TOTALE HOME OF THE

a legitimar Al margen

negar es que la pretendida asamblea estaba bien orquestada.

Hay que tener la paciencia de leer de cabo a rabo la pieza oratoria de referencia, para quedar una vez más convencidos de que la situación moral del franquismo es insostenible. Con ser - por armas — dueño de la situación española hace ya diecisiete años, el régimen no se justifica ni echa raices. Tanto carece de obra positiva, que cuando planea un embaliniciativa por los cuatro puntos cardinales para procurarse renom- y mendaces argumentaciones bre. Como si esclusas no hubiese « Es necesario demostrar al extehoraria de 100 km. con toda normalidad.

Como el franquismo carece y carecerá de base moral en tanto exista, està perpetuamente condenado a justiricarse con declamaciones. For haberse sacudido violentamente los políticos, la Espana negra de hoy carece de tribunos que la prestigien, de oradores que la regalen con su lírica. Lerroux murió en silencio y en silencio morirá Gil Robles. La Iglesia, afanosa del dominio que F'alange (su hija) le concede, por mucho que se estuerce no puede ofrecer otra cosa que sermoneros. Entonces es obligado convertir las antiguas Cortes en una pocilga dorada en la que reunir -a esa « constelacion de uniformes, fracs, Grandes cruces y veneras de todas clases » de que pudo hablar e gregario Galinsoga en uno de sus acostumbrados acatamientos Santo Excremento encapillado en El Pardo. Lírica y farsa, vaciedad ostentosa, declamaciones al gusto patético como en las solemnidades religiosas ; liturgia politica, la Mentira mayor del siglo hispano vestida, enjoyada y condecorada como la « Virgen del Pilar » multimilionaria en un país donde infi-

mueren de hambre. La realidad es demasiado cruda, sensación de abordar una cuestión el caso de que la actuación sindical, hiriente incluso, para que el franquismo deje de recurrir a las « espontaneidades » comediadas de antemano. España, tras la victoria del salvajismo fascista, fué no ha perdido su carácter real ; el declarada, poder autárquico, es tema tiene pleno valor de actualidad, decir, potencia bastándose a sí como lo tuvo ayer. misma. No se bastó el ejército faccioso y tuvo que recurrir a Ita- mero de compañeras que, por su inlia y a Alemania en préstamo de teligencia y actividad en el movifondos, armas y soldados. No se basta Franco diecinueve años despues, aun contando con la riqueza nacional entera, no siendo ello obice para que su fraile confesor pero susceptibles de poder emitir, le haga decir ante su piara de verbalmente o por escrito, una opi-Procuradores, que los « cruzados » nión clara al respecto del ideal. Es no deben nada a nadie, que se ésta una cuestión que años atrás frelo deben todo a sí mismos. Y sin embargo, los españoles no afectos taba a las mujeres, simpatizando con a Falange (el 90 por 100) sufrie- nuestro sentir libertario, a exporon hambre atroz hasta la llegada ner sus ideas aquellas compañeras de elemento comestible y de tra- que tuvieran alguna preparación ; bajo facilitado por Norteamérica sobre todo, se aconsejaba en todos a cambio de bases navales, terrestres y comerciales. Autarquía que no a prepararse, a cultivar la intelipor impotencia medular del franquismo degeneró en abyecto servilismo y en una especie de « coro pañeros voluntariosos y con alguna Africana », obedientes — los sal- nes sociológicas, dispuestos a propavajes — a su empresario yanqui gar las ideas. capaz de soltar los treinta consabidos dineros habiendo la lección de servilismo sido bien aprendida.

A Franco lo tratan de inteligente los diplomáticos enviados a gunas bien dispuestas para laborar. Madrid para sacar tajada. El fran- En nuestras publicaciones con frequismo es sensible al halago y a cuencia veíamos firmas femeninas.

tes franquistas, el caudillo der — cede a la pillería internade la reacción dominante, Francis- cional cuanto les es necesario a co Franco, ha leido un largo dis- los españoles. No se trata de incurso ante sus eunucos asambleis- tercambio de productos, sino de tas, en el cual, pese a sus fre- ceder éstos a cambio de condecocuentes « puntualizaciones », nada raciones y de balones de oxígeno, dijo en concreto. Aplausos de sus como bien dijera el caricaturista. mesnadas los tuvo con creces, par- La tragedia mayor de la taifa de ticularmente en los pasajes más generales ignaros y de curas fraconfusos en los cuales era de ri- casados que garantizan la triste gor « acallar con aplausos la voz elite del régimen, es la de tener del orador ». Lo que no se puede que producirse en actos rimbombantes, oficialmente ostentosos, careciendo, como carecen, de enjundia para ello. De aquí las cuartillas leidas y que puede haber redactado un ensotanado cualquiera ; de aquí que Franco, cuando el Partido le induce a declaraciones ostentosas con repercusión extranjera y evidentemente pagada. no consiga sino emitir vaciedades. ramplonerias, y a veces — cual ha ocurrido con su reciente discurso de apertura de Cortes se sobre el río Pipino aventa la tratar de legitimar el crimen nazifalangista de 1936-39 con miseras

habido nunca en España. Como si rior — el interior al « caudillo » sin Talgo (75 kilómetros hora en no le preocupa por disponer de un viajes normales, que son los me- aparato de represión suficiente nos) en el extranjero no circula- que la identificación de la comuran trenes rápidos a una media nidad con el régimen que ha salido de la Cruzada es evidente que su legitimidad nace como expresión auténtica de su voluntad al conquistarla con su sangre que se confirma con los derechos inherentes al que salva (?) sociedad en trance de perecer se consolida por la asistencia la nación durante dieciseis años tiene formal y posterior ción en el referendum en que fueron sometidas a la aprobación de la nación nuestras leyes básicas.»

> vincente es precisamente la opuesta a la que Franco y sus consejeros se proponen. Palabras villanas y de ocasión que, por la flaqueza y la falsedad que descubren, son susceptibles de despertar en pueblo la gestación de un esfuerzo superior que le permita emanciparse de un poder que tiene a gala dominarle con yugos draconianos y con flechas emponzo-

cuanto haya podido decirse, el tema

El hecho de que sea escaso el nú-

gencia a fin de que el mayor núme-

El « peso de los atavismos », que

tanto se ha repetido, influyendo so-

bre la mujer hacía que no fueran

muchas las compañeras activas en

Palabras vacias y de mal alien-

pañola se dió a la obra. (N.D.L.R.).

torno a los que se ha habiado cularmente al ambiente de España.

mos nos muestra como, pese a todo condiciones del exilio son harto dife-

EL CRIMENLUISA MICHEL FUE LA Con motivo de la inauguración las distinciones a cambio de lo de su V Charlamento, o Corcual — y de persistir en el pode su V Charlamento, o C

N estos tiempos se ha hecho gran ruído a causa del aniversario del fallecimiento de Julio Verne, autor de novelas con anticipos científicos, sobrevenido en 1905, o sea en el mismo año que a Eliseo Reclus y a Luisa Michel Cierto, Verne fué un escritor cuya obra no carece de interés ; fué un precursor, o, si se quiere, un utopista, a lo menos en su época, habiendo la mayor parte de sus previsiones pasado a realizaciones positivas. Sobre todo su novela « Veinte mil millas ce viaje submarino » (1) es la que ha sido objeto del más extenso comentario por parte de periodistas y escritores que han tenido la falla de ignorar, o que han tingido ignorar, que el verdadero autor de esta obra no fué Julio Verne, sino una « comunalista » llamada Luisa

vienen en reconocer que Julio Verne rian evolucionar a la humanidad en habia previsto los submarinos atómi- el sentido de la verdad y del bien. cos en esta novela publicada por la En todo tuvo ideas originales. Tanto casa Hetzel en 1870. Restablezcamos es así, que es mal conocer su acción la verdad. Luisa Michel estaba apli- no tomar en serio ese lado de su cada, en aquella época, a resolver ciertos problemas científicos cuya solucion — pensaba — podria beneficiar a la humanidad. En efecto, la « buena Luisa » estaba lejos de prever el uso que de su « descubrimiento » haría Verne, el aprendiz de brujo. Habria preferido encerrar su manuscrito bajo llave o arrojarlo, implacablemente, a las llamas antes que publicarlo.

Igualmente Luisa habia previsto el avión, que debía sufrir la misma suerte que el submarino al ser igualmente empleado para la destrucción de seres y cosas cuando ella lo desi tinaba a fines pacíficos, para lo cua profetizó : « La humanidad futura conocerá poblaciones aéreas », predicción de realización cercana. Igualmente vaticinó el establecimiento de lineas viajeras a la Luna, a Marte a los otros planetas. Preveyó la invención del Rayo X y la fotografía del pensamiento, el cine y la television y no cito con ello mas que algunas de sus anticipaciones, cuando la imaginativa Luisa había también preconizado el diagnóstico de los enfermos, y en otro dominio la puericultura, los cursos de adultos y diversas reformas sociales en arto que si tienen alguna virtud con- monía con el progreso material.

> Luisa Michel, revolucionaria, aguardaba la venida del día en que los seres humanos serían más conscientes, no pasando de ser, por el momento, otra cosa que « los primates de la idea », cuando « mañana la humanidad, educada con mapamundis, telescopios y microscopios, dejará de ser presa del misticismo adormecedor ». En la Comuna esperó que

Sabios y no de los menores, con- los descubrimientos de la ciencia ha-

Pero volvamos a la navegación ubmarina que en una pieza de teatro, « El mundo nuevo ». Luisa entrevio como proxima a emplearse mismo tiempo que la navegación aérea. Esta idea la preocupaba, al extremo de haber escrito un libro explicándola y que otro debería firmar en lugar suyo.

« Una cosa se revela muy curiosa — escribió Emilio Girault en « La buena Luisa (1885), Psicología Luisa Michel » —, y es que si Luisa no hubiese sido sabia no se le hubiese podido negar la posesión de maravillosas intuiciones. Así muchas personas, por no decir todas, se extranarán muche al saber, por ejemplo, que « Veinte mil millas en viaje submarino » publicado por Julio Verne corresponde a Luisa Michel, no en la forma en que ha aparecido redactada la novela, pero si en su idea fundamental ; lo que ella concibio es el submarino universalmente conocido por Nautilus. Su original - 200 cuartillas aproximadamente — en un dia de fuerte penuria de dinero,

La idea fundamental, el Nautilus, no significa el punto neurálgico de la obra, radicando éste en el valor y el interés de las explicaciones. Sin haber poseido este texto, Julio Verne no habría escrito jamás sus aventuras submarinas, Las tres cuartas partes de su obra. Verne las debió a Luisa Michel. Poco tuvo el famoso novelista que añadir. Y no se trata ya de regatearle talento, ingeniosidad y saber al firmante del libro de (1) Título que en la traducción es- Luisa, constatación que no le quita nada de sus dotes de escritor. Pero

vendió por 100 francos a Julio Verne

el célebre divulgador ».

Hebdomadaire & SOLIDARITE OUVRIERE

Decement de l'action de l'acti

conviene aseverar que Verne pudo es tanto cuando se trata de estable- mismo. utilizar una materia bien preparada para edificar un atrevido tema sugerido y puntualizado por aquella niu-Jer que burgueses y acomodaticios gen Roja ».

he aqui en que terminos, en la primera edición de « Veinte mil minas de viaje submarino », capitulo XI, intituiado Nautilus, Julio verne nresento el submarino en el curso de una conversacion de un pasajero con el capitan del navio, al cual pidio le los oceanos : « Conrieso que este Nautilus, la forma motriz que contietricidad, el capitan enumera los aparatos exigidos por la navegacion suomarina

« Algunos le son conocidos, como el termometro, que da la temperaturometro, que indica el peso del aire que señala los cambios de tiempo el higrometro, que marca el grado de seguedad de la atmosfera ; el descomponiéndose, anuncia la llegada de la tempestad la brujula, el cronometro y los anteojos, que permiten ver de noche y de dia ; un manometro, sondas, etc Pero existe un agente a bordo dispone lo más interesante : ora, calienta, y es el alma aparatos mecánicos. Me refiero a la electricidad ». Pero. ¿ cómo producirla ? « Recabo del mar, solo, que me preste los medios. Y utilizo cuanpuede recorrer 50 millas en una deces escribe.

llas de viaje submarino » es capital... por la vía del progreso y del bien-y adecuado al estilo de Luisa Michel, estar, hay que hacerio apoyándose en que no podia disponer sino de una bases firmes y con pruebas al canto. preparacion científica elemental, cual Y no solamente se deja de hacer esto, el profesorado de su tiempo, pero sino que se pretende justificar lo inque apoyandose en ella vió mas lejos, justificable apoyandose en situaciosacando consecuencias susceptibles nes, en hechos y actitudes que dicen de modificar el mundo nuevo en el claramente, cuando se juzga con obque la ciencia contribuiria a la Ieli- jetividad, todo lo contrario de lo que cidad de los humanos modificando se les hace decir. sus costumbres y creencias.

char la buena fe de Emilio Girault, que poseyó numerosas cartas de su « buena Luisa » y que tuvo entre manos la mayor parte de sus manuscritos. Fernando Planche, en su libro « La vida ardiente e intrépida de Luisa Michel » se añade a la opinión de Girault : « Fiel a su género social-científico, Luisa Michel escribió « Veinte mil millas de viaje submanidad de personas enferman y RAY temas tan conocidos, y en Evidentemente ; refiriéndonos parti- Al casarse, pierden el incentivo de rino. No bien terminado su manusagradar, la tendencia al mínimo es- crito, y en apremio de dinero, lo ventanto, que al mencionarlos da la es indudable que entonces se daba fuerzo las induce a dejarse llevar de dió por 100 francos a Julio Verne. la desidia se dejan, se abandonan en « Cuando las gentes — añade Planharto sabida. Es lo que ocurre con con sus diversas características, da- su porte, en su aseo inclusive, y, po- che - exclaman : « Extraordinario

Balances falsificados

de un pueblo o nación - que deje de hacer, de tiempo en tiempo, un que el pueblo español no ha alcan-balance de situación. Basta para ello zado la madurez política, pues bien saber alinear en el lugar correspon- probado está que no solamente ha diente los factores que constituyen el alcanzado la madurez politica, para en la balanza, se conoce de inmediato Jarse gobernar, sino que incluso ha

cer el balance de una actuación polí tica o social, de una función de gobierno. Y no lo es, porque en estos casos se especula casi siempre con abstracciones, se confunde el valor y el orden de los factores, inevitablemente, queda alterado el producto En contabilidad comercial, gracias a la ciencia de Pitágoras, hay siempre exactitud y a fin de cuentas comprobación matemática. Además se actúa con responsabilidad, pues las falsi ficaciones pueden ser facilmente desexplicara por cuales medios el subma- cubiertas y comprobadas, en cuvo rino podia moverse en el fondo de caso sus autores son susceptibles de sanción. Pero cuando se hacen balances de una función política o de gone, los aparatos que le permiten ma- bierno, el caso es diferente, puesto niobrar, el potentisimo agente que lo que se actúa a capricho y con impuanima, todo ello excita nasta alto nidad. En estas condiciones se compunto mi curiosidad ». En el capítulo prenderá que la falsificación sea cosa sigmente intituiado Todo por la elec- corriente, y casi podria decirse costumbre inalterable.

Los amanuenses de Franco, encargados de hacer el balance de 16 años de gobierno - ellos menos que nadie - no podían ser excepción en ra del interior del Nantilus ; el ba-jesta regla. Y es así que en estos últimos días hemos podido leer en un periódico de Tolosa, que se dice derensor de la democracia, un balance de los 16 años de gobierno fascista en España, que no dudamos en calificarlo de contradictorio, de falso y

> para presentar un saldo favorable tale en España como asalariado, que rabuloso y pintar una situación de defienda sus opiniones en aquello que color de rosa, cuando, en realidad, el no estén de acuerdo con las directrisaldo es negativo y la situación negra ces del régimen y, dentro de un año. como la vestimenta de los ensotana- no más, nos diga cual es su criterio dos que gobiernan a España, como respecto al régimen franquista. Estalas entranas de los jerarcas del ré- mos seguros que será bien diferente gimen que padece y, quizás, del mis- al que ha expuesto en la ocasión que Nautitus mo color que las de quien tales san- motiva nuestro comentario.

Cuando se afirma que la España Este capítulo de « Veinte mil mi- actual se encamina resueltamente

Así por ejemplo, se atribuye al Ninguna razón tenemos de sospe- franquismo una victoria por el hecho neros inserta en el próximo de haberse mantenido incolumne des- número de SOLIDARIDAD OBREpués de la terminación de la guerra (en la que según el cronista perma- su efecto. Numerosos compañeros y neció neutral) a pesar de la violenta amigos han correspondido unos, y se campaña que contra él se hizo. La aprestan otros, a corresponder a la el franquismo, en lo que a los medios | nantes. oficiales se refiere, fué hecha únicamente de cara a la galería y en razón de que Franco no había sido neutral sino beligerante, pero que bajo cuerda se le apoyaba y se le sostenia, como se le apoyó y se le sostuvo en sí es algo por lo que ayuda a redurante su « cruzada ».

