



# LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA:

CADA NÚMERO 5 CÉNTIMS PER TOT ESPANYA.

Números atrasats 10 céntims.

**ADMINISTRACIÓ y EDACCIÓ:** Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj, núm. 29, botiga.  
**BARCELONA**

**PREU DE SUSCRIPCIÓ:** Fora de Barcelona cada trimestre **ESPAÑYA** pessetas 1'70  
Cuba y Puerto-Rico, 2.—Estranger, 2'50.

## GRAN MENAGERIE CARCUNDA.



Ja li han perdut lo respecte,  
y ell ja no sab lo que 's diu:

Veurán com al millor dia  
se 'l menjan de viu en viu.



## COMEDIA POLÍTICA.



ER quiebros en *Gallito* y en Sagasta. Ja poden rodar tota Espanya; no n' trobarán d'altres que 'ls igualin.

L' un y l' altre tan la mateixa sòrt: lo quiebro de rodillas.

Diumenge va ferlo en *Gallito* á la plassa de toros de Barcelona, y dilluns en Sagasta en cert siti de Madrid qu' es també las més de las vegadas una gran plassa de toros.

A n' en *Gallito* va aplaudirlo tothom ab entusiasme, per la limpresa ab que va realisar una sòrt tan sumament difícil. En Sagasta, al principi semblava quedar com un home; pero després...

Després ja veurán lo que ha succehit.

Lo toro Arseni, procedent de les ganaderías de Sagunto, divisa lila, berrendo en negre y cornigacho, dotat de un geni rampellut y propens á certs cops que deixan blau, s' havia proposat saltar la barrera, la contra-barrera y hasta 'ls tendidos, y si massa s' hagués enfadat fins lo palco de la presidencia.

Esperant l' hora d' hêuresselas ab lo primer espasa, no feya cas de capas, ni de pamplinas... era lo que se'n diu un toro desfet que campava pels seus respectes.

Per últim se presenta 'l matador; lo toro escarbofa l' arena. Lo matador s' ajenolla y desplega 'l drap, tranquil y somrient. En lo drap s' hi llegeix tot un programa.

«Aplassem la crisis.—Votem los pressupostos de Cuba y Puerto-Rico.—Quedí al arbitre de un cos facultatiu la qüestió surgida entre 'l ministre de la Guerra y 'l Capità general de Madrid.»

Tot aixó escrit ab lletra menuda.

Lo toro s' para un moment, y embesteix de dret; y 'l matador li dona la sortida ab lo drap, y s' alsà espontàniament les jonollerias, mentres de tots los àmbits de la plassa cauen sombreros y cigarros.

Crits entusiastas:—¡Y qué 'n sab aquest mano! ¡Quina frescura!... ¡Quina sanch freda!... ¡Quina sòrt!...

Pero ha succehit una cosa extranya.

Lo peò Cassola (a) *Potrós*, encarregat de secundar al mestre, sense saberse cóm, per art de magia, de torero qu' era queda convertit en toro.

¿Han vist may una cosa més rara?

Algú preten que certas situacions desairadas y ridícules engendran banyas, y que no tots los que tenen banyas se resignan al trist paper de *mansos*.

Ja tenim, donchs, un altre toro y ab més malicia que 'l primer, per la râhò de que avants de ser toro havia sigut torero, y coneix totas las manys.

Ab aquest no hi valen capas, ni quiebros, ni enganys: no hi ha medi de pararlo y reduhirlo á l' obediència. La quadrilla s' arronsa, los més atrevits ronsejan, y l' un darrera de l' altre van saltant la barrera y desapareixent de la plassa.

Y se acaba la funció per falta de toreros, entre 'ls xiulets y las protestas del públic que omplia la plassa.

## ECOS.



s veritat lo que diuhen?

—Qu' es això?

—F' n corre que 'l arcalde no 's troba bé.

—Ja m' penso qu' deu tenir. Aix's com las criatures, á certa edat, su'reixen per la retenció de la baba, ell' està sufrint ayuy per una cau a parescada.

—Vol dir que té una retenció també?

