

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 En Orihuela un mes. . . . 0'60 ptas.
 Fuera trimestre 2'00 "

Se publica los Jueves

Redacción y Administración
 Casa de Beneficencia

LA NOTA DE LA SEMANA

Nuestra adhesión al agraviado desconocido

Reconocemos los beneficios que a la pública administración pueden reportar los periódicos de oposición; la voz de estos, siempre alerta y siempre condenatoria, puede ser, y de hecho es, el temor que impida la actuación nefasta, que de seguro se desarrollaría si contara con un ambiente impunista.

Pero va un abismo entre el periódico de oposición, de correcta intransigencia y pulcro deseo combativo, al tipográfico vertedero de todas las comadrerías lugareñas y todos los insolentes e inútiles ataques personales.

Un periódico de oposición no solo es útil, sino necesario. Un libelo bilioso y monomaniacamente agresivo, es uno de los mayores infortunios que puede acontecer allí donde llegue el radio de acción de su denigrante y denigrada lectura.

Como oriolanos, hemos de aspirar a rendir el beneficio que la censura oportuna, desapasionada y correcta, puede conseguir para los mejoramientos locales.

Pero también como oriolanos, hemos de dolernos de las torpes causas y pésimos efectos que producen esas otras publicaciones, que sin más finalidad que descongestionar los hígados de su amarillento humor, o amedrantar pusilánimes con sus insolentes y estúpidos atrevimientos, no producen más efecto positivo que envolver a todos en su irrespirable atmósfera de odio paranoico, crítica negativa y falsedades tendenciosas. Pero conviene que advirtamos que esa atmósfera envuelve a todos; no solo a los de la acera de enfrente, sino también muchas veces a los de casa y aún a los creadores del malsano

ambiente; porque su virulencia es contagiosa y no es de extrañar inunde el propio vaso donde se incubó el patógeno elemento.

Este aspecto colectivo de la cuestión es el que importa hacer resaltar. Por que si es cierto que las publicaciones de la calaña expresada producen una impresión dolorosa, como tristemente ciertos son los estragos de la tuberculosis, no es menos evidente que, socialmente pensando, importa mucho más el ofensor que su víctima, de igual modo que en higiene social interesa mucho más la enfermedad que el enfermo.

Bajo este aspecto es lo de menos, por consiguiénte, que el agraviado fuera ayer un periodista, un empleado o un notario y que mañana lo sea una corporación oficial o una comunidad religiosa; lo esencial es el agravio como hecho colectivo y pertinaz. Porque si socorremos a los damnificados, corremos el peligro de ser injustos al no defenderlos a todos por igual y además tal vez provoquemos algo de naturaleza muy distinta a lo que, en sentido estricto, debe entenderse por desagravio.

Convengamos en que urge mas atajar el mal que consolar al paciente, por que aparte de que a este le basta con sus deudos para recibir el consuelo, si nos limitamos a esta caritativa práctica, corremos el albur de que se nos terminen las frases aliviadoras de la pena cuando mayor sea el número de los que las hayan de necesitar.

Por eso nosotros, utilizando ese símbolo que nos legó la postguerra, si bien protestamos del ataque, no nos adherimos más que al agraviado desconocido.

Colaboración espontánea

La suprema emoción de los jardines

I

Quisiera mojar mi pluma en los suaves colores de la tarde cuando con un suspiro de luz muere el sol en el horizonte y que cada punto trazado se abriera en flor y se trocaran las líneas en enramada donde cantarían los escondidos jilgueros de las ideas más puras y se oyerá la mentida flauta del canario, la cantaba de los arroyos, el roce amoroso de la brisa con las flores o el del rocío, polen de la mañana, al caer en ellas, cuando las blancas alas del alba asoman por la línea incierta del Oriente.

Quisiera que «cada gota de tinta se transformara en gota de luz y cada palabra se evaporara dando una llama y exhalando un aroma como el grano de incienso», según dice Gautier, y poder hilvanar los pensamientos más delicados dejándolos prisioneros de mis frases escritas, detrás de las que como en cárcel holgada sembrada de poéticos jardines, se movieran igual que ninfas aladas, jugando en la noche umbrosa con un perdido raya de luna.

