

En honor a los lectores de "Renacer"

Después de algunos años de actuación periodística, desenvuelta en el modesto pero simpático cauce de ACTUALIDAD, de manera gramaticalmente anónima, pero suficientemente descubierta y conocida en realidad, creo conveniente ofrendar estas mis primeras cuartillas suscritas, en holocausto de la buena fe de los lectores de «Renacer», antítesis de la de sus escritores. Y es, que mientras exista la insidia como arma de combate y cualidad periodística de algunos, nos veremos precisados otros a recurrir a la aclaración, como legítimo sistema defensivo y característica de un proceder recto e inempañable al simple vaho pringoso de la asechanza.

En la información que en su número de ayer hace «Renacer», respecto a la organización de lo que ese semanario llama «las derechas oriolanas», se desliza, entre el empedrado rijoso de otras falsedades, una especie que a mí afecta y a cuya piadosa intención quiero corresponder. Se me imputa la poco idealista contradicción de postular un republicanismo presidencialista mientras me apresto a defender la monarquía absoluta. Esto es lo que me obliga a aclarar, un sentimiento de respeto para con los lectores del inclaudicable cronista, que no merecen en modo alguno ese embuchado de insidioso relleno.

Debo empezar por hacer constar que es absolutamente falso que se haya condenado a ACTUALIDAD a la última pena; sin que ésto signifique prometeros luengos años de vida, pues nada tiene segura su existencia allí donde existan publicaciones tan temibles como «Renacer». A continuación debo afirmar que nadie me ha pedido, ni a nadie he propuesto, la defensa de la monarquía absoluta, pues ésta me es tan repulsiva como los hombres que predicando civilidad, empujaban sus actuaciones con escandalosos desafueros de marcado sabor cabileño.

En cuanto a mi apurada confesión de republicanismo presidencialista, conviene refrescar un poco la memoria del lector. Es cierto que en la opinión emitida por ACTUALIDAD con relación a su propia encuesta, opinión que expresaba el pensamiento del

de ninguno de sus redactores individualmente considerados, se expuso la creencia de que en la balanza científica de la doctrina política, pesaban más las razones en pró de la república presidencialista, que las ventajas de los demás tipos de república o monarquía; se rechazaba de modo terminante la república parlamentaria, que es la forma defendida por nuestros clásicos o flamantes republicanos; que resuelve la colisión entre democracia y eficacia, dando el triunfo absoluto a aquella y condenando de modo total y fatal a ésta; y se agregaba también que para que en la práctica, es decir, en la política activa, pudiésemos postular la república, no solo era preciso que ésta fuere de tipo presidencialista, sino que además se juzgaba indispensable desapestar el banderín republicano de los tufos de alcohol o bilis que tan corrientemente lo han impregnado, propugnando también como condición precisa que adoptara en lo social y en lo político un ambiente de derechas, y finalmente, que esa república presidencialista, así desinfectada y así orientada en el campo social, viniese por el camino evolutivo de la legalidad y no con el exponente de unas tejas más o menos estudiantilmente lanzadas.

De forma que aún suscribiendo yo personalmente y en toda su integridad la opinión por ACTUALIDAD emitida en este particular, cuya solidaridad concedo espontáneamente ahora; no antes como con demasiada ligereza ha afirmado «Renacer», resultará que sin la concurrencia de las condiciones expresadas, cuya efectividad no se ve por ninguna parte por ahora, no se puede afirmar de buena fe que haya propugnado en ningún momento el régimen republicano en el terreno de la política activa, que es campo que debe nutrirse exclusivamente de realidades.

Quede pues definitivamente aclarado que no he incurrido en el mal gusto de encender una vela a Luis XIV y otra a Wilson. A pesar de ello, no profesto, porque no me irrita, de la injusticia que comete «Renacer» al presentarme con ambos cirios en las manos; porque me hago cargo de que estas pequeñas e inofensivas injusticias constituyen el único y eterno sistema propagandista de ciertos sectores locales; y desde luego me consue-

ro en sufrirlas. Yo recuerdo que en los últimos tiempos del «honrosísimo» viejo régimen, a raíz de una carga dada por la guardia municipal contra un grupo de obreros y redactores del semanario «Democracia», que por cierto ahora lo son también de «Renacer», se aseguró y se llegó a decir tipográficamente, que esos desmanes del más reaccionario caciquismo tuvieron por finalidad defender a mi admirado compañero y excelente amigo don José Escudero Bernicola, a quien por tal motivo se le llamó ex-republicano y otros adjetivos igualmente estúpidos y creo yo que igualmente falsos. Menos mal que mi ilustre y joven compañero supo oponer a esas burdas falacias una intachable honradez política y una constante e intransigente defensa de sus principios, pues de no ser así estoy casi seguro que sus actuales camaradas de redacción lo hubiesen presentado como han hecho conmigo—postrado ante las imágenes de Luis XIV, de Wilson y hasta de García Prieto; sin embargo y aunque no sea preciso, yo quiero hacer constar que a mi juicio el señor Escudero Bernicola es ahora tan republicano como antes y como siempre, y que aquellos comentarios y aquellas hojitas no eran más que las pequeñas injusticias a que antes aludía y de las que he sido yo ahora objeto por parte de «Renacer».

No quiero terminar mi aclaración en honor de los lectores de «Renacer» sin hacerle a este una concesión que estimo justa. En uno de los pasados números de ACTUALIDAD, confesando este periódico a alusiones directas del mortífero semanario, hubo de expresar, tal vez con profundo dolor, que «Renacer» era un periódico cuyas condiciones lo hacían adaptable a todos los usos. Yo estimé un poco aventurado este juicio y desde luego supuse que en cuanto se hiciera cargo de ese semanario su actual director—persona de miras altas y de gran cultura tan solo inferior a su rectitud—le imprimiría tal orientación que ACTUALIDAD no podría menos de tener que rectificar su juicio. No se si ACTUALIDAD habrá tenido ocasión de hacerlo, pero yo por mi parte me apresuro a efectuarlo, puesto que «Renacer» ya no es adaptable a todos los usos; ahora no puede emplearse más que en uno y este está en el ánimo de todos.