—S; una retenció de discursos,

Acostumat á ferne un cada cinch minuts; ara troba a tallar las expansions oratorias de las últimas senmanas.

—Trobartse en l' estat de penuria en que 's troben las arcas municipals, l' ajuntament ha desperdiciat una bona ocasió de fer una pila de quartos.

—Explorant la visita que ha deixat fer á lo que han sigut habitacions regias, a ca la ciutat. ¿Qué li costava posar un car el: á la porta, que hagués dit: *Entrada, un real. Niños y soldados, medio real?*

—Y si no hi hagués anat ningú?

—L'avors se fe a un altre anuncí per aquest istil: *Liquidación! últimos días! igran rebaja de precios! Cinco céntimos la entrada. Lo barato sempre crida gent.*

—Tan mateix s' ha inaugurat lo globo cantic?

—Si señor, y ab gran èxit.

Tal es la trista historia de l' última crisis.

Lo mateix Sagasta ha rebut l' encàrrec de formar nou ministeri, perque hem convingut qu' en lo actual moment històrich no hi ha més home possible qu' en Sagasta.

No podem anar més endavant, ni podem retrocedir: Sagasta es la única carta de la regència.

Si la política s' adelantava massa, aviat nos trobaríam una República feta y dreta que no 'ns en adonaríam; si retrocedia, veuriem renovarse ab en Cánovas los últims temps del reynat de D. Alfonso XII, tan plens de suspicacias, de perills y de amenassas.

Aixis com la forsa de la regència es la debilitat inherent á una viuda y á una criatura, la forsa principal de Sagasta es la séva mateixa impotència, la carencia absoluta de ideals, la falta completa de fé, la inèrcia erida en sistema.

De manera que la composició del nou ministeri tindrà l' mateix caràcter que distingia al ministeri cayut. Cambiarán alguns dels noms dels ministres, sense canviar una sombra de la séva significació.

Tots prometerán fer alguna cosa y no farán res: tots voldrán caminar y no 's mourán de por d' entrabancarse.

Sagasta parlà de les reformas tantas vegadas promesas y mai realitzades, sostindrà públicament un programa pompos y seductor; pero pél seu us particular y com á norma de tots los seus companys de ministeri, no tindrà més lley ni altre programa que 'l següent lema, que concreta totes las sévies aspiracions:

«Menjar, beure y no fer res.»

A tal altura está avuy la política espanyola.—Sempre la mateixa comèdia.

Sempre la mateixa monotonia.

Y está clar, lo país quan no ab un jay! al cor, está sempre ab un badall á la boca.

P. K.



**BATALLADAS**

**I**La Càmara italiana ha aprobat per 245 vots contra 67 lo nou Còdich Penal, en virtut del qual desd'ara y en lo successiu no serà lícita la propaganda en favor del poder temporal del Papa.

Los capellans y 'ls bisbes estaven vivament excitats, y 'l mateix Papa amenassava ab anar-se'n de Roma, si 'l nou Còdich s' aprobava.

A tolas aquestas imprecacions y amenassas ha respondat la Càmara, entre 'ls aplausos del pais, aprobant una lley que cohibirà tots los excessos del clero, atentatoriis á la unitat de Italia.

Y ja veurán com lo Papa no 's mou, y tothom fa bondat.

Contra las extralimitacions dels ensotanats, se necessitan tres coses: ¡Energia, energia y energia!

Gran saragassa á la frontera franco-alemana. Cadets alemanyans qu' entran a França y amenassan á una guarda-agullas; un ciutadà francès que derriba 'l pal

—¿Y pot portar molt pes?

—Figuris! L' altre dia diu que va aixecar en Fontrodona, tot ab una pessa, en un sol viatje.

—Sembla que 'ls titulis nobiliaris que s' han de concedir á certis personatges de per aquí, encara no venen.

—Es porque han de ser molt complicats y no estan llestos.

—¿Quánts ne repartirán?

—Uf! Molts. Al arcalde 'l farán marqués de l' Honra empenyada; a n' en Fontrodona conde de las Calsetas y a n' en Masvidal...

—També 'l fan noble á aquest?

