

# La Voz de Alicante

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Lunes 20 de Marzo de 1905.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

SAN FERNANDO, 43, ENTRESUELO

La correspondencia al Administrador

Teléfono n.º 124

Apartado n.º 25

Año II

En Alicante, un mes... 1'25 peseta.  
En el resto de España, trimestre, 4'25

Número suelto, 5 céntimos

DOS EDICIONES DIARIAS

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS

Núm. 335

## Diario de un reporter

Con motivo de las fallas de San José—cualquier motivo es bueno—los republicanos de Valencia han andado a tiros, garrotazos y bofetadas, corriendo la sangre y creciendo los chichones como en aquella feraz huerta corren los azarbes y crecen las calabazas.

Parece que varios callejeros de la morisca ciudad del Turia, devotos del Santón de la Malvarrosa, habían puesto en una falla y en actitud poco decorosa al marabut contrario, ó sea á Rodrigo Soriano, con el inocente objeto de quemarlo públicamente al son de la dulzaina y al estallido de la clásica traca que es de rigor en las fiestas valencianas. Saberlo los de la taifa sorianista y presentarse en algarada sarracena dispuestos á destruir la falla por las armas y por el fuego, fué obra realizada puntualmente en menos que canta, sino un *muezzin* las horas de la oración matinal.

Con este motivo han resultado algunos heridos de una y de otra parte... pero esto no ha despertado el menor interés. ¡Está la gente de Valencia tan acostumbrada á estas cosas, que ya no hacen mella tres ó cuatro ó seis heridos, que luego se curan y quedan en perfecta disposición para repetir la suerte en cuanto se ofrece la menor coyuntura!

Verdaderamente no hay para qué preocuparse de estas cosas. A todo se acostumbra, uno y en Valencia se han acostumbrado ya á los tiros y á los garrotazos, que forman ya parte del programa de vida del vecindario valenciano.

## La Iglesia en los tiempos presentes

Todos los recursos de la ponia, todos los esfuerzos de los poderosos del mundo, todas las influencias y todas las conquistas de la vida moderna, parecen, al empezar el siglo XX, dirigidas contra el Catolicismo. Es una guerra universal, conducida con un arte infinito y perseguida con inaudito encarnizamiento. Y sin embargo, la Iglesia Romana resiste y triunfa en medio de sus aparentes derrotas y sus humillaciones pasajeras le atraen nuevos prosélitos. Las luchas de los primeros siglos se reproducen y dan los mismos resultados consoladores y gloriosos. «Sublime espectáculo», ha dicho Augusto Nicolás, el que se desprende de tal combate. Cuantas más victorias obtiene la fuerza, más derrotas sufre esta; cuanto más pisotea-

do se vé el derecho, tanto más se levanta vencedor. El derecho gasta la violencia de los golpes que se le asestán. El yunque da fácilmente razón del martillo por la superioridad de su temple, lo mismo que el derecho da razón de la fuerza, porque la fuerza es perecedera como la materia y el brazo del hombre, y el derecho es eterno como la conciencia y como Dios.»

Estas palabras en presencia de la situación actual, parecen escritas para esclarecer maravillosamente y justificar la esperanza que, en medio de la tempestad desencadenada contra la Iglesia, vive en el fondo de las almas católicas. Parece que tenemos la visión por decirlo así, del Espíritu Santo perpetuada en la sociedad católica, multiplicando en ella las maravillas del cielo, del apostolado y de la caridad. La fuerza material está del lado de nuestros adversarios; pero la fuerza moral, digo poco, la fuerza divina está con nosotros. Mas que nunca, la Iglesia es la tierra prometida de los grandes caracteres, la patria de las almas bien templadas; el inagotable plantel de santos, Las órdenes religiosas, el clero, los obispos, el Pontífice... Eso es la vida, el fervor, la fé, la apostólica de las primeras edades cristianas, es el soplo del Cenáculo esparcido por el mundo entero, refrescando, purificando las almas y mugiendo ya alrededor de los imperios de la fuerza, como la tempestad precursora de grandes ruinas y de fecundas reparaciones.

¡Oh!, qué bueno es sentirse cristiano á la hora presente; qué bueno estar dentro del arco de la verdad en este diluvio de todos los errores; qué bueno hallar sobre la roca de Pedro un refugio contra el cetro de César y encontrar, con la dichosa seguridad de la fé, un abrigo y la ignominiosa idolatría de la fuerza!

Los dones del Espíritu Santo, derramados el día de Pentecostes sobre la Iglesia entera, infundidos á cada uno de nosotros el día de la Confirmación, son hoy, en medio de la universal abyección de los caracteres, la mejor garantía de la dignidad así como de las almas. Constituyen verdaderamente la superioridad del espíritu cristiano, sobre lo que se llama espíritu moderno y son la armadura, invencible, impenetrable á todos los ataques de la revolución. No busquemos en otra parte el secreto de esa reacción que se advierte en los principios de este siglo y que tanto hace gritar á nuestros enemigos.

«El espíritu del Cristianismo, dice un

gran escritor católico, es el espíritu de fortaleza y de resistencia, que se pone muy por encima del odio más reconocido, de las amenazas más terribles; con este espíritu generoso ha sido fundada la Iglesia, con este espíritu se alimenta. Cristianos: no lo apaguéis.» Si la Iglesia libra los mismos combates, es para alcanzar las mismas victorias. El espíritu que la ama no conoce disminución: es hoy como hace diecinueve siglos, el espíritu creador que da fuerza á los débiles, renueva la faz de la tierra y prepara el camino del cielo.

Unión y esperanza, católicos.

LORENZO TORRENS.  
Capellán primero del Ejército.

## ¿Porqué no nos adherimos?

Este no es año de buenas cosechas; pero es año de homenajes y váyase lo uno por lo otro.

Homenaje á Manuel García; homenaje á Cajal, homenaje á Echegaray.

Nada tenemos que decir de los dos primeros; antes al contrario, nos tenemos por muy honrados en aplaudir al inventor del laringoscopio y al insigne descubridor de tantos y tan importantes secretos del cerebro y del sistema nervioso en el cuerpo humano.

Pero de Echegaray, como dice un querido colega de Madrid, no sabemos que haya hecho más descubrimientos que aquel «pedazo de hierro oxidado», aquella «costilla calcinada» y aquella «trenza de pelo incombustible del Quemadero de la Cruz», que tanto hicieron reír á su actual *hommager* Sr. Menéndez Pelayo (y á todo el mundo) y aquel «debercho al error y hasta al mal», que hayesco: «¿Qué entenderá por religión y qué por ciencia el Sr. Echegaray?»

Nosotros, diremos con el mismo querido colega, protestamos contra ese ornato de glorificación pública de un enemigo de nuestra fé y nuestras tradiciones, como lo es Echegaray y protestamos como católicos, como españoles, como periodistas y como entusiastas del buen gusto literario.

