

La Yeu de l'Empordà

Any XXX. - Època 2.

Figueres, 13 d'abril de 1929

Preu: 15 cts.-N.º 1279

Preus de subscripció

Península 1'50 ptes. trimestre
Unió Postal 3'00 " "

Redacció, Administració i Impremta, Forn Baix, 5
TELÉFON N.º 137
Es publica els dissabtes

Punts de venda i subscripció

Impremta, Llibreria i Papereria, Forn Baix, 5
Llibreria Masdevall: Casades de Còdol, 47

Franqueo concertado

Clínica Dental

LL. COLL DE CENDRA

Odontòleg

Ex-alumne intern de l'Escola d'Odontologia,
Facultat de Medicina de Madrid

EXTRACCIIONS SENSE DOLOR
MALALTIES DE LA BOCÀ I DENTS
CONFECCIÓ MODERNA DE TOTA CLASSE
D'APARELLS PROTÈSICS AMB
CAUTXÚ, OR, PORCELLANA I PLATÍ

Consulta de 9 a 1 i de 3 a 7

Casades de Còdol, 15, 1.º, (Rambla) - Teléf. 131

FIGUERES

Clínica Operatòria del Sagrat Cor

FIGUERES

Pràctica de tota operació quirúrgica. — Cooperació de reputats especialistes. — Espaioses i higièniques habitacions.

Cura radical de tota classe d'hèrnia (trencadura), per 400 pessetes, inclosa l'estada a la Clínica de 12 dies, com a màxim, amb tota garantia.

Assistència per Germanes religioses.

Raigs X, instal·lació fixa i portàtil. Radiografies instantànies.

Carrer Alt de Sant Pere, núm. 21, 2.º

(davant de l'Església Parroquial)

Preus moderats

Consulta tots els dies de II a I

N. Font i fill - Sastre modist

Acabem de rebre el més selecte en articles d'alta novetat per a home

Especialitat en trajos i abrics per a senyora

Secció especial en tota classe d'articles per a sacerdots

Plaça Constitució, 4 i Portella, 1. - FIGUERES

Farmàcia Nova i Laboratori

DE

Joan Xirau

Ex-Ajudant de l'Institut de Fisiologia de Barcelona,
dirigit pel Dr. D. AUGUST PI SUÑER.

Instal·lats d'acord amb les més modernes exigències.

Anàlisis clínics * Sèrums * Específics
Vacunes * Ortopèdia * Inyectables

Carrer Alfons XIII (Nou), núm. 18. - FIGUERES

Agència Pompes Fúnebres i Fusteria mecànica

Casa Moncanut

PARTICIPA

a la seva distingida clientela i al públic en general que per a la seva ampliació ha adquirit el local contigu a la seva casa del carrer Nou, número 31, per tal de poder donar més gran impuls i desenvolupament a les seves seccions i emprendre nova norma a base de majors assortits i preus els més econòmics.

Exposició de corones, làpides i tot el referent al ram, comptant la casa amb aparells moderns de desinfecció d'habitacions i endolats de les mateixes a preus sumament mòdics, que han d'ésser la norma principal.

SERVEI PERMANENT

FIGUERES

Teléfono, 27

Nens débilis i desgananats es milloren amb IODENOL.

Dipòsit: Antiga i acreditada Farmàcia de R. Martín, Rambla, 12.

1770

1929

XOCOLATA COMET**La més antiga d'Espanya**

En taulettes i en pòlvor

FIGUERES**YOGHOURT
FERRAN**

Preparat diariament

Aliment de gran valor nu-
tritiu i de fàcil digestióEvita i cura les afeccions
de l'aparell digestiuCombat eficaçment els des-
arreglaments intestinals**FARMACIA
FERRAN**Centre d'Específics
Sèrums i Vacunes**La Nova Funerària
i FUSTERIA
de PERE ESTEBA**

Baguls de luxe i econòmics.

Promptitud en els encàrrecs.

Carrer Alt de Sant Pere, 15
FIGUERES**Taller mecànic de A. Novoa****ESCUPTOR I MARBRISTA**

successor de l'antiga i acreditada casa GUIU - NOVOA

FIGUERES: despatx, Prat de la Riba (Ample), 2. Taller, Sant
Cristòfol, 15. — Sucursal: OLOT, Superior, 6.Dipòsit i exposició de làpides,
projectes i fotografies de panteons
construïts per aquesta casa,
com també criptes, altars, relleus i
figures artístiques.Grans existències en marbres de totes
procedències per a ebenistes.
Taules i vetlladors per a cafès en
muntures de ferro.
Aigüeres, piques, etc., etc.

Rapidesa, perfecció i economia, únic taller mecànic de la província

Perxas, Dorca i Comp.**BANQUERS**

Inscrits a la Comissaria Régia de la Banca Privada

COMPTES CORRENTS en moneda nacional i estrangera.
COBRANÇA, descompte i negociació de lletres sobre totes les places
d'Espanya i l'estranger.

GIRIS, ordres de pagament, transferències, cartes de crèdit.

IMPOSICIONS a interès en moneda nacional i estrangera, a la vista i a
termini.

PRESTECES i CREDITS amb garantia de valors.

CANVI de tota classe de monedes i bitllets.

COMPRA-VENDA DE VALORS.—Subscripcions a emprèstit.

NEGOCIACIÓ, cobrança i descompte de cupons i títols amortitzats.

DIPOSITIS en custòdia de títols.

RENOMENATS CAMELS I BOMBONSMarca **SOL** RegistradaDE VENDA: En els principals establiments
de confiteria i «colmados» de tota Espanya

J. BERNABÉ - BARCELONA (Proveïdor de la Reial Casa)

Consultori i Clínica Mèdico-Quirúrgics

DE

Elisseu Jubert i Joaquim Jubert

(Malalties de les CRIATURES)

(Malalties de la PELL)

RAIGS X, instal·lació de gran potència

Cirurgia infantil - Cirurgia ortopèdica

Plaça de l'Oli, n.º 1, pral.—GIRONA

Telèfon n.º 205

USANDO**Firestone**obténdrà la màxima
seguridad, comodidad y economía.**“Banco de Crédito Ampurdanés, S. A.”****FIGUERES**

Corresponsal dels senyors Soler i Torra Germans

BANCA - BORSA - CANVI

Negociem tots els cupons de venciment corrent.

Auto-GARAGE SPORT

Plaça Salmeron, 6 :: Tel. 70 :: FIGUERES

Taller de reparacions i accessoris de tota mena

Als millors establiments de la comarca podreu comprar la coneguda marca de llet condensada

NURIA

que, per ésser fabricada a consciència, és inalterable, sempre igual i de finor exquisida.

Es producte ben nacional, ja que és preparat per la Societat

«**Productos Lácteos S. A.**»

de Manlleu (Plana de Vich).

BONAVISTA - Casa Mèdica de Repòs

Per al diagnòstic i tractament de les malalties internes.

Diabetis i altres trastorns de la nutrició, malalts cardio-renals, de l'aparell digestiu, nerviosos i psicòpates.

Els metges de capçalera podran dirigir el tractament de llurs malalts.

SANT JUST DESVERN - BARCELONA

Carrer de Bonavista, 9, 11 i 13. - Telèfon, 10 (d'Esplugues de Llobregat)

Isidre Marimont

Establiments fundats l'any 1899

TELÈFON 56. — PLAÇA CONSTITUCIÓ, NÚM. 21. — FIGUERES

DROGUES — BACALLÀ — OLIVES — LICORS
XAMPANYS — CONSERVES — CAMELS

Agent dipositari a la Comarca de la XOCOLATA MUNDIAL.

Preus tot l'any incombantibles

A los señores Propietarios de las casas de la calle de Alfonso XIII (Nueva) y al público en general.

Félix Torres, calle Muralla, n.º 8. - Figueras

les ofrece las grandes tuberías de cemento Portland para desagües y letrinas, de 10 a 60 centímetros de diámetro, todas de metro largo.

Depósitos y lavaderos de cemento armado de varias cabidas.

Fregaderas de granito, de 60 centímetros a 1 metro, y otros objetos del mismo ramo de la **Fábrica de Enrique Sagrera de Gerona.**

BEBIDA ESPUMOSA

FC-NFC

EXQUISITO REFRESCO

PRECIO 0'30 BOTELLA

PIDASE EN BARES CAFES ETC.



La famosa y única MARIA ARTIACH...



... en
paquetes

La más famosa y popular creación

ARTIACH

La galleta cuyos seleccionados componentes y tueste perfecto, la han hecho merecedora de ser estimada como la reina de las galletas españolas.

La única galleta nacional que compete en calidad con las más caras galletas extranjeras y que el consumidor español puede adquirir por

un precio 3 veces más bajo

SE VENDE SIEMPRE EMPAQUETADA
LOS PAQUETES MAYORES SON LOS MÁS ECONÓMICOS

Artiach



OMEGA

para toda la vida

— **No descuideu** l'oportunitat per a adquirir el gènere millor. Un salt prodigiós en el progrés constitueix l'aparició de la nova vàlvula TUNGSRAM filament de Bari metàl·lic, patentat a tots els països. Duració màxima. Sensibilitat decuplicada, consum de corrent més dèbil. Demaneu detalls i característiques sobre cada model de les noves vàlvules TUNGSRAM filament de Bari, darrera paraula de la tècnica, al vostre proveïdor i a RADIO TUNGSRAM, Apartat 1039, MADRID.

— **Camioneta Ford** d'una tona, carrosseria tancada, es ven en estat semi-nou. Per a referències a la casa Muntada, plaça del Sol, on es troba exposada la dita camioneta.

PREPARADOS MANDRI

Por el Doctor F. MANDRI
MÉDICO Y QUÍMICO FARMACÉUTICO



CEREBRINO MANDRI

Verdadero específico del dolor nervioso o reumático, desapareciendo por rebelde, que sea.

CURA EL DOLOR

de cabeza, neuralgias (Faciales, Intercostales, de riñones, Ciática) y las molestias periódicas propias de la mujer.