—Vaya! Baró de la Trompa encesa.

—M' han dit que á la Exposició hi va tanta gent.

—Sí: cada dia hi van tots los que hi han trabajat.

—Oh! Aquests encara que hi vajan, no pagan.

—Al contrari: ells hi van per veure si cobrian.

—Sab per qu' encara no treuen l' andamiatje del monument a Colón?

—Y que han de treure! Si falta posarhi lo principal.

—Qu' es?

—Un gran barret de palla, perque al pobre Colón lo sol no se li figui al cervell.

—¿Qué vol dir que 'n té de cervell?

—Home, es clà! ¿Que 's figura que 'tal Colón es fusionista?

—Llegeixi qu' diu lo diari: *Ayer se extravió un muchacho de pocos años, sin que...*

—No parli més: ja m' penso ahont s' ha perdut.

que marca la divisió entre 'ls dos territoris, y tot desguia alarma y consternació.

Los alemanyans concentren numerosas forces en las plassas fronterisses, y surten trens y més trens carregats de municions.

—Y 'ls francesos?

Los francesos se limitan a publicar una notícia.

«S' han fet alguns experiments ab lo nou fusell Lebel. Las ferides que produheix desde 200 fins á 2,000 metres son incurables. La bala de aquest fusell atravesa 'ls ossos sense fracturarlos. Lo tiro no fa soroll, ni tréu fum.»

Los alemanyans han dit al saberho:

—Vaya uns confits més originals!... Fora, fora: que 's tasti qui vulgui!

En Bosch y Fustegueras embestint al govern:

«Es molt trist que hi haja governs que per viure acudeixin á la industria dels viatges regis.»

Lo correspolson del *Brusí* tot desconsolat:

«Aixó en boca de un monàrquich, á part de acusar un gust molt pessí, resulta poch delicat y gens respectuós.»

¡Qué s' hi ha de fer! «Quien tuvo retovo» y en Bosch y Fustegueras, sense voler, de 'n tan en tan se recorda de quan era federal.

Las kàbiles de Marruecos han derrotat á las tropas del Sultán, apoderantse de totes las provissions que tenian.

Lo Sultán està irritadissim y 's proposa fer un escarmient exemplar.

Es com si 'l portugués del quènto hagués dit:

—Casteçao, sácame del pozo y te cortaré la cabeza.

Lo carlisme era 'l partit més subjecte al principi de autoritat. Al proclamar l' absolutisme proclamava ab ell l' obediència cega á las ordres dels seus jefes y abdicava per complert de la facultat de pensar.

Pero avuy lo carlisme ha destruït tota la séva significació: tants carlins, tants partits, tants caps, tantas boynas.

Al rey de les húngares no 'l creu ningú, ni ningú se l' escolta: lo remat de moltons s' ha tornat una manada de fieras, y es dè veure com se mossegan y 's desrossan.

La moderna civilisació que proclama la llibertat del pensament ha influït ab ells de una manera poderosa, ab ells que tan l' han combatuda sempre.

Sols, que per un defecte de la séva organisació, los carlins en lloc de pensar ab lo cervell pensan ab los ulls.

En Cánovas ha recomenat als seus amics qu' en la discussió dels pressupostos vagin depressa: discursos de deu minuts y prou.

Està molt posat en ordre y trobo que té rahò: per dar garrot al país, com més depressa millor.

Lo sultán de Zanzibar acaba de donar un desaire als italiens.

En cambi diu que corre molt bè ab los alemanyans, los quals no tindrán cap empaig en apoderar-se de uns terrenys que 'ls subdits del rey Humbert tenian y consideravan com á propis.

Francament, lo que li passa á Italia, li està molt bén empleat.

Que vagin los italiens á contreure aliansas ab aquests

—De veras?

—Naturalment: ¡ahont vol que s' haja perdut sinó á la plassa de Catalunya!

—¿Que tal! ¡veu com es veritat lo que li deya?

—¿Qué deya?

—Que tan bon punt la reyna se 'n anés de Barcelona, aquí ja no 's veuria cap extranger.

—Oh! Donchs bè prou que se 'n veuen.