Se dice que las frecuentes amnis-

tías han vaciado las cárceles (lo que además, si tras dieciséis años de go-APOSTILLA DE LA REDAC- bierno, « tan progresista y tan bien-CION. - Innegable la facundia ima- hechor », como asegura el cronista, ginativa de nuestra Luisa Michel así no se ha logrado pacificar los espícomo el delirio creador de Julio Veritus, ¿ cómo puede presentar ese hecho como un balance positivo ? El que ya en 1859 el ampurdanés Narci- hecho de que en la U.R.S.S. ocurra lo so Monturiol (bien conocido en Espa- propio que en España, no quiere decir na como internacionalista bakuninis- que este último país se halle en la ta) efectuó su primer ensayo subma- buena vía y que deba recibir el apo- tomarán parte, entre otros oradores, Es bien sabido que la mujer, por rinista en el puerto de Barcelona me- yo de las democracias. Porque en ese el compañero Raymond Fauchois, secias, mostrando arbitrariedades ; po- cha por carencia de medios econó- a que hacemos referencia si es per- sina. Idem de la fiesta : confiada a

activo y el pasivo y, poniendo ambos lo que únicamente es necesario dealcanzado la madurez social, que es Esto, que parece tan simple, no lo tanto como saber gobernarse por si

Pero, aun con todos esos defectos aun aceptando que hace falta dejar pasar en esta misma situación aigunos lustros (nada menos que algunos lustros), aun reconociendo que las condiciones de vida en España están por debajo de las de cualquier otro pueblo y aun declarando que el actual gobierno de España esta supeditado a la ayuda material de los kiri.UU. y a la espiritual del Vaticano, lo que significa que no es independiente, que es vasallo, ; y de qué potencias!, se tiene la osadia de deciarar que España se encuentra en pieno progreso y que el baiance de escos últimos 16

años es positivo. Hace falta cinismo. Conocemos cual es la situación actual de España y sabemos el baiance que podria hacerse de los anos de gobierno franquista: opresión, terror crimenes, hampre, degradacion, ignorancia y miseria en todos los ordenes. Ese es el saldo que arroja el balance del gobierno franquista. Y eso lo saben todos, pero lo ocultan y tratan de desfigurarlo, siendo lamentable, bien lamentable, que a ese juego se presten periódicos que se dicen democratas.

Adivinamos el por qué de esta actitud, aunque nos faltan pruebas para denunciaria. No nos parece admisible que esté motivada por el error, por el desconocimiento de la realidad de los hechos. Pero si así fuera, invita-En él, el cronista se las arregla mos al Sr. Jean Vidal a que se ins-

pro-prensa

La llamada de un grupo de compa-KA, como era de esperar, ha surtido realidad es que esa campaña contra generosa solicitud de los primeros do-

> Es lo menos que podemos hacer los enemigos del franquismo extlados : ayudar a los heroicos amigos que en el Interior luchan directamente contra el enemigo totalitario. El dinero poner desgastes materiales; peró en esta ocasion marcada por la perdida de una imprenta y de un puñado de hombres y mujeres de buena voluntad, el donativo nuestro adquiere un valor simbólico, o sea de adnesión a nuestros héroes caídos frente a la tirania franquista y a la glacial indiferencia del mundo que se zata de la libertad y de la tranquilidad del pueblo hispano. Ni Franco ni sus soportadores extranjeros admiten Prensa libre en España. Hagamos nosotros lo que no quieren ellos que se haga. Vease en tercera página la relación de donativos pro-Prensa Clandestina figurando en segunda lista.

El XIX aniversario

Será conmemorado en París el domingo 24 de julio con un mitin matinal en la Sala Susset, y en el que

Por la tarde, fiesta teatral en la Organización del mitin : a cargo sona decente. Y no hablemos de eso « Mosaicos Españoles.

rentes, y no puede pedirse que el am- dejaron por completo de leer, de cul- mán, al español, al italiano, al ruso, de libertad de expresión y organizamiento libertario, internacionalmente piente actual en que se vive sea tan tivarse. Sean cualesquiera los queha- etc. Su editor no tuvo motivo de ción, etc., se quiere justificar en que considerado, se destaquen con propropicio como el de entonces para ceres domésticos, las horas de traba- queja : ganó un buen puñado de mi- el pueblo español no ha alcanzado la nunciado relieve, evidencia lo que una actuacion entusiasta y eficaz, jo en la fábrica o el taller siempre, liones. En cuanto a la « buena Lui- madurez política, en que las pasiones constituye la regla : falta de muje-No obstante, independientemente de siempre puede haber unos minutos sa », lo poco que había percibido por están encrespadas, en que también en res, con más o menos preparacion, las acuciantes necesidades de carác- para dedicarlos al estudio, a la lectu- esta colaboración (sólo el nombre de la URSS ocurre otro tanto. ¿ Qué las ter sindical, que ya se ha dicho no ra estimuladora. Como en el ejemplo Julio Verne figuró en la cubierta del pasiones están encrespadas ? ; Y

FONTAURA

cuentemente asomaba a las páginas de nuestras publicaciones. Se exhorpueda hacerse con tanta o más inten_

los tonos a nuestro elemento femeni- do anora una conterencia de la doctora Amparo Poch - que nos han demostrado los múltiples inconvero posible de compañeras aunaran mentes que originan el que, al paresus esfuerzos a los de aquellos com- cer, muchas mujeres no puedan desarrollar una tarea de autocapacitade salvajes » de « El Dúo de la preparación, en torno a las cuestio- ción. Ciertamente, para muchas, la vida del hogar tiene no pocos inconvenientes. Si la mujer ha de atender a todas las necesidades que se le presentan por delante, máxime si la familia es numerosa. Incluso para la mujer intelectual, según explica en uno de los últimos números de « L'Express » su directora Françoise Giroud, los inconvenientes determinados por la vida social corriente : e tener que atender a sus necesidades y a las ajenas : marido hijos, etc. representan un serio obstáculo para su desenvolvimiento espiritual. Se da también el caso, refiriéndonos a nuestros medios, que algunos compañeros apenas si se han preocupado de dar a conocer su sentir ideológico a la mujer o a las mujeres que con ellos tenian estrecha relación : hermanas, novias, compañeras, hijas, etc. Todo esto y más aún puede alegarse en justificación de la escasez de companeras evidenciando una verdadera preocupación y una comprobada actividad en lo que atañe al proselitismo libertario.

> Mas, aun y con todo el reconocer las razones que tienden a justificar conveniente reeditar las « Cartas los inconvenientes con que tropieza la mujer para superarse en el sen- Luis Fabbri. Reeditar esta obra mo todo, su lado anverso : falta de a este tema, preocupación constante, siguiera en

el que sirve de epigrafe a estas li- ba margen y servia de incentivo a la co a poco, desmerecen de tal suerte ese Julio Verne : ha previsto la inneas. Mas, la realidad que todos vivi- posible actividad de compañeras. Las que no llegan a ser ni la sombra de vención del submarino », se equivolo que fueron. Otras, por el contra- can. El Nautilus es de Luisa Michel. ya es una declaración de que estaban rio, casadas o unidas, y hasta con Julio Verne se contentó con terminar llenas), cuando la realidad es que tohijos, no pierden la prestancia, el el libro añadiéndole algunos capitu- davia hay miles y miles de hombres atractivo físico que siendo solteras los, con la particularidad de que es- que sufren condenas por el delito de les daba un aire simpático. He cono- te libro es el que más fortuna le pensar, y que mal han podido vaciarcido mujeres que de solteras leían produjo ». Cerca de un centenar de se cárceles puesto que España entera algo, pero que, después, embargadas ediciones han ido apareciendo unas es una inmensa prisión. Y la existenpor la rutina de una vida hogareña, tras otras, con traducciones al ale- cia del régimen dictatorial, la falta podemos ahora desarrollar, está la anterior : descuido, negligencia en libro) lo distribuyó entre los pobres. quiénes son los responsables ? Pero que podriamos llamar tormación in- lo del vestir, en el porte, hay tamtelectual de las companeras y de los bién la negligencia en lo intelectual, companeros. Se procuraba, antes, lle- ; la pésima propensión al mínimo esvar por desante este cometido. No fuerzo ! Se pasa un día que no se hay razón que abone el que ahora no lee, dejando escapar los minutos de oportunidad; luego pasa otro día, y otro, y otros, hasta que se termina por no leer nada ; por perder incluso las inquietudes espirituales, lo que es vital aliciente en el idealista. lo general, suele tener una sensibili- diante un esferoide de metal. La gen- caso también habría que convenir que cretario general de la Asociación Indad más afinada que la del hombre. te que presenció la inmersión inter- se encuentra en la buena vía el pri- ternacional de Trabajadores, y la De ahí que sepa, instintivamente pue- pretó el ensayo como una suerte de mero y que del mismo modo debiera compañera Federica Montseny, del de decirse, dar, antes que el hombre, suicidio ; pero al cabo de 24 horas ser asistido por los demócratas. Sin Secretariado Intercontinental de la con los resortes del sentimiento ; de la esfera submarina reapareció en la embargo, es por esa razón que se de- CGT de España en el Exilio. ahí que sepa hacer vibrar las fibras superficie con su piloto sano y salvo. claran sus enemigos. Esos dos pesos de la emoción cuando pone todo su A ese c pez mecánico » Monturiol lo y dos medidas en idéntica situación, misma Sala con fines solidarios. empeño en mostrar tal o cual face- había bautizado « Ictíneo ». Renun- no pueden convencer a nadie y ni si. ta de la vida, evidenciando injusti- ció a la experiencia de ponerle mar- quiera al propio autor de la crónica de la C. de R. de la Regional Pari-

niendo al desnudo lo que es el dolor micos. humano. Una compañera culta y con fina sensibilidad, puede conseguir atraer voluntades; puede desarrollar un fructifere proselitismo. Tenemos algún ejemplo bien conocido que nos lo demuestra de un modo bien locuente. Hace falta una mayor aportación

femenina en el ambiente libertario. Hay compañeras que no carecen de comprensión, mas, habituadas a un tímido retraimiento, no realizan que podrían dar de sí de poner empeño en una o bien en otra modalidad de actuación. A otras se las nota un tanto animosas, pero carecen de una elemental preparación, como tampoco la tienen las que sin pertenecer a nuestros medios, simpatizan un tanto con nuestro ideal. A manera de introducción para la preparación de unas y otras, tal vez sería una mujer sobre la anarquia »,

Un acusado defecto de negligencia mujer acuda y actúe, de una o de mas del Purgatorio : Hay mujeres que siendo solteras eran otra forma, en el ambiente libertaaseadas, que les complacía vestir con rio. Si en principio, con ello se está portugués, un asturiano podrán decierta elegancia ; que ponían acusa- de acuerdo, ya solamente hará falta jar de creer en Dios - o creer que da coquetería en todo su porte, lo una cosa : poner el mayor empeño dejan de creerlo —, pero no en las que les conferia gracia y atractivo, en conseguirlo,

Les de la companya del companya de la companya del companya de la companya del la companya de la

UNAMUNO y ZORRILLA

II. — SOBRE EL TENORIO

cogido luego en « Visiones comentarios » (Austral, 1949), habla Unamuno de don Juan Tenorio, que merece suave critica al mordaz malhumorado Pérez de Ayala (Las Máscaras, 345, Austral) en lo que se refiere al poder diabólico de don Juan, a esa especie de halo fatal que nimba al héroe.

Fuerza es decir que no juzga Unamuno la obra de Zorrilla en su conjunto sino aspectos parciales. Ese tido intelectual, el problema tiene, co- bien escribir algo nuevo en relación don Juan que comulga con difuntos, ofrece no pocos puntos de contacto Se ha hablado de algo en torno a con los espíritus sencillos que, aunun pequeño pero reiterado esfuerzo lo cual todos los libertarios estamos que dejen de creer en Dios, no cesacotidiano o lo más frecuente posible. de acuerdo : la necesidad de que la rán nunca de rendir culto a las áni-

> « Un gallego — nos dice él —, un benditas ánimas. Y ven, sobre todo

en ciertas noches, pasar la estantigua, la « huestia », la santa compa-na, la fantasmática procesión de sus N un artículo publicado en « El na, la fantasmática procesión de sus Sol », de Madrid, el 1-11-31, redifuntos. Y este culto, probablemente anterior al cristianismo, persiste en éste y persistirá cuando este cristia-

por J. Chicharro de León

cuele en la religión comunista que le de don Juan Tenorio. suceda como en nuestro cristianismo se coló el paganismo » (Ibidem, 129). Don Juan, personaje de leyenda, abismático, descreído, fanfarrón y un tantico supersticioso, no se siente capaz de apencar con la responsabilidad de sus pecados y les busca justifica-

Llamé al cielo y no me oyó, y pues sus puertas me cierra, de mis pasos en la tierra responda el cielo, no yo.

Part And Andrew

Unamuno, siempre dispuesto al ataque directo, a agrandar el agujero de las flaquezas zorrillescas, añadirá : « Misteriosa arrogancia de desesperado a la antigua española, que plantea las responsabilidades del cielo, esto es, de Dios. Porque el cielo es aquí Dios > (Ibidem, 130).

El Tenorio, en realidad, no es en este punto sino pretexto para que Unamuno exponga sus ideas personalísimas sobre la creencia del pueblo, es decir. « la misteriosa religiosidad nismo popular y laico, español, se española », que es la misma que la

El autor vasco, tras no pocas reflexiones y divagaciones, ciertamente peculiares suyas, escribe :

« ¿ Quién ha dicho que es irreligioso, que es incrédulo, el pueblo que acude, ritualmente, cada año a la representación del misterio de don Juan Tenorio ? Y ahora va a decirse misteriosamente, intimamente. subconscientemente que del último paso que ha dado el pueblo español,

(Pasa a la tercera página.)



(c) Ministerio de Cultura 2005

DEL PRIMER CUESTIONARIO

sería beneficioso al desenvolvimiento físico e intelectual del individuo; Estado para desviar de los problemas el mal. sociales, la atención del individuo y de las masas.

El Estado crea y subvenciona federaciones deportivas para la extensión del mismo. En los practicantes logra inculcar el deseo de ganar millones (candidatos a la vagancia). a los mirones los embrutece hasta el punto de pelearse entre ellos sobre si la decisión del árbitro ha sido o no acertada.

Durante toda la semana se habla siempre de deporte. En casa, en el trabajo, en la calle, todos los lugares son buenos para tratar de fútbol, boxeo, rugby, ciclismo, etc.; Qué gran triunfo para las fuerzas reaccionarias! El deporte es la gran mordaza de los pueblos. Ya no se habla de las reivindicaciones obreras no más solidaridad entre los pueblos. Ahora importa la vuelta ciclista de Italia o el gran premio de las naciones; la vuelta de Robinsón al boxeo; la marcha del campeonato oficial de futbol, etc., etc.

Esta obsesión deportiva impide la superación intelectual del individuo. El deporte oficial es nocivo al desarrollo físico del que lo practica. Una ojeada sobre el total de lesionados durante un campeonato de fútbol de primera división y seremos desagradablemente sorprendidos. El primer equipo del Real de Madrid, a mitad de campeonato, no recuerdo el año, tenía en la enfermería siete titulares. Recordad a Adrover, muerto a consecuencia del desgaste físico. En La Valette, pequeño pueblecito del departamento en que resido, hubo, hace unos tres meses, un caso muy expresivo. Un muchacho de 19 años, jugando un partido de fútbol, recibe un golpe en la cabeza. No siendo el gospe de grande importancia, el muchacho continúa el partido. El hace su vida acostumbrada en los dias sucesivos. Pero unos 15 dias después del accidente, encontrangose muy fatigado, al llegar de trabajar se acuesta, en tanto que una vecina U le prepara una tila. Extranada la joven del silencio del muchacho se acerca a la cama y lo ve que expiraba. Asustada chilla y acude la policia. Emplezan los interrogatorios la joven dice no haberle dado nada. Se le hace la autopsia descubriéndose que habia muerto a consecuencia de un goipe en la cabeza.

Pero si el fútbol da un balance, tan gidas hazañas prende en el animo espantoso, en piernas y costillas ro- de la juventud primeriza abocándola tas, gospes en el craneo y en todas a la falta de respeto... a las pistolas las parces del cuerpo numano, ¿ cual de los guardias. Precisamente. es la herencia del judo, lucha libre, boxeo, cicusmo y rugby? Recordar despiscolizar a los guardias, solemnes tampien ai joven box-auor provenzai y arriesgados guardadores del orden. muerto, nace poco tiempo, de 10s goi- dillos deven ser los únicos en perpes recipidos en un compate de po- manecer armados para proteger - o Cientos de jovenes y adultos certificar — la ley escrita, con han surrido, de torma faudica, los nuestos y pistoletazos. Extraña deresultados del deporte oficial. Esa es finicion del orden que sólo puede darla herencia.

