

LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Director propietario: Antonio Galdó Chápuli

PRECIO DE LOS ANUNCIOS

Los anuncios de primera plana, realismo, etc., sean...
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad general de Anuncios de Madrid y en todas las agencias de publicidad.

ADMINISTRACION. Pelota 15 y 17

Alicante: Martes 14 Agosto 1900

AÑO XVII.—Núm. 5.146. 2.ª edición

LA VALENCIANA

Se acaban de recibir grandes remesas de artículos propios para la presente temporada. Las señoras que deseen adornar sus trajes con economía y elegancia, antes de comprar adornos en parte alguna, deben visitar este acreditado establecimiento, en donde hallarán todo cuanto la caprichosa moda exige. También hay un inmenso surtido en abanicos y sombrillas, gorras y sombreros para niño, todo a precios sumamente económicos.—LA VALENCIANA, Calle Mayor, núm. 34.

A. Casto Carrasco

CIRUJANO-DENTISTA

Establecido en Madrid, Monte, 53, P.º A.

paladares con abula artificial para facilitar la deglución y fonación. Academia preparatoria teórico-práctica para la carrera de cirujano-dentista. Clínica especial para alumnos. Precios módicos.

CARRASCO, CIRUJANO-DENTISTA
PASAJE DE AMÉRIGO, 2, PRINCIPAL

Especialista en enfermedades de la boca. Extracciones sin dolor con nuevos anestésicos. Orlaciones, empastes y limpiezas. Dentaduras en oro, platino, aluminio y caucho. Dentaduras de puente y doble válvula, dientes a pivot, coronas de oro y cuantos trabajos se practican en la profesión odontológica con arreglo a los últimos adelantos. Obturadores y

«La Sin rival» Gaseosa Cernuda

Pídense en todos los cafés, casinos y tiendas de bebidas.

SIFONES DE AGUA DE SELTZ

Fábrica y depósito: Plaza de Isabel II, número 15.

SERVICIO A DOMICILIO

M. CANTOS

PRIMER FOTÓGRAFO

del

EXCMO. AYUNTAMIENTO

PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES

Grandes novedades. Retratos sobre papel mate de E. Bosch. Introdutor y representante para esta provincia.

Se retrata a domicilio y de noche a precios convencionales (primera casa en Alicante).

A la venta grandiosa colección de vistas de Alicante y Elche.

Gran especialidad en fotografías iluminadas

CANTOS.—Fotógrafo

CALLE MAYOR, NÚM. 1

Eugenio Botí Carbonell

Mayor, 13, 15 y 17 y Muñoz, 1 y 2

Ferretería, Quincallería, Perfumería

Y EXPENDEURÍA DE EXPLOSIVOS

Depósito general

Fotográfico y fonográfico

Laboratorio fotográfico a disposición de los aficionados.

Enseñanza gratuita a los compradores de aparatos.

Aparatos instantáneos completos.

Los aparatos se venden previa prueba.

Cilindros impresionados y en blanco.

Accesorios para bicicletas.

Aparatos y material para luz eléctrica y timbres.

Loza, cristal y porcelana. Variedad de artículos con inscripción «Recuerdo de Alicante».

Bazar de Pascual López, Triunfo 6 y San Fernando 24.

FRENTE AL HOTEL IBORRA

Compañía de navegación a vapor de los señores SITGES Y SALINAS

Líneas regulares y fijas entre ALICANTE y las costas de ARGELIA por los magníficos vapores de gran marcha y excelentes condiciones,

Sitges Hermanos

Y AFRICA

LINEA DE ORAN.—Desde la presente semana se verificará una sola salida para Orán DIRECTA todos los martes a las cuatro de la tarde, haciendo su regreso los sábados por la mañana.

LINEA DE ARGEL.—Servicio decenal.—Salidas para el puerto de Argel todos los días 5, 15 y 25 de cada mes, a medio día, haciendo su regreso los días 2, 12 y 22 del mismo.

Se admite carga para todas las líneas, a precios convenientes, y pasaje en tres clases, en sus espaciales y lujosas cámaras, ofreciendo el esmerado servicio y excelente trato que tiene esta Empresa suficientemente acreditados desde antiguo.

Para más informes dirigirse a su consignatario en esta plaza, D. J. SALINAS SEMPERE, plaza de Isabel II, 11.

TINTORERIA Y QUITAMANCHAS AL VAPOR

LA MADRILEÑA

de A. NAVARRO

Se tintan lutos y se limpian trajes en 24 horas
Alfonso el Sabio, 8, y Mayor 34.—La Valenciana donde se reciben encargos.

Compañía Trasatlántica

DE BARCELONA

LINEA DE CANARIAS

El vapor VILLAVERDE saldrá de este puerto el 19 de cada mes a las cuatro de la tarde, admitiendo carga para Casablanca, Mazagan, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife. El día 3 de cada mes para Barcelona, admitiendo carga con conocimiento directo para Filipinas, Cuba, Venezuela, Colombia y Buenos Aires.

Línea de Venezuela (COLOMBIA)

El mismo vapor admite carga con conocimiento directo de Alicante y flete corrido a destino, para los pueblos de Bayama, Puerto Rico, Colón, Sabanilla, Puerto Cabello, La Guaira, Carupano y Ponce.

Para más informes, dirigirse a sus consignatarios SRES. FAES Y COMPANIA.—ALICANTE.

Compañía anónima de vapores Vinuesa,

—SUCESORA—

DE ESPALIU Y COMPAÑIA, DE SEVILLA



Servicio semanal fijo entre
—Sevilla y Marsella—

y puertos intermedios

Salida de ALICANTE, todos los sábados para MARSELLA y escalas, admitiendo carga y pasajeros.

CONSIGNATARIO: Ignacio Morales Hurtado

ESPLANADA DE ESPAÑA NÚM. 49.—ALICANTE

DOCTOR MONTESINOS

Consulta especial de enfermedades del aparato-genito-urinario

Princesa, 6

CRÓNICA

SILVELA FINANCIERO

Aun cuando parezca raro, el jefe del gobierno ha hablado sobre cuestiones económicas... con sentido común!

¡Lástima que sea el Sr. Silvela de los que sermonean y no practican!

Admirados estamos de que todo un político de altura, esto de la altura suele ser en los políticos la de las fresas, admirados estamos de que mentando la saga en casa del ahorcado, haya hablado de aligerar la cartera del Banco: más todavía de que se muestre partidario de que lleguemos al patrón oro en la cuestión monetaria; admiradísimo de que

en la prórroga de los ferrocarriles piense que debe sacarse el mayor partido para la nación, prescindiendo de los beneficios de las empresas... y sus consejeros.

Tentados estamos de dejarnos llevar del entusiasmo que tales ideas, de siempre sostenidas por nosotros, nos producen; pero... Eres turco y no te creo.

¿Quería Silvela, como se ha dicho, la cartera de Hacienda?

No nos fiamos de declaraciones, y por si acaso nos abstenemos de decir como cuando un matador está bueno: ¡que se la den!

Silvela financiero nos produce mucha escama, porque si dirigiendo la política anda siempre bromeando, podría ocurrírsele lo mismo en las finanzas y... esas son bromas pesadas y caras.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

completamente desconocida para el agresor, y que no se puede apreciar la atenuante de embriaguez no habitual por las razones antedichas, el ministerio público considera los hechos como constitutivos del delito de asesinato, previsto y castigado en el Código, capítulo tal, artículos tales y cuales, y pide para el procesado la pena de muerte...

—Levántese el acusado. ¿Cómo se llama usted?

—Aniceto Mochales.

—¿Edad?

—Treinta y seis años.

—¿Profesión?

—Cerrajero.

—¿Estado?

—¿Qué quiere decir usía con eso?

—Que si es usted soltero, casado o viudo...

—¡Ah! pues... casado, vamos al decir, porque viene a ser lo mismo.

—¿Qué tiene usted que añadir respecto al hecho de autos?

—Pues... nada; yo lo he dicho en las declaraciones. Que sí, que he sido yo el que dió la puñalada por la espalda al marqués de Valdeparameo.

—¿A qué móviles obedeció para cometer el crimen?

—¿Móviles? ¡Ah! sí ya entiendo. Pues... en defensa propia.

—El acusado desconoce el valor de las palabras. ¿Cómo pudo obrar en defensa propia si, según las declaraciones de los testigos presenciales y su confesión misma, atacó de repente, a traición y sin dejar tiempo al señor marqués para darse cuenta del ataque? Además, la posición del cadáver indicaba claramente que no hubo lucha, puesto que conservaba el galán de pieles abotonado hasta los ojos, las manos en los bolsillos y en la derecha la empuñadura de un bastón de junco, única arma que llevaba el interfecto.

—Bueno... pues... yo sé lo que me digo. Fué en defensa propia.

—Vamos a ver: ¿usted conocía al señor marqués de Valdeparameo?

—No, señor; ni le conocí tampoco entonces, porque los guardias y la gente se me echaron encima y no me dejaron verle la cara.

—¿Alguna persona, que pudiera tener interés en la desaparición del señor marqués, hizo a usted indicaciones para que cometiera el crimen?

—Nadie, no, señor. Y aunque me las hubieran hecho...

—¿Dónde había usted pasado la noche anterior?

—En mi casa.

—¿Y no había usted bebido?

—Sí, señor; una copa de aguardiente, como tenía por costumbre todas las mañanas al ir a mi trabajo.

—Y le había trastornado a usted la cosa.

—¡Cal! no señor; a mi no me trastorna una botella.