—Si! ¡ahont!

—Miri: la casa de la ciutat diu que tot lo dia està plena d' inglesos.

—¿Que son peresos los nostres concejals! ¡creura que dimars, per falta de número, no van poguer celebrar sessió!

—Ben fet: lo ditxo ja ho diu: *En viernes ni en martes no te cases ni te embarques.*

—Y que havian d' embarcarse per ventura?

—Vaya! Y per navegar en una mar molt perillosa.

—La mar de comptes de lo que acaban de gastar en techs, festas y banderetas.

—Ha vist l' arch-cascada de la entrada del Passeig de Gracia?

—¿Qué fa?

—Hi han plantat per tot arréu unas grans matas de vert.

—Ah! Ja sè: es perque cada nit, quan s' ha acabat la funció, los caballs del Circo Equestre hi pujan un rató á pasturar.

insaciablos menjadors de *choucroute* y de islas que ja tenen amo.

L' aliança del gat ab la rata: de primer hi juga; després se la menja.

La setmana passada van arribar al port de Barcelona, los restos de un missionista català, lo Pare Salvi Almató, que predicant la religió de Cristo, morí martirizat en lo Tonkin.

Sols una mínima part del clero de Barcelona va anarlos à rebre, y encare de una manera molt humil.

Si en lloc d'un màrtir del Cel hagués arribat un rey de la terra, haurian sortit mitras y arminis, s' haurian format nívols d' incens, las campanas més grossas haurian anat al vol, y un espléndit Te-Deum hauria resonat sota las magestuoses voltas de la Bassilica.

¡Y després dirán que 'ls materialistas no 's troben sinó fora de la grey catòlica!

Opinió del amich Jaume Andréu, telegrafiada desde Valencia:

«Hi parlat ab gent del poble y m' han assegurat que si la reyna regent no hagués anat à Valencia, haurian cremat los archs y s' haurian produhit escenes tumultuosas.»

Aixis m' agradan los monarquichs, bén rabiosos y susceptibles de treure foch pels caixals.

Vagin à veure l' *Panorama de Montserrat*, y creguin que no se'n arrepentiran. Es molt complert, conté punts de vista admirables y está tan ben combinat que sembla impossible que dintre de tan poc espai pugui cabrihi tanta cosa.

En una paraula: gracies à aquest Panorama, obra dels Srs. Urgelles y Moragas, avuy podém dir que temim Montserrat dintre de Barcelona.

\* \* \* Ah! També 'ls recomano un' altra cosa, y eslo globo cautiu.

Per un duro no més, poden elevarse ab tota seguretat per damunt de las miserias de Barcelona.

¡Quin espectac e més espéndit desde aquella altura! ¡Y quina impressió més agradable produheix l'alsarse! L' ascenció dirigida per gent practica, no ofereix lo més mínim peril. Lo globo cautiu serà un dels successos de la Exposició universal.

CARTAS DE FORA.—Nos escriuen de Palafrugell participantnos que Mossen Pere (a) *Capellà frare* està cumplint la condemna que va imposarli l' Audiencia de Girona per haver insultat á sa cunyada y á un fill de aquesta. A pesar de que deya que tot ho taparía, no ha pogut escaparre de quatre mesos de presó, qu' està cumplint actualment en lo Castell de la Bisbal. ¡Quatre mesos de no poder fabricar ayguardent y sortir á cassar ab fura, á qué es tan aficionat! ¡Quina pega per un capellá de tan empuje!

Nos escriuen de Sant Feliu de Guixols: «Las professors van de capa cayguda. Avants una professò era una exposició de rissos y de guants y un exercici pels cassadors de pubillas; pero avuy... ¡Ay Senyor! La de Corpus de aquest any, apart de la mitja dotzena de aqueells que no hi faltan may, los demès eran pesseters que a més de pagarlos l' hatxa cobran lo jornal. Per això sens dupte pre-enciarem lo cas següent: al fer una parada la professò, alguns dels que hi anavan entraren á una taberna à ferne dos. ¡Poden contar com s' exciton los sentiments religiosos ab l' olor del ayguardent!»