Por lo menos lograremos con ello que no se nos confunda con la turbamulta de elementos oficiales y socios de esas asociaciones laicas, como el Ateneo, la Asociación de la Prensa y la de Escritores y Artistas, que sólo honran á Echegaray á título de impio y enemigo de Cristo y de España que, naturalmente y

gracias á Dios, no tienen un recuerdo para Clavarrana, por ejemplo, mucho más escritor y artista y más periodista y más grande, que el autor de «En el puño de la espada», «En el pilar y en la cruz», «La muerte en los labios» y un sin fin de mamarrachadas por el estilo. Y para que se vea que al calificar así el teatro de Echegaray no cometemos ninguna exageración ni procedemos apasionadamente, insertamos el juicio que ese teatro ha merecido á dos críticos eminentes: Menéndez Pelayo y Saj.

## Echegaray juzgado por

Menéndez Pelayo

Reciente todavía el homenaje tributado á Echegaray y resonando aún en nuestros oídos los vitores y los aplausos con que se le ha aclamado, creemos oportuno reproducir, el juicio que del teatro de Echegaray, ha formulado crítico tan eminente como Menéndez Pelayo.

Helo aquí: «En el teatro impera cierto vandalismo romántico y efectista, con pretensiones de trascendental arte tumultuoso, convulsivo y epiléptico, reñido con toda serenidad y pureza. Hablo de los dramas de D. José Echegaray, entendimiento grande y robusto, pero no dramático.

Tan mal me parece bajo el aspecto literario, tan llenos de falsedad intrínseca y repugnante, tan desbaratadamente escritos, tan pedregosamente versificados, tan henchidos de lirismo culterano y, finalmente, tan negros y tan lóbregos, que nunca me he empeñado en averiguar cuál es su doctrina *esotérica* tea y resuelve (al decir de sus admiradores) los grandes problemas sociales. Lo único que yo veo en este teatro son conflictos ilógicos y contra naturaleza, seres que no pertenecen á este mundo y hablan como delirantes, y cerniéndose, sobre todo la fatalidad más impía y más elegante atormentadora de sus víctimas.

## EL TEATRO DE ECHEGARAY

También creemos muy oportuno reproducir lo que en *La Europa Salvaje* dice del teatro y particularmente del de

Echegaray el eminente escritor Saj. Y es como sigue:

«Dijimos en nuestra carta anterior, que en el teatro salvaje que están padeciendo estos países y que estamos estudiando, la parte dramática era tan lamentable como la cómica, aunque más risible. Pues nada más fácil que probarlo.

«La Pasionaria es el nombre de una flor delicada y bellísima; pero cierto célebre autor dramático ha tenido la ocurrencia de ponerle ese nombre á una de sus heroínas, que se define á sí misma, diciendo:

Soy el fango que hace el crimen, Me llamo: «La Pasionaria».

«La Pasionaria», con una delicadeza propia de tales flores, le da al cómplice de su culpa una puñalada que le deja muerto provisionalmente. Pero no váyase á creer que por tan poca cosa se va «La Pasionaria» á vestir

Con la fúnebre belleza de la rosa de pasión.

Nada de eso; lo que hace es cantar bien claro y dejar bien sentido como principio de moral salvaje, que en tales causas

Es juez la mujer que mata, y, por lo tanto, que aquello no es un delito, sino

un derecho Del mártir contra el verdugo.

Y no me cortéis el hilo de mis observaciones diciéndome que esto será un caso de moral aislado, una hipótesis dada; porque bien pronto os haré ver el planteamiento de una de tantas tesis en toda su grandiosa barbaridad.

En más de una ocasión habéis tenido que ser los únicos que en el antiguo régimen.

La civilización moderna por medio de un dramaturgo fenomenal, ha resuelto este caso de moral, echando la culpa de todos los crímenes individuales á un ser á quien ni se le puede procesar ni aborrecar.

Hizo, al efecto, nuestro moderno Comella una cosa así á manera de drama: le llamó «El gran Galeoto», y cata ahí que ya nadie es responsable de sus actos, sino que siempre tiene á mano la evasiva, con sólo decir: el gran galeoto tiene la culpa de todo.

Boletín de LA VOZ DE ALICANTE (5)

JUAN F. MUÑOZ Y PABÓN, PBRO.

## PACO GÓNGORA

NOVELA

TOMO II

todo; pero para todo, Paco! y halla una tan lógico y tan acertado, puesto que todo es pura mentira, que haya quien lo deje todo para siempre, antes que la muerte se lo arrebatase y se encierre en un convento para toda la vida, que le da á una ganas de hacer lo mismo.

«¿Que todo es mentira?—preguntó Paco Góngora por decir algo.

—Sí, Paco, todo es mentira. Dios en

el cielo, y en la tierra, el Santísimo Sacramento del Altar. De lo demás ríete tú como yo me río. Y soltó una carcajada tan sonora, tan ágría, tan sarcástica, que dos puñales hubiesen herido menos los oídos de Paco Góngora.

—¿Entonces ya no hay en el mundo ninguna verdad?

—Sí, Penitas es verdad, y sus penas también son verdad. Pero Penitas va á ser ya para Dios, y sus penas van á ser para ella mientras viva, y el que quiera verdad, que se tome el trabajo de ser verdad.

—Entonces, Penitas: ¿desprecias mi amor?...

—Nó, hombre: ¡qué disparate! ¿despreciarlo?... Yo no desprecio á nadie ni desprecio nada, mucho menos á ti, que eres tan bueno y tan cariñoso, y una cosa tan sagrada como es tu amor. Pero como de sabios es mudar de parecer y de consejo, el amor que yo tenía puesto en tí ¡que era más grande! ¡más grande, Paco! pienso de aquí en adelante ponerlo en Dios; y quererte muchísimo en Él y por Él, y pedirle muchísimo por tí... y...

—¿Pero por qué? ¿por qué ese cambio tan brusco de ayer á hoy?

—Pues porque se me ha muerto... esa amiga; y como San Francisco de Borja, no quiero ya más señor que se me pue-

da morir. ¡Ahora sí, Paco, que tengo muerto, pero muy remuerto el corazón!...

—Mira, Penitas: que yo no te vea llorar, si no quieres que haga un disparate! Conque sécate esos... infernos, por que esos no son ojos, sino que son infernos—(esto le hizo á la interlocutora «mucho daño»)—y cartas boca arriba. Tú me querías ayer, antes de que esa maldita carta llegara á tus manos. Tú estabas ¡loquita, Paco! ¿te acuerdas? ¡loquita por mí. Alguna cosa que en esa carta se te dice te ha hecho creerme indigno de tu amor. Pues bien...

—Te juro que la carta era de una monja: conque ya ves tú.

—Sí: de la Madre Dolores: ¿no es verdad?

—De la Madre Dolores: ¡justamente! ¿la conoces tú?

—Sí es la que me figuro, la conozco, porque ha sido mi novia.

—Imposible: la Madre Dolores es una santa y no ha tenido nunca novio.

—¿Cómo se llamaba en el siglo, como ellas dicen?

—Yo la he conocido ya en el convento, y no lo sé.

—¿Pero en qué convento? ¿En el de Santa Isabel?

—En el de Santa Isabel.

—¿La Superiora?

—La Superiora, sí.