—Entonces... ¿se irritó usted tal vez ante el espectáculo de la salida del baile, sintió usted indignación contra aquella multitud elegante que desfilaba en lujosos coches ó envuelta en cómodos abrigos, mientras usted iba de madrugada al taller tiritando de frío y tal vez con hambre... ¿Es usted anarquista?

—No, señor.

—¿Lee usted con frecuencia periódicos enemigos del orden social?

—Tampoco; no me queda tiempo.

—Pues ¿qué fué lo que le indujo a matar a un hombre a quien no conocía?

—Ya lo he dicho antes. Fué... en defensa propia.

—No se encierre el acusado en esa disculpa, porque debe convencerse de que es inútil. La navaja que le sirvió para la comisión del delito ¿es la que usa habitualmente?

—No señor; yo no uso navaja. Aquella la había comprado un mes antes.

—¿Con qué objeto?

—Con el de matar a alguno.

—¿Al señor marqués?

—O a otro.

—Es decir, que usted había decidido un mes antes matar a un hombre, a cualquiera, fuese el que fuese.

—No; eso no.

—Entonces...

—¡Yay! no me urge más usía, porque no he de decir una palabra. Ya sabe usía lo bastante. Que fui yo el que lo hizo, y a traición, y con un arma que había comprado para eso... En ese papel que he leído el señor hace poco está todo bien claro, y esa es la verdad, y está bien pedida la muerte.

—Reflexione el acusado que se perjudica notablemente con ese sistema.

—¿Qué me he de perjudicar! ¿No soy

yo el primero en decir que está bien que me maten?

—Pero el tribunal no puede, ni debe fiarse de la declaración del acusado. Necesita apoyar su sentencia en fundadas razones, y no es verosímil que usted matara por el solo gusto de matar, sin motivo alguno que le impulsara al asesinato.

—¡Claro que no!

—El maestro y los compañeros han testificado que usted ha sido siempre un obrero honrado y laborioso, que no frecuentaba las tabernas, que no disputaba con nadie, y a quien no se ha achacado jamás la más mínima falta... ¿Llora usted?

—Es sin querer, créalo usía; es que al hombre a lo mejor se le saltan las lágrimas...

—Eso prueba que...

—¡Pues sí, señor! ¡Lo diré, ea, porque si no esto no se va a acabar nunca! ¡Sí, señor! Tenía motivos para hacer aquella barbaridad. ¡Muchísimos motivos!

—¿Cuáles?

—Verá usía. Yo estaba casado... casado no, pero como si lo estuviera para el caso, con la Josefilla; que la conocí de criada en la calle del Mesón de Paredes, un día que me mandó el maestro a descerrajar una puerta porque se había perdido ó no se había perdido la llave... Y me gustó, y se lo dije; y yo la gusté a ella, y me lo dijo también; y total que un día nos fuimos a vivir juntos, y yo puse una casa en la calle del Ave María que parecía materialmente los chorros del oro. Como a lo mejor en estas y las otras vienen los hijos, pues... nosotros pensamos que había que ganar un poquito más por si venían, y empuña por aquí, quitale de la boca por allá y sisa por todas partes, juntamos para poner un puesto de agua en el Prado y pagar las licencias esas del Ayuntamiento... que así hubiéramos reventado todo antes.

—Siga usted.

—Con el puesto nos iba divinando, porque la Josefilla tenía angel para todo el mundo, y había día que se sacaba quince pesetas limpias de polvo y ¡paja! Bueno, pues... yo caía por allí algunas tardes al salir del trabajo, y ¡la verdad! me repudría un poco la sangre porque tenía que aguantar algunas cosas. Pero la Josefa me convenía luego de que era un tonto, porque las bromas de los señoritos no habían de pasar a mayores, y todo aquello había que dejarlo hacer para conservar la parroquia. Bueno, pues una tarde...

—Siga, siga.

—Una tarde me encontré el puesto vacío. ¡Crea usía que aquello fué como un tiro en mitad del pecho! Al pronto me figuré que a la Josefa le había pasado algo; fui al juzgado de guardia, a las casas de socorro, ¡hasta creo que pregunté en todas las casas de Madrid, una por una! No pareció por ninguna parte. Un día se me pasó por la imaginación una cosa que fué como si me alumbraran de repente el pensamiento. Aquel día compré la navaja que tienen ustedes ahí, encima de la mesa. Lo demás ya lo sabe usía.

—¿Qué es lo demás?

—Pues nada; que iba yo, como siempre, a las siete de la mañana por la calle de Carlos III y salía la gente del Real. Entre todos aquellos coches, y aquellas máscaras, y aquellos señoritos que gritaban y reían a carcajadas, ví a la Josefa. ¡A la misma Josefa, del brazo de un señorón con galán de pieles! Ella me rozó con el brazo al pasar, y me conocí en seguida. Se puso mas blanca que el papel y pasó de largo. Yo, en el primer momento, me quedé como si me hubiesen clavado en el suelo; después se me subió toda la sangre y la cabeza; y me acordé de la cerradura de la calle del Mesón de Paredes, de nuestro piso de la calle del Ave María, de aquel trabajar desesperado para poner el puesto... y eché mano a la herramienta.

—Adelante.

—Cogí por el pescuezo al hombre que me la había refregado por las barbas, y le hundi la navaja hasta la empuñadura. La Josefilla vio todo aquello con ojos de loca, sin ánimos para gritar, como si, sobrecogida por el miedo y el susto, se hubiera quedado hecha una piedra. Y no pasó mas.

—Y ¿por qué el acusado no se dirigió a su víctima de frente, pidiendo explicaciones, provocándole de hombre a hombre?

—Porque yo tenía ansia de quitarle la vida de cualquier modo.

—¿Por la espalda!

—¡Claro! ¿Vino él a robarme a Josefilla cara a cara?

SINESIO DELGADO.

Almacenes de EL SIGLO NAVARRO HERMANOS

Grandes existencias en toda clase de TEJIDOS, PAÑERÍA y novedades para señoras caballeros, y niños.—CASA ESPECIAL EN CAMISERÍA, CORBATERÍA DE PUNTO.—Primera en PAÑUELOS DE MANILA, bordados y lisos.—Trajes y confecciones para señoras, caballeros y niños.

Especialidad en géneros NEGROS y blancos de todas clases

PRECIO FIJO

Gonzalez hermanos

(CASA MAYLIN)

Camas de hierro y madera. Muebles de todas clases.--Loza. Lampistería y cristalería.--Objetos de fantasía para adorno.--Aparatos de electricidad
Precios sin competencia Casa Maylin junto al Ayuntamiento

JUEGOS FLORALES

Continuación.

- 6.º PREMIO.—Ofrecido por el señor Beltrán. Memoria relativa a los riegos y cultivos de la huerta de Alicante. Lema: «De re hidráulica y Agraria». Idem: «Mi opinión».
- 7.º PREMIO.—Ofrecido por el señor Arroyo. 1.º Canta enamorado, tus penas, cantal Lema. 2.º Viva Alicante. 3.º Alicantinas (cantares). Veinte cantares son veinte estados psicológicos. 4.º Cantares populares alicantinos. Lema: «Si tus ojos me mataran». 5.º Cantares. Lema: «Penas del alma». 6.º Colección de veinte cantares. Lema: «Hasta en los mares se oyen cantares». 7.º Cantares. Lema: «Alma del pueblo». 8.º Cantares. Lema: «Todo por Alicante». 9.º Cantares populares. Lema: «Aunque cantares escribas, Cantares que al viento doy... ¡Ha! los mejores impulsos Los guardo en mi corazón.» 10. Colección de veinte cantares populares originales é inéditos.—Lema.—«De mi salud.» 11. Cantares.—Lema: «¡Cómo quieres que yo cante Si perdí las ilusiones.» (Cantar popular) 12. Lema.—«En el «cantar» refleja el pueblo sus alegrías y sus pesares.» 13. Cantares.—Lema: «Box popular 2.º» 14. Cantares.—Lema: Quien canta... 15. «Box popular 2.º» 16. «Cantar, llorar, soñar tal vez.» 17. Cantares.—Lema: «De mi, tierra.» 18. Cantares.—(Sin Lema): «Nombre del autor.» 19. Veinte cantares.—Lema: «Vox populi 1.º» 20. Vibraciones del alma.—Lema: «Lector a mí me basta tu simpatía.» 21. Lema: «El pueblo es fuente inagotable de poesía.» 22. «Cantares populares.» 23. Cantares.—Lema: «Alicante, quien se ha visto con tanta iluminación.» 24. Cantares.—Lema: «Amor y vanidad.» 25. Cantares.—Lema: Vox populi 4.º 26. Cantares.—Lema: «Bendito sea Dios!» 27. Cantares.—Lema: Papeles son papeles y cartas son cartas. 28. «¡Cantad!» 29. Arpeggios de mi guitarra.» 30. Cantares populares: «Lemas de mi tierra.» 31. Cantares.—Lema: Cantar que del alma sale es pájaro que nunca muere, volando de boca en boca Dios manda que viva siempre. Ruiz Aguilera.» 32. Cantares.—Lema: «Una gota y otra gota Al fin taladrará la piedra Yo no he podido tu pecho Ablandar con mis finezas.» 33. Cantares.—Lema: «Válgame la Santa Faz.» 34. Lema: «A la Virgen del Remedio Que es patrona de Alicante Le pediré de rodillas Que me premie los cantares.» 35. Lema: «Tú que eres madre piadosa De los hijos de Alicante Virgen Santa del Remedio Hazme ver que eres mi madre.» 36. Lema: «Yo soy el tobador que vaga errante, Si son de vuestro parque estos linderos No me dejéis pasar; mandad que cante.» 37. Lema: «De músico, poeta y loco, todos tenemos un poco.» 38. Lema: «...que se agarra al corazón y se caiga de la boca.» 39. Lema: «A la puerta de...» 40. Cantares.—Lema: «De mi guitarra.» 41. Cantares.—Lema: «Alegrías.» 42. Cantares.—Lema: «Originales é inéditos.» 43. Cantares.—Lema: «Un recuerdo a mi tierra. Cantares populares.—Lema: «Aunque cantares escribas; Cantares que al viento doy...»