“El hombre propone...”

Otro libro de Ballesteros

Nosotros, que somos españoles convencidos por innata condición, por sistema, por un orgullo bien entendido y por un cariño al suelo patrio que nos hace reputarle el mejor del orbe, tomamos de las enseñanzas y de las ejemplaridades extranjeras, aquellas que por ser prácticas o superiores en la médula, ayudan a deslizar la vida sobre unos moldes metódicos y ordenados, que lejos de hacerla estéril, la mejoren, la exalten, la sublimen si es posible.

No desdeñamos, pues, las corrientes progresivas que a través de las costumbres y de los tiempos nos llegan—con mayor facilidad ahora—por vehículos de la Prensa, del libro y del cinematógrafo sobre todo, de las grandes Repúblicas entre la que Norteamérica toma plaza mejor; de Inglaterra, y, especialmente de Alemania, pueblo maestro en todos los órdenes y marcadamente en el de hacer raza fuerte, sufrida, ordenada, laboriosa y admirable.

Por contraposición abominamos del desenfreno, del descoño, de la corrupción, del escándalo que de allende los mares, y con toda particularidad de la misma Norteamérica que acabamos de mentar, nos va viniendo en vértigo discolado que amenazara destruir los principios de moralidad secular sobre que se asientan los baluartes de la exquisita educación a la manera de la rancia solera española.

La falta de cultura de nuestro pueblo que allana la *aclimatación*, y la superficialidad lamentable con que por la misma insuficiencia de capacidad nos lleva a la fácil adaptación de usos reprobables nuestra precipitada obsesión de imitar y copiar aquello que entendemos más selecto, más elegante, más positivo que *lo nuestro*, está dando el tristísimo y deplorable resultado que puede apreciarse, a bien poca costa, con especialidad en el ramo feminista y por ende en el bello sexo femenino, del que llevamos trazas de perder su cualidad característica,

esencial y adorable: ¡la feminidad!

¡Manes del Tío Sam!... Pero ¿qué tienen que ver los marimachos de un determinado sector social norteamericano, con estas espirituales figurinas hispanas?

¿Pero dónde vamos a hallar puntos de contacto raciales que consientan semejanza?

¿Adónde diantres nos van a llevar la ignorancia que consiente esas adopciones y la estulticia que las patrocina y la imbecilidad que se gloria de un desenfadado triunfo?..

Viene todo esto a cuento de que nosotros, que jamás manchamos nuestros escritos con un término *gabacho*; que no transigimos con desvergüenzas de *extranjis*; que sentimos por las serenas, honestas y sencillas prácticas nacionales vocaciones fervorosas y devotas solicitudes, sentimos placer inefable en rendir culto a la puntualidad inglesa y acatar la férrea disciplina alemana.

Nunca hemos perdido un tren, ni hemos acudido tarde a una cita, ni hemos dejado de cumplir palabra formal comprometida... Todo esto que es... ¡tan poco español!

D. José María Ballesteros Meseguer, sin embargo, nos está colgando el sambenito de *españolísimos*, a cuenta del buen reproche que debe merecerle nuestra manera de cumplir palabras.

Le habíamos prometido que nuestra crónica de estudio sobre su libro *ORIO LANAS*, sería la primera que viese la luz en los periódicos de estos contornos. Y recién salido de cajas el volumen, con efecto, devoramos

sus páginas con una rapidez adecuada al cumplimiento del compromiso, sin que ello estorbare la profundidad de una labor de acotación tan prolija como tenemos hábito de realizar en obras de empeño, a las que consideramos con méritos hartos sobrados para crónicas de más empeño que una simple nota bibliográfica.

Más de una decena de días hace que enviamos a «El Correo» las cuartillas de nuestro pobre juicio sobre *ORIO LANAS*, y con tal premura llegaron que coincidió su arribo a la Redacción con el del ejemplar destinado al periódico por el autor del libro.

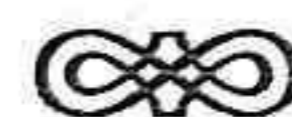
La Redacción nos alivió del trabajo de acusar recibo, en afectuosa gacetilla aparecida en días pretéritos, desde los cuales *ya ha llovido*; y las necesidades imperiosas de ir dando plaza a otros originales de «palpitante actualidad», cosa harto conocida quienes saben el desenvolvimiento de la vida de órganos de opinión, con carácter político, doblemente en períodos de actividad manifiesta como los que ahora determinan las circunstancias, ha ido motivando un retraso en la inserción del trabajo que, sobre no ser en realidad de los que tienen plazo perentorio y fatal, no quieren las direcciones de los buenos diarios insertar en otro lugar que no sea la primera plana del periódico, por el respeto que merecen el asunto y la persona en ellos tratados, y por el prestigio de la firma, dado que a la humilde nuestra, se le hace el inmerecido honor de esa distinción.

Necesitábamos descargar nuestra conciencia con estas manifestaciones, y honradamente las dejamos aquí anotadas para justificarnos con el camarada fraternal y amigo dilecto, a

Camisería Madrid

Cuellos-Corbatas-Puños-Pijamas

CONFECCION A MEDIDA



Planchado alemán

MAYOR, 25

la vez que para satisfacer deseos de los oriolanos amantes de las bellas letras que, sabiéndolos dados a éstas andanzas que muchos motejan de crítica, y nosotros llamamos de reseña, esperan de nuestra parte un comentario relativo al libro de Ballesteros.

