

HERALDO DE ALICANTE

ANUNCIOS
pago anticipado

Año IV—Núm. 1.109

Lunes 23 de Noviembre de 1908

MAYOR, 36; PISOS 2.º Y 3.º

SUSCRIPCIÓN
pago adelantado

NO DARLE VUELTAS

La casa más barata en BORDADOS, PUNTILLAS, AGREMANES, ADORNOS, CINTAS, COSES, ALGODONES, PARAGUAS, SOMBRILLAS, JABONES, ABANICOS, POLVOS, MEDIAS, CALZETINES, LANAS, HULES, PETAOAS, CARTERAS y otra infinidad de artículos para señora y caballero, es la que nuevamente se ha instalado en la

Calle de San Nicolás, núm. 3.—ALICANTE

LAS MAQUINAS

Agua de Solares

Especialmente indicada en los catarros intestinales, neurastenia gástrica ó hipercloridia.

De uso universal como agua de mesa. Facilita la digestión y es grata al paladar.—Gran medalla de oro en la Exposición de Lieja 1905.

De venta en farmacias y droguerías.

Depósito: San Fernando, 25.—D. RAFAEL SAMPER

DIRECTOR DE
Heraldo de Alicante

José Coloma Pellicer

Lo que importa

A los partidarios del bloque, muy especialmente á los íntimos del Sr. Moret, les ha inquietado, antes del acto de Zaragoza, y sigue inquietándoles después del discurso de orientación, la actitud, la reserva sospechosa del Sr. Montero Ríos con respecto al bloque y á cuanto con el bloque se relaciona.

Esos elementos liberales, como el propio Sr. Moret, acostumbrados á esperar todo y á recibirlo todo de Palacio, han olvidado realidades que jamás debieron olvidar, porque ese olvido nos ha llevado á la vergonzosa situación presente.

Sin los principios del liberalismo, sin la sangre y los sacrificios de la España liberal, sin el apoyo de los liberales, ni hubiera podido reinar en España doña Isabel II, ni D. Alfonso XII se hubiera sentado en el trono, ni D. Alfonso XIII ceñiría hoy la corona española.

Se hizo incompatible con los liberales la reina de los tristes destinos, y perdió el cetro. Se hundía el trono de D. Alfonso XII, y fué indispensable para impedir su derrumbamiento recurrir á los principios del liberalismo, solicitar y obtener el apoyo de los liberales. Vacilaba la corona en las sienes de D. Alfonso XIII durante la regencia, y á los principios de la Revolución de Septiembre y á los hombres de la libertad se pidió la fuerza, el prestigio, el apoyo que se necesitaban para que la corona no rodase por los suelos.

Esta es la verdad histórica, esta es la realidad, torpemente olvidada por los liberales.

Y siendo ello así, ¿duda nadie, puede dudar nadie, que en España no hay trono posible, no hay monarquía posible sin el nombre liberal, sin el apoyo liberal, sin la fuerza liberal? ¿Se puede prescindir en ningún caso de ese nombre, de ese apoyo, de esa fuerza? ¿Hay alguien tan loco, tan imbécil, tan perturbado que se atreva á imaginar lo contrario?

Tampoco puede negarse de buena fe que, agotado el contenido del viejo programa de los liberales dinásticos, no existe hoy diferencia política entre liberales y conservadores, y que los liberales, para vivir políticamente, para ser una fuerza positiva al servicio del progreso, necesitan diferenciarse de los conservadores, avanzar, adaptarse á los tiempos, interpretar los nuevos anhelos y aspiraciones de la España liberal.

Su fuerza, su razón de ser, su vida está en eso. ¿Qué importa, pues, la actitud del Sr. Montero Ríos y la de los que pudieran seguirle, aunque éstos constituyeran la inmensa mayoría de los prohombres del liberalismo dinástico? ¿Es que les daban el Poder? ¿A título de qué y para qué? ¿Qué fuerza tendrían en la opinión y cuántas semanas podrían vivir teniendo enfrente á toda la España liberal? El Sr. Moret, aunque le de-

jaran completamente abandonado todos los prohombres, sería tan fuerte que podría demostrar otra vez que la monarquía no puede vivir en España sin el apoyo de la idea que impidió reinar á D. Carlos, el hermano de Fernando VII y á la rama de D. Carlos; que destruyó á Doña Isabel II y que apuntaló el tinglado saguntino.

No á Palacio y á las intrigas de Montero, sino á la libertad, á la democracia, deben mirar los liberales. Esa es su fuerza, eso lo que importa.

Desde Barcelona

¿Por nuestro clima?—¿Una visita del rey á Alicante?—¿No es esto ridículo?—¿Atiende, pueblo alicantino!...

Con natural asombro acabo de leer una noticia que HERALDO DE ALICANTE inserta en su número del 10 de los corrientes y que, creyéndola de gran interés, la reproduzco en este artículo.

Dice así:

«Por nuestro clima

Ayer tarde en los salones del Ayuntamiento se reunieron las autoridades y representaciones de sociedades y de la prensa local.

El Sr. Ojeto explicó el motivo de la reunión, que no era otro que el de celebrar festejos en Enero próximo y al cual se invitará á D. Alfonso, con objeto de que estos festejos, en pleno invierno, sean testimonio de la benignidad de nuestro clima.

Tanto el Sr. Ojeto como el general Pobil y los Sres. Ramos, Aznar, Campos, Mauricio y otros, formularon atinadas apreciaciones para el mayor éxito de los festejos, nombrándose por último una nutrida comisión para que marche á Madrid y solicite del monarca su visita á esta ciudad en la fecha indicada.

Nosotros por nuestra parte aceptamos la idea y trabajaremos en su favor cuanto nos sea posible.

Es verdaderamente lastimoso que nuestras autoridades, representaciones de sociedades y prensa local, gasten sus energías no en demostrar la benignidad de nuestro clima, ya ensalzado por poetas y recomendado por las más afamadas autoridades médicas, sino en organizar unos festejos que ciertamente han de perjudicar en gran manera al erario municipal, y han de dar origen á ciertas expansiones de satisfacción al jefe del Gobierno Sr. Maura, puesto que este entiende, y así lo ha manifestado recientemente en el Congreso, «que todos los viajes que efectúa el jefe superior del Estado, obedecen á finalidades políticas.»

Puede la visita del rey arrastrar muchos forasteros á la capital alicantina, es cierto, pero esto no dejará de ser más que flor de un sólo día, y Alicante continuará gozando de su clima hermoso, pero sin protección de nadie y sin iniciativas que la hermoseen y engrandezcan hasta colocarla en el puesto preeminente que le corresponde como estación invernal.