Ah! los mejores impresos Los guardo en el corazón.» Cantares.—Lema: «Todo por Alicante.» Cantares.—Lema: «Alma del pueblo.» Cantares.—Lema: «El cantar es el lenguaje del alma.» Cantares.—Lema: «Alicante quien se ha visto con tanta iluminación.» Cantares populares.—Lema: Señores del Jurado Tengo derecho Si lo anterior premiara Al primer premio. Veinte cantares populares é inéditos.—Lema: «El pueblo es fuente inagotable de frescura.» Intitulado.—Tema de los cantares.—Lema: «Amor y vanidad.» Vibraciones del alma.—Lema: «Lector, a mí me consta tu simpatía.» Bolare Veinte cantares.—Lema: «Vox populi.» Cantares.—Título y lema.

Títulos y lemas de las composiciones presentadas, obteniendo al octavo premio ofrecido por el señor barón de Petrés. Costums alicantinas.—El día de Pascua.—«La mona». Les danses.—«La mehua terra». Les danses.—Romans.—Lema: «Es sin disputa Alicante La millor terra del mon.» Marqués de Molins. La Santa Faz. (Cuadro de costumbres alicantinas).—Lema: «¡Misericordia!» Romance de costumbres.—Lema: «Costumbres, religión, leyes, idiomas, la flor de la patria dan aroma.» El sermón de los sigareros.—Lema: «¡Misericordia, Faz Divina!» La Danza, costumbres alicantinas.—Lema: «Versos y besos.» La millor terra del mon.—Lema: «Les festes del Raval Roig.» Lema: «Fronde super viridi.» Casi verídico.—Romance popular.

Noticias generales

Fiestas en Alicante

HOY
Verbena con iluminación en el paseo de los Mártires.

MAÑANA
Por la tarde a las cinco regatas marítimas en el puerto, adjudicándose premios a los vencedores. Por la noche verbena con iluminación en el paseo de los Mártires.

Una gran verdad

Los dientes aparecen más pequeños con el crecimiento natural de las encías. Por el abandono de la boca se reblandece y descarna la encía, haciendo aparecer los dientes mucho mayores. ¡Cosa más horrible! Se consiguen encías duras y del color de la rosa, y dientes esmeraldas, blancos y más pequeños, con el uso diario del mejor y más barato dentífrico «Licor del Polo de Orives», primer premio en el IX Congreso de Higiene.

CONSEJO UTILISIMO

Para curarse del estómago haya ó no dolor, «Elixir Estomacal» de Saiz de Carlos.

SE NECESITA EN EL taller fotográfico de M. Cantos, calle Mayor número 1. Preferentemente si estuviera algo instruido en el ramo.

CARRERAS MILITARES

Preparación completa para el ingreso en las Academias de artillería, ingenieros, ad ministración, infantería y caballería, bajo la dirección de D. FRANCISCO FORNIER Y PADILLA, catedrático por oposición de Aritmética y Cálculos de la Escuela Superior de Comercio y antiguo director y fundador de la Academia Científica Mercantil de Madrid. Horas de matrícula de 1 a 2 y de 8 a 9.—Ramales, 25, 2.º

Desde Madrid

13 Agosto de 1900. Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE. Muy señor mío:

Reflexiones

Viénesse hablando estos días con alguna insistencia de trabajos secretos de

conjunction conservadora encaminados a formar un gabinete conservador, pero sin Silvela, Dato, ni demás corifeos de los que restan a la tan desacreditada Unión Silvelista. Dices que entran en la conjura Martínez Campos y Tetuán, que Pidal está medio convencido y que a Romero se le harán proposiciones ventajosas para que forme parte del complot y lleve a él los elementos de la Unión Nacional, cuyo programa en esencia aceptaría el nuevo partido y plantearía inmediatamente el nuevo gobierno.

Ahora lo que falta es que los conjurados se entiendan, pues en este caso el triunfo es suyo. Silvela y Dato viven amparados por las imperiosas vacaciones del estío; así que éstas terminen, regrese la corte a Madrid y la política vuelva a su natural actividad la existencia de este gobierno, que solo tiene de tal el nombre, estará en manos del primero que quiera tomar el poder, y como Sagasta entiende que al partido liberal no le conviene por ahora la herencia, tanto porque la boda de la princesa es un obstáculo, cuanto porque en sentir del jefe de los fusionistas mejor sería para ellos llegar al poder a la mayor edad del rey. Dicho se está que si esa conjuración cuaja, de ellos será la victoria.

Porque lo que ya no puede pasar, lo que es completamente sensible que ocurra es la continuación de Silvela en el poder; ese hombre funesto debe para siempre desaparecer del gobierno y de la política para que sirva de escarmiento de ineptos y ambiciosos que después de engañar al país con falsas promesas hacen su santa voluntad y le ponen al borde de la ruina.

Varias noticias

Esta mañana visitó al subsecretario de Gobernación Sr. Hernández, una comisión de los obreros panaderos huelguistas, los cuales se muestran dispuestos a poner término a la huelga que desde hace tiempo sostienen. Solicitaron del Sr. Hernández, que intercediese cerca del gobernador para que este gestionase el nombramiento de una comisión mixta de fabricantes y obreros, la cual busque un arreglo en el conflicto pendiente.

La epidemia de viruela, que se había declarado en Madrid, con caracteres bastante graves, tiende a decrecer afortunadamente.

Las autoridades tienen adoptadas todas las medidas de previsión convenientes para evitar la propagación y desarrollo del mal.

En el expreso de esta tarde ha marchado a San Sebastián el ministro de Estado señor marqués de Aguilar de Campoo.

Desde la capital guipuzcoana irá a Biarritz, y allí conferenciará con nuestro embajador en París Sr. León y Castillo, y con el representante de los Estados Unidos sobre detalles del tratado de extradición y amistad con aquel país.

Esta mañana ha llegado a Bilbao, procedente de Santander, el ministro de Instrucción pública.

En la estación fué esperado por todas las autoridades civiles y militares, incluso amigos políticos y particulares.

El ministro se hospeda en el domicilio del gobernador.

Este obsequiará con un almuerzo al Sr. García Aliz y a las autoridades.

En Castellón se han declarado en huelga los albañiles, pidiendo un real de aumento en el jornal y exigiendo una contestación a los patronos en el término de veinticuatro horas.

Participan de Berlín que si algún suceso imprevisto no exige la inmediata convocatoria del Reichstag, éste no se reunirá hasta fines de Octubre.

PERPEN.

Mañana saldrá para Calasparra acompañado del aplaudido banderillero Aranguito, nuestro paisano Carpinterito, con objeto de torrear en dicha plaza una corrida de novillos.

Todo buen aficionado debe leer el popular é imparcial semanario «El tío Jindama» correspondiente a esta semana. Publica un excelente trabajo dedicado a las «eminencias» cordobesas «Machacuito» y «Lagartijo» con motivo de su «excelente» trabajo últimamente en Madrid.

Ayer se nos remitió para su inserción un telegrama fechado en Málaga, en el que se decía que el «Templaito» había alcanzado en la plaza de toros de dicha capital dos orejas.

Hoy hemos leído la prensa de Málaga y por más que hemos buscado las pos orejas en cuestión, no hemos podido ver más que una.

Así que se publicamos a los amigos del diestro, no nos remitan más telegramas orejeros.

De esa manera a quien se perjudica es al diestro.

Las fiestas de Elche dedicadas este año a su augusta patrona la Virgen de la Asunción, no responden al tradicional esplendor de aquellas.

El día de la patrona se verificará una solemne función religiosa en la que predicará el ilustre Dr. D. Agustín Cervera. De tres a cinco de la tarde se verificarán cuecañas y corridas de pollo.

Por la noche se celebrará una gran velada en el paseo de Cortés, dando fin con un gran castillo de fuegos artificiales.



Desde el lunes 6, hasta el día 15 inclusive, a las siete de la tarde, se rezará el

SANTO ROSARIO

en el Convento de Monjas Capuchinas, por el alma de

Doña Emilia Estela DE PICÓ

Su desconsolada familia suplica a sus numerosos amigos la asistencia a este piadoso acto.

Alicante 6 Agosto 1900.

Anoche marcharon a Elche el director de «Las Provincias» de Valencia D. Teodoro Llorente, el laureado escultor don Mariano Beulliere y los notables escritores valencianos señor baron de Alcahal y Cebrían Mezquita.

Han sido numerosos los expedicionarios que con motivo de las tradicionales fiestas que se celebran en la ciudad de las palmas se han trasladado hoy a aquella población.

Se halla vacante la plaza de secretario del juzgado municipal de Alfafara.

Esta noche se inaugurará en la plaza de Hernán-Cortés el «Cinematographe magique modèle» con exhibiciones de la mariposa fantástica electo luminoso.



Los aficionados están muy satisfechos de los toros de D.ª Carlota Sánchez que el próximo domingo han de ser lidiados por las cuadrillas que dirigen los valientes matadores «Litri» y «Pepe Hillo».

