



LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

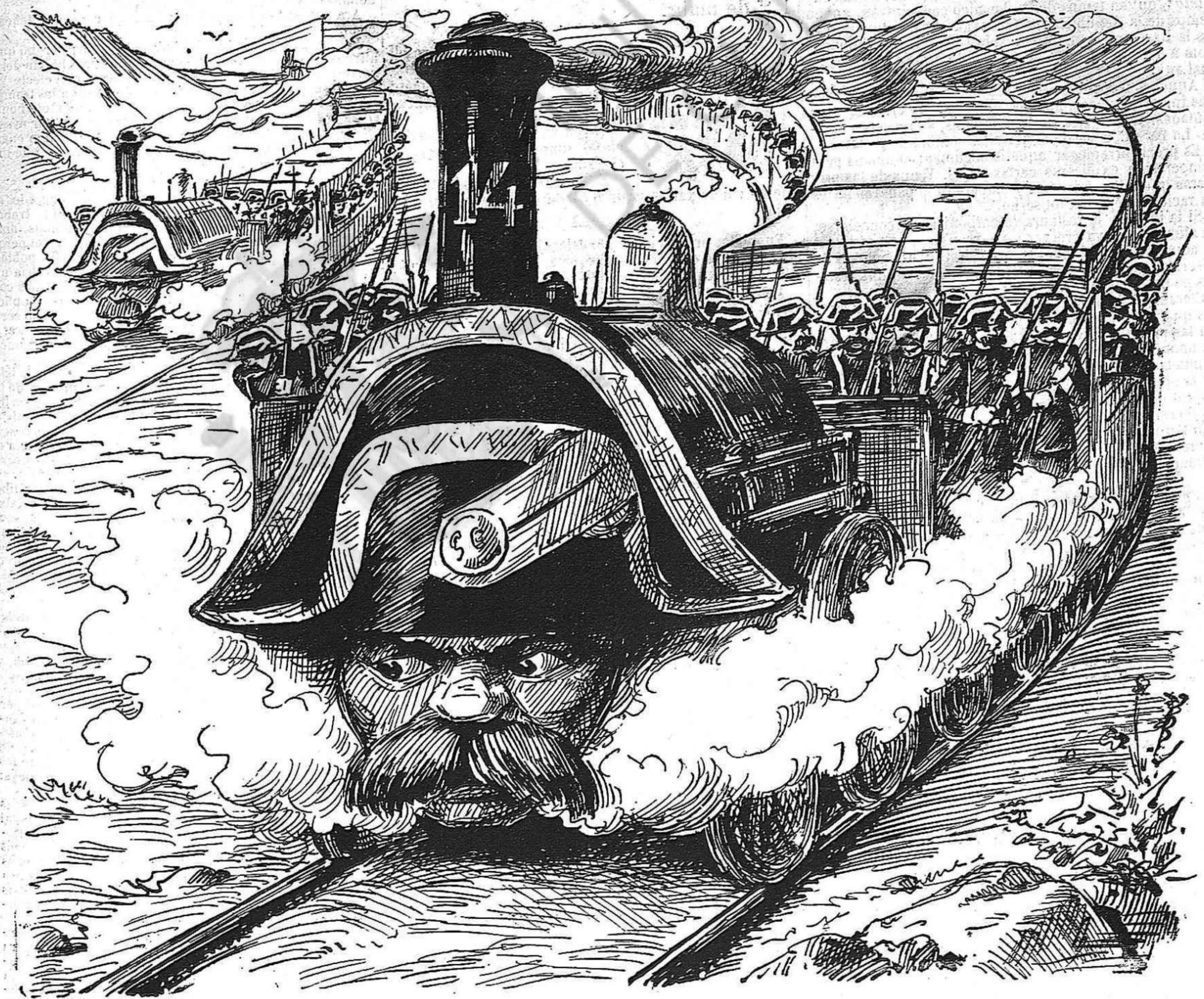
CADA NÚMERO **5** CÉNTIMS PER TOT ESPANYA.

Números atrasats 10 céntims.

ADMINISTRACIÓ y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj, 20, botiga.
BARCELONA.