A Mataró tenen un arcalde que no se 'l mereixen: elegit en virtut de una coalició fusionista-republicana, un cop s' ha vist ab la vara, ha virat en rodó, fins al extrem de que, per captarse las simpatias de la gent de boina, ha ingresat en lo cassino tradicionalista. La sèva idea no es altra que coaligar als constitucionals ab los carlo-conservadors.

¡Y es de veure'l com va á las funcions de iglesia sempre acompañat del cabó de municipals y revestintse de un aparto de forsa completament inútil y ridicul.

No sé de qui pot tenir por l' Arcalde de Mataró. Després de tot lo seu enemic més capital no pot ser altre que la sèva propia conciencia.

## ¡A QUE NÓ!

Dimars passat un subjecte guapo y valent hasta allá, per probar que aquí no hi ha res que 'ns inspiri respecte, sense pendre precaucions y ferm com un veterano, va entrá' ab lo senyo A exiano á la gabia hont hi ha 'ls lleons.

Lo públich, que sempre va darrera lo extraordinari, no 's va descuidar d' anarhi tan bon punt se 'n va enterá. —Veyam!—deyan molts, en broma.—Avuy, per fi de funció; veurém com s' ho fa un lleó per menjarse tot un home.—

Arriba l' crítich moment: las fieras voltan y udolan, molts espectadors tremolant y resan interiorment. S' obra la porta, 's presenta lo novell aficionat, serio, impávit, aplomat y ab la mirada valenta.

Las fieras passan prop seu, tan propet que casi 'l fregan; miran, saltan, esbufegan... jay, que anirà á sopà ab Dèu!

Pero no: ab calma serena l' home 's manté com un pal. l' Alexiano fa un senyal y 'ls lleons deixan la escena. Esclata inmediatament l' admiració comprimida y la gent, aplaudint, crida:

—¡Aquest home es un valent!— Si senyors, no pot negarse; es un trempat de debò que ha probat que no té pò y qu' es capás d' exposarse.

Pero tot això, en rigor, si b' causa un xich de efecte, no proba que 'l tal subjecte tingui verdader valor.

Una posta li faré: si es tan brau com vol pintá, ¡qué s' hi juga que no fa lo que jo li indicare?

—Sab qu' es? No ha d' entrá en cap gabia ab fieras horripilants,

sino tractá ab ciutadans y amansirlos ab la labia.

Veura: se 'n va á l' arcaldia y 's tanca un minut ó dos ab los tressents aciedós que allí acuden cada dia. Quan los tè tanca's bén bè, los diu ab tò natural: «Que 'l tresor municipal avuy no té cap diné, que hi ha molts treballs empresos qu' es necessari acabar y que no podrán cobrar fins d' aquí sis ó set mesos.» Luego torna á alsar la balda porque se 'n vaja la gent, y en aquell precis moment crida:— Que visca l' arcalde!—

Apa, valent; à probá' la forsa y la decisió: ¿no sembla fácil això?

Pues, à qué va que no ho fa?

C. GUMÀ.

## YO SOCH.



LGUNS periódichs ho contan; jo no ho he vist.

Acajava de parar lo tren regi davant de la estació de *Mogente*, província de Valencia. Una immensa multitud composta de toutes las classes socials, omplíta la plata-forma de la estació, desitjosa de veure á la soberana.

Pero com los reys, per l' aspecte, son personas com las altres, y més avuy que ni p'l vestit solen distingirse, hi havia entre 'ls bons veïns de Mogente certa confusió y no poca incertitud.

Per últim, una dona del poble, volent sortir de duputes, pregunta en veu alta:

—Qui es la reyna?

Y una senyora que ocupava un dels carruatges del tren li contesta ab bon accent valenciá:

—Yo soch.

—Ne volen de aplausos y d' entusiasme? Si 'ls veïns de Mogente no 's van ajeure á terra, com los juhéis de la Passió, en la escena del *Hort de les Olivas*, quan Jesucrist al preguntarli: Qui es Jesús de Nazareth? respondé també: Jo soch, sera perque no van atinarhi.