El pelo y nombre de los bichos es el siguiente:

- «Fanfarrón», núm. 29, negro.
- «Espejito», núm. 35, negro.
- «Figuero», núm. 14, negro.
- «Sombbrero», núm. 17, negro.
- «Señorito», núm. 34, colorado.
- «Castañuelo», núm. 11, negro listón.

Son de mucha romana y muy bien puestos.

Ambos matadores son de los que gustan a los públicos; valientes ambos especialmente el «Litri», que siempre está en el último tercio encima de los cuernos, como vulgarmente se dice.

«Pepe Hillo» es todo un torero, domina el arte de torrear más que muchos compañeros que cobran algunos miles de pesetas y en cuanto a valor lo posee también como su compañero.

La Dirección general de Obras públicas ha remitido a este Gobierno la instancia y proyecto facultativo que don Camilo Gisbert Terol, vecino de Alcoy, elevó al excelentísimo señor ministro de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas, solicitando se le otorgue la concesión de un ferrocarril económico de Alicante a Alcoy, con un ramal de la estación de esta capital al puerto de la misma, para uso público, a fin de que se proceda a la instrucción del expediente informativo que previene la ley con arreglo a los trámites prescritos en el Reglamento de 24 de Mayo de 1878.

Con este motivo se ha dispuesto se abra información pública, la que versará a la vez sobre la ocupación del dominio del Estado y sobre la conveniencia de la declaración de utilidad pública; y se ordena al peticionario que verifique el replanteo de las obras sobre el terreno; de lo cual dará conocimiento a los alcaldes de los términos municipales en que se han de ejecutar las obras con dos días de anticipación.

El jurado calificador de las composiciones presentadas para los Juegos florales, deseando que la falta de tiempo no perjudique el detenido estudio de todos los trabajos, se ha avistado con el señor barón de Petrés, conviniendo que los

LA BOTA DE ORO

ZAPATERÍA

Constantino Bañón

CALLE MAYOR, NÚMERO 20

Este antiguo establecimiento cuenta con un grandioso y variado surtido en calzado de todas clases con todos los adelantos de la moda, a precios sumamente económicos. Se confecciona calzado a medida, con prontitud y economía.

Frente a la Farmacia de GÓMEZ MORA

TRIBUNALES

El presidente del tribunal de censura para la provisión de Notarías vacantes en el distrito de la Audiencia de Valencia, ha señalado el día 8 de Octubre próximo a las 4 de la tarde para dar principio a los ejercicios de oposición a las Notarías vacantes en Valencia: Cuevas de Viuron, Puebla de Rugat, Nules, Valencia, Benicarló, Játiva, Pedreguer, Valencia, Forcall y Alicante, cuyo acto tendrá lugar en el Salon de sesiones de la casa-colegio, debiendo celebrarse un sorteo público el día 3 de dicho mes, para determinar el orden en que han de actuar los opositores.

Bajo la presidencia del ilustrísimo señor presidente de la Audiencia Territorial de Burgos, tendrá lugar el día 13 de Septiembre próximo a las 4 de la tarde, la subasta pública para contratar por tiempo de 4 años el suministro de viveres para los confinados en el establecimiento penal de dicha ciudad y su enfermería, el cual contiene 909 plazas y deberá dar principio el suministro el día 16 de Noviembre del corriente año.

El juez instructor del regimiento de Alava, núm. 56, de guarnición en Cadiz, llama al soldado Tomás Vidal Dura, natural de Castilla, para interrogar acerca de la herida que recibió en Cuba en el mes de Agosto de 1897 y de darle con derecho a pensión, si se comprobare su inutilidad; señalándole el plazo de un mes a contar desde el día 11 del actual para que comparezca ante dicha autoridad, ó la del pueblo de su residencia a los fines indicados.

Según R. D. de 2 del presente mes de Agosto, se ha publicado en la «Gaceta» del día de ayer las tarifas y cuadros de cuotas para todas las profesiones del orden judicial que deben pagar contribución industrial tanto en Madrid, donde se encuentra el Tribunal Supremo, como en las capitales de provincia donde existen Audiencias Territoriales y en las demás poblaciones que tienen Juzgado de primera instancia, según su categoría.

La sección segunda de esta Audiencia que tenía señalado para hoy un juicio oral en causa seguida por el Juzgado de Elche, contra el procesado Juan Amorós Cano, sobre estafa, ha tenido que suspender la vista anunciada, por no haber comparecido a la hora señalada el indicado Amorós.

El Juzgado de instrucción de esta ciudad, instruye activas diligencias con motivo de las desgracias ocurridas ayer tarde en la Esplanada, por consecuencia del hundimiento de una tribuna de las que se levantaron para presenciar la fiesta de la «Batalla de Flores», pues hechos de esta naturaleza conviene se averigüen con toda exactitud cual fué su causa principal y creemos que el celoso juez que instruye el sumario podrá esclarecerlo para bien de todos.

La Dirección general de Obras públicas ha remitido a este Gobierno la instancia y proyecto facultativo que don Camilo Gisbert Terol, vecino de Alcoy, elevó al excelentísimo señor ministro de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas, solicitando se le otorgue la concesión de un ferrocarril económico de Alicante a Alcoy, con un ramal de la estación de esta capital al puerto de la misma, para uso público, a fin de que se proceda a la instrucción del expediente informativo que previene la ley con arreglo a los trámites prescritos en el Reglamento de 24 de Mayo de 1878.

Con este motivo se ha dispuesto se abra información pública, la que versará a la vez sobre la ocupación del dominio del Estado y sobre la conveniencia de la declaración de utilidad pública; y se ordena al peticionario que verifique el replanteo de las obras sobre el terreno; de lo cual dará conocimiento a los alcaldes de los términos municipales en que se han de ejecutar las obras con dos días de anticipación.

El jurado calificador de las composiciones presentadas para los Juegos florales, deseando que la falta de tiempo no perjudique el detenido estudio de todos los trabajos, se ha avistado con el señor barón de Petrés, conviniendo que los

Juegos florales se celebren en el bonito local del teatro Circo en la noche del día del actual, en vez del 17 como se había anunciado.

El autor de la composición que ha obtenido el premio de honor, sabemos ha elegido ya oficialmente reina de la fiesta a la distinguida y bella señorita doña Asunción Terol Abad.

AYUNTAMIENTO

Los asuntos puestos a la orden del día para la sesión que mañana a las seis de la tarde ha de celebrar la excelentísima Corporación municipal, son los siguientes:

- 1.º Comunicación de la Intervención de Hacienda.
- 2.º Ofrecimiento de causa al excelentísimo Ayuntamiento.
- 3.º Extracto de sesiones del mes anterior.
- 4.º Instancia de D. Salvador Pascual solicitando reconocimiento de crédito.
- 5.º Un expediente de quintas.

Escriben do Torreveja: «Contrasta la poca actividad desplegada en la extracción de la sal, que es el aliento de esta industria, con las obras de relativa importancia realizadas por los arrendatarios.

En efecto, han construido en las Salinas, magníficos muelles, revestidos de sillería para facilitar el almacenamiento de la sal; han hecho enormes cras para colocar los montones de dicho producto; han construido un ferrocarril de vía estrecha dotado de numeroso material móvil, para llevar en él la sal desde los montones a los embarcaderos (también aumentados y mejorados) y a la enorme fábrica de trituración y molido de sal, construida también por la Compañía, y de que me ocuparé.

El plan que llevan con estas obras no puede ser otro que obtener una buena indemnización por las mismas, cuando venga la necesaria y por dichos arrendatarios deseara rescisión del contrato.

Mucho trabajo costará a Torreveja recobrar los mercados perdidos, pero siempre obtendrá más ventajas volviendo las Salinas a la Administración pública.

Su salvación sería que el Estado se decidiera a enajenar esta gran fuente de riqueza.»

Lamentando el incidente y a ruegos del señor cancliller del viceconsulado de Francia en esta capital, publicamos la siguiente carta:

REMITIDO

Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE. Muy señor mío y amigo: De todas veras le agradeceré, consienta la inserción en el periódico que con tanto acierto dirige usted, de las siguientes líneas, que han de servir para esclarecer una cuestión que algunas personas de esta localidad han tenido verdadero interés en ocurecer.

El Sr. D. Juan Alemañy poeta premiado con la «Flor natural», para los próximos juegos florales, ha escrito ayer mañana una carta a mi hija Clemencia, concebida en estos términos:

«Srta. Clemencia Maignon. Hermosísima señorita: Para que ocuparas el trono en los juegos florales, el poeta escribió la composición que ha sido premiada con la «Flor natural». «¿Queréis ser mi reina de la fiesta?» Vuestro humildísimo servidor, JUAN ALEMAÑY.»

El Sr. Alemañy no se ha contentado con ofrecer el «trono» en esta carta (que han leído muchas personas de esta localidad) sino que se presentó en mi casa con D. Gabriel Miró a hacer personalmente dicho ofrecimiento; ya que la composición la escribió para ella y ella había de ser la que presidiera la fiesta literaria y le entregara la codiciada «Flor natural».

Mi hija por complacer a dicho señor Alemañy, consintió (con mi autorización) en ser la reina de la fiesta. Pero más tarde me he enterado de que don

JOSÉ BERNAD Y COMP. A Gran establecimiento

Juguetería, camas de hierro y madera, y muebles de todas clases. Princesa 24, y San Fernando, 10; Alicante

Francisco Alemañ, hermano del poeta premiado, sin contar con éste para nada, había designado a la Srta. Asunción Terol, para reina de la fiesta: y aunque bien sé que únicamente la voluntad del poeta es la que debe respetarse, y no la de aquellos que oficiosamente se entrometen en estas delicadas cuestiones, mi hija Clemencia aunque reina por derecho, cede «su trono» a la señorita Asunción Terol (su prima) para que ésta la represente, y renuncia a hacer valer sus derechos con tal que la señorita de Terol, se ven en un trono que el Sr. Alemañ, libre, gustosísimo y con todos los derechos que como poeta premiado posee, ofreció a mi hija.