—Pues adiós hasta más ver, Penitas de mi alma. No extrañes que no vuelva mañana, ni quizás en un mes, ni ¡quién sabe si en un año! Pero volveré: te lo juro. Volveré, cuando... cuando pueda demostrarte que Paco Góngora es también verdad y que... ¡Hola, Manolo! ¿qué tal ese infeliz? ¿asfixiado? ¿eh?

—Calla, hombre; que no sé cómo se atreve uno á quejarse de su suerte cuando la compara con la de esos pobres, Con la hoz en la mano, de sol á sol, sin más sombra que la del ala del sombrero, ni más refrigerio que un trago de agua casi á la temperatura de las fauces; y todo por un pedazo de pan que, ni aun á costa de tanto esfuerzo ganado, alcanza á hartar á la mujer y á los hijos: ¡pobrecitos!...

—Tienes razón: ¡pobrecitos!... Pues yo venía á despedirme de ustedes, porque me voy mañana.

—¿Pero por qué? ¿qué ocurre?

—Pues, un asunto de familia, un engorro; nada; pero que tengo que irme, quieras que nó. No sé si volveré pronto ó si tendré que detenerme más de lo que yo quisiera: en fin; el tiempo dirá. Lo que más siento es no poder llevarme el retrato, para mandarle hacer la moldura, que esa quiero yo que sea á mi gusto y corra de mi cuenta

Quiere decir que la mandaré hacer y me la traeré cuando vuelva... Conque queden ustedes...

—Espérate: nos iremos juntos, que yo no he visitado.

—Pues, amiga Penitas: dijo el pintor de pie ante la joven, tendiéndole la mano—vengan para acá, espérate, y quédate con Dios, y no te olvides, mujer, de los buenos amigos que te quieren de verdad.

—Adiós, hasta la vista: que te vaya muy bien por ahí, y buen viaje.—

III

Desvelos

—Lo dicho: empezó á decir Paco Góngora, cuando, desganado de cantar, mohino y rostriguerto se hubo encerrado en su cuarto aquella noche, desahogado y tendido en la cama.—lo dicho: Justa en escena: la Madre Dolores: el mismo perro con distinto collar...

«Pero, por qué demonios encendidos rayo de Dios! se les habrá ocurrido á esas dos mujeres ser amigas?... ¡Ciertol como si lo viera!... mi historia esconeta, monda y lironda, del pé á pa!

Todo el mundo dice de mí, por ejemplo, que soy un ladrón; es falso; pero para que lo digan con verdad, voy a robar en grande. Así, pues, de mis robos, el único responsable es el mundo, es decir, el gran galeoto. ¡Que le ahorquen!

Esta es la moral que se cae de su peso en este engendro. Un consuelo les queda a los que la sigan, que es exclamar aludiendo al drama, como la «Francesca de Rimini» aludía a su libro, y como ella decirle en el infierno a cualquier Dante de los que haya por allá:

¡Galeotto! fu' il libro e chi lo scrtssel

El catálogo de tesis de este calibre en la dramática salvaje, es innumerable. El mismo autor referido sabe encontrar «Conflicto entre dos deberes», y lo resuelve con la espada del asesino y con la pistola del suicida, clamando en conclusión:

...contestad:

¿Qué resta al humano ser

Si por cumplir su deber

Pierde su felicidad?

No sabe si la locura es santidad o la santidad es locura; y en su obra «El hijo de carne y el hijo de hierro» establece una lucha entre el amor a un hijo y el amor a una máquina (que es el hijo de hierro), en la cual lucha unas veces vence el hijo y otras vence la máquina, y por fin todo se lo lleva la trampa, precipitándose de cabeza en uno de los canales de Venecia la víctima de tan extraños amores.

¡Ah! Y si estos Sofóclitos pequeños se contentasen con poner sus plumas sólo en esos asuntos, menos mal. Pero ¿qué no se atreven ciertos energúmenos? En «Tours» en estos mismos días se ha intentado poner en escena una obra titulada «Tracián», escrita y representada por un sacerdote apóstata, y en la que se denigra horriblemente al sacerdocio.

Por fortuna, el pueblo, aunque salvaje y degradado, no pudo sufrir tanta ignominia, y apenas se presentó en las tablas el infeliz apóstata en traje de sacerdote de Brahma, con manto blanco, calzón corto, babuchas rojas y barba como las babuchas cuando los espectadores se por la calle a pedradas.

En la Roma actual quizá no hubiese pasado esto, porque allí donde se ha ejecutado la apoteosis de «Nerón» allí a dos pasos del Pontífice que tienen prisionero éstos salvajes, se ha puesto en escena un drama titulado «Jesucristo» en el que suponen relaciones amorosas entre Pilato y la Magdalena, y se trata la historia evangélica como una leyenda fabulosa.

El crimen de ridiculizar al Redentor y ensalzar a Judas, se ha perpetrado no una sino muchas veces, lo mismo en Italia que en España, hasta el punto de obligar al mismo Papa a clamar en una Carta-Encíclica en estos términos:

«Las personas honradas deploran con Nos que en el seno de las naciones católicas se encuentre un número considerable de cristianos que se recrean con las afrentas de todo género que se dirigen a la Iglesia. Asimismo se ve cuántos se aprovechan de la libertad de imprenta para poner en ridículo ante la multitud las cosas más santas y hasta la confianza, E il y mil veces justificada por la experiencia que tienen los pueblos en la intercesión de la Santísima Virgen. En estos últimos meses se ha visto que ni la persona misma de Nuestro Señor Jesucristo ha quedado a salvo del ultraje. No ha habido el menor reparo en llevarla hasta el teatro, no pocas veces manchado con obscenidades; de representarla despojada de la majestad de su naturaleza divina y de negar, por tanto, la Redención del género humano. No se han avergonzado estas mismas gentes de intentar la rehabilitación de un hombre cubierto de perpetua ignominia, odioso por la monstruosidad de una traición que proclamará infame hasta el fin de los siglos al miserable que vendió a Jesucristo.»

Judas! Judas! Hé ahí el ideal de estos salvajes; no conciben nada más sublime!

Ya se vé, cómo en estos incultos países que voy recorriendo, está tan obscurada la idea de Dios y sólo rastros quedan de la primitiva Revelación, los gobiernos, llamémoslos así, que tienen estas tribus, dejan que se insulte a Dios y a sus ministros en las tablas como la cosa más natural del mundo. Al único dios a quien obligan a respetar en el teatro como en la prensa es al dios-Estado.

Por eso se impidió en Francia la representación de «Germinal», esperpento basado en la infame novela de Zola del mismo título.

Ni vayáis a creer que tan lamentables argumentos dramáticos como se sacan a la pública vergüenza en las tablas para afrenta de la civilización verdadera, tienen al menos la belleza de la forma, el encanto é interés del genuino y conmovedor arte dramático. Este es precisamente el lado risible de un asunto tan deplorable.

Imposible es analizar todos los fenómenos de la misma especie que presentan tantos abortos dramáticos, y que, por otra parte, son bien conocidos de los aficionados a esta no bella, sino horripilante literatura. Nos contentaremos, pues, con decir con Virgilio:

Crimine ab uno Disce omnes, y nos fijaremos «En el puño de la espada.»