De tots modos la reyna, regent ha pronunciat lo seu discurs sinó en català en llemosí.

En Sagasta va dir:—«S' obra la festa.»

D. María Cristina ha dit:—«Yo soch.»

—Jo 't retoch, quin honor pels catalanistas!

La frasse *Jo soch* me porta á la memoria una anècdota referent al célebre saineter català Joseph Robreño.

Afiliat ab entusiasme al partit liberal, en una época en que 'l serho era un crim, un dia entrá la policia á casa sèva y un comissari li preguntá:

—Es vosté D. Joseph Robreño?

Robreño, sense inmutarse, y remedant als cómichs que representan lo Jesús de la Passió, respondé incontinent:

—Jo soch.

Lo comissari:

—Queda près y ha de venir ab nosaltres.

Robreño (apart):—Fuma! Y no s' han tirat á terra! (Alt). Estich á las sèvas ordres; pero esperis un moment, haig de buscar una cosa.

Lo moment s' anava allargant, y Robreño busca que buscaràs.

Lo comissari impacientat li pregunta:

—Vamos á veure, ¿qué busca?

Contesta de Robreño:

—La Constitució del Estat, que cregui que no la sè veure.

P. DEL O.



—Fá pochs días he sabut que vá perdre un ull en Gual.

—Si no més un n' ha perdut, ab l' altre podrà buscá 'l.

S. UST.

L' altre dia 'l Sr. Matas

deya á mí y al Sr. Creus:

—Me fan molt mal las sabatas.

(Y li feyan mal los peus.)

PERICOTAINA.

Are comprehend perque sempre t' *enfarinas*, nena hermosa; com que á casa tèva 'n venen te la posarás per mostra.

TAGHUROFF..

S' extranya 'l frenólech Pradas com lo ximplet de 'n Bastidas tenint al cap grans entradas, tinga tant malas sortidas.

V. TARRIDA.

Lo professor de un colegi de noyas, molt renombrat, deya un dia un xich cremat:

—À una senyoreta, ¡veji!

res del qu' ensenyó li ha entrat.

PEPET DEL CARRIL.



LAN politich de 'n Sagasta, en vista dels bons resultats del viatge regi:

—La reyna déu continuar fent visitas á las provincias, perque aquestas visitas desarmen als republicans.

Ab molta oportunitat podria escriure 's una obra basada en

lo següent tema:

—Influencia de las salvas, de las iluminarias, dels *Te-Deums* y dels fochs artificials en l' aniquilament de las opinions republicanas.

Pero no faltará republicà empedernit que tregui un càcul de las grans festas que podrian ferse en totes las provincias si un dia 's prengués la resolució de destinarhi 'ls déu milions de pessetas que absorbeix avuy dia la llista civil.

Y llavors fent l' oració per passiva, podriam veure l' influencia de aquestas festas en l' aniquilament de las opinions monárquicas.

La crisis que amenassava sobrevenir de un dia al altre, va estellar precisament lo dia de Sant Antoni.

Y es fama que D. Práxedes va dir:—Que Sant Antoni 'ns guardi de pendre mal.

Mentre fregantse las mans exclamava en Cánovas:— Avuy es lo meu sant: à veure si algú 'm regala una col·lecció de carteras.

Pero 'l monstruo s' ha quedat ab las ganas de formar ministeri.

Es natural.

Quan á la mort de D. Alfonso XII va entregar lo poder á 'n en Sagasta, ja havia de veure que 'n tenia per molt temps.

Per allò que diu lo refrán: «Veste 'n Anton, que 'l que 's queda ja 's compon.»

Los carlins fan com los progressistas: á mitjas excusas se 'n van á la fonda.

Diumenjan reunir-se á ca 'n Justin alguns redactors del *Correu català* y altres periódichs defensors de la boyna, al objecte de felicitar á D. Margarida, y d' entusiasmarse entre plat y plat y entre copa y copa.

Lo menú del *gaudeamus* es molt curiós.

1.º Arrós á la *veneciana*.

Aquí al mòn, es horrorós,

tothom hi es per l' arrós.

2.º Costellas á lo *Chambord*.