Quisiera escanciar en la copa de mis cuartillas toda la dulzura que mana de las fontanas perennes del amor y de la poesía, encerrando como en un pomo todos los aromas, todos los perfumes, todas las ambrosías edeniales perdidas en el choque del tiempo y del espacio, del hoy y del ayer, del tesoro de las ilusiones y la prosa de las realidades.

Solo así hablarla menos vagamente de lo que constituye la suprema emoción de los jardines.

Pálida sombra, pues será mi escrito de lo que podría decirse

acerca de este tema tan cargado de lírico embriagador.

Si supiera donde está la tinta sonrosada capaz de copiar con precisión armónica las bellezas que como un trino se desgranán, ricas en greguerías y arpegios, del arpa de la vida, apartaría de mí el mejor del sueño, arrebatría al día la máscara de la noche, despertaría a las canoras aves, y a las tranquilas flores, a las desmayadas fuentes y a los blandos céfiros no dando paz a mi espíritu hasta plasmar en el campo virgen del papel en que escribo todo cuanto existe bajo este título tan sugestivo.

No es posible, no lo intento, sería como la profanación del sagrario que encierra el maná escondido de la felicidad, sería descubrir el Vellocoino de oro siempre buscando, la panacea que curará toda sombra de melancólica angustia y los labios sedientos beberían hasta embriagarse la linfa pura de semblantes plateados, que dijo el poeta místico producida por la alquimia misteriosa de donde mana al ser.

Huiré de mi deseo, perseguido por la desilusión que hará perder todo el encantamiento mágico a algo que supo fraguarse grandioso allá en los recónditos aposentos del alcázar de mis sueños y es devenido pobre y enteco al ver la luz de sol, el ambiente del día y la pobre y

triste realidad. Entretanto, en aquel las estalactitas de mi fantasía, seguirán goteando nectares purísimos que nadie beberá.

Por eso con dolor de mi corazón sembraré semillas que no han de fertilizar porque quedaron estériles al salir de la almáciga donde nacieron. Tendré que contentarme impotente con el polvo ruín, que como la patina que besa la piedra ha de acariciar cuanto brote de mi pluma, poniendo amarilleces que no son de rubia mies, sino sello de olvido y colofón de amarga soledad o de lenta ruina, cuando la destrucción no la ha atajado la perpetuación fosilizada que es su fin y su destino.

II

Hablaré por fin, de la suprema emoción de los jardines, sin hacer la evocación de las fingidas hadas, ninfas y gnomos que constelaron las ideas de nuestra infancia, paraíso perdido de la humanidad, en expresión de Palacio Valdés.

La emoción, la suprema emoción, arpa que vibra con cuerdas de nuestra alma cuando el deseo se encuentra frente al objeto que le colma hasta derramarse espumoso al llenarle con sobrada abundancia, existe también en los jardines. No la busquéis si solitarios cargados de tristezas vagáis por sus enarenadas avenidas donde, como en el lindero de que habla el Obe-

TELEGRAMA URGENTE

Lérida - Zaragoza 25 Junio 1930

Remito bebida la mejor. La que no tiene rival. La apetecida por todo el mundo. La que anunció la

Vda. de J. Abellán, de Murcia

REAL PONCHE

Puede pedirla en todos los establecimientos. Pruébela y se convencerá del buen paladar y gusto exquisito

Depósito en Murcia
C. de la Gloria

REAL PONCHE

Sucursal en ORIHUELA
LUIS TOME
Plaza del Carmen

ron de Shakespeare, se balancean las violetas y las primuláceas, crece el tomillo silvestre, la olorosa madreselva, los lindos escaramujos y la fragante rosa de almizcle.