PREVENTIVO Y CURATIVO DE LA GRIPE
NUNCA PERJUDICA

TÓNICO MANDRI

PARA CONVALESCIENTES. NEURO-ASTÉNICOS ANÉMICOS Y DEBILITADOS

Reconstituyente para los delicados del estómago. Útil en todas las épocas del año.

—Llarga vida ha de tenir la vàlvula T. S. H. amplificadora. Emprèn vàlvules TUNGSRAM P. 415 amplificadora final i P. 410 amplificadora de baixa freqüència amb filament de Bario. I tot l'any no farà falta d'adquirir vàlvules amplificadores.

Un important tècnic i revenedor d'una capital de província acaba d'expressar-se així, sobre les noves vàlvules TUNGSRAM: «Amb respecte al tipus P. 410 dec indicar-li amb completa satisfacció que resulta una làmpara del millor que hem tingut, deixant molt endarrera altres marques que es diuen molt bones; és de una potència i claredat com jo no havia sentit i podrà enviar-me'n... etc.» Demaneu fulletons i detalls a

RADIO TUNGSRAM, Apartat 1039, Madrid.

—En venda. Torres i xalets des de 10.000 pessetes als voltants d'aquesta ciutat. Abundosa diversitat d'edificis i de preus. Gran assortit de propietats rústiques fins a 100.000 duros, de gran rendiment en aquesta comarca. Per a informes, Miquel Pous, agent de compra-venda, Prat de la Riba (Ample), 26, Figueres.

—“Anís Ampurdanés”

Competeix amb les millors marques. Demaneu-lo arreu.

Especialitat de la casa **J. Salip, Figueres.**

Destil·lació de licors fins i anissats. Vins de totes classes: el bo i millor.

FUMADORS



ENGOMAT

Interessant per a la Clercia empordanesa

Preciosos Breviaris i Missals, últimes edicions completíssimes de les Cases Pustet i Desclée.

Breviari de despatx, 11 x 18, tall daurat, cintes, propis d'Espanya i de la Diòcesi. . . . Ptes. 75

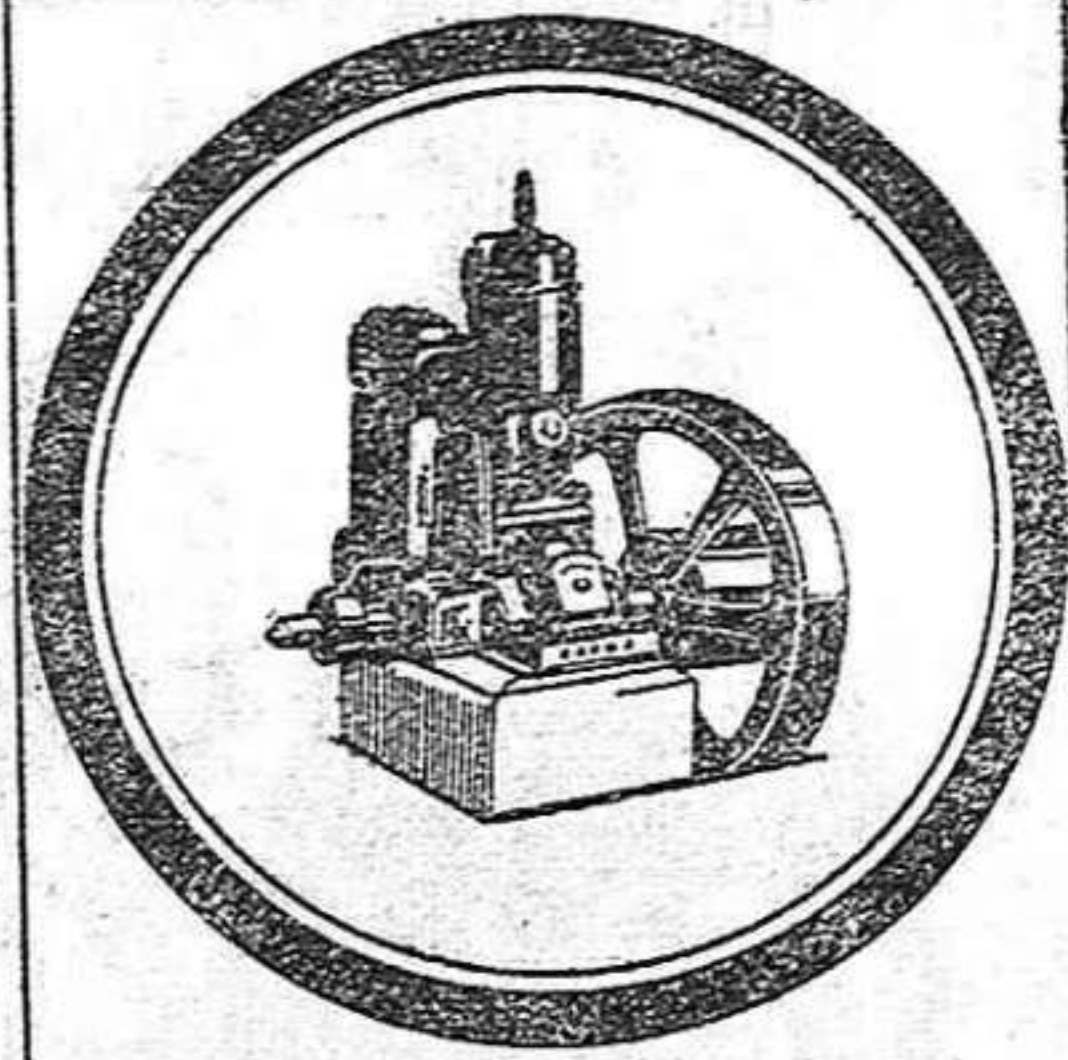
Breviari de viatge, 10 x 15, amb tots els Propis, tall daurat, cintes. . . . Ptes. 60

Missal Desclée, 32 x 22, pell granat, tall daurat, cintes, claus i tanques, amb Propis. . . . Ptes. 83

Missal Desclée petit, 25 x 17, mateix relligat, menys les tanques. Ptes. 67

De venda a la llibreria de LA VEU DE L'EMPORDA

DECIR
MOTORES SUPER DIESEL R. WOLF



SIGNIFICA:
PERFECCIÓ-SENCILLEZ-ECONOMÍA
SIN VÁLVULAS NI COMPRESOR;
ARRANQUE EN FRÍO;
SEMIFIJAS Y LOCOMÓVILES.
BOMBAS CENTRIFUGAS
CONCESIONARIO CON DEPÓSITO:
ESTEBAN CARRERAS PONS
APARTADO 291, ALCALÁ, 52.
MADRID.

—Llaureria i Lampisteria de Joan Cos

Reparació de radiadors, fars i para-brises d'automòbil.
Especialitat en instal·lacions sanitàries, d'aigua i de gas.
Comptadors d'aigua i griferia garantits.
Casades de Còdol, 13, i Plaça Pi Margall, 2, Figueres.

—Pasaportes

TRAMITACIÓN RÁPIDA.
Luis Gifre, Monturiol, 7.—Teléf. 78.

—Construccions i reparacions d'obres en general.

Ciment armat.
RAFEL JANER I FILL
Constructors

R. Janer Gomis, R. Janer Aymà,
Mestre d'Obres Perit Constructor
Baixada Mercer, 1. — FIGUERES

—LLIÇONS d'anglès, francès i taquigrafia. Traduccions i còpies a màquina.—
LASAUCA, 24, primer.



Genuïnes Budapest de fama mundial. Demaneu-la al vostre proveïdor per aconseguir una bona llum.
Sempre TUNGSRAM.

—Es fan calats a màquina.

Rapidesa en els encàrrecs.
Plaça Indústria, 6, primer.

GRAMOFONS I DISCOS

Articles Fotogràfics de les millors marques
Venda a la
Fotografia - Tort

Monturiol, 18 - Figueres - Caamaño, 17

—De 5.000 a 10.000 ptes.

i cooperació, emplearia en negoci segur i de bon rendiment. Escriure al número 1751, en aquesta Administració.

CON SOLO ESTE PRESUPUESTO



Rbla. Cataluña 75 - Tel. 71294 BARCELONA
Avda. Conde Peñalver, 14 MADRID

ELECTROLUX S. A.

Sucursales
VALENCIA - BILBAO
SAN SEBASTIAN - LA CORUÑA - OVIEDO - LAS PALMAS



LES MILLORS FRUITES
CASA FLORI
PORTELLA - 2
FIGUERES

—El Bane de Figueres de Lluís Vergés Vilanova

assabenta a sa nombrosa i apreciable clientela i al públic en general que ja
PAGA TOTS ELS CUPONS
de venciment primer d'abril.

—La Ferrreteria Félix Jaume Gelart, Delegada pel «Consorcio del Plomo en España», assabenta al públic i a sa nombrosa clientela que disposa als seus magatzems de grans existències i totes dimensions en tubs i xapes de plom.

— Reumàtics, Gotosos i Artrítics: la vostra salvació la trobareu en el

Servetinal

— Santiago Arehaga Constructor d'Obres, Perelada, 62, Figueres, ofereix al públic els serveis de la seva professió.

—Auto Donnet gairebé nou, es ven a bon preu. Raó en aquesta Administració.

—Ymbert, Sastre

Trajos de llana, fil, vellut i blau de mecànic. Especialitat en equips de quota. Preus econòmics. Carrer Alfons XIII (Nou), 18, segon, Figueres.

—E. Rute Casadevall.

Metge i dentista
Hores de 9 a 1 i de 3 a 7.
Caamaño, 4. Figueres.

