.

### SOCIEDAD «LOS NUEVES» CONCESIONARIA DEL TRANVÍA

Presidente, D. Enrique Ferré Vidiella.

### SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAIS

Director, D. José Gadea Pró.  
Secretario, D. Ricardo Fó Juliá.

### SOCIEDAD ORFEÓN DE ALICANTE

Presidente, D. Antonio Rico Cabot.  
Vicepresidente, D. Luis Pérez Bueno.  
Secretario, D. Francisco Martínez Yagües.  
Director Artístico, D. Vicente Poveda.

### INSTITUTO GEOGRAFICO Y ESTADÍSTICO

Encargado del Mareógrafo, D. Juan Martínez Romero.

SINDICATO DE RIEGOS DE LA HUERTA  
DE ALICANTE

Presidente, D. Vicente Gadea Más.  
Vicepresidente, D. Ramón Guillén López.  
Secretario, D. Pascual Antón Torregrosa.  
Vicesecretario, D. Salvador Buades Bellvert.

GABINETE DE TELÉGRAFOS

Director, D. Juan Hijosa.  
Subdirector, D. José María Pizana,  
Oficial 1.º, D. Juan Barba.  
Id. 2.º, D. Miguel Zornoza.  
Otro, D. José María Pérez.  
Otro, D. Trino Esplá.  
Otro, D. Juan Manuel Seguí.  
Otro, D. Julián Toledo.  
Oficial 3.º, D. Manuel Ximénez.  
Id. 4.º, D. Gregorio Mingot.  
Id. 5.º D. Pedro Morales y D. Francisco V. Morant.  
Aspirantes, D. José Pizana, D. Vicente Sánchez, D. José Zornoza, D. Eduardo Llué y D. Tomás Cortés.

SOCIEDAD ARRENDATARIA DE TABACOS Y TIMBRE

Representante en la provincia, D. Pascual Martínez Peyret.

FABRICA NACIONAL DE TABACOS

Administrador Jefe, D. Venancio Martín Varona.

COLEGIO DE PROCURADORES

Decano, D. Enrique Ramos.

COLEGIO MÉDICO-FARMACÉUTICO

Presidente, D. José Soler Sánchez.

COLEGIO PERICIAL MERCANTIL

Presidente, D. Joaquín Bellido Llorens.

## MONTEPIO MERCANTIL

Presidente, D. Francisco Bernabeu.

## INSIGNE IGLESIA COLEGIAL DE SAN NICOLÁS

Excmo. Sr. Obispo de la Diócesis, D. Juan Maura Gilabert.  
Dignidad de Abad; vacante y anunciada á pública oposición.  
Dignidad de Abad interino, D. Antonio Ibáñez, canónigo.  
Maestro director de la capilla de Música, D. Ernesto Villar.

## LABORATORIO QUÍMICO MUNICIPAL

Encargado del Laboratorio, D. José Soler López.  
Subdelegado de Medicina, D. Estéban Sánchez Santana.  
Subdelegado de Farmacia, D. José Gadea Pró.  
Subdelegado de Veterinaria, D. José Ferrer Sarrió.

## SERVICIO DE VIGILANCIA EN EL PUERTO

Guardamuelle, D. Joaquin Arenas Parodi.  
Otro, D. José Falcó.

## FERROCARRILES DE MADRID ZARAGOZA Y ALICANTE

Agente comercial, D. Juan Muñóz.  
Representante de la compañía, D. Francisco Bernabeu Lozano

## SOCIEDAD ARRENDATARIA DE LAS AGUAS DE SAX

Ingeniero Director, D. Emilio Herault.

## CAJA ESPECIAL DE AHORROS

Director, D. Gregorio Vallejos.  
Secretario-contador, D. José Alberola.  
Este Establecimiento hace préstamos al 12 por 100 anual y  
y admite imposiciones al 6 por 100. Los préstamos se hacen to-  
do los días de la semana y las imposiciones los domingos.

## ADMINISTRACION PRINCIPAL DE CORREOS

Administrador, D. José Barroeta y Jiménez, jefe de Negociado de 2.<sup>a</sup> clase,

Oficial 1.<sup>o</sup> D. Juan Marques.

Id. 2.<sup>o</sup> D. Vicente Carbonell.