¿Y que músculos desarrollan aquellos deportistas, que no practican de-

ha celeprado un acto en honor del insigne noveusta venezoiano, don Komuio Gallegos y del escritor espanol v. Botella Fastor, cuya novela « For que cauaron las campanas » acaba de aparecer en Paris.

Ofrecto el acto ballester Gozalvo. y agradecieron su ofrenda komujo los guardias; como los gangsters Gamegos y Botella Pastor.

Al acto, que resulto muy concurrido, asistieron entre otras personalidades Eduardo Santos, expresidente de la Republica de Colombia; el Embajador de xugosiavia en Paris, Ales tra una mayoría (por fatalidad, los Benier; Julio Just y Fernando Va- pobres). La ley es igual para todos, lera, Jose Tarragenas y manuel Iru- claro está que con el descuento conjo. Einviaron su agnesion al acto siguiente. En los presidios españoles l'orres Bouet, Embajagor de Mejico no se conoce la presencia de adineraen Francia; el escritor francés Jean dos y falangistas aún dándose el caso Cassou, Rodoifo Luopis, el general de que, siendo pistoleros reconocidos, Herrera y marael Sanchez no son personas de bien. Con título Guerra, entre otros.

Segundo punto. — Según un dic- porte, limitándose a discutir y chicionario francés, deporte es la prác- llar durante todo el año, sobre los tica de juegos o ejercicios físicos te- resultados de la jornada deportiva ? niendo por objeto el desarrollo del Para éstos, deporte es: juegos o cuerpo humano. Si éste fuera el obje- ejercicios físicos teniendo por objeto tivo del deporte, no cabe duda que el desarrollo de la lengua humana. Si; opino que la influencia del deporte (según hoy es ejercitado) en pero hoy día, tal como se ejercita, el desarrollo físico e intelectual del esta definición no está en consonan- individuo es nociva; y que el descai con las prácticas deportivas. De- arrollo de esas dos facultades siguen porte es un medio empleado por el una línea paralela; son paralelas en

> Tercer punto. — Para interesar a los jóvenes por nuestras ideas uno de los mejores medios es la « Novela Ideal ». Los jóvenes leían con avidez estas novelas cortas y esperaban con ansiedad la próxima, iniciándose así en las ideas libertarias. En Toulon el paquetero de la C.N.T. recibia varios ejemplares repartiéndolos entre los diversos jóvenes de ésta. Poco a poco estos jóvenes de 14 y 15 años se iban acercando a nuestro ambiente y eran ya ellos los que llamaban al paquetero para pedirselas. Dejó de editarse esta novela y de la misma lujo. forma que vinieron se alejaron. No habían tenido tiempo suficiente para adquirir una preparación libertaria. Debemos volver a editar la Novela

Los cuadros artísticos son otro inmejorable medio de propaganda. Además de atraer los jóvenes hacia

las ideas libertarias ayuda a su preparación social. En fin, hay que ser activos; acción constante en pro de la causa libertaria y jamás partidarios del quietismo. El agua estancada, sin re-

TTN distinguido escritor, Juan Bra-

pistolerismo y del revolverismo que

Según interesa Brasa, habria que

desarmar a cow-boys y gangsters de

pantalla, puesto que unicamente por

ella circualn cow-boys y gangsters

en España. La influencia de sus fin-

Porque, por lo visto, no hay que

La ley la escriben leguleyos sesu-

dos - sin consultar a los legisla-

dos - bajo el amparo de pisiotas,

las cuales, en desespero de causa,

facturan gentes para las cárceles, los

dispensarios y los cementerios. La ley

es absolutista, imponderable e inata-

cabie. La ley es cosa muy importan-

te"; pero siendo hija de legistas, éstos

se traducen en mas importantes que

la ley misma. La razón, no hay que

discutirseta ni a ellos ni a los jueces.

porque, en apuro de argumentos,

vueuen echar mano a la pistola, pues-

to que también ellos la uevan; como

cow-poys de pantalla o de juera de

de ciudadanos (pos casualidad, los ri-

cos) y se levanta amenazadora con-

La ley escrita selecciona una parte

de pistolero concedido por el Estado, al

ADA. 1º de Mayo nos recuerda Yo, a mi vez, me permito respon- no nos acordamos de que Dios les

región acudieron a la llamada, con-

siguiendo, de tal forma, tres grandes

triunfos, que fueron los siguientes :

se en un mundo aesordenado.

se hace en el cine y en la novela.

En España nada menos.

sa por más señas, arremete en

España contra la exaltación del

novación, termina pudriéndose.



tem Información española Domingos

AS entidade corales que en Cataluña pretenden continuar la obra del coro inicial claveriano, « La Euterpense », están mancillando la obra del ejemplar músico del pueblo sirviendo de comparsas en las fiestas falangistas que en la península se dan frecuentemente para encubrir un estado de miseria. Clavé era hombre muy liberal entregado a ias artes; sentia la belleza tanto como odiaba a la tirania; mediante la canción elevaba el espíritu popular y con la escopeta defendió en más de una ocasión las libertades holladas por los gobiernos reaccionarios. Por ello la actitud de los « claverianos » de ogano dificilmente se comprende.

Sin duda alguna, los coristas honestos no están en el regimiento coral « euterpense » que explotan hasta la saciedad los haraganes que dirigen « Educación y Descanso », esos que no educan a nadie y descansan mucho. Y cierto también que los coristas en funciones han sido reclutados en la masa de eunucos y pancistas que abundan en todas las sociedades humanas. Gracias a lo cual el claverianismo propiamente dicho, queda indemne de la mancha que la desverguenza fascista trata de infligirle.

Los ex coros de Clavé, pues, andan de Madrid a Zaragoza, de Lagartería de Fisuerga a Bilbao, cantando misas e inaugurando placas de hojalata. Falangistas los recioen y falangistas los aplauden. Recientemente han cantado en una iglesia y en una calle de Bilbao, y mucha gente acudio para oir aires del Liobregat, quedando defraudada. Salve a la Virgen Boba, « La Maquinista », y el « Juy que jaleo » que Clavé apañara en tejano dia para hucerse comprender de los vecinos de El Charco. La riqueza cordial del maestro no fué derramada por lo que perfuma.

Ademas está en un catalan racial de imposible traducción castellana. Cuando los coristas regresan a sus hogares lo hacen compungidos y descompuestos de barriga. El chocolate cierical irrita los jugos gustricos, revuelve las tripas y obliga a sonoridades antimusicales. Keintegrado a su hogar, el poore corista debe prescindir de la caricia de lo suyos para ir a acordarse de Falange en el W.C. j Justo castigo a su perversidad .

OTRO TEATRO DESAPARECE MADRID. - Un famoso teatro de la Gran Via actualmente en funciones de cine, ha sido vendido a una poderosa compañía norteamericana para que en el solar del coliseo sacriricado pueda edificarse un hotel de

A este paso, Madrid va a resultar un arrabal de Nueva York. FALLECIO CONCHA ESPINA

MADRID. - La poetisa y novelista santanderina Concha Espina ha fallecido. Simpatizaba con el franquismo a causa de sus hijos, de amistad con el ministro Girón. Hace tres años propugnó para que Pero sobre la muerte se desposa el gobierno de Franco cometiera sacrilegio de trasladar a España los x sopre la dureza de una losa restos mortales del poeta Antonio Machado, muerto en su destierro de Collioure para el pueblo y por la libertad. La iglesia reivindica a gritos la propiedad absoluta del cadáver de

el beneficiado puede agredir y matar

y pasar luego por atacado, que la ley

es así de previsora. Sin licencia re-

volvista el agredido, osando defender-

se, cae de lleno en acto de delito por

agresión a los protegidos por la ley.

Quedemos, pues, señor Brasa, en

Con lo cual podría lograrse que el

paña quedan asombrados ante

glanilla. ¿Para qué sirven esas len-

Para deshinchar barrigas - se le

responde espiando el ejecto de tan

perforantes palabras. Instintivamen-

te, los forasteros se protegen con las

manos sus respectivos paquetes in-

testinales. ; Oh, la patriótica guasa

Y sin embargo, no todo es chanceo

en ese mundillo que es « nuestra »

España. Licencia puñalera la tienen

igualmente los falangistas, los cuales,

a porque ganaron la guerra », tienen

derecno a erizarse con navajas, esti

letes y bayonetas y a despedir fuego

mortifero por todos sus agujeros.

Pero en los embriagaderos, en las

aceros incisivos sin otra aplicación

que la de agujerear pellejos humanos

están al orden del dia, y clarisimo

está que sin esa sangrienta hojarasca

justifica ni el saque de punta al lá-

Sin embargo, al guardia civil,

juez, al carcelero, al verdugo y

il sepulturero hay que proporcionar-

les materia. Y al turista tipismo

Los que dejan en descanso a tales

Que ello es violento, salvaje, geno-

servidores del Estado, son los chulos

de Falange, puesto que la carta blan-

cida...; Bien, bien! Pero; es que ya

DOR lo visto, el señor Brasa lo 28

L' en dos sentidos: en actualidad y

nico a los ejemplarismos pistoleros

de los ladrones ciudadinos y los aven-

en convicciones. En su miedo pá-

ca autoriza para la nota negra.

Trabajen, pues, en buena hora, los

señores asesinos.

hizo ganar la guerra?

CAVERNICOLA

los « típicos » barrios bajos tan que-

o aquel grupo de turistas ingleses

crimen derivase exclusivamente en

nacionalista, en lugar de internacio-

nalista. « Made in Spain ».

Y DEL PUNALISMO, ¿ QUE ?

que hay que despistolizar pantallas

Pedro RODRIGUEZ. Concha Espina, y sin embargo, lo úlumo que dio la linada en religion poetica rue el siguiente soneto respi-

LA ULTIMA FLOR tiay una sepultura de ladrilto Que me espera en el suelo arrodillada, 1.010 lecno de tierra calcinada,

rando serenidad ante la muerte y na-

da de panico por el inflerno de los

Campo estéril del gelido mantillo. En él ha de torcer un sordo aniilo palida ceniza sosegada Bajo el silencio adusto de la nada que resucita su mortal mantillo. el La eterna luz dei cielo soberano,

Que aprigue la negrura de mi arcano, maora el roce amoroso de una mano que derrame el perfume de una rosa. ¿ ARRIBA ESPAÑA ?

VITORIA. - En el pueblo de Virgala Menor, que tiene el titulo de vina, que se ha despoplado nasta solo habitar en el cuatro ramilias, se na producido un incendio avivado por el luerte viento reinante y ravorecido por haliarse agrupadas las casas.

Las llamas han destruído por completo dos de ellas y averiado grandemente una tercera. Las percidas se calculan en mas de doscientas setenta mil pesetas. La guardia civil y los vecindarios de los pueblos proximos asi como los bomberos de Vitoria tomaron parte activa en la extincion del fuego, que duro nueve horas. En el pueblo no queda ahora, pues, condiciones de nabitabilidad, más que

MICROBIO FALANGISTA DEL TRIGO

PALENCIA. - En varias zonas d Castilia, especialmente en libros en España a fin de que las del Pisuerga, ha aparecido el « ropistolas con licencia de crimen pue- ya » o « pimentón » del trigo, dan actuar desenvueltas y sin peli- arecta a importantes sectores de regro de réplica evidente o imaginaria gadio. Ha atacado principalmente urigo « Panne », que es la variedad dominante en los cultivos de ese tipo.

POR DETESTAR EL CARNET DE FALANGE

SEVILLA. - En Alcaiá de Guadaira ha sido detenido el metalúrgico OS extranjeros que recorren Es-Guillermo Antoicho Martin Lopez, acusado de ejercer el curanderismo ciertas muestras de tipismo: nay de ser un « delincuente social vajas de Albacete y puñases de Min-En realidad, Antoicno nania renusado adoptar carnet de Falange por esguas de acero ? — pregunta este tima a su persona y por respeto sus semejantes.

DESERTA DEL EJERCITO DEL TRABAJO

BADAJOZ. - Cansado de hacer la drillos en verano y de servir albaniies en invierno, un « productor » del esta, porque nuestro Dios es infalible como juez, como padre y como pueblo de San Roque, Juan Flores na ingresado en el noviciado de Jesultas de esta ciudad.

da de Zuazo, ardió un depósito de la la india. Tristes y sollozantes pen-Union Espanola de Explosivos 15.000 bombas incendiarias y demás que en las llagas de Jesús y en las un mozo moreno tocaba la guitarra. bato con tanta precipitación ?... artefactos terroristas. Hay un muer- lagrimas de María, su madre. Una chulaperias y en los « esquineos », los to y tres heridos desesperados.

HIERE DE GRAVEDAD A UN MUCHACHO

BARCELONA. - Un sereno y un vigilante de servicio en las inmediaridos de la Atracción de Forasteros ciones del paso a nivel de la Avenida Todo en aire marcial. Y devotas perderían la mitad de su sombra, de Icaria amenazaron a un grupo de mala desde luego, pero que produce muchachos, los cuales tuvieron que defenderse a pedradas de la agresión La ley que castiga a puñalistas no pistolera de que eran víctimas. Redependiendo del régimen, permite, sultó herido de un balazo el joven generosa, la venta de puñales y gran- Juan Campos Lorites, tocado por los des cuchillos con los cuales no se disparos del vigilante.

> LAS GANANCIAS DEL TRABAJADOR de plásticos de la calle de Cerdeña se de resinas. Seis obreros sufrieron

> quemaduras. En la patronal se espera que les sean exigidas responsabili-CHARLARON, BEBIERON,

Y NO TEJIEBON BURGOS. - El Sindicato Nacional

textíl ha tenido sesión en la casa vertical. En la misma se habló del Cid Campeador, de las glorias de Castilla, de los reyes católicos y de las telas...de araña de la catedral. Se acordó pedir una alta condecoración para el magnate catalán de la seda Fernando Bernadas, se impusieron medallas, se brindó por el alcalde de Burgos, y se cató toda suerte de vinos patrios. Por la noche hubo banquete. Y que tejan los « productores », que por algo les confirieron el título de tejedores.

TRATAN DE EXPLOTAR AL FANTASMA DE D. QUIJOTE BARCELONA. - El corresponsal manchego de « La Vanguardia » en una reseña de castillos derruídos intercala una iniciativa del género descocado. Deseoso de una lluvia de pesetas - la acuática siempre llega tarde — solicita la « erección de molinos de viento » en los campos Montiel. « No sólo por sentimentalismo - añade - exhumamos estas vejeces ; el turismo trae dinero, y al turismo se le lleva por motivos tangibles... » O contantes y sonantes. Y a

LOS RUSOS EN MADRID MADRID (OPE). - Aunque la

« Han salido de Barajas, con destino a Ginebra, los técnicos soviéticos Constantin Gontcheorov y Grordep Jaouri, que han tomado parte en el Congreso Internacional de Rodamientos de bolas, recientemente celebrado en Madrid. Se han alojado en uno de los mejores hoteles de la Avenida de José Antonio, en un departamento lujoso, como corresponde a los comunistas de hoy. Se van admirados de Madrid, repitiendo constantemente los elogios a la capital de España, donde han compatibilizado sus trabajos en las sesiones del Congreso con todas las diversiones que Madrid, alegre y confiado, ofrece estos días a los turistas ».

NOTICIA CORTA

MADRID. - En el mes de abril fueron recogidos 1.065 mendigos. Otros 1.065 los han suplantado.

ESPAÑA CAÑI TARRASA. — Dos familias gitanas

ridos a cuchilladas. ¿ Olé ? SE LE CORTO EL RESPIRO

LA GRACIA DE DIOS

Franco.

pueblo de Daimiel, ocasionando muerte fulminante al niño de 11 años, Tomás González Campo ; a las herma-19 y 21 años, y a Manuela Aguirre Jiménez, de 28. Hay, además, seis he-

SIEMPRE « PA TRAS »

adquieren inusitado auge en esta « Llar de Germanor Catalana » de- nido de un vaior poco común y que ciudad. Se las considera un número clara circunscribir la culpa del hecho nos interesaba por su orientación tab más para la atracción del turismo. únicamente sobre los interesados de distante a lo que se da por habitual Con un sentido de bondad que las dicha entidad, rehusando toda res- y conocido cambió de nombre. Se lis honra, las mujeres no acuden a tan ponsabilidad en nombre propio y de ma anora « L'unique ». Los orienta miserable espectáculo.