Que devian ser molt duras perque 'l Conde de Chambord era un home bastant gueto y fa ja tres anys qu' es mort.

3.º Peix á lo *Somorrostro*.

—Quin peix era?

—S' endavina:

sols podia ser tunyina.

4.º Badella á la *Asturina*.

Estufat propi d' Espanya: bolets y alguna castanya.

5.º Capó rostit.

Això si qu' es un desvari...

Menjar correligionari!...

L' altre dia en Martos va fer un gran elogi de Colón desde la presidencia del Congrés.

D. Cristina es l' únic home capás de compendre 'l  
merit del inmortal navegant.

Perque ell, com á politich, sab navegar en totas las  
ayguas.

Lo Sr. Espinosa que 'l dimars va entrar á la gabia  
dels lleons, en companyia del domador Alexiano, es un  
conegut comerciant de pells.

Ara m' explico 'l seu atreviment. Los lleons que te-  
nen bon nás van sentir la farum, y está clar, van tenir  
por de que no 'ls peles.

A la Diputació provincial va entaularse l' altre dia un  
debat molt renyit entre 'l Sr. Tort y Martorell y 'l se-  
yor Rufart, los dos diputats de més talla de la província.

*Batallas de gegants!*

Si torna á reproduuirse la brega, serà precis que la  
Diputació s'reuneixi en lo gran Saló de Sant Jordi.

Per evitar que 'ls dos contendents toquin lo sostre ab  
lo cap.

En Martínez Campos, renyit primer ab en Cánovas y  
últimament ab en Sagasta, ha fet pensament de posar-se  
al costat de la Lliga Agraria.

—Per defensar la protecció á l' agricultura y á la in-  
dustria nacionals?

—Nó, cá: per demostrar que alló de Sagunto se li ha  
tornat *agre*.

Un xiste de un meu amich, notable escriptor y dis-  
tingut artista.

Un pagés fa 'l viaje á Barcelona per veure á la reyna,  
ab la particularitat de que lo mateix va fer á 'l any 60,  
per veure á D.ª Isabel II.

Al tornarse 'n aquest dia al poble, li preguntan:

—Que tal Tófol? ¿que te 'n ha semblat de la reyna?

—Caratsus! respon en Tóful, y quina senyora més  
bèn conservada!... Creuriau que hasta li trobada més  
jova que 'l'altra vegada que va venir després de la gue-  
rra del Moro?

Quan D.ª María Cristina va entrar á Madrid, en Mar-  
tos va reunir en lo Congrés, á fi de que poguessen sa-  
ludarla, a tots los diputats y senadors ab las sevases mu-  
llers respectivas.

Y després de haver passat la reyna, obsequiá á tots  
los reunits ab un xacolote.

No es estrany que s'entussiasmin. Aquell dia va efectuar-  
se en la Congrés la reunio dels que sucen.

Dava compte aquest dia un periódich de una animada  
conversa que sostenian un de aquests días en una gale-  
ria del palacio Real, en Sagasta y en Martínez Campos.

Y encare que no se sentia lo que deyan, se veia per-  
fectament que 'n Martínez Campos se manifestava ner-  
viós y excitat.

Quina llàstima, senyors, que un heroe de la talla de  
'n Martínez Campos, pateixi del histérich!

## PARTES TELEGRÁFICHS.

Paris, 15.

Boulanger, cansat al fi  
de 'l mono sense treva,  
s'ha comensat a encongi  
y avuy ja no gosa á dí  
que 'l' ànima sigui sèva.  
Desde que 'l Congrés un dia  
va agotarli 'ls seus recursos  
aplauindlo ab ironia,  
ha abandonat la manxa  
de anar pèl món fent discursos.

Berlin, 15.

En Bismarck està furios,  
l' emperador està empipat,  
en Moltke molt arronsat,  
y 'l kronprinz bastant nerviós.  
Lo príncep pensa ab son pare,  
en Moltke es vell y s'apura,  
l' emperador no té cura  
y en Bismarck fa mala cara.

Viena, 15.