Llevan correspondencia los trenes correos que salen de Alicante á las cuatro de la tarde por las líneas férreas de Madrid y de Murcia. También la llevan los trenes mixtos de dichas líneas que salen de Alicante á las nueve de la noche para Madrid y á los seis de la mañana para Murcia. La correspondencia para los pueblos de la Marina se conduce por los coches diligencias de Jávea y Denia que salen de Alicante á la una de la tarde. A la misma hora sale el coche-correo para Jijona el cual lleva también correspondencia para Alcoy. La que va dirigida al extranjero debe remitirse preferentemente por el tren mixto de las nueve de la noche para utilizar los enlaces de Valencia y Barcelona y pasar la frontera por Cervere. Para la colonia francesa de la Argelia salen semanalmente dos vapores, uno para Orán y otro para Argel. Funciona otro servicio regular de buques de vapor que salen dos veces por semana para las Islas Baleares. La correspondencia para Filipinas debe depositarse para que salga por el tren mixto de las nueve de la noche dos fechas antes de la señalada para la salida de Barcelona del vapor-correo de la Trasatlántica; esta anticipación debe ser de cuatro fechas si se quiere utilizar el vapor correo de las mensajerías francesas que sale una vez al mes del puerto de Marsella.

## TEATRO PRINCIPAL

Representante de la propiedad, D. Rodolfo Izquierdo.  
Conserje, D. Antonio Carratalá.

## TEATRO CIRCO

Representante de la propiedad, D. Ernesto Villar.

CALDERÓN DE LA BARCA, Sociedad dramática  
calle de Teatinos.

RAMÓN DE CAMPOAMOR, Sociedad dramática  
Barrio de Benalúa

## SOCIEDAD ARRENDATARIA DE TELÉFONOS

D. José García Soler y D. Ernesto Villar.  
Dirección, plaza de Isabel II.  
Estación Central, calle de la Virgen de Belén.

## COLEGIO DE ABOGADOS

Decano, D. José García Soler.

## AUDIENCIA PROVINCIAL DE ALICANTE

Presidente, D. Pascual Ibañez Palao.  
Magistrados, D. Salustiano Villa Lopez, D. Tomás Gutierrez Baez, D. Antonio Martín Lara, D. Antonio Junquera Blanco, D. Cristóbal Gironés Puerto  
Fiscal, D. Rafael Perez de Torres.  
Teniente Fiscal, D. Julio Bayo.  
Abogado Fiscal, D. Ignacio Valor Thous.  
Idem sustitutos, D. Alfredo Perez Chápuli, D. Eduardo Berruti Rameta, D. Arturo Gadea Pró.  
Juez de Alicante, D. Ramón Villar Cajido  
Id. Alcoy, D. Benito Lopez Robles.  
Id. Callosa Ensarriá, D. Miguel Escobar Barberán.  
Id. Cocentaina, D. Emilio Catarineu Agudo.  
Id. Denia, D. Andrés Gallardo de las Heras (suspensio).  
Id. Dolores, D. Bruno Farina Talens.  
Id. Elche, D. Vicente E. Llopis Miralles.  
Id. Jijona, D. Joaquin Feced Valero.  
Id. Orihuela, D. Joaquin Sagaceta de Hurdor.  
Id. Villena, D. Aurelio Ballesteros Torrecillas.

## DELEGACIÓN DE HACIENDA

Delegado, D. Juan Barbié.  
Interventor, D. Ricardo Solier.  
Administrador de Hacienda, D. Leoncio España.  
Tesorero, D. Esperidión Ladiko.  
Tenedor de libros D. Fernando López.  
Oficial 1.º de Intervención, D. Eladio Días.  
» 2.º id. D. Luis Pérez.  
» 3.º id. D. Manuel Fernández.

- » 3.º id. D. Adolfo Calvo.
- » 4.º id. D. Manuel Ramón.
- » 4.º id. D. Ricardo Lopez.
- » 4.º id. D. Manuel Barbié.
- » 5.º id. D. Juan Carratalá.
- » 5.º id. D. Vicente Ramón.
- » 1.º de Administración de Hacienda, D. Eduardo Muñoz
- » 2.º id. D. Angel Montes Sierra.
- » 3.º id. D. Joaquín Pavía.
- » 3.º id. D. Julián Delgado.
- » 4.º id. D. Joaquín Villar.
- » 4.º id. D. José Rodríguez.
- » 4.º id. D. Antonio Gómez Asencio.
- » 5.º id. D. Manuel Puigcerver.
- » 5.º id. D. Maximino Navarro.
- » 5.º id. D. Mariano P. de Bonanza.



