



De la colaboración particular de
EL ECO DE LA MONTAÑA.

Lago de Bas.

La tradición nos ha transmitido la noticia de la existencia del lago de Bas, tradición que ha confirmado la ciencia.

Dicho lago acupaba el llano de San Pedro Las Presas, Juanetas, San Esteban de Bas y parte de San Privat de Bas, en una extensión de cinco á seis kilómetros de longitud por tres de latitud. Su existencia se ve plenamente confirmada por la turba que se encuentra en las capas profundas de dicho valle y por la especial constitución geológica del terreno que ocupaba, cuyos montes circunvecinos, que debían constituir las márgenes del lago, especialmente en Puigserforcas, han encontrado los naturalistas varios fósiles, tales como *Madrepora*, *Spatangus*, *Echinus*, *Meandrina*, algo deformada y parecida á la *Labyrinthica*, que tal vez sea la *pyrenaica*, *Anomia*, *Murex*, *Trochus*, *Cerithium*, etc., etc. (1).

El Sr. Alsius y Torrénis publicó, en la *Revista de Gerona* del año 1877, un estudio geológico de esta provincia, y, ocupándose de la formación del lago de Bas, cree que fué motivado por el cataclismo universal conocido por el Diluvio; pero si tan erudito escritor é inteligente geólogo hubiese examinado con detención esta comarca, hubiera podido convencerse de un modo indubitable que las corrientes de lava que dieron lugar á la formación del *Bosch de Tosca*, especie de dique que cruza transversalmente el valle del Fluviá entre San Pedro las Presas y Olot, en una anchura de más de dos kilómetros, cruzaron lo menos en tres puntos distintos, en el corto espacio de unos doscientos metros, el cauce de este río, interceptando su curso por medio de otros

(1) El Sr. Paluzié, en su *Historia de Olot*, dice que algunos ancianos aseguraban haber visto las gruesas anillas que servían para amarrar las barcas en algunos parajes, entre ellos en el manso Carrera, cerca de Mallol, y que en un peñasco que existe en dicho manso había dos en el año 1816. Cita también una escritura de reventa, autorizada por el notario de la villa de Olot, D. Andrés Casanovas, en el año 1640, de una pieza de tierra llamada *Los barqués*, cuyo nombre, dice, es originado del punto que ocupaban los empleados en el pasaje por medio de barcas en el lago.

tantos diques basálticos, cuyos restos aparecen aún á flor de tierra un poco más arriba del *Molí petit del Collell*. Estos diques á manera de presas, de las que tal vez tomó su nombre el citado pueblo de San Pedro, de unos diez metros de elevación, conteniendo las aguas, fueron á no dudar los que motivaron la formación de la gran laguna que en un tiempo ya lejano se extendió entre San Esteban de Bas y La Piña. La existencia de esta laguna explica el porqué dicho San Esteban, Juanetas, San Privat, Mallol y La Piña, hayan sido edificadas en lugares elevados, siendo así que tan extensa llanura tienen á su falda, llanura en la que se han edificado posteriormente *Los Hostaléts*, suburbio de San Esteban, y el *Vehinat de Can Trona*, arrabal de Juanetas.

Otro de los errores, en nuestro concepto, en que han incurrido varios escritores que se han ocupado del mismo, entre ellos Paluzié, en su *Historia de Olot*, es en atribuir á los árabes el desagüe del lago, importante mejora que, á más del beneficio referente á la parte sanitaria, permitió utilizar algunos miles de cuarteras de terreno de superior calidad, y que actualmente son la riqueza territorial de San Esteban de Bas y San Pedro Las Presas. Dice Paluzié: «La época del desagüe de dicho lago es ignorada: antiguamente el Fluviá seguía su curso por la parte de La Piña, extremo del lago, tocando al punto conocido por *Hostal de la Corda* y seguía el cauce que tiene la ribera de Ridaura, según lo demuestra la posición del terreno, y se unía con la ribera conocida por de Biaña más abajo de la capilla de la Virgen de la Esperanza. Abrióse el nuevo cauce del río entre rocas en la palanca Cudella, sigue hacia San Roque y atravesando el llano de Olot hasta juntarse con el que tenía el riachuelo que desciende de San Cristóbal las Fonts atraviesa la villa, y circunvalando todo el llano efectúa el nuevo desagüe en donde vulgarmente llaman *aygua barreja*, contiguo á la parroquia de San Juan las Fonts, en donde van unidas las riberas de Ridaura y Biaña, secando esta nueva dirección del Fluviá el lago.»

