

EL CORREO DE CATALUÑA

Diario Católico Monárquico

Año III

La "Representación Catalana" en Viena

Memorias íntimas del viaje

II

En la incomparable Suiza.—Ginebra y Lausana.—El Lago Léman.—Facia Berna.

Ocultábase ya el sol detrás de los Alpes que magestuoso se elevan al confín del horizonte, con sus altísimos picachos que rasgan casi el azul del firmamento, y tornábanse las rocas y arboledas del paisaje de un tinte grisaceo, cuando en los anaranza dibujóse la silueta de la gran ciudad que a orillas del lago Léman asienta los estribos de sus esbeltos edificios; la sin par Ginebra; la primera ciudad suiza que con carácter de tal se nos presenta al traspasar los límites de nuestra vecina

En la amplia estación de Cornavin dejamos el tren francés para dirigirnos al hotel *International* que se nos había señalado, y en acabando de cenar y después de haber tomado posesión del aposento, nos encaminamos a recorrer la ciudad, no pudiendo contener la impaciencia que para ver tan renombrada capital teníamos todos nosotros.

Verdaderamente no era para menos nuestro interés ni nos había engañado la justa fama de Ginebra, pues como pudimos comprobar en los dos días que allí permanecimos y que aprovechamos completamente en todos los órdenes, en el natural como en el artificial, tiene la pintoresca *Genève*, bellezas y caracteres que la ponen, sino en primer lugar al menos entre las más hermosas capitales del mundo. Su grandioso lago que reflejando el cielo suizo lleva vida y color a sus orillas ocupadas por número incalculable de *bateaux* públicos y particulares; el *Mont blanc* alto que con su gigantesca mole sirve de fondo al conjunto; el caudaloso Ródano que lleva a la ciudad vieja aires de actividad nueva; los encantadores círculos que rodeando la Isla *Rolle*, encantan a los paseantes con sus zambullidas y carreras disputándose la migaja de pan que les han echado; todo eso son particularidades naturales tan bellas, que nos hacen guardar de Ginebra recuerdo gratísimo.

No es menos, sin embargo, en cuanto a su parte urbana, en cuanto a su parte artificial: Sus *Quai Mont Blanc* y *Promenades*, que al entorno del lago Léman, abren sus muelles macizos por lo que se desliza el movimiento comercial y turista de Ginebra; su largo y lojoso *boulevard* de los Alpes, en el que se abren las más importantes tiendas de relojería e instrumentos musicales; sus siete magníficos puentes sobre

el río, que dan la vuelta a la ciudad, y que se abren las más importantes tiendas de relojería e instrumentos musicales; sus siete magníficos puentes sobre

BIBLIOGRAFIA

La nueva obra de Cirici y Ventalló.

El nombre de Cirici y Ventalló ocupa un lugar eminente en el periodismo español.

Sus crónicas políticas dan la vuelta por toda la nación. Muchas veces las que publica en *El Correo Español* o *La Gaceta del Norte*, las vemos re-

GERONA. Jueves 24 Octubre de 1912

Número 865

fiestas, las foguezas, las farsas, las amalgamas vergonzosas de nuestros políticos ilustres.

Pero lo que a nuestro humilde entender caracteriza a Cirici, es el lujo sombrío de detalles con que engala na sus producciones.

En eso, más que en nada, Cirici y Ventalló es un prodigo. A las mas insignificantes nimiedades, les da un colorido y un vigor tan hermosos, que por si soles, son a veces la psicología completa de un hombre o de todo un sistema.

Nuestra enhorabuena al chispeante periodista. Su nueva obra brillantará aún más su corona cuajada de triunfos...

Madrileñerías

Un ministro en ridículo

El ministro de Fomento ha planteado en el Congreso un estrambótico debate acerca de su carácter. Se hablaba de cuestión tan seria como es el pleito ferroviario, cuando el señor Villanueva, que no tendría cosa más interesante que decir, adoptando un gesto de asesino de película que le sienta muy bien, exclamó dirigiéndose a la Cámara:

—...porque contra mí se ha dicho, y es muy injusto, que tengo mal carácter...

Varios diputados de la mayoría que comen pán de Fomento y tienen vocación ferrocarrilera, movieron la cabeza y los brazos con una mímica expresiva de asombro, como si quisieran decir:

—¡Qué barbaridad! Dicir que tiene usted mal genio...