La pau està assegurada  
d' un modo tan evident,  
que no hi ha més que enterarse  
de la notícia següent:  
Va á ferse aviat un empréstit  
d' uns quants milions de pessetas,  
á fi de poguer comprar  
deu ó vint mil escopetas.



### XARADA.

Ab un primera al revés  
ben lligat dalt d' una canya  
vaig agafa ab molta manya  
un dos que feya 'l seu pés.

Tres girat quan me pensava  
portarlo més amarrat  
m' airono que s' ha ficat  
en lo Total de ca 'n Cava.

PAQUITO.

### MUDANSA.

Examinant varias telas  
vaig sentir á D. Ramon  
que li deya á un fabricant:  
—Aquest tot ben tot que tot

TRENCA-CLOSCAS.

PACA GALCERÁN AMADI.

Formar áb aquestas lletras lo titul de un conegut  
periódich.

R. CASTELLÓ.

## LOGOGRIFO NUMÉRICHI.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
4	2	7	4	2	6	5	3	—
4	5	7	7	5	3	5	7	8
3	5	7	7	8	5	—	—	—
1	2	7	4	5	—	—	—	—
2	6	2	4	—	—	—	—	—
7	2	9	—	—	—	—	—	—
3	8	—	—	—	—	—	—	—
5	—	Vocal.	—	—	—	—	—	—

SALDONI DE VALLCARCA.

## GEROGLÍFICH.

LIRE

Pres

(a)

S

ONO

D

looool

UN FILL DE LA VIUDA.

## CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Ciutadans P. de la Ganyota, Rosa Xala, Quimet d' Ordal, Pepet de  
ca 'l Tia, Pepet estrafalari, C. V. M., F. A. y B., D. Telascop, Méscla  
de llana y coto, Pau Peigrin, J. Uson, Llumànera y Pep Martra: *Lo  
que 'ns envian no fa per casa.*

Ciutadans Net d' Oller, J. Staramsa, Saldoni de Vallcarca, Un  
Pelegrí, Noy de Sans, G. I. L., y Jani Jolup: *Insertarem alguna  
cosa de lo que 'ns remeten.*

Ciutadans P. C. de B (Pla del Panadés): Ja varem dir lo que feya 'l  
cas respecte del subjecte: en lo que 'ns diu de nou, no hi trobem lo  
compte.—Angel de la Guarda: Lo que 'ns envia no va prou be.—M.  
Cugat (Montevideo): No fa per nosaltres.—Ll. Salvador: Los versos  
tenen escassa novedat.—Alfons Adam: Del mateix defecte adoleixen  
los de vostre. I se semblan a tants altres!...—J. Blanch y Romaní:  
Acceptém lo que 'ns envia y li doném las gracies.—Pepet Simpatico:  
Queda acceptada la poesia.—Antonet del Corral: Los acudits no fitan:  
acceptém una conversa: per lo demés ja sab que pot enviar lo que  
vulgui.—Amorosa: Ara si que va bé.—M. Badia: Acceptém las dos  
composicions.—Viladaura: Esta molt mal versificat.—J. Roig y C.:  
No filia.—R. Bertran: Idem idem.—Petrus: Es molt incorrecte.—  
Taghuroff: Aprofitarem l' epígrafe.—Pep Planas: De ben versificat  
ho esta; pero l' assumpt es personal y no té prou interès pel lector.  
—Q. Roig: Ja consagrém un suelto al seu infortunat amich.—R.  
Roura: Ara va millor; mirarem de insertarla.—Un Vilafranquet: Es  
una barbaritat; tot lo que vosté vulgui; pero lo millor es no donar  
motiu als bárbaros perque las cometin. Tal es la nostra opinió. Quan  
aqueell subjecte torni a reliscar, pero sense que se li haja donat  
motiu, ho escriuen y procuran firmar la carta y respondre de tot.  
En las denúncies no admetém anonims ni pseudònims, sinó firmas  
coneugudas.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj, 20

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch de Teatro, 21 y 23.

## UNA EXPOSICIÓ PELS CARRERS.



—Messieurs: J'ai l'honneur de vous montrer la Grrande Exposition des escombreries!...