Recordad si queréis, para hacer vivir vuestro pensamiento las palabras de la evocación de Titania y mandad con ella buscar albaricoques y frambuesas, uvas moradas y verdosos higos maduros, quitar a las abejas su dardo cargado de miel y sus alvéolos de cera para hacer antorchas que encendidas en el ojo radiante de la luciérnaga alumbren vuestro camino, arrancar a las mariposas sus alas multicolores para hacer abanicos que aparten de vuestros dormidos ojos los melancólicos rayos de la luna. Y todo será inútil, no sentiréis nada porque haya algo que sutil es capa a la mas fina percepción. No importa que vuestras pupilas se carguen de luz y beban el colorido fuerte que la naturaleza pródiga nos ofrece en la inmensa paleta de su primavera, ni que vuestros oídos se regalen con la emoción que en celo sabe poner el ave cantora en su sentida endecha, ni que percibáis el aroma, el suave aflujo con que alienta el jardín, falta algo que es el alma y sin lo cual todo será parecido al agua de aquella fuente que bebió el poeta «fina y glacial como la muerte». Y, no obs-

tante, palpitará en todo momento esa vida que no sabéis percibir, que huye de vosotros como una entelexia porque os falta el sentido perceptor.

¿Qué hubiera sabido Adán de las bellezas paradisiacas, si Eva no le hubiera despertado del sueño bíblico que parecía eterno? Sin embargo pronto conoció el lema fecundo que de la vida le proponía: todo para ella y ella para él. Todo para ella, para ella que era la llamada a recolectar las flores más hermosas, los frutos más sabrosos, las bellezas enteras de la creación para hacer de todo tan solo un

Este número ha sido revisado por la Censura

¡Aprovechar la ocasión!

UNA CASA DE VERANEO, sólida obra de piedra, de dos pisos o plantas, compuesta de cinco habitaciones en la planta baja, y cuatro habitaciones y terraza en la parte alta, con patio amplio, cochera y cuadras, aljibe, pozo y caseta de baños.—Sita en la playa del Pilar de la Horadada (Torre de la Horadada) frente al mar a unos diez metros de la orilla. Sitio ideal para verano. Buen camino de acceso y caserío contiguo.—PRECIO CONVENIENTE.—787'50 mts. cuadrados de superficie o perímetro.—Casa denominada «Buenos Aires».—SE VENDE.

Razón: DON LUIS CARRIÓ - Corredor

Obispo Rocamora, 1

La Radio

al alcance de todas las fortunas

TELEFUNKEN

31 w. de 4 lámparas, completo, recogiendo en altavoz toda Europa

PTAS. 550

Formas de pago:

Una vez colocado Pesetas 100
El resto, en el periodo de un año a Pesetas 37'50 mensuales.

CONCESIONARIO: Manuel Vidal Mira

Ballesteros, 6 ORIHUELA Teléfono, 231

adorno que orlase su cabellera y aderezarse la armonía de sus líneas gráciles y femeniles. Por ello cuando abriera aquel sus ojos, extasiado se quedaría ante aquella aparición de mujer coronada de rosas y azahares y con pámpanos frescos entre la cascada de oro de su cabellera. Vería entonces que el cielo no era más puro que el fondo de sus ojos, ni el sol que el adorno de sus rizos, ni las caídas frescas del agua que el arrullo blando de su voz y de sus risas. Vería que era el resumen de tanta poesía y el sueño de su amor.

Y ella para él como cáliz de ofrenda divina, de néctar purísimo que invita constante a beber, sintiendo en la comunión del cuerpo y del espíritu, la fusión con la naturaleza toda en el latir pujante de su belleza edénial.

Por todo ello, ¿qué sabréis vosotros de lo emotivo de los jardines, si dormís el sueño de la soledad y de la melancolía que embota vuestros sentidos? Buscad la Eva que os ha de despertar y hacer sentir. Dadme un jardín que reúna cuanto de excelso o bello se pueda encontrar y dadme también como polo positivo una mujer que adoréis y la chispa saltará iluminando los caminos que antes recorríais ciertos pasos, o contemplabais con entusiasmos rígidos, con quietudes silentes, con expresiones perdidas del ser. Entonces, solo entonces con los brazos entrelazados, apacentando vuestra alma en unos ojos dulces, como el Werther de Goethe, mirando alguna vez el fulgir del día, o el desaparecer bajo el difumino del crepúsculo la línea que separa el cielo de la tierra, redoblando el amor aceleradamente en vuestro corazón, reloj de vuestra vida y perseguidos por una sola sombra larga suma de la que eran dos, sentiréis la suprema emoción de los jardines.

