



LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO 5 CÉNTIMS PER TOT ESPANYA.

Números anteriors 10 céntims.

ADMINISTRACIÓ y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj, núm. 20, botiga.
BARCELONA

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA pessetas 1⁵⁰
Cuba y Puerto-Rico, 2.—Estranger, 2⁵⁰.

L' AJUNTAMENT VESTIT DE GALA.



Tots se miran l' un al altre,
vestits de pontifical,
y en Fontrodona murmura:
—Quin goig que fas, Nas-vidal!

LA VEU DE BARCELONA.

O ns ha pogut sorprendre l' entrada de la reyna regent à Barcelona, per haver succehit exactament lo qu' esperavam.

Prescindim de la part aparatosa y teatral preparada ab afany incansable pels elements oficials que viuhen regaladament al escalf del sol de las institucions vigents, los quals, avuy, à ullfums del sige xix, època de critica y de libertat de pensar, en la qual tot

se depura y s' analisa, creuen encare que 'ls puntals més ferms de una monarquia son los archs de triunfo de fusta y de cartrò, las plujas de flors y de versos, l' estrépit de las salvas, la formació de las tropas y 'ls globos de gas encesos en la via pública y en los balcons dels edificis.

En aquest punt tenim un arcalde que ni fet expès.

Si en lloc d' empunyar la vara municipal tingües al seu càrrec l' empresa de qualsevol teatro, no duplo un moment que à cada punt nos sorprendria ab la magnificència dels seus espectacles.

Pero, ja ho havém dit: prescindim de la part aparatosa y teatral de la recepció y aném al grà.

**

Barcelona, per més que haja sigut y continui sent la primera ciutat republicana d' Espanya, havia de demostrar y ha demostrat plenament qu' es també una població de caràcter noble y al mateix temps ben educada.

Sigan los que vulguin los sentiments politichs aquí predominants, ha vist passar per sos principals carrers a la persona que avuy ocupa la *jefatura* de la nació y ha donat mostres de un respecte y de una correcció admirables. Mentira qui diga que s' ha entussiasmat, com mentirà també qui suposi que ha comés la més minima grosseria. Ha fet lo que devia: ha fet lo que correspon à un poble civilisat.

Com à republicans desapassionats, quals conviccions se treman com l' acer en los tornals de la desgracia,



no tenim cap inconvenient en reconeixer que la forsa principal de la regència es sa mateixa debilitat. La presència de una vídua y de una criatura no es lo més propi per excitar les passions polítiques, y l' ser, com es la regència, la menor cantitat possible de monarquia, imposa una actitud tranquila y expectant als que may hem deixat de desitjar l' establiment definitiu de la República.

Per altra part, las tradicions de la restauració tan plenes de prevencions y amenasses contra l' esperit liberal, sembla que moriren ab D. Alfonso XII.

De fixo que si l' rey difunt ressuscites, no hauria trobat à Barcelona l' acollida respectuosa y hasta si s' vol simpatia que s' ha dispensat à la seva vídua y al seu fill innocent. Aquelles portes que s' tancaren primer en só de suplica y més tard en demostració de dol sense lograr evitar l' inútil sacrifici dels pobres màrtirs de Santa Coloma de Farnés, tal vegada s' haurian tornat à tancar en senyal de protesta à la presència del monarca que no sapigüe rendir-se à la véu conmovedora de la misericòrdia.

Auy en canvi s' ha de reconeixer que s' ha estoliat tot lo possible l' efusió de sanch; qu' en las esferas del govern reyna un esperit més humanitari que llavoras, y que, gracies à la lenit y à la dolsura, aquesta nació tinguda fins fa poch per anàrquica é ingobernable, ha desat pot ser per sempre més las armes de la rebelio, confiant lo triomfo de sas aspiracions al exercici de la llei y à la forsa pacífica de son dret.

Y ja no fem menció de las virtuts domésticas que s' atribueixen à la dama que avuy cenyieix la corona, porque aquestes mateixas virtuts son patrimoni de la inmensa majoria de las donas espanyolas, desde las més altas à las més humils.

Si 'ls que las encomian tan repetidament, pensan ferne una arma en favor de las institucions, pobre concepte tindrán format de aquestas, quan los citan casi com una raresa. Bó es no obstant que 'ls bons exemples vinguin desde 'ls sitis més elevats y més visibles.