Para abrir el nuevo cauce del río Fluviá, como dice el Sr. Paluzié, en una extensión lo menos de doce kilómetros y sobre un terreno basáltico que cruza dicho río, era una obra colosal para aque-

llos tiempos y que para su realización se hubiera necesitado una larga serie de años, siendo así que la crítica histórica ha demostrado hasta la evidencia que dicha raza no fué pacíficamente dueña de esta comarca pirenaica. Creemos que el Fluviá ha tenido el mismo cauce en el territorio comprendido en los lindes del vizcondado de Bas, pudiendo solamente haberlo empujado más al N. del valle las corrientes basálticas del *Bosch de Tosca*. Tampoco hemos podido encontrar los fragmentos de construcciones árabes, que de un modo general menciona el Sr. Paluzié para corroborar su opinión, ni las reparaciones hechas en el boquete. Lo manifestado por Paluzié es origen de una tradición popular faltada de base científica. Basta observar detenidamente el cauce del Fluviá, en la parte comprendida entre *Can Canadellas* y el *Molí del Collell*, para convencerse de que la ruptura y sucesiva desaparición de los expresados diques basálticos es debido pura y sencillamente á causas naturales y no á la mano del hombre. La constante erosión de la parte superior de los diques por el agua y la socavación de la base de éstos por la continua caída de aquella, debieron á la larga producir su desmoronamiento, transformándolos gradualmente de cascadas en rápidos, ó planos inclinados de gran pendiente, y acabando, por la gran fuerza de la corriente que arrostraría poco á poco las rocas desprendidas de la masa general, por darles la forma que actualmente presentan. Y nos hace suponer que estos diques debieron desaparecer paulatinamente y no de un modo brusco, debido á una revolución tectónica, el que no se noten señales en la parte inferior del valle hasta Olot del gran trastorno que en los terrenos colindantes al cauce del río habría producido el repentino desbordamiento de la gran masa de agua por ellos contenida; así como el que no se haya conservado memoria de un hecho cuya trascendencia no habría podido pasar inadvertida en la historia de esta comarca, ya que no puede negarse la existencia de la laguna en tiempos históricos.

M.
Juan de Navarra

Crónica de la semana.

A OCHO DÍAS VISTA.

Este *introito* de seguro que no agrada a mis benévulos lectores y de primera impresión se escamarán, temiéndose que me permito endosarles una letra a ocho días vista (valor entendido); interesando la aceptación y pago a su vencimiento.

¡Y claro está! pondrán cara de viagrillo y se rascarán la oreja.

Y a fuer de caballero créanme ustedes que me sentaría muy bien una cataplasma monetaria, porque aquí donde me ven—lo digo con ingenuidad y sin ruborizarme—tengo muy poca *quita* como se dice en puro caló.

Y la culpa de no tener *quita* no es mía, no señores, porque yo hago todos los *imposibles* para conseguirla, y ni por esas. ¡Demontre con el dinero! Se ha dado en decir que no corre en estos tiempos y para mí tengo probado que no solo corre sino que vuela y no hay quien le atrape.

Por fortuna no es nada lo del ojo.

Es que nos encontramos a las puertas de Roma, es decir, a ocho días vista de la fiesta mayor que celebra esta M. L. villa de Olot en conmemoración de su Patrona la Virgen del Tura, fiesta en la que se agasaja con espléndidez y lucimiento a la Reina de los cielos, a la Madre de Dios.

Hánse ya circulado los programas y a la verdad que se anuncian unas fiestas llamativas del todo.

Fiestas religiosas solemnísimas, mucho *chin chin*, mucho baile, muchos gigantes y caballitos, fuegos artificiales con cohetes que silban, novillos de verdad y toreros auténticos, mucho laurel, mucho laureado y que se yo cuantas cosas más.

Hasta me han asegurado (aunque no lo dicen los programas) que el cabildo municipal ha acordado en sesión secreta, desterrar aquellos legendarios copas y asistir a los actos oficiales con *chisteras* modernas y flamantes, de hechura *chic*. De ser cierto el acuerdo concejal no puede ser más acertado, porque aquel conjunto abigarrado de *chisterometros*, *bimbos*, *tubos* ó *canarieras*, que calzaban la respetable cabeza de los ediles, llegaba hasta a dar mal de ojo.

Y por eso cuando menos, la reforma en la indumentaria de la cabeza municipal se imponía.

De todas suertes, no salgo garante de la noticia y como me la contaron os la cuento.

Y vamos sin remilgos ¿qué les parece a ustedes del camelo que nos da este año el Veloz Club Olotense? Vamos que más bien que camelo lo que nos da es la *lata*. Todo un año esperando, y al fin de la partida nos sale con la pata de gallo de que no organizan carreras.

¡Lucidos nos hemos quedado! A pretexto de que no tienen pista, nos dejan despistados. Y vamos, esto de que no tienen pista es un sarcasmo, porque cualquiera les sigue la pista a estos *sportman* del velocipedismo.

¡Designios inexcusables del Veloz Club Olotense!