C. A. M.

CARTERA

Círculo de Bellas Artes

El domingo día 29 de los corrientes ejecutará la orquesta de dicho Centro su último concierto de temporada, volviéndose a reanudar estos el próximo mes de Septiembre.

El programa que ejecutará la simpática orquesta para este día será el siguiente:

«La Giralda», (pasodoble premiado en el concurso de pasodobles verificados este año en Madrid) del Mtro. Juarranz: Y

«Pan y Toros», selección de la zarzuela del malogrado maestro Barbieri.

«La Tempranica», selección de la zarzuela del inmortal maestro Giménez.

«La Alegría de la Huerta», selección de la zarzuela del maestro Federico Chueca.

VOLUNTAD, pasodoble dedicado al periódico local que lleva su nombre, de cuya obra es autor el inspirado compositor don Jesús Amores (hoy entre nosotros).

CAMPSA

INSECTICIDA NACIONAL

Mata toda clase de insectos
Inofensivo para las personas

No mancha Olor agradable
Exigir Bidón original precintado

PRECIO DE VENTA (timbre comprendido)

Bidón de 1/2 litro.	Ptas. 2'50
» » 1 »	» 4'—
» » 4 »	» 14'—
» » 18 »	» 55'—
Pulverizador	» 3'—
Combinación (1 pulv. y 1/2 litro)	» 5'—

Agente en Orihuela:

Agustín Fenoll

Calle de Santiago, núm. 54

ABONOS

Y

PRIMERAS MATERIAS

Agustín Meseguer

A NUESTROS SUSCRIPTORES DE FUERA

Ponemos en conocimiento de nuestros suscriptores de fuera de la localidad que el día 15 del próximo mes de Julio, se pondrán al cobro, por mediación del Banco Central, los recibos del pasado año de 1929, a los cuales rogamos les dispensen buena acogida.

SOCIALES

—Ha regresado a esta de su viaje por distintas capitales de España, nuestro suscriptor y reputado médico don Fernando Plaza y familia.

—Ha dado a luz con toda felicidad un precioso niño, la esposa de nuestro estimado amigo el Farmacéutico don Francisco de A. Ferrer Saiz. Nuestra enhorabuena a sus padres.

Se vende: Una máquina de retorcer cuerdas, último adelanto, con su transmisión y motor; Una ovilladora perfeccionada y toda clase de artefactos para la fabricación de cuerdas e hilos de cáñamo y esparto.

Darán razón: Calle de Alfonso XIII número 32 en Orihuela.

—Han alcanzado brillantes calificaciones en los exámenes verificados en el Conservatorio de Canto y Declamación de Murcia, las bellas señoritas, Luisita Giménez, Carmen Almodóvar y Marita Bernicola, en el tercer año de solfeo, primero de piano y segundo de piano respectivamente.

—Ha marchado de veraneo a Torre-veja, nuestro suscriptor don José Brotóns Grech y distinguida esposa.

—Días pasados se inauguró el nuevo local que don Francisco Maciá propietario del Bar Español, ha instalado en el cruce de las calles de Luis Barcala y Calderón de la Barca. Siendo visitadísimo por su numerosa clientela.

—«Marina», «La Viejecita», «Bohemios» y «El dúo de la Africana», completas, y en magnífico album regalo puede adquirirlas en el Bazar de Angel Subiela. Solicite una audición.

—En los exámenes verificados en el Instituto de Murcia ha obtenido un resonante triunfo el aplicado joven Ramón Gil García Alcaraz, nieto de nuestro buen amigo, el prestigioso industrial de Orihuela don Ramón Gil Mogica.

El aventajado estudiante obtuvo seis sobresalientes que se convirtieron en matrículas de Honor en reñidos ejercicios, celebrados en los grupos de Física y Química, Aritmética y Geometría.