Pero millor seria encare que 'ls monàrquichs sapisguessen guardar en totas ocasions las degudas conveniencies.

Y, la veritat, los que ab mes ardor pretenen defensar la monarquia, son tal vegada los que més desconsideradament la comprometen.

Vegis sinó l' contrast que oferia D.ª Maria Cristina senzillament vestida y rodejada familiarment dels seus fills, ab l' ostentació dels que van anarla à rebre y ab tan costós aparato l' accompanyan y l' obsequian.

Quan millor seria que l' activitat y 'ls diners que gastan en aquests artificis, s' invertissen en depurar à la nació de las moltes plagues que l' assolan, dels més vics politichs que la tenen entregada à las artimanías dels bandos que s' disputan la possessió del poder, y dels disbarats econòmichs que acaban de xuclarli l' últim resto de vitalitat.

Dificilment podrà ocultarse tanta miseria y tanta degradació ab postissas galas cortesanas.

L' entusiasta adhesió de un poble, avuy no depen, de que 'ls monarcas vajan à visitarlo, y de que 'ls que viuen a redós de la monarquia s' desbordin en aparatós festas: depen de que s' inauguri una era de llibertat sense restriccions, de respecte à totes las lleys, de amor à la justicia y de prosperitat material.

Y lo qu' es los monàrquichs viuen molt apartats de aquest camí de salvació.

P. K.

AL AUTOR

DEL ARCH-CASCADA DE LA PLASSA DE CATALUNYA.

No sé qui ets; pero desde ara ja t' juro, incògnit autor, que, à juijar pel arch que aixecas, has de sè un home d' humor.

D' extravagancies insignes n' hi vistes... las que Déu sab; pero com aquesta téva, no n' havia vista cap.

¿Qué t' has proposat donarnos? una gruta de cartró? una cascada humorística? una cova de pasió?

Com més un hom s' encaparra mirant lo pont sorprendent que ab lo tèu ingení aixecas, com hi ha mòn, menos ho entén.

Paperines de renglera, batalloons de gats penjats, drapots aguantats ab canyans, punxes, recons y forats...

Ah, truan! L' intenció téva, ab lo trasto que has guarnit, es riure t' de Barcelona, y creu que ho has conseguit.

No hi ha ningú que, al pararse al davant d' aquells embulls, no agafi un xiquet de basca y haja de taparse 'ls ulls.

¡Autor incògnit; ignoro com deus estar de clate!, pero tú y 'l Tio Nelo, i punyalada!... ¡quin parell!

C. GUMÀ



A friolera de 88 barcos de guerra arribaran à reunir-se en lo port de Barcelona.

Y diuen que això porta quia.

Y suposen que las nacions aliadas donarán un cop de mà per derrotar à la republicana Fransa.

No ho crech: fins ara tot se redueix à una cosa: à gastar pólvora en salva.

Tantas aliadas com se concertan y s' realisan, y may s' ha procedit à la única lògica, natural y justa: l' aliada de tots los pobles que tenen detentat una part del seu territori, en mans dels inglesos.

Fransa podria reclamar Jersey y Guernesey; Espanya, Gibraltar; Italia, Malta; Turquia, Chipre y aixis totas las nacions d' Europa.

Tot lo que s' fassa fora de aquest projecte, ha de ser gasto y temps perdut.

Ab motiu de l' arribada de la reyna regent à Barcelona, los estudiants de Medicina van acordar comensar dimecres las vacacions de istiu.

¡Bons estudiants!

¡Ara vegin ab quin salero han amputat lo curs!

En lo cantò suís de Unterwalden s' ha fet saber als administrats que aquest any deixarian de cobrarse las contribucions, per poguerse cubrir folgadament los gastos del cantò, ab los fondos que existeixen actualment en caixa.

Vels'hi aquí un poble que sab realzar lo brillo de las institucions, ab una cosa que val més que 'ls archs de triomfo, los repichs de campana y las canonadas.

Se diu que alguns personatges del Vaticà han aconsejat al Papa que organisi una rifa ab los objectes que van regalarli ab motiu del Jubileu y que no estan destinats al tresor papal ni als pobres.

Ja ho veuen los llanuants.

Y ara que tornin à ferli regalos.

Un párrafo de un discurs pronunciat per Floquet, actual president del govern francés, al inaugurar la reproducció artística de la Bastilla, en lo local de la Exposició universal de París:

«No volém restablir los ídols que als nostres pares los hi costa quinze sigles per destruirlos, com tampoc volém inclinarnos avuy devant de un ídol de quinze días.»