Mercat del dijous

Blat.	de 40'00 a 38'75	Hectòlitre
Ordi.	> 30'00 a 28'75	
Civada.	> 22'50 a 21'25	
Blat de moro.	> 37'50 a 36'25	
Mongetes.	> 106'25 a 100'00	
Faves.	> 30'00 a 28'75	
Veces.	> 41'25 a 40'00	
Mongets.	> 131'25 a 125'00	
Oil.	> 225'81 a 209'67	
Patates.	> 40'00 a 35'00	Quintà m.
Tossino.	> 28'00 a 27'00	10' quintà
Anyells.	> 45'00 a 00'00	un
Ovelles.	> 60'00 a 00'00	una
Anecs.	> 18'00 a 16'00	parell
Gallines.	> 18'00 a 12'00	
Pollastres.	> 18'00 a 14'00	
Conills.	> 10'00 a 8'00	parell
Oques.	> 18'00 a 16'00	una
Ous.	> 1'90 a 0'00	dotzena

Camiseria Pararols

Monturiol, 9

Especialitat en

Camises a mida

—Bar-taverna davant de l'Esplanada, es ven per retirar-se. Raó al mateix amo, carrer de Vilallonga, 23, Figueres.

D'Administració

Supliquem als subscriptors forans que es troben endarrerits en el pagament de llur subscripció, que parin esment en els perjudicis que ens irroga llur distracció.

Reportatges parisencs

Dilluns de Pasqua a la «Ville lumière»

Quan la petita orquestra del café va haver donat el darrer acord d'aquell vals de Waldteufel que se'n diu «Les sirenes», vaig pagar el meu café-filtre i vaig eixir al carrer. Una bufada d'un vent fred, aixecat tot d'una, m'acollí i em féu instintivament aturar l'empenta. Vaig tenir un moment de dubte abans de posar-me a caminar, car la tebior de l'establiment que abandonava, m'estirava per darrera com la tebior d'un llit.

Era a la «Place Blanche» a les tres de la tarda. Al meu entorn desfilara la corrua de gent que sol atraure sempre aquest indret de Montmartre. Estrangers. Però avui hi han més estrangers que mai, doncs París es troba completament abandonat dels parisencs, els quals fugen de la capital com si els obrissin les portes d'una presó bon punt tenen dos dies de festa.

Passen «sweaters» i sabates de golf, cares de préssec embadalides i cabells daurats, gorres amb insígnies de club, puix que és Anglaterra la que dona sempre el major contingent de visitants. He fet algunes passes en mig d'aquest riu de farts de «pickles», però l'ambient em dona destret. Em giro de tots costats per tal de veure una cara o un tipus que valgui la pena d'haver sortit de casa. Davant meu es produeix una petita obstrucció de l'acera: un matrimoni amb tres o quatre criatures que desxifren l'anunci d'un teatre. Parlen espanyol... I passa l'autobús que va a St. Michel, rodant airosament, veritable refugi ambulant. D'una correguda salto a dins. Gràcies a Déu!... Canviarem de barri.

La botzina sona agra, per les vies solitàries que davallem vivament. Els carrers semblen més estrets que de costum quan no hi passa ningú. A les cantonades han desaparegut els agents de la circulació, perquè ha desaparegut la circulació mateixa. De tant en tant creuen dos o tres autocars carregats de cares de saxó. Miren tots en l'aire, no sé perquè; en tot cas, ofereixen l'aspecte temptador d'un pim pam pum. Girem pels carrers tortuosos que fineixen a St. Eustache, que és una església tota empolsada en un recó, i d'aquí vénen les Halles, gàbia immensa sense ocells, voltada de jardins d'escombraries. Els ocupants de l'autobús semblen una colla de neurastènics voltant per una ciutat morta. Tinc por que el conductor no sigui mort al volant.

Després de passar el teatre «Sarah Bernhard», on donen encara «L'Aiglon», com cada dia, com sempre, fins que tot el món hagi passat per les seves butaques a fer-hi un son, travessem el Sena, verd plom, amb les zones bellugadisses que li fan les ratxes de vent. Baixo de l'autobús i em decideixo a seguir les vores del riu.

La meitat dels venedors de llibres vells no han vingut a obrir llur caixa. Deuen estar allargassats pel bosc de Vincennes fent vacances, com tothom. El riu a sota meu s'escola al rellentit. La seva mandra pasqual no s'emociona gens al fuetgeig de l'hèlix d'un «bateau-mouche» que passa, verd i blanc, netíssim brillant, car tot just comença la temporada.

I és l'única cosa que he vist passar. Les barcasses són amarrades i els yachts i canots són lluny, ben lluny, cap a les vores rialleres del Marne.

S'han esvaït també els dolços passejants de diumenge amb levita, els personatges de les teles del duaner Rousseau. Sols queden a cada banda del riu, els seus companys fidels de tota l'existència, els que de dia janen pels seus molls i de nit sota els seus ponts: les grans víctimes de la misèria parisenca.

Avui fa sol. Per això al moll de davant meu, que és assolellat i a redós del ventet fred que bufa aquesta tarda, es veuen

quantitat d'ombres que jeuen. Semblen naufrags portats a terra per una onada, en una platja estranya. N'he vist dos que s'han tallat mútuament els cabells amb unes estisores de sastre, rovellades. Un altre que es posava un botó en un abric espellifat. I molts que es grataven beatament el pit i les aixelles, esclafant de tant en tant entre les ungles negres un animal d'ordre entomològic.

M'he recolzat a la barana del cap d'un pont, bo i dient-me que malgrat tot, això tenia altra força de color que els anglesos de la «Place Blanche», encara que sigui una tara per París, pel mateix París que aquesta nit veurà tornar en filera inacabable els automòbils de luxe que vénen de vacances i els trens esplèndids que per aquests dies de festa portaren tanta gent a les costes de Normandia.

I no obstant, tot el que havia contemplat fins ara no era res al costat d'un nou personatge d'aquest món de desgraciats que he vist aparèixer tot d'una i l'aspecte del qual m'ha colpit de debò.

No sé d'on ha sortit. Baixava les escales que van al riu, amb una majestat imponent. Portava la camisa eixida per damunt les calces com per tapar-ne els forats, i per bastó tenia un esquelet de paraigües anti-quíssim, sense la tela, però amb totes les baranilles, i el mànec era llarg com aquells bàculs que pinten als profetes. S'hi recolzava d'una mà indiferent, a l'índex de la qual se li veia un anell enorme amb una pedra de vidre brut, monstruosa com un cul de got.

El príncep del moll n.º 8...

Cap a la fi m'he anat a refugiar als jardins de les Tulleries que tenia tan a prop. El sol s'havia post i per damunt les plantes esmortides de secada flotava una boira de pols que el vent feia voleiar. Als angles del Palais Royal es formaven remolins que corrien pels peus de les parets i s'esvalen de cop. Les avingudes i caminets eren deserts. Semblava talment com si mai ningú no hi hagués penetrat d'ençà que el deixaren per sempre més, les siluetes de mirinyac i les princesetes de Watteau. A prop meu un brollador s'estroncà de cop.

El jardiner invisible havia estroncat amb ell el darrer signe de vida, la darrera remor del crepuscle en el jardí immens que la nit començà a envair, donant als grups escultòrics la forma d'aparicions estranyes i polsoses.

JOAN LLONCH.

Abril de 1929.

Oració inicial

*Com una branca en el mati novell
mon cant tremola dins l'esgarrifança
del cel desnú i el dia que s'atansa
i se m'enduu com a la dansa amb ell.*

*Cabell d'Abril, humit i voleiant,
branca germana que l'oratge esbulla:
cada paraula serà com la fulla
i cada fulla serà un poc de cant.*

*Senyor del sol i de l'estel candent:
per tal que abasti aquell atzur lluent,
que a l'esperit és dolç com una bresca,
poseu el do d'una rosada fresca
damunt la branca tremolosa al vent.*

MARIAN MANENT.

Aquest número ha passat per la censura governativa

Bibliografia

Sagetes literàries

«LA GLÒRIA SORDA DE N'IGNASI IGLESIES», per J. Puig Pujades. Conferència. E. Caselles. Impremta. Figueres.

He llegit el llibre de Puig Pujades sense aturar-me en cap replà. Vull dir que he arribat al darrer full sense adonar-me'n. L'he trobat tan bo i tan llegívol i tan íntim, que l'he trobat curt, massa curt, de tanta boniquesa. L'estil planer i càlidament fraternal se us encomana i les pàgines amara-des d'anècdotes viscudes, surten atapeïdes d'idees i de llum, i Iglésies— aureolat, enyorat — és una ombra suggestionadora que parla i viu més enllà de la vida.

Ningú tan indicat com En Puig Pujades per escriure i fer sentir— tornar a reviure — a recés dels records estimats d'Iglésies— «aquella estela de llegenda, perfum de bonesa que la seva vida pura i immaculada anava sembrant; aquella glòria sorda, serena, conscient, que el voltava.»

No he llegit— biografiat Iglésies — un treball tan profund, tan net i enternidor com el que ara ens ofereix En Puig Pujades. Iglésies hi reviu, humil, bo, honrat, com va viure sempre; lluny de la faramalla i de la vanitat, a solius, com un místic; fill de pobresa per llei de la seva vocació proletària; ànima d'infant, sense malícia, sense procacitat, sense urc, sense verí, com els ocellics manyacs que viuen lliures escampant el bé i que no rampinyen les nierades com els ocellassos de malastrugança...

Hens ací l'Iglésies definit. Podia arribar a ésser-ho tot, a mida de claudicacions, i ell, retret, va rebutjar-ho i no va voler ésser res. Ignasi Iglésies és la glòria sorda. La fidelitat i l'estimació a l'arbre vernacle— fervorosa, incondicionada, soferta, amarga — tenen en Iglésies un seguidor lleial que escriu les taules de la vida austera.

Bella i encertada definició: La glòria sorda. La imatge d'Iglésies, sense crits, sense rebombori, creix, s'ageganta, us suggereix, us infon continuïtat, lleialtat a l'amor proscrit.

La ploma de Puig Pujades, una ploma àgil, testa i sincera, en retre homenatge a l'il·lustre absent, ens ha fet olorar aquest ric ramell d'alfàbrega i farigola...