Gracias, señor director, por su amabilidad, de usted atento seguro servidor q. l. b. l. m., A. MIGNON. Alicante 14 Agosto 1900.

EL SIGLO. Gran establecimiento de tejidos de los SRES. NAVARRO HERMANOS. REGALO A LOS FORASTEROS con un grandioso surtido en cinturones de cuero engrasado, para caballeros y niños a la mitad de su precio. OTRO.—Trajes, forma marino de hilo para niñas a 14 reales, diferentes formas y colores. Para convencerse, en los escaparates hay expuestos estos artículos.

Sucesos

Por inmoral
En el cuarto de arresto de la Inspección municipal, ha sido encerrado un sujeto llamado Ramón López Rigal, por promover escándalo en la vía pública y maltratar con palabras indecorosas a una niña de 11 años de edad.

Escándalo
En la Inspección municipal ha sido detenido un individuo por promover escándalo en una de las calles más céntricas de la capital.

Multado
Ha sido multado con cinco pesetas, el vecino de la calle Mayor núm. 63, José Romá, por haber arrojado un hijo suyo desde el terrado de la casa un gran canoquete, no ocasionando afortunadamente desgracias.

Pérdida
Esta mañana se ha presentado en la Inspección de orden público, un individuo llamado José Ibañez, domiciliado en la calle de San Vicente, núm. 29, manifestando que se ha encontrado un portamonedas con valores y que los entregará a la persona que acredite ser su dueño.

La Batalla de Flores
La Batalla de las Flores, fiesta desconocida en Alicante, era esperada con verdadera expectación.

Desde las primeras horas de la tarde la animación fue en aumento presentando la Esplanada a las cuatro un aspecto pintoresco imposible de describir. A las seis comenzó la batalla, entrando en la carretera los carruajes que tenían que tomar parte en la fiesta. La carroza presentada por el señor barón de Petrés, representaba un artístico jardín, en el que figuraban como polluelos los hermosos niños del señor alcalde. El artista encargado de la confección y adorno del «nido», D. José Subietas, jefe de jardines del Ayuntamiento, ha cuidado escrupulosamente todos los detalles. Esta carroza se presentaba fuera de concurso.

La de los Sres. Guillen, representaba una góndola confeccionada con superior gusto artístico por D. Heliodoro Guillen. El Jurado le adjudicó con justicia la alta distinción del premio de honor. Tan artística góndola de flores, iba tripulada por las distinguidas y bellísimas señoras de los hermanos Guillén. El Sr. Vial presentó un bellísimo cisne de dalias y nardos, en el que iban las señoritas de Curt y el Sr. Vial con su señora. Obtuvo el primer premio. Los Sres. de Bono presentaron al concurso una artística y magnífica cesta de flores, entre las que sobresalían como las más hermosas y galanas, las señoras doña Leonor Lafora de Bono, doña Pepita Marín de Bono, las señoritas Amelia y Rosita Bono y la bellísima hija del doctor Esquerdo. Figuraban también en dicha cesta, don Román, D. Antonio y el joven Adrián Bono y Luque.

Esta carroza ganó el segundo premio. Luis y Alfonso de Rojas y Luis Pérez Bueno artistas de buen gusto, presentaron una carroza sumamente original y que llamó poderosamente la atención. Figuraba un carro de guerra romano formado con flores blancas. En la parte anterior llevaba la inscripción «Lucentum», con letras de color oscuro, y en la posterior un escudo de Alicante con flores de colores varios. Dos palafreneros con trajes romanos completaban el «atrezzo» de esta magnífica carroza, que ganó el tercer premio. Dichos palafreneros demostraron ser unos excelentes andarineros. El cuarto lo alcanzó la lancha «Paulinas», tripulada por ocho remeros que eran otras tantas preciosísimas señoritas. El quinto premio lo mereció una artística «pajarita» formada con dalias del Sr. Salvetti, que fue aplaudido por su originalidad.

El Sr. Antoine y Artemio Pérez presentaron otra cesta de flores, confeccionada por el Sr. Zubietas Llopert. Les acompañaba el diputado Sr. Matiax. Los Sres. Rodas y Pritz, dos carrozas adornadas con mucho gusto, y los hermanos Benlliure, Dicenta y Aguirre y Alarcón, un sencillo y artístico carro adornado con flores y con los atributos de la Esclutaria y del Genio. A las siete se dió la señal para que cesaran las hostilidades.

Una hora duró el combate, arrojándose más de 200.000 ramos de flores e infinidad de paquetes de serpentininas y «confettis» que alfombraron completamente la carretera. Cuando se acababa de repartir los premios, consistentes en artísticos estandartes, ocurrió un desgraciado accidente en la calle de Bilbao. Las tribunas que cerraban el paso de dicha calle ocupadas por las familias de D. Juan Rojas y D. Ventura Arnaez, se hundieron con estrépito, cogiendo debajo a un niño llamado Vicente Monllor Botella, de 13 años de edad, que recibió una herida en la base del cerebro, cuyo niño murió en la Casa de Socorro a los pocos momentos de haber ingresado en el benéfico establecimiento. Otros heridos fueron también curados cuyos nombres y lesiones son las siguientes: José Hernández en la región frontal. Andrés Jover Castelló, contusión en la nariz y herida contusa en el labio. José Lledó García, contusión en el dorso del pie derecho. Esta tarde a las cinco se habrá practicado en el cementerio la autopsia del desgraciado niño muerto, por el médico forense D. Enrique Fernández García.

La batalla de flores ha sido el mejor número del programa de festejos. El éxito alcanzado ha satisfecho a los más descontentos, superando en mucho a los deseos de los que tenían empeño en que Alicante demostrase saber hacer fiestas. En los momentos que el combate era más empeñado; el aspecto de la Esplanada era fantástico, encantador. Millares de serpentininas por el aire, artísticos ramilletes de flores se cruzaban entre las carrozas y el público de tribunas, casas y paseo. La pista estaba a los pocos instantes convertida en vistosa alfombra. El perfume de las flores trasladaba al espíritu a otras regiones. Los ramilletes de mugeres hermosas eran el complemento de la fiesta. La batalla de flores de Alicante resultó soberbia. Sin pretender envanecernos debemos decir, que no tuvo nada que envidiar a la de Valencia; los pequeños defectos notados en su organización, desaparecerán en años sucesivos. Un aplauso al señor barón de Petrés. ¡Lástima grande que las flores esparcidas por el suelo se empaparan con sangre humana! ¡Lloremos la desgracia, y sin que de ella hagamos responsable a nadie, procuremos que otro año se adopten precauciones mayores!

A pesar de estar anunciada para noche una verbena en el paseo de los Mártires y acudir como de costumbre numerosos forasteros, la música brilló por su ausencia, corriendo parejas con la organización de las fiestas. En la plaza de Castelar, costeadá por el popular fotógrafo Cantos, se verificó una agradable velada interpretando varias piezas musicales la banda municipal, que fué escuchada con mucho agrado por el numeroso público allí congregado. Desde la fotografía del Sr. Cantos, se dispararon cohetes, elevándose globos aerostáticos en medio del mayor regocijo. La velada terminó después de las doce de la noche. Esta tarde a las cinco ha comenzado el Congreso Pedagógico. Mañana nos ocuparemos de este acto.

Como consecuencia de la huelga de la fábrica de Molas y Compañía, la Asociación de fabricantes amenaza con cerrar en breve ocho fábricas en Rodas, diez en Muelle, dieciocho en Ripoll y cuatro en Vich. Las autoridades gestionan el arreglo del conflicto. Los obreros han pedido cuarenta y ocho horas de plazo para resolver si han de continuar sus trabajos.

El «Daily Mail» ha sido oficialmente informado de que el ministro chino en Londres notificado ayer al Foreign Office el nombramiento de Li-Hung-Chang para negociar la paz con las potencias. Mr. Brodrick le contestó que éstas no entrarán en negociaciones hasta que los aliados hayan llegado a Pekín. El «Morning Post» publica un despacho de sir Robert Hart, jefe inglés de las aduanas marítimas de China. Este telegrama, fechado el 5 en Pekín y dirigido a la oficina de Londres, dice: «Mientras más pronto salgamos de aquí, mejor; porque nuestra permanencia es un inconveniente para el gobierno chino y un peligro para nosotros.» Esto confirma la creencia de que China desea que los europeos salgan de Pekín como medio de dominar la insurrección.

De San Sebastian comunican, que a las ocho de la noche regresó el «Giralda». La expedición fué muy agradable. El barco navegó tres horas, alejándose 20 millas de la costa. Realizó en alta mar algunos ejercicios. Nadie se mareó a bordo y se sirvió un espléndido lunch.

Esta tarde a las cinco ha comenzado el Congreso Pedagógico. Mañana nos ocuparemos de este acto.

Por telegrafo

De huelga
Madrid 14 (8 m.)
A consecuencia de la huelga de la fábrica de Molas y Compañía, la Asociación de fabricantes amenaza con cerrar en breve ocho fábricas en Rodas, diez en Muelle, dieciocho en Ripoll y cuatro en Vich. Las autoridades gestionan el arreglo del conflicto. Los obreros han pedido cuarenta y ocho horas de plazo para resolver si han de continuar sus trabajos.