En el número próximo de ACTUALIDAD colmaremos a todos la medida, porque si la hospitalaria condición de esta amena revista acoge con solícitud nuestro ahincado ruego, reservará lugar bastante para reproducir el trabajo que, por extenso, hemos dedicado aquí en las columnas de «El Correo», a este interesante volumen del que no podemos sustraernos a anticipar que llena un hueco bien sentido en la florida ciudad de todos nuestros amores.

Aparte unas sugestivas colecciones de postales que de ahí conocemos, no hay en los anales de la historia contemporánea de Orihuela labor más documentada que la hecha en esta obra por José María Ballesteros.

El sólo acierto de reflejar bien sus costumbres y trazar con fidelidad y brillantez de tintas sus típicos cuadros, ya es de una entidad considerable.

Por sobre ello, hay en «Oriolanas», el valor de una tesis firme que el buen lector verá por nosotros desentrañada en la otra crónica para la que le demandamos espera.

El oriolano castizo apegado a las magnificencias del terruño, hallará en el volumen la satisfacción de unos relatos veraces, limpiamente trazados. El hijo de Orihuela, ausente de la localidad, sentirá confortada su alma por las evocaciones luminosas de lo suyo. El enamorado del arte, podrá saciar anhelos de sana delectación, acariciando el libro.

Quienes por entre las páginas rectamente incubadas se vean retratados, apreciarán dignidad de intención y fino de procedimientos; y los Antonio Garcia

que se vean arrancados a la vida para ser trasplantados por Ballesteros, con mano primorosa, al corazón de su volumen, tendrán para el artista un asenso que sancione el noble empeño de mostrar a guisa de ejemplo feliz, el curso de una vida que por vulgar y corriente, no deja de brindar los caudales de algo fecundo y admirable, dando cauce a descripciones de brillante colorido, y pauta al escritor para que pruebe sus cualidades de observador y psicólogo.

De añadidura, el arte excelso de una japonesita espiritual y

comprensiva, colmará los anhelos de todos con los recios timbres de modernidad que en la linda portada de «Oriolanas» ha puesto para traducir fogosamente ideas del autor del libro. Esa espléndida manifestación de arte de la Srta. Rosario B. Suguimori, se completa muy bien con la pulcritud que la casa Sucesora de Such, Serra y Compañía, de esta capital, ha puesto al servicio de esta obra y como pregón del maravilloso progreso logrado por las artes gráficas alicantinas.

ABELARDO TERUEL

Alicante 20 Mayo 1930.

Horizontes de Mayo

¡Oh, noche de Mayo...! Noche azul y blanca,
diáfana y serena.

¡Como al labio roba coplas, como arranca
del ahogado pecho, la traidora pena!

¡Oh, noche de Mayo! Noche maga y bruna,
cálida y risueña:

en el cielo se abre cual lirio, la luna,
pura y marfileña...

Entre los misterios de la noche en calma,
siéntese el continuo resbalar del río;

el gallardo ondeo de la enhiesta palma;
el murmullo dulce del moral sombrío.

En la rama oscura

del naranjo, el céfiro, juguetea sonoro;

un pájaro poeta, trama, en la espesura,
líricas estrofas con su pico de oro.

Rítmica, monótona, da una noria vueltas,
arrojando de aguas limpios manantiales;

que en estrechos cauces viértense, resueltas
como sierpes aéreas, hasta los banales:

y mientras sus tierras la corriente alcanza,
el huertano, brega sobre el margen, brioso;

y una canción tierna de su boca lanza,
que acogen las sombras en su seno umbroso.

Ráfagas de brisa surcan los espacios,
y a su paso, intensas aromas destilan;

como temblorosos y claros topacios,
múltiples estrellas en el cielo oscilan...

La ciudad, dormita, bajo del influjo
de la mansa noche, que sopor la infunde...,

mancha la alta esfera un búo negro y brujo,
y en un campanario fantástico se hunde.

¡Oh, noche de Mayo... blanca, azul y bruna...!

¡Noche en luz de luna hecha casta orgía!

¡Oh, mujer...! Asoma tras de tu moruna
reja... ¡Que la noche toda, sea poesía...!

MIGUEL HERNANDEZ

Orihuela Mayo 1930.

ABONOS

Y

PRIMERAS MATERIAS

Agustín Meseguer



CARTERA

De pluma agena

El ingreso en el Bachillerato

Innumerables son las súplicas y protestas elevadas al ministerio de Instrucción Pública con motivo de la última disposición ministerial respecto a la edad para el ingreso: justísimas, a la par que innumerables. Unamos a ellas la de los padres de familia de esta comarca, entre los cuales quien esto escribe se encuentra.

Al amparo de las disposiciones vigentes en la materia incalculable, número de niños de España han dedicado durante uno o dos años sus actividades cerebrales, esfuerzo mental mucho más de apreciar en tan tierna edad por principiar al desarrollo de sus facultades intelectuales a la preparación del mismo; para lo que los padres han gastado su dinero en colegios o profesores, en libros y, lo que es más, en la matrícula que es lo que crea el derecho al examen.

Pues todo ese trabajo de los niños y ese gasto de los padres, que ha creado un derecho regulado por leyes del Reino, si indestructible por esto, mucho más indestructible por ser hijo del esfuerzo de la tierna infancia, viene un ministro, no de la «odiada y vergonzosa Dictadura», que dicen los *valientes de hoy*, sino del Gobierno incubado al calor de esa *valentía de hoy* para la *pacificación de los espíritus* (será la de los valientes de ahora, *pacíficos* durante la Dictadura) y *restauración jurídica*, y con una arbitrariedad insólita la destruye. Buena restauración jurídica es derogar por una simple R. O. los preceptos de un Decreto-ley, con *efectos retroactivos* y con *perjuicio de derechos adquiridos*. Pero esto es poco aún: lo más incomprensible es que en la exposición de la soberana disposición se dice que el hecho de no admitir a examen a quienes no hayan cumplido 11 años antes de 1.º de Octubre, no quiere decir que sea esa la edad que se establezca en la reforma. Una de dos: si se fija una menor, se habrá perjudicado a los matriculados en la actualidad sin resultado práctico alguno; si la que se fije es mayor, se habrá establecido un privilegio para los que se hayan examinado en estas circunstancias.