Sabem que Puig Pujades, l'eminent publicista empordanès, ha lliurat a Romea una obra teatral densa i massissa, intitolada «L'avi», que nosaltres hem tingut el gust de tastar-la afanyosament. Pius Daví, tan intel·ligent, no voldrà ajornar l'estrena de «L'avi», que dintre les obres d'aquesta temporada serà una flor en l'aridesa. Hem assaborit aquest llibre i creiem que «L'avi» justifica abastament de què, ara com ara, no cal ni parlar de crisi teatral. Crisi d'autors, naturalment. Allò que veiem clarament és que el públic té un gust corromput i neulat. En Puig Pujades és una valor literària reconeguda. Assolirà també una valoració remarcable dintre el Teatre. No ho dubteu pas. Negar o escamotejar aquesta evidència seria no tenir sang a l'ull. Reclòs a l'Empordà, distanciat de capelletes i d'autoologis professionals, i no volent segar l'herba sota els peus a ningú, potser dintre el nostre clos literari no s'ha donat justa proporció al gran relleu— finament agut— i a la forta personalitat intel·lectual que hi ha en l'obra silenciosa de Puig Pujades. Les capelletes sempre procuren per la família i per allò que se'n diu donar un xic de pa a la Xixa... A base d'aquesta llei de compensacions, de reciprocitat tolerada, se han consagrat veritables eminències grises i il·lustres nul·litats carbassals. Nicolau d'Olwer, el gran erudit, va dir, temps en darrera, que ja érem prou grans per no

engrescar-nos amb la literatura xovina i la literatura xarona. Té raó. A aquesta gent, el millor que podríem desitjar-los és que Déu els guardi de mal i de tornar.

Per l'estrena de «L'avi» — que volem creure imminent—haurà arribat el moment perquè els intel·lectuals empordanesos ens puguem esplaïar tirant canonades i llençant les campanes al vol.

«COM AL CINE» i «LA MALALTIA DE LA LILÍ», humorada en tres actes i jo-guina còmica en un acte respectivament, de V. Coma i Soley, editades per la Casa Patuel. Mataró.

Un parell d'obretes senzilles, fràgils com porcellana de Sèvres, d'argumentació planera i sense estortolliments, de frívoles realitats contemporànies, fines i voleiadisses com un grapat de ginesta.

Coma i Soley no sap escriure estirabots i bajanades. Es un home selecte, freturós, emmotllat aristocràticament, i obra sempre influenciat per la seva arrelada convicció ortodoxa. La prosa de Coma i Soley és amena, escorredissa, abeurada en dites i facècies de regàlia popular. Aquestes obretes teatrals, són ben intencionades, manejades hàbilment, desenvolupant-se els personatges en un cercle de correcció i no deixant-los allargar gaire la corda. No se li acut mai a Coma i Soley d'arreccer-se a les turpituds sensuais, a les pellerengues moralment estragades, per fer-se l'interessant i donar lloc a una concessió plebea.

Coma i Soley és un escriptor honest, àvid de queixalejar bona fruita; potser per aquesta bella virtut podem des d'ara avançar que la producció literària de Joan Bagneny (llegiu Coma i Soley) no serà mai enfarfegada ni indigesta.

En aquestes obres que tenim a la mà, Joan Bagneny, continua essent conseqüent amb ell mateix. Ara que en el camp de les lletres hi ha una invasió de mercaderia llardosa i poca-solta, és de remarcar la tessitura d'aquests homes que, com Joan Bagneny, no solament deixen d'avenir-s'hi, sinó que l'hostilitzen eficaçment amb una empenta de serena dignitat.

ERNEST ALBERT I GALTER.

NOTA.— En aquesta secció anirem donant compte de les obres dels autors de les quals ens en trametim gentilment algun exemplar.

Futurisme

Per sa gentilesa, al periòdic català «Aubada» que es publica a Badalona.

El xibarrí i les paraules del conferenciant italià senyor Marinetti, no han convençut a ningú. Art nou! art nou! Hi han molts pintors, avui, que volen de totes maneres renovar-se. I aquest desig o voluntat de renovació no permeten que sigui qualificat d'arbitrari, fruit d'una mania: volen donar a entendre que obeeix a causes fondes i ineludibles.

Les temptatives, algunes meritòries, realitzades fa anys, a fi d'obtenir resultats clamorosos i ressonants, fracasaren o en l'estèril amanerament o en les desmesures d'un colorit pueril.

El futurisme (amb minúscula), el crecionisme, el cubisme, etc., són tendències eixides totes d'un sentiment únic: la rebel·lió envers l'art vell.

La llibertat regnant, la indecisió del públic (que ja no sap allò que és bo i allò que és dolent), donen peu a l'engany dels farsants, per bé que s'ha de reconèixer que

en moments de excepció és únicament possible l'avanc.

Les espècies artístiques s'obrien defensivament i ofensiva per assegurar el triomf. Aquest fenomen s'ha donat sempre.

Així es revestiren les sacres llegendes i estils de l'Orient en la plàstica i els mites hel·lènics. Així apareix el cicle bizanti i l'Art Medieval i el Renaixement.

Ni tot el passat és dolent ni és bo tot allò actual.

La negativa dels que, sia com sia, repel·leixen allò arcaic, i dels que fort i ferm no admeten allò modern, és apassionada.

Diu Antonio Espina: «Tendencias y escuelas se nutren a expensas de otras, anulan lo caduco, depuran y sutilezan, y cuando han llegado a su constitución, se diversifican a su vez para morir a su tiempo como es ley vital.»

Avui, en tots els ordres de la vida som en un període de crisi.

El pintor que comença, diuen, s'asfixia al Museu. Admira i s'avorreix; no per heretgia sentimental, sinó per heretgia ideològica.

Cercant camins no petjats, pretén expressions originals, i heus aquí la gènesi de les noves tendències.

La retina, modificada constantment per factors insospitats i desconeguts en altres temps (l'arc voltaic, els colors químics), desorienta i neguiteja a l'artista de temperament reposat, observador de la bella natura.

La fusió dels sentits progressa sense limitació coneguda en l'home.

Picasso féu una pintura titulada «La calle entra en la casa», que aixecà no poca fressa; no tant, però, com la pintura «putrefacta» del senyor Dalí.

La gent es va indignar. Molts pintors se'n varen riure i els crítics es barallaren ells amb ells.

En els primitius, el sol instint (com els homes de les cavernes) per expressar llurs impressions, i en els actuals, l'evidència precursora del pervenir (futurisme).

Un artista pintor dels d'avantguarda diu molt sovint: «Si ens poguéssim llegir sempre el pensament, que ens en fariem de fàstic els uns als altres!»

Un poeta francès, mort a la guerra, assenyalant els més atrevits, escrivia: «Afortunadament això ja no és pintura. És un assaig d'art integral, destinat avui a la riota pública, demà a la consagració, demà passat a la vulgaritat.»

LLORENÇ BRUNET.

Pintor - Dibuixant.
Professor de Dibuix i color de la
Escola del Treball de Barcelona,
Universitat Industrial.

**Camiseria
Pararols**

Monturiol, 9

Gran assortit de

CORBATES

Cor Smetana

No ens sentim amb prou competència per a fer amb justesa el comentari musical de l'últim concert donat pel Cor Smetana al domicili social de l'Associació de Música figuerenca, i cedirem de bon grat aquesta tasca als directores d'agrupacions cantaires de la ciutat, en la seguretat que els llegidors de LA VEU DE L'EMPORDÀ veurien puntualitzades les remarcables qualitats i exquisideses que exornen aquells fills de la cultural Bohèmia.

Els 400 concerts que amb èxit creixent té interpretats per les ciutats europees el Cor Smetana, produït als dilectants empordanesos gran expectació, els quals acudiren, en nombre rares voltes vist, a la Sala Edison la nit dels dilluns darrer per fruit dels cants populars de la celeberrima i nodrida agrupació coral txeca que actuava a Catalunya començant per la riallera Figueres. I en veritat que el públic eixí unànimement i enterament satisfet de la sessió i que la recordarà com un altre dels grans concerts de la benemèrita Junta de la ja potent Associació Musical nostrada.

Els artistes que integren el Cor Smetana no són cantaires: tots ells són bons músics que han estudiat abans de cultivar i educar sa veu l'art i la ciència musical, prenent llurs larinxs privilegiades com un instrument que cal treballar, il·lustrats prèviament pels estudis del Conservatori per a arribar a virtuoses de la veu humana i per a produir son conjunt els efectes de l'orquestra simfònica.

D'aquesta acurada preparació, unida a la selecció de les veus que en l'edat racional foren educades per mantenir-se fresques, sanes i afinades, nasqué l'estupend Smetana que interpreta amb consciència, replè d'emoció, amb gradacions corprenedores i perfecta afinació els poemes dels seus programes.

El Cor Smetana en la Invocació a la pàtria, primer número del programa, es guanyà l'admiració de tots els assistents per la factura, valors melòdiques, desenrotlle arquitectònic amb què fou dita la pàgina inspiradíssima de Smetana, d'aquell artista que consagrà totes les energies de la seva vida a despertar i infiltrar en els bohemis l'amor a la terra pel sentiment dels seus cants populars, com Borodine i Giinka ho havien fet a Rússia, Peter Benoit a Flandes, Grieg a Noruega, etc.

El Cant Marí del mateix Smetana va provocar entusiasme per la rítmica, color harmònic de les melodies corresponents a les particularitats ètniques de la raça, a l'entès que El Pastor Jano, cançó txeca de l'eximí director dels cantors de Praga, Fr. Spilka, en la qual fou xardorosament ovacionat el compositor amb el notable tenor protagonista d'aquesta joia musical popular.