Nuestra enhorabuena al estudioso joven y a su padre nuestro buen amigo el oficial de esta Sección administrativa de Primera Enseñanza don Ramón Gil.

—La Sra. Gilabert, pone en conocimiento de su numerosa y selecta clientela la adquisición de un magnífico aparato secador, con el cual amplifica y mejora notablemente el servicio de lavados y ondulaciones.

Precios moderados. Discreción absoluta.

Tocador.—Alfonso XIII, 16-1.º

—Han marchado a Madrid: don Eduardo Almunia Roca de Togores, don Francisco Germán Ibarra, don Antonio Balaguer Ruiz y don Manuel Germán Pescetto.

Lanas lavadas y vareadas para el lleno de colchones de las mejores procedencias. Colchones últimas novedades. Miraguano y lana de corcho.

Haga sus encargos:

Laneria y Colchonería - - - Platería 64 MURCIA

ORIOLANA

—En los actos de Confirmación celebrados por nuestro Prelado en la pasada semana, en las Iglesias de la Merced, Santa Justa y Santiago en esta ciudad actuaron de padrinos respectivamente, los señores don Antonio Balaguer y su esposa doña Carmen Balaguer; don Angel Garcia Rogel y su consorte doña Dolores Galiano y don Santiago Guillén Moreno y la señorita Antoñita German Manchego.

—Nuestro joven y distinguido amigo don José Balaguer y Balaguer, ha terminado el Bachillerato Universitario con la calificación de Sobresaliente, por cuyo motivo le felicitamos.

¡Señora, señorita!!

Si quiere Vd. vestir con gusto y distinción, visite el taller de la acreditada MODISTA

CARMEN HERNÁNDEZ

en su nuevo local

Barcala, 25 - Orihuela

—En el campo, o en la playa le sería a Vd. muy agradable disponer de una buena orquesta que amenizara sus vacaciones. La Gramola portátil «La Voz de su Amo» es indispensable para estos casos. Vea el gran surtido que presenta el Bazar de Angel Subiela.

—En la madrugada del día 18 contrajeron matrimonio en la iglesia parroquial de Benejúzar el acaudalado industrial de esta plaza don Ginés Ortíz, con la bella Srta. Mercedes García Ruíz, de aquella localidad.

Bendijo la unión el Sr. Cura Párroco y apadrinaron a los contrayentes el perito agrícola don Antonio García Ruíz hermano de la novia, y señora.

La boda celebróse en la intimidad, por el luto de la familia García Ruíz.

Después de la ceremonia, marcharon los recién casados, a recorrer diversas capitales de España y del extranjero. Nuestra más cordial enhorabuena.

—Para tomar el café malo, visitar el "BAR MADRID".

—El domingo 20 de Julio próximo será la Consagración del Ilmo. Sr. Dr. D. José M.^a Alcaraz Obispo preconizado de Badajoz.

Dicha ceremonia tendrá lugar, según referencias fidedignas, en la espaciosa Iglesia de San Agustín de esta Ciudad, y será consagrante el Nuncio Apostólico, Monseñor Tedeschi y Prelados asistentes el Sr. Obispo de esta diócesis y el Obispo de Madrid-Alcalá.

Todo el pueblo de Orihuela ha recibido con inmenso júbilo esta noticia, agradeciéndole al Sr. Alcaraz la distinción de que le ha hecho objeto al celebrar aquí un acto tan solemne y grandioso como es el de su consagración episcopal.

—Celia Gamez, la simpaticísima vedette, en discos Odeón que vende el Bazar de Angel Subiela.

—El pasado sábado a los 24 años de edad dejó de existir tras larga y penosa enfermedad, la señorita Carmen Rogel Morales. A su familia nuestro pésame.

EDICTO

*Don Enrique Pedrón García,
Recaudador del impuesto
de Cédulas Personales del
distrito de Orihuela.*

HAGO SABER: Que en el «Boletín Oficial» número 139 de 21 de los corrientes, aparece la relación de padrones de cédulas personales para el presente año, aprobados por la Excma. Diputación, entre los que figura el de Orihuela que permanecerá expuesto al público en la Secretaría del Ayuntamiento todos los días hábiles desde el 23 del actual al 9 del próximo mes de Julio, ambos inclusive, durante las horas de oficina (de 9 de la mañana a 2 de la tarde) a fin de que durante el plazo referido puedan presentarse ante la Excma. Diputación las reclamaciones a que hubiere lugar.