No consiste en la edad, la eficacia

mayor o menor de los estudios que se practiquen; consiste en el sistema de enseñanza, en su organización, en la forma en que se hace llegar al alumno, en la limitación del número de estos para cada profesor, pero la edad... Yo, que he estudiado el Bachillerato con los Jesuitas de Santo Domingo, que nadie me puede tildar de que asomen los picos del bonete en mis escritos, sencillamente porque no lo llevo, pero que me complazco en manifestar mi reconocimiento y mi gratitud en esta publicación periódica (ya que en otro sector de la prensa local tan injusta y sectariamente se les ataca) por haber sido los instructores y formadores de mi corto cerebro y pobre corazón, conozco muchos casos de alumnos suyos que han terminado brillantemente sus estudios con sobresalientes en todas las asignaturas y reválida o mayoría grande de sobresalientes y las restantes con notables, a los 14 años. Lo que importa es la capacidad del alumno, la voluntad del profesor y el sistema de enseñar.

Si al menos se hubiera dictado la célebre R. O. antes de empezar el plazo para hacer la matrícula, tendría pase, pero después...

Al bueno de don Elías se le han subido a la cabeza atufándolo, como a los intoxicados por ácido carbónico, las inspiraciones de los claustros, cuando de Ceca en Meca ha ido mendigando por las Universidades las propuestas para Rectores y Decanos con grandísima mengua del prestigio del poder público: preferible hubiera sido que autónómicamente los hubieran designado aquellos.

Menos bullanga en escolares y maestros, y más legislar con seriedad y decoro, y no al *dictado* de la *dictadura universitaria*.

HISPANO

SOCIALES

Después de un largo viaje de turismo por Andalucía, Cataluña y Baleares, han regresado nuestro querido Director don Alejandro Roca de Togores y su hermano don Diego.

—Desde Alicante han marchado a Madrid, donde pasarán una temporada con sus familiares, las bellas y gentiles Srtas. Mercedes y Elisa Teruel Benítez, hijas de nuestro fraternal camarada don Abelardo Teruel, Jefe de Negociado de Hacienda, Caballero de la Orden del Mérito Civil y Académico correspondiente de la Real de Buenas Letras, Declamación y Música, de Málaga.

—Para tomar el café malo, visitar el "BAR MADRID".

—Ha marchado a Dolores a pasar unos días en casa de su tío el Pbro. don Pedro Isidro, la bella señorita Antonia Cañizares, acompañada de la simpática señorita Antonia Sánchez.

—Ha marchado a su finca del campo la señora doña Mercedes García, Vda. de Pourtau y familia.

—Ha marchado a Madrid donde será sometido a una operación quirúrgica, el culto médico don Tomás Bueno Llopis.

—Celia Gamez, la simpatísimísima *vedette*, en discos Odeón que vende el Bazar de Angel Subiela.

—Hemos tenido el gusto de saludar en esta a nuestro buen amigo don Luis Die Aguilar, el cual ha regresado a Madrid.

—También hemos tenido el gusto de saludar a nuestro suscriptor y distinguido amigo don Balvino García de Burunda.

Lanas lavadas y vareadas para el lleno de colchones de las mejores procedencias. Colchones últimas novedades. Miraguano y lana de corcho.

Haga sus encargos:

Lanería y Colchonería - - - - Platería 64 MURCIA

Clínica de Enfermedades de los Ojos

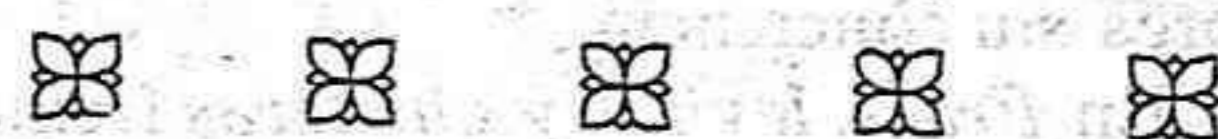
Dr. Javaloy Lizón

Diplomado del Instituto Oftalmico Nacional;
Exalumno de l'Hopital Lariboisiere (Paris)

Calderón de la Barca, 20 y Unión Agrícola, 2

ORIHUELA

ORIOLANA



—Ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño, la esposa de nuestro buen amigo el abogado don Francisco Martínez Cremades. Nuestra enhorabuena a los padres.

—Ha regresado de Madrid, nuestro suscriptor, don Francisco Ibáñez y distinguida familia.

—Ha regresado de Madrid, después de aprobar el curso con notables calificaciones, nuestro querido amigo don Francisco Díe García.

—Después de pasar unos días en esta ciudad, y encantado de haber podido admirar las joyas arquitectónicas y las bellezas panorámicas de nuestra querida Orihuela, ha marchado a Cartagena don José Maciá Martínez, hermano político de nuestro particular amigo don Juan Capote Campanario.

—La Sra. Gilabert, pone en conocimiento de su numerosa y selecta clientela la adquisición de un magnífico aparato secador, con el cual amplifica y mejora notablemente el servicio de lavados y ondulaciones.

Precios moderados. Discreción absoluta.

Tocador.—Alfonso XIII, 16-1.º

—Por Real orden de 8 del actual ha sido nombrado Maestro propietario de la escuela de Albudeife (Murcia) nuestro suscriptor y amigo don Eugenio Cases Fructuoso; habiéndose posesionado de su nuevo cargo.