## La paz

Alba risueña tras la noche obscura;  
lluvia de otoño tras el seco estío;  
brisa fugáz tras huracán bravío;  
destello de razón tras la locura.

Plácida estrella cuya luz fulgura  
en la región inmensa del vacío;  
linfa sonora del tranquilo río  
que matiza de flores la llanura.

Iris gentil de celestial bonanza;  
del sol primaveral rayo fecundo;  
consuelo, del que llora y esperanza

Del Supremo Hacedor, don sin segundo;  
límite y fin del odio y la venganza;  
eso es la paz... felicidad del mundo.

★  
★ ★

## LA GUERRA

---

Sangre y horror, y vítores y gloria,  
motivo de placer, causa de llanto,  
suspiro de dolor, alegre canto,  
dulce recuerdo, fúnebre memoria;  
genio inmortal que lleva la victoria  
entre los pliegues de su regio manto,  
y del cinismo con el fuego santo  
entre los lauros de la patria historia;  
sol cuya lumbre, desde el claro oriente,  
mustia la flor al fecundar la tierra;  
de las pasiones poderoso agente,  
nube de otoño cuyo seno encierra  
ya la lluvia feráz, ya el rayo ardiente,  
vida y muerte á la vez... eso es la guerra.

FRANCISCO DIEZ PESCE TO



## NOTAS DE ARTE

---

En la humanidad, como todos sabemos, existen varias plagas de las que nos es muy difícil sustraernos, tales como: el cólera morbo, los *ingleses*, los malos Gobiernos etc. etc.; pero sin duda alguna, la mayor de todas, la que más estragos produce, para la que verdaderamente se necesitan condiciones excepcionales de resistencia, es la afición artística en sus relaciones más íntimas con la *Economía*.

Todo iría muy bien, si el arte se quedase en sus altas esferas como manifestación, la más acabada, de la espiritualidad humana. Lo malo es que el artista, lo mismo que cualquier hombre, necesita proveerse de lo más indispensable para su sustento; y he aquí lo terrible, lo espeluznante, para el que si-

quiera una vez en su vida sacó á un cantante de un apuro pecuniario.

Yo he sido una de esas víctimas; por mi desgracia protegí á uno de ellos, y desde aquel infausto día no tengo ni un momento de sosiego. Dicho sugeto corrió la voz de mi protección decidida por el arte y los artistas, y desde entonces empezó para mí un verdadero calvario.

Raro es el día que no llaman á la puerta preguntando por mi modesta personalidad, con pretensiones como ésta:—¿Tengo el honor de hablar con D. Patricio Calderón?

—Servidor de V. ¿qué deseaba?

—Pues venía á que me organizase V. un concierto en la Sociedad «Casta Ninfa». Me han dicho, que, con su valioso concurso hemos de tener seguramente, un gran éxito. Ya sé lo amante que es V. del arte; y no dudo, hablará á los señores de la Junta, para llevar á cabo esta extraordinaria función; y como prueba de mi agradecimiento, tengo el gusto de ofrecerle mi artística efigie: es una instantánea en el momento crítico de filar un *do* sobre agudo, sosteniendo al mismo tiempo, á la contralto que se desmaya.

—¿Y dónde ha cantado V.?

—¡Oh! yo cantado en el Liceo, en el Real, he dado conciertos con la Pechugini!

¿Qué hacer, cómo defenderse de este tirano artístico? No hay más remedio que acceder.

—Bueno, venga V. esta tarde, y ensayaremos un poco.

Llega la hora del estudio, y allí empieza mi martirio, teniendo que soportar con santa calma toda la serie de desatinos musicales, que, aquel energúmeno del arte arroja despiadadamente en mis oídos. Desde la leve *rozadura*, hasta el *gallo* desgarrador, ejecuta este fragmento de artista, con la más imperturbable serenidad... efecto sin duda de su constante práctica en tales ejercicios.