Doña Violante escribe una carta imprudentísima, que revela el secreto de su deshonra material. Esta carta va a parar a manos del fiel escudero Nuño, que sospecha lo que contiene, y quiere ponerla en lugar seguro. Con este fin le pregunta a la espada, que acaba de limpiar, de su amo, D. Rodrigo, marido de doña Violante:

¿Sabes de un sitio seguro

En donde una mano honrada

Esconda un secreto impuro?

La espada, dicho se está, no dice esta boca es mía; pero el buen escudero se decide, y añade:

hierro fiel

En tu puño de metal

Guarda guarda este papel.

En el acto siguiente, Nuño cae atravesado de una estocada; pero antes de expirar quiere escribir a D. Rodrigo que repare... «en el puño de la espada;» y aunque no tiene en la obscuridad de la noche y en la soledad del campo ni tinta, ni pluma, ni papel, él se arregla haciendo de tintero la herida, de tinta la sangre, de pluma una de su sombrero y de hoja de papel la hoja de su puñal «enmohecida» al efecto para que «prenda» la letra.

Oigan la explicación, por si ocurre alguna vez escribir algo de improviso:

Negra pluma del sombrero

Rompe con mano convulsa;

Moja en la sangre que impulsa

La herida; Sobre este acero

Escribe, que en el puñal

Enmohecido, la roja

Tinta bien prende; me arroja

La carta, al fin, de metal,

Prohibiéndome que la lea;

Y, aunque al más murmuraba,

Yo comprendí que deseaba

Que don Rodrigo la vea.

Don Rodrigo, en efecto, quiere, al fin del drama, apoderarse del puñal escrito por el nuevo método caligráfico; pero se atraviesa Fernando, el hijo de doña Violante, que está en el secreto, y coge el puñal. ¡Hay que borrar lo escrito sin que lo noten los circunstantes!

¡No puedes borrarlo, no!

Le dice aparte su madre, y el hijo va, y ¿qué hace? transforma el puñal en pluma y su pecho en tintero y... ¡zas! se mete el puñal en el pecho hasta la empuñadura, diciendo al mismo tiempo «con acento trágico» (el caso no es para menos):

¡Cómo no borrarlo, madre!

¡Mientras tenga sangre yo!

Pero á pesar de este expediente y de caer moribundo el hijo de doña Violante,

la dificultad queda en pie: la carta, la primera carta está tan seria allí; «en el puño de la espada» de don Rodrigo allí presente. ¿Qué hacer? ¡Aquí del ingenio! Oigamos la fenomenal y estupenda solución de los moribundos labios de Fernando:

¡Un favor... en... mi... agonía!

Rodrigo. ¡Yo concedértelo juro!

Fern. Quisiera... ese... acero... puro...

Llevar... á la tumba... fría...

(Don Rodrigo saca la espada y se la entrega. Fernando se apodera de ella ansiosamente; después, ya expirando, se vuelve hacia su madre y le habla en voz baja.)

Ya está... tu honra... asegurada...

Del sepulcro... en el arcano...

Que siempre... tendré mi mano...

«En el puño de la espada».

Al llegar á este punto de mi carta quizá se os ocurra preguntar: ¡pero... á los que escriben estas y otras cosas parecidas los llevarán en seguida á un manicomio!

¡Qué poco conocéis la índole de estos habitantes! A los que escriben estas y otras cosas peores, si es posible, los suelen llevar á la Academia y los hacen académicos; al autor citado le han llevado en triunfo muchas veces al concluir la función, con acompañamiento de vitores y antorchas. Cierta noche, un amigo nuestro, algo sordo, que venía de «la vela nocturna», al ver á lo lejos muchas luces creyó que era el Santo Viático, y se descubrió y arrodilló. Pronto le desengañaron de que no era Su Divina Majestad, sino el ídolo de la moda rodeado de sus adoradores, el autor de «¡En el puño de la espada!»

Dicen que cada pueblo tiene el gobierno que merece, pues también puede aspirar á los honores de axioma este otro: ¡cada pueblo tiene el teatro que merece! A medida que los pueblos se van apartando de Dios, se van volviendo al dios de los Faraones, el escarabajo, y se van transformando en su imagen, y semejanza; por eso tantos escarabajos de dos pies van á buscar en la escena lo único que les agrada los montones de... podredumbre que van a ganar aunque pierdan el alma, dan gusto á los escarabajos. Lo más inmoral y lo más impío va siendo lo más aplaudido.

Razón tenía Eguilaz al poner en boca del jorobado Alarcón, á quien tanto jorobaban sus émulos silbando sus incomparables obras:

¡Las silbáis! ¡tanto mejor!

Es señal de que son buenas.

La gente sensata que en conciencia no puede, ordinariamente hablando, ir ya al teatro salvaje, mucha razón tendría en exclamar al escuchar los aplausos de ciertas monstruosidades:

¡Aplauden! ¡Tanto peor!

Es señal de que son malas.

Esto lo escribió su autor hace muchos años.

¡Qué diría hoy Saj viendo á la revolución rindiendo homenaje á Echegaray, presidida por las Instituciones y de la mano de la mesticería andante!

# ALICANTE

**El día 27 de los corrientes.** tendrá lugar en el Ayuntamiento de la ciudad de Alcoy, la venta en pública subasta de varias mercancías, cuya relación publicará mañana el Boletín Oficial procedentes de aprehensiones.

**El día 3 del próximo mes** de Abril dará principio el juicio de exenciones de los mozos del reemplazo de 1905.

**El Boletín Oficial de hoy** publica entre otros, los siguientes asuntos:

Circular del señor gobernador civil de la provincia, haciendo saber que se ha mandado instruir el oportuno expediente en que se ha de basar la concesión de la cruz de beneficencia al carabnero Francisco Vicente Fernández, por la humanitaria asistencia prestada

á un compañero suyo en ocasión de hallarse enfermo de fiebres tifoideas. Extracto de la sesión celebrada por la comisión mixta de Reclutamiento de esta ciudad, el día 11 de Mayo de 1904. Edictos de Ayuntamientos. Providencias judiciales.

**Durante el último año** se han importado en España kilogramos de cacao 5.815.409 contra 6.006.704 de 1903 y 6.026.752 de 1902. En aquella importación total figuran las clases procedentes de Fernando Poo con la cifra de 2.010.766 contra 1.490.082 y 1.499.050 de 1903 y 1902 respectivamente.

**Se dice que además de los** duros sevillanos que circulan, corren también algunos del busto de Amadeo que no son sevillanos, sino con aleación de plomo completamente falsos.

**El presidente de la comisión** Ejecutiva de las Obras del puerto de esta capital, ha presentado en este Gobierno civil el proyecto y un oficio solicitando autorización para cruzar con una línea trifilar las vías de servicio y maniobras de la compañía de ferrocarriles de M. Z. A. frente al arranque del muelle de Levante, con el objeto de suministrar energía eléctrica á dos grúas que se han de emplazar en dicho muelle.