—El pasado domingo falleció en esta ciudad don Antonio Iborra, Teniente Alcalde de este Ayuntamiento y dueño de los medicinales baños de San Antón.

El acto del entierro fué presidido por el Excmo. Ayuntamiento, dando escolta al féretro los cuatro maceros y asistiendo numerosa concurrencia.

A su atribulada familia, nuestro más sentido pésame.

¡Aprovechar la ocasión!

UNA CASA DE VERANEO, sólida obra de piedra, de dos pisos o plantas, compuesta de cinco habitaciones en la planta baja, y cuatro habitaciones y terraza en la parte alta, con patio amplio, cochera y cuadras, aljibe, pozo y caseta de baños.—Sita en la playa del Pilar de la Horadada (Torre de la Horadada) frente al mar a unos diez metros de la orilla. Sitio ideal para verano. Buen camino de acceso y caserío contiguo.—PRECIO CONVENIENTE.—787'50 mts. cuadrados de superficie o perímetro.—Casa denominada «Buenos Aires».—SE VENDE.

Razón: **DON LUIS CARRIÓ - Corredor**
Obispo Rocamora, 1

—Regresó de la Corte a donde marchó para tomar parte en la primera Asamblea del Comercio e industria del Automóvil de España, nuestro respetable amigo, don Carlos Díe Zechini.

—Para el día 19 del próximo Junio se ha concertado el enlace matrimonial del industrial y acaudalado propietario de ésta don Ginés Ortíz, con la bondadosa señorita Mercedes García Ruíz, de Benejúzar.

“ORIOLANAS”

por

José M.ª Ballesteros

Como las sonrisas del mar independientes de todo rostro, son las buenas costumbres condensaciones de jocundos sentimientos colectivos. No podemos precisar las aportaciones personales, el esfuerzo individual de señaladas almas en la formación de determinada costumbre colectiva. No importa. Cabalmente no es eso lo que buscamos; no queremos bucear en las aguas espirituales de algún genio de temerosa profundidad. Para coger en las manos el ímpetu vital de un pueblo, de una ciudad hemos de acudir a sus costumbres. Sólo ellas tiene la suficiente objetividad e independencia para ser la síntesis cristalizada de un característico módulo de vida.

Dentro de la comunidad de naturaleza, que da forzosamente planos semejantes en el obrar, para las mentes alerta no es difícil, en la monotonía de acciones colectivas repetidas acá y allá, atinar con la vibración típica de cada pueblo.

Lector: ORIOLANAS es un libro leve donde se ostentan las principales costumbres de una ciudad. ¿Eres curioso en captar las corrientes vivas de esa alma colectiva que se llama Orihuela? Pues asómate a las páginas del libro que menciono. Hay en

ellas un continuado empeño en presentarte las costumbres con el cortejo mayor posible de detalles. Su autor no se ha inspirado en la escuela impresionística. No pretende dar la línea fundamental, y dejarte el trabajo de completar las restantes. Y es, a mi juicio, dada la finalidad de la obra, su mayor acierto. Colocar dentro de la brevedad consentida, las diminutas piezas, una tras otra, esperando ver nacer el mosaico perfecto, la costumbre maravillosamente delineada. Después de todo, esas piezas chiquitas, que los escritores de vanguardia desdeñan, llevan en su rostro la identidad de ascendencia y de alcurnia con las grandes. Y así, mágicamente dibujadas encontrarás en «Oriolanas» las formas colectivas del vivir de ese pueblo cargado de gestas gloriosas.

En quince capítulos desfila el pueblo oriolano, al compás del tiempo. Por las golosinas que traen los Reyes Magos a Lucía y Pepico, dos inocentes huertanicos, se abre el primer capítulo. ¡La fiesta de los Santos Reyes a la puerta de una barraca! ¡qué bonito tema para empezar un libro! La barraca y los dulces sentimientos que en torno de ella se arremolinan no podían quedar pretéridos. «Porque la barraca, la típica barraca de la huerta de Orihuela, construida toscamente con unas maderas, barro, cañas y albardín; la que alberga al mediodía y en la noche al cansado bracero que abrió la tierra... representa la fe, el trabajo y la riqueza de esta tierra.» (pág. 10).

Las humildes esencias de la huerta combinadas con unas cuantas ideas fuertes, sinceras, a veces un poco esquinadas, corren, en la persona de Antonio García, los demás cuadros costumbrísticos. En el capítulo *Azhar* y *Usura* Antonio García es el corazón pietoso que presta a su amigo mil pesetas sin interés de ninguna clase, sólo por vengar con su gesto

TELEGRAMA URGENTE

Lérida - Zaragoza 21 Mayo 1930

Remito bebida la mejor. La que no tiene rival. La apetecida por todo el mundo. La que anunció la

Vda. de J. Abellán, de Murcia

REAL PONCHE

Puede pedirla en todos los establecimientos. Pruébela y se convencerá del buen paladar y gusto exquisito

Depósito en Murcia
C. de la Gloria

REAL PONCHE

Sucursal en ORIHUELA
LUIS TOME
Plaza del Carmen

generoso las codicias de ciertos hombres sin conciencia.

En *Frac, levitas y chisteras* frente a don Pascual Céspedes, reaccionario, y a don Isidoro Castillejos, liberal y progresista, cabecillas políticos, nuestro Antonio representa al «hombre de buena y férrea voluntad, de mucho talento natural e intransigente con la continua farsa humana.» En las tertulias políticas del confortable Casino, el dedo del huertano que pulió su inteligencia en tierras francesas señala las desviaciones, las flaquezas de los directores políticos de la localidad.

«A pesar de estar tildado Antonio García de incrédulo por el grupo de beatos y beatas del Partido, profesaba éste sincera devoción a Nuestro Padre Jesús, no dejando un año, estando en Orihuela, de asistir alumbrando a la procesión de vuelta a la capilla de la iglesia de Santa Ana, después del lucido novenario celebrado en la parroquia de Santas Justa y Rufina». (pag. 78).

