



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DE GIRONA
DE LA LLIGA D'ASSOCIACIONS DE MÚSICA

CURS X-CONCERT I
NÚMERO 89 DE LA SÈRIE

ORQUESTRA
DA CÀMERA
DE SABADELL

DIRECCIÓ: MTRE. CASSIÀ CASADEMONT
(INSTRUMENTS D'ARC I PIANO: 25 PROFESSORS)

TEATRE PRINCIPAL

DIMARTS, 10 NOVEMBRE 1931. - A LES 10 DE LA NIT.



MINISTERIO DE CULTURA

ASOCIACIÓN NACIONAL DE MÚSICOS DE CUBA

CURSOS DE MÚSICA PARA LA JUVENTUD

ORQUESTA DE CÁMARA DE LA HABANA

DIRECCIÓN: MTR. CARLOS CASADAMONT
(INSTRUMENTOS DE AEROFONOS Y PROFESORES)

TEATRO PRINCIPAL

DIJES 10 NOVIEMBRE 1951 - ALAS 10 DE LA NOCHE

P R O G R A M A

I

- Els infants de Prometheus, obertura BEETHOVEN
(amb acompanyament de piano)
- Concerto grosso núm. 12 HAENDEL
A tempo giusto - Allegro - Adagio - Allegro - Adagio - Allegro
(amb acompanyament de piano)
- Concerto III BEETHOVEN
(per a piano, amb acompanyament
d'orquestra - Solista: Joan Padró)

II

- Miniatures MANÉN
Pensant en els clàssics
Ballet d'altres temps
Bressolada
Walteau
- Melodies escoceses GILSON
Flors silvestres
Dolça albaða de maig
Giga

III

- Burrée. BACH
- Minuet MOZART
- Nocturn de la suite «Vistes a la mar» TOLDRÀ
- Serenade G. ROPARTZ
- Per què? SCHUMANN
- Espígol i blauets (Marxa catalana núm. 3) C. CASADEMONT
(amb acompanyament de piano)
- La Vida breve, dansa núm. 1 FALLA
(amb acompanyament de piano)

PROPER CONCERT:

EL NOTABILÍSSIM VIOLONCEL·LISTA
CATALÀ

LLUIS MILLET