Aquestes cançons del terror bohemí porten l'aroma muntanyenc i els murmuris dels rierols, pares del Moldava, amb la remembrança del geni de l'eloqüència més

musical del catolicisme, el famós guardador del secret sacramental Sant Joan Nepomucè, confessor de la reina Joana i el cos del qual, martiritzat, fou llençat sigilosament a les profunditats del caudalós riu de Praga pel tirà Wenceslan, fill de l'emperador Carles IV d'Alemanya en el segle XIV.

La Berceuse montenegrina de Suk, Camps a través de Foerster foren també un encant per la justesa del conjunt, fent destacar la agrupació de Praga la riquesa harmònica i matisant els passatges com enceses i olores flors.

Schubert, Tanejev, Dvorak, Poulenc, Aim i Malat amb sa Dansa macabra, Calma, Festí, Cançó del Beure, Els encontorns de Bechné, Els remers del Volga i la Donzella dels ulls blaus, respectivament, i tres cançons més, fora de programa, per a complaure el públic assedegat de bellesa, trobaren en el Cor Smetana fidel intèrpret amb la impecable modulació, la claredat de les

veus, des de les blanques a les dels baixos profunds, fent gaudir l'auditori de les encisadores descripcions emeses amb insuperable art i amb afinació constant, qualitats que molt rarament ressalten en agrupacions similars.

L'emoció més fonda del concert Smetana, que féu esclatar en ovacions estrepitoses interminables, fou provocada per la interpretació de la nostra cançó catalana La Pastoreta. En l'index de música popular cap nació pot presentar una cançó que superi a la idealitat melòdica de La Pastoreta. Comprenent-ho així, Smetana hi vessà sa tècnica, son sentiment, tota sa força interpretativa, i els empordanesos poguérem fruit, enlairant-nos i confonent-nos amb la veritable Bellesa de moments inoblidables. Rebi per ells, amb la nostra admiració, tot el nostre agraïment.

JOAQUIM MONER.

NOTICIES

Dilluns va arribar a la nostra ciutat, procedent de França, la notabilíssima agrupació txecoslovaca coneguda per Cor Smetana de Praga, la qual fou rebuda amb ver entusiasme.

El dia el destinaren els coristes a visitar la població, el castell de Sant Ferran i els afores. A quarts de set de la tarda i a obsequi als visitants, una cobla va desgranar a la placeta tot un enfilall de jolives sardanes, que foren puntejades pel jovent. Als components del Cor Smetana varen agradar-los tant les tonades de les nostres sardanes, que demanaren i obtingueren les partitures d'algunes, entre elles «Per tu ploro», la immortal obra del nostre Pep, per tal de cantar-les una volta siguin de retorn a llur pàtria.

Al vespre el Cor Smetana va donar a l'estatge de la nostra Associació de Música (Sala Edison) l'anunciat concert que assolí un èxit formidable i del qual ja parlem en un altre lloc.

L'endemà al matí els 53 membres del Cor Smetana marxaren cap a Girona, bellament impressionats de la seva estada entre nosaltres. Varen acomiadar-los afectuosament l'alcalde senyor Jou, representacions de l'Associació de Música i molt de públic.

El nostre senyor arxiprest, doctor Arolas, ha acceptat la presidència de la Romeria parroquial empordanesa al Santuari de Núria, que, organitzada per la parròquia de Vilatenim, sortirà de la nostra ciutat el dia 13 del proper maig.

—Falta un aprenent al Saló Perruqueria per a Senyores.

Per En Josep Gregori Soler s'ha sol·licitat autorització per a l'establiment d'un servei regular en vehicles amb motor mecànic per al transport de viatgers i equipatges entre la nostra ciutat i Armentera.

Diversos elements de la vila de Cadaqués es proposen organitzar un Arxiu-Museu Monturiol.

Dilluns a Espolla, a conseqüència d'haver-se trencat la direcció, va bolcar l'automòbil correu que fa el servei de passatgers entre Vilajuiga i Sant Climent Sassebes. Resultaren amb contusions el xofer Josep Gilbert Viñas i Teresa Llinàs Pujol, la qual anava com a passatgera.

ARTICLES FOTOGRAFICS

Gramofons i Discos
de les millors Marques
Venda a la
Fotografia - Tort

Monturiol, 18-Figueres - Caamaño, 17

A la masia anomenada Oliva, del terme de Roses, va calar-se foc a una finca propietat del baró de la Roda. Es cremaren uns cent quintars de palla, valorats en dues mil pessetes. Com a suposat autor del fet, ha estat detingut i posat a disposició de l'autoritat Joan Carreres, de 33 anys d'edat.

—Casa en venda a bon preu, al carrer de Villalonga, 98, amb hort, garatge, magatzem, galeries cobertes, esplèndidament instal·lada: aigua potable, electricitat, etcètera.

Per a obtenir joventut i bellesa useu

Lozanía de Antinea

Aliment de la pell que fa desaparèixer totes les imperfeccions del cutis. Es la crema que porta pólvor a la vegada i que amb una sola aplicació us trobareu amb el rostre suau i fi com el vellut.

El trobareu en tres tons blanc natural i rochel a les bones perfumeries, a 2'15 ptes. el tub.

**Depilatori
ANTINEA**

El més eficaç, inofensiu i econòmic extirpador del pèl o borrisol.

De venda a tot arreu a 2'15 ptes. el frascó.

• Pel Rectorat han estat expeditos els títols de batxiller a favor de les senyoretas Rosa Salleres i Carme Massaguer, alumnes d'aquest Institut.

• Radiants de satisfacció i de fatiga retornaren la nit del diumenge les dues dotzenes de membres de l'ardida Penya local «Lythws», que s'atreverien a escalar el propi dia l'alterosa muntanya de la Mare de Déu del Mont. En vista de l'èxit de llur facècia, sembla que ara es proposen de sortir de demà en vuit cap a l'enlairat Puig de Bassagoda, on es pensen arribar abans de sortir-ne. Bé pels esforços companys per llur decidida protecció a les indústries sabatera i espadenyera!

• **Marian Basil** Mestre de cases, ofereix els seus serveis al públic. Carrer de Lasauca, 28, segon.

• Als efectes de les reclamacions oportunes dins el termini reglamentari dels vuit dies, l'Alcaldia fa avinent que En Martí Canadell Ballaresca ha demanat permís per a instal·lar un motor elèctric de menys d'un cavall de força a la casa número 14 del carrer de Sant Cristófor, amb destí a elevació d'aigua.

• El propinent dilluns, dia 15, a les nou del matí, tindrà lloc als magatzems de la Duana de La Junquera la venda en pública subhasta de diverses mercaderies procedents d'aprehensió.

• Durant la passada setmana la Sucursal de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis ha fet les operacions següents: imposicions, 65.772'45 pessetes; reintegres, 84.294'29 pessetes; havent obert 22 llibretes i comptes nous.

• Acordada la celebració del Cós Iris per al diumenge 5 de maig, a les set de la tarda, el Comitè de Festes convoca els industrials figuerencs interessats a presentar una oferta per a la venda exclusiva de boles de neu, confetti i serpentines, que li serà atorgada al millor postor per l'esmentat Comitè de festes; tenint en compte que les boles s'hauran de vendre en caps de 40, el confetti en sacs de 10 quilos i les serpentines en paquets de 25 cada un.

• El preu mínim de subhasta s'ha fixat en 300 pessetes. Les ofertes han d'ésser entregades en carpeta closa al President del Comitè per tot el dijous vinent, dia 18 d'aquest mes, no més tard.

• **Es venen** dues casetes que redueixen unes 900 pessetes a l'any. Noves i molt ben situades. Preu: 11.000 ptes. Donarà raó: N'Enric Bel, Rubaudonadeu, n.º 12, Figueres.

• Es troben vacants en aquesta comarca els següents destins: carters de Vilajuiga i Vilatenim; peatons de l'extraradi de Figueres, de Garriguella a Vilamaniscle, de La Junquera a Cantallops i de Flassà a les estacions de Sant Miquel de Fluvià a Vilarroba; agutzil de l'Ajuntament de Llers, i «sereno» del de Port-Bou.

Camiseria Pararols
Monturiol, 9
GORRES
LES DE MÉS NOVETAT
4 a 5 ptes.

• A la Catequística continuarà demà, a les quatre de la tarda, la projecció de la gran cinta històrica «Per la Pàtria i pel Rei» que tan bona impressió va fer diumenge passat en ésser donada la primera jornada.

L'elenc d'aficionats prepara ja escol·lides vetllades, algunes d'elles de nit, aprofitant les excel·lents condicions que el Teatre reuneix per aquest temps, en les quals donarà a conèixer «Els dos ceguets», diàleg musical; «El detectiu», sarsuela del P. Sancho; «El bordet», sarsuela en dos actes, lletra de mossèn Gay, l'estrena de la qual ha estat confiada per sos autors al nostre elenc; «Riada d'or», drama en tres actes; «El senyor Esteve», comèdia; «El ejempló», drama de capa i espasa, joia de la literatura castellana; a més a més de les represes de les magnífiques obres «L'Aliot del Castell» i «El Calvari de la vida», temps ha aquesta darrera no representada.

No dubtem que la temporada primaveral serà un brillant èxit per als braus components de l'elenc, com va ésser-ho la de Quaresma, que tan grat record ha deixat.

FOTOGRAFIA-TORT

Monturiol, 18-Figueres-Caamaño, 17
Articles Fotogràfics
Gramofons i Discos de les millors Marques

• Amb l'aplanament de la grava realitzat per la màquina d'Obres públiques, hom pot fer-se ja càrrec del magnífic aspecte que presentarà el carrer de Monturiol. També són molt avançades les obres de la Rambla, que li donen caire de monumentalitat.

• L'Ajuntament de Barcelona ha obert un concurs per a proveir de coloms la plaça de Catalunya de la capital catalana. Es un motiu d'orgull per a Figueres, on ens hem avençat a tenir-ne el mateix a la Rambla que al Parc. A Girona també no fa gaire que varen acordar posar-ne als jardins de la Devesa.

• La Comissió permanent de la Diputació ha acordat darrerament concedir una subvenció de 250 pessetes per a la reparació del camí que mena al Santuari de la Mare de Déu del Mont.