IFICILMENTE se hallará un quista. En diversos grados de relación conviven grupos que alientan ex_ presiones de un contraste en apariencia extrema. En ocasiones, convivencia es dificil y menudea la discusión, muchas veces elevada creadora, pero que suele también degenerar en disputa. Sobre todo cuando la discusión decae en expresión personalista.

Cada fracción da prueba de una característica particular y de una intrinseca riqueza. Aunque se consigne en grupos de extensión reducida. Y aunque, al parecer, tales grupos no ejerzan gran influencia en el estadio

La « Llar de Germanor Catalana »,

sultando varias mujeres y niños he- nada sopresa por el hecho que, en munidad espiritual pero que a pesa, ocasión de la publicación en un perió- de ello trataban de penetrar en nues dico falangista de Madrid de un re- tros medios utilizando nuestro léxico portage sobre la vida de los exilados y nuestro apelativo. Llegados a Es en el Mediodía de Francia se des- paña tuvimos ocasión de tratar co el general prende que el periodista que lo ha quienes sufriendo de un empacho de Juan Vigón Suerodiaz. Durante la hecho (reportage por cierto grosero, guerra rué el brazo derecho de vergonzosamente mentiroso y fanta- rido orrecian flaca imagen de lo que sista, tal y como corresponde a la podían ser los animadores de tal puverdadera idiosincracia falangista) ha encontrado audiencia y facilida-CIUDAD REAL. - Durante una des informativas cerca de elementos tormenta, el cielo atacó con rayos al que ocupan cargos dirigentes en una entidad catalana de Toulouse, hecho latesta calificana a Armand como a que no cuadra en lo más mínimo con uno de los más ciaros expositores el respeto que merece la entereza nas Cipriana y Teresa Rodríguez, de con que la mayoría de compatriotas, tanto en el orden personal como co- ce que c'est l'anarchisme », de una lectivo, dignifican el exilio con su claridad y una justeza pocas veces resistencia permanente, desde los di- alcanzada por nuestros más preclares ferentes campos ideológicos donde se encuentran situados, contra el fascis-CORDOBA. — Las riñas de gallos mo español. En consecuencia, la ción que nos deseitaba por su conte. la mayoría de sus conciudadanos.

A oficina o Patronato Nacional que dejan los adoradores de la virde Turismo de la España de gen de Lourdes en un hueco labrado Franco ha editado un cartel de por los labios en la gruta de Masatracción que repele porque el mal sabielle. gusto se destaca a la primera y a la En las iglesias que no penetre la segunda impresión. Quiere ser un luz natural ni el aire purificador, siembra efectuada ha dado frutos juego de luces y sombras y un típico Todo bien cerrado y los vidrios de La próxima corresponderá al primer balcón artesano que vuela sobre tres las ventanas cubiertos con pinturas figuras negras como tres moscardo- litúrgicas. Y en las sombras tenebrones o como tres cucarachas pelote- sas de esas mansiones de muertos se

sus túnicas todo el polvo de sus ca- aplicados. minos y la miseria de sus burgos.

exterminio y del diluvio universal. cos los elegidos », rezan las sagradas con los ocres de las montañas. clarado « ipso facto » barco pirata. pos con inquietudes reclusianas. El que no está conmigo, contra mí

Todo el mundo boca abajo que pa- sombras tibias y acogedoras, de sa el Nazareno atormentado ; damas con sando más en los pecados propios A la sombra fresca de la fresca parra « unionistas » que ahora tocan a resaeta quejumbrosa rompe el alma con sus quejidos al son de trompetas y tambores de la banda de la guardia civil, charolada y en unitorme de primera comunión, amenizando las compungidas y enlutadas como en día de sepelio mayor del señorito más grande y más cacique de la co-

No hagan ruído ni canten jolgorios, ni alboroten la casa que el vecindario se escandaliza y el señor cura se puede enterar : Cristo ha muerto clavado en una cruz, por haber puesto BARCELONA. - En una fábrica su autoridad moral frente a la autoridad imperial de los poncios romadeclaró un incendio en un depósito nos. Judas y fariseos se apartan del maestro que tantas cosas buenas enseñaba a sus discípulos que descalzos y macilentos le seguian por caminos polvorientos y montañas Jerusalen. Y Jesús, pobre, harapiento y perseguido es sacrificado por la Causa, enseñando a los hombres vivir y a morir.

No hagan ruidos ; que cesen las músicas jaraneras y los cantos a la neraciones actuales. Libro adentro, se Su « L'Homme et la Liberté » vida hasta el sábado de gloria a las diez de la mañana que el vuelo de histórica de los movimientos motrices la espera de que sabrán agradecerno las campanas nos anunciarán la re- de la humanidad a partir de sus ori- el consejo. Si hemos de prepararios surrección del Dios. Hijo. Mientras ese acontecimiento llega vestirán de tivos del irrealismo, sacando lección únicamente a las llanas lecturas. Le luto y las españolas se tocarán con del establecimiento y caída de las ci- problemas del más alto interés hu ricas mantillas negras realzadas con la peineta. El cuerpo del Mesias, tendido en su catafalco será adorado por toda la cristiandad postrada de rodillas para besar sus pies cadavéricos y en aquellos pies se juntarán todos los microbios exhalados por sanos y enfermos, como en la huella

GRUPO IBERIA, ROANNE

En cierre de temporada presentará un magnifico espectáculo de teatro y variedades el domingo 6 de junio a las 4 y media de la tarde en el local social, 36, rue Jean-Moulins Primera parte : El sainete en un acto original de A. Ramos

LA REAL GANA Luego el monólogo UN JUICIO MAS En segunda parte : VARIEDADES

ras. Quiere dar la impresión de lo pasean unos vivos vestidos de negro que es la España típica, sombría y que son los ministros de las tinieblas; enlutada de tristes procesiones y fu- maestros en el arte funerario entre nerarios nazarenos arrastrando con credos y latinajos no sentidos ni

Tres sombras humanas tintas La España que quieren fabricar a negro es el imán que el Patronato medida, dentro de los monasterios, Nacional de Turismo español pone iglesias conventos no es ni puede ser en su cartel de propaganda mediocre una ejemplar atracción de forasteros. y tabernaria. Esas sombras, como Quieren hacer de España una nación todo lo sombrio que a diario vemos y sombría atemorizada por las penas oímos, no armoniza con el radiante capitales del infierno ; coaccionada sol y el limpio cielo de nuestra Espor los duros anatemas del Dios del paña. Esas sombras no encuadran en modo alguno la luz natural, los ver-« Muchos serán los llamados y po- des de los campos y valles tizados escrituras. Y esta selección es la que limpieza de los ríos y el azul de las trae de cabeza a todos los creyentes, cosats peninsulares. La España nuessean o no españoles. Pero en otros tra es una España laboriosa, cantapaises tienen libertad de escoger el rina y alegre. Es una España racamino de enmedio, los laterales o diante de luz y color, de vida y arsalirse por la tangente ; pero en Es- monia por donde discurren los hijos pana no hay « Tio, pásame el río ». del trabajo, del estudio y de las in-Alli se coge el camino católico, apos- quietudes humanas entre el caudal tólico y romano o el creyente es de- de sus aguas, la belleza de sus cam-

No, esas sombras tintas en negro que aterrorizan y entristecen con su presencia el panorama trasparente de nuestro país no pueden ser las España de nuestros recuerdos e ilu-TERRORISMO GUBERNAMENTAL y varones vestidos de negro empu- siones, como aquella copla que nos BILBAO. - En Galdácano, barria- nando el cirio pascual y en doble 11- dejó escrita uno de los hermanos Machado :

VICENTE ARTES.

de las llamadas actividades práctica movimiento de matices tan va- de resonancia ostentosa o de prosei riados como el movimiento anar- tismo apresurado, no pocas veces de consecuencia gregaria.

Comprobamos en Paris mismo la er presión de grupos que cuentan co vida propia y que ejercen una fluencia pien determinada y precis a traves del país y en los rincons mas insospecnados del mundo. Ciam que tal influencia llega la mas de la veces diluida y deformada por interpretadores fortuitos y por su practicantes de retlejo. No de inth jo directo. No faltan quienes tomas ia sombra por el cuerpo pero que creen demnir el cuerpo cuando expre san lo que ni siquiera es, de éste, ca ricatura acertada...

Conociamos desde hace cinco lus tros una publicacion que se llamab « L'en denors ». Sabiamos que co rrespondia a una fracción individua lista. Pero quienes se llamaban co rrespondientes de tal fracción no rineron en la carretera de Rubí, re- de Toulouse, hace constar su indig- resultaban entes ajenos a nuestra co confusión o de verbalismo mal dige. blicación. Leimos en textos de Grave aberraciones imposibles que contrac taban con el contenido y el carácte de la revista. Y comprobamos que Ma. interpretadores de la anarquia, Ah esta, como prueba, su libro « Qu'est. expositores. Han pasado los años. La publica

> dores son los mismos. No ha varia do su rumbo ni su norma enriqua cido su haber con la experiencia del tiempo, consolidados sus juicios con el ejemplo de las acciones ensayadas aqui y aculia, por unos y por otros Cada dos meses el grupo de « L'unique », titulado también « Les amis d'E. Armand », se reune en un rincon de Paris. Emplean tres dias siempre : sabado a la tarde reunión intima, domingo por la tarde reunion pública con conferencia o con discu sion abierta sobre tema ya fijado de antemano, lunes por la mañana nueva reunión intima y paso de amigos cotizantes o colaboradores. Así ha sido los dias sábado 7, domingo 8 y lunes 9 de mayo. Y así será en tanto el grupo mantenga su tenacidad y su entusiasmo. Hay solidez probada y la sabado, domingo y lunes de julio.

Cuando nos es posible concurrimos con agrado a la sesión dominguera Tras de ciertas reuniones o después de conversaciones improbas en torno a resobados argumentos de c uni dad » sin base y sin motivo, experimentamos algo así como el efecto de una ducha fresca vivificante, renova dora. Se vive el porvenir, en el presente incierto, no con visión de iluminados, sino con certeza de practicantes que cada día catan los frutes de una labor que arranca del fondo de conciencias maduradas. No se trazan alli planes para cuya ejecución se reclaman votos de asamblea. L habitual es el examen de realidade palpables, la comprobación de ejem plos vividos, el orrecimiento de posbilidades concordantes que, brotando de fuentes diversas, conducen a u mismo interés emulativo en la rebus ca de los valores del hombre con e objeto de hallar bases practicables de una convivencia cada vez más ve cina a nuestros postulados de li-

Conocimos así a E. Armand. Lleva éste con entusiasta y ágil donaire su 82 años. Más de 60 como militante infatigable. Trazando siempre y res lizándolos, nuevos afanes. Dande prueba de una rara entereza, de una vitalidad extraordinaria y de um consecuencia digna entre su prédict y su diario obrar.

¿ Pueden decir lo

ILDEFONSO.

EL LIBRO DE LA SEMANA

«L'HOMME ET LA LIBERTE» (Editorial & Les Cahiers Francs », 4, rue Gustave-Rouanet, Paris - 18.)

introducción el libro comenta el des- es que no lo había adquirido ya marxista y existencialista en las ge- y agrado. nos abre como una reconstitución recomendamos a los compañeros genes, pasando por los ensayos nega- mentalmente no hemos de confiarno vilizaciones guerreras, hasta llegar mano con mayor motivo deben inte al declive fatal de las ideas burgue- resar a los hombres verdaderament sistas tras haber analizado la influen- libres, y Bontemps los trata de ma cia ejercida sobre las mismas por el nera asequible y favorable.

Importante estudio el que nos ocu- cual lo servirá (en francés pa tratado con un máximo de objetivi- mente) al precio de 500 francos.

Se trata de un libro de matiz filo- dad y sin el fárrago de consideración sófico escrito por nuestro amigo y nes « plomíferas » con las que companero Carlos Augusto Bon-doctos suelen, corrientemente, con temps, en el que estudia la evolución vertir en áridas sus especulacione espiritual de la humanidad desde el filosóficas. El compañero Bontemp punto de mira libertario. A guisa de en este libro adquiere el mérito concierto moral del tiempo presente, de ilustranos y aun recrearnos co deduciendo atinadas reflexiones acer- un estilo que introduce en los arca ca de la influencia de las panaceas nos de la libre filosofía con intere

cristianismo y la Revolución fran- Pidase « L'Homme et la Liberte a la Administration de « SOLI 3,

OBRAS DE PALACIO VALDES « Los majos de Cádiz », « La alegría del capitán Ribot ». (A 200 frs. tomo.)

« La aldea perdida », « Marta y Maria ». (A 320 frs. tomo.) OBRAS DE PIO BAROJA « La casa de Aizgorri », « Los

vas ». (A 200 frs. tomo.) OBRAS DE GREGORIO MARANON « Vida e historia », « Tiempo viejo y tiempo nuevo », Juan ». (A 200 frs. tomo)

amores tardios », « Fantasias vas-

Todos los libros aqui mencionados pu den ser servidos inmediatamente ya sea contra reembolso o previo envio de su importe por Mandal Carte a nombre de M. Aguayo, C.C.P. Paris 10279-00, 24, rue Sainte Marthe, Paris (Xº). Debe añadirse, para gastos de expedición, 45 fras cos en los pedidos cuyo valor ascienda a 500 francos; 70 para los

de 2.000 a 3.000.

junto de artistas.

(c) Ministerio de Cultura 2005

bir una sola linea con destino a pu-

Roto el pacto, retrocedo la fecha

al dia 9 de abril, para situarme en

la estación del sur, dispuesto a em-

prender el viaje con dirección a

unos cuantos abnegados compañeros

que, deseosos de celebrar un acto en

A decir verdad, no negaré que fué

uno de los viajes que con más des-

agrado he emprendido, pues me en-

Vierzon a fin de dar satisfacción

Tours, solicitaron mi concurso.

plicaciones de una u otra especie.

actos. Todo resultó perfectamente bien y terialista. Lo interesante no es el su- wood, algo lo suficientemente ultraen una reseña publicada me ensalzan perávit de taquilla, sino saber avivar explosivo para liquidar al franquismo prensa había guardado silencio sobre y envian felicitaciones por mi inter- el tronco (la organización) para que antes de que el franquismo consiga la presencia de dos delegados sovié con la participación de : Farré, y envian teneraciones por in mer de participacion de la participación de la participac la selección y presentación del con- primavera.

TOURS-VIERZON

IMPRESIONES DE IDA Y VUELTA

un acto de sangre y cobardía, derte amigo « Reporter », que posi-

que nos obliga, ano tras ano, a blemente soy el menos merecedor de

manifestar nuestra más elevada e in- esas felicitaciones y que si alguien

sistente protesta, nuestra mas pro- las merece en principio, son, simple-

junda indignacion hacia todos los mente, esos compañeros de Tours y

nistados y al capitalismo. Las cir- de Vierzon que desafiando dificulta-

cunstancias en que nos hallamos - des e inconvenientes supieron ante-

en calidad de exilados políticos - poner, dignamente, la moral liberta-

nos impiden dar rienda suelta a ria a los fines de carácter económi-

nuestro pensar y sentir y se me ocu- co, y que, agregando a ellos la in-

rre la idea de realizar un acto de re- cansable Federica y unos cuantos ar-

beidia contra mi mismo, rompiendo tistas sencillos y generosos consiguie,

con mi propia persona, de no escri- los numerosos compañeros y simpa-

J. CANOVAS.

dad de los españoles.

tureros de pradera en sombra cinemática, se olvida de la bomba atómica pronta a ser utilizada por los el compromiso contraido hace años ron llenar de júbilo y entusiasmo a gangsters y cow-boys del celuloide americano. ¿ Cómo reaccionarán entizantes que de diversos puntos de la tonces, ante una tal demostración de poder de aniquilación y estruendo los Brasa sometidos bajo la protección del pistolero mayor de España, Fran-1) demostrar a la población y colo- cisco Franco ? Piense Brasa que los nia española de Tours lo que vale, químicos franquistas, en cuanto lo que es y hacia donde va nuestra materias termonucleares, residen aún organización ; 2) procurarme a mi en la Corte de Felipe II, el rey ilustre - que sali de Paris bastante desalen- que para quitarse los piojos que lo tado - uno de los momentos más fe- devoraron necesitaba realmente de lices de mi existencia haciéndome go- los servicios atómicos de que ahora zar dos dias de verdadero ambiente dispone el Pentágono. Porque elle libertario ; y 3) el más interesante quedó así, y los piojos persisten bajo de los triunfos, que fué el no haber la denominación franquista. contraba bastante decaído físicamen- obtenido ningún beneficio económico, Ya veremos si la juventud calente y quiza también algo influencia- pues, aunque os sorprenda, ese resul- turienta de España inventa, bajo el ta un rayo. do por el resultado de anteriores tado os evitará de que se os presen- influjo del cine atómico pronto a serten casos de discusión de orden ma- nos servido por el cauce de Holly-

la seriedad y al trabajo que los par-

JO HAN. a su periódico la siguiente noticia :

un diario de provincia ha trasmitido | Valomon, y el conjunto del Grupo.

de 500 à 1.000; 100, de 1.001 a 1.500; 180, de 1.501 a 2.000, y 160

ROMULO GALLEGOS « La rebelión y otros cuentos ».