Este Capítulo y el dedicado a *Ntra. Sra. de Monserrate* son, a mi entender, los mejor logrados literariamen-

te. Y es que el nativo sentimiento de José María Ballesteros hacia sus patronos ha fluído *ex abundantia cordis* en este caso. Y corre por el espíritu un temblor de emoción al leer, «que en la penumbra silenciosa del Santo Nazareno una mujer arrodillada en un rincón desgrana las cuentas de un rosario, y un hombre, todo un hombre, susurra en otro rincón el Padre Nuestro.» (p. 76).

El estilo de nuestro escritor es netamente opuesto a todo artificio.

Hace algunos meses visité su despacho para estrechar la mano del amigo y charlar de las andanzas de ciertos prohombres de marcadas tendencias. Estaba la pluma corriendo sobre el papel, cuando me asomé silenciosamente a la puerta. Por la facilidad con que escribía pensé en la redacción de alguna carta. La mesa estaba cuidadosamente aseada. No se veía ningún papel roto, ninguna señal de violencia ni de cansancio. En el centro de la mesa un *memoran-*

dum médico abría sus páginas, como dos manos blancas deseando el lápiz. En un ángulo, un fresco ramo de rosas entreabiertas aromando finamente la estancia; en el otro, sobre un fondo de suaves colores labondadosa figura de una joven en flor, sobrina suya.

—De correspondencia, ¿verdad?— le pregunté.

—No, esta vez se ha equivocado V. Estoy trazando el primer capítulo que prometí en mi primera producción «Las Huellas». Y me leyó las primicias que hoy son ya del dominio público.

Así ha escrito «Oriolanas» José María Ballesteros. Con la facilidad del que escribe a amigos ausentes, sin torturas, ni retorcimientos de ninguna índole. Su prosa, como su vida, es modelo de sencillez. Se rehuye por instinto toda afectación retórica, toda imagen donde lo postizo y amanerado haga constantes muecas al mismo autor. Y por la vía de la humildad el escritor ha conseguido el triunfo.

Yo por lo menos así lo creo.

P. VENTURA

Este número ha sido revisado por la Censura

Caja de Socorros y Ahorros de Orihuela

Fundada en 11 de Octubre de 1879

CAPITAL SOCIAL 1.500.000 PESETAS

Opera sobre préstamos con garantía hipotecaria personal y crédito reconocido. Hace préstamos sobre ropas, alhajas, valores públicos y frutos. Admite imposiciones a plazo fijo con títulos al portador al 5 por 100 y las ordinarias al 4 por 100 anual.

Domicilio: RUIZ CAPDEPÓN, 1. - Propiedad

Chocolates elaborados a brazo

de JUAN LLANES

Especialidad en Cacaos y azúcares para la fabricación de chocolates.

: ARTICULOS GARANTIZADOS :

Luis Barcala, 15 Orihuela

No olvide usted...

...Que en la Escuela Tipográfica de la Beneficencia, se hacen toda clase de impresos.

NOVEDADES

TEJIDOS

J. RAMÓN GARRIGÓS

|||

Primera casa en la Región en los artículos a que se dedica

Mayor, 32 :: Orihuela

Banco Internacional de Industria y Comercio-Orihuela

CENTRAL: **MADRID** :: Sucursales en España y Marruecos

Operaciones que ejecuta:

Toda clase de operaciones de Banca y Bolsa: cambio de monedas: cartas de Crédito sobre todas la plazas del mundo: Seguros de cambio: Transferencias de fondos entre las Sucursales: Servicio de Cajas de Alquiler en Madrid y Cartagena: Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses según vencimiento: Imposiciones en Caja de Ahorros abonando el interés del 4 por 100 anual.

Fábrica de velas de cera y bujías
 CERA PARA EL CALZADO MARCA "ASENSI"
 Hijos de Monzó Gil Hermanos

CLASES LITURGICAS GARANTIZADAS
ALBAIDA (Valencia)