¡*Quantum mutatus ab illo!* ¡Y cómo *varean* y *cambean* los tiempos! No hay mal ni bien que cien años dure.

Ya no corremos el peligro de diluirnos

¡Oh poder irresistible de la magia y de la hechicería! Por fin llovió y llovió de veras. No podía menos de ser así; la humedad producida con tanto baile y tanto *cotillón*, preparó la tierra y las nubes descargaron.

El martes llovió sorda y apresuradamente si Dios tenía que, y al siguiente día por la tarde repitió la lluvia con acompañamiento de relámpagos y truenos, desprendiéndose una chispa eléctrica que vino a caer en la casa que ocupan las religiosas dedicadas a la asistencia domiciliaria

de enfermos, sin causar desgracias afortunadamente.

Y con tanta agua, se han mojado por lo visto también las hojas (entiéndase) sueltas, quedando reducidas a papeles mojados.

Se acabaron, pues, las hojas... sueltas.

Y créanme ustedes, convenía esta mojadura por que con tanta hoja la opinión pública se había llegado a congestionar, y no había ni jovencito de *primer vuelo*, ni suegra *neurósica*, ni tampoco impresionista *fulminante*, que no se hubiese contaminado con el demonio de las hojitas.

Y habíamos llegado al momento crítico de que todo *bicho* viviente se dedicaba a hacer hojas.

Mas lo doloroso del caso es, que si las hojas... sueltas se acabaron como las pastillas del arca, la clandestina de Pica Fort ha dado con sus huesos en la prevención, vamos al decir, ha caído en manos de la justicia; y esta caída de latiguillo será causa de que, las hojas... sueltas se truequen en hojas de papel de oficio.

Y por este lado, sale perdiendo el Gobierno.

Buscando asuntos de verdadera sombra, las crónicas se hacen sin sentir.

Y *sombra* como la de los Ayuntamientos de Olot, en lo que atañe al alumbrado público, no la hay mayor ni mejor en todo el universo mundo.

Es ya la quinta ó sexta vez (me parece que exagero) que se anuncia la subasta del alumbrado público por la electricidad, y esta es la hora, que la población continúa con su buena sombra y sus habitantes gozando de ella.

Y entre tanto rueda la bola y vamos siguiendo la broma.

Y ya que tengo entre manos la electricidad, voy a referirles una anécdota.

Un paleta que fué por primera vez a Madrid, se quedó admirado de la claridad de la luz eléctrica en los teatros.

—La electricidad—le dice un amigo—tiende a reemplazar en todas partes el gas, como el gas reemplazó al aceite.

El paleta va al día siguiente a un restaurant y pide huevos fritos.

—¿Los quiere V. con aceite ó...?

—¿Con aceite? ¡Con qué no los admito ni con gas.... fritos por la electricidad.

Pues bien, aquí pasa lo que al paleta del cuento; no se admite el gas, ha de ser electricidad, y entretanto permanezca perenne la luz rutilante del petróleo, de esa luz amarillenta y temblorosa de las farolas petroleras; y pedir más fuera gollería.

La temporada teatral en esta villa, va ya tocando a su término, quedando solo, según parece, una serie de cuatro funciones, para las que se ha abierto nuevo abono.

La compañía dramática que actúa, ha hecho una buena campaña escénica, trabajando con fe y esmerándose en la elección de obras que han representado, mereciendo por todo ello, los favores del público.

En lo que va de semana se han puesto en escena: «El Gran Galeoto», de Echegaray; «El Señor Cura», de Vital Aza; «El matrimonio Civil», de Pina Domínguez, y «Levantar muertos», de Ramos Carrión y Vital Aza.

«El Gran Galeoto» es una de las mejores producciones del gran dramaturgo contemporáneo. Tiene versificación brillante, exuberancia de dicción y conceptos filosóficos de primer orden. No obstante, aquellas situaciones escénicas tan violentas sobre todo en el último acto y el desenlace tan trágico y tan siniestro, llegan a producir tensión nerviosa y dan lugar a que el espectador desee que caiga el telón para cambiar de perspectiva.

«El Señor Cura» con toda su fama, no es de las obras de más inspiración de Vital Aza. Se sostiene a fuerza de exhibición de personajes y de enredo en la escena.

«El matrimonio Civil» y «Levantar muertos»

son bonitas comedias que siempre que se representan agradan al público y producen constantemente su hilaridad.

El desempeño de estas obras bastante acertado en su conjunto. Las damas bien en sus respectivos papeles, sobresaliendo la primera actriz Srta. Sala que viste bien en escena, y la Maiquez, si bien esta última estuvo algún tanto floja y desairada en el «Gran Galeoto», cosa rara, porque es buena característica. De los hombres todos cumplieron, distinguiéndose Riutort, González y Labastida; Serraclara hizo un buen Sr. Cura.