• **Per a comprar** Mitges, Mitjons, Sueters, Pullovers i Samarretes jumel en totes les mides, a la **casa Estela**, carrer Perelada, n.º 15, Figueres.

• En engegar-se inesperadament un automòbil després d'haver carregat benzina al brollador de la Placeta, va donar tan forta topada al mateix, que va descalçar-lo completament, sense que, gràcies a Déu, ocasionés cap desgràcia, fora del desperfecte ja reparat.

• Dimarts a la tarda els senyors governador civil, president de la Diputació i Comissió permanent visitaren l'excol·legiata de Vilabertran, inspeccionant les obres que s'hi estan realitzant per compte de la Diputació provincial. Els il·lustres visitants foren gentilment atesos pel rector d'aquella parròquia, Mn. Artur Rovira.

• Ha estat nomenat registrador de la Propietat de Còrdova el senyor Josep Triana Blasco, el qual ho era d'aquesta ciutat.

• Per a demà, a les tres de la tarda, el Foment de la Sardana de la nostra ciutat ens anuncia una selecta audició de sardanes, que tindrà lloc al Parc. Cuidarà de l'execució la renomada cobla local Antiga Pep. Es tocaran les sardanes següents: Els gegants de Reus, Bataller; Les noces d'En Manelic, Juncà; Una mirada, Pep; La nit de Sant Joan, Morera; Cançó novella, Vallespir; Gentil barcelonina, estrena, Sans (E).

Podem ja avançar que el Foment té ja contractades per a les vinents fires les cobles: Els Montgrins, La Selvatana, Antiga Pep, La Principal de Cassà de la Selva i la Barcelona.

• **Piano d'estudi** en molt bon estat, **es ven** pel preu de 350 pessetes. Informes en aquesta Administració.

• Amb la ploguda del dijous i divendres, els carrers cèntrics i forans han quedat intransitables, sobretot el de Maragall, tot just reparat. Es una necessitat de procedir com més aviat millor a l'enquitranat del paviment, que resultarà beneficiós per a l'erari municipal i a la vegada estalviarà les molèsties dels vianants.

• **Gran assortit en Sueters, Pullovers** i altres gèneres de punt. Darreres novetats i preus molt reduïts. **Casa Estela**, carrer Perelada, 15, Figueres.

• Per acord del Pavordat de la Puríssima Sang i a l'objecte de no trobar-se com cada any amb la celebració de la Festa de les Espigues que per al mateix dia organitza el Consell diocesà de les Adoracions Nocturnes, ha estat traslladada la Romeria a la Salut que celebra cada any la dita antiga Confraria.

• Pel darrer febrer varen registrar-se en aquesta província 532 naixements, 132 matrimonis i 601 defuncions.

• El Casino Menestral prepara per a les properes fires de la Santa Creu dos grans esdeveniments artístics, comptant amb la cooperació de valuosos elements de renom i estima meritíssims. Es tracta d'una reputada Companyia d'òpera i sarsuela espanyola que actuarà a l'indicat teatre els dies 4 i 5 de maig (nit), representant-se «La Dolores» de l'immortal mestre Breton, «En Sevilla està el amor», afortunada refundició de l'òpera «El barbero de Sevilla» i «Marina», la gloriosa partitura del mestre Arrieta, la qual serà interpretada pel famós divo Manuel Paredes.

• D'avui en vuit tindrà lloc el canvi d'hora, avançant-se llavors en seixanta minuts tots els rellotges mentre duri l'horari d'estiu.

✠

Pregueu a Déu en caritat
per l'ànima de

Na Maria Soler Pous
de Maurici

que morí a Barcelona el passat dia 3,
als 66 anys d'edat

(R. I. P.)

El vinent dimarts, dia 16, a les 9 del matí, es dirà una missa en sufragi de la seva ànima a la capella de Sant Josep d'aquesta Església Parroquial.

La família agrairà l'assistència.
Figueres, abril de 1929.

Ymbert, Sastre

Trajos de llana, fil, vellut i blau de mecànic. Especialitat en equips de quota. Preus econòmics. Carrer Alfons XIII (Nou), 18, segon, Figueres.

Religioses

CULTES

Església Parroquial.—Demà, diumenge, a les vuit, l'Associació de filles de Maria celebra missa de Comunió general, amb plàtica i visita a la Verge Immaculada, unint-se a la mateixa les Conferències de Sant Vicents; a les deu, ofici; a les onze i a les dotze, explicació catequística; a dos quarts de tres, ensenyança del catecisme als infants, i a les quatre, rosari, visita al Santíssim i oració mental.

Dilluns i tota la setmana, a les set de la tarda, oració mental.—Dimarts, a dos quarts de nou, missa i exercicis dels tretze dimarts dedicats a sant Antoni de Pàdua.—Dimecres, festa de la solemnitat de sant Josep, patró de l'Església universal, misses al seu propi altar, i a les set de la tarda, rosari i visita al sant Patriarca.—Divendres, a dos quarts de nou, missa i visita a sant Josep, del dia 19 de mes.—Dissabte, a les vuit de la vetlla, a la capella dels Dolors, la Lliga de Perseverança tindrà l'acte de recés espiritual amb plàtica, i l'endemà, a les vuit del matí, missa de Comunió reglamentària dels exercitants.

—Església de la Divina Providència.—Dimecres vinent, 17 d'aquest mes, dia de la Solemnitat de sant Josep, s'obsequiarà al gloriós Patriarca amb ofici solemne, a les nou del matí, cantat per les Rvndes. Religioses Clarisses, a llur pròpia església. Es recomana els nombrosos devots del sant l'assistència al dit ofici.

—Quaranta Hores.—Passen a l'església de Sant Baldiri.

COMARCALS

VILAFANT.—Entre els originals que no poguérem encabir la setmana passada figura una extensa correspondència d'aquella població, en la qual es dona compte de diversos actes, que proven el ressorgiment religiós que es nota a la mateixa. En la impossibilitat de transcriure-la íntegra, n'extractarem les següents notícies: Des del dia dels Dolors i durant la Setmana Santa s'hi celebrà un solemne octavari a la Passió de N. S. Jesucrist, predicant-hi apostòlics sermons el docte catedràtic del Seminari de Girona Dr. Frederic Trigàs. Hi assistí tots els dies nodrit auditori, distribuïnt-se nombroses comunions. Les funcions dels dies Sants se celebraren també amb gran lluïment, amb valuosos elements del poble.

El dia de Pasqua va cantar-se ofici solemne pel cor esmentat, acompanyat a l'harmònim per la senyoreta Florinda Vilà, demostrant tots grans aptituds musicals. El propi dia i l'endemà, en una espaiosa sala del poble, va projectar-se tarda i nit la pel·lícula de Lourdes, sota el patronatge del membre de la Junta diocesana de l'Hospitalitat de Ntra. Sra. de Lourdes, Dr. Trigàs, emplenant-se completament el local.

Molt ens plau consignar tan bones noves, que bé mereixen la nostra més coral felicitació al zelós senyor rector, doctor Eduard Trigàs per sa tasca profitosa en bé dels seus estimats feligresos.

El Banc de Figueres
de Lluís Vergés Vilanova

assabenta a sa nombrosa i apreciable clientela i al públic en general que ja

PAGA TOTS ELS CUPONS

de venciment primer d'abril.



Gireu, si us plau!

Lithinés del D. Gustin

Más de cien millones de botellas de agua litinada se consumen en el mundo entero.

Notes d'Art

No hi ha pas dubte que l'Associació de Música fa un gran bé a profit de tasca de la terra. El públic ara coneix els estils i premia i aplaudeix els concerts de vàlua. És notable de consignar ací que els artistes se'n van contents de la Sala Edison; el respecte i el silenci que s'observa a la sala mentre dura l'execució de les obres musicals els deixa satisfets.

Aquesta tasca ha d'infiltrar-se per força en les persones que es dediquen a l'ensenyança musical. Així hi haurà més gust en escollir les obres... i en executar-les.

El mestre Passolas, d'aquesta localitat, és un dels que té més gust a ensenyar obres de vàlua als seus deixebles. La seva modèstia quasi no permetria que en parlés aquí, però n'haig de parlar. Precisament prepara un concert en el qual presentarà alguns dels seus deixebles que, per cert, m'han cridat l'atenció: Enriqueta Llanta, una nena de catorze anys que té veritable temperament musical; li he sentit un vals de Beethoven, la Pastoral de Scarlatti i un Minuet de Mozart, tres composicions de tan diferent estil, i cal dir que les executa amb veritable mestria.

Concepció Bonal, una altra excel·lent deixeble; igualment vaig sentir-li la Primavera de Grieg i la Rapsòdia n.º 6 de Liszt; la primera és una composició bellíssima i molt sentida; la segona, com ja se sap, és la pedra de prova dels grans pianistes. Margarida Cairó és una altra deixeble de vàlua del senyor Passolas, que també promet molt.

El mestre Sans pensa també cooperar al concert en projecte aportant-li el seu deixeble Josep Pagès, que executarà al violí composicions que acompanyarà al piano la senyoreta Cairó.

Que el concert que prepara el senyor Passolas vingui aviat és el que desitgem, esperant premiar en els seus deixebles la tasca del mestre. I com que igualment sabem que els senyors Sans i Passolas tenen ja enllestides diverses composicions inèdites de gran valor musical, segons les referències que en tenim, també no podem de deixar apuntar ací el nostre desig que en breu siguin conegudes i degudament apreciades del públic intel·ligent.

F. BOSCH ARMET.

ESPORTIVES

Futbol

La Unió Esportiva guanya L'Escala F. C. per 4 a 1

Diumenge al camp dels Monjos, jugaren en caràcter d'amistós els primers equips ja esmentats, guanyant, després d'un partit força interessant els figuerencs per l'escor de 4 a 1.