Aquesta alusió al general Boulanger sigué saludada ab un crit estrepitos de «¡Visca la República!»

Un párrafo del correspolial Lazaró que *El noticiero universal* va enviar à Roma en companyia dels pelegrins:

«Se abrió una de las dos puertas, entre las cuales estaba el trono, y por ella entró en la Sala su Santidad anciano, tembloroso, pálido y vestido totalmente de blanco, de manera que parecía una visión celeste.»

Ja ho saben: las visions celestes son pálidas, vellus y sobre tot son tremolosas.

A Marruecos ha estallat una insurrecció formidable, en la qual las tropas imperials han sigut derrotadas pels revoltsos.

L' emperador mal viatje!
deu estar desconsolat,
al veure al seu poble amat
que està fent l' aprenentatge
de poble civilsat.

Lo tren real, al dirigirse à Zaragoza anava precedit de una màquina exploradora.

Es à dir, à més de exploradora, la màquina aquesta era també anunciadora, ja que al passar pels pobles repartia à dreta y esquerra exemplars de la llei relativa al ferrocarril del Canfranc.

Qui no sembra no cull.

Sembra projectes de llei y recullirás entussiasme monàrquich.

Detalls íntims de l' estancia de la reyna regent à Zaragoza, contat pél *Noticiero universal*:

«El rey ha estat jugando y saltando por las gradas del trono con el general Castillo, y la Reyna le ha tomado en braços algunes veces, haciéndole pronunciar los noms de Sagasta y Cassola, que le costaba alguna dificultad.»

Pobre Sagasta y pobre Cassola!... Si l' rey hagués de cridarlos al poder no sabría com anomenarlos.

Las iluminacions del dimecres van reduhirse als establiments públichs.

De casas particulars eran molt contadas las que van fer iluminaries.

Pot bén dirse que 'ls monàrquichs de Barcelona à prova de llum de gas ó d' hatxas, no representan ni mitj per cent de la totalitat de la població.

Un dels edificis qu' estava iluminat ab major profusió y bon gust era l' antigua casa Moya, propietat avuy del acaudalat navier Sr. López.

Un que passava per la Rambla d' estudis, exclamà:

—Y que bè que 's veu ab tanta llum, la subvenció concedida pél govern als barcos de la Trasatlàntica.

S' ha publicat, elegantim imprés, lo juguet cómic dels nostres companys Roca y Roca y C. Gumà, que t' per titul *Cura de cristiá*, estrenat últimament, ab bon exit, en lo Teatre Romea.

Preu una pesseta: à can Lopez lo trobarán.

CARTAS DE FORA.—Lo rector de Caldas de Malavella va desfogar lo seu mal humor contra un pobre matrimoni ab familia que s' guanya la vida fent gimnàstica pels carrers, tatzant los traballs de aquests infelissos de inmorals y escandalosos. ¡Han vist may estupides com aqueixa!

... A Fulleda poble de la província de Lleyda, se parla molt de haverse fet fonedissa la majordoma del rector precisament en ocasió en que per tornar-se cada dia més grossa, era cada dia més visible. ¡Veritat que succeixen coses bén raras?

En la Vila de la Junquera, lo segon diumenje de maig de tots los anys se celebra una festa en un santuari anomenat de Santa Llucia. L' any anterior va dir lo rector que aquella santa havia perdut tot lo mérit; però aquest any ha declarat que ja havia tornat à recobrarlo. Aquesta alternativa 's deu à que l' any passat l' ermita de la capella va negarse à donar comptes al rector de las limosnas, creus, medallons y altres articles que s' expendeixen en aquell santuari, y que l' favor de aquest any s' ha avingut à entregársel tot lo que recullis en aquest concepte. ¡Sort de això, que sinó Santa Llucia que ja l' any passat ab una mica més la suspensió de pagos haurà sigut declarada en quiebre!

La setmana passada va presentarse un feligrés al rector de la Soleta de Igualada, demanantli si podia anar à buscar à la seva esposa difunta en lo Hospital. Lo capellà li digué qu' era millor que fés anarla à buscar per tota la comunitat y que à més havia de ferli dir un ofici que no més li costaria 15 pessetas. Alegà l' feligrés sa pobresa reconeguda, afegint que si feya tal publicitat, la població murmuraria y respondéu'l rector.—La gent no s' hi fixa ab aquestes tonterías.