¡Ah! se me olvidaba. La premura con que fué escrita la crónica anterior que ni tiempo hubo para corregir las pruebas, fué causa de que se cometieran algunos *lapsus*, que a no dudar subsanarían los lectores con su buen criterio. Uno de ellos fué confundir lastimosamente la *platea* ó *sala* con el palco *escénico* del que se dijo que se hallaba lleno de bote en bote, la noche que se puso en escena «La Dolores»; y lo que se quería y debía decir, es que la *platea* ó *sala*, estaba rebosando gente y llena de bote en bote. Así también, al hablar de la interpretación de la propia obra «La Dolores», se trocaron los apellidos de Pigrau y Serraclara, atribuyendo a éste el papel de Patricio, siendo así que quien desempeñó este papel lo fué el Sr. Pigrau y por cierto muy bien.

En el «Centro de Católicos» y en el «Círculo Olotense» se ha exhibido estos días el ventrilocuo Mr. Laureau Martén hombre fenómeno que *habla* con el *vientre*, según rezaban los programas que circuló.

Aparte de la *aclaración* de hablar con el vientre un ventrilocuo, tiene habilidad como tal, causando ilusión y buen efecto las figuras de movimiento que presenta.

Y nada más, señores, únicamente que las reformas gubernamentales han alcanzado también a esta importante villa, *achicando* todo lo posible la categoría del Juzgado Superior que posee, y largando a la Zona, según parece, a tomar otros aires.

Por lo demás, buenos, contentos y tranquilos, esperando otro *achicamiento* ó *apabullamiento*.

Con que *agur cabayeros*

y que no *haya* novedá.

He dicho.

Velay.

Noticias generales

LOS PP. ESCOLAPIOS.

Con gran pompa y solemnidad celebraron los PP. Escolapios el domingo próximo pasado la fiesta de su santo fundador el ínclito patriarca San José de Calasanz. Durante las misas fueron muchas las personas que se acercaron a la sagrada mesa, al objeto de ganar la indulgencia plenaria concedida expresamente en dicho día a los que debidamente confesados y comulgados visitaren su iglesia rogando por las intenciones de su Santidad. A las diez dió comienzo la misa mayor en la que fué celebrante el Rdo. P. Félix Sors, rector del Colegio, y que fué cantada a toda orquesta por la capilla de música dirigida por el reputado compositor y maestro P. Manuel Roca, escolapio, que ejecutó é interpretó con gran maestría la tan celebrada misa de Mercadante.

El sermón corrió a cargo del Rdo. José Gelabert Pbro., discípulo que ha sido de los padres escolapios, quien después de un brillante exordio, que fué un verdadero elocuente panegírico de San José de Calasanz, demostró la importancia y utilidad que para la Sociedad tiene la instrucción y educación de la niñez, probando su proposición con argumentos sacados de la razón natural, de la conducta observada por la Iglesia, de las opiniones de los grandes filósofos antiguos y del testimonio de los hechos.

Por último presentó a san José de Calasanz co-

mo el varón escogido por la Divina Providencia para desempeñar la altísima misión social y religiosa á la vez de instruir y educar á la juventud, en la piedad y en las letras, fundando un instituto religioso exclusivamente destinado á dicho objeto, el cual de este modo ha venido á llenar un vacío y á satisfacer una necesidad sentida en todos tiempos. El orador fué luego muy felicitado por su elocuente peroración.

Después de la misa fuimos atentamente invitados por el Rdo. P. Rector á la mesa de la Comunidad, en la cual vimos al Rdo. cura-párroco Dr. D. Esteban Ferrer; al Sr. D. Nonito Escubós, alcalde constitucional; al reputado médico doctor D. Juan Danés; al P. Rector de los carmelitas; á un reverendo sacerdote capuchino; al abogado de del Ilustre Colegio de Barcelona Dr. D. José María Ventura, que representaba á la Academia Calasancia de aquella capital como antiguo vicepresidente de la misma, y á otras distinguidas personas entre ellas varios sacerdotes y forasteros que honran esta villa con su presencia. Entre los comensales reinó la mayor expansión y cordialidad, siendo objeto preferente de la conversación las mejoras introducidas en la enseñanza del Colegio, de que ya tienen conocimiento nuestros lectores, las reformas que se proyectan en el bachillerato por el gobierno de su Magestad, y sobre todo la necesidad de terminar el edificio del Colegio, cuya importancia reconocieron todos los presentes al acto.

¡Ojalá que los RR. PP. Escolapios vieran recompensados los muchos sacrificios que han venido haciendo hasta el presente, para la terminación de su Casa-Colegio, que no pueden llevar á cabo por falta de recursos—nos consta positivamente—y en lo cual cifran ellos todos sus deseos, para poder atender con más desahogo á las múltiples necesidades de la enseñanza tal como lo exige la cultura de esta adelantada villa y su comarca, cuya importancia crece visiblemente de día en día y que llegará á su colmo cuando sea un hecho el proyecto de ferrocarril, por cuya pronta realización hacemos fervientes votos.