El problema único, quienes lo resuelven con la realización ó efectividad de ese viaje, son los señores que han de formar la comisión que ha de marchar á Madrid (por supuesto, á cargo de las arcas municipales, del dinero del pueblo), para solicitar del monarca su visita, así como también el flamante y joven gobernador civil Sr. Ojeto, quien, aparte de tener ocasión para lucir su uniforme con sombrero de dos picos, se le presentará oportunidad para asistir á muchos bailetes.

El viaje que se proyecta haga el rey á Alicante no resuelve ningún problema práctico para el engrandecimiento de esa capital, y si sólo hacer gastos inútiles que pueden satisfacer las ambiciones personales de ciertos protectores de Alicante con grandes deseos de exhibición, pero en manera alguna á los buenos alicantinos.

Para conseguir que Alicante sea una estación invernal de primera clase, no son necesarios viajes regio; lo indispensable para conseguirlo, son iniciativas reformadoras en el ensanche de la población, el establecimiento de comodidades, el saneamiento absoluto del subsuelo, el abastecimiento de aguas que substituyan á las de Sax, el embellecimiento de calles, plazas, paseos y todas aquellas reformas encaminadas á transformar el aspecto de esa capital, torciéndola, de una ciudad enclenque, sin atractivos, en un florón de vida, alegría, que cante al forastero.

El clima de Alicante no necesita que un viaje regio selle su benignidad: lo afirman los barómetros y las recomendaciones médicas.

Lo importante es engrandecerle y transformar el aspecto que tiene de pueblo rural.

Por otra parte, no es un misterio que el Ayuntamiento de esa capital alicantina, es tal vez el más pobre de España, y en su consecuencia, motivo para que los encargados de administrar los intereses del común, procuren no arrojar á la calle un puñado de miles de pesetas á título de organizar unos «festejos en pleno invierno, que sean testimonio de la benignidad de nuestro clima.» El congreso administrativo de Alicante, lo que debe hacer es procurar que ingresen en arcas municipales grandes cantidades en concepto de arbitrios por tendido y ocupación de la vía pública, de redes telefónicas, eléctricas, tranvías y otras muchas cosas que por indolencia y falta de patriotismo en los encargados de llevar la nave municipal, dejan de rendir la tributación á que en otros pueblos de España están sujetas, esas empresas con patente de corso en Alicante y que en parte alguna gozan de semejantes privilegios.

Seguramente que enriqueciéndose el tesoro del común, barriendo hácia dentro grandes cantidades de dinero, podría el Municipio emprender grandes empresas de transformación local, haciendo por impulso propio, por patriotismo, lo que esperan candidamente de unos festejos de percalina, farolillos y tal vez de una corrida regia y un Te Deum. Los organizadores de esa idea se ridiculizan de un modo asombroso, puesto que los resultados han de ser seguros e indefectiblemente como los vaticinamos, dando al clima puramente alicantino y positiva de los beneficios de su pueblo, el triste ejemplo de cómo proceden los directores y en qué forma tan opuesta á la realidad creen alcanzar lo que solo se adquiere por el propio esfuerzo y sentido patriotismo.

Ejemplo de lo que decimos nos lo ofrecen Barcelona y Valencia, en donde, sin el esfuerzo de sus hijos, no habrían conseguido llevar á feliz término grandes y provechosas reformas que son la admiración de propios y extraños, sin que, para realizarlas, hayan tenido que recurrir al apoyo del Estado, ni mucho menos, solicitar viajes que solo acarrearán el gasto de muchos miles de pesetas que

pueden servir para invertirlos en asuntos de provechosa y positiva utilidad para el pueblo.

Alicante sensato, las clases obreras, el comercio, la industria, todos los elementos que constituyen el nervio de la vida, del tráfico, no deben aceptar ni mucho menos desear, que prospere la idea de esos festejos, pues si bien un solo día puede darles buena salida de productos y rendimientos, no deben ignorar que es vergonzoso para un pueblo laborioso, trabajador é inteligente, que esos recursos solo pueden ponerlos en práctica pueblos decrepitos é impotentes para redimirse y engrandecerse por sí mismo.

Fúndase la aspiración patriótica de engrandecimiento para Alicante en todas las clases alicantinas; júntense las voluntades en un sólo espíritu de positiva transformación; llévase al Municipio representaciones del pueblo no contaminado del virus ponzoñoso de una política personalista y suicida; hágase administración recta, honrada y patriótica; surja en el espíritu alicantino el mayor estímulo por lo nuestro, por lo ALICANTINISTA, y entonces se empezará á marcar una nueva orientación de positiva grandeza y resurgimiento en Alicante, que habrá forzosamente que dar el fruto que hoy apetecen los organizadores de unos festejos extemporáneos y que rechaza el buen juicio y el mismo amor propio de todo buen alicantino.

No son, pues, festejos ni viajes lo que engrandece á los pueblos, sino administración, patriotismo y trabajo.

Pueblos que así no se saben conducir, son pueblos esclavos, ignorantes y decrepitos, llamados á desaparecer.

¿Estamos conformes?

Rafael MARCH CALATAYUD

(Gabriel de Medina)

Lapiz de Corte

Las hojas caídas

Había leído tiempo ha en los periódicos grandes y chicos, que se había inaugurado una nueva exposición de artes bellas, debidas al original ingenio de ciudadanos españoles, á plumas y pinceles y buriles de la patria; después no he vuelto á oír á las gentes que hablan por la letra de imprenta, nada de exposición, ni de pintura, ni de cineles. ¿Si habrá pasado ya la moda?...

No lo sé, pero es el caso que hoy me decidí á explotar la galantería de un día de sol rebosante de luz, y pasé á paso, camino del Retiro en esta tarde otoñal con vida, me he personado en el palacio modesto que el Circolo de Bellas Artes de Madrid levantó en medio de otros que con él constituyeron la recientemente celebrada «Exposición de Artes e Industrias Madrileñas». Todo lo han mirado mis ojos, algo empero habrá escapado á mi menudada perspicacia, pero la impresión general de lo que he visto, del conjunto, es mala. El lugar en relación con la época, las obras, en relación al número y á la calidad; la exagerada modestia de los organizadores en conformarse con ofrecer «eso», tan pobremente, y con que se vendan unos cuantos cuadros y otras tantas entradas y catálogos; la penuria del ambiente entre el cual la exposición es tristemente y realmente otoñal.