Los productores lo saben mejor que nadie, y para porseguir el ritmo tos más mejer, al extremo de que a en una película histórica, y a un su « Napoleón » emplear sesenta vedettes del lienzo con fondo de 4.000 comparsas, derroches de decorado y exclusividad » de cartel no yendo más allá de seis meses. Por su parte, plástica de sus obras y de la psicologia de sus primeros personajes, lo cual, por repetición o desgaste tamhién tiene un fin. De la Lollobrigida va se dice que sus escultóricos pechos bien le sirven para protegerse los pies de la lluvia.

entrañas algo que lo mina. Lejanos quedan los tiempos en los que Charlot produjo su « Quimera del oro » v René Clair nos regaló su « ; Viva la libertad! ». Añejos son igualmente mática ha sido felizmente conseguilos días en que un solo artista deleitaba a dos mil espectadores, cuando nos, deseémosle larga vida. hoy para convencer a un solo espectador se necesitan dos mil artistas al Estado de cosas vicioso que en un esfuerzo de superación tras el fracaso del relieve, dió el cinemascope, y recientemente el cinerama un procedimiento ante el cual no podemos sino descubrirnos. En él el espectador tiene la impresión de estar mezclado en las andanzas provocadas por tres reflejos convergentes en la pantalla. Se « siente » deambular por los canales de Venecia, pasajero en avión sobre París, visitador de las cataratas del Niágara, sobrevolar Nueva York, pasar por debajo de puentes, remontarse en salto grandioso sobre la Sierra Nevada, rozar casi el Gran Cañón, antiguo feudo de los indios; volar sobre el inmenso invento magnifico.

PRO-PRENSA

SEGUNDA LISTA

F. Peralta ...

Sarrat

Andrés .

Butrón

T. Hernaiz ...

Bernal

A. Jartin, St-Etienne ...

D. Castaño

F. L. de Chateaudun

Gilabert

Ferrer

Hernández

F. Gómez

Vázquez

Muñoz

Lafuente

Joaquín Rodríguez

Los americanos, atacándonos por flaco, no han regateado nada para colmarnos esta sensación de vida. Así, cuando un pájaro al parecer insignificante cruza el espacio de nota en visión y sonido. Anótese una secuencia produciéndose con el último acto de « Aída » representada en el Scala de Milán con setenta coristas en acción y unos solistas que el oído 10.000 actores y figurantes sigue instintivamente antes de verlos, encargando a los ojos que los descubran. Un vecino mio de butaca buscaba del lado de la cabina al ruiseñor que cantaba en la pantalla... Esta primera proyección cineramática dura dos horas en visión de colores. La pantalla permite contemplar con la amplitud del ojo humano. correspondiendo - como se ha dicho - a tres aparatos el logro de los efectos ópticos perseguidos, de suerte a los compañeros de España que la ilusión de verismo es total. El procedimiento cineramático es, por así decirlo, perfecto. Pidamos solamente que en su próxima campaña francés. los productores no se sirvan de la humanisima delantera de la famosa Lollobrigida para preservarnos pies de la lluvia, ni nos compliquen la existencia con sustos atómicos. Pero después de todo, lo interesan-

El cinerama El MITIN de MONTPELLIER

(Discursos taquigrafiados)

El 1º de Mayo, en Montpellier, se celebró un gran acto público, organiizquierda a derecha, el espectador lo mental del Hérault, Gard y Lozère, zado por la Comisión Interdepartacon la cooperación de la F.L. de la

Al acto acudieron, además de los de localidad y alrededores, buen número de compañeros de la Grand'-Combre, Alés, Sète, Frontignan, Béziers y de otros lugares. El espacioso local del cine Rabe-

lais, donde tenía lugar el mitin, llénose de numeroso púbico, en el que abundaban compañeros y bastantes compañeras, entre muchas personas exiladas y francesas. Empezó el mitin con unas breves

palabras del compañero F. García, que dedicó un recuerdo emocionado Seguidamente cedió la palabra al compañero Annibal Ferré, de la CNT francesa, que se expresó en idioma

compañero Ferré.

para hacer largo historial, sino para vas, con el fin de asestar

primera lucha del 1º de Mayo de 1886 Ocho compañeros fueron encarcelacon lo que son los 1º de Mayo de hoy. dos. Eran anarcosindicalistas. No se La vida de los trabajadores se des- pudo probar durante el proceso que arrollaba, en Norteamérica, como en lunguno de ellos lanzara la bomba. otros países del mundo se desenvuel- rue un proceso monstruoso, en el ve aun hoy, en durísimas condiciones. que se condenó cinco de los encar-La fábrica Mac Kormick se hallaba tados a la pena de muerte. Cuatro en coflicto abierto con sus obreros, fueron ahorcados. Lingg se hizo voiar que reclamaban la jornada de ocho la capeza con un cigarro explosivo. horas, rebelandose para poner fin a No voy a describir lo que fue la deuna explotación primitiva, bestial, de rensa de estos companeros ante el la que eran objeto también, sin con- tribunai. Mas que un proceso contra sideración alguna, mujeres y niños. Los carpinteros de ribera habían iniciado la lucha. En Chicago el oleaje obrero crecía. Los acontecimientos se precipitaban, adquiriendo graves pro-

porciones. Compañeros sindicalistas y libertarios activos, sostenían la moral de los trabajadores, defendian con denuedo y resolución sus reivindicaciones, les indicaban el seguro camino de la emancipación. Los trabajadores habían decidido celebrar un importante acto público. Congregados « Compañeros: En principio os en Haymarket las fuerzas de policía traigo el saludo de la CNT francesa armada, a caballo, cargaron despiade la AIT — empezó diciendo el dadamente contra los trabajadores. Alguien aprovechó aquellos instantes Estamos en el 1º de Mayo de 1955, para lanzar una bomba. Varios poli-Hace exactamente 69 años que el cías fueron muertos y heridos otros. movimiento obrero internacional, es- Esto fué un complot montado contra cribía, en Norteamérica, una de las los trabajadores organizadores de mágnificas páginas de su historia. dicha manifestación pública para Quiero evocar algunos detalles, no justificar terribles medidas represi-

comparar algo de lo que fué aquella rudo golpe al movimiento obrero. quien ianzo la nomba, rue un proceso contra los anarquistas.

En los años que siguieron, las manifestaciones de solidaridad hacia los martires de Chicago se muitipucaron en el mundo entero. A partir de entonces ,es el 1º de Mayo el dia que todos los trabajadores se unen para risa recha del 1º de Mayo era para ios tracajadores dia de nueiga y de inspiración ideológica. Hoy es para aiy de embrutecimiento. ¿ Por que el saberlos desarrollar. Una obra suya Estado y los políticos han hecho del nos deja siempre la impresión de ha-1º de Mayo un dia de fiesta ? Sim- ber visto teatro moderno e innovado piemente, para quitarle el carácter por la agilidad del diálogo, la medida revolucionario y de reivindicación social que hasta entonces napia tenido. Yo no sé si aqui en montpemer tambien, pero si sé seguro en Marsella triste memoria, organiza un destile con carrozas floridas y música, cantando la Marsellesa y la Internacional, en cuyo desrile es iamentable ver jovenes con uniforme, tocando idea de lo que representa la condi-« Los poores mortales ciudadanos cion y la orientación marxista de las y de la C.N.T., son por igual reformis-

Estas organizaciones reformistas continúa diciendo el compañero Ferré, no saben hacer otra cosa que pedir unos centimos mas de salario, cuando sabido es, por todos los que conocen los problemas sociales, que por ese camino nunca se llegara a la liberacion de las clases productoras. Es por eso que la C.N.T. tiene otra orientacion y posicion, claramente revolucionaria y sindicalista. Eua pide una mejora efectiva del nivel de vida de la clase obrera sin distinción. Entendemos que es tiempo Digase lo que se quiera, Zorrilla ya de terminar con la gran diferen-Gomez de la Serna, con no escasa fue cabecilla indiscutible de los poe- cia de salarios, ya que todo ser hupies greguerias que Victor Hugo era confesario Unamuno. Dado a repe- mismas necesidades. Si esto no se un homore nacido para ser estatua. tirse, el autor vasco vueive a la car- ha conseguido ya hace tiempo por los Triste papel! Lo peor es que, en ga y antes de juzgar aigunos aspec- trabajadores, es precisamente porque general, se coloçan las estatuas en tos de la obra de Zorrilla, que nos estos militan en grandes organizacioactitud de habiar, aunque los perso- parecen en extremo desiguales y con nes político-reformistas, que en vez najes que representan no hayan sido rrecuencia flojos, prosaicos y poco de servir los intereses de los trabajadores se sirven de los trabajadores « Zorrilla fué un cabecilla litera- para sus propios intereses.

La C.N.T. francesa se dirige a to- o empleados prestaban servicios dos los trabajadores, a todos los ex- el Ministerio de la Guerra. plotados sin distinción para que venque es la sola Organización que, libre de tutelas políticas de toda clase, lucha abiertamente por los verdaderos intereses de la clase trabajadora y para terminar de una vez para siempre con el régimen de desigualdad social e ir a la creación de una sociedad más justa y más humana, que termine con la explotación del hombre por el hombre, que éstos son los princinpios y finalidades de la A.I.T.

El compañero Ferré, dice que no liza haciendo un brillante llamamiento a favor de la CNT y de la AIT. (Sigue el texto taquigrafiado del

discurso del compañero Esgleas, que lamente podrán ser castigados debido a su mucha extension, publi- arregio a la limitación legal de tres caremos en el número próximo.)



día 14 de mayo tuvo lugar el anunciado festival a beneficio de SIA y a cargo del grupo Talía que puso en escena « Los árboles mueren de pie » obteniendo un señalado éxito.

La obra de Casona es tan conocida y se ha comentado ya tantas veces que es innecesario hacerlo de nuevo. Sólo diremos que nos parece menos filosófica pero más artística que la « Barca sin pescador ». Vemos en ella la característica del estilo de Casona y que consiste en desarrollar un manifestar su soudaridad hacia 103 tema sin haberlo planteado y que caigos y exigir unas reivindicaciones. sobre la marcha se va coordinando haciéndose comprender por el público. Esta habilidad de autor tiene la procesta, de azirmación sindical, de ventaja de tener al espectador anheloso de comprender la trama lo que gunos Flesta del Trabajo. Tambien hace trabajar su pensamiento. La como tal la instituyo mitler y fue obra es interesante, divierte y hace iniciado en Francia por Petain, que sentir. Casona posee el privilegio de nizo de esa jornada dia de joigorio hallar temas felices y el mérito de en la acción y la riqueza de ideas e imágenes. En cuanto a la interpretación fué

una de las más acertadas y brillantes y en otros lugares, será un dia de que el grupo Talía deja en su tranesta carnavalesca. La C.G.T. para yectoria larga e ininterrumpida. Rosa Llesta (abuela) que tanto se había distinguido ya interpretando papeles de dama joven, hizo una verdadera creación sacando lo máximo - que ya es decir - de un personaje intenso y dibujado por el autor de mano maestra. Esta compañera posee una extraordinaria focultad de adaptación a los más variados matices y por su talento y temperamento artísticos, podría ser una buena actriz. Entusiasmó al público.

Irene Sala (Isabel) interpretó por primera vez un personaje a la medida de sus facultades. Irene y la Isabel que Casona imaginó son iguales por una coincidencia ideal y humana. Cuando se posee alma y se agita en las tablas se comunica emoción al público. Irene, fué la Isabel, joven mujer de bondad innata, sentimientos generosos a la que se junta el misterioso encanto de la gracia femenina y una inteligencia limpia de malicia y desprovista del perspicaz instinto de la hembra. Es por 10 qué gana todos los corazones, Isabel, es como el poeta quisiera que fuera la numanidad femenina: la noble amante companera del hombre; es por lo que hace de ella una síntesis

963 años de presidio por 7.000 pesetas

MADRID (OPE). - En la Audiencia se ha visto una causa contra varios acusados que, como ordenanzas

gan a formar parte de la misma, ya de 1942 sustrajeron pólizas y timbres del Estado de los documentos que se hallaban archivados. Borraban las marcas que los inutilizaban y después

Como responsables del delito hurto, el fiscal pide para cada uno de los encartados seis años y un día de presidio mayor. Y por cada una de las trescientas diecinueve falsedades cometidas, tres años de prisión menos. Todo esto suma un total novecientos sesenta y tres años cárcel para cada uno de los reos, bien hay que tener en cuenta que so-

de belleza espiritual y de amor humano. Todos estos sentimientos, Ire-

ne supo y pudo traducirios en escena ayudada por su sensibilidad y por sus prendas físicas y estando en todo momiento expresiva y admirable en simplicidad elocuente. Felisa Gómez, Flor Soler y Natura

Cedó, bien en sus correspondientes paperes.

J. Llesta (Mauricio) interpreto con acierto y soitura su personaje aitruista y denso su elegancia moral y que avanza insensiblemente hacia el amor de Isabel Creyendo determinar es determinado por las circunstancias de la vida y por la reciproca influencia que los numanos se ejercen unos a otros por el necno de vivir en sociedad y por el choque de la personalidad de cada uno con la secuela de influencias que de desprenden de ios sentimientos, pasiones, eic., y es conquistado por la grandeza de alma de la bella isabel y cuyo idino amoroso no es producto de la conquista de la hembra por el macito ai estilo de Don Juan que impuca siempre arán de poseer la hempra y de dominar a la mujer, ni la seduccion que la mujer ejerce sopre el homore consigmendo amarrarie a sus atractivos remeninos; es la irresistible atraccion que mutuamente se ejercen dos espiritus elevados, jovenes y de sexo diferente que, andando cada uno su camino se cruzan, se decienen para conocerse y ya no pueden separarse por haper encontrago 10 que buscaban

en la vida sin saberio. Lopez (senor Bouosa) defendió con acierto su ingrato papel y para ello le vanó su experiencia de las tablas y su indiscutione aputud que le permite medirse con los personajes que producen panico a los aficionados. Tradujo todas las variadas tacetas que el autor acumuló en un personaje ai que un acto de su vida derendiendo « su razón » le trae consecuencias que le esclavizan durance veinte

F. Sala (El Otro) caracterizó el ganster en lo físico con cierto dominio pero su personaje hubiese que-

dado mejor utilizando mas el cinis-Cedé, Esteban, Soler, Poblet, en el Pastor, el liusionista, el Cazador, el Ladron de ladrones respectivamente

llenaron convenientemente su come-

«LOS DE ARAGON»

El sábado 21 por la noche y el domingo 22 por la tarde « Mosaicos Espanoies » presento en la Saia Susset la zarzuela de Juan José Lorente y maestro Serrano « Los de Aragon ».

Poco cabe decir a estas alturas de la obra, estrenada en Espana hace unos treinta años o poco menos con racil exito reiterado. En el fondo se producen episodios zarzueleros un tanto repetidos y vulgares (« Gigantes y cabezudos », « La Dolores », « La vara del alcalde », « La patria chica », etc.) insistiendo sobre tozuderia mana, honor calderoniano, idolatria y patriotismo tronado. « Los de Aragon » dan una idea del clasico Desde mayo de 1941 a igual fecha Aragon convencional, jaranero y restivo. En realidad evocan Aragon como el pato evoca al cisne. Pero el iondo de la obra que comentamos, tiene una calidad digna de retener. los vendian. Se calcula que el im- Que los autores la nayan tratado suporte, de los efectos enajenados as- perficialmente es una cosa y otra el ciende a la suma de unas siete mil latido de preeminencia moral que allenta en el terruno aragones y en de todos los terrunos ibéricos, no por cierto con honores exclusivos contra las vidas disipadas.