Y el señor Soriano, llevado de su prurito de hacer como que hace imposible oposición, se puso a discutir este tema, que para la familia del señor Villanueva será transcendentalísimo, pero que al país le tiene completamente sin cuidado.

No se pusieron de acuerdo; sin embargo, en el *Diario de las Sesiones*, para galardón del Sr. Villanueva, queda consignado que hubo una discusión parlamentaria referente a la bondad o asperidad del carácter del señor Ministro de Fomento.

Si el ridículo no fuese en el señor Villanueva lo que la tinta en los calamares, con el episodio del otro día bastaba para que su figura quedase coronada de ridículo.

El señor Villanueva se ha olvidado de que una de las cosas que hacen reír más al público, es el mal humor de las personas que no pueden hacernos daño.

Del carácter y de las genialidades de un gobernante que se llame Bismarck, depende la paz de un pueblo y hasta la vida de miles de ciudadanos del carácter de un gobernante que se llame Villanueva, sólo depende la tranquilidad de su familia y el bienestar temporal de los empleados de su Ministerio.

El señor Villanueva no medita en lo risible que resulta el papel de quien hace gala de muy mal humor y tiene que aguantar con resignación que hasta los curruches se le suban a las barbas.

Un ministro constitucional de estos tiempos, no puede presumir de genio si quiere hacer su situación un poco más llevadera. El señor Villanueva, nunca podrá ser ministro más allá de un

trimestre para caer entre la rechifla y las odiosidades de todo el mundo.

Mientras él hace gala de mal carácter y busca qué en el Congreso le crean los oídos diciéndole que es un hombre terrible, Barroso se hace perder muchas de sus cosas por sus alardes de humildad, de resignación y estoicismo.

¡Pobre de mí!... «Este modestísimo Ministro».... «Yo que soy un infeliz». Constantemente repite estas palabras, y la gente acaba por olvidarse hasta de su califato de Córdoba y de las cosas poco limpias que respecta a su persona se cuentan por ahí.

Es verdad que media una distancia enorme entre el ministro de la Gobernación y el de Fomento.

Villanueva es particularmente un majadero, y Barroso, como Ministro y como particular, es un gran filósofo.

CIRICI VENTALLÓ.

III Congreso de Música Sagrada

Cunde el entusiasmo para asistir a esta Gran Asamblea que ha de celebrarse en Barcelona el próximo Noviembre.

Se han inscripto al tercer Congreso Nacional de Música Sagrada, como cincuentistas, los Rovatos, señores Obispo de Vich; Pamplona, Ciudad Rodrigo y Zamora el Rdo. Abad de Montserrat; el vicario capular de Tarragona; el cabildo catedral de Barcelona; el cabildo catedral de Vich; el conde de Cúll; don Eusebio Bertrand, diputado a Cortes; don Enrique Saglier; don José Pons y Arolla y reverendo don Miguel Rué, maestro de capilla de la Catedral de Gerona.

Se han inscripto como socios activos: don Manuel Soler, maestro de capilla de Santiago de Compostela; don Cayetano Quintano, sochantre de la misma catedral; don Luis Ferrer, maestro de capilla de Toledo; reverendo P. Prepósito del oratorio de San Felipe Neri de Barcelona; marqués de Alós y de Lili; reverendo P. Anselmo María Ferrer, maestro de Capilla de Montserrat; don Pedro Creu, organista de Piera; don Pedro Valencia Courbis, maestro de capilla de Santiago de Chile; don Luis Jirón, Pro, economista de San Agustín de esta ciudad; don Pedro Ros, organista y maestro de capilla de Santa María del Mar, y don Salvador Rial, párroco del Bruch.

El vicepresidente de la Diputación provincial de Guipúzcoa, don José de Itarte, ha comunicado a la junta organizadora del Congreso que reina gran entusiasmo en favor de éste y anuncia do la concurrencia de más de 200 cincuentistas guipuzcoanos.

El secretario de Cámara del Obispado de Ciudad Rodrigo comunica que en representación de aquella diócesis tomarán parte en las deliberaciones del Congreso don Benigno Borrón y don Saturnino Calache, beneficiados de la misma.