Ciertamente que han concurrido firmas prestigiosas como las de Blay, Plá (Cecilio), Mezquita, Madrazo, Vinierra, Muñoz Lucena, Francés, más han faltado desdeñosamente, muchos otros que son legítimas glorias del arte nacional. Las hay también muy conocidas, como Díaz Molina, Zibianras, Regallos, Aladrabús, Posada, Peñas, pero no ha sido con obras de mérito, aquellas que pudieran conservarles en el crédito conseguido en otras de indudable superioridad sobre las que hoy presentan á la consideración de la crítica y al buen

gusto de las conatadas personas que se arriesgan á visitar la exposición. Se ven y se admiran obras de firmas nuevas en el arte, como Arnaiz, María López, Albero, Arregui, Seva, Marta, en las cuales se observan lo que no es frecuente, la seguridad y limpieza de los trazos, fruto de la posesión del espíritu y la posesión de la voluntad para poder ir hasta donde imponen las exigencias del arte bello, con honradez pura.

Hay en la sección de pinturas, cuadros notables de verdadero mérito, los dibujos de Blay y los retratos por Mezquita y Plá son indudablemente las joyas de la exposición, pero el modernismo en el arte se ha exhibido en forma realmente desastrosa; los intentos realizados por llevar al lienzo aquellas bellezas fugaces de la Naturaleza, que sorprenden nuestra mirada, llenando el alma de bondas emociones, no son de espíritus fuertes, de almas templadas y valientes, sino osadas y locas de neofitos más chillones que los colores churriguerescos.

En resumen: han concurrido 141 firmas con 221 obras.

Después de esto, y cuando llegan acá los triunfos de la inmortal Zaragoza en su expirante Exposición internacional y los ecos del entusiasmo con que los valencianos se aprestan para ofrecer á España entera otra de Artes, Industrias y Producciones, y venimos en fin, que en las distintas provincias españolas se sienten estos amores con pureza é intensidad, y recordamos que donde quiera que se ha realizado un acto de esta naturaleza han convergido todas las energías y sentimientos para engrandecerlo; muy poco queda que agregar bueno á lo dicho, acaso el aplauso á los artistas que concurrieron como tales y no como mercaderes, y muy mucho malo, contra los que han dado pruebas de desacierto, cometiendo un punible ridículo, y contra los artistas y las autoridades que no han prestado su concurso para evitar el fracaso de «eso» que hasta dentro de breves días seguirá llamándose «Exposición Otoñal», como el rayo surco.

X... nada más, carísimos lectores, nada más; en un día de otoño visitar una exposición otoñal que está en un lugar menos concurrido del Parque de Madrid, cambiar la luz solar por la que se filtra tíbilmente por las claraboyas de un edificio modesto, lleno de muy modestos cuadros colocados muy modestamente, y pagar al portero una peseta si es día de trabajo, ó 25 céntimos si es día festivo, es verdaderamente triste, y todo ello ni serán gastos de artistas ni servirán jamás á los intereses del arte.

Miguel de BUSTOS

Madrid 18-XI-1908

TAURINAS

¡Sigán tyrios y trojanos!—léase ganaderos y matadores—debatido eso de los famosos matadores; héganse mutuas concesiones que les lleve en breve plazo á un arreglo honroso para ambas partes beligerantes, y, en el entretanto, ocupémonos nosotros de cuanto ocurre allende los mares.

Las noticias que recibimos de Méjico alcanzan al día 1.º del mes actual, en cuya fecha Regaterín, Relampaguito y Martín Vázquez, se las entendieron con estados de San Nicolás Peraltá.

El ganado, que era grande y con muchos pitones, resultó duro y bravo en todo los tercios, sobresaliendo los toros lidiados en primer, tercero y sexto lugar.

Y para que nuestros lectores formen acabado juicio de lo que hicieron cada uno de los matadores en la tarde de autos, dejamos la pluma y recordamos, publicándolo á continuación, el juicio crítico que el conocido revistero P. P. T. publica de la corrida en el popular diario mejicano *El Heraldo*.

Dice así:

ST. 1078M. 0110

Bernad y Comp^a

Gran establecimiento de Loza, Porcelana, Cristalería, Vajillas, Batería esmaltada de cocina, Cubiertos y objetos de plata blanca, Lampistería y Aparatos para alumbrado eléctrico, Artículos del país y extranjeros, Objetos de fantasía, Juguetes para fondas, restaurantes y cafés.

La casa que más barato vende.—Precios sin competencia.—San Fernando, 10 y Princesa, 24

GRAN BAZAR PRINCESA

Turrones de Jijona

DEL ACREDITADO FABRICANTE

MANUEL SIRVENT MIRALLES

Premiado en varias exposiciones con medalla de oro y diplomas de honor.

Mayor, 28 y 30.—ALICANTE

BANCO DE CARTAGENA

CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

Casa Central en CARTAGENA

Sucursales: Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Lorca, La Unión, Aguilas, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Hellín, Orihuela, Melilla.

Facilita Giros y Letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones.—Compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno.—Cartas de crédito.—Giros telegráficos.—Pignoraciones.

Horas de caja: De 9'30 a 1'30 y de 3'30 a 5

Abona a las cuentas corrientes los siguientes intereses:

Cuentas corrientes disponibles a la vista, 1 por 100 anual.
Cuentas corrientes disponibles a 8 días, 1'25 por 100 anual.
Cuentas corrientes disponibles a 30 días, 1'50 por 100 anual.
Imposiciones a fecha fija, 3 por 100 anual.
Abona a sus imponentes intereses a razón de 3 por 100 anual.

CAJA DE AHORROS		PESETAS
Saldo anterior...		8.628.978'16
Imposiciones durante la semana...		241.150'08
Suma...		8.870.128'24
Reintegros...		214.186'43
Saldo...		8.655.941'80

Cartagena 21 de Noviembre de 1908.

Regaterín

Antonio Boto, Regaterín, llegó con deseos y le anoté tres buenas verónicas, que dió al primer toro de la corrida, y que le merecieron palmas; fuera de ahí, lo demás... «pal gato.»

Es un torero que cada día va perdiendo las facultades y que... vamos, que nunca puede tener quietud en los pies.

En su primer toro empleó una faena mediana y terminó con un bajonazo ignominioso. (Pitos.)

En el cuarto de la tarde, que fué el segundo de Regaterín, empleó una faena movida y acompañado de toda la peonada. Atizó al burel una media que bastó. En honor de la verdad diré que ese toro llegó huído en el último tercio.