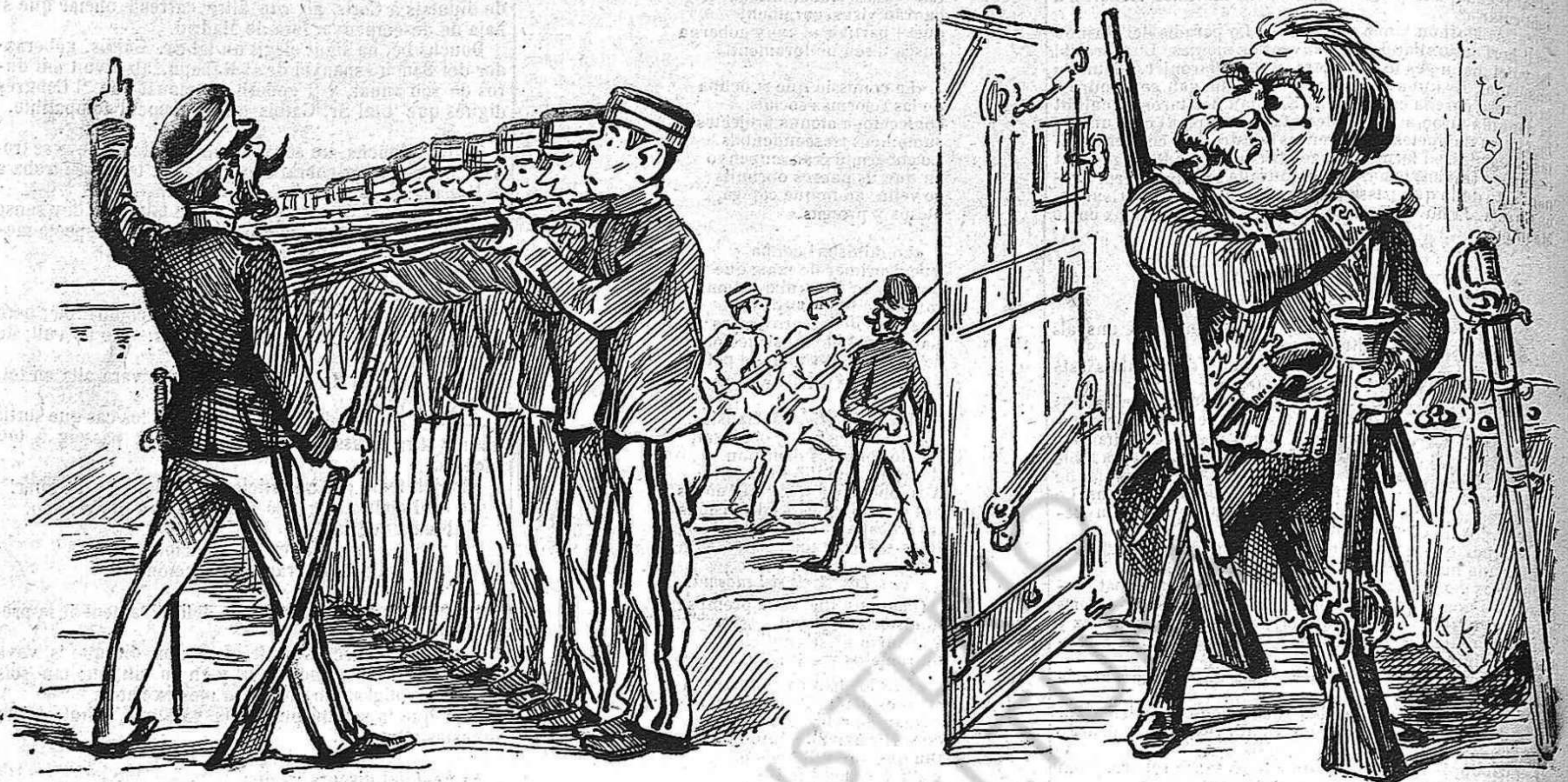
PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA pesetas 1'50.
Cuba y Puerto-Rico, 2.—Estranger, 2'50.

VIATJES DE RECREO.



Arribada de *trens* plens de *forasters* pera veure la gran *Exposició* y assistir á las festas del primer de maig.

PREPARATIUS Á LA CARRERA.



Aquests dies ab desfici
los ensenyan l' exercici.

Y davant de tanta alarma
lo govern carrega l' arma.

¡Y jo que 'm creya que aquí á Barcelona als que demanavan caritat los duyan al Asilo del Parch!...

Per ocupar un siti en la galeria de cataláns ilustres de la Casa gran, l' Ajuntament ha fet pintar lo retrato de Berenguer I lo Vell.

Pero com no existia cap efigie de aquest monarca, lo pintor ha tingut de ferlo de pura imaginació. May se podrà dir ab més rahó que ara: «El pintar como el querer.»

—Y no obstant, hi havia un medi molt senzill—'m deya un amich—perapintar lo retrato ab la deguda semblansa.

—¿Quin medi era aquest?—vaig preguntarli.

—Confiar la execució del retrato á un pintor espiritista.

Lo Sr. Elias de Molins ja ha donat un pas en benefici dels vinicultors del districte de Vilafranca: si, senyors, ha anat á demanar á n' en Fabié que derogui 'l decret sobre vins artificials ó falsificats.

Me sembla, francament, que 'l Sr. Elias de Molins es la persona menos autorisada per demanar certas cosas.

Avants que cridar contra 'ls vins falsificats, hauria de cridar contra las actas falsificadas.

¿No 'ls hi sembla, senyors electors del districte de Vilafranca del Panadés?

La senyora del mónstruo no vol ser menos que la de D. Cristino. Ella també manifesta que veuria ab gust que al seu marit li donguesen un títol; pero D. Antón sembla que 's nega á aquesta pretensió, alegant que ja es massa vell per ferse tenyir la sanch de blau.