Mes tard lo feligrés, junt ab altres personas reiterà la seva súplica, dihentli que ho fes per caritat, respondent lo rector que no volia posar malas costums.

De manera que las pràcticas religiosas, segons l' aludit rector, pagant son tonteries y de franch malas costums.

CASTELLS AL AYGUA.



Ins ara no més se feyan castells al ayre; pero ja se sab que l' progrès no coneix barreras. Y si las coneix, fa com los toros; las sa'ta.

¡Quina manera de traballar durant aquests dies, las fàbricas de bolas! ¡Y ab quin pretest!

¡La reunid de las esquadras en lo port de Barcelona!

Tots los diaris d' Europa n' han parlat, elevant la cosa à la categoria de gran aconteixement. Desde ara endavant, la invenció de la imprenta y la reunid de las esquadras en lo nostre port, serán los fets més culminants de la era cristiana.

¡Si se n' han dit d' extravagancies! ¡si se n' han fet de càlculs estrambòtichs!

Repassar la prempsa extranjera fa avuy lo mateix efecte que llegir las *Mil y una noches*.

Un periòdic ha dit que l' objecte de las esquadras al reunir-se aquí, es per anar-se'n després junts à Constantinopla y en sent allí arreglar en quatre esgarapadas la qüestió d' Orient.

Un altre diari diu poch més ó menys:

«Lo plan es aquest: durant la permanència de las esquadras en Barcelona, los barcos italians buscarán qualsevol pretest per donar-se per ofesos, y llavors, abandonant lo port junt ab la esquadra anglesa, se'n aniran à apoderar-se.

... à apoderar-se de las illes Balears.»

¡Eh! ¿qué tal? ¡pobres mallorquins! ¡Convertits de cop y volta en súbdits dels italians y dels anglesos!

Pero aném seguit.

Hi ha un diari que ha fet una combinació encara més extensa.

Quan las esquadras estiguin reunides aquí, los barcos de las nacions monàrquicas provocarán als francesos. Aquests contestaran, los altres se 'ls tirarán à sobre, y després d' haver destrossat la esquadra francesa, reduhintla à manats de teyas, las embarcacions coaligades se 'n aniran à apoderar-se—no de Mallorca, —de Marsella y de Tolón, mentres que à Niza estallarà una insurrecció separatista, que triunfarà y anexionarà aquella ciutat à Italia.

Altres s' han embrancat en conjecturas encara més fantàsticas y no falta qui creu que l' verdader objecte de las esquadras al reunir-se aquí, es apoderar-se de la Exposició, per enveja als nostres adelantos, colocar-la desmontada dintre dels barcos y tocà l' dos desseguida-

Per supuesto que tot això son bromas sense cap ni pèus que duraran mentres las fragatas siguin aquí. Després se'n aniran, passaran alguns dies y aviat ningú s' recordara dels tals barcos. Las úniques que hi pensaran ab certa recansa seran les hortelanas del mercat, que l' altre dia venian los pésols als marinos extranjers a vuyt rals la lliura.

A. MARCH.

A DON PRÁXEDES.

Salut, jefe de la cuyna ministerial-fusionista, apuntadó y tramoyista del partit que està manant. Barcelona s' entussiasma al véurel en lo seu seno, tan flamant, tan macaren, tan alegre y tant barbián.

Giri l' cap per tot, y encantis ab la pasmosa abundancia, esplendides y elegancia que ostenta la població. Aquí gas y llums elèctrichs, allí banderas y lassos, més ellà flors a cabassos y ponts cuberts de verdó.

«No es vritat que l' espectacle que avuy aquí ha pogut veure casi li arriba a fer creure que l' havian enganyat? «No es cert que l' poble que llença los diners a carretadas guarnint carrers y fatxadas, no pot sé un poble arruinat?

Pues ho es, simpàtic don Práxedes. Tot això que ara li ensenyen, es obra d' uns que 'ns empenyan sense aturarse per ré. Barcelona sembla rica y avuy ne dona un proba; pero jay! si com ella 's troba s' hi trobés demà vosté!

Tot es cosa de don Paco, que á fi de darse importància y ostentar sa petulancia compromet á la ciutat.

Això que vosté contempla ha costat molt d' arreglarho; pero, fill meu, per pagarho tot ho havém enmatllat.