**Hoy ha visitado al señor** gobernador civil una comisión de camareros de la sociedad «La Aurora», con el fin de pedirle que ordene, si le es posible, al dueño del café Novelty, admita á un camarero que, según ellos, fué despedido sin causa ni motivo justificado.

**Se ha presentado en este** Gobierno civil para su aprobación el reglamento de la sociedad de obreros pescadores del pueblo del Campello, denominada «La Amistad».

**En el pueblo de Benejama** y en la mañana de anteayer, un sugeto llamado Pedro Pérez Camus, hizo tres disparos de escopeta al vecino de aquel pueblo Francisco Sirera Castell, dejándole muerto en el acto.

**En este Gobierno civil se** ha recibido un título de Licenciado en Derecho expedido á favor de D. Juan S. S. Pío X. Guerra ruso japonesa: Reglamento de la sociedad de obreros pescadores del pueblo del Campello, denominada «La Amistad».

**El señor juez de municipal** de esta ciudad cita á Enrique Soler Martínez y á Rafael Mora Torregrosa para que en el término de 5 días á contar desde una mañana se presenten en aquel juzgado á prestar declaración en un juicio de faltas sobre lesiones.

**El alcalde de Busot da** parte al gobernador civil de que la tarde del sábado último, en ocasión de hallarse trabajando varios obreros en la mina «La Fe», sita en el Rincón de León, término de aquel pueblo, hizo explosión un barreno, dejando muerto en el acto al obrero Martín Garres, natural de Murcia, de veintiocho años de edad y vecino de Alicante.

**Se encuentra en esta capital** nuestro particular amigo don Juan Camprubón, inspector general de «La Mutualidad Española».

Nuestro cariñoso saludo.

**La Junta del Puerto** A las seis de la tarde del sábado último, bajo la presidencia de don Guillermo Campos y asistiendo los vocales Sres. Vila y Montagut, celebró sesión la Comisión ejecutiva de esta junta, Leída y aprobada el acta de la anterior, dióse cuenta de un oficio de la Dirección general pidiendo varios antecedentes relativos á la recaudación del pasado año y después de acordar que se remitan, se levantó la sesión.

## Sucesos

Anteayer á las ocho y media de la noche se oyó una detonación en la plaza de San Cristobal.

Inmediatamente acudió la policía encontrándose en la calle de León á un sugeto llamado Daniel Moreno, con una herida en el brazo izquierdo, de la que fué curado en la Casa de Socorro, pasando después al Hospital.

Los autores de la agresión, llamados Pedro Pomares (a) Maceo, Eugenio Ca-

marasa y Gregorio Cabrera, fueron detenidos, ingresando en la mañana de ayer en las cárceles de este partido.

**D. Tomás Aznar, dueño de los** talleres de fundición que llevan su nombre, pone en conocimiento del señor Gobernador civil el accidente del trabajo ocurrido á uno de sus obreros llamado Vicente García Pérez.

En la calle de Torrijos, esta mañana, un individuo ha agredido con un palo á otro llamado Vicente Cuenca García, el cual ha caído al suelo sin sentido, con varias contusiones y un brazo roto, de cuyas heridas ha sido curado en la Casa de Socorro.

El agresor, que se llama Francisco Bernat, se dió á la fuga, no habiendo podido ser capturado hasta la fecha.

Por pedir limosna con malos modos, han sido detenidos cuatro pobres.

En la Casa de Socorro ha sido curado esta mañana el obrero Antonio López Ramos, de varias heridas en la espalda, producidas por una piedra que le cayó encima, en ocasión de hallarse trabajando en la Cantera.

## Publicaciones.

Hemos recibido el último número de la «Revista Popular», ilustración católica, adornada con numerosos grabados de actualidad y cuyo sumario es como sigue:

Texto: Dedicatoria.—Día de júbilo, por F. y S.—Sección piadosa; indiciador cristiano: Apostolado de la Oración: Reliquias de San José, por X.—La muerte de San José (poesía), por Trinidad Aldrich.—Un concurso en favor de los obreros.—Miguel de Cervantes (continuación).—Notas históricas del obispado de Barcelona, XXIV; Capilla y altar de San Antonio en la parroquia de Vilasar de Dalt, por Jph.—Cincuentenario del dogma de la Inmaculada (continuación).—Noticias y variedades.—Bibliografía, F. S. y S.—Suscripción popular hispanoamericana en favor del Romano Pontífice pobrc.

Grabados: San José.—Autógrafo de S. S. Pío X.—Guerra ruso japonesa: Reglamento de la sociedad de obreros pescadores del pueblo del Campello, denominada «La Amistad».

## Mercado de Alicante

### Sección comercial

#### HARINAS

Se cotizan actualmente:

De trigo duro, desde 33 á 47 pesetas los 100 kilos.

Candeales fuerte, desde 40 á 43 pesetas los 100 kilos.

La tendencia en los mercados harineros es sostenida.

#### SALAZONES

Sardinias.—Las entradas de este pescado habidas durante la semana que terminó ayer fueron regulares, cotizándose según mérito, fresca y tamaño, desde 33 á 38 pesetas los 50 kilos.

Queda el mercado en buena disposición para los arribos que se esperan y seguramente si la demanda continúa como hasta aquí, los precios serán bastante aceptables.

Bacalaos.—Sin variación en las cotizaciones de las clases que hay en poder de los almancenistas.

Las conservas y demás salados continúan también sin variación.

## La Provincia

### ELCHE 18 Marzo 1905.

Las obras de Santa María están recibiendo grande impulso y muy en breve, Dios mediante, comenzará la última operación que, dejando completamente renovado el primero de nuestros templos, permitirá (y á esto se aspira), la celebración de nuestras hermosas y tradicionales fiestas de Agosto.

Las últimas noticias comunicadas

desde Barcelona por el distinguido ingeniero ilicitano D. Marceliano Coquilhat, manifiestan que ha comenzado a construirse el armazón de hierro de la soberbia cúpula que ha de coronar nuestra grandiosa iglesia y que en el próximo Abril vendrá con algunos armadores catalanes para presenciar y dirigir personalmente el comienzo de la operación, última de la serie que hace dos largos años comenzara, ya que las referentes al terrado, los arcos y el tambor están tocando a su término.

Alegremonos, pues, los ilicitanos y los devotos amantes de Maria de la Asunción, y hagamos todos el último esfuerzo contribuyendo con el óbolo de la más santa caridad, para que decididamente sea un hecho la total reparación del templo que nos congregara en los días aciagos de nuestra vida, y en el cual habremos de continuar implorando la bendita protección de nuestra amadísima Patrona, tan necesaria hoy cuando la sequía agosta nuestros campos, el egoísmo mata nuestra industria y la impiedad destruye la paz y concordia de nuestros hogares.

El Corresponsal.

Crónica general

España

MADRID 19.—El Rey, la Reina y la Infanta María Teresa, acompañados de la Corte, han asistido a la salve tradicional que se canta todos los sábados en la iglesia del Buen Suceso. La Real familia ha sido aclamada por el pueblo madrileño a la ida y a la vuelta.