De la escena tenemos que destacar en general el deseo de agradar, que es justo atribuir a todos los actores, muy en especial a Susana Soier, que merecio el bisado en el aria « Paiomica aragonesa », como Juan Peiró en su soio. Lasala tiene un papel un tanto buionesco y a pesar de encargarse de desempenario a ultima hora, reriejo con buena traza y cachaza avisada el caracter dicharachero del paturro repleto de chistecicos de calendario. Los manos episodicos, cargados de estacas, un poco mas bruucos de lo que son en realidad y un

poco más festeros. - marreros y bandurrieros en la ronda del cuadro tercero, dieron unos momentos de joteria concedida sin gritos, racilitando un sedante saludaple. La opra queda esmaitada de idolatria pilariana, lagrimeo y envites

Lienazos en la Sala Susset y buen continente en los espectadores, con

de beateria constante. Un Aragon carente de reandad y lo suficientemente proyectado en escenarios y pantalias para que lo artificial resalte hasta la saturación, dejando tambaicante el fondo a fuerza de episodios con-

UNAMUNO y ZORRILLA

(Viene de la primera página.) « Declarad en el papel que no hay religión del Estado ; pero la hay nacional, y es la del pueblo que vive de misteriosidades, y por ellas ». (Ibidem, 131).

te es que una nueva modalidad cine-

da. Por el placer que puede reportar

Es posible que tenga razón plena. Sin embargo, me hubiera agradado leer, no la exposición de ideas que responden a un fin político y mues-Pacífico, con sus clas « naturales », tran oposición a un régimen de libercon sus verdes y volcánicas islas a tad, que él mismo, más que nadie tal nuestro alcance... experimentando la vez, contribuyó a establecer, sino sensación de gran altura hasta el análisis hondo y original, de ser popunto de hacernos agarrar a la butaca sible de la obra conjunta de Zorripara evitar una posible « caída ». lla, tan rica en aciertos en la prime-Verdaderamente, el cinerama es un ra parte como pródiga en notas de mal gusto en el resto de ella.

Todos sabemos que la vista y el No interesa a mi propósito el teoido van juntos, complementándose ma de los origenes del tipo de Don

Cascarosa

Suma y sigue 38.930

Envios a Mariano Aguayo, C.C.P.

Paris 10279-00; 24, rue Ste-Marthe,

Donativos

PRO-ESPANA

F. L. DE CHATEAUDUN

1.000 ; Camilo, 100 ; Moliner, 500

del Moral, 100; Santaliestra, 200

500 | rran, 500; Molina, 500; Total, 8.100.

SUSGRIPGION

500 Paris (X).

Juan. Hay maestros que le atribuyen desde la proclamación de la Repú- marcnas militares. Esto nos da una corigenes árabes (Américo Castro : blica en Aspana : España en su historia, 448 y sigts.) ; otros le dan linaje italiano (Cr. Vic- que no sapen valerse ni guiarse por organizaciones obreras. A excepcion don Juan, Austral, 1946).

suerte de elucubraciones literarias tuas. Al quitaries contradicciones les reses de esos partidos y no de los sin que sea posible señalarle a cien- quitan vida. ; Cuanto mejor ponerse trabajadores y otros siguiendo las cia cierta el verdadero origen del a la sombra de un sueno ! An, no, orientaciones del Vaticano. personaje fatal de que se trata. ¿ No que no lo german, que no lo rundan seria logico pensar que el tipo del a uno. Y si lo runden, que la estaburlador, del don Juan impenitente, tua se calle » (Ibidem, 140). es cosa típica y característica de to-

notorio, desde hace mas de ocnenta destierro. anos, una ligura en extremo simpatica e interesante : se trata del Comendador don Gonzalo de Ulloa, convertido en estatua ».

oradores. Unamuno al ver la estatua de Fray Luis de León y la del P. Cámara, que figuran en la Universidad de Salamanca, nos dirá :

« ; Una estatua en actitud de hablar ! ; Al demonio se le ocurre Las estatuas deben callarse. Y a los hombres cuando en vida se les estatuye o estatúa, es para que se callen » (Loidem, 145).

La estatua del Comendador, sin embargo, hablaba. Cuando le dice a don Juan « conmigo al infierno ven » y « ya es tarde », sale de su papel de estatua para convertirse en alma real. Unamuno, al comprobar el hecho, así como también al referir que la estatua de Mennon cantaba a la vista de la aurora, nos dirá con cier-

ta malicia punzante : « Las estatuas, ; ay ! de ordinario no cantan. Alguna vez planen. Y los Beneficio de una jira el 1 de mayo, hombres que tienen en vida que ha-2.000 francos ; Castañeira, 1.000; Mo- cer de estatua tampoco cantan. Mereno, 1.100 ; Rodríguez, 500 ; Cavia, jor hacer de sombra... Porque las sombras si que cantan y que respiran. ; Sombra, sí ; pero estatua, Vilagrasa, 100; Lorente, 500; Caso- no ! > (ibidem, 145).

; Qué diria el recio don Miguel si se viera convertido en estatua al lado de aquéllos de quien habla de tal

Las notas unamunianas sobre el Comendador, como las que al Tenorio se refieren no acaban por conclusión literaria, resumen del pensamiento del autor, sino por alusión política, que entra de lleno en la manera de obrar de nuestro escritor

Un libro que debe ser conocido : EL INCENDIO

de Isabel del Castillo. Adquirirlo en SOLI al precio de 450 frs. ejemplar.

tor Said Armesto : La leyenda del si mismos piden a sus guiones caudillos certidumpre y soluciones. Y tas todas. Unas al servicio de los Tema es éste que se presta a toda se empeñan en convertirlos en esta- partidos políticos, sirviendo los inte-Esta actitud de Unamuno hacia

dos los paises sin distinción de color regimen republicano es constante. Este necho nos prueba una vez mas sin que la quda sea posible, que III. - SOBRE EL COMENDADOR autor vasco fue siempre antagonista y que, para crear, necesitaba compa-Hay en el Don Juan Tenorio de tir, aunque fuesen los principios de Zorrilla, que se representa, como es libertad que un dia defendiera en el

IV. - COMENTARIO FINAL

agudeza, dijo en una de sus muiti- tas de su tiempo y asi tiene que mano tiene aproximadamente trapajados, nos dice :

> rio ... Y vueivo a repetir que esto no se debe a que Zorrilla ruese muy español, muy nuestro... No, no admitimos que Zorrilla fuese mas espanol que Becquer o que Campoamor o que Querol o que Aguilera. Es que mas exclusivo, mas vacuamente espanol. Sirve a maravilla a la pereza de nuestro patriotismo... Es decir, no se estuerza en robustecerse y ahondarse y adentrarse y ensancharse, cordando y consonando con los mas patriotas ». (De esto y de aque-

По, ІЦ, 129). Hay, en erecto, mucha paja en Zorrilla. ¿ No sucede lo mismo ciertas partes de la extensa unamuniana, aunque el autor vasco quiere hacerse más extenso, y finafue hombre de altisimo talento y sobrado de cultura universal ? . El defecto de facundad poética que se reprocna a Zorriia, se convierte don Miguel, pese al valor intrinseco de algunas de sus obras, en juego eterno de palabras, en paradojas, en devaneos filológicos que encubren a veces ausencia de ideas filosóficas profundas. Prueba de ello es su idea original de convertir a don Juan en alcanuete en su obra « El hermano Juan » (Cf. Prólogo del Sr. Garcia Bianco al Teatro de Unamuno, Editorial Juventud, Barcelona, 1954, pág.

28 y sigts.). Creo, en suma, que el Sr. Cassou tiene razón al escribir, a propósito de Zorrilla : « Zorrilla a été un des

écrivains ayant su trouver le cœur de l'Espagne profonde. Le Don Juan Tenorio de Zorrilla... a été une des réussites les plus accomplies de cet art emphatique et grossier. plein de sève, qui exprime d'une fa- dia 5 del próximo mes de junio cele- xols (Gerona) que en 1941-42 se ençon si directe l'âme espagnole » (Lit- brara asamblea general en el sitio de contraba en Sete, lo comunique pág. 31).

CHICHARRO DE LEON.

Avisos y Comunicados

F. L. DE ANGOULEME Invita a todos sus afiliados

asamblea que tendrá lugar en el lo- domingo próximos. cal, rue Acacias, el día 5 de junio 1955, a las 9 y media de la mañana.

F. L. DE NANCY

Se pone en conocimiento de todos tancia de los asuntos a tratar.

F. L. DE PARIS Anuncia asamblea para sábado

PARADEROS

- Se ruega a quien sepa el para los compañeros de esta F. L. que el dero de Francisco Parramón de Guicostumbre y a las 2 de la tarde. Se Francisco Aguilar, Quartier du Soum ruega no falte nadie dada la impor- de Lama, Lourdes (H.P.) para darle aplausos abundantes noticias de su hermana en España.

OR esto, Bakunín, que inició nuestro movimiento en España, que lo creó en Italia, en Suiza, en casi toda Europa, y del que el movimiento anarquista y cenetista español ha seguido, sabiéndolo o no, las enseñanzas y las recomendaciones, escribia aun, a los trabajadores, por intermedio del ya men-cionado periódico L'Egalité:

Ediciones SOLIDARIDAD

OBRAS COMPLETAS, de Rafael Barrett, 3 tomos

CULTURA Y CIVILIZACION, por varios autores ...

LA REVOLUCION DESCONOCIDA, por Volin

NACIONALISMO Y CULTURA, por Rudolf Bocker

EL AMOR Y LA AMISTAD, por varios autores

Ediciones selectamente presentadas. Descuentos a corresponsales:

Pedidos a Mariano Aguayo, 24, rue Ste-Marthe, Paris (X). C.C.P. Paris

de line es como en esta vía se presiente la aparición de una ciencia nueva: la sociología, es decir la ciencia de las leyes generales que presiden a todos los desenvolvimientos sociales. Ella será el último término y el coronamiento de la filosofía positiva. La historia y la estadística prueban que el cuerpo social, como todo otro cuerpo natural, obedece en sus evoluciones y transmutaciones a leyes generales que parecen ser tan necesarias como las del mundo fisico. Desprender estas leyes de los acontecimientos pasados y de la masa de los hechos presentes, tal debe ser el objeto de esta ciencia. Fuera del inmenso interés que ella presenta ya a nuestro espíritu, nos promete ser en el porvenir de una gran utilidad práctica; así como sólo podemos dominar la naturaleza y transformarla según nuestras necesidades progresivas merced al conocimieto que hemos adquirido de sus leyes (1), no podremos realizar nuestra libertad y nuestra prosperidad en el ambiente social, sino teniendo como prosperidad en el ambiente social, sino

estaria fuera de proporciones con lo que me interesa tratar. Que, como el, en su polémica contra el gobierno de la ciencia preconizado por Auguste Comte, rechacemos el gobierno de los sabios, y digamos que la ciencia gobierno de los sabios, y digamos que la ciencia depe estar al servicio de los hombres, no los hombres al servicio de la ciencia, no cabe gue so discutirlo. Y si se nos dice, que tal es 10 que se piensa, responderé que no veo por qué emprender o continuar, con tanto peligro de confusionismo, con tanto daño para la orientación intelectual, e incluso moral y espiritual de nuestro movimiento, esta ofensiva contra el aporte de la ciencia al anar-

(1) Bakunia dice-bien « dominar a la naturaleza »

mediante el conocimiento de la ligicia », cosa que comprueba el estudio

Yo no recordaba lo que Fabbri mencionaba, porterse nel conocimiento de la naturaleza »

de la historia —; la autoridad universal ha sido el que el conjunto del libro tenía otro carácter, y no nia en particular, que esta libre experimentación era

con el aporte de soluciones valederas, como hicimos

con el aporte de soluciones valederas, como hicimos Makunin dice-bien « dominar a la naturaleza » de la historia —; la autoridad universal ha sido el que el conjunto del libro tenía otro carácter, y no nia en particular, que esta libre experimentación era con el aporte de soluciones valed de la sus leyes.

Mayor de la Iglesia », cosa que compruena el estudio y no recordana lo que el conjunto del libro tenía otro carácter, y no nia en particular, que esta libre experimentación era con el aporte de soluciones valed nación por una parte, de la resignación por otra, obra total. Pero era verdad. Fabbri declaraba que a dar a la revolución un carácter general fundamen-

Anarquismo, Ciencia e ignorancia lias de « hechos », tantos fenómenos, de la vida de los reyes « por la gracia de Dios » y del acata-

humana, terrestre y cosmica, va realizandose siem- miento por sumisión de la voluntad divina. pre, desarrollándose siempre, perfeccionándose siempre, corrigiendo errores, enmendandose a sí misma. Es obra humana, muy dificil, en la que los hombres avanzan penosamente, pero avanzan. Y con lo que la ciencia ha hecho, el mundo habria podido convertirse en un paraiso si la moral de los hombres — y su voluntad, desde luego, pero la voluntad, como la ciencia, sirve para el bien y para el mal — hubiese sido mejor.

Pero, las filosofías espiritualistas, las escuelas intelectuales no científicas, o negadoras de la ciencia so pretexto de sus errores, ¿ no han cometido errores? Si las ciencias naturales y materialistas han dado traspiés en ciertas de sus investigaciones, ¿ no comete mayores errores el espiritualismo al afirmar que el universo es obra de Dios y está regido por este ser incomensurablemente extraordinario? Porque la posición malatestiana que algunos adoptan — y que Bakunín adoptó antes, más enérgicamente, al escribir « si Dios existiera habria que hacerlo desaparecer » — posición según la cual la existencia de este Dios no implicaría someterse a él, nada tiene que ver con el conjunto de la humanidad. Pues el conjunto de la humanidad, ante la existencia de un ser supra-extraordinario, creador de la vida, amo de todas nuestras acciones, de toda nuestra existencia — lo cual plantea el problema de si podríamos rebelarnos contra él, si él nos dejaría esta posibilidad, esta facultad de rebelión el conjunto de la humanidad, digo, no adoptaria ni podría adoptar esta actitud. Se sometería, se somete reprochaba amistosamente ser muy optimista y creer (cuya eventualidad admitía Kropotkín en La coninevitablemente. Y se someterá. De ahí la gran demasiado en la posibilidad de una revolución anar- quista del pan), pero que trataba siempre de prácnecesidad de « démonarchiser l'univers », como es- quista. Por su parte, él no creía en ella. Habríamos ticas anarquistas, en una revolución anarquista. cribía Proudhon. De ahí el valor atribuído al con- de pasar por varias etapas antes de llegar a la Consistía, y consiste en que, en medio de una llmiento y a las más urgentes necesidades, deberecepto mecánico del universo, cuya repercusión psi- anarquía. Tal posición tan... antivoluntarista me revolución social general, orientada por otros (¿ y mos ser felices que otros lo hagan por nosotros, cológica, política y social no supo comprender Mala- asombró y contesté a mi amigo que si así pensaba, quiénes podían ser ?), los anarquistas tengan el de- reservándonos las funciones de critica, de control

Fué error de Malatesta no comprenderlo. Pero, el pensamiento « voluntarista », el método, la dialéctica, voluntaristas ; han dado resultados más certeros que el método científico ? Ya que se opone con tanta insistencia Malatesta a Kropotkín, el « mé-

todo » malatestiano, que es ausencia de todo método, se asemeja con la búsqueda científica, se nos obliga derrumbamiento violento de Mussolini, de guíar la a demostrar que Malatesta se equivocó también, y revolución, y de no dejarse desbordar por los bolmás que todos los a quienes critica, que sobre pro- cheviques. blemas fundamentales de carácter teórico y táctico, se contradijo en forma muy sensible. Al emprender di entonces lo que era esta teoría nueva, y leyendo sonalidad, a cien por cien admirable, sino la teoría que él preconizó y opuso como sólo valedera. « Por sus frutos les conoceréis. >

processen las ciencias, y las habrá siemde conocimientos especializados sobre tantas fami(1) D.

conogica, pontica y social no superiodico por esto Bakunín no separaba la Iglesia del Estado, que dirigia. Me respondió que ya lo había hecho en de la revolución autoritaria, islotes y ejemplos de práctica anarquista.

(1) D.

Conogica, pontica y social no superiodico recho de experimentar sus ideas, creando, en de la revolución autoritaria, islotes y ejemplos de práctica anarquista.

Objeté que la experimentar sus ideas, creando, en de la revolución autoritaria, islotes y ejemplos de práctica anarquista.

Objeté que la experimentar sus ideas, creando, en de la revolución autoritaria, islotes y ejemplos de práctica anarquista.

Objeté que la experimentar sus ideas, creando, en de la revolución autoritaria, islotes y ejemplos de práctica anarquista.

Objeté que la experimentar sus ideas, creando, en de la revolución autoritaria, islotes y ejemplos de práctica anarquista.