Nosotros creemos por tanto, que la terminación del Colegio de las Escuelas Pías constituye un noble pensamiento digno del más decidido apoyo, toda vez que en ello está vinculada la prosperidad moral é intelectual de este noble pueblo de Olot y demás limítrofes, de la cual son los padres escolapios sus más fervientes y entusiastas sostenedores.

Es numerosísima la concurrencia que todas las noches asiste al templo de Nuestra Sra. del Tura para oír la elocuente y persuasiva palabra del Rdo. P. Bartrolí, quien desarrolla con gran facilidad y sencillez temas interesantísimos y muy útiles en esos tiempos de indiferencia y egoísmo.

Siempre somos de los afortunados; á la supresión de la Zona militar ha seguido la capitis disminución que ha sufrido el Juzgado de 1.^a instancia de este partido, reduciéndolo á la categoría de Juzgado de *entrada* cuando la tenía de *ascenso*. y la de peatones de correos, únicos los de este partido, que han sido sacrificado en aras de las proyectadas economías.

No faltará quien diga para sus adentros; cuénteselo á su tío.

Se nos ha encargado supliquemos á los caballeros que asistan al típico BALL-PLA, procuren calzar guante y calar chistera y que el traje que vistan sea de rigurosa etiqueta, para que así no pierda el carácter serio que de-de antiguos tiempos revestía; ya que desde algunos años á esta parte se observan tendencias á desnaturalizarlo.

Sea dicho con perdón de las corrientes democráticas dominantes, pues, que por lo que á nosotros se refiere, si esto ha de ser obstáculo para que no asistan los veraneantes forasteros que tal vez no habrán venido proveídos de semejantes chismes, que vayan como quieran, con tal que vis-

tan decentemente, pues lo que importa es que sea muy concurrido y que abunden las caras bonitas.

Por la Intervención general de la Administración del Estado se ha ordenado á los encargados de la recaudación, que los recargos municipales sobre las contribuciones territorial é industrial, que hasta el presente servían para cubrir las atenciones de 1.^a Enseñanza, se ingresen en las cajas del Estado.

Como esta disposición puede afectar á los intereses de los señores maestros de 1.^a Enseñanza, bueno sería que tan digna y sufrida clase hiciera las gestiones necesarias á fin de que se diese á los recargos municipales su legítima aplicación, pues de no hacerlo así sería fácil que por falta de las aclaraciones convenientes se encontrase dicha clase sin poder percibir el primer trimestre del corriente año económico á su debido tiempo, y lo que sería más sensible aún, el que algunos pueblos aumentasen los débitos por enseñanza en perjuicio del profesorado.

Ojo, pues, y á reclamar lo que es justo.

Por el interés que tiene para los estudiantes, hacemos público que el Ministro de Fomento, teniendo en cuenta los perjuicios que se les causarían á los alumnos que solo les resta aprobar una ó dos asignaturas para terminar su carrera, puesto que los exámenes de Enero han sido suprimidos, ha resuelto conceder, por última vez exámenes extraordinarios en el próximo Octubre á los que se encuentren en dicho caso.

Por falta de espacio no hemos podido insertar en el presente número las variaciones que ha introducido nuestro Cabildo municipal en el pliego de condiciones para la segunda subasta del alumbrado público por medio de la electricidad, que tiene que verificarse el día 28 de los corrientes, lo que verificaremos en el número próximo.

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo Delegado de Hacienda de esta provincia, D. Protasio González Solís, á quien damos la bienvenida.

Favorecida de un lleno completo se vió en la noche de Santa Sabina la velada que dió á los socios del *Centro de Católicos* el ventrílocuo Mr. Marten.

No fué tan concurrida, sin embargo, la que el lunes dió en el *Círculo Olotense*, debido sin duda, á que se limitó á anunciarla en el mismo Casino, sin que precediera el aviso acostumbrado á los socios.

Ultimados los trabajos del nuevo amillaramiento ó Registro Fiscal de la propiedad urbana de este distrito, se ha concedido el plazo de quince días para que los que se consideren agraviados puedan elevar á la comisión las reclamaciones que consideren convenientes.

Hasta el presente, según nuestros informes, son pocos los recursos de queja que se han presentado á dicha Comisión, lo cual prueba, ó que aquellas operaciones se han ajustado en cuanto es posible á la justicia y equidad, ó que hay gran apatía ó ignorancia por parte de los interesados.

La temperatura, durante la semana que acaba de finir, ha experimentado un notable descenso gracias á la lluvia que nos ha regalado el cielo, salvando así la cosecha del fajol, en inminente peligro de perderse por la pertinaz sequía.