Depósito de materiales de construcción de
Francisco Sánchez García

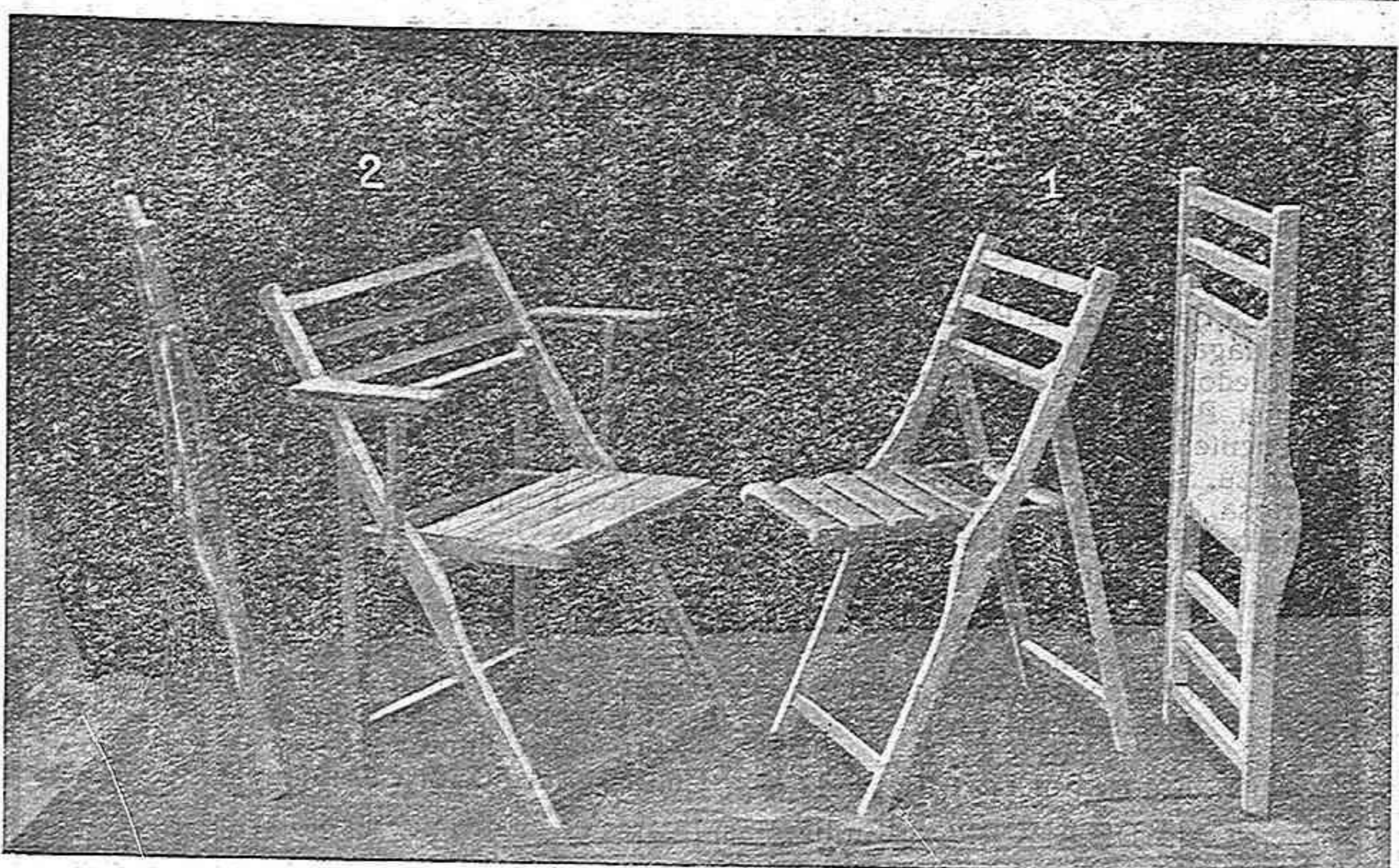
Fábrica de mosaicos hidráulicos :: Construcciones en cemento armado
 Cemento portland artificial de varias marcas,
 Uralita. Artículos de saneamiento, azulejos y
 Cerámica
ORIHUELA

Fábrica de sillas
 Y
 mesas plegables

José Sala Torregrosa

Calle de Alfonso XIII

Polop de la Marina (Alicante)



Representante

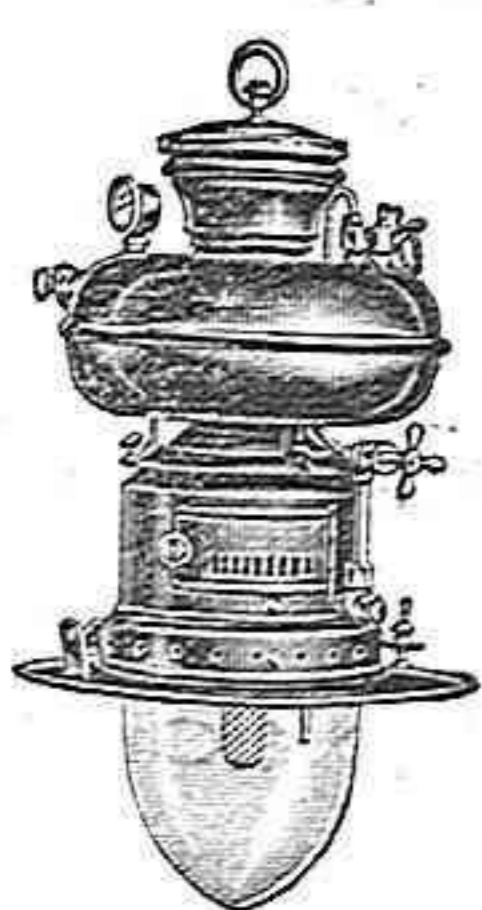
para la provincia de
 Murcia y el distrito
 de Orihuela

Santiago Carrillo

Calle San Francisco, 6

ORIHUELA

Alumbrado "PETROMAX"



Propietarios; fabricantes; exportadores
 de Naranja; feriantes y todos los que deseen dis-
 frutar de una espléndida LUZ económica, potente y
 agradable, pueden dirigirse pidiendo detalles al
 representante en esta región

E. Ortega Albentosa - Pineda, 21 - TORREVIEJA (Alicante)

BANCO CENTRAL

ALCALA, 31 - MADRID

AGENCIA: GOYA, 89 (ESQUINA A TORRIJOS)

CAPITAL AUTORIZADO..... 200.000.000,00 de Ptas.
 CAPITAL DESEMBOLSADO 60.000.000,00 »
 FONDOS DE RESERVA..... 20.000.000,00 »

Sucursal en ORIHUELA: López Pozas, 2 (esquina a Colón)

OTRAS SUCURSALES:

Albacete, Alcalá la Real, Alcázar de San Juan, Alcoy, Alicante, Almansa, Almería, Andújar, Arenas de San Pedro, Arévalo, Archena, Avila, Astorga, Ayora, Badajoz, Balaguer, Barcelona, Barco de Avila, Beas de Segura, Bellpuig, Benavente, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazorla, Cebreros, Cistierna, Ciudad Real, Córdoba, Cervera, Daimiel, Dos Hermanas, Enguera, Haro, Hellín, Igualada, Jaén, Játiva, La Bañeza, La Carolina, La Roda, León, Lérida, Linares, Lora del Río, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Mataró, Manresa, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Mora de Toledo, Morón de la Frontera, Murcia, Nájera, Novelda, Ocaña, Olivenza, Oropesa, Osuna, Peñaranda de Bracamonte, Piedrahíta, Ponferrada, Porcuna, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, Reus, Sahagún, San Clemente, Santa Cruz de la Zarza, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Tarancón, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Utrera, Valencia, Villacañas, Villabueno, Villa del Río, Villarrubia de los Ojos, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla. Filial: Banco de Badalona (Badalona).