Relampaguito

Julio Gómez estuvo con el santo de espaldas. Apesar de que había conquistado un buen cartel en corridas anteriores, ayer le vimos desconfiado y con pocas ganas de trabajar. ¿Acaso la frialdad de la tarde influiría en su sistema nervioso?

Con la capa sólo le anoté tres buenas verónicas. En la faena de su primer toro se le aplaudieron varios pases redondos, de efecto.

En su segundo bicho estuvo más desconfiado que en su primero, y salió achuchado en una ocasión. Con el estoque estuvo más afortunado, pues a sus adversarios los despachó de dos estocadas. Frío como la tarde estuvo Relampaguito.

Martín Vázquez

Fué el diestro que se llevó las palmas en la corrida de ayer, habiendo ganado el triunfo a fuerza de valor y trabajo.

Martín ha conquistado cartel. ¡Ya lo creo, como que el público lo sacó en hombros hasta llevarlo a su carruaje!... Es un torero serio, sin marrullerías, que ejecuta las suertes con limpieza.

En su primer toro dió tres lances con el capote recogido, de aquellos que levantan las multitudes. Los pitones de la fiera le pasaban rozando los alamares de la chaquetilla. La ovación que se llevó el diestro fué sonada. A continuación dió tres verónicas de factura extra, alargando los brazos y con los pies enclavados en tierra. (Palmas y música.)

Llegó la hora suprema y el matador se dirigió a su adversario. Desplega la mu-

leta y comienza con uno natural, uno de molinete, cuatro de pecho superiorísimos, coreados con «olés.» Cuando el enemigo estuvo igualado, entrando en corto y por derecho, coje una media de las que se aplauden. El toro no dobla, el matador saca el estoque y descabelela al primer intento. (Palmas.)

En el último de la corrida Vázquez ejecutó una faena emocionante.

Esta se compuso de un natural, tres de pecho, de los de marca «H» uno de molinete, uno redondo y otro natural. ¡Toda esa faena fué ejecutada a medio metro de distancia de los pitones! Acabó con su adversario de una media, que bastó. El toro se echó y el puntillero ramató.

Y como note final, cronicaré el gran quite que Vázquez hizo al Rubio en el sexto toro. El varilarguero, al dar una puya al toro de referencia, sufrió una caída, quedando en descubierta.

Como el toro no obedeciera al capote y el peligro era inminente, colgó al toro, y así logró salvar la vida del Rubio. La ovación era ensordecedora; aquello fué el delio.

Vázquez, en la corrida de ayer, se echó el público en la bolsa y fué el héroe de la tarde.

P. P. T.

Y copiado lo que antecede, huelgan los comentarios, hágalos el lector a su gusto.

R.

GRAN GANGA

Realización verdad de géneros con una rebaja en sus precios de un 35 por 100 bajo factura, por todo el presente mes y motivada por reducción de local. Visitar el

Bazar Clement

plaza Castelar, 2 y 4 y Mayor, 1 y 3, y os convenceréis de la verdad. Como prueba de ello, se alquila parte de este local.

Vida Teatral

Se halla en Sevilla desde el 19 de Septiembre que debutó en el Teatro del Duque con gran éxito, la notable compañía que dirige con singular acierto el notable y popular actor Eugenio Casals, que aquí le quieren tanto.

Los éxitos se cuentan por funciones y todas las noches se vé aquel bonito col-

seo concurridísimo por un público distinguido, quien tributa a aquellos apreciables artistas ovaciones y aplausos merecidos, singularmente a Eugenio Casals que goza allí de mucho cariño y no pocas simpatías.

En lo que va de temporada llevan montados cincuenta y un acto y se han estrenado catorce obras, todas con el aparato y atrezzo debido.

Recientemente se estrenaron «Alma de Dios», «La república del amor» y «Amor ciego», obteniendo un éxito las obras y un triunfo artístico los que tomaron parte en ellas y en donde Casals fué entusiastamente ovacionado, obligándole a presentarse en el palco escénico infinidad de veces.

El negocio que aquella empresa está haciendo es de perlas, y en lo que va de temporada lleva obtenida una utilidad líquida de más de 25.000 pesetas.

Eugenio Casals es un actor de excepcionales condiciones, de mérito indiscutible y quien por su laboriosidad y talento ha llegado a la meta; aquí le recordamos con entusiasmo y regocijo.

Don FALSILLA

AVISO AL PUBLICO

En las carnicerías de Bernardo Pérez, el «Arriero» y Salvador Santulario, número 1, frente al Reposo, se expende carne de ternera del país a los precios siguientes:

Molla de primera, de bíftech, 3 pesetas kilo; con hueso, a 2 idem y las de segunda a precios baratísimos.

Fíjarse bien y no equivocarse.

Se vende al por menor

Noticias regionales

Callosa de Enzarri.—Se nos dice que el Ayuntamiento hace ocho meses no satisface los sueldos al alcalde y vigilante de aquella cárcel.

¿No podía el juez de instrucción de este partido obligar al alcalde a que pague puntualmente a los empleados de la cárcel?

Teatro Nuevo

El sábado, en la sección vermouth, y con el estreno de la zarzuela de Antonio M. Viérgol, «Las bribonas», hizo su debut en este teatro la compañía de zarzuela de D. José Gil.

El teatro ofrecía un aspecto deslumbrador; palcos, plateas y butacas estaban llenos de la «crème alicantina»; fué un lleno el que tuvieron más que colosal.

Llegó la hora señalada, se levantó la cortina y comenzamos a escuchar la producción de «El Sastre del Campello».

«Las bribonas» fué estrenada en Madrid el 10 de Junio del presente año en el teatro de Apolo, por la compañía de Moncayo, y desde aquella fecha hasta hoy, continúa representándose con extraordinario éxito.

El aplaudido autor de «Ruido de campanas» nos ha demostrado nuevamente su ingenio, salpicando su obra de chistes oportunos y situaciones sumamente cómicas, que el público con gran deleite admiró regocijado.

«Las bribonas» es una zarzuela de fácil argumento, tiene algunos chistecitos con su «majilla» tinte color verde.

La música pertenece al celebrado maestro Calleja, siendo alegre y como siempre, muy «callejera». Los tientos del segundo cuadro y los complets del cuadro final fueron repetidos varias veces en medio de grandes aplausos.

De los artistas se distinguieron muy especialmente la Srta. Torres, que cantó y bailó los tientos con mucha gracia, haciendo una andaluza inimitable; la

GRAN TINTORERÍA BARCELONESA

de Juan Pamblanco

En esta casa se lavan, tiñen y planchan a vapor, sin necesidad de descoserlas, toda clase de ropas usadas, tanto de señora, como de caballero, y sin que con el roce ni el sudor ensucien las ropas interiores.

