

# LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE

Precios de suscripción  
**LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE**  
En la capital  
Un mes, 1,25 pesetas; Trimestre 3,75  
FUERA: Trimestre, 4,50  
Punto único de suscripción:  
Castañes, 55—ALICANTE

Diario de noticias  
**ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA**

UN NÚMERO 5 CÉNTIMOS

ULTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

Precio de los anuncios  
— 50 céntimos de peseta la línea —  
en la 1.ª plana  
— 25 céntimos de peseta la línea —  
en la 2.ª y 3.ª planas  
— 10 céntimos de peseta la línea —  
en la 4.ª plana  
Remitidos y esuelas mortuorias a  
precios convencionales, dirigiéndose  
al Administrador

AÑO I

ALICANTE SABADO 27 de JULIO de 1918

NUMERO 164

NOTA DEL DIA

## LA COCINA ECONOMICA CARIDAD Y ARTE

Días ha leímos en un estimado colega local unas cifras altamente desconsoladoras alusivas, el penosísimo estado de la Cocina Económica de esta ciudad y tan desconsoladoras son que probablemente tendrá que dejar de funcionar, tan benéfico centro si la caridad de los alicantinos no interviene en su favor.

No bastan, ni mucho menos, los desvelos y el interés siempre entusiastas de don Trino Esplá y de otras personas que nunca regatearon su protección al económico comedor de innumerables familias menesterosas; precisa que todos lleven su grano de arena a una de las mayores y más prácticas instituciones caritativas de estos tiempos.

Nadie ignora que en muchísimos hogares es materialmente imposible encender un mísero fogón y esta insuperable dificultad la remedia en todo momento la Cocina Económica. Pues bien, como dejamos consignado, ésta no podrá seguir ofreciendo sus inmensos beneficios sino se enjuga rápidamente el crecido déficit que acelera su clausura.

Nosotros nos vamos a permitir brindar una modesta iniciativa al activo alcalde señor Bono Luque, y es la celebración de una buena novillada patrocinada por el Ayuntamiento. No desconocemos los pésimos resultados que suelen dar muchas veces estos espectáculos organizados con fines de caridad, pero tampoco ignoramos que cuando se organizan con buena voluntad y sin finalidad política suelen dejar un margen de utilidades muy convenientes para atenuar escaseces y muchas veces para remediarlas. Hace pocos días congregó en nuestro primer coliseo una juventud entusiasta y artística a lo mejor de la sociedad alicantina para recabar medios de eficacia económica a la humanitaria institución de la Cruz Roja.

¿Que mucho, que para asegurar la eficacia económica de la Cocina Económica se procure congregar en nuestro circo taurino a una sociedad que si se tiene la habilidad de saber pedirle no escatima nunca los consuelos de su caridad? Que no le place nuestra iniciativa al señor Alcalde, pues vaya otra, que también nos parece conducente al fin anterior. Patrocine el Ayuntamiento una fiesta musical antes de que deje su rincón amado el eminente Oscar Esplá, hijo del benemérito alicantino que fué siempre uno de los más decididos campeones de toda obra caritativa y que actualmente se esfuerza esterilmente en salvar la Cocina Económica de una inminente ruina y seguramente la cooperación del genio del hijo y la bondad de alma del padre obligarán a que siempre bendigan su obra centenares de desheredados de la fortuna.

¿Hace esta segunda, fácil, iniciativa señor Bono Luque?

Las oficinas de redacción y administración de LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE, se hallan establecidas en la calle de Castañes número 55 bajos, donde se dirigirá toda la correspondencia. Horas de oficina: de nueve de mañana a dos de la tarde.

Para  
**ANTONIA AREVALO**  
en esta noche

## Dice tu Estrella

Quisiera poseer el don de esos magos misteriosos que en los cuentos de sultanas prisioneras, nos presentan en las altas torres, cubiertos de larga blonda y blanca cabellera, revestidos de túnica negra, adornada con níveos madroños y cucurucho puntiagudo, quisiera poseer repito, el don ese, de saber leer en el curso de una noche de plata, el destino de tu estrella, genial artista, que aunque rodeado de una aureola gris de amargura, resplandece entre todas por el brillo de tu arte.