Así se pasan algunos días haciendo esfuerzos supremos para contener aquel *gallinero*, hasta que llega la anhelada fecha de dar la función.

El salón está profusamente iluminado, las damas lucen sus más ricas gálas; se respira cierta atmósfera musical; las miradas se animan, las lenguas no cesan ni un momento, presin-

tiendo el extraordinario éxito que allí ha de tener lugar: el célebre tenor *Gallini* recién llegado de *Castelloni* canta aquella noche lo mejor de su repertorio: «El día Nefasto», «La dama sorprendida», «Yo piango» y otras muchas romanzas que hicieron furor en todo el mundo artístico.

Va á empezar; el silencio más absoluto ha sucedido al anterior bullicio.

Al principio, todo va bien —alguna que otra entrada en falso —(no hay que desanimarse hasta que llegue el temible agudo)

—Hemos convenido, en que se te atará disimuladamente un hilo en el brazo, para avisarle el oportuno momento de cortar una nota, algo prolongada, que existe en una de sus romanzas más favoritas: ¡Oh! Natura! Tal es el entusiasmo experimentado por el artista en este instante musical, que se ha tenido que recurrir á este especial procedimiento para contenerle.

(Esa nota se repite.)

La primera vez, todo pasó perfectamente; el llamamiento ha producido su efecto y la nota quedó oportunamente suspendida. Ya se acerca de nuevo el mal paso; la frase es: *Yo t'amo piu*;... la ataca con valentía.

Yo estoy pendiente, del tironcito que un amable amigo se encarga de dar á nuestro artista; pero el tirón no llega nunca. Empiezo á sudar, y no sé á qué atribuir tal desenlace... Una idea luminosa acaba de cruzar por mi cerebro; me vuelvo hácia donde está el amigo encargado de sujetar á nuestro artista, y apenas si lo descubro escondido en un rincón, pálido, trémulo; deduciendo por su estado la ruptura del hilo salvador.

A todo esto, el apasionado *Gallini*, continúa atronando los aires con su eterna frase: *io t'amo piiiiviu*. ¡Aquello no es un ser humano,! es una locomotora. Nada detiene á aquel monstruo. Inútil es que se le tiren algunas menudencias como: terrones de azúcar, platillos, cucharillas etc., etc. El público, chasqueado, protesta violentamente pidiendo á gritos se le devuelva su dinero. El tenor como si no oyese nada, sigue prolongando la famosa nota piiiiviu; un chusco exclama: ¡Señores viajeros al tren! Y á esta mágica palabra, empieza el público á desfilar lentamente, abandonando el salón, quedándonos *Gallini* y yo completamente solos, y ambos, sorprendidos: el por

no dejarle dar de nuevo la admirable nota; yo, por considerar, hemos salido de aquel lance, sin un rasguño siquiera.

Pero esto no es nada, comparado con lo que me sucedió con otro célebre tenor.

Conocía yo, y trataba mucho, á un tal D. Benito Bienvenido; gran entusiasta por todo lo que oliese á arte musical participando también de estas aficiones, su honesta á la par que robusta Dulcinea; y como es mucha verdad la encerrada en el refrán: «De tal palo tal astilla,» su única hija, la candorosa Rupertita, tomaba aún con mucho más calor los sentimientos legados por sus progenitores. En el piano hacía verdaderas maravillas: ¡Qué escalas! ¡Qué acordes! ¡Qué manejo de pedales! Las dos piezas más sobresalientes de su repertorio eran: el «Preludio del Anillo de Hierro» y la «Oración á una Virgen.» Del mismo modo cultivaba el canto, siendo su romanza favorita, la *Estera Confidente* ¡Lástima que tuviese un pequeño defecto!... era tartamuda. Pues bien; á los pocos días de haberme ocurrido el percance artístico que queda dicho; se presentó en mi casa un individuo con pretensiones análogas á las del anterior; me dieron tentaciones de arrojarlo por el balcón; pero tanto rogó, tanto ponderó su hermosa voz, tales razones expuso, que desgraciadamente caí otra vez en el hábil lazo preparado por aquel nuevo cantante.

Por de pronto, no podía ya contar con ninguna sociedad para este objeto... Después de mi último fracaso, no debía pensar en semejante disparate.