Se tiñen lutos todos los días.

Se lavan trajes en doce horas.

También se lavan y tiñen cortinajes, transparentes, tapetes, portiers, damascos, cubrecamas y blondas ó mantillas de todas clases, crespones ó mantones de Manila, por delicados que sean, pañuelos de abrigo y mantas de cama.

Además se lavan y tiñen uniformes de eclesiásticos, militares y colegiales. Se lavan guantes y quitan manchas.

Especialidad en lavados en seco, quedando todo como nuevo. Las ropas negras se tiñen de diferentes colores.

Tintorería Barcelonesa.—Movida a vapor

ALICANTE

Srta. Carreras, que cantó con mucho gusto los complets coreados de la modista, mereciendo los honores de la repetición, y la Srta. Wilden.

Del sexo fuerte merecen citarse los Sres. Guillén y Alberich.

El coro estuvo bien.

A las nueve y media y en sección doble se representaron «Alma de Dios» y «Las bribonas» con otro lleno.

El desempeño por parte de toda la compañía de la primera de las citadas obras fué bastante deficiente, sin duda por la falta de ensayos.

Puede estar la empresa muy contenta, pues con «Las bribonas» ha encontrado un verdadero filón.

Ayer tarde en la sección vermouth nos tocó estar (por desgracia), detrás de una señorita que llevaba, más bien que un sombrero, una catedral, y vimos la función varios compañeros a medias.

¿No podían las señoritas asistir a los teatros sin esas catedrales, y se evitarían sufrir el ridículo y el «pitorreo» del público en general?

Para el martes se anuncia el estreno de «El día de reyes».

Esta noche gran función: a las seis y media sección vermouth «Alma de Dios», a las nueve y media «La cañonera», a las once «Las bribonas»

ROBELIN

Tribunales

Para mañana está señalado en la primera sección de la Audiencia, el juicio oral de una causa seguida en el Juzgado de instrucción de Monóvar por delito de hurto, contra Francisco Albert Martínez.

En el Juzgado de primera instancia de esta capital se ha cumplimentado la ejecución de la sentencia recaída en el Tribunal Supremo de Justicia, en juicio de faltas apelado, siendo indemnizado en 1.250 pesetas Jorge Verdú Santonja, por la multa de su hijo Francisco Verdú, que fué arrollado por un coche tranvía de la Sociedad «Los Nuevos», en 13 de Mayo de 1905.

Noticias locales

Herida

Ayer tarde fué curado en la Casa de Socorro de una herida incisa punzante en la nariz Adolfo Huertas.

Vicente Salinas

Hoy ha fondado en nuestra bahía el bonito vapor Vicente Salinas.

Aprehensión de tabaco

Por los carabineros del puesto de Benidorm hace días fué aprehendida una embarcación que conducía tabaco en contrabando, consistente en 2.500 kilos de picadura.

La barca ha llegado hoy a este puerto, siendo trasladado el tabaco a la fábrica de esta capital.

Denunciados

Lo han sido hoy varios vecinos de esta capital por infringir las Ordenanzas municipales.

Compañero que regresa

Ha regresado de Orihuela nuestro compañero de redacción Eustaquio Tomaseti Frías.

Para Almoradí

Es casi seguro que muy en breve debutará en Almoradí, en el bonito teatro Cortés, la compañía cómico-dramática que dirige nuestro buen amigo Adolfo Haertas.

Si esto se lleva a efecto, los moradores de dicho pueblo están de enhorabuena, pues así se les presentará ocasión de aplaudir el mérito.

Caja ideal

Purgante natural, efecto rápido y suave, la emplean con gran éxito las señoras embarazadas y los niños.

Véase anuncio tercera plana.

Muy barato

Se vende una galera-cabriol en buen estado, muy ligera, de cuatro asientos, procedente de Mallorca.

Darán razón en la cochera de Ramón Oncina (El Marinero), Torrijos, 76.

Salón Novedades

El sábado último debutaron las bailarinas Las Zulimas. El patee fué general y unánime, siendo ruidosamente protestadas.

La troupe Arderson, con sus trabajos ilusionistas, continúan cosechando muchos aplausos.

El nuevo alumbrado

Signen con gran rapidez los trabajos de la instalación del nuevo alumbrado.

Caida

En la mañana de ayer fué curado de una caída en la Casa de Socorro Tomás España.

Enfermita

Se encuentra enfermita una de las más finas niñas de nuestro compañero en la prensa y particular amigo nuestro D. Antonio Asín.

Muy de veras deseamos la total mejoría de tan angelical criatura.

Compañero entre nosotros

Ayer mañana en el tren correo y procedente de Madrid, llegó a esta capital el ilustrado periodista redactor de «Heraldo de Madrid» D. José García Plaza, particular y querido amigo nuestro.

Su estancia entre nosotros será de algunos días, pues motivan su viaje asuntos periodísticos.

Nuestra bienvenida.

Teatro Principal

La compañía de los celebrados artistas Pino y Thuillier, debutará el próximo sábado.

Lista de actrices y actores por orden alfabético:

Blanco, Matilde; Brú, María; Calderón, Luisa; Caro, Alejandrina; Delgado, Julia; Díaz Gambardella, Mercedes; Ortiz, Matilde; Pino, Rosario; Plana Anto-

ESTABLECIMIENTO

EN ALICANTE



Calle Mayor, 12



Máquinas SINGER Y WHEELER & WILSON para coser

Exclusivas de la COMPANIA SINGER DE MAQUINAS PARA COSER. Todos los modelos a PESETAS 2'50 semanales.—Pídase el catálogo ilustrado, que se da gratis

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura.—Se ruega al público visite nuestros Establecimientos para examinar los bordados de todos los estilos, encajes, reales, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina Doméstica bobina central, la misma que se emplea universalmente para las familias en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Establecimientos en todas las principales poblaciones de España.



ESTABLECIMIENTOS

EN LA

PROVINCIA DE ALICANTE

ALCOY

Calle San Lorenzo, 16.

ORIHUELA

Calle Mayor, 9

El buen gusto

Primera casa en equipos para novios

Camisería especial de

ADOLFO MOFLA

Confección esmerada de toda clase de ropa blanca para caballero

Corbatas, pañuelos, artículos de piel y géneros de punto
17, Galatrava, 17.—Alicante

Quifones, Adela; Rivas, Adela; Sánchez, Elisa; Zaldívar, Josefina; Zamora, Julia.