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista..... Dos y medio por ciento anual.
 Con ocho días de preaviso... Tres por ciento anual.
 A tres meses..... Tres y medio por ciento anual.
 A seis meses..... Cuatro por ciento anual.
 A doce o más..... Cuatro y medio por ciento anual.

CAJA DE AHORROS: En libretas, Interés de cuatro por ciento anual.

Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de Crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Gran surtido EN

OBJETOS PARA ESCRITORIO Y DIBUJO
 ENCONTRARÁ EN LA

Papelería Estruch
MAYOR, 19

PRUEBAS SON AMORES Y NO BUENAS RAZONES

|||

Elija cualquier producto para disimular sus cabellos blancos, úselo y luego... compare su resultado con el que obtendrá con

"CURACHANA"

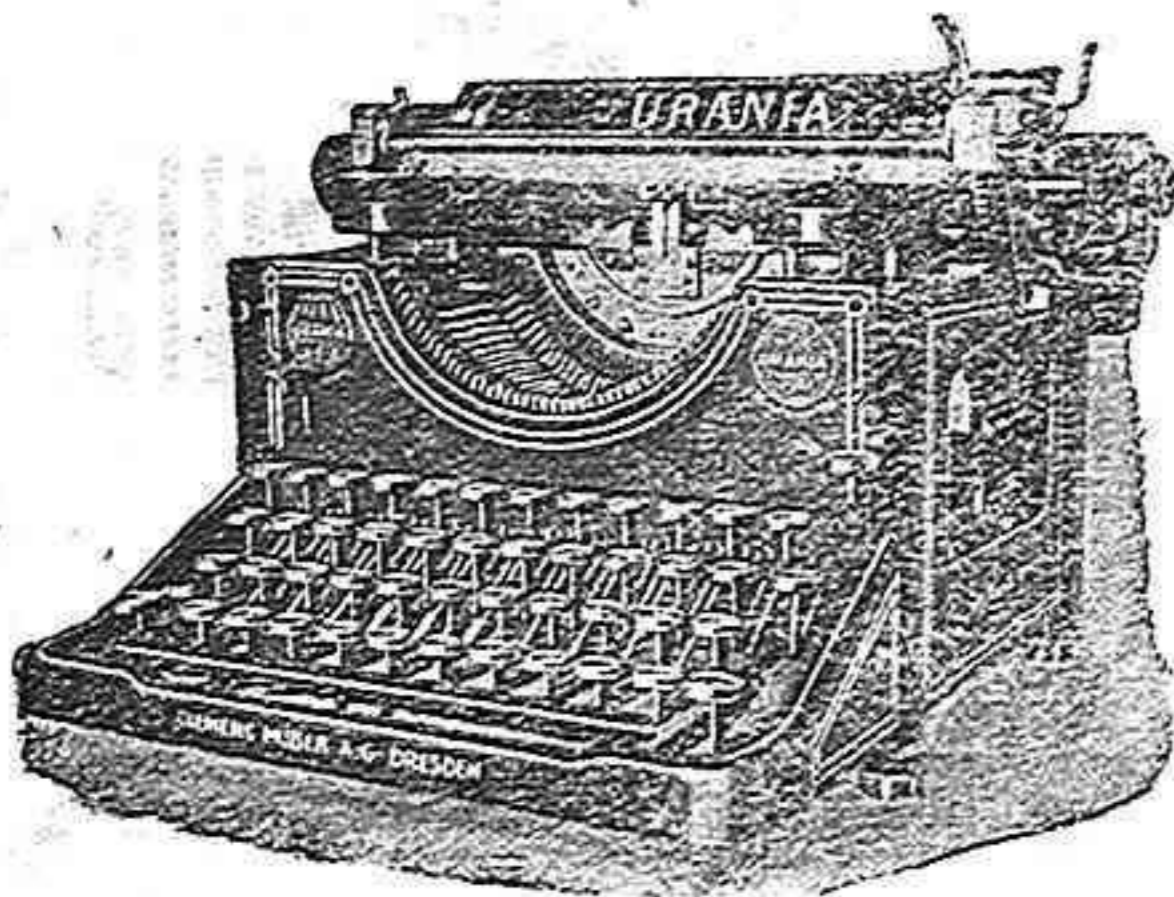
único producto que sin teñir, recolora las canas progresivamente al matiz natural de juventud. Su acción inofensiva, vivifica y fortalece el cabello dejándolo suave y perfumado.

De venta en las principales perfumerías

Concesionario exclusivo:

Emilio Peralta :-: Orihuela

Haga V. todos sus impresos en la Escuela Tipográfica de la Beneficencia de ORIHUELA



La marca suprema

**VENTAS
 AL CONTADO Y PLAZOS**

M. Quixano Mayor, 18

Disponible

El Triunfo Tejidos y novedades para señoras y caballeros

Primera casa en precio fijo

ELADIO ESQUER

Esta casa garantiza sus artículos por su duración y colorido

Precios increíbles :::: Calderón de la Barca,

Pedid en Perfumerías el Agua de Colonia MUÑEQUITA y el depilatorio Instantáneo BRÚ.

Fabricante: **Emilio Caja**
 CARTAGENA

Banco Español de Crédito

CAPITAL 100.000.000 DE PESETAS

Central: Palacio de la Equitativa, MADRID, propiedad
ORIHUELA, Paseo de Sagasta

Anúnciese en ACTUALIDAD y aumentarán sus ventas