En la tarde del miércoles, según se nos ha dicho, cayó un rayo en el edificio que ocupan las Hermanas que se dedican á la asistencia de los enfermos sin que causara, por fortuna, ninguna desgracia.

Se han circulado con profusión los programas de las fiestas de Ntra. Sra. del Tura, en los cuales hemos leído la novedad de que el pendón de la procesión que acostumbra á celebrarse en la tarde del día 8, está confiado al Excmo. Capitán Ge-

neral de Cataluña lo cual contribuirá mucho á que sea muy lucida.

Por otra parte hemos notado que este año se han suprimido las carreras de velocípedos, lo cual lamentamos pues era un espectáculo que gustaba mucho y contribuía á hacer más amenas y variadas nuestras renombradas fiestas.

El día de la festividad de la Asunción de Ntra. Sra. profesó en Fouviers (Lion) la Madre María de San Francisco de Borja, de la Congregación de Hijas de Jesús y María, en el mundo Señorita D.^a Dolores Mas de Xexás y Belza, hija de la distinguida familia Fluviá de esta villa.

Felicitemos con tan fausto motivo á sus padres y demás individuos de su familia.

Hemos tenido el gusto de estrechar la mano á nuestro distinguido amigo D. Eugenio Serrano Casanova quien se propone pasar las próximas fiestas en esta villa.

Á consecuencia de los graves sucesos que nos comunica nuestro corresponsal de San Feliu de Pallaróls, y que publicamos en otro lugar de este número, ayer por la noche salió para dicha villa el activo Sr. Juez de primera instancia de este partido, D. Juan Francisco Solís Panadero, acompañado de una pareja de la guardia civil, para instruir las oportunas diligencias.

Desde San Feliu de Pallaróls.

Sr. Director de EL ECO DE LA MONTAÑA.

Muy Sr. mío y amigo: La presente no tiene otro objeto que darle noticia de los graves sucesos que han tenido lugar en esta villa á las 10 de la mañana del día de hoy, al presentarse en la Casa Consistorial el encargado de expender las cédulas personales. Como el vecindario creía que tendrían que pagar con más aumento que en los años anteriores las cédulas, por las noticias que habian circulado, principió á formarse frente á la casa Ayuntamiento un numeroso grupo de mujeres y niños, que por espacio de dos horas no cesaron de gritar y apostrofar al expendedor de cédulas.

Al salir éste de la Casa Consistorial se promovió un tumulto y una gritería espantosa acompañado de una lluvia de piedras que obligaron á dicho encargado á encerrarse en una de las casas próximas á la Alcaldía, obligándole la multitud á salir de la misma, por haberla invadido también, acompañándole en medio de una lluvia de piedras y de una gritería infernal por todo el trayecto de esta villa hasta un kilómetro de distancia de la misma, y según se dice, pidiendo la vida por amor de Dios á sus perseguidores, de los que se libró por la ligereza de sus piernas.

El escándalo que se ha promovido, como V. muy bien comprenderá, ha sido fenomenal, y parece mentira que haya podido salir bien del lance.—Dios nos libre de casos tan apurados como el sucedido al expendedor Sr. Durán.

Queda de V. su más affmo. amigo,

EL CORRESPONSAL.

San Feliu de Pallaróls, 1.^o Septiembre 1893.

FIESTAS que se celebrarán en la Muy Leal Villa de Olot, en honor de su Excelsa Patrona la VIRGEN DEL TURA, durante los días 7, 8, 9, 10 y 11 de Septiembre de 1893.

DÍA 7.—A las 12 de la mañana, un repique general de campanas en todas las iglesias, anunciará al vecindario la inauguración de las fiestas.

A las 2 de la tarde, se distribuirá una Limosna á los pobres de esta villa.

A las 5, los Gigantes y Caballitos, saldrán á recorrer las principales calles de la población acompañados de la Banda Municipal.

A las 7, se cantarán Solemnes Completas en la iglesia de Ntra. Sra. del Tura, á las que asistirá el Ilmo. Ayuntamiento; terminadas estas, se iluminarán á la veneciana la Paza de Alfonso XII, el paseo Ferial, las fachadas de los Casinos y otros edificios.

A las 8, serenatas por la sociedad coral *La Violeta* frente las Casas Consistoriales y en algunos otros puntos de la población.

A la propia hora se darán serenatas en el *Centro Fontanella* por la reputada orquesta la Antigua de la Bisbal y en la *Industria y Comercio* por la del Orfeón Cassanense y luego se tocarán sardanas en la última de las citadas sociedades.

A las 8 y media de la noche, tendrá lugar en el Teatro de esta villa la representación de una de las mejores obras del repertorio de la compañía dramática que viene actuando durante el verano, bajo la dirección del reputado primer actor Don Pedro Riutort.

A las 9, en la citada Plaza, se tocarán escogidas Sardanas llargas por la referida Banda Municipal.