Barceló, Rafael; Díaz, Emilio; González, Federico; Llano, Luis; Llano, Miguel; Liri, Juan; Pastor, Víctor; Raussell, José; Sales, Angel; Sánchez, Rogelio; Sánchez-Bort, Pascual; Sárraga, Rafael; Thullier, Emilio; Zambrana, Alberto.

Apuntadores.—Manuel Gayo, Serafin Lozano y Alberto de la Rosa.

Para su dueño

En esta redacción ha entregado el joven D. Enrique Tomasetti Ayala, unas papeletas de la Caja de Ahorros de Alicante que halló en el paseo de los Mártires ayer mañana, próximo al café Saizo.

La persona que se le hubiesen extraviado puede pasar a recogerlas a esta redacción, justificando al efecto su propiedad.

Entre nosotros

Se encuentra en Alicante donde piensa fijar su residencia, el magistrado que acaba de ser jubilado de la Audiencia provincial de Cáceres, D. Cipriano Civeré Izquierdo.

Regreso

En el correo de hoy ha llegado a esta capital después de haber pasado una temporada en Bilbao, nuestro respetable y querido amigo el prestigioso comerciante de esta plaza y popular sportman, D. Román Boco y Leque.

Nuestro cariñoso saludo de bienvenida.

Información

postal

De nuestro corresponsal en la Corte

Madrid 22 Noviembre

Renuncia de Salmerón

Pablo Salmerón ha renunciado a presentar su candidatura por Barcelona.

Según unos lo hizo de acuerdo con sus amigos, y otros dicen que no contó con ellos, renunciando al ver discutido su nombre.

Melquiades Alvarez á Valencia

Hablando con Melquiades Alvarez, ha dicho que irá á Valencia á dar un mitin en pro del bloque de las izquierdas, y está dispuesto á salir de Madrid todos los sábados para predicar la buena nueva en provincias.

También el Sr. Canalejas prepara una campaña en el mismo sentido.

Animación política

Con motivo de las elecciones hay gran movimiento político en la ciudad del Tonia.

El gobernador ha recibido visitas de muchos personajes políticos.

El lunes marchará á Madrid Pérez Moso para ultimar detalles.

Deja órdenes severas para el tiempo que dure su ausencia de aquel gobierno civil.

Dos penas de muerte

En Avila ha comenzado la vista de la causa seguida contra los asesinos de don Eduardo Tejerino, juez municipal de un pueblo inmediato á la capital.

Entre los asesinos y la víctima mediaban antiguos resentimientos.

Para la prueba testifical se han admitido 49 testigos.

El fiscal pide para cada uno de los dos asesinos la pena de muerte.

La vista despierta gran expectación.

Retraimiento comentado

Telegramas recibidos de Casablanca comentan mucho que el único consúl que se retrajo de asistir á la ceremonia de imposición de la gran cruz del Mérito militar al general D'Amade, fué el alemán.

Telegramas

De nuestros corresponsales

Madrid 23, 10'10 m.

Nueva reunión

Esta tarde á las tres se reunirá en el Congreso la minoría liberal convocada por Montero Ríos.

Parece ser que éste tiene el proyecto de hablar en la reunión del mitin de Zaragoza.

Madrid 23, 10'10 m.

Discusión de presupuestos

En la sesión de hoy del Senado empezarán á discutirse los presupuestos.

Se afirma que el Gobierno tiene el propósito de acelerar la discusión y aprobación de aquéllos.

Madrid 23, 11'15 m.

Interpelación Rodes

En la sesión del jueves del Congreso explicará su anunciada interpelación el diputado Rodes, sobre el ferrocarril de Noguera Pallaresa.

Madrid 23, 11'15 m.

Los demócratas

Hoy volverán á reunirse los demócratas del Senado.

En la reunión, tomarán el acuerdo que ha adoptado en la discusión del proyecto de Administración local.

Madrid 23, 11'0'15 m.

Regreso y negativa

Ha regresado Maura.

El jefe del gobierno ha negado que tenga el gobierno el propósito de acelerar la aprobación de los presupuestos.

Madrid 23, 12'20 t.

Revolución en Haiti

Telegrafían de París dando cuenta de haber estallado la revolución en Haiti. Desconócense más detalles de la situación de aquel estado.

No obstante, se asegura que la revolución ha de ser muy importante, por existir la certeza de estar dirigida por elementos poderosos.

Madrid 23, 12'20 t.

Preocupación

El Gobierno se muestra muy preocupado con motivo de la pasiva obstrucción del Senado contra el proyecto de Administración local.

Madrid 23, 1 t.

De Haiti

Otro telegrama de París dice que se ha recibido un cablegrama de Haiti en el que dice que la revolución que ha estallado está dirigida por Touchard.

Con esta noticia, se confirma la creencia de que el movimiento tendrá mucho alcance.

MEDIANA DE ARAGÓN

El mejor purgante—El más suave
El más económico
NO IRRITA JAMÁS



Precio
Un real cada caja

De venta en FARMACIAS y DROGUERIAS
DEPÓSITO: Viuda Duclós y E. López.—Alicante.

PIANOS, PIANOLAS, GRAMOFONOS

Alquileres: Plaza del Teatro, 4-Alicante

Pianos Pleyel, Erard, Gaveau y todas marcas renombradas del país y extranjero. Gramófonos y Discos, Pianos de cola y de manubrio, Armoniums y Organos. PIANOLAS: aparato para tocar el piano sin saber música.

Banquetas, Fundas, Candelabros, Cubrevelados, Aisladores, Musiqueros, Asas, Taburetes, Ruedas para los pianos, Bujías eléctricas, Cajas para embalar pianos, Candelabros luz eléctrica última novedad.

Alquileres. Plaza del Teatro, 4. Alicante

Especialidad en vinos finos de mesa

BODEGAS DE ALENDA Y PÉREZ

COSECHA PROPIA—PLAZA DE ISABEL II, 30, ALICANTE
Servicio á domicilio—Precio fijo—Ventas al contado

Ostras frescas

BLANCAS DE ARCACHÓN

Dos clases solamente: Primeras gordas finas. Medianas finas.

Muy en breve se recibirán VERDES DE MARENNES.

Servidas á domicilio y abiertas, con limón.

MAISON FRANÇAISE, paseo de los Mártires, 52, Alicante.

Solo punto de venta de esta casa.

Hay vinos blancos especiales para ostras.