Digui, pues, a don Francisco, quan li vingui ab serenatas y tiberis y regatas y tot lo que té amanit, que vosté ja sab l' intringulis, y que ab aquesta comedia no s' adoba ni 's remedia un poble qu' està empobrit.

Després prènguili la vara, per més que l' home 's trastorni, y quan a Madrid se'n torni endiguissel á la Cèrt.

Guàrdil allí, y Barcelona, sincerament agrahida, no s' olvidarà en sa vida d' aquest senyalat favor.

C. GUMÀ.

OUS.

Lo general Boulanger acabará per fer riure.

Disposat a regenerar la Fransa, ara 's dedica a protegir les empreses ferro-carrileras y 'ls que lloguen cotxes, viatjant á tort y à dret, sense parar un instant, y exhibintse per tot arreu com un objecte raro.

Y en rigor, de raro no ho es gens. Montat á caball, ab lo traje galonejat y 'ls bigotis farsits de cera perque s' aguantin tiessos, fins arriba a fer mitja patxoca.

Pero 's veu que això no basta pera conquistarse la popularitat. La cera, pel bigoti, sera bona; pero al poble ja no li fa efecte; no 's deixa encerar.

O sinó, no hi ha més que mirar l' arribada que 's vehins de Lille han dispensat al famós general.

De bonas á primeras van xiularlo. Com semblava que l' home no 's donava per entès, pensant tal vegada alló de: *Ja pots xiular, si... etc.*, los bons republicans de Lille van determinar obsequiar á Boulanger d' una manera més expressiva.

Y en lo moment en que sortia en carretel-la desuberta, disposantse a abandonar la població, va caure sobre l' futur salvador de Fransa una pluja d' ous podrits, que diu que feya feresa.

L' indirecta es massa visible y un si es no es empipadora.

Pero un francés de bon sentit defensava l' fet y deya: «En Boulanger tracta de amagar l' ou a la Fransa: Fransa li clava 'ls ous per la cara. Qui es més franch? qui es més noble?»

Jo en tot això no m' hi fico.

Lo que 'm sembla es que si l' general vol dedicarse a escriure obres per entregas, com diu que té pensat, després de l' invasió alemana que ara està publicant, pot escriure un altre llibre que de fixo tindrà gran resonància.

Si vot, jo li donaré l' titul. La pluja d' ous.

FANTASTICH.



N periódich conta lo següent:

Ab motiu de l' arribada de 'n Sagasta á Barcelona, 'ls socios (y tals socios!) del Cassino fusionista resolen efectuar algunas obras de decorat en lo local per rebre dignament al chef de cui-sine.

Quan vels'hi aquí que removent trastos vells, en un recé olvidat de tohom apareix un gran retrato mitj cubert de pols y terenyinas. Lo treuen, l' espolsan y 'ls fusionistas que això feyan, ab un xich més se desmayan. Lo quadro contenía la simpatíca figura de D. Amadeo de Saboya.

**

En vista de aqnest trobo inesperat, va haverhi junta de rabadans.

Los uns obtavan per rompre'l; altres pretenian crearlo; pero al últim prevalesqué un temperament més práctic.

Per majoria de vots va acordarse rifar aquell retrato á deu rals lo bitllet.

Trista condició dels monárquichs espanyols. Quan los reys serveixen los explotan; pero quan ja no serveixen se 'ls rifan.

Demà s' inaugurarà l' Exposició, sense que l' Exposició estigui acabada, ni molt menos.

Pero no temin. Tots los espays buits en lo palau de la industria, quedarán plens en un instant, com per art d' encantament.

Bastarà l' discurs de D. Francisco de Paula.

Lo ciutadà benemerit es un home que no sols ompla, sinó que hasta embafa.

Un eco de la última pelegrinació.

Quan D. Jaume va presentar al Papa, a Mossen Sardà y Salvany, autor de *El liberalismo es pecado*, creyan los carlins que Lleó XIII li hauria fet alguna magarrufa.

¡Quin desengay més tremendo! Lo Papa no li va dir ni una paraula, limitantse á fer una lleugera inclinació ab lo cap.

Y encare no se sab si va ferli movent lo cap de dalt á baix, com dihentli: «Quédat»; ó si va ferli de baix á dalt, com dihentli: «Toca l' dos.»

A un oficial de artilleria qu' en una reunio del Casino militar va llegir unes quintillas alusivas a las reformas del general Cassola, en Martínez Campos va imposarli quinze días de arrest.