No he de desesperar por esto y a pesar de que no conozco ese lenguaje por el que las estrellas tanto dicen, a pesar digo otra vez, de que no conozco los signos cabalísticos que para ello emplean los magos, trasladome a la torre de uno, muy cercana a tu vivienda a él le arranco cuanto oyes?

Muy jovencita, niña aún, marchó a Francia, a un pensionado que hay en

la villa de Anglé, allí Antonita completó su educación. Más tarde, cuando la primavera de la vida muéstrase lozana y la llena de encantos, en esa edad en que todo lo que nos rodea, todo cuanto vemos y queremos, parecemos, de color de rosa, Antonia Arevalo presentábase por primera vez en escena y ante el público de Madrid. Aún no contaba la edad de 15 años. El éxito obtenido la dió más ánimos que vinieron a reccargar poderosamente la afición que ya por completo inundaba su alma de artista. Después de un breve espacio de tiempo pues, Antonia Arevalo supo pronto imponerse; debutó como primera actriz, con la obra de Galdós «Electra», obra que tuvo que representar, sin casi preparación, a causa de una enfermedad que contrajo Matilde Moreno.

Grande y ruidoso fué su triunfo, más no por esto, dejése seducir por él y comprendió, que aquella alma

—Nó, le replico, me dijistes mago de los mil diablos, que Antonita, su estrella, la rodeaba una gasa gris. ¿Qué quiere eso decir?

— Eres ya demasiado curioso, pero oye y sé discreto. La mujer tiene unos momentos en la vida, en que juntamente con los halagos y mimos del mundo, juntamente, con la satisfacción del triunfo, necesita... algo misterioso e incomprensible, que no puede ser otra cosa, que la pasión del alma, que no la llena más que el cariño y el cariño es tan incomprensible, que muchas veces, todas casi no sirve más que para romper ilusiones, y derribar sueño de placer. Veo que voy más allá de donde quería, no puedo concederte ni un minuto más, van a dar las doce y un mundo de brujas y magos esto inundarán.

Y yo pienso mientras aquello abandono ¡Que el cariño no sirve más que para romper ilusiones y derribar sueños de placer.

GUILLERMO GARCIA MARTINEZ.  
Alicante 26-7-18.

¡OH, LOS NIÑOS!

## Una noche en el cine

Los niños son el encanto de la vida. Bien dijo Jesucristo: «dejad que los niños se acerquen a mí».

Pero... en los tiempos del Hijo de

Contemos el caso: Estoy en el Cine Park conversando con un señor extranjero. Dos niños, dos angelicales criaturas, corretean lindamente importunando a los espectadores con la misma gracia seráfica con que revolotearía un abejorro. (Pongamos por animalito inofensivo).

De repente, uno de los pequeños lanza cuatro berridos formidables en tono de fa bemol; el otro angelito le contesta con tres graznidos en mi sostenido. ¡Total! el gran concierto. ¡La Apasionata de Beethoven al lado de aquello una humilde insultez!

¿Después? ¡El caos! un pequeño se revuelca por el suelo, amasa la tierra, palea, gruñe musicalmente y por último con sus lindas manos de azucena apollillada, coje un gran puñado de tierra y lo deposita solemnemente en el sombrero del señor extranjero el cual no observa la maniobra.

Mientras, el padre de la criatura con la boca abierta, sigue plácida mente las aventuras que se proyectan en la pantalla.

Nos levantamos. El señor extranjero va a ponerse el sombrero y nota a tiempo, que lo tiene lledo de tierra, evitando el echarse por encima de la cabeza toda la porquería que la pequeña fera infantil había depositado en él.

Y después de esto no hay más remedio que modificar las palabras de Cristo, diciendo a los padres «evitad que los niños se acerquen a mí».

Sobre todo a los padres que no saben educar a sus hijos.

EL SERIO.

## Escuela Especial de Náutica

DE ALICANTE

Durante todos los días hábiles del próximo mes de Agosto y de cinco a siete de la tarde, estará abierta en la Secretaría de esta Escuela (calle de Sagasta número 49) la matrícula no oficial para los exámenes de la próxima convocatoria de Septiembre.