Una Comisión numerosa, compuesta de los secretarios de Ayuntamiento que en la actualidad se encuentran en Madrid, ha celebrado con el ministro de la Gobernación una conferencia, pidiéndole la creación del Cuerpo de secretarios.

El Sr. González Besada les contestó que le era muy simpática la idea y procuraría llevarla a la práctica.

Una comisión de alcoholeros, ha conferenciado con el Presidente del Consejo, pidiéndole que se modifique la ley de tributación de alcoholes.

El jefe del Gobierno prometió atender la petición.

Se han recibido varios telegramas de Santiago, dando cuenta de haberse verificado en aquella población el entierro del estudiante de Derecho, Cadorniga, muerto a consecuencia de los sucesos ocurridos en un Circolo de recreo.

El entierro ha resultado una imponente manifestación de duelo.

De Tarragona comunican que en una espartería de aquella población se ha declarado un formidable incendio.

Este ha adquirido grandes proporciones por la gran cantidad de combustible que había almacenado en la espartería incendiada.

Témese que el fuego se propague a las casas inmediatas.

Varios telegramas recibidos de Palma de Mallorca, comunican noticias de la llegada a aquel puerto del cañonero «Vicente Yáñez Pinzón», conduciendo a bordo los restos del rey D. Jaime III de Aragón.

Las baterías de la plaza saludaron al buque con las salvas de ordenanza.

En los muelles había comisiones de todas las corporaciones oficiales y particulares, el Ayuntamiento y la Diputación en pleno, todas las autoridades y una inmensa muchedumbre.

El clero, con cruz alzada, rezó varios responsos al desembarcar los restos.

Inmediatamente se organizó la comitiva.

Las tropas de la guarnición cubrían la carrera, haciendo a los restos del que fué D. Jaime, los honores correspondientes.

CRÓNICA RELIGIOSA

CALENDARIO

MARZO 21 MARTES

Santoral

Santos Benito, fundador; y Filemón y Dominico, mártires.

La misa y oficio divinos son de San Emigdio, obispo y mártir, con rito doble y color encarnado.

—Ayuno.

Apostolado de la Oración

(Aprobada y bendecida por Su Santidad)

ORACIÓN COTIDIANA PARA ESTE MES

Oh Jesús mío! Por medio del Corazón inmaculado de María Santísima os ofrezco las oraciones, obras y trabajos del presente día, para reparar las ofensas que se os hacen, y por las demás intenciones de vuestro Sagrado Corazón.

Os las ofrezco, en especial, para que los socios del Apostolado se acostumbren a recurrir a Dios en todas sus dificultades, necesidades y deseos.

RESOLUCIÓN APOSTOLICA

Elevar muchas veces el corazón a Dios.

Cultos para mañana

Colegial: A las 9 horas canónicas y la conventual solemne.

Por la tarde, después de coro ejercicios cuadregesimales.

Santa María.—A las 6 y media misa rezada; a las ocho y media la Conventual y a las once rezada.

Por la tarde, al toque de oraciones, Santo Rosario y ejercicios de Cuaresma.

Misericordia.—A las seis y media misa rezada. Por la tarde Santo Rosario y ejercicios de cuaresma.

San Francisco.—A las siete misa rezada.

Por la tarde santo rosario y ejercicios de cuaresma.

Capuchinas: Ejercicios espirituales de San Ignacio de Loyola, para señoras y caballeros.

La archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús, establecida en esta Iglesia, celebrará ejercicios espirituales, bajo la dirección del Rvdo. P. Esteban Miralles, S. J., desde el 20 al 26 inclusive de Marzo de 1906 en cumplimiento de lo que prescribe el capítulo VIII, art. 6.º de la primera parte de su Reglamento.

Orden de los actos: Por la mañana a las siete, misa, a la que seguirá la píanica y Meditación.

Por la tarde a las cuatro y media, Rosario, plática, visita al Santísimo y después seguirá el sermón.

Se ruega encarecidamente sean puntuales en acudir a las horas de los piadosos ejercicios, tanto de la mañana como de la tarde.

Agustinas: A las 7 misa en sufragio de los señores de Vidal.

A las ocho se cantará solemne aniversario en sufragio de los asociados Josefinos difuntos.

Capilla Real (calle de Labradores). Todos los Domingos a las nueve y media Misa de renovación.

San Roque: Todos los días a las seis Misa rezada.

Oblatas (Partida de los Angeles).—Todos los días Misa a las siete y los días festivos a las siete y media.

Capilla de los Padres Agustinos: To-

dos los días se celebran misas rezadas cada cuarto de hora, desde las seis hasta las ocho.

Honorarios médicos: Horas de consulta, de diez a una.

Esplanada de España, núm. 1, pral., derecha, (casa Alberola), Alicante.

Observatorio

Meteorológico del Instituto General y Técnico de esta capital.—Observaciones tomadas a las nueve del día de hoy.

Table with meteorological data: Barómetro (761'22), Termómetro (18'6), Viento (N. N.E. Flojo), Atmósfera (Casi Despejado), Mar (Llana), etc.

Doctor Arnal (OCULISTA)

Se ha establecido en Alicante (por razón del clima) el reputado Médico oculista, DR. ARNAL, el cual ha instalado su Clínica Oftalmológica, Esplanada de España, núm. 1, pral. derecha. Dedicado (exclusivamente) hace 30 años, al estudio de las enfermedades de los ojos, son innumerables los enfermos desahuciados a quienes ha devuelto la vista con sus específicos y arriesgadas operaciones.

Un vino de primera

Es un vino tinto añejo, sano por su absoluta pureza, pues su mejor recomendación además de su paladar agradable, es la seguridad de que el que lo consume sabe que bebe zumo de uva y siempre un invariable tipo de vino.

Se sirve a domicilio en vasijas de medio cántaro, con el que se llenan ocho botellas de las corrientes de Jerez, resultando la botella al precio de treinta y cinco céntos.

Aceites finos de oliva

Superior y especial para aliños en crudo, y corriente clase buena, a OCHENTA CENTIMOS libra el primero y setenta y cinco el segundo, sirviéndose como cantidad menor a domicilio, un cuarto de arroba ó cuarterón.

San Fernando, núm. 20

Cotización de la Bolsa

Madrid 18 Marzo 1906.

Table with financial data: 4 por 100 Interior (78'45), 5 por 100 Amortizable (98'30), Banco de España (453'00), Tabacos (410'00), Francos (32'55), Libras (33'46).

Alejandro Vila.

Información Telegráfica

La Voz de Alicante

De arribada forzosa.—A fuerza de obsequios.—Firma de Graola y Justiola.

Madrid 20 (14)

Telegrafian de Vigo que á causa del temporal reinante ha llegado á aquel puerto de arribada forzosa el buque que conduce á Gibraltar á la reina de Inglaterra.

A consecuencia de los honores recibidos por Echeagaray en estos dos últimos días, D. José ha caído en cama indispuesto. Su domicilio está siendo muy visitado.

El ministro de Gracia y Justicia ha puesto hoy á la firma real una combinación de magistrados y otra de provisión de cargos eclesiásticos.