Quinze días?... Tres quintillas justas.

Un argument que regalo als feligresos de tots los pobles que tenen rector enemich dels balls.

Quan lo rector puji dalt de la trona per dir que 'ls joves que ballan cometén pecat mortal, los aficionats a las delicias de Terpsicore no tenen més que recordar que ab motiu de l' estancia de la reyna regent á Zaragoza, va donar-se un ball suuntuós en lo Palau del marqués de Ayerbe, y que á aquest ball, entre altres magnats van assistirhi ¿qui dirian?

L' arquebisbe de Zaragoza y l' bisbe de Huesca!

De manera, que allá ahont van los bisbes, bù poden anarhi 'ls feligresos.

En lo ball del Palau del marqués de Ayerbe, de Zaragoza, la reyna regent no va ballar: en cambi una senyoretta Heredia va cantar la *jota*, y després va ballarla, servintli de parella l' tinent coronel Sr. Castillejo.

Un tinent coronel que sab ballar la *jota!*... Això es una preciositat... Nada, nada, que l' ascendeixin.

Sr. Romero Robledo, ja pot desarse: en Linares Rivas acaba d' ensorrarlo.

Vosté tenia barra; pero li ha sortit un deixable que té barra y mitja.

Desde que va separarse de l' esquerra ja tohom deya que 's faria conservador; lo que ningú podía presumir es que publicés una carta-manifest explicant los móvils de la seva evolució y que al ferho usés tan gran franquesa.

Ara sabém, per la seva mateixa boca, que si se 'n ha anat desde l' esquerra al partit del monstre, ha sigut per haver comprés que l' esquerra no pujaria mai al poder.

Ja ho veu, D. Paco; vosté aquestas coses las fa y no las diu; en Linares Rivas las diu y las fa.

Lo general Boulanger en son viatje al Nort ha sigut objecte de una ovació continuada.

L' etimologia de la paraula ovació es *ou*.

Y lo qu' es d' ous, van tirar-hi pèl pare y per la mare.

Los aragonesos han regalat á n' en Sagasta una magnifica verge del Pilar de plata, de un metro de altura.

D. Práxedes ja té patrona.

Y ara l' dia que l' vulguin treure, ja ho sab, s' abrassa al pilar y qu' estirin.

La situació está salvada, y D. Práxedes de content està que no hi veu de cap ull.

Figürinse que D. Salvador Samá, marqués de Maria- nao, després de haver sigut conservador, a continuació esquerriá y més tard conservador altra vegada, al últim s' ha fet fusionista.

Vaja, Sr. Sagasta, que això es una ganga que no 's paga ab diners. ¿Qué diu que l' neófit es molt lleig? Donchs per això mateix.

Desd' ara si 'ls disidents li ensenyen ungla y dents, vosté sense vacilá' los hi ensenya al noi Samá, y al veure'l, fugen corrents.

¿Han vist los municipals ab lo casco? ¿Veritat que fan goig?...

Un transeunt deya:

—Son municipals góticichs.

—Góticichs? Ay, ay, ¿per qué?

—Perque acaban en punxa.

—«Pauleta, deya un Quiñones á la seva dona, empobrantse l' casco nou davant del mirall: digas ¿qué te pares?»

—«Molt bè... sobre tot la punxa... Ara si que hasta podrás cotar.»

Un qu' està entussiasmat per haverse concedit á n' en Soler (Pitarra) lo premi de 5,000 pessetas ofert al millor drama estrenat durant l' any 1887, al veure dimecres á la donadora, exclamà:

—Viva la República...

Un municipal:

—Que dice Vd.

—De las letras.

—Ah, es que per això!

Davant del arch petit de la Rambla d' Estudis:

—Mira, que diu: «El comercio de Barcelona, á S. M. la reyna.»

—Sí qu' es estrany: jo 'm creya que l' anaven á dedicar al fill de la reyna.

—Y aixó?

—Que no veus que sembla una joguina!



A LO INSERTAT EN L' ÚLTIM NÚMERO.

1. XARADA.—Ta-ba-co.

2. ENDAVINALLA.—Or.

3. ANAGRAMA.—Brenat-Bernat.

4. TRENC-CLOSCAS.—La Esquella de la Torratxa.

5. GEROLIFICH.—Per sótan los casas.

Han endavinat las 5 solucions los ciutadans Pam y Pipa y Ranxero; n' han endavinades 4, Candor Salamé, J. T. Anguila, Pau Truch y Mariano de l' Orga; 3 Pep Martra y L. Lopez y Lopez; 2 Ego Sum y 1 no més Cisquet de Tarragona.