Orihuela 23 Junio 1930.

Admón de Correos de Orihuela

Horario de servicios

Giro y Caja Postal: de 9 a 12.
Certificados, valores y paquetes postales: de 9 a 10, de 11 a 12 y de 16 a 17.

Apartados, lista y venta de sellos: de 8 a 12 y de 16 a 20'30

Recogidas de buzones en los estancos: a las 7'30 y a las 16. El buzón de las oficinas se recoge 5 minutos antes de la salida de los correos.

Salida de los correos: a las 8, a las 10, a las 17'25 y a las 20'30.

Salida de los peatones: A las 11.

Recogida de alcance para el correo general: a las 17'40.

Buzones en los que se realiza dicha recogida: Admón. de Correos y Estanco Alfonso XIII.

Reparto de la correspondencia: A las 9, a las 11,30 y a las 18,15.

NOTAS: Los domingos y días festivos los servicios de giro, caja postal, certificados, valores y paquetes postales son de 9 a 10 los de apartados, listas y venta de sellos de 9 a 12; no se formulan reclamaciones, ni se expiden tarjetas de identidad, no se reparte la correspondencia por la tarde, ni hay recogida de alcance.

Los viernes no hay servicio de la caja postal.

TALLER DE SASTRERÍA
DE

MARIANO CORREA PARDO

Ultimas novedades
en confección de prendas
para caballeros

ORIHUELA

Feria, n.º 41 (Frente a Palacio)
ORIHUELA

El alma de la huerta

Barraca oriolana
modesta y galana,
que en medio de flores, palmeras y pomas
de intensas aromas,
ufana
te alzaste, lo mismo que un nido de blancas palomas;
lo mismo que un ave que ansiosa de suelo,
desciendo del cielo,
repliega las alas
y ceja gallarda en su vuelo
bajo unos naranjos por darles mayores encantos y galae.
Barraca que fuiste en tiempos mejores
de fe, de virtudes, de amores,
de paz y alegrías alcázar dorado;
y musa creadora de mil trovadores,
de escelsos cantores,
que bajo la parra que prende a tus pajas
la vida han pasado
cantando tus gracias con ansias febriles de serruiseñores:
mi lira te entona mi más tierno canto,
en tanto ¡ay! en tanto
que al ver que se pierde
tu humilde figura del manto
que pone la huerta a tus plantas espléndido y verde,
se agolpa a mis ojos el llanto
y el alma la pena me muerde...
Cual frágil barquilla
que baja al abismo del mar proceloso,
al recio oleaje del siglo que brilla
barraca sencilla,
tu bajas al seno sereno y brumoso
del mar de los años pasados sin puesto ni orilla.
Los hijos de aquellos huertanos
ingenuos y llanos,
que bajo tus cañas vivían satisfechos,
deshacen tus rústicos techos
profanos,
y llenan de envidias y de odios sus pechos.
La cruz que ciñendo con santa aureola
tus toscos contornos, allá en lo más alto clavada tuviste,
por tierra ha rodado... Sin ella... ¡que sola,
que sola te encuentras...! ¡Que triste, que triste!
El río, que venía con loco alborozo

por verte en sus aguas, en largo sollozo
recorre su cárcel estrecha y angosta;
aquel jazminero que junto del pozo
cuajado de flores había, sin ellas se agosta.
Y desde la higuera que casi cubierta
te ve con sus hojas, como a jaula abierta
no llegan mil pájaros ya a hacer con sus trinos armoni-
(ca salva,
cuando abres tu puerta
a los indecisos fulgores del alba.
Ni estiende el huertano, como antes solía,
a tu pie una alfombra
de rosas más blancas que son en la aurora las luces del
(día;
ni plácida sombra