Nuevo Arzobispo.—Indultos.—La crisis agraria.—La guerra.

Madrid 20 (14'28)

S. M. el Rey ha firmado el

correspondiente real decreto nombrando arzobispo de Granada al actual obispo de Lérida.

También ha firmado seis decretos de indulto de diferentes penas.

El ministro de la Gobernación, hablando con los periodistas manifestó sus esperanzas de conjurar brevemente la crisis agraria, con las medidas que tiene en estudio el actual Gabinete.

Nada nuevo de la guerra ruso japonesa.

Las noticias de San Petersburgo revelan que sigue siendo igual la difícil situación por que atraviesa el imperio.

ALBACETE.

IMPRENTA COMERCIAL

ELIXIR DE PROTOCLORURO



Empleado desde hace veinte años por toda clase de personas, cada día es más apreciado y recomendado por los médicos más amantes de la verdad, á quienes proporcionó grandes satisfacciones. Las personas que sufren Anemia, Raquitismo, Colores pálidos, Empobrecimiento de sangre, Debilidad, Inapetencia y Menstruaciones difíciles ven desaparecer sus padecimientos y las convalecientes se fortalecen en forma inesperada, mucho más si emplearon reconstituyentes extranjeros y aún nacionales no en tan buen estado de asimilación y tolerancia.

Los informes que figuran en el prospecto, de las más sólidas reputaciones médicas españolas, prueban lo expuesto. DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DEPÓSITO GENERAL: Farmacia de Vivas Perez - ALMERIA

AGENCIA DE ENCARGOS DE PASCUAL MARTÍNEZ

Servicio fijo entre Alicante, Elche, Crevillente, Albatera, Callosa, Orihuela, Murcia, Almoradí, Rojales, Torrevieja y viceversa. Salidas para estos puntos todos los días en el tren correo de la tarde. Regreso: todos los días en el tren de la mañana. Despacho en Alicante: calle Sagasta núm. 27.

SE ALQUILA un piso decentemente amueblado y con preciosas vistas al mar en la plaza de Ramiro 5, pral.

COLOCACIÓN.—La desea un joven de 21 años, con buena referencia, de escribiente en alguna Agencia ó casa particular. Darán razón en esta Redacción.

KALI-KALI contra el dolor de muelas. Farmacia Ruiz.—Frasco 2 reales.

Gran Tintorería y Quitamanchas á vapor LA MADRILEÑA

ASCENSIO NAVARRO

Unica casa en esta capital que tiene sus talleres montados á vapor y puede hacer á la perfección los trabajos en tintes y limpiezas de ropas usadas sin en coger las prendas ni desformar hechuras. Especialidad en tintes en todos colores y en especial en negros para luto; no destiñen al roce ni sudor. Limpieza en seco y otros procedimientos químicos para la desinfección de ropas. Despacho: Plaza Castelar, 9, frente á la subida Méndez Núñez, Talleres: Alfonso el Sábido, 8.

MATA-LOMBRICES RUIZ

[SALVA VIDA]S DE LA INFANCIA! Remedio eficaz y heroico contra tan cruel y molesto padecimiento. De sabor agradable, excita el apetito, regenera y fortalece á los niños. Caja una peseta. DEPÓSITO EN ALICANTE: Farmacia del autor, Alfonso el Sabio, 1, é Infanta, 35

GUANOS Y PRIMERAS MATERIAS PARA ABONOS R. GUILLEN LOPEZ É HIJO.—ALICANTE

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos Poderoso tónico digestivo de agradable sabor Farmacia y Laboratorio: Serrano, 30, Madrid. Dirección telegráfica: SAIZ CARLOS. MADRID.

AVISO Carne de ternera del país se vende la de molla, á 3'20 pesetas y con hueso á 2'20 id., en la carnicería modelo de Francisco Ramos, plaza de la Pea cadería, caseta núm. 1, Alicante.

# BAÑOS TERMALES DE BUSOT

(Provincia de Alicante)

**ITINERARIO.**—Desde Alicante sale diariamente a las dos de la tarde el coche-correo para dicho Baleario.

**TEMPORADAS OFICIALES DE BAÑOS.**—Mayo y Junio; Septiembre y Octubre.

**TEMPORADA DE INVIERNO.**—Desde el 1.º de Noviembre al 30 de Abril.

**INDICACIONES ESPECIALES DE LAS AGUAS.**—Padecimientos del estómago, intestinos, hígados, vías urinarias, reumatismo, escrofulismo y afecciones nerviosas.

Este magnífico Establecimiento se halla situado a la distancia de 15 kilómetros de la Capital, y uno del pueblo de Aguas y a 501 metros sobre el nivel del Mediterráneo, desde cuya altura se descubre un espléndido panorama de extensos pinares cruzados por más de 20 kilómetros de hermosos paseos y avenidas.

Variadas excursiones, tanto a los puntos más elevados de los montes de *Peña Roja y Cabeza de Oro* (1.300 metros), en cuya falda está situado el Baleario, como también a las famosas cuevas de *La Granota*, de *Las Damas* y de *Canalobre*.

## GRAN HOTEL MIRAMAR

Comodidad, limpieza y servicio esmeradísimo.—Cocina francesa y española.

HAY ESTACIÓN TELEGRÁFICA

# SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA

Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 7 Enero, 4 Febrero, 4 Marzo, 1 y 29 Abril, 27 Mayo, 24 Junio, 22 Julio, 19 Agosto, 16 Septiembre, 14 Octubre, 11 Noviembre y 9 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Cuba y Méjico

Servicio mensual a Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Corniá el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Combinaciones para el litoral de Cuba, Isla de Santo Domingo, Centro America y Norte y Sur del Pacifico.

Línea de New York, Cuba y Méjico

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 de cada mes, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos y litorales de Cuba. También se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Habana.

Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabana, Caracaos, Puerto Cabello y La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacifico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimiento directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata con trasbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Carupano, Coro y Cumaná con trasbordo en Puerto Cab y para Trinidad con trasbordo en Caracaos.

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19, y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de la Palma y Santa Cruz de Tenerife, regresando por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Póo

Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la Costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tanger

Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.  
Salidas de Tanger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

### AVISOS IMPORTANTES

**Rebajas en los fletes de exportación.**—La Compañía hace rebajas de 30% en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio de 14 de Abril 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.

**Servicios comerciales.**—La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos, cuya venta, como enayo, deseen hacer los Exportadores.

Agentes en Alicante: SRES. FAES Y COMPAÑIA.

GINER Y CANO  
TEJIDOS AL POR MENOR  
Mayor, 19 y 21

# EXCLUSIVA

## GRAN FABRICA DE AGUA DE SELTZ

SIFONES CON BOQUILLAS HIGIENICAS

### DE JOAQUIN OLCINA

Con esta boquilla se evita todo contagio al no poder aplicar á los labios en fón. Recomendado por el Instituto Médico de Valencia.  
Fábrica de sifones y gaseosas, calle de San Vicente, núm. 63, Alicante.