DÍA 8.—A las 6 de la mañana toque de Diana por las bandas Municipal y Militar, recorriendo las más céntricas calles de la población.

A las 7 y media, se reunirán en las Casas Consistoriales, el Ilustrísimo Ayuntamiento, Autoridades, Comisión de fiestas y demás personas invitadas al efecto, para dar principio al Pasa-calle precedido de la música Municipal y seguido de la distinguida banda del Batallón Cazadores de Barcelona que tan acertadamente dirige D. Francisco Alvarez.

Al llegar a la plaza de Alfonso XII, tendrán lugar los tan celebrados y característicos bailes de Gigantes y Caballitos y luego las tres sardanas de costumbre.

A las 10, la propia comitiva saldrá de la Casa Consistorial, dirigiéndose a la Iglesia de la Virgen, donde se celebrará un Solemne Oficio a toda orquesta, ensalzando las glorias de María el elocuente orador sagrado Rdo. P. Pablo Bartrolí de la Compañía de Jesús.

A las 11, se bailarán Sardanas llargas en el *Centro Fontanella*.

A las 2 de la tarde, en las sociedades *Industria y Comercio*, *Centro de Católicos*, *Centro Fontanella* y *Círculo Tradicionalista*, habrá concierto instrumental, y en el *Café de Olot* vocal é instrumental por el coro *La Violeta*.

De 3 á 5 de la tarde, sardanas en la Plaza.

A las 5, Solemne procesión que recorrerá las principales calles y á la que asistirá el Ilmo. Ayuntamiento, Autoridades y demás personas que tengan á bien tributar este obsequio á la Excelsa Patrona. El pendón ha sido confiado al Exmo. Sr. Capitán General de Cataluña, D. Arsenio Martínez de Campos, hijo adoptivo de esta villa.

Al anochecer, iluminaciones generales como en el día anterior, tocándose Sardanas llargas en la Plaza.

Funciones Teatrales en el Coliseo de esta villa, en la sociedad *Centro de Católicos* y velada literaria-musical en el *Círculo Tradicionalista*.

Bailes de sociedad en la *Industria y Comercio*, en el entoldado del *Centro Fontanella* y público en el *Café de Olot*.

A las 11, baile de sociedad en el gran salón del *Círculo Olotense*.

DÍA 9.—A las 9 de la mañana, Pasa-calle por las bandas Municipal y Militar precedidas de los Gigantes y Caballitos.

A la misma hora, se celebrará un Oficio á toda orquesta en la iglesia de Nuestra Señora del Tura.

A las 10, tendrá lugar en el Teatro la distribución de premios á los autores laureados en el Cuarto Certamen Literario organizado por el *Centro Catalánista*.

A la propia hora, Sardanas llargas en la Plaza, en la *Industria y Comercio* y *Centro Fontanella*.

A las 2 de la tarde, concierto en el *Centro Fontanella*.

A las 3 gran Corrida de Novillos de la acreditada ganadería de D. Jorge Diaz de Peralta (Navarra) los cuales serán capeados, banderilleados y muertos á estoque por las cuadrillas que dirigen los arriesgados diestros primeros espadas Nicanor Villa (á) Villita, de Zaragoza, y Manuel Comeche (á) Espartero de Valencia.

Terminada dicha corrida la banda Militar ejecutará en el Paseo Ferial algunas composiciones de su escogido repertorio.

A las 9 de la noche, iluminados á la veneciana la plaza de Alfonso XII y el paseo del Ferial, tendrá lugar el característico Ball Plá, al que asistirán los individuos de la Corporación Municipal, Comisión de fiestas y cuantos vecinos y forasteros se dignen tomar parte en el mismo; á cuyo fin se les invita atentamente. Reunida la Comitiva en las Casas Consistoriales, saldrá acompañada de las bandas Municipal y Militar recorriendo las principales calles de la población, y al llegar á la plaza de Alfonso XII, se bailarán las acostumbradas Danzas terminadas las cuales se disparará un magnífico y sorprendente Ramillete de Fuegos Artificiales, preparado y dirigido por el acreditado pirotécnico de Gracia Sr. Saura, conocido por el Relámpago. Concluidos dichos actos, se dirigirá la Comitiva al teatro, donde tendrá lugar un gran baile.

Bailes de sociedad en la *Industria y Comercio*, *Centro Fontanella* y público en el *Café de Olot*.

DÍA 10.—De 9 á 11 de la mañana, Juegos de Cucaña en la Plaza de Alfonso XII, terminados los cuales se tocarán escogidas Sardanas.

A las 10, se bailarán Sardanas en la sociedad *Industria y Comercio*.

A las 2 de la tarde, en la propia sociedad habrá Concierto Instrumental.