Especialidad en cervezas del país y extranjeras.

GRAN TURRONERIA

del sucesor, hijo de

DON ANTONIO LOPEZ JEREZ
(Pasaje de Américo)

Los turrones que vende el hijo de don Antonio López Jerez en su acreditada y elegante turronería del Pasaje de Américo, son sin duda alguna los mejores que se sirven en esta capital, por la pureza y finura de los géneros que en ellos se emplean.

La amabilidad y buen trato de dicho señor, unido á la riqueza de sus dulces, es causa de que su elegante turronería sea la más visitada por las personas de delicado paladar y buen gusto.

Hay que ir al Pasaje á comprar dulces.

CALZADO DE MALLORCA

de elegante construcción, de gran solidez, cosido, surtido en todas clases y precios económicos.
CASTAÑOS, 37, (TIENDA)

Chic Parisien

CORSETERÍA CONFECCION FRANCESA

Especialidad de la casa

Corsés faja para disminuir el vientre. Para novias, para estado interesante. Sostenedores de los pechos y tirantes. Se hacen á la medida en forma recta y entallada, según capricho de las señoras.

Fajas ventrales para señoras y caballeros.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

ALICANTE: Josefa Peiró, plaza de Castelar, 1.

VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Modelos de temporada, corsé Tul, corsé Cinta, para campo. Últimos modelos.

Toda señora de buen gusto debe visitar esta casa, donde encontrará todas las últimas creaciones y caprichos en el ramo de CORSETERÍA.

Almacenes de EL AGUILA

Mayor, 34 y Pórtico Ansaldo, 1 (en las cuatro esquinas)

PRECIO FIJO

Especialidad en confecciones

PRECIO FIJO

CARLOTA BRAEME (52)

Edición de la casa Mauco

La condesa de Cradoc

—¡Ah! pérdida bien triste é irreparable!—exclamó lady Ryeford dando un suspiro.

—Irreparable de verdad,—dijo el conde gravemente.

Ocurriósele entonces hacer participe de sus designios á aquella hermosa y hábil mujer. Pero no, no era conveniente. Ella, como era natural, habia de votar por su majestuosa hija, al paso que su corazón se inclinaba hacia Dafne.

—He pensado,—siguió diciendo lady Ryeford con su más dulce eotonación,—que si pudiera serle á usted de algu-

na utilidad, mi querido lord Cradoc, sería para mí un placer ponerme á su disposición. Claro está que desde la muerte de sir Alton no he estado en posición para dar bailes, pero conozco muy bien, si así puedo decirlo, toda la ciencia de darlos, desde el principio al fin. Mucho me agradaría echar sobre mí toda la responsabilidad, si eso le fuera grato á usted y á lady Marcia.

—Por lo que respecta á mí, mucho me alegraría,—dijo el conde alzando para mirarla su fatigado semblante,—porque no me encuentro con fuerzas para esa carga. Pero no puedo responder por lady Marcia.

—Le he hablado y se muestra contenta y satisfecha.

—En ese caso, mi querida lady Ryeford,—yo lo estoy también,—dijo el conde.—Le ruego que se ocupe usted de todo, le doy á usted carta blanca. Lo único que me queda por hacer es terminar esta lista. Esto, naturalmente, no lo puede usted hacer, pues no conoce usted el país, pero todo lo demás corre de su cuenta.

Esto fué lo peor que pudo haber hecho el conde, porque dió á lady Ryeford una autoridad que debía ser fatal. Estaba ella en la cumbre de la felicidad; nada pudiera haberle agradado tanto, ni hacerla más feliz. Poseta, en realidad, todas las condiciones necesarias para desempeñar á maravilla su comisión y lady Marcia, que estaba muy lejos de tenerlas, durante el curso de los preparativos para el baile, se admiró varias veces de ver cómo se le escapaba de las manos la autoridad y el gobierno. Lady Ryeford había logrado su objeto; hacía tiempo que deseaba tener una ocasión de hablar en primera línea y ésta se había presentado.

Hubo gran movimiento y animación en la comarca cuando se supo que volvían á abrirse las puertas de Los Charcos. Por todas partes habia corrido, causando no pequeña sensación, la noticia de la belleza y el talento de los dos jóvenes que estaban allí de temporada. Algunos, pocos, sabian las cláusulas especiales que aceptaban la suce-

sión de las propiedades de la familia Cradoc, y se hablaban bastante sobre ello. ¿Tenía ó no lord Cradoc heredero varón? ¿Serían las jóvenes coherederas? ¿Se dividirían entre ellas las propiedades y rentas, ó las heredaría todas una sola? Y en este caso ¿qué de ellas? Muchos eran los comentarios que se hacían y todos esperaban el baile con una ansiedad que hacía mucho tiempo no habia habido en aquellos contornos.

Por indicación de lady Marcia, el conde encargó á París los trajes de baile, que resultaron una obra maestra de exquisito gusto. El color del de Irene era negro y ambar pálido, que sienta tan bien á las morenas; el de Dafne, de reluciente seda blanca, adornado con exquisitos encajes y ramos de flores. Dijo lady Marcia que si hubieran ido ellas en persona á París, no se los hubieran hecho de modo que les sentaran mejor á su respectivo tipo. De todas las invitaciones enviadas, pocas fueron las que se devolvieron, y á medida que se aproximaba el día, crecía la expectación.

Los jóvenes admiraban cada una el vestido de la otra y ambas eran lo bastante niñas para que un baile, les pareciese el «sumum» de la felicidad.

—Es el primer baile á que voy,—dijo Dafne á Irene.—Ahora bien, en todas las novelas que he leído, le ocurre siempre algo á la heroína en su primer baile, ¿qué me pasará á mí?

—¿Qué quisieras que te sucediera?—preguntó Irene.

—Querría bailar mucho, que me sacaran muchos jóvenes guapos, que me dirigieran muchos cumplidos y, en fin, que todo sea muy agradable,—contestó ella saltando una carcajada.

—Dafne,—dijo Irene mirándola atentamente,—tu corazón está dormido.

—¡Ojalá nunca despertel!—replicó con repentina seriedad,—porque despertar á un corazón dormido, puede ser tan peligroso como despertar á un león que reposa. Pero, Irene,—continuó diciendo,—no podría yo decir de tí otro tanto.

Dafne principiaba á conocer á fondo á su amiga.