Alicante 27 Julio de 1918.—El Director, José Bauzá Soler.



de niña que aún tenía, necesitaba la experiencia de la vida, a ella lanzóse resuelta y luchando muchas veces contra las ingraticitudes, muchas veces contra a lo que a una mujer le es imposible luchar, contra los dictados de su corazón, abandonó a España y allí en aquel mundo de nuestra raza y de nuestra cultura juntamente con Paeo Fuentes, representó las obras más escogidas del repertorio extensísimo de nuestro glorioso teatro. Allí junto a Fuentes, en América, luchó y consiguió el dominio de todas las grandes situaciones que se presentan en su divino arte, desde la alegre y coquetona de la comedia, hasta la nueva trágica del drama.

Vuelta a España llena de triunfos. Antonita debutó nuevamente en Madrid en el Santuario excelso de nuestro teatro: en el Español, representó la magnífica obra de los hermanos Quinteros «La Zagalá» obteniendo un señaladísimo éxito personal, que, dando desde aquel feliz momento, consagrada por aquel público, tribunal despiadado de todos los artistas.

Como mujer, es muy natural que sienta todas sus simpatías por la Comedia; no obstante el público exige también obras dramáticas y Antonia que es toda bondad para el público hace también el drama, apasionada trágica, no finge, siente, y sus facciones se contraen o se dilatan, al impulso del sufrimiento o de la venganza. Pero Antonia nació para la comedia.

Tiene dos obras favoritas «La noche del sábado» del gran Benavente hoy su autor predilecto y la francesa «Divorcé monos», pero a pesar de que ama el teatro francés por el libre espíritu de tendencias que en él domina, el suyo, genuinamente suyo, es el teatro español.

Yo, me parece, dícame el mago que eso de la cuestión de este o aquel público para ella no existe, pues a todos les ama por igual, siente una pequeña predilección por el de Madrid, muy natural pues fué el que la consagró.

Ya está satisfecha tu curiosidad mortal humano, puedes marcharte cuando quieras.

## FÓRMULAS DEL NUEVO DERECHO INTERNACIONAL

### Las famosas listas negras

Relación de todas las Casas españolas que están incluidas en ese indicario, según proclamación autorizada por el Gobierno de la República federal de los Estados Unidos e inserta en el número 301, volumen 2, del «Official Bulletin», de Washington, del 4 de Mayo de corriente año:

- Sáenz (Manuel Domingo) calle de San Francisco, Málaga.
- Sáenz (Abel), Tobarra.
- Seggese (Antonio), Palma y Binisatem, Mallorca.
- Saggese (Felipe) et Hermanos, Palma and Binisalem, Mallorca.
- Saggese Hermanos (of Binisalem, and Palma), Palma, Islas Baleares.
- Sague Mares (P.), calle Llander, 1, Barcelona.
- Sahagún y Beardro (Federico), Isaac Peral, 16, Cádiz.
- Sahagún (José), son of Sahagún y Beardro, Isaac Peral, 10, Cádiz.
- Salavert (See Cano Salavert, Emilio).
- Sales (Angel), calle Fernando, 41, Barcelona.
- San José Cano (Luis) Rambla Santa Mónica, 14, Barcelona.
- Sánchez Rueda (Eduardo), Málaga.
- Santana Herrero (P.), Palma.
- Sauer (Kart et Henrich), Passages.
- Sautier (Hermanos and Gotthilf, Brillante Regente, Málaga).
- Jehad (Ernesto, y Larrea Antonio), calle Escolta, Bilbao.
- Schaellibaum (Eduard), Alicante.
- Scherfhausen (Georue, et Naval), Fernández, Cádiz.
- Scheafer (E. D.), Pasaje de la Paz, 10, bis, Barcelona.
- Schiller (Enno), calle Infante don Fernando, 152, Antequera.
- Schimmelpfengls, Madrid and Ronda de la Universidad, Barcelona.
- Schlaver (Félix, successor of Alberto Ahles et Co), Alcalá, 46, Madrid.
- Paseo de Aduana, 15 y 17, Barcelona; Sevilla, Córdoba, Badajoz, Pamplona y Rioseco.
- Schmieder, (Pablo), Rambla Santa Mónica, 6, y plaza Santa Ana, 17, Barcelona.
- Schneider (Jacob), Alfonso III, 56, Madrid.
- Schneider (Pablo, see Librería, Universal de Pablo Schneider), Barcelona.
- Scholtz Hermanos, calle don Chiristían, 11, Málaga.
- Schutte (Alfred H. et Co), calle de Lauria, 18, Barcelona.
- Schutte (Alfred H. et Co), calle Luchanza, 1, Bilbao.
- Seallares (See Aymerich Seallares, Luis).
- Segalerva (Rafael Baquera)Málaga.
- Senorans et Rodríguez, plaza de Mina, 1, Coruña.
- Serra (Frédérico), paseo San Juan, 22, Barcelona.
- Serra (José Ferran), See Ferran Serra, José.
- Serra (Juan), Tarragona.
- Serra (Pedro Parós), calle Alcalá, 46, Madrid.
- Serrano (Agustín et Co), Málaga.
- Sevit (Agustín), Tarragona.
- Sidirurgia et Maquinaria Extranjera, Valencia.
- Sidemens (Enrique et Co), Las Palmas.
- Siemens et Halsque, Barquillo, 28, Madrid.