A las 3, Segunda corrida de Novillos cuyos detalles se anunciarán al público oportunamente por carteles.

Como en el día anterior, terminada dicha corrida, la banda Militar ejecutará algunas piezas en el Paseo Ferial y la Municipal tocará Sardanas en la Plaza.

Por la noche, iluminaciones en el Paseo Ferial y Plaza, tocándose en esta Sardanas llargas.

A las 8 y media, en el teatro se pondrá en escena por la compañía que dirige el Sr. Riutort, una de las mejores obras de su escogido y selecto repertorio.

A las 9 función dramática en el *Círculo Tradicionalista*.

Bailes de Sociedad en la *Industria y Comercio*, *Centro Fontanella* y público en el *Café de Olot*.

DÍA 11.—De 10 á 12 de la mañana, se bailarán Sardanas en la Plaza de Alfonso XII.

A las 3 de la tarde, Tornaboda General en el ca-

serio y fuentes de San Roque á cuyo pintoresco sitio se dirigirá la banda municipal que amenizará la tan popular fiesta.

De 8 á 11 de la noche, se iluminarán á la veneciana los Jardines del Parque, tocándose escogidas Sardanas llargas.

A las 10, Baile de despedida en el salón-platea del Teatro.

Olot 26 de Agosto de 1893.

La Comisión.

NOTA.—Durante las fiestas podrán visitarse el Parque de Bomberos de 9 á 12 de la mañana y los talleres de El Arte Cristiano á igual hora por la mañana y de 3 á 5 por la tarde.

Pasatiempos.

CUADRO

E	O	E	A
E	I	I	A
A	I	I	A
O	A	I	A
U	I	E	I
A	A	I	A
E	A	A	A
E		E	E

Colocar una consonante en cada una de las casillas vacías de modo que leídos horizontalmente, resulten ocho nombres de mujer.

M. B.

Las solución en el número próximo.

Sección religiosa.

Hoy Domingo 3. Ntra. Sra. de la Consolación, Ntra. Sra. de la Cinta en Tortosa, S. Nonito ob., S. Simeón Estilita y Sta. Serapia vg.

Lunes 4. Stas. Cándida, Rosa de Viterbo y Rosalía vgs.

Martes 5. S. Lorenzo Justiniano ob. y Sta. Obdulia vg.

Miércoles 6. Stos. Onesiforo y Fausto mrs.

Jueves 7. S. Augustal ob. y Sta. Regina vg. mr.

Viernes 8. LA NATIVIDAD DE NTRA. SRA., S. Adrián mr. y Ntra. Sra. de la Salud de Gracia.

Sábado 9. S. Gorgonio mr. y S. Pedro Claver cf.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la iglesia Parroquial.—La exposición de S. D. M. empieza á las seis.

OLOT.—Imprenta de Juan Bonet, calle Mayor, 3,—1893.

ANUNCIOS.

Taller de Persianas movido á vapor

DE PABLO RAMISA.

Calle de la Proa, 16: y Santa Magdalena 7.

En esta casa encontrarán, los que quieran honrarme con su visita, toda clase de PERSIANAS á precios muy reducidos y á comisión.

Se construyen también en la misma; escenarios de los sistemas Español-Francés, Francés, Franco-Inglés y todo lo perteneciente al ramo de Carpintería, como, Embalajes, Andamiages, Arcos de triunfo y toda clase de Decorado para fachadas y tiendas.

LA PREVISIÓN ESPAÑOLA

Compañía exclusivamente nacional de Seguros contra incendios, explosiones de gas, de los aparatos de vapor, del rayo y del petardo, á prima fija.

Representante en OLOT

D. BUENAVENTURA CAPDEVILA Y SERRAT, Procurador causidico, calle del Hospicio, 7, 1.º

6—2



Así como Dios fundó los auxilios de nuestra Santa Religión para el alivio de las enfermedades del alma, así también para curar las dolencias del cuerpo ha creado los inmensos recursos de la Medicina. Los que la han estudiado con Fé, han realizado, al fin, la Esperanza de hallar un remedio que permite hoy ejercer la Caridad de curar positivamente á los que sufren Tos, Ronquera, Asma, Bronquitis y demás afecciones de la garganta y pecho, con el excelente Pectoral Santa Maria que combate con éxito seguro dichas dolencias. De venta en todas las farmacias y droguerías. Frasco 3 Ptas.

ESTABLECIMIENTO ORTOPÉDICO DE LA MERCED.

Alivio y curación de las hernias (trecaduras) mediante medicación apropiada y el privilegiado *braguero mecánico* regulador. Aparatos ortopédicos construidos bajo la dirección del médico, especialista J. Vilaseca y Mercader.

Faja expresa para vientres voluminosos, enfermedades de los intestinos y de la matriz. Calle Ancha núms. 12. y 14 (al lado de la iglesia de la Merced.) 1é