te presta la parra... ¡Murió tu alegría!
Al verte sin flores, sin cruz y sin dueño;
¡tan triste! ¡tan sola...!, como un grato sueño
que pone un nostálgico chispazo en mi frente,
acude a mi mente
tu tiempo risueño...
Aquel de huertanas de su honra guardosas,
con blancas mantillas, con áureas peñas,
con prietos corpiños, con sayas airosas;
con algo de reinas
y mucho de rosas.
Aquel de huertanos que nunca llevaban oculto en el seno
la hiel, ni el veneno;
si no solo amores
y fe, en el trabajo y en la que sus brazos tendió protec-
(tores
prendida a tus pajas... ¡Aquel tiempo bueno,
de fiestas y bailes a las llamadas roncadas
que dió el tamboril:
de auroras, de zambras y rondas
en noches serenas y claras de Abril.
¡Barraca oriolana...! Tan rota y desierta,
de tantas miserias cubierta
tu pobre figura destaca,
que creo que la huerta no es ya aquella huerta
en la que te erguiste gentil y florida, modesta barraca...

MIGUEL HERNANDEZ

Clínica de Enfermedades de los Ojos

Dr. Javaloy Lizón

Diplomado del Instituto Oftalmico Nacional;
Exalumno de l'Hopital Lariboisiere (París)

Calderón de la Barca, 20 y Unión Agrícola, 2

ORIHUELA

BANCO CENTRAL

ALCALA, 31 - MADRID

AGENCIA: GOYA, 89 (ESQUINA A TORRIJOS)

CAPITAL AUTORIZADO..... 200.000.000,00 de Ptas.
CAPITAL DESEMBOLSADO 60.000.000,00 »
FONDOS DE RESERVA..... 20.000.000,00 »

Sucursal en ORIHUELA: López Pozas, 2 (esquina a Colón)

OTRAS SUCURSALES:

Albacete, Alcalá la Real, Alcázar de San Juan, Alcoy, Alicante, Almansa, Almería, Andújar, Arenas de San Pedro, Arévalo, Archena, Avila, Astorga, Ayora, Badajoz, Balaguer, Barcelona, Barco de Avila, Beas de Segura, Bellpuig, Benavente, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazorla, Cebreros, Cistierna, Ciudad Real, Córdoba, Cervera, Daimiel, Dos Hermanas, Enguera, Haro, Hellín, Igualada, Jaén, Játiva, La Bañeza, La Carolina, La Roda, León, Lérída, Linares, Lora del Río, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Mataró, Manresa, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Morón de Toledo, Morón de la Frontera, Murcia, Nájera, Novelda, Ocaña, Olivenza, Oropesa, Osuna, Peñarranda de Bracamonte, Piódrahitá, Ponferrada, Porcuna, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, Reus, Sahagún, San Clemente, Santa Cruz de la Zarza, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Tarancón, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Utrera, Valencia, Villacañas, Villabueno, Villa del Río, Villarrubia de los Ojos, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla. Filial: Banco de Badalona (Badalona).

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista.....	Dos y medio por ciento anual.
Con ocho días de preaviso...	Tres por ciento anual.
A tres meses.....	Tres y medio por ciento anual.
A seis meses.....	Cuatro por ciento anual.
A doce o más.....	Cuatro y medio por ciento anual.

CAJA DE AHORROS: En libretas, Interés de cuatro por ciento anual.

Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de Crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Gran surtido

OBJETOS PARA ESCRITORIO Y DIBUJO
ENCONTRARÁ EN LA

Papelería Estruch

MAYOR, 19

PRUEBAS SON AMORES Y NO BUENAS RAZONES

|||

Elija cualquier producto para disimular sus cabellos blancos, úselo y luego... compare su resultado con el que obtendrá con

“CURACHNA”