En finir el primer temps, el marcador acabà amb un empat a un gol, obra d'en Cros el de L'Escala i l'altre d'en Felip.

Els figuerencs, en el segon temps, s'imposaren netament, fent una bona exhibició de futbol i marcant tres magnífics gols, obra dos d'ells d'en Felip i l'altre d'en Mas III, per cap els escalencs.

Sobresortiren en primer terme en Felip que fou el millor dels vint-i-dos, seguint-lo en mèrits l'Arater i en Medina i pels escalencs en Cros, Botella, Carreres i Palahi.

L'equip guanyador fou Bru, Arater, Carbonell, Medina, Bosch, Madern, Carreres, Mas III, Felip Noguera i Buscató.

Abans de començar el primer partit, lluitaren els Estudiants i el Llers F. C., guanyant els estudiants per 4 a 1, després d'un partit, en el qual el domini dels guanyadors fou complet.

V.

La Unió Esportiva ens anuncia, per a les propvenients Fires de la Santa Creu, la vinguda del F. C. Barcelona.

Sembla que els partits es jugaran els dies 4 i 5 de maig, i si bé no es possible encara de anunciar la composició exacta de l'equip blaugrana que ens visitarà, podem dir que hem sentit parlar amb certa insistència del desplaçament a Figueres dels Riera, Plattko, Saura, Castillo, etc., etc.

Procurarem informar-nos i tan aviat com ens sigui possible donarem a conèixer tota mena de detalls.

Entretant felicitem el Consell Directiu de la Unió Esportiva, ja que els dos partits que ens oferiran hauran de deixar-nos a tots satisfets.

Basket-Ball

La «Penya Basket», de recent constitució, a la qual la Unió Esportiva ha ofert desinteressadament la seva cooperació moral i material, vol també fer un vaitot oferint-nos per al diumenge dia 5 de maig, tercer dia de fires, abans del partit de futbol, una exhibició de basket-ball, esport desconegut a Figueres.

Han estat ja iniciades les gestions necessàries per obtenir el desplaçament dels primers equips complets del «Laietà» (campioni de Catalunya) i «Patrie» (sots-campioni).

Celebrarem que la «Penya Basket» obtingui el millor èxit en les seves primeres gestions esportives, puix que molt ens plauria de poder presenciar, a casa nostra, un excel·lent «match» de basket entre els millors «fives» catalans, ja que tenim proves que aquest esport és el més aconsellable per a la nostra joventut. Als Estats Units «tots» els col·legis, «tots» els Instituts, «totes» les Universitats el practiquen.

Per demostrar la seva extraordinària importància, podem dir que Chicago compta «oficialment» amb més de 4.000 equips de basket.

PERTINAX.

Ciclisme

El Velo Club Figueres i el IV Circuit Chevrolet

Véuen essent el comentari d'un temps a aquesta part les discrepàncies sorgides entre el Velo Club Figueres i el representant del Chevrolet a la nostra ciutat En Bartomeu Trulls, la qual cosa fa que es difereixi extraordinàriament la celebració del IV Circuit Chevrolet.

Seria una veritable llàstima i una fiblada mortal per al Velo Club figuerenc que per mala intel·ligència haguda entre el representant esmentat i el nostre club ciclista, deixés de celebrar-se una carrera que per la seva acurada

organització i franc èxit ha tingut la virtut de guanyar-se les simpaties de tots els esportius de la nostra terra. Qui no recorda el primer any de la seva celebració en el qual David Roig va guanyar-la brillantment? Qui s'ha oblidat de les victòries esclatants de l'Estepé de Mollet i de En Mateu, Barrabam, en el segon i tercer anys?

S'ha dit que el IV Circuit Chevrolet s'arribaria dur a cap organitzat per En Trulls, però sense la més petita intervenció del Velo Club. Això és una cosa que no podem ni devem creure, puix que, de confirmar-se, representaria el fracàs més absolut per a l'esmentada carrera. Si es vol, doncs, afiançar la sòlida posició que ara com ara havia assolit la dita prova, cal que els dos elements que fins al present l'organitzaven vagin d'acord, i per aquest motiu és que preguem en nom de l'afició esportiva tota als dos elements interessats, el senyor Trulls i el Velo Club, que arrangin d'una vegada llurs lamentables diferències i demostrin llur palès amor pel noble esport ciclista actuant conjuntament, que és així de l'única manera que es consolidarà la fama obtinguda pel gloriós Circuit Chevrolet.

PEDAL.



Sastreria S. TORRES

Gran assortit en trajos de llana a preus mòdics. El més nou de la temporada.

Joan Maragall, 23
FIGUERES

—Perxas, Dorea y Comp.^a
Banqueros.

Habiendo sufrido extravío nuestro resguardo de depósito de efectivo, n.º 16.463 librado con fecha 28 de febrero ppdo., de Ptas. 1.250, a favor de Doña Joaquina Sabiol, de Capmany, lo hacemos público per medio del presente, y de no presentarse reclamación dentro el plazo de quince días, a contar desde hoy, libramos duplicado del referido resguardo, quedando exentos de toda responsabilidad.

Figueras, 2 de abril de 1929.

Sombrereria Casa ESTEVEZ

GIRONA, 1. -- FIGUERES

BARRETS

GORRES

CAMISES

CORBATES

GUANTS

BASTONS

BARRETS per a SACERDOT

ANUNCIS OFICIALS

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana

BOLSA DE LA PROPIEDAD

Gestiones gratuitas para los Sres. Propietarios de compra-venta y arriendo de toda clase de fincas urbanas.

CASAS EN VENTA

GERONA

Casa n.º 14 en la calle Subida del Puente de Isabel II (Esq. Rambla Alvarez).
Casas n.º 7 y 9 en la calle de Claveria (frente al Colegio de los HH. Maristas).
Casa en la calle Subida de la Catedral.
Casa en la calle de los Ciudadanos.
Casa en la calle de Figuerola.
Casa en la Plaza de la Independencia.
Casa en la calle de Belcaire.
Casa con espacioso jardín en la calle Subida Canteras.

SAN FELIU DE GUIXOLS

Casa en la calle de San Ramón n.º 35.

SAN ANTONIO DE CALONGE

Casa torre con jardín frente a la playa.

CALONGE

Casa en la calle de Poniente y Plaza de la Concordia.

BADALONA

Casa con sótanos en la calle de Sagunto.

PALAMÓS

Casa de planta baja y dos pisos con jardín, situada en sitio céntrico de la población, frente al mar.

TORROELLA DE MONTGRI

Se vende casa espaciosa en sitio céntrico con bajos jardín y dos pisos y una viña y olivar de 7 vesanas.

SOLARES EN VENTA

Uno de 150.000 palmos en la calle de Figuerola.

Uno de 118.000 palmos en la calle de Jaime I.

IMPORTANTE: Se compraría casa o solar situado en el casco de esta Ciudad de grandes dimensiones.

Se suplica a los Sres. propietarios se sirvan dar cuenta a la Secretaría o Delegación de esta Cámara de cuantas gestiones les interese sobre compra-venta y arriendo de fincas urbanas.

—La Ferreteria Andreu Suñer, Placeta, 5 i Girona, 25, recorda a la seva clientela i al públic en general que continua essent delegada pel «Consorcio del Plomo de España» per a la venda de tota classe en tuberia de plom, disposant de grans existències en totes les mides.

—Es fan calats i brodats a màquina. Plaça Catalunya (o del Gra nova), 11, Figueres.

“Banco de Crédito Ampurdanés S.A.”

FIGUERES

BANCA — BORSA — CANVI

Corresponsal dels Srs. Soler i Torra Germans, de Barcelona.

Negociem tots els cupons Deute de l'Estat venciment 1.º de abril.

—Curacana.

La millor tintura proressiva. L'única que deixa el cabell sec i permet arrisar-lo perfectament. Es pot usar sense rentar el cap i no taca la pell. Es ven a la Ferruqueria Cals, carrer de La Junquera, 30.

Llegiu i propagueu

La Veu de l'Empordà

BANCA ARNÚS

Successora d'Evarist Arnús
Fundada en 1846

Sucursal de Figueres

Casades de Códol, núm. 15 (Rambla)

Capital 10.000.000 de Ptes. completament desemborsat

BARCELONA

CASA CENTRAL: Plaça de Catalunya, 22

CASA MARIU: Passatge del Relotge

Aquesta Banca realitza tota mena d'operacions de Banca-Borsa-Canvi i la compra-venta al comptat de valors de contractació corrent.

Cambra cuirassada amb departaments de lloguer

TENYIU A CASA

amb els legítims

TINTS



HERALDO

DE

Bugadera : HEITMANN : Tintorera
D'ALTA CONCENTRACIÓ

en carpetes, que són els millors i més senzills en llur empleu per a tenyir només en calent, tota classe de gèneres de llana, mitja llana, seda, cotó i fil.

Proveu aquests tints i us en convencereu.

Preu de la carpeta: Ptes. 0'75.



Tints SIMPLICOL
de Heitmann

en boniques capsas de cartó, tenyeixen en fred i calent tota classe de gèneres. Són excel·lents per a llur empleu, senzill i còmode, tons brillants i forts, llarga durada. Adequat per a teles lleugeres i pesades.

72 esplèndids tons
diversos colors segons mostrari.

Embalatge assegurat contra els canvis de temperatura.

Preu de la capsas: Ptes. 0'85.

De venda a les Adrogueries Damià Martí, Jaume Gelart (Clarà) i Pérez Perxés.