Cuestión de la China
Madrid 14 (9'15 m.)
El «Daily Mail» ha sido oficialmente informado de que el ministro chino en Londres notificado ayer al Foreign Office el nombramiento de Li-Hung-Chang para negociar la paz con las potencias. Mr. Brodrick le contestó que éstas no entrarán en negociaciones hasta que los aliados hayan llegado a Pekín. El «Morning Post» publica un despacho de sir Robert Hart, jefe inglés de las aduanas marítimas de China. Este telegrama, fechado el 5 en Pekín y dirigido a la oficina de Londres, dice: «Mientras más pronto salgamos de aquí, mejor; porque nuestra permanencia es un inconveniente para el gobierno chino y un peligro para nosotros.» Esto confirma la creencia de que China desea que los europeos salgan de Pekín como medio de dominar la insurrección.

Una gira
Madrid 14 (10 m.)
De San Sebastian comunican, que a las ocho de la noche regresó el «Giralda». La expedición fué muy agradable. El barco navegó tres horas, alejándose 20 millas de la costa. Realizó en alta mar algunos ejercicios. Nadie se mareó a bordo y se sirvió un espléndido lunch.

CALENTURAS

Tercianas, cuartanas ó diarreas, por rebeldes y persistentes que sean, desaparecen en 24 horas con una sola caja de las *Píldoras antipalúdicas y antitíficas* de F. GÓMEZ MORA. Depósitos para la venta, en todas las buenas farmacias y droguerías, y donde éstas no existan, remitiendo al autor, calle Mayor 23 y 25, Alicante, el importe de la caja, las remite por correo certificadas. Tres pesetas caja en toda España.

Al bello sexo

EL PELO O YELLO que en algunas partes del cuerpo existe, molestando en unas y afeando en otras, desaparece en tres minutos, usando el DEPILATORIO INOFENSIVO DE GÓMEZ MORA; se garantiza su bondad y lo usan hasta las señoritas de cutis más delicado. No confundirlos con otros parecidos; desconfiar de las imitaciones, 2'50 pesetas frasco. Se remite por correo certificado por 3'25 pesetas, dirigiéndose a su autor, Mayor 23 y 25, farmacia.—Alicante.

Un río de fango

Madrid 14 (11'30 m.)
Habiendo salido de madre el torrente de la Courbe, en Barcelonnette, (Francia) varias casas quedaron sepultadas bajo el fango que arrastraron las aguas del torrente y lo arrasaron todo. No hay que lamentar desgracias personales.

Ultimo telegrama

Madrid 14 (3 t.)
Según telegrafían de Londres las tropas aliadas que luchan contra los chinos, se encuentran a la mitad del camino de Tien-Tsin a Pekín. En Roma se ha verificado con las solemnidades anunciadas el entierro del rey Humberto.

Colocación UN JOVEN DE 24 años, ofrece sus servicios como tenedor de libros. Las casas que deseen contratarle pueden dar aviso a esta administración. El interesado posee el francés y el español.

Café de Orozco

(Paseo de los Mártires. Junto al Casino)
Se servirán en este acreditado establecimiento los ricos sorbetes de mantecado, fresa, avellana, crema de café, leche merengada y granizados de horchata y limón. Servicio a domicilio.

MORA HERMANOS

LA BARCELONESA MAYOR, 39

Este acreditado Establecimiento está dedicado a los extensos ramos de Ferrería, Quincalla, Batería de Cocina, Perfumería, Juguetería Artículos de Piel Plata Meneses. Metal blanco. Armas de fuego, Cocinas económicas y Arcas para valores a precios reducidos

LA BARCELONESA SAN NICOLAS, 1

LA ULTIMA VERDAD

PRONTITUD ECONOMÍA
ANTIGUA FUNERARIA DE

José Asensi

Servicio de coches fúnebres con real privilegio exclusivo

El dueño de este antiguo establecimiento participa que, habiendo adquirido la patente de invención y marca depositada «Nuestra Señora de los Desamparados» para inyectar las maderas de los ataúdes por medio de un baño conservador, para su explotación en las provincias de Alicante y Murcia, pone en conocimiento de todas las funerarias de dichas provincias que, habiendo empezado a regir desde primeros del mes pasado las superiores disposiciones, no podrán admitirse para su enterramiento los cadáveres que no vayan encerrados en cajas de madera de pino sangrado, sin nudos ó inyectadas con las materias incorruptibles que la Ley ordena. Así mismo participa a cuantos deseen adquirir la patente de referencia para explotarla en alguna localidad ó distrito de ambas provincias, le dirijan por carta ó personalmente sus peticiones, el cual facilitará cuantos antecedentes sean necesarios para una completa inteligencia, así como también las mejores condiciones en la venta de los féretros. El mismo señor participa construye coches fúnebres de primera, segunda y tercera clase de su patente de invención, a precios económicos. Esta casa es la única de Alicante que posee coches fúnebres de todas clases. Servicio permanente. Esta casa se encarga de todo lo que abraza este ramo. No equivocarse, hoy es sólo José Asensi, Labradores, 25.

COCHERA.—CASTAÑOS, 46
LABRADORES, NÚM. 25.—TELÉFONO, 12

420 ROBOS Y HOMICIDIOS.—CAUSAS CÉLEBRES

en lo que menos pensaba era en soltar la presa, se puso en guardia con la rápida precipitación del acróbata, ejercitada desde su infancia en todos los ejercicios de destreza. —Poco a poco, gallito exclamó el matón defendiéndose al mismo tiempo, ¡no hay que acalorarse tanto! Veo que ambos tenemos pico y garra, y esto me place. Vengan esos cinco, vos sois el hombre que yo necesito. Cartouche seguía en guardia. —Vamos muchacho, presiguió diciendo el perdonavidas; un poco más de confianza! ¡Qué diablo! Unos hombres como nosotros deben reconocerse a primera vista. Mirad, yo me hallaba ahora mismo en la iglesia; y en vez de hacer mi negocio, he pasado embobado más de una hora viendo como trabajabais. ¡Diablo qué mano! ¡Qué ligereza de ejecución! ¡Qué seguridad en la mirada! —No entiendo lo que queréis decir. —¡Vamos hijo mío! desabrochados dejémonos de rodeos y ved en mí un verdadero amigo. Mirad: ¿veis este bolsillo de malla de color de rosa? Es mi estreno de esta mañana y ya veis como relucen los escudos que contiene. Podría convidaros a irnoslos a comer juntos en alguna taberna, pero no quita hacer los negocios en regla, y quiero daros prendas. Volvamos a la iglesia. He visto aguardando su turno junto a un confesonario una hermosa cabeza alemana que me ha parecido que tiene el bolsillo bien provisto. Vais a ver si yo soy digno ó no de trabajar con vos. A los dos minutos, el repleto bolsillo del alemán, en el cual no había sino oro, descansaba en la ancha mano del mata siete. Esta prueba fué de la aprobación de Cartouche que iba secándose de fastidio, y se dejó conducir a casa del otro ladrón. Gaguís, que era como este último, se llamaba, tenía un cuartito retirado en la calle de Tripet-de-Bertault, en la rinconada de la calle de Beaunbourg; pero

aquella perrera sin ventilación y sin luz, encerraba dos lindas criaturas del sexo bello, que respondían a los nombres de Fauchon y de Michon. Fauchon, esta era una joven hermosa y alta que vivía con Gaguís; Michon que era la hermana menor, estaba libre, pero con muchas ganas de entregar su corazón a un buen muchacho. Si Cartouche no merecía enteramente este dictado, al menos, aunque pequeño, no había nada en su persona que fuese repugnante. Entonces tenía diez y siete años, ojos vivos y penetrantes, una fisonomía franca y alegre, un buen talle, y el aire de un segundín de una buena familia de provincia que hubiera venido a París a sacar al aire libre los escudos de su padre que no se apollillase. Hé aquí el retrato que de él hace Grandval: «Cartouche se hallaba entonces en la flor de su edad; era moreno, pequeño y delgado, aunque muy grande por el valor, emprendedor, atrevido, robusto, despierto y diestro.» Esto se parecía mucho a la definición que ya hemos dado de él: «un pilluelo de París, ingerto en gitano.» Cartouche, tal como lo acabamos de describir; agrado a primera vista a las doncellas, a quienes contó el rufian las proezas de su nuevo amigo. Michon, después de oírlos, le dió a Domingo Cartouche un beso en la frente, beso que pudo pasar por enteramente maternal; la Michon, haciendo cuanto pudo por ponerse colorada, clavó en él una mirada asesina, y los cuatro se sentaron a la mesa a dar buena cuenta de un conejo estofado, que la hermana mayor había ido a buscar a un bodegón inmediato. Un enorme jarro de buen vino de Auxere corría a la redonda, y como no había más que dos vasos en toda la casa, le pareció mucho mejor a Cartouche, porque tuvo que beber en el mismo que su Maritones.