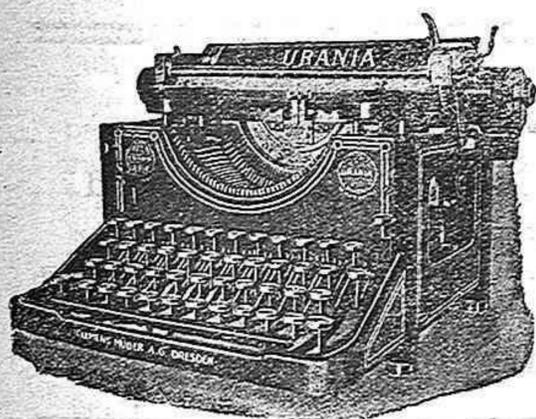
único producto que sin teñir, recolora las canas progresivamente al matiz natural de juventud. Su acción inofensiva, vivifica y fortalece el cabello dejándolo suave y perfumado.

De venta en las principales perfumerías

Concesionario exclusivo:

Emilio Peralta :-: Orihuela

Haga V. todos sus impresos en la Escuela Tipográfica de la Beneficencia de ORIHUELA



La marca suprema

**VENTAS
AL CONTADO Y PLAZOS**

M. Quixano Mayor, 18

Disponible

El Triunfo

Tejidos y novedades para señoras y caballeros

Primera casa en precio fijo

ELADIO ESQUER

Esta casa garantiza sus artículos por su duración y colorido

Precios increíbles :::: Calderón de la Barca, 7

Pedid en Perfumerías el Agua de Colonia MUÑEQUITA y el depilatorio Instantáneo BRÚ.

Fabricante: **Emilio Caja**

CARTAGENA

Banco Español de Crédito

CAPITAL 100.000.000 DE PESETAS

Central: Palacio de la Equitativa, MADRID, propiedad

ORIHUELA, Paseo de Sagasta

Anúnciese en ACTUALIDAD y aumentarán sus ventas

Banco Internacional de Industria y Comercio-Orihuela

CENTRAL: **MADRID** :: Sucursales en España y Marruecos

Operaciones que ejecuta:

Toda clase de operaciones de Banca y Bolsa: cambio de monedas: cartas de Crédito sobre todas la plazas del mundo: Seguros de cambio: Transferencias de fondos entre las Sucursales: Servicio de Cajas de Alquiler en Madrid y Cartagena: Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses según vencimiento: Imposiciones en Caja de Ahorros abonando el interés del 4 por 100 anual.

Caja de Socorros y Ahorros de Orihuela

Fundada en 11 de Octubre de 1879

CAPITAL SOCIAL 1.500.000 PESETAS

Opera sobre préstamos con garantía hipotecaria personal y crédito reconocido. Hace préstamos sobre ropas, alhajas, valores públicos y frutos. Admite imposiciones a plazo fijo con títulos al portador al 5 por 100 y las ordinarias al 4 por 100 anual.

Domicilio: RUIZ CAPDEPÓN, 1. - Propiedad

Chocolates elaborados a brazo

de **JUAN LLANES**

Especialidad en Cacaos y azúcares para la fabricación de chocolates. : ARTICULOS GARANTIZADOS :

Luis Barcala, 15 Orihuela

No olvide usted...

... Que en la Escuela Tipográfica de la Beneficencia, se hacen toda clase de impresos.

NOVEDADES

TEJIDOS

J. RAMÓN GARRIGÓS

|||

Primera casa en la Región en los artículos a que se dedica

Mayor, 32 :: Orihuela

Fábrica de velas de cera y bujías

CERA PARA EL CALZADO MARCA "ASENSI"

Hijos de Monzó Gil Hermanos

CLASES LITURGICAS GARANTIZADAS

ALBAIDA (Valencia)

Depósito de materiales de construcción de

Francisco Sánchez García

Fábrica de mosaicos hidráulicos :: Construcciones en cemento armado

Cemento portland artificial de varias marcas, Uralita. Artículos de saneamiento, azulejos y Cerámica

ORIHUELA

Zapatería de **Francisco Segarra Agulló**

Luis Barcala, 2 y Plaza de la Constitución, 28-ORIHUELA

Calzados de caballero y señoras de todas clases y calidades.-Calzados para playa y campo.-Semi-zapato zapatilla en dónoglas colores y negra.-Sandalias de todas clases y tamaños.