Por fortuna, acudió á mi mente el recuerdo de la familia de D. Benito, y aquel mismo día, hice proposiciones á dicho señor.

Inútil es decir las muestras de alegría que dió al saber tan fausta nueva; pues se plegaba admirablemente, á sus artísticas aficiones.

Quedó convenido el próximo domingo, en el cual anunciaría D. Benito á sus amigos, una gran fiesta musical. Llegó el deseado día. En los amplios salones de los *Bienvenidos*, se daba cita aquella noche, lo más saneado y artístico de la capital. Rupertita, sobre todo, estaba arrebatadora con su vaporoso traje color café con leche; doña Robustiana, lucía una magnífica manteleta, época «Gran Oso de las Cavernas» y las restantes

damas, armonizaban aquel brillante cuadro, engalanadas con las más ricas preseas.

D. Benito no çabía en sí de gozo, y ya presentía para su hijita un verdadero triunfo: pues tenía que cantar con el tenor el duo final de los «Hugonotes».

Después de una bonita romanza, muy bien interpretada por nuestro héroe Bambertini, tocó el turno al grandioso duo. ¡Qué manera de decir! ¡Qué graves! ¡Qué agudos!... y Rupertina?... la pluma se resiste á pintar las filigranas que hizo.

El artista va excitándose por grados, hasta que llega la apasionada frase: ¡Tu m'ami! ¡Tu m'ami! ¡Tu m'ami!... entonces presa su alma del delirio artístico, se abalanza con ímpetu hacia Rupertita y la estrecha convulsivamente entre sus brazos, repitiendo sin cesar la frase: ¡Tu m'ami! ¡Tu m'ami! ¡Tu m'ami! La pobre tartamuda, al sentir la bárbara presión de que es objeto, empieza á gritar; ¡So! ¡So! ¡Soooooo corro! don Benito, al ver tratar á su niña de aquel modo, coge un método de Eslava (por tenerlo más á mano) y aporrea con él despiadadamente, las narices del galan apasionado.

Todo es allí sobresalto, confusión y escándalo. Doña Robustiana se desmaya, y aquello parece no tener nunca término, pues el tenor no abandona su presa. Es necesario que varios amigos lo separemos á viva fuerza de su pobre víctima, llevándonoslo rápidamente fuera de la casa.

Una vez en la calle, Bambertini, como si nada hubiese ocurrido, se dirige hacia nosotros y exclama con apasionamiento: ¡Tu m'ami! ¡Tu m'ami! ¡Tu m'ami! ¡Qué frase!

Desde aquel día, he jurado no volver á proteger á ningún artista, de esos que dicen han cantado en el Real y en el Liceo; pero ¡Dios quiera no sea esta la última aventura musical!

DOMINGO CARRATALÁ

---

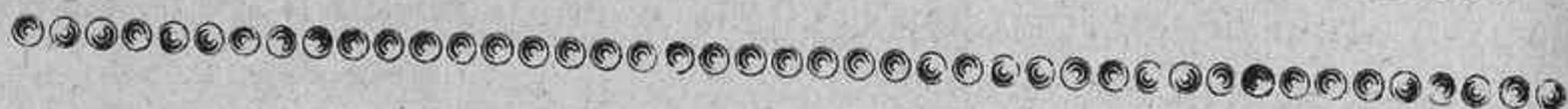
## CANCIÓN

---

Bella es la noche llena de estrellas  
cuyo reflejo brilla fugaz,  
bellas las olas que en la llanura

del mar inmenso vienen y van,  
bellos los campos en primavera  
cuando retoña el fresco rosal,  
pero es más bella la tierna niña  
que alzó en mi pecho llama voraz,  
porque en sus ojos está la noche  
en sus mejillas la rosa está  
y está en su alma, la blanca espuma  
que hay en las olas del ancho mar.

F. FIGUERAS PACHECO.



# REGLAMENTO

DE

Oposiciones á Cátedras, Escuelas y plazas de profesores auxiliares

---

(Continuación)

Una Comisión, nombrada por el Ministro y compuesta de tres Profesores por cada cuestionario, revisará y ordenará los temas, formando el definitivo, el cual, una vez aprobado por la Superioridad, será publicado en la *Gaceta de Madrid*. Los primeros cuestionarios serán impresos tres meses antes, á lo menos, de dar principio á las oposiciones.