flexible y delgado, aunque por otra parte robusto. En aquella escuela, las ideas ya muy poco ortodoxas de Cartouche, sobre lo tuyo y lo mío, se desarrollaron de un modo alarmante, y sus nuevos padres adoptivos pudieron concebir esperanzas muy fundadas sobre la ligereza de sus manos y los recursos de su entendimiento. Pillete de París y gitano a un mismo tiempo, hé aquí la verdadera definición de lo que era Cartouche; estas dos iniciaciones sucesivas formarán en adelante todo su carácter. Audacia y astucia, facundia de invención, destreza de manos, ciencia de escamoteador y de acróbata, pasión insaciable de vagancia, necesidad de divertirse y de estar ocioso, una fuerza particular para aguantar las privaciones y la fatiga, tales serán los rasgos distintivos de esta figura original. El aprendizaje que hizo Cartouche de la vida gitana duró unos dos ó tres años, pero un día que la banda había escogido la ciudad de Ruan para teatro de sus hazañas, el parlamento de Normandía dió un decreto por el cual se les intimaba a los gitanos que evacuasen la cabeza de partido de la provincia y saliesen del término de esta. Acostumbrados aquellos hombres a recibir órdenes por el estilo de esta, no se la hicieron repetir. Levantaron el campo que lo tenían en un arrial de la antigua ciudad normanda, cargaron todos sus chismes de herencia en carretas y borricos que nada les habían costado, y en menos tiempo del que exigía el parlamento habían chapescado, lo cual quiere decir que habían variado de domicilio. Pero con la precipitación de la marcha se habían olvidado de Cartouche que en aquel momento ocupaba una de las camas del hospital. El joven vagabundo en cuanto salió curado del asilo, se halló solo, abandonado, en medio de las calles de la ciu-

dad, cubierto de harapos, con un hambre de muchacho convaleciente y sin un maravedí en el bolsillo. La Providencia que quería sin duda ofrecerle un medio de volver al buen camino, hizo que en este estado se encontrase con un tío suyo a quien un negocio había llevado a Ruan. El buen hombre le echó un gran sermón al pilluelo, pero le cubrió las carnes, le calentó el estómago y se lo volvió a llevar a la casa paterna en donde el tunantuelo comparció con la cabeza baja y haciendo el hipócrita. Si su padre no tuvo arroz y gallo muerto, no es difícil comprender cuál sería la causa de esto, pero fué bastante bien recibido el muchacho por toda la familia; una vez reinstalado en su casa no tuvo Cartouche otro remedio que volver a trabajar en su oficio. Hasta aquí llegan las indicaciones halladas acá y acullá en los sumarios y en los interrogatorios que con corta diferencia concuerdan con la sucinta relación de Grandval. Hay, sin embargo, que prescindir de algunas circunstancias inventadas para producir efecto, como esta por ejemplo: «Desde la edad de once años empezó a cortar bolsillos, sin embargo, no faltaba ninguno día al colegio.» En estas últimas palabras es donde debe verse la fuente de todas las fábulas relativas a la educación de Cartouche. Grandval sabía muy bien que este no había estado nunca en el colegio y que ni siquiera había aprendido a santiguarse; pero se divirtió en dar un color literario al héroe de su poema. Así es, que nos muestra a Cartouche presentándose de pronto en medio de sus camaradas conternados que le creen vencido en una lucha desesperada con los exentes para decirles con grandísimo orgullo: «Veni, vidi, vici». ¿Sabeis el latín? —Ni una jota.

Bicarbonato de Sosa

Exigir la firma de **TORRES MUÑOZ** en el ojerre de la caja

QUIMICAMENTE PURO

De Torres Muñoz
ESTOMACAL Y ANTIRREUMÁTICO

CAJITAS METÁLICAS, DE 0'50 Y UNA PESETA
Y latas que resultan más económicas á 5 pías.—S. Marcos 11, Madrid.

La Union y el Fenix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

DOMICILIO SOCIAL:

MADRID, calle de Olózaga, núm. 1.
(PASEO DE RECOLETOS)

Garantías

Capital social efectivo, Ptas. **12.000.000**
Primas y reservas, " **44.028.645**
Total, " **56.028.645**

33 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros contra incendios

Seguros sobre la vida

Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendio.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspiran al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas 62.650.087'23.

Subdirectores en esta provincia de Alicante: **D. Julio Baluenga Pastor Medez Naz, núm. 46, y D. Juan Flores, calle de San Fernando, núm. 86.**

GUANO DE "LA NOGUERA,"

MARCA REGISTRADA

Antigua y acreditada marca fabricada por los

SEÑORES NOGUERA HERMANOS Y COMPAÑIA

Arzobispo Mayor, 9, Valencia.—Carretera de Ocaña frente al cuartel de Carabineros, Alicante

ANÁLISIS GARANTIZADO

Cantidades á emplear en cada cultivo aproximadamente:

Para tierras de regadío, de 10 á 12 sacos de 75 kilos por hectárea

Idem id. de secano, de 6 á 9 id. id. id.

Id. viñas, de 200 á 250 gramos por vid.

Id. árboles, de 2 á 3 kilos por árbol según su corpulencia.

Ventas al por mayor de todas las primeras materias para la fabricación de abonos.

Depósitos en las principales poblaciones de España.

Para precios y demás detalles, dirigirse á los señores.

SIMIENTE DE LINO TARIN

Preparado especial para combatir con suceso

Los Estreñimientos, Colicos,

Bochornos y las Enfermedades del Hígado y de la Vejiga

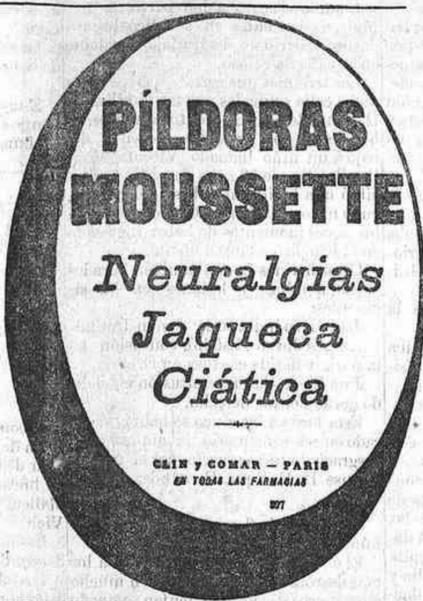
(Exigir la marca de la Mujer de 3 peñas)

La dosis: Una cucharada por la mañana y otra por la noche en la tibia; la cuarta parte de un vaso de agua ó de leche

1^{ra} 30 2^{da} 30

TARIN, Farmacéutico de 1^a Clase, ex-interno de los Hospitales

PARIS.—9, place des Petits-Pères, 9, y todas en farmacias del mundo entero.



OMEGA

Este reloj de precisión, fabricado mecánicamente, reúne adelantos realizados en la relojería moderna. Su marcha uniforme en todas las temperaturas y posiciones, la perfección y solidez de su construcción intercambiable, la elegancia de su forma y su baratura relativa, hacen que el OMEGA sea el mejor reloj de precisión conocido hasta la fecha.

Este reloj se halla de venta en todas las buenas relojerías y en los

GRANDES DEPÓSITOS DE RELOJES DE FÁBRICAS SUIZAS DE

Carlos Coppel

MADRID, FUENCARRAL, 25

París: Rue Rampeau, 3

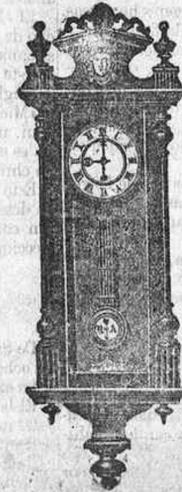
Inmenso surtido de relojería de todas clases.

Esta casa vende directamente al público á los precios de fábrica y garantiza sus relojes con certificado de garantía. Los relojes de la Casa Coppel que no marchen bien se cambian por otros.

Grandes talleres de construcción y reparación de relojes en los pisos de la casa.

CATALOGO ILUSTRADO GRATIS

Al visitar este antiguo y acreditado establecimiento fijarse bien en el núm. 25 de la calle de Fuencarral, única y verdadera casa de D. CARLOS COPPEL.



DIARREAS

Por erosiões que sean TUBERCULOSAS, COLIFORMAS, VERDE DE LOS NIÑOS, FUJOS E IRRITACION INTESINAL, se curan pronto en todos los casos con los

POLVOS ANTIDIARREICOS DE FERNANDEZ CONDE

Pedirlos en las principales farmacias y depósito al por mayor en Alicante,

D. Salvador Pascual, Farmacia

La Cerámica Alicantina

HIJOS DE JAIMES FERREY Y C.

Hornos continuos de los mejores sistemas.—Fabricación á vapor de tejas planas, ladrillos huecos y toda clase de materiales de arcilla cocida para construcciones.

GRANDES Y CONSTANTES EXISTENCIAS A DISPOSICION DE LOS CONSUMIDORES A PRECIOS EN COMPETENCIA CON LOS MAS ECONOMICOS.

FABRICA: Carretera de San Vicente.—Teléfono número 161.

DESPECHO: Alicante, calle de San Fernando, 89.—Teléfono núm. 8

Enfermedades Nerviosas

CURACION CIERTA

POR EL

JARABE HENRY MURE

Buen éxito demostrado por 15 años de experimentos en los Hospitales de París

PARA LA CURACION DE

EPILEPSIA - HISTERICO CONVULSIONES VERTIGOS
NEURALGIA, MIGRAÑA, CIENSA NERVIOSA, INFLUENZA
DOR DE SAN VICTOR, SIVANQUILANTES, SIVANQUILANTES
EMBRIGONES DEL CORDON, CONVULSIONES TEMERALES
Y DE LA MEDULA ESPINAL, INYMNICA
DIABETIS AZUCARADA, ESPERMATORREA

Envío gratuito de un folio muy interesante.

HENRY MURE, en Pont-Saint-Espirit (Francia)

VENDESE EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS

Rehusad las falsificaciones. Exijase el nombre Mure.



EL DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS, JAQUECAS, GASTRALGIAS, REUMATISMOS ARTICULARES, RETORTIJONES UTERINOS, ETC.