El Cabildo Catedral de Orihuela ha delegado su representación en el Congreso al canónigo del mismo, don Carlos Moreno.

De Gerona, Vich y Palma de Mallorca irán también gran número de cincuentistas.

ACCION SOCIAL

Políticas

Detalles de una fiesta

Nuestra bandera es la tradición española. Enemigos del parlamentarismo, donde caben todas las ideas perveras y se permiten las mayores blasfemias, trabajamos por una moralidad pura, cristiana, a la usanza española en la que tengan asiento los verdaderos procuradores de los pueblos. En la enseña de los jaunitas van escupidos los nombres de Dios, Patria y Rey, que inspiran grandes sentimientos y llevan a sus seguidores al sacrificio por la Religión y por Patria.

Nuestra bandera es la bandera española con Santiago y San Fernando, Recaredo y el Pilar de Zaragoza, los Reyes Católicos, Felipe II, los Carlos y los Jaimes. Es la bandera española con su valiente infantería, con el arma de caballería que tantas glorias ha dado a España, y la noble artillería. Es el sudario que cubrió los cuerpos de los héroes de Melilla, Cuba, Filipinas y del Rif. Es la que saludamos con grandísima emoción cuando vuelve de presentar el juramento de sus defensores. Es la imagen de la Patria donde nacimos, y que sirve para afianzar la independencia e integridad de la nación. Es la que llevamos en el corazón los jaunitas...

Pero no es la que se forman los políticos, sean liberales o republicanos, conservadores o socialistas, no; no es la que abriga odios para los demás y sirve de paño de lágrimas para ciertos amperos; no lleva en sí el despotismo ni la debilidad; no es la que persigue a Dios y a sus ministros y admite la ley de las mayorías; no es centralista, ni aplaude los actos caciquiles, no es la que sostiene un poder ficticio, ni la que preside los actos de un partido...

Es la bandera de la tradición con sus reyes cristianos, españoles y valientes, con sus gobernantes enteros y dignos, conservadores o socialistas, no; no es la que abriga odios para los demás y sirve de paño de lágrimas para ciertos amperos; no lleva en sí el despotismo ni la debilidad; no es la que persigue a Dios y a sus ministros y admite la ley de las mayorías; no es centralista, ni aplaude los actos caciquiles, no es la que sostiene un poder ficticio, ni la que preside los actos de un partido...

Los regalos que se distribuyeron, son abundantes prendas de vestir y una libreta de la Caja de Ahorros de Barcelona con una imposición relacionada a la aplicación de los escolares.

Mientras aquellos candorosos niños saboreaban la merienda que les servían el referido propietario pronunció breves palabras abogando por la cultura de aquel pueblo, despidiéndose por si Dios no le permite repetir la fiesta y exhortando a los concurrentes por la economía que es la fuente de la riqueza.

En el artístico oratorio de la citada casa, después de rezadas fervorosas oraciones y cantados piadosos motetes, el reverendo cura-párroco de Vallcanera pronunció una sencilla plática enalteciendo la abnegación de aquellos señores a cuyos desvelos se debe la vida fe que todavía arde en el corazón de aquellos alegres aldeanos.

En medio del mayor entusiasmo se elevaron algunos globos aerostáticos que a vista perdieron a través del azul celeste.

De los varios cuadros en que se desenvolvió la fiesta se tomaron algunas fotografías que ilustrarán un artístico pergamino que prepara el esclarecido pintor e inspirado poeta señor Mirabent.

Para el próximo domingo, dia 27, preparan nuestros correligionarios de la ciudad de Badalona actos de gran resonancia política como motivo de la bendición del banderín del Requeté jaunita badalona.

Falta ultimar detalles, y por tanto no nos es posible todavía adelantar el programa que, por los informes que te-

BIBLIOGRAFIA

La nueva obra de Cirici y Ventalló.

El nombre de Cirici y Ventalló ocupa un lugar eminente en el periodismo español.

Sus crónicas políticas dan la vuelta por toda la nación. Muchas veces las que publica en *El Correo Español* o *La Gaceta del Norte*, las vemos re-

Joven Aprendiz de 12 a 14 años se necesita uno en el establecimiento L'iquidación de ropas, antes Casa Vilà, Ciudadanos, 11.— Gerona.

C.

Ministerio de Cultura 2005