LA EXPOSICIÓ UNIVERSAL

DE

BARCELONA

HUMORADA AGRE-DOLSA, EN VERS

PER

C. GUMÀ



2. EDICIÓ.

Un tomet en quart de 32 pàgines.

Preu: 0'50 pta.

Se ven en la Llibreria Espanyola de Lopez, Rambla del Mitj, 20, principals llibreries, kioscos y corresponials de LA CAMPANA y La Esquella.

BARCELONA TAL COM ES.



L' arcalde la va cubrint
ab flors y adornos en gran,
per taparli la miseria
que avuy se la está menjant.

—Per qué?
—Per anar à festa major.
—A quin poble?
—Al que acabém de dir.

MARTÍ ROCA Y R.

TRENCA-CLOSCAS.
TARGETA.

DR. TEBOLA.

PALERMO.

Formar ab aquestes lletras lo títol de dos dramas
catalans de un mateix autor.

GEROGLÍFICH.

X
MONT
MDCCCLXXXVIII
I I
I I I I I
A

DEUDET DE MASNOU.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Ciutadans Janet Tafoy, Un Titiritero, Un Masqués, Ramon Alias y
Mas, Pau Pelgrim, Dimoniets Petit, Fivaller, Confiter Sarralench, J.
C. Colomer, A. Barrull y V., Cap de quinto, Pau Maré, J. C. Carne,
Pep Martra, Pep Ramogosa, Net de Otger, D. Dinamita y Pepet del
Valles: *Lo que 'ns envian no fa per casa*.

Ciutadans Ego Sum, L. Lopez y Lopez, J. T. Anguila, Marangy,
A. Gibert, Japet de l' Orga, Violeta, Angel de la Guarda, Quimet de
Ordal, Saldoni de Vallcarca, Terenyina Sarrauenca, y Sadas y
Boussu: *Insertaré una cosa de lo que 'ns remeten*.

Ciutadà Candor Salamé: De las dos poesías acepté la curta.—R.
R. (Montblanch): La séva carta després de tot no rectifica res de lè
que varem dir nosaltres. Quan no sols se diguin republicans sinó
que fassin del ofici, donant à dida al caciquisme monàrquic que
impera en aqueixa província, llavors podrém creure en la sinceritat
de sus protestas.—Cor de Rubí: L' idea es poch nova.—Joseph Pla
nàs: Per qué no envia una cosa menos adotzenada?—Amorosa: La
poesia es fluixa.—Just Aleix: Los articles estan bé; salvo una petita
modificació que s' ha de fer en lo relatiu als forasters y que contant
ab la venia de vosté, farémos nosaltres.—Petrus: Los versos son gaudi
xets.—P. Talladas: Insertaré molta part de lo que 'ns envia.—Fon
nio Dedin: No podem aprofitar mes que una seguidilla. Respecte à la
comèdia recordem haverla llegida y guardém l' original per entre
garlo a la persona qu' en nom de vosté passi à recullirlo.—Geroni
de la Bordeta: La culpa de que apareixés la senzilla passada l'
«Acèntigrafo» sense la firma de vosté 's déu a la imprenta.—Lisan
dro: Es una mica massa romàntich.—Dolors Mont: La primera poe
sia té escassa novedat; lo sonet es mal versificat y tampoc val la
 pena.—Lluís Salvador: Los versos estan bé.—Capellà pre-històric:
Si mal no recordém ja 'ns havia enviat un' altra vegada 'l mateix
article. Està bé.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj, 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch del Teatro, 21 y 23.

ENDEVINALEAS

XARADA.

Sempre quan passas,
molt m' enamora
ton cabell mora,
finura y sal.
¿Hu es més bonica,
de dos tan mona,
y tan bufona
com tú Total?

GERONI DE LA BORDETA.

ACENTÍGRAFO-ANÀGRAMA.

Me vaig tot los dits molt mal
ab las brasotas de coch
per volquer treure del foch.
la total de la Total.

A. GIBERT.

CONVERSA.

Senyor Pep, ¿qué vol que vingui demà?
Nó, demà no cal.
—A fé 'm vindrà molt bè.