# Establecimientos recomendados

## Bazar de Zapatería

Confeciones última novedad.  
Precios económicos.  
LILLO Y COMPAÑIA.

Castaños, 61. Teléfono, 163

## Conca - Sastre

Altamira, 24 pral. Alicante

## Lanas, Borrás, Miraguanos,

y demás efectos para colchones.  
PIELER: blancas y de color, telas  
cjeteadas y preparadas a la inglesa.

## SALVADOR VILANOVA

CONFECION EN CASA  
Y A DOMICILIO

de colchones sistema parisién, in-  
glés y español.

Se lavan y cardan lanas viejas a  
máquina, quedando como nuevas.

Labradores, 20, Sucursal: Labradores 6

- ALICANTE -

## FABRICA DE TEJIDOS

MECANICA Y A BRAZO

## JOSE RAMON

Lanas de macedoras y especiali-  
dad en Patenes. - Argel, 20

## Colegio de Santo Domingo

DIRECTOR

## José Amat Fuentes

Maestro Superior

Castaños, 32. 153

## CARBONERIA

## Antonio Clement

Virgen de Beléz, núm. 68

## SALVADOR LLOPIZ

Ventas al por mayor

Tejidos, estampados, artículos blan-  
cos, negros y crudo. - Pañolería  
y géneros de punto.

Almacén y despacho: Pi y Margall, 9

ALICANTE

## BAR GAMBRINUS

## Antonio García Llorens

Cervezas y spiritivos de legítimas  
marcas



## La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: DOCE MILLONES DE PESETAS efec-  
tivas completamente desembolsado.

Agencia en todas las provincias

España, Francia, Portugal y Marruecos

- 54 años de existencia -

Seguros contra accidentes - Seguros de valores

Seguros sobre la vida - Seguros contra incendios

Subdirectores en esta provincia de Alicante

DON JULIO MALUENDA PUIG, Méndez Núñez, 42, entresuelo.  
DON FRANCISCO RORIGO MORA, San Fernando, 36, pral.

## La Central

Transportes terrestres y marítimos  
Servicio completo de encargos para  
toda España

## Piqueres y Sierra

Bazáa 75. - Teléfono nú-  
mero 335. - Sucursal: San Isidro, 1,  
Horchatería  
- ALICANTE -

## Antonio Brotons

### Bollería Lucentina

Especialidad en Pan de Viena. -  
Servicio a domicilio.  
Hornada especial a las seis de la  
tarde.  
Pi y Margall, 22 (antes Labradores).  
ALICANTE 119

## COLCHONERIA

## Vicente Gomís

LANAS - LANAS  
Mireguano, borras, pieles de lana  
blanca y de color

Pi Margall, 11 (antes labradores)  
ALICANTE

## Sombrereria, Camisería

## v Corbatería

## JOSE ANTON

Mayor, 5. - ALICANTE

## Internado Femenino

Santa Teresa de Jesús

Primera y segunda enseñanza y  
preparación para las oposiciones ofi-  
ciales de maestras.

López Torregrosa, 17, 1.ª izqda.

ALICANTE

## Bar SAMPER

PLAZA DE LA CONSTITUCION  
Aperitivos y licores de las mejores  
marcas.

Novedad en Alicante

Se sirve la mejor Sidra Asturiana  
Bek a 20 céntimos  
Medio a 10 id.  
Horchata Líquida Valenciana  
Chanhuís tostada - Bocadillos y  
Chocolates

## La Correspondencia de Alicante

DIARIO DE NOTICIAS

Eco imparcial de la opinión y de  
la prensa.