ANUNCIOS

NUEVA SOMBRERERÍA J. ACEVEDO 12, PRINCESA, 12, ALICANTE

Esta casa tiene el gusto de participar á su numerosa clientela y público en general, que ya está recibiendo el selecto surtido y últimas novedades para la próxima Temporada de Invierno en todas clases de sombreros y gorras para caballeros y niños.
Gran novedad en sombreros de charol en todos colores para niños.

Sombreros ingleses marca Christys de Londres.

PRECIO FIJO

12, PRINCESA, 12,

Últimos modelos en gorras de todas clases para caballeros y niños.

Sombreros Sevillanos y Cordobeses, última novedad.

PRECIO FIJO

Almacenes de EL SIGLO NAVARRO HERMANOS

Grandes existencias en toda clase de Tejidos, Pañería y novedades para señoras, caballeros y niños.—Casa especial en camisería, corbatería y géneros de punto.—Primera en Pañuelos de Manila, bordados y lisos.—Trajes para señoras, caballeros y niños.—Especialidad en géneros negros y blancos.

5.000 Capas, gabanes, rusos y pellizas para caballero, desde 15 pesetas

Mayor y Pasaje de Amérigo

PRECIO FIJO

Colosal surtido en sedas negras y colores

Mayor y Pasaje de Amérigo

RESERVADO

PARA

Luis Manzanaro Oliver

La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

MADRID

Domicilio social: Calle de Olózaga, n.º 1. (Paseo de Recoletos)

GARANTIAS		
Capital social efectivo	Ptas.	12.000.000
Primas reservadas		54.425.03510
Total.		66.425.03510

44 años de existencia

Seguros contra incendios
Esta gran compañía nacional asegura contra los riesgos de incendio. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspiran al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1884, fe su fundación, la suma de pesetas 84.650.087.42.

Seguros sobre la vida

En este ramo de seguros entran toda clase de combinaciones y especialmente las Dotales, rentas de educación, Rentas vitalicias y capitales diferidos á primas MAS REBUCIDAS que las de cualquiera otra compañía.

Subdirectores en esta provincia de Alicante: D. JULIO MALUENDA PUIG, Méndez Núñez, 46 y D. JUAN LLORCA, San Fernando, 36.

La Actividad

SOCIEDAD ANÓNIMA DE CREDITO Y SEGUROS

Capital social 10.000.000 pesetas

PAMPLONA

Seguros Infantiles; de Vida; Plazo Fijo; Seguro mixto; rentas vitalicias inmediatas y diferidas; Seguros Dotales; de Quintas, etc., etc.

Depósito de garantía con arreglo á lo dispuesto en la Ley de Seguros. Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad, se ha efectuado el depósito previo de DOSCIENTAS MIL PESETAS que prescribe la Ley de Seguros, en el Banco de España y á disposición del Excmo. Sr. Ministro de Fomento.

Representante en esta provincia:

Faustino Oñate

Sagasta, 51, 1.º—ALICANTE



LA AUSTRIACA FABRICA DE GASEOSAS de Juan Santamaría

LIMONADA ESPUMOSA LA MEJOR QUE SE FABRICA

Agua de Seltz preparada con el bicarbonato sódico y con agua perfectamente filtrada con el filtro BURON estirilizada con el filtro PASTEUR.

Agua de Mondáriz artificial, preparada con el Agua de Seltz y los principios medicinales que contiene el Agua de Mondáriz natural.

Zaragoza, 1 y Liorna, 2.—Alicante

— SERVICIO A DOMICILIO —

PLATERIA DE FRANCISCO ORTIZ Y PASTOR

5, Mayor, 5, Alicante

Se fabrican por encargo todos los artículos que comprende el ramo. En este establecimiento encontrará el público un variado surtido en todo lo referente al ramo de platería

Hijos de Juan Mas Dols y C.º

Agentes de Aduanas y comisionistas.—ALICANTE.

DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES

Pedid siempre

la Emulsión Marfil al guayacol

Preparada con Aceite puro de Hígado de Bacalao, con Hipofosfitos de Cal, Sosa y Guayacol

Este preparado se recomienda por médicos eminentes como utilidad indiscutible en el Escrofulismo y Raquitismo, Catarras Bronquiales y Tosas Rebeldes.

Sus resultados son altamente beneficiosos en el primer grado de la Tuberculosis Pulmonar, pues contiene la marcha de tan terrible padecimiento.

Engorda y fortalece á los niños, favoreciendo la nutrición del sistema óseo.

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

Depósito central: Laboratorio Químico Farmacéutico de F. del Río Guerreo, Sucesor de González Marfil.—Málaga

LA SOLIDEZ DEL CABELLO VILLENA

Ha sido aprobada por las mejores emiencias médicas del mundo, como único descubrimiento científico é infalible contra toda clase de calvicie y enfermedades del cuero cabelludo. Entre dichas emiencias figuran algunas muy notables de Madrid, Barcelona, París, Londres y Cuba, no citando los nombres por no ocupar una página de este periódico. La Solidez del Cabello Villena, por su poder tónico, vigoriza extraordinariamente la raíz del cabello, fortificándola en forma tal, que evita la caída con la primera fricción favoreciendo su desarrollo y evitando las canas. La Solidez del Cabello Villena, por su condición antiséptica, destruye en el acto cuantos microbios se residencien en la cabeza, desapareciendo la caspa, costras, dolores neurálgicos y curando en muy poco tiempo todas cuantas enfermedades y malos humores en ella radicuen.

La Solidez del Cabello Villena reúne estas excelentes condiciones; tonifica y preserva, limpia y cura, da belleza y esplendor, y es sin duda alguna, el ideal soñado por cuantos padecen de calvicie prematura, caída de cabello, y de cuantas personas son amantes de la conservación de su cabellera, llevando un perfume de lo más selecto que exigir puedan las señoras de buen gusto. Este magnífico preparado se vende al precio de 3,50 y 6 pesetas frasco en todas las buenas farmacias, droguerías y perfumerías. Al por mayor: Centro de especialidades de Pérez Martín Velasco y C.º, Alcañal, 7, y F. Gayosa, Arenal, 2, Madrid.

Alicante: Princesa, 6, Perfumería de D. Joaquín Pallás, y Droguería Alicantina, calle del Triunfo.

Gran Fábrica de Somniers y Almacén de Muebles de todas clases

PRIMERA CASA en somniers de todos los sistemas á precios inmejorables y garantizando los artículos



de JUAN AYELA

Fábrica: Calle de Bazán, núm. 93.—Almacén de muebles: Plaza de Alfonso XII, núm. 1

ALICANTE

GRAN SURTIDO en camas de madera y de hierro, inglesas y del país La casa que más barato vende