Especialidad en vinos finos de mesa

Compañía Valenciana de Navegación

Bodegas de

## ALENDAY PEREZ

COSECHA PROPIA

Servicio á domicilio. Ventas al contado.

Clarete y tinto en botella de 3/4 litro desde 0,35 0'60 ptas. una.

Bianco, en botella 3/4 litro, desde 0'50 á 0'60.

Añejo para enfermos, botella 3/4 litro, 1'35

Fondillón de la casa, botella 3/4 litro, 2'25.

Envases á devolver cobrándose 0'25 por los no devueltos.

Por cántaras de 11 1/2 litros, desde 3'50 á 7 pesetas uno.

Vinos de Rioja desde 1'10 á 1'50.

Tenemos grandes existencias de vinos de Jerez y licores de las mejores marcas á precios sin competencia.

Plaza de Isabel II, 30, Alicante

Servicio fijo semanal por los magníficos y acreditados vapores de gran marcha *Denia, Martos, Grao, Cabanál, Játiva, Alcira y Sagunto*, con las siguientes escalas:

Todos los viernes, para Valencia, Tarragona, Barcelona, San Felu de Guixols, Certe, Marsella, Porto Mauricio y Génova, y quincenal hasta Niza y Liorna.

Todos los sábados para Almería, Málaga, Algeciras, Cádiz y Huelva.

Admite carga y pasaje para todos los puntos indicados.

Estos buques de gran tonelaje y con espaciosas camaras, facilitan al viajero cuantas comodidades puedan apetecerse. El servicio de fonda esmeradísimo.

Para más informes dirigirse á su consignatario en esta plaza: HIJO DE G. CARRATALA, San Fernando, 25.

# FERRETERIA, QUINCALLA Y PERFUMERIA E. BOTI CARBONELL

Mayor 13, 15 y 17 y Muñoz 1.—ALICANTE

EXPENDE DURIÁ DE EXPLOSIVOS

Botaría de cocina, Herramientas, Maletas y Bolsos de viaje, Cepillería, Vinos de Jerez secos, dulces, y el añejo esterilizado especial para convalecientes.

Agencia general de transportes

FRANCISCO VISCONTI MORATA

Paseo de los Martires, 38.—Alicante

COMISIONES, CONSIGNACIONES, EMBARQUES

## Despachos de Aduana

SERVICIO COMBINADO DE DOMICILIO A DOMICILIO

Agentes en Barcelona, Sres. SUREDA y ROBIROSA, Plaza Palacio, 2  
Don R. BUXÓ LABORI, Paseo de Colón, 21

Teléfono 1346

## Taller de Fotograbado

### PABLO SANTAMARÍA

Clavel 1—MADRID

*Especialidad en fotograbados  
bicolor, tricolor y cuatricolor.*

**REPRODUCCIÓN**

de dibujos de línea, grabados en madera, fotografías, óleos, acuarelas y dibujos al lápiz.

Pedid

# Cognac BARBIER

Probadlo y seréis sus más entusiastas defensores

Se encuentra en los CAFÉS, y de venta en los principales comercios ultramarinos y en la calle de San Fernando núm. 37.

Taller de Escultura, Marmolista y Lapidario

## Rafael Ibañez y José Dorado

GRAN ECONOMIA VERDAD EN LOS PRECIOS

Estátuas, bustos, ornamentación clásica, monumentos funerarios, panteones de todas clases á estilos, cruces rústicas, lápidas en alto y bajo relieve y grabadas, tableraje para muebles de todas clases, chimeneas, peldaños para escaleras, losas de pavimento, etc., y todos cuantos trabajos se deseen en piedra y mármoles, á precios baratísimos.

Callizo del Marqués, 5 (esquina á la calle de Gravina) y Casteños, 91, 1.º

# CERA

A los señores Párrocos, Comunidades religiosas y Cofradías

Invitamos á que prueben la cera especial de abejas MECHA ENCARNADA (autorizada para el culto) para que por sí mismos puedan comprobar la economía que resulta sobre todas las demás clases en general.

FABRICANTES

## F. Quiles y Herm.º

MONOVAR

# CAÑAMAQUE

CIRUJANO DENTISTA

Regente del sucesor del Dr. Carrasco, ex-primer ayudante del Dr. Triviño

Consulta de enfermedades de la boca y dientes, orificaciones, empastes, limpieza, extracciones sin dolor, confección de dentaduras y toda clase de aparatos protésicos empleando los últimos adelantos.

PRINCESA, 16, entresuelo izquierda

## La Japonesa

Paraguas Sombrillas  
Abanicos Bastones  
Perfumería Corbatas  
Cuellos Puños  
Guantería

Se telan y componen paraguas, sombrillas y abanicos.  
Se componen muñecas y se ponen cabezas y pelucas.

## Juan Sanchez Garcia

Labradores, 7, Alicante

## Colegio Lucentino de S. Luis Gonzaga

DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

DIRIGIDO POR

## DON PASCUAL LLÓPEZ POMARES

Canónigo por oposición de la Colegiata

Este disciplinado Colegio cuenta con un número suficiente de profesores, todos ellos competentes, legalmente autorizados y con sus respectivos títulos académicos; además cuenta con un cuerpo completo de celosos inspectores, seguridades éstas encaminadas á la más sólida instrucción y bien formada educación de los alumnos de este reputado centro docente.

Con la debida separación é independencia tiene establecidas:

Escuelas de instrucción primaria en sus tres grados: párvulos, elemental y superior, con clase de preparación para ingreso en segunda enseñanza y otros estudios elementales y superiores.

Cátedras de segunda enseñanza, hasta obtener el grado de Bachiller.

Cátedras para los estudios elementales y superiores de Comercio, Matemático, Náutica y Agricultura.

Academia especial de Matemáticas y academia de preparación para ingresar en el cuerpo administrativo de la Tabacalera y Banco de España. Academia preparatoria de Filosofía y Letras. Derecho y otros estudios superiores y especiales. Clases de adorno: gimnasia, música, caligrafía y dibujo.

Lenguas: francesa, inglesa é italiana. Se admiten alumnos internos, semipensionistas, permenentes y externos de primera y segunda enseñanza, quienes pueden adoptar la enseñanza oficial ó la privada.

Para más detalles, pidanse reglamentos á la Administración de este establecimiento.

# EL DOLOR DE CABEZA

desaparece en cinco minutos con la HEMICRANINA del M. Dr. CALDEIRO

El dolor de cabeza, jaquecas, desaparece en cinco minutos con la Hemicranina del Dr. M. Caldeiro. La Hemicranina es notabilísima, no solo en los casos de jaqueca rebelde, sino en las cefalalgias de etiología determinada, en las Neuralgias á frígido (producidas por el frío), intercostales, anémicas y sífilítica; en las gastralgias, los Reumatismos articulares, la ciática, la Disfagia de los tuberculosos, Dismenorreas, los retortijones uterinos, la Zona, etc., etc. Es recomendada por toda la clase médica. Se vende en todas las farmacias, y el autor la remite certificada por 3'50 pesetas caja.

Arenal, 15, y Puerta del Sol, 9.—MADRID