Objeté que la experimentar sus ideas, creando, en de la revolución autoritaria, islotes y ejemplos de práctica anarquista. testa. Porque la autoridad universal ha sido — y tenía el deber de exponerlo en el mismo periódico recho de experimentar sus ideas, creando, en medio y de impulso.

los anarquistas no podían esperar hacer solos la revolución anarquista, que ésta debía ser resultado de una larga evolución revolucionaria que empezaria con la aplicación de ideas que no serían nuestras, etc. me aparecía, claramente formulado, lo que se ha llamado « libre experimentalismo ». Volveremos sobre este aspecto del pensamiento malatestiano. El caso es que propuse a Fabbri una polémica que tuvo lugar en Studio Sociali. Yo, que no era « voluntarista », proponía una vasta preparación

de los anarquistas italianos sobre los problemas económicos y constructivos de su país, la organización de la agricultura y de la industria, de los medios de transporte y de la distribución, de los servicios públicos, y el establecimiento de contactos con los cooperativistas — que en Italia estaban a menudo al método de investigación seria que fatalmente a fin de constituír una fuerza capaz, en caso de

esta demostración, subrayo que no ataco su per- detenidamente a Malatesta, anoté contradicciones fundamentales que no podían explicarse sino por una falta absoluta de coordinación en el razonamiento por ausencia de estudio suficientemente Hacia 1934, Luis Fabbri, que residía en Montevi- hondo y sistemático. El libre experimentalismo era deo, mientras yo residía en Rosario, me escribió muy distinto, por ejemplo, del preconizado por Mella, a propósito de un artículo por mí publicado en Studi que en uno de sus trabajos declaraba que los anar-Sociali » sobre « Las Normas del Espíritu construc- quistas debian experimentar libremente el colectitivo » en el anarquismo, una carta en la que me vismo, el comunismo, el mutualismo proudhoniano

tamente libertario, o triunfaban los comunistas dictatoriales, con nuestra eliminación integral, e incluso nuestro exterminio. Fabori no renuncio a esta solucion preconizada por su maestro, y el maestro se mantuvo en ella nasta la muerte.

Pero, se dira, Malatesta ha preconizado también otra actitud, como la revolución anarquista hecha con los anarquistas y el pueblo. Y es cierto. Tan cierto que se puede reproducir, y se ha reproducido en nuestra prensa, y ne reproducido en ciertos estudios, conceptos maiatestianos donde se exponia que si los anarquistas y las masas con ellos, no tomaban en manos la organizacion de la sociedad nueva, triunfarian los autoritarios.

Pero, a este concepto claro, lógico, Malatesta añadia tambien otro : el de la participación de « los otros » a la construccion de la sociedad nueva, participación superior a la nuestra, con las consecuencias que Maiatesta no preveia, inexplicablemente, pero que podemos prever nosotros.

En un articulo publicado los 12-13 de marzo de 1920 en Umanità nova, con el titulo « La alianza revolucionaria », Malatesta escribia: « Lo que se puede y se debe hacer por la fuerza

es la expropiación de los capitalistas y la puesta a la disposicion de todos de los medios de producción y de toda la riqueza social; es, naturalmente la destruccion del poder politico que defiende la propiedad. Lo que podremos y deberemos defender, tampién con la ruerza, es nuestro derecho de organización autonoma y a la experimentacion de nuestros métodos. El resto vendrá con el progresivo extenderse de nuestras ideas en medio de las masas.

« Todo esto no podemos hacerio nosotros solos, porque no somos bastante fuertes — y tampoco seria deseable que lo hicieramos nosotros solos, porque entonces nos encontrariamos fatalmente en la posición de los gobernantes y faltariamos a nuestros conceptos especificos (2). Ademas, puesto que la vida económica no admite interrupcion, es preciso comer todos los dias, allí donde y cuando no seriamos

(Continuará.)

LOS ERRORES MALATESTIANOS Hubo errores en las ciencias, y las habrá siem-

teniendo en cuenta las leyes naturales que le go-Otras muchas citas podría hacer de Bakunín, pero

LA VOLUNTAD

RES momentos fundamentales pueden señalarse en el desenvolvimiento del proceso volitivo frente a las síntesis objetivas que la realidad nos ofrece. Supuesto que este ofrecimiento tiene lugar en la perspectiva del porvenr, la actividad voluntaria respecto de él se llamará intencional, se convertirá en ejecutiva para la transición del objeto futuro en presente, y volverá a ser intencional cuando lo contemplemos retrospectivamente en el planó de la preterición.

¿ Cómo se forman, ante todo, las síntesis de objetos cuya disyuntiva impone a nuestra voluntad un problema de elección? A veces es la Naturaleza, en su juego espontáneo de asociación imaginativa, la que nos sugiere las perspectivas que el porvenir nos reserva. Pero otras veces es la misma voluntad la precursora de sus propios destinos, en ese proceso que pudiéramos llamar previo a su actuación decisiva, y que se ha designado con el nombre de deliberación. La palabra ha sido tomada de una operación puramente mecánica — la de colocar los pesos o « libras » en los platillos de una balanza — y puede uno preguntarse si refleja exactamente la singular modalidad de este momento incoactivo del proceso volicional. ¡ Cuánto mejor no lo representa el nombre de prudencia con que designamos la primera de las llamadas virtudes cardinales, al que se refiere precisamente a la recta premitación de este proceso previo! La « prudencia » lo dice todo a la vez: significa la « previsión » teórica del futuro que se nos exhibe, y significa también la « provisión » o alteración que por ventura en él se pudiera introducir artificialmente en sentido más favorable a nuestros intereses. Y la elaboración de motivos que han de influir en la « decisión » de la voluntad resulta de esa manera fruto en gran parte de la voluntad misma, hasta el punto de que cada uno de nosotros puede decir con Renouvier: « Los motivos son mis motivos ». ¿ Hay algo de parecido en la absoluta indiferencia, en la inercia puramente mecánica con que actúan los pesos sobre los platillos de una balanza?

Clausurado el proceso de deliberación por iniciativa de la propia voluntad y formada definitivamente la síntesis disyuntiva de valores, la voluntad elige uno de los miembros de la disyunción con preferencia al otro: a esto se llama la resolución volitiva, que podrá ser caprichosa, pero normalmente hablando será motivada. Se ha discutido no poco acerca del sentido en que habrá de tener lugar esta elección: si la voluntad optara forzosamente por el motivo más fuerte, rindiéndose así al determinismo de los objetos, o conservara su independencia respecto de ellos y la consiguiente libertad en sus resoluciones. No me toca a mí decidir aquí tan sutil controversia. Pero, sin dejar de reconocer la parte que la motivación pueda tener en las decisiones volitivas, séame permitido recordar el nombre de otras dos virtudes cardinales — la fortaleza y la templanza — que, o nada significan, o representan, a mi modo de ver, cierta soberanía que la persona humana parece conservar, por lo menos dentro de ciertos límites, ante la más pavorosa o la más seductora de las perspectivas. Porque à qué es la fortaleza sino la firmeza del ánimo ante los valores negativos que tan frecuentemente obstruccionan nuestro natural apetito del bien, y por ventura llegan en algún sentido a prevalecer en la balanza deliberativa? Y ¿ qué es a su vez la templanza sino la moderación del apetito de ciertos bienes que sin ella quizás arrastraran el consentimiento de la voluntad con mengua de sus valores positivos?

Tomada la resolución, sigue espontáneamente el proceso de ejecución, conducido con mayor o menor diligencia y ultimado con mayor o menor éxito por las actividades a la voluntad subordinadas. No queda ésta, sin embargo, al margen de la consumación de su propia obra: aparte de la fiscalización a ella consiguiente, puede verse tentada por sugestiones de revisión, a las cuales cederá o resistirá con mayor o menor perseverancia, pero siempre manteniendo la autonomía de su fuero. Finalmente, terminado ya todo el proceso, aun queda a la voluntad la intención que hemos llamado retrospectiva de su actuación pretérita, y que se traducirá en actividades características de aprobación o de arrepentimiento. En el fondo de todas ellas persistirá, sin embargo, la resolución volicional antes señalada, pero con tendencia a reproducirse el proceso ante la novedad de los datos que la realidad vaya presentando y la voluntad confrontando con los que apreciara en su previsión primitiva.

Lo que caracteriza al proceso volitivo - no en cuanto es una prolongación de la Naturaleza en nuestro espíritu, y se traduce en ese coeficiente de espontaneidad latente en todo acto voluntario, sino en cuanto representa el fuero puramente autónomo de la actividad espiritual es el dominio de la voluntad sobre sus propios actos. Gracias a este dominio se han podido calificar dichos actos de buenos o malos, no sólo por razón del valor moral de sus objetos respectivos, sino también de la conducta seguida frente a ellos por el sujeto volente.

Juan Zaragueta Bengoechea

BENGALAS

IJOY he traído un libro a casa y traslados y a la estrechez de las II mi compañera me ha regañado. chambres. En España la guardia ci-No por el libro, sino porque los vil destrozaba bibliotecas intimas libros amenazan dejarnos en el pasi igual que el artificiero hacia estallar No son malos los libros; pero a los exilio, compramos una maleta en A

constreñidos — hoteleramente ha para abandonarla en B con sus libros blando — nos complican al empujar- y... sus zapatos y su vajilla. En casa holgada nuestro tirano el cuentando las librerías de las orillas nos hacia la puerta.

libro - tirano por el cariño que le del Sena, y ella el abundancismo obtenemos — exige lugar a propósito jetista de Clignancourt... — F. en sendas estanterias. Capricho con-. ---seguido sin mermar los derechos de la familia. Pero en el exilio los encerramos en la maleta, previo deses- UE Mudarra va por tuche del traje de ceremonias, que aperchamos en el dorso de la puerta cubrimos con hojas de periódico tísima, flor agarena, sabe cuanto tiehermanadas con agujas. El aposento es único y los residentes varios. Y los objetos múltiples; de donde el con-

De esa incomodidad hogareña se origina el paseo. Ella se encandila ante lujosos escaparates zapateriles, y él frente a las estanterias anunciando novedades literarias. Ni uno ni otro se atreven a la compra por distancia de precios a bolsillos, o más fino: por incompatibilidad económica. Se entra en comentario y nada

Pero sueltos, los cónyugues se disparan cada cual a lo suyo, menudeando las visitas a Clignancourt por una parte, y a las riberas del Sena por otra. De allá fluyen zapatos y de acá libros, a precios sin relumbre ni espejismo, es decir : abordables. Consecuencia ? Demasiados pisa suelos para dos pares de pies, y exsividad de libros para una sola cabeza. Y carencia de espacio vital. aún más libros que zapatos, y zapatos que se abren como libros y libros con texto azapatado, a veces.

aportaciones y los tomos conteniendo desengaños y pesimismos, se aprecia rena, muy fornidos y diestros para aceptado hasta cierto límite. Emilia- ciudades. En el mismo aparece, entre sabiduría en lata o en latín (digo, la existencia de nobles afanes que luchar con los animales, cubrían el no Escipión, lejos de transigir, cercó otras premisas de alto valor, procedente del mismo) desbordan la denotan la posibilidad de un justo cuerpo con pieles y conocian el fue- la villa en el 133 de antes de esta « tanto el rico como el pobre, el alto paciente maleta para ganar el des- renacimiento. No es que se pretenda go y las herramientas. Diseminados Era. Los numantinos, después de como el bajo, hayan todos un mismo vencijado buffet, lo que origina apre- con ello tomar las llaves para abrir en pequeñas unidades, de entera ar- apurar toda clase de medios, a una fuero e un coto » esto es, una sola tones con la vajilla. La letra empuja la sepultura del Cid Campeador y lle- monia, llevaron todas sus cuestiones resolución tomada, incendiaron la ley para cada uno de ellos igual y la cacharreria resiste, no siendo var la enseña o morado pendón a al seno de las reuniones patriarca- ciudad y, en decisión suprema, se que « si algunos rico-omnes, condes hombre y mujer indiferentes a la si- exóticos lugares, pues se sabe que el les. Ellos fueron apasionados de sus lanzaron a ser pasto de las llamas. o podestades, caballeros e infanzones, lenciosa pugna. En efecto, a él se le colonialismo, en fin de cuentas, apro- condiciones de convivencia y organi- Los arévacos, de la parte de Segovia, del reino o dotro, vinieron poblar a puede ver introduciendo un libro por vecha a determinadas gentes sin es- zación. Empero, no llevaron el culto resistieron a las fuerzas romanas, Sepúlveda, tales calonnas hayan cuael lomo y a ella añadir un 18 vaso crúpulos y acaba, desde luego, pro- de sus maneras hasta la rivalidad en- después de la caída numantina y, de les los otros pobladores, de muerte e a la docena. Lucha estéril y artifi- duciendo disgustos odios y sangrien- tera, ni sostuvieron el total aisla- la misma manera, tiempos más tar- de vieda »; que « juez e alcaldes ciosa que en las amplitudes de la tas campañas. Bien que pioneros fa- miento pues, en ese caso, no se com- de, no se avinieron a ceder delante sean comunales a los pobres e a los

tamente incomprendida. chador y por encima refugiado. Más restituidoras, han podido ver que sólo oeste, cual fué menos significativo al noble que acumular sellos de Correo hay voz para pedir, puesto que es un oriente del Pisuerga. Ello explica, usados lo es procurarse una biblio- general decorativo. Negro es el ins- entre otras causas, lo relativo a las teca personal, cosa imposible en Es- tante, de una nación yugulada por diferentes características de los puepaña a causa de los registros domi- un falsario, combatiente inédito y blos cruzados. Debida a la buena dis- gua. Canto superior a la grandeza muneros de Castilla. Notabilisima repana a causa de los registros donte un laisario, combeta Sin embargo, posición que fué posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios, cosa tampoco posible en el caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fué posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios, cosa tampoco posible en el caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fué posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios, cosa tampoco posible en el caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fué posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios, cosa tampoco posible en el caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fué posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios, cosa tampoco posible en el caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fué posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios, cosa tampoco posible en el caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fué posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios de caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fué posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios de caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fué posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios de caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fué posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios de caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fue posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- belión entre los movimientos precurcilarios de caudillo de la suerte. Sin embargo, posición que fue posible la inteligen- sublime. En el bravo gesto del famo- p

SOLIDARIDAD OBRERA

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI' REGION)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

Iros a C.C.P. Paris 10.279-00, M. Aguayo 24, rue Sainte-Marthe (PARIS Xº)

TELEFONOS: BOT. 22-02 Redacción : PRO. 78-16

SUSCEIPCION INDIVIDUAL : al trimestre 520 francos al semestre al año L040 francos



NUMIA DELIU BAM

OR qué Alemania va transformándose en una especie de novia del tío Sam ? explica que sea tan porfiadamente requerida ? América la mima y Rusia también. A los once años de vencida en la guerra, va resultando cachazudamente vencedora nominal en la paz. Este fenómeno es uno de los más típicos producidos después de la guerra. Típicos en el sentido de que a partir de 1944, lo típico de la llamada política internacional es la paradoja. Recapitulemos y anotemos unos cuantos hechos recientes para comprender como se condensan en la equivoca y oscilante realidad de hoy.

1º) Las dos Alemanias — Este y Oeste — están burocráticamente separadas una de otra. Pero Berlin tiene un estatuto de completa paradoja. En realidad, según declaración del general Hannon, jefe militar americano supremo en Berlin, esta capital no forma parte de la República Federal Alemana, aunque los sectores occidentales aparezcan cada día más unidos con ella. Se deduce que si bien la Alemania de Bonn recobra lo que se llama soberanía en términos oficiales y burocráticos, Berlín no variará de normas. Entre éstas, según explica un cronista, figura hasta la frivola que se impone más obligatoriamente a las mujeres de oficiales americanos en Alemania, sin exceptuar, naturalmente, Berlin. Consiste en que no pueden llevar ellas en la calle los « blue jeans », especie de pantalones de « mono ». El mando americano dice que trata de no lastimar el amor propio de los alemanes, evitando indumentaria desordenada, más propia por lo desenvuelta y despreocupada - según los americanos con mando -, de una ocupación colonial Llega a más el miramiento de los americanos, pues no requisan edificios en Berlín sin expresa autorización de sus dueños e inquilinos. La política de todos los aliados en Berlín se quebró como norma unánime por parte de los soviéticos cuando el año 48 se retiraron del mando común aliado, que tenía participación de franceses, americanos, ingleses y rusos. Exceptuando estos últimos los restantes están hoy de acuerdo al parecer — probablemente están más de acuerdo que en nada en no marcharse -, cuando a pesar del clima de deshielo, los rusos de Pankow (Alemania sovietizada) parece que se proponen bloquear otra vez la capital berlinesa. Síntoma de bloqueo podría ser el aumento reciente de peaje de las carreteras que afluyen a Berlín. Cuando algún periodista pregunta al mando americano en Berlín si el nuevo bloqueo en puerta puede llegar a producir incidentes, contesta el interpelado : « No comment » (No puedo contestar.) O sea que se choca con lo secreto y lo oscilante en la vida de Berlín, paradoja viva, quedando sólo claro que los americanos tratan de evitar cualquier fricción que pueda estar en pugna con la política de deshielo. La creemos excesivamente ostentosa para ser sincera. Pero Alemania resulta de todas maneras favorecida como novia con varios pretendientes vendidos.