Jo crech que si D. Antón no 's conforma ab que l' enobleixin, aixó depén de que per ell un títol seria poch. Perque pogués acceptarlo, á lo menos haurian de concedirnhí dos.

Y aixis podria dir com aquell anglés:

—Mi ser noble dos veces... mi tener dos títolos.

L' acta de Sant Feliu de Llobregat ha sigut declarada grave.

Y aixó, á pesar de la defensa enérgica que d' ella va fer lo Sr. Sostres, dihent que tot s' havia fet ab tanta legalitat.

—Desenganyis, Sr. Sostres—li dirá en Rubau y Dona-déu.—Més aviat es atrapat un mentider que un coix.

Un marit trepitja 'l peu de la seva dona, exhalant aquesta un gran crit de dolor.

—Vaja, dona, que no ha sigut tant—diu lo marit.—Ni que t' hagués trepitjat un bou.

La dona ab molta ingenuitat:—¿Un bou? Per mí ja ho ets.



A LO INSERTAT EN L' ULTIM NUMERO.

1. XARADA.—Ma-ri-ti-ma.
 2. ANAGRAMA.—Arma-Aram.
 3. TRENCA-CLOSCAS.—Lo monjo negre.
 4. LOGOGRIFO NUMÉRICH.—Florenti.
 5. GEROGLÍFICH.—Mientras tens temps, afányat.
- Han endavinat las 5 solucions los ciudatáns Fidel Camps y P. Codina y Amigó; n' han endavinadas 4, Un Expositor, Salabrugas y Pere Pau; 3, Paquillo; 2, Tótil Poca-sanch y Un Carnicer de Vilafranca, y 1 no més Majordona de l' Avi y Un Africá.



XARADA.

¿Per qué no 'm caso has dit? ¡ni somniarlo! puig es cosa que 'm causa horror lo ferho, primera estich molt bè y no 'm desespero quan veig que un altre ho fa sense reparo.

No casarse, comprench qu' es ser molt raro, pero hu-dos soch felis y considero que si ab una 'm casés del teu salero, lo que 'm balla pèl cap ja pots pensarho.

Ets total y tú buscas, segóns miro, un quart-hu invers que 't tregui de un apuro; ¡m' hi tornat pessimista y tres ignoro!

Tinch lo cap de persona ¿sents?... respiro... mes si 'm caso (ja en dirho no m' aturo) tinch por de que se 'm torni com un toro.

J. ALAMALIV.

ENDEVINALLA

Estich entre nit y dia,
tancada sempre en lo pis,

y soch entre mitj de sis
tota sola... ¡quí ho diria!

JOANET DE BERGA.

TRENCA-CLOSCAS.

D. TERESA DUBRAC.

LEÓN.

Formar ab aquestas lletras lo títul de un sainete castellá.
JORDI TISILLAS.

GEROGLÍFICH.

×
L I L I
M A I

DIUMENGE BARTOLA.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Ciudatáns J. V. (a) Canari, Un Viñonés Manresá, Peret Codina Amigó, J. Mallol, P. V. Botiguer, J. Montol, J. Taulé Brunet, J. Aran Gaya, J. Amaldu, Un Hermita, A. Serra (a) Esparbech, E. M. Pst., I. dels Castells, Un dels Monjos y Pallitrochs:—Lo que 'ns envían aquesta semana no fa per casa.

Ciudatáns J. Viñas (a) Milord, J. Martí (a) Passarell, F. Carreras P., Sabataret del Poble Sec, Espana-bòllis, Minalx, Cintet Barrera y P. C. Sensat del Masnou:—Insertarém alguna cosa de lo que 'ns remeten.

Ciudatáns Joaquim Vinyas: Es fluixet y tot just s' aguanta.—Ch. Condorcet: Hi ha alguns tochs que van bè; pero 'l conjunt resulta desballastat.—M. Bonapasta: No 'ns acaba de fé 'l pes.—Victor Padros y S.: Lo dibuix revela bonas disposicions, pero per publicarse encare no esta prou bè.—J. Güell: Ho trobém insustancial.—Dolors Mont: Aprofitarém los acudits.—Lluís Salvador: Los versos no diuhens de nou.—Gestus II: La poesia es molt desigual.—E. Pous: L' article va bè y 'l publicarém.—Llagosta: Ha de tenir present que no 'ns rihem may de ningú. Ara vosté fassi lo que vulga.—C. H y Chiquito: Las cantarellas no entran dintre de las nostras doctrinas.—Mayet: Lo sonet denota un progrés, pero encare no esta prou conforme.—Esplugas Algué: Es fluixet.—E. S. (Reus): No 'ns diu res de nou.—J. B.: Gracias per la noticia.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj, 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch del Teatro, 21 y 23.

LO DIA 9 DE MAIG SORTIRÁ Á LLUM
NÚMERO EXTRAORDINARI DE LA CAMPANA DE GRACIA
consagrat á donar compte de la FESTA DEL TRABALL
AB DIBUIXOS DE MOLINÉ, MESTRES Y MIRÓ

Preu 10 céntims