Art. 22. Los cuestionarios para las oposiciones á Escuelas primarias y cátedras de Facultad, Instituto, Escuela Normal, de Veterinaria y de Comercio, serán formados por los Tribunales después de su constitución, y dados á conocer á los opositores ocho días antes de comenzar el primer ejercicio.

Art. 23. El cuarto ejercicio, común á toda clase de oposiciones, sin excepción alguna, tendrá carácter exclusivamente práctico, y se verificará del modo y forma que acuerde el Tribunal.

Art. 24. En las oposiciones á Escuelas primarias, habrá además de los anteriores, un ejercicio escrito sobre un tema de Aritmética, Geometría y Dibujo, sacado á la suerte entre veinte que redacte el Tribunal, y que serán conocidos de los opositores tres días antes.

En las oposiciones á Escuelas de niñas y Sección de Labores de Normales, se verificará un ejercicio de labores, que consistirá en las que disponga el Tribunal, preparadas, comenzadas y, siempre que sea posible, terminadas ante el mismo, sin que en ningún caso pueda aceptarse labores de fuera.

Art. 25. Las oposiciones á cátedras tendrán dos ejercicios más sobre los referidos. El primero consistirá en el desarrollo oral del trabajo de investigación ó doctrinal propio presentado por el actuante, en la que podrá éste invertir hasta una hora. Los opositores de la trinca ó de la binca, en su caso harán observaciones por el término máximo de media hora, á las que el actuante contestará sin emplear más de otra media hora.

El segundo, que se verificará en iguales condiciones que el anterior, versará sobre la defensa que hará el opositor de las ventajas de su programa.

Los Jueces, cuando el Tribunal lo juzgue oportuno, y en todo caso cuando no haya más que un solo opositor, podrán en los tres ejercicios anteriores hacer observaciones ó pedir explicaciones razonadas al actuante

Art. 26. Los trabajos escritos de los opositores estarán en la Secretaría del Tribunal á disposición del público por todo el tiempo que duren las oposiciones.

Art. 27. Terminados los ejercicios, previa la comunicación de juicios entre los Vocales que sean necesarios para la mejor ilustración y mayor acierto el Tribunal procederá públicamente, y en votación nominal, por mayoría absoluta de votos, á la designación de los opositores á quienes, por orden numérico, han de ser adjudicadas las cátedras vacantes.

(Se continuará)



## Notas de Redacción

Hemos recibido el número 12 de la revista ilustrada *La Patria de Cervantes*, que contiene el siguiente sumario: Cuentos de otros mundos, El mundo del Dios de la guerra; Calumnia; Un millonario del Cabo, El profesor alemán; Dos besos; Cuentos orientales, El Monarca disfrazado; El Trono de mil terrores, y 20 grabados.

Con el presente número termina el primer año y segundo tomo de esta Revista, anunciándose grandes mejoras, siendo

la primera la de empezar á publicarse en el tomo próximo la novela «Misterio,» de doña Emilia Pardo Bazán.

Precio de suscripción, 9 pesetas año en Madrid y 10 en provincias. Bailly-Bailliére é hijos, editores.



### *Bibliografía*

«Los Universos lejanos», por Camilo Flammarion, una peseta. Biblioteca de «La Irradiación», Fuencarral, 5 entresuelo. Leganitos, 15, Madrid.

En este interesante libro del popular astrónomo Camilo Flammarion describe con su maravilloso y poético estilo las estrellas dobles, los soles coloreados, las manifestaciones extrañas de la luz, las creaciones lejanas desconocidas en la tierra, las nebulosas y la historia del mundo.

Los «Universos lejanos» explican con toda claridad los sistemas siderales que gravitan en la inmensidad del espacio, en los cuales las fuerzas universales se manifiestan bajo aspectos muy diferentes á los conocidos en la tierra.

De un modo magistral se describen los soles múltiples que giran los unos en torno de los otros dando á sus mundos singulares distribuciones de años, estaciones, días y las más extrañas medidas del tiempo; las estrellas coloreadas y las armonías de sus luces ya aisladas y variables, ya combinadas, las estrellas donde el régimen planetario debe sufrir las más admirables metamorfosis etc., etc.