2º) Otra paradoja, que no es notada ni anotada por los comentaristas, a los que no interesa nada que no tenga contenido de crimen o de política como temas de sensación. La paradoja consiste en que Alemania no se recobró políticamente desphés de la guerra. ¿ Por no poder o por no querer ? La respuesta no tiene tanto interés, sea la que sea, como el hecho de que la evolución cultural independiente de cualquier partido en Alemania se debe a sí misma como avance por motivos que no son de ninguna manera exclusivamente alemanes. El rendimiento de aquella cultura es el que utilizó Hitler para finalidades nacionalistas, con las empresas funerarias que siguieron como consecuencia del nacionalismo. Pero en las excelencias del arte y de la ciencia ; en las aplicaciones industriales de la técnica pura ; en el urbanismo medio de la pequeña ciudad ; en el campo con buenas comunicaciones y potencial adecuado de máquinas en el artesanado, descendiente de los viejos maestros

sable ; en el campo de la investigación y de la experiencia ; en los avances de la imprenta en Leipzig. Alemania tiene su haber de labor no promovida ni hecha, sino degradada y falsificada por el Estado. Tengamos memoria. Cuando quiso el último emperador alemán, Guillermo, presentarse como una especie de agente del Olimpo germánico y de la ciencia alemana por ser insuficientes ésta y el Olimpo para el mundo (a pesar de su decadencia), la matraca militar quiso verse apoyada por una selección de cientificos alemanes, que firmaron un manifiesto de la más despreciable adulación en favor de las espuelas. Pero entre los firmantes no estaban Nicolai ni Einstein. Pues bien : la confusión del mundo actual respecto a Alemania, no hace más que favorecer la causa de los que tienen en sus manos el porvenir, bien poco tentador, de Europa. Ausente Alemania en la vida de relación libre con gentes civiles de otras latitudes, sólo ve militares en su solar. Objeto más que sujeto de las complicadas ordenanzas, encuadrado por normas decretadas en zonas adversas entre ellas, vive pendiente de lo que van a disponer sobre Alemania unos cuantos gobiernos militarizados y unos cuantos generales que no necesitan militarizarse. En vez de fraternizar dentro y fuera de Alemania alemanes y no alemanes, en vez de abrir de par en par las fronteras, en el interior de éstas se establece sólo tolerancia para los partidos vencidos, no para los alemanes que sólo podrían abandonar la ideología del nazismo si la conservan en parte por contacto con gentes libres, como son las que en todo el territorio de Europa, sin excluir Alemania, no creen en los partidos por ser éstos los que provocaron eternamente de polo a polo todas las guerras. Si cinco o seis millones de no alemanes entraran en Alemania con franquicia para trabajar en paz, Alemania no volvería a sentir veleidades guerreras si en saludable correspondencia salieran de Alemania cinco o seis millones de nativos de cara a países que fueron enemigos. No hay otro medio de evitar guerra y política guerrerista de bloques. Nadie piensa en eso con tanto hablar de paz.

gremiales ; en la erudición exigente por ser respon-

3º) Otra paradoja, la tercera, es que mientras la diplomacia trata de integrar al gobierno alemán (más que a los alemanes) en la política de Europa (no en la vida libre de Europa), lo que resulta en realidad de hecho es que Alemania permanece cada día más aislada. Antes de la guerra del 14 estaba infinitamente más abierta que después del 18. Entre las dos guerras grandes, el régimen de Hitler y los gobernantes que lo favorecieron desde 1918 a 1933, fueron aislantes hasta la repulsión. Y ahora, los militares de servicio son los únicos que tienen entrada franca en tierras germánicas, viniendo a ser Alemania un país más aislado que el Tibet.

Nadie crea que la vida pública de Europa, tal como va siendo orquestada por los aliados, puede resolver ningún problema de base. Resolverá incidentes insignificantes, cuestiones de detalle, que igual pueden resolver las porteras, temas de etiqueta y de protocolo, banquetes y recepciones con whisky y vodka por turno para honor y gloria de gargantas sedientas, a las que no importa nada el porvenir, el pasado ni el presente de nada ni de nadie. Y mientras Molotov va camino del crepúsculo, sacrificado por la oportunidad de mimar a Tito, mimado a su vez escandalosamente por el whisky y el vodka, la política de Stalin queda arrinconada, mientras Alemania, novia requerida por tantos pretendientes, no sabe en qué brazos caer para no volver a caer, creyéndose la vedette continental y después de ser vedette de la derrota total caminando hacia un pragmatismo ciego para lo que no

sea conveniencia palpable y cotizable.

FIGURAS El P. Ferrándiz

SCRIBIO en « El País », diario republicano, antes de diri-girlo Castrovido. En seguida le inhabilitaron para decir misa. Pero él siguió vistiendo las ropas talares.

Todas las noches venía a la Redacción con el artículo escrito en su domicilio. El artículo era, a la manera de los de Morote extenso, enjundioso, valiente. Después, y mientras le traian la prueba, escarbaba el montón de periódicos en una mesa y se ponía a ojearlos. A más de su artículo, aun escribía algún comentario.

« El País », Madera, 8, Madrid, pertenecía a don Antonio Catena. Era el órgano de los republicanos y, si bien tuvo bas tante auge, nunca alcanzó una gran tirada. Lo dirigieron Alejandro Lerroux, Ricardo Fuente y Roberto Castrovido. Tres épocas igualmente brillantes de un periodismo como ya no se

« El País » aguantó muchos palos (procesos) porque ha. blaba claro, y esto ha tenido, tiene y tendrá serios inconvenientes. Pedro Barrantes — el del himno a Satán y el soneto a Polavieja, con quien la posteridad está en deuda —, repetidas veces dió en el abanico (Cárcel modelo).

Titulado por los suyos de hereje, don José Ferrándiz era persona de prendas. Llevó consigo la cruz de dos sacerdocios ingratos: el suyo en desacuerdo con Roma y el de la pluma Jamás firmó sus trabajos agregando la coletilla de presbítero Para nadie era un secreto su condición de sacerdote, sobre vestir ropajes andularios siempre. Escandalizó a la beatería pazguata y se forjó a su alrededor una leyenda de endemoniado que perduró largo tiempo. Algunas diabluras le atribuyeron carentes de veracidad, como la de los calderones colocados con mala fe a la letra de un novenario en honor de la Sagrada Familia.

Porque don José era músico, un buen organista. Su cultura era extraordinaria en este aspecto — la música en general y la música religiosa en particular —, siendo uno de los que mejor explicó el sentido de los rezos cantados de la Iglesia, por supuesto, desde un punto de vista científico o sea de espaldas a la ortodoxia.

En la revista « Arbor », que aparece en España, tengo leido un estudio muy curioso de Marius Schneider sobre el canto gregoriano y la voz humana, haciéndoseme raro que lo hayan dejado publicar. He aquí algunos conceptos:

« Om, símbolo sonoro de la creación y sinónimo de flecha, « El Vedanta atribuye a la silaba om la virtud de hacer crecer e hinchar todas las cosas. »

« Beethoven rompió con el dinamismo tradicional y estereotipado de la simetría musical de su época y pedía a sus oyentes algo desorientados, que siguieran con suma atención las difíciles veredas melódicas hasta sus cimas inauditas, en vez de considerar la música como un cómodo paisaje de dorados lugares comunes. »

« En este mundo tripartita, el cielo, la humanidad y la tierra corresponden al padre, a los hijos y a la madre. Según la concepción antropomórfica del universo esas tres secciones están simbolizadas por la cabeza, el tronco y la parte inferior de un gigante cósmico y reaparecen (por analogía y con significado propio) en la boca, las partes genitales y el pie del ser humano. Pateando con violencia el suelo madre baila las danzas de fecundidad, y al ofrecer su esperma crea la vida humana. »

Al P. Ferrándiz le privaron de las licencias que el sacerdocio lleva consigo por expresarse en un tono parecido.

Mucho escribió y batalló, sin arredrarle las persecuciones del alto clero, las amonestaciones de excoumnión, las repetidas exhortaciones para que tornara a su menester y cumpliera con sus deberes. Su deber : propagar la Verdad...

« El Dies Irae de San Humberto », novela místico-profana de don José Ferrándiz, en consonancia con su maestría musical es una de las asas de suma calidad que aparecieron en « Lœ

Contemporáneos ». « Primitivamente — dice Marius Schneider — rezar en luchar y crear, sufrir y vencer (cantando) el dualismo cósmico; y no se debe olvidar que para los antiguos egipcios el macho cabrio, arrodillado y con los cuernos dispuestos a arremeter simbolizaba la oración. »

Opto por la Oración al Pan y la Oración a la luz de Guern

Junqueiro, místico civil.

Puyol

RUJIDOS

Constantemente, « ellos » gritan vino, dos montoncitos de naranjas Viva España ! Tanto la sangran, que temen se muera. España en la Feria de París

Unas latas de conserva, unos tejidos de mimbre y paja, unas botellas de

de indole distinta. Acción profunda

eminentemente popular no obstante

las incidencias diversas. El escandalo

de las gabelas, cargando sobre las

arrollo y florecimiento de las villas

y produciendo la ruina del país, so-

liviantó a las almas nobles, a

jeras. Y banderas, muchas banders y ridículo, mucho ridículo. Con « viva Franco » contenido por lo !!! cho que sonroja en tierra forasten Nueva consigna : « El esparto be tener la consideración de mater primo tipo ». Esto es ; y confeccionar camis de deslucir la existencia de detalles

unos collarcitos, media docena de 6

copetas y máquinas de coser extra-

espartinas para que rabien los go nos de la seda. « Perros de todas razas, se partes laboriosas, impidiendo el des-

Menos los de pelo franquista, qu por no ser de raza, los regalarias ruesen aceptados.

« ¿ Cómo repoblar los terrenos

tériles ? » Depositando tierra sobre roca va, humus sobre la tierra, plant en el suelo resultante, eliminando rásitos precoces y repartiendo frutos equitativamente. Si bien parece, a esto le llama mos España nueva.

En Madrid se ha estrenado el ma « Tierra de sangre ». Si mal no recordamos, este dra ya lo estrenaron los « fachas » de julio de 1936.

También, en Madrid, una ven ra fué despedida por usar

A ver si los maridos fa despiden a sus esposas por llevar tura « comunista » en los morro

En Aguilas (Murcia), han inauguradas unas « Viviendas gidas ». Las protege la Virgen. No rechazan la posibilidad de

rrer, los vecinos. Definición « democrática » de quismo según Franco : « El 8 Eisenhower tiene más poder

De Balzac : « La religion est Verdad que convierte a los dias civiles en ángeles de la

da. - Z. e directeur : FERRER.

cristianos, diligente, con paso decidido, grave faz y con amanne que saber y, en pos de Ruy Velazquez, el traidor, se cobrará el funesto agravio a su padre, Gonzalo Bustos, señor de Larra y Salas, hacia el 970 y, por ende, será el héroe vindicativo en la tragedia de sus hermanos, los siete infantes de Lara...

Famosa y brillante zona la que se

lotes de explosivos clandestinos. En el

No obstante lo cual, yo sigo fre-

extiende de las sierras de Sesnández y de Carazo a la cadena Ibérica, por donde la pena Gudina, el alto de S.

laboriosidad cierta, enérgicos, aptos, torno del Moncayo. Esa parte de conamantes del resurgir floreciente , en disposición de ánimos para las más nobles y deseables empresas.

En el lejano amanecer, cubierto de Cristóbal y la sierra del Moncayo, y nubes espesas, si los íberos no fueron por la que discurren las rientes y los primeros moradores de la penínpianceteras aguas dei rio Duero. Dia- sula sudoccidental europea, al menos mantina presea. Meritísimo solar, su establecimiento y su extensión en Plana de episodios, sacrificios, tradi- la misma supone el primer aconteciciones y extraordinarios recuerdos, miento de suma trascendencia. Algu-Rescoldo persistente. Fondo de vo- nos tratadistas pretenden que estos yan crecido hasta alcanzar los extre- dole, el cumplido parentesco. Los cel- que comenzaron de una forma, para nación servil. mos. Pese a los desaciertos y la in- tas, llegados a la península por el restar aliados a los cartagineses descuria, el declive a la decadencia de norte, creyeron ser los primeros y, al pues, en su orgullo, tuvieron muy que se habla a las veces no se en- parecer también, les causó sorpresa malas ideas con respecto de los po- mulgaron en la villa de Toro. Célebre cuentra todavía en el punto irreme- encontrar por los valles y la planicie bladores y no consideraron hasta el el fuero de Sepúlveda, del siglo XIII. diable y fatal. Lejos de ello y no obs- de la meseta tribus que vivían pre- punto en que apreciaban a sus usos Este fué apreciadísimo hasta el pun-El hombre gana el campeonato de tante las acciones deshonestas y los ferentemente de la caza. De tez mo- y características. Numancia hubiera to de servir de modelo en el de otras Biblioteca Nacional debe ser absolu- langistas se dieron a conocer en Va- prendería la existencia de la llamada lladolid. Pero pagaron unos su enga- Celtiberia y de las familias mezcla-Por mi parte la comprendo viva- no. Y otros fascistas, amantes de das de pelendones, vacceos, arévacos, mente, como el lector, como todo lu- anoranzas imperiales y simplemente etc. El elemento céltico destacó al

fraternidad se extendió por las marcas de Agreda, Medinaceli, Segorbe, Calatayud, Uclés y Huate. Nu-

tico y legendario el « Poema del mayordomía, nin por merindadgo ». Cid », del siglo XII, uno de los antiguos monumentos de nuestra len-

tos sanos y estudiosos, de atención e Arévalo, como el hecho sin grandes Bivar, nacido cerca de Burgos hacia iniciativa, de honda preocupación y dificultades del nexo de cultura en 1030 y muerto en Valencia en 1099, obligando a Alfonso VI a jurar en Santa Gadea, « sobre un cerrojo de hierro y una ballesta de palo », no tener arte ni parte alguna en muerte de su hermano Sancho II, asesinado en el cerco de Zamora por Bellido Delfos, hay la expresión completa de la recia personalidad y del coraje presto a la sana e inconfundible guarda de la verdad y opuesto a todas las malas inclinaciones e indignidades, sin miedo a los enojos y a las represalias. Símbolo de adaliluntad. Otrora foco de esplendores y agrupamientos no tienen nada de co- mancia, en la confluencia del Duero des en buena lid. Rasgos de caracteplanta de esforzados. No es que la mún con los primitivos de la parte y del Tera, en la altura de Garay, res enérgicos. Esencias de un pasadespreocupación, el descorazonamien- sur del Cáucaso. Sin embargo, otros hizo frente a las pretensiones excesi- do en el que se prefirió el riesgo al to, la indolencia o la incapacidad ha- afirman por motivos de diversa in- vas de varios cónsules. Los romanos, desdoro, a la injusticia y a la incli-

Importantes las leyes que se proy que € cualquiera que viniere de 1522. Los comuneros pugnaron del fervor popular se encuentra en judio, venga seguramientre e non

Magnifico alzamiento el de los co-

agricultores y artesanos y movió a todos los amantes del bien hispánico, encendiendo la guerra. La sublevación de las comunidades fué el acontecimiento de mayor magnitud de toda una época. El ayuntamiento Toledo se alzó, alentado por Padilla y Laso. Siguiéronie el de Segovia, con Juan Bravo, y los de otras, adquiriendo en varias ciudades un carácter altamente democrático. En 1520 se reunieron en Avila los comuneros constituyeron una junta bajo la personalidad de Juan de Padilla. Los elementos de apreciable espíritu, los concejos y pueblos se agruparon en torno de la Junta y decidieron no deponer las armas en tanto no fueran anuladas las inmunidades de contribuciones de la alta nobleza. La casta favorecida separó su causa de la popular y se unió alrededor del poder que, secando las fuentes productoras rara el mantenimiento de los tercios de la aventura, no tenía otro interés que los bajos apetitos y la sucesión de campañas sangrientas. Las mesnadas del conde de Haro y fuerzas de sujetos malditos batieron a los fervorosos de la Liga, ensombreciéndose tristemente el pueblo de Villalar, de la provincia de Valladolid el 24 de abril de 1521. El futuro de la nación sufrió un rudo golpe con tal desdicha y el trágico fin de Padilla, de los EE. UU. que yo en Esp Bravo y Maldonado. Tenaz y heroica, ¿ No confunde Franco Espa entre otras, la esposa de Padilla, Ma- los EE. UU. ? ria Pacheco, que siguió luchando y murió en el dolor y la miseria, en El caso típico de la inspiración y creencia, quier sea cristiano, moro o una España que pusiera la mirada el rubí de las obras del género poé- responda nin por creencia, nin por el engrandecimiento del país que se ron la justicia y el bien los móviles profundos del movimiento de las Co-

munidades de Castilla.

Honor a les héroes del pasade

Société Parisienne d'impres 4, rus Saulais? - PARIS