Un número CINCO céntimos

Ultimos telegramas y noticias de  
la tarde.

Precios de suscripción:  
LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE

En la capital: Un mes, 12 pesetas.  
Trimestre, fuera. 450 id.

Punto único de suscripción:  
Castaños 55. - Alicante.  
Precios de los anuncios:

## Alicante Importador (S. A.)

Máquinas de escribir a 15 pesetas mensuales

Cintas, papel carbón, tampones Yost, etc., etc.

Máquinas para coser, agujas.

Bicicletas, neumáticos, accesorios

Vulcanizadora Moya, 60 pesetas

SALON DE EXPOSICION: San Fernando, número 55

## Aguas y Balneario de Cestona, Guipúzcoa

Únicas para el hígado, estreñimiento, disenteria, neurastenia y artritis  
Se venden embotelladas a 1'25 pesetas en farmacias y droguerías.

Temporada oficial del 5 de junio a 10 de septiembre. Servicio comple-  
to para baños y ducha, baño de luz, masaje y sala de Mecanoterapia con  
doce aparatos.

HABITACIONES: Las hay desde una peseta por cama hasta doce por  
habitación.

COMEDORES: A pesar de la enorme carestía actual de las subsisten-  
cias los precios no excederán de los siguientes:

Restaurant, pesetas once diarias por persona. Comedor primera para  
casas particulares, 7'50 ídem, ídem. Comedor segunda, 5 id.

La mesa de segunda será independiente de los criados.

ITINERARIO: Línea del Norte. Estación de «Zumárraga». Línea de  
San Sebastián. - Bilbao. Estación de Arrena.

En ambas hay automóvil de servicio.

Pedido de habitaciones y antecedentes a la administración de Cestona

## AGUAS MINERO-MEDICINALES

## “EL VICHY ESPAÑOL”

## BICARBONATADO SÓDICAS

(Provincia de ALAVA)

Provedores de la Real Casa

## Sobrón y Soportilla

Manantial SOBRÓN. - Gota, Diabetes, Neuralgias. Para las enfermeda-  
des del aparato URINARIO son estas aguas las mejores del mundo.  
II. LA SOPORTILLA. - Las aguas de este manantial son verdadera-  
mente milagrosas para toda clase de enfermedades de Estómago.

PREMIADAS EN

las Exposiciones de París, Frankfurt, Burdeos, Amberes,  
Madrid y Zaragoza. - Temporada oficial del 15 de Julio al 30 de Septiembre  
B Inscrito de primer orden - Estación próxima Miranda de Ebro  
Automóviles del Establecimiento a la llegada de los trenes  
Fonda y habitación al alcance de todas las fortunas

TELEGRAFO público - CORREO a diario

Oficinas en Madrid: ARRIETA, 15 entresuelo

Pídanse en Farmacias, Droguerías y principales Hoteles de Alicante y  
su provincia y en la Bodega Campo Alto, Plaza Isabel II.

## ACADEMIA DE RIOS

Se dan clases de Solfeo, Piano, Vi-  
olin y Armonía.  
Clases a domicilio y en la Acade-  
mia.

Precios módicos

Castaños, 85, 4.ª ALICANTE

## DISPONIBLE

## DISPONIBLE

## GUÍA GENERAL

DE

## CATALUÑA

(BAILLY-BAILLIERE-BIERA)

No puede prescindir de este  
interesante libro nadie que quiera  
conocer al detalle los nombres y do-  
micilios de todos los que en dicha  
región ejercen alguna industria,  
comercio, profesión o cargo oficial.

Contiene, además, todas las vías de  
comunicación, correos, telégrafos,  
teléfonos, servicios de coches y auto-  
móviles, balnearios, aguas minero-  
medicinales y cuantos datos geo-  
gráficos, históricos y estadísticos  
son de interés general.

Aranceles de Aduanas, tratados de  
comercio, medidas, pesas y monedas  
y tarifas postales y telegráficas.

Cuatro preciosos mapas en colores, los más completos que se han publicado

15 pesetas en toda España, franco de portes

OFICINAS: Consejo de Ciento, 240 - BARCELONA