Por rebeldes que sean desaparecen en 5 minutos con la **Memorancia** del Dr. Caldeiro; precio 3 pesetas caja; de venta en las principales farmacias y Arenal, 24. Por 3,50 pesetas la remita por correo certificado el autor, Puerta del Sol, 9. De venta en provincias.—Madrid, G. García, CAPILLANES, 1.—Barcelona, RAMBA DE LAS FLORES, 4.—Bilbao, Burandiarán y Comp.—Sevilla, Espinosa y Dr. Delgado.—Cádiz, Droguería de Casal, Dr. Mateos.—Valencia, García Gil.—S. Sebastián, Casado y Viana.—Pontevedra, Dr. Fuenes.—Ferrol, Dr. Zelada.—Palma (Baleares), Valenzuela.



NOTA. Se remiten muestras gratis á todos los médicos que las pidan por tarjeta postal al autor, Puerta del Sol, 9, Madrid.

Garganta, voz, boca

Se curan con las pastillas del doctor Caldeiro, de uso especial á ORADORES y CANTANTES. CAJA, 1'50 PESETAS.

De venta en las principales farmacias. Por mayor: el autor, Puerta del Sol, y G. García, Capellanes, 1, Madrid.

NOTA. Se remiten muestras gratis á todos los médicos que las pidan por tarjeta postal al autor, Puerta del Sol, 9, Madrid.

—¿No lo sabeis? pues bien; esto quiere decir en francés: «Vine, vi y vencí».

Esto no debe mirarse sino como una chanza: el resto de la biografía es la exactitud misma; dice así en una de sus páginas:

«Mi padre es tonelero; somos tres hijos de los cuales soy yo el mayor. Corrimos el país por espacio de uno ó dos años, robamos en la tierra de Orleans, en la Champaña y en Picardía; pero en donde sacamos más provecho fué en Normandía.

Allí acabé yo de aprender una porción de tretas que todavía ignoraba... Cierta parlamento vino á diseminar la banda. Sin embargo, encontré mi salvación en Ruan.

Un tío que tenía y que me conocí, supo predicarme tanto, que al fin me volví á llevar á casa de mi padre, después de haberme prometido que le apaciguara.»

He citado estas palabras para dar á los lectores la medida de la confianza que se puede tener en Grandval. Cuando una intención burlesca ó un recuerdo clásico no le hacen separarse de la verdadera tradición, Grandval es un eco fiel.

El será, pues, quien nos dirá lo que fué Cartouche después de volver á la gracia de sus padres.

Los primeros días que estuvo en su casa después de su vuelta, no tuvieron nada de particular ni de desagradable. Habiendo salido niño, volvía hecho un casi un joven.

Era alegre como un gilguero, sabía mil cancioncillas bonitas y contaba una porción de lindezas que había hecho. En fuerza de su destreza natural y de la que había adquirido, adivinaba, digámoslo así, aquel oficio á que tanto horror había tenido siendo niño.

En pocos días hacía sin que nadie le diera lecciones, todo cuanto era necesario hacer y el buen padre se restregaba las manos al ver trabajar á su hijo con

tanta alegría en el oficio que á él le había dado de comer toda la vida.

Pero esta alegría fué de corta duración.

A Cartouche se le hacía muy de nuevo, ó si se quiere muy cuesta arriba aquella vida sedentaria, tranquila y uniforme, parecida al viejo reloj de cuco que estaba en la alcoba de la trastienda; aquel abrir el taller á las cinco de la mañana, lo espesa sopa que le daban para almorzar, siempre humeando, siempre caliente, siempre en la misma mesa; todas estas cosas tan arregladas, y sobre todo el dormir todas las noches bajo techo y en una cama regular, le hacían pensar con delicia, al vago convertido en hombre de bien, en la libertad que había perdido, y hasta en las piedras del camino que tantas veces le habían servido de almohada.

Poco á poco nuestro hombre halló que aquella nueva vida era muy monótona; volviendo á pensar en el pasado, ya no vio nada más que le distrajera que los ásperos placeres de la vida de las selvas.

Trabajar para vivir, cuando en otros tiempos tenía suficiente por escalar una granja, ó con vaciar un escarapate para vivir alegremente unos cuantos días en la espesura de un bosque, comiendo bebiendo opíparamente!

No tardó mucho en representárselo con tanta viveza aquella vida gitana que le dió una como nostalgia de la vagancia, el mal de aquel país sin nombre, cuya carta está trazada por las estrellas errantes y cuyas principales leyes son pereza y libertad.

Cartouche empezó por enseñar á sus hermanos las lecciones que él había aprendido; enseñóles asimismo á hablar esa lengua misteriosa, cuyos verdaderos depositarios son los hombres con quienes él se había rozado, el caló.

Grandval nos ha dado al fin de su poema una muestra de este lenguaje en forma de diccionario caló-francés y francés-caló.

Creo que este sea el primero y el más

puro modelo de ese idioma de los truanes que Vidocq y Eugenio Sue han tenido la pretensión de revelarnos en nuestros días, alterándolo.

Nosotros no emprendemos esta tarea y solo diremos que de los recuerdos de aquellos buenos tiempos de la jitanería á la práctica de las lecciones de bribonería que le habían dado sus antiguos profesores en el arte de Caco, no había para Cartouche más que un paso.

Llegó por fin un día en que el oficial de tonelero cayó en cuenta de que era un hombre hecho y derecho, y puso los ojos en una lencerilla que tenía tienda cerca de su taller y que correspondió con una guñada á las cucomas que Cartouche le hizo.

Este reconoció entonces la necesidad que tenía de vestirse con más lujo los domingos y de adornar sus zapatos con unas hebillas de plata capaces de inspirar confianza á una joven.

Hacérase con las hebillas en cuestión, no era cosa difícil: Cartouche despojó bien pronto de las suyas á un vecino honrado.

El vestido lo pagó el bolsillo bien provisto de un mayordomo de fábrica de los Celestinos.

El traje llamante de Cartouche, deslumbró á la lencerilla, que no supo resistir á tantos esfuerzos hechos para agradarla, y sobre todo á una cruzcita de oro con su correspondiente cadena del mismo metal que solo le había costado al joven enamorado, como dice el obrero parisiense, un susto y una carrera.

Primer aprendiz de su padre, Cartouche no podía sostener á una lenceria, y sin embargo, lo hizo y también tuvo sus vo sus buenas comidas en la Courtille, en compañía de su princesa.

El padre, hombre honrado, empezó por admirarse y muy pronto se asustó de aquel lujo imposible, y de aquellas ausencias que iban haciéndose más frecuentes de día en día.

Vigiló á su hijo, hizo que personas de

toda su confianza le siguieran, y se aseguró de que estaba en buen camino para convertirse en un tunante de primera calidad.

Entonces recurrió á la providencia de los padres, á Marcos René, director de Argenson, teniente general de policía é inventor de las órdenes del rey ó cartas selladas, medio arbitrario, sin duda, pero á las veces tutelar para establecer la paz y conservar el honor de las familias.

El padre de Cartouche obtuvo fácilmente una orden para hacer encerrar al bribón de su hijo en la casa de corrección de aquella época, es decir, en el convento de San Lázaro.

Pero Cartouche dormía en los ojos abiertos como suele decirse, olfateó el buen servicio que su padre quería hacerle, y una tarde desapareció llevándose sus ropas por precaución, y por distracción el gato de papá.

Nuestro bribón se espatrió; sin embargo, no hizo más que dar un salto desde el Marais á una callejuela del arrabal de San German.

Allí estaba más seguro que si hubiese huido hasta Marsella y empezó á vivir por su cuenta del trabajo de sus uñas.

Asistía á los cafés, á los juegos de mallo y de bochas, á las iglesias y los paseos frecuentados en los días festivos.

Sus manos ágiles vaciaban los bolsillos de los caballeros y de las elegantes y vivía á sus anchas en su huronera.

Pero aquella soledad le mataba á pesar de hallarse bien provisto de bolsillos cajas de tabaco, relojes y cazoletas de espada, todo ello de lance.

Un día que Cartouche había ido á oír un sermón á la iglesia de los Dominicos, sermón más provechoso para él que para aquellos buenos Padres, un mozo como un trinquete y de muy mala fama, le paró de pronto en un rincón del pasaje de los caobinos, en el día de hoy, calle de Santo Tomás de Aquino.

«La bolsa ó la vida!» le dijo el valentón á nuestro héroe, pero Cartouche que

Colegio de San José

DIRIGIDO POR
Celestino Chinchilla

Se admiten alumnos internos y externos de primera y segunda enseñanza. Primera enseñanza.—Escuela de párvulos elemental y superior y clase preparatoria para ingresar en la segunda enseñanza.

Segunda enseñanza.—Estudios de las asignaturas para obtener el grado de Bachiller y el Perito Mercantil, clases preparatorias para carreras especiales; francés, inglés, caligrafía, gimnasia, música, dibujos lineal, de figura, de paisaje y adorno.

Precios.—Alumnos internos, manutención el enseñanza en el colegio, 6 reales diarios pagados por trimestres anticipados.

Idem, medio pensionistas, manutención de enseñanza en el colegio, 6 reales diario.

Para el ingreso en el colegio, dirigirse al director de este establecimiento D. Celestino Chinchilla Brotons, quien facilitará reglamentos y demás datos que se le soliciten en esta dirección.

CALLE DE BAILÉN, 29, ALICANTE

Regalo de la casa Thomas de Madrid.

VALE

por cinco tiras de papel de Armenia para perfumar y sanear las habitaciones, que se entregarán por 50 céntimos al portador en la imprenta de «La Regeneración», Plaza de Isabel II, 6 ó Sagasta 40.

Este vale da derecho al regalo de una aromática pastilla de jabón marca Motté é hijos, clase extra.