Tan instructiva y curiosa obra solo cuesta una peseta, habiendo también publicado «La Irradiación» que no cesa en su propósito de ilustrar á la clase trabajadora, «Química Celeste», precio una peseta y «El Mundo antes de la creación del hombre» en tres tomos precio 6,50 pesetas, ambas también del poeta del cielo Camilo Flammarion.



### *Mejor organización de las Escuelas de Comercio, con carácter práctico.*

Este es el título que lleva la memoria premiada en el Certamen Científico Literario celebrado en la Coruña en el año anterior y de la cual es autor el joven poeta, D. Carlos Llopis Reinel, profesor mercantil y conocido periodista de esta capital. La citada memoria merece ser leída por lo interesante de sus doctrinas y los nuevos derroteros que el tratadista pretende señalar á la carrera de Comercio.

Damos nuestra enhorabuena al Sr. Llopiz y le deseamos mucha venta de ejemplares.

---

*Establecimiento Tipográfico de Moscat y Oñate*

# MESA REVUELTA

## CHARADA

A la charada — Mandato

Estando comiendo un día  
prima dos tres el buen Blas,  
volvió la cabeza y dijo:  
Mi dos silaba en plural  
á su segunda segunda  
que no te quiso escuchar.  
Siguió Blas con su tres dos  
hasta que hartandose ya  
la segunda con segunda,  
dijo una dos y á callar  
pues si vuelves á pedirme,  
del todo el dos en plural  
tercera segunda prima  
de un buen porrazo en la faz.

*Soluciones á la sección recreativa  
del número anterior*

T  
de  
Don  
nado  
nardo  
contra  
Cantero  
Tancredo  
corneta  
cartón  
Norte  
Belén  
Noé  
no  
o

Una mina de oro es el anuncio. Anunciad mucho, y vuestra mina de oro será inagotable. — Empresa anunciadora. «Los Tirolese», Romanones, 7 y 9, entresuelos. — Madrid.

Si anunciáis mucho, es como si sembrarais monedas de cobre y recogerais monedas de oro — Empresa anunciadora. «Los Tirolese», Romanones, 7 y 9, entresuelos. — Madrid.

Más vale tener diez clientes que uno y mil que ciento. ¿Cómo se consigue? Anunciando constantemente. — «Los Tirolese». Romanones, 7 y 9, entresuelos. — Madrid.

Las señoras saben perfectamente donde se compra lo mejor y más barato. Y es natural. Jamás dejan de leer los anuncios. — Empresa anunciadora. «Los Tirolese», Romanones, 7 y 9, entresuelos. — Madrid.

¡Cuántos han pasado años y años sin anunciar, y al fin han comprendido su error! Esos son, entonces, los anunciantes más entusiastas. «Los Tirolese». — Romanones, 7 y 9, entresuelos Madrid.

# Banco Garantizador de Valores

Sociedad anónima de seguros, rentas vitalicias y crédito

CAPITAL SOCIAL: 5.000.000 DE PESETAS

Domicilio social, Fernando VII 40.—Barcelona

Seguro contra pérdida: en la Lotería Nacional

Seguro de capitales para la formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas.

En la sección bancaria «Caja Popular de Ahorros». Leemsten, Pólizas de ahorro al portador devengando el interés del seis por ciento.

Subdirector en Alicante: D. Enrique Reus.

Representante en Alicante, D. Francisco Prats Nebleza, calle de San Vicente, número 23. Quiroga, 25.

## Balneario de Ntra. Sra. de Orito

MONFORTE, (Provincia de Alicante)

Temporada oficial del 15 de Junio á 1.º de Octubre

Curación del herpetismo, escrofulismo, anemia, diabétes, reumatismo, y especiales para las afecciones de la matriz, y la impotencia y esterilidad.

El agua de Orito es el mejor purgante salino conocido, y los herpéticos deben tomar dicho purgante.

**EL FIGARO** GRAN PELUQUERÍA.—Calle de la Princesa, número 6 —Los grandes establecimientos no necesitan encomio; con solo citarlos basta.

## Mora Hermanos

Ferretería, quincalla, juguetes. Bateria de cocina.  
—Varios artículos.—Calle Mayor.—Alicante.