Companyia Transatlàntica

Vapors Correus Espanyols

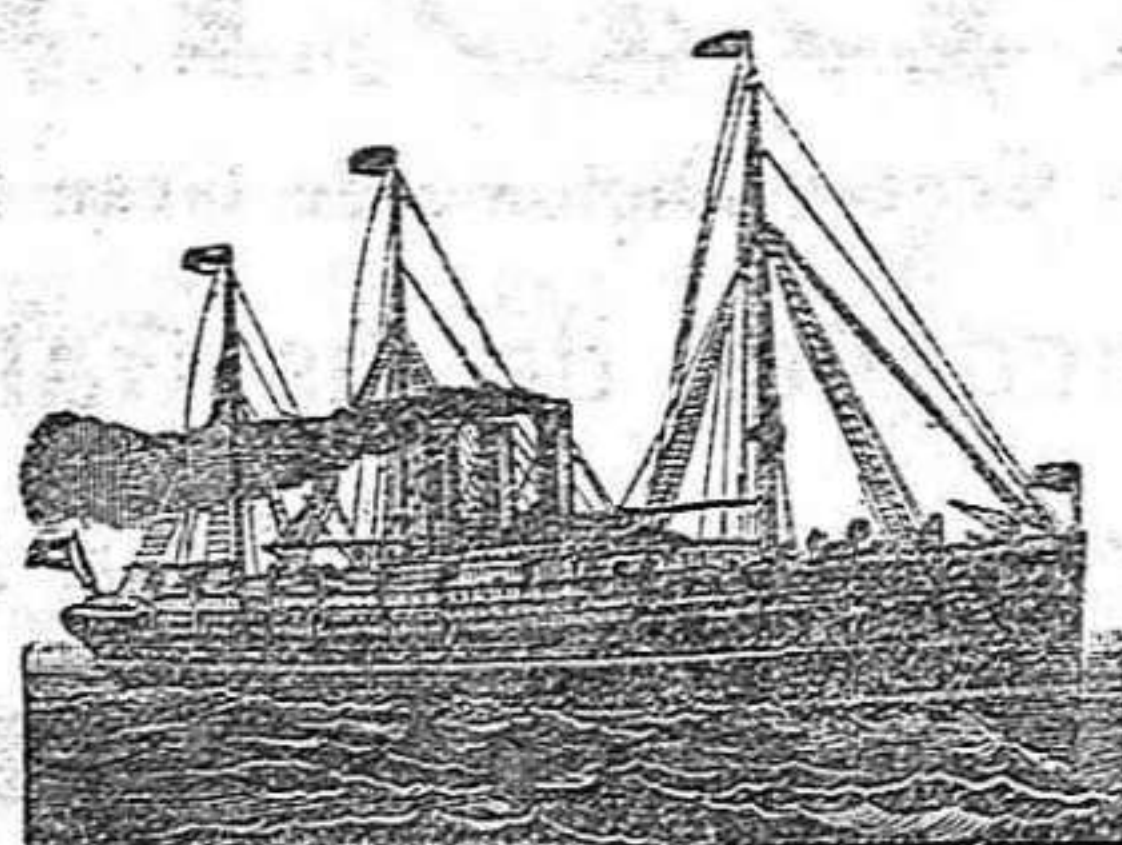
SERVEIS REGULARS

DIRECTE: Espanya - Nova York

7 Expedicions a l'any.

RAPID: Nord d'Espanya a Cuba i Mèxic

14 Expedicions a l'any.



EXPRESS: Mediterrani a l'Argentina

12 Expedicions a l'any.

LINIA: Mediterrani, Cuba i Nova York

14 Expedicions a l'any.

» Mediterrani, a Puerto Rico, Venezuela i Colòmbia

14 Expedicions a l'any.

» Mediterrani a Fernando Póo

12 Expedicions a l'any.

» a Filipines

3 Expedicions a l'any.

Servei tipus Gran Hòtel — T. S. F. — Radiotelefonía — Orquestra — Capella, &, &.

Avisos importants

Rebaixes a famílies i en passatges d'anada i retorn. — Preus convencionals per cabines especials. — Els vapors tenen instal·lada la telegrafia sense fils i aparells per a senyals submarines, essent dotats dels més moderns avenços, tant per a la seguretat dels viatges com per a llur confort i grat. — Tots els vapors tenen metge i Capellà.

Les comoditats i tracte de què frueix el passatge de tercera, es mantenen a l'altura tradicional de la Companyia.

Rebaixes en els nòlits d'exportació. — La Companyia fa rebaixes de 80 per 100 en els nòlits de determinats articles d'acord amb les vigents disposicions per al Servei de Comunicacions Marítimes.

Serveis combinats

Aquesta Companyia té establerta una xarxa de serveis combinats per als principals ports, servits per línies regulars que li permet admetre passatgers i càrrega cap a Liverpool i ports del Mar Bàltic i Mar del Nord. — Zanzibar, Moçambic i Capetown. — Ports de l'Àsia Menor, Golf Pèrsic, Índia, Sumatra, Java i Conxinxina. — Austràlia i Nova Zelanda. — Ilo Ilo, Cebu, Port Artur i Vladivostoc. — Nova Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadèlfia, Boston, Quebec, Montreal. — Ports d'Amèrica Central i Nord Amèrica al Pacífic, de Panamá a Sant Francisco de Califòrnia. — Punta Arenas, Coronel i Vallparadis per l'Estret de Magallanes.

Serveis Comercials

Per a informes, a les Agències de la Companyia als principals ports d'Espanya. A Barcelona, oficines de la Companyia: Plaça Medinaceli, 8.

Gabriel Pujiula Pérez

ADVOCAT

Despatx: carrer de Sant Josep, núm. 3, pral.

FIGUERES

Consulta: de 10 a 1 i de 5 a 7.

Fàbrica de

mitges, mitjons, camisetes, pantalons, jersey, toreres, «refajos», etc., etc., de cotó, llana, fil, seda o estam, de qualitats superiors.

Casa única, en aquesta comarca, que treballa amb maquinària de la més moderna que es coneix.

Confecció esmerada en tots els articles.

Secció especial de gèneres a mida, al preu mínim dels tamanyos corrents.

Fàbrica i Despatx: JOAQUIM VERNIS

Forn Baix, 4. — FIGUERES

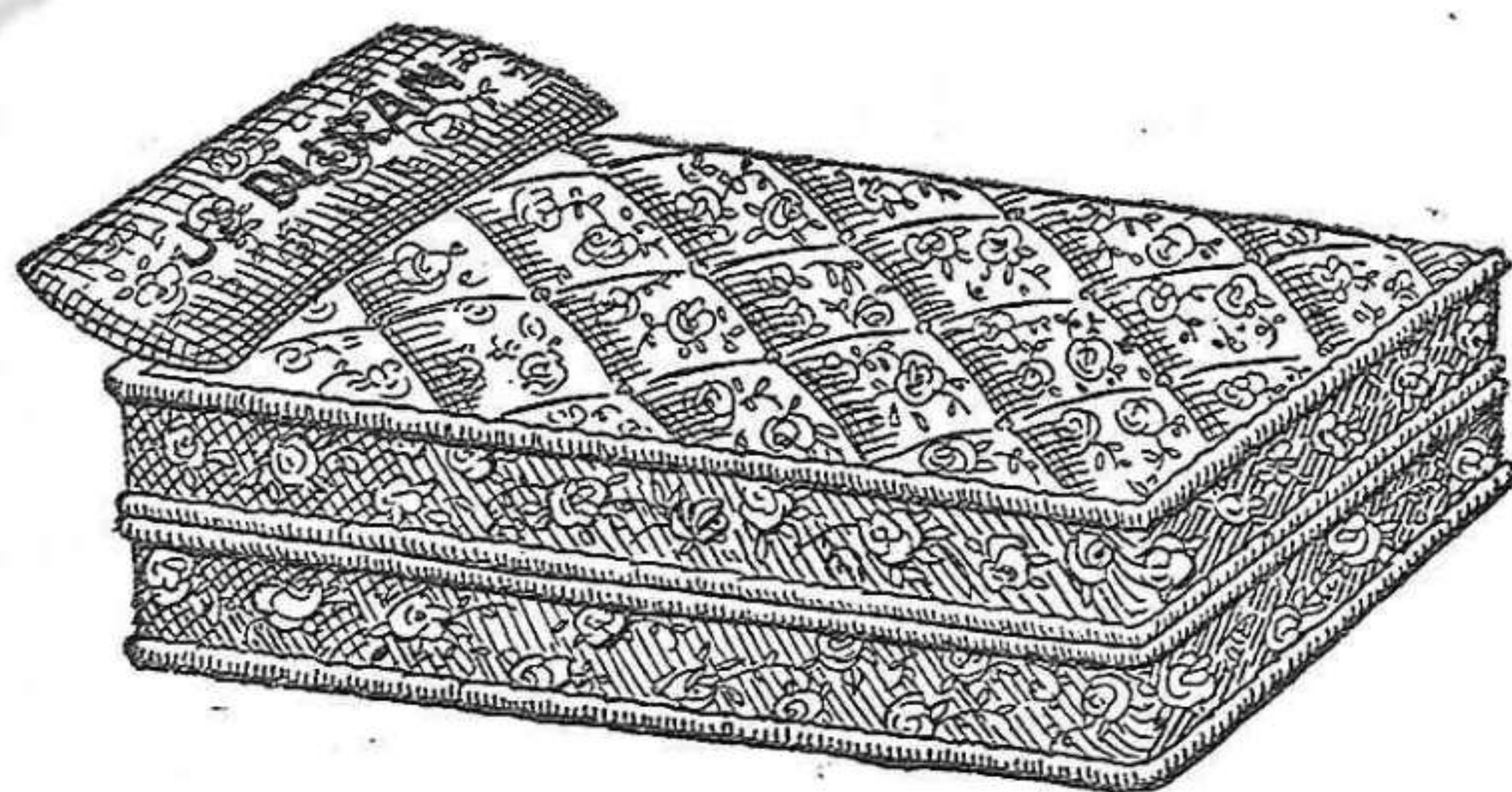
Esqueles mortuòries a preus de tarifa

GRAN COLCHONERIA

DE

JOSE DURÁN

Perelada, 18 — FIGUERAS



Lanas
en rama
para
Colchones

Algodones en rama, orin, borras, miraguano y plumas.
Confecció y venta de Edredones y Colchones.

Especialidad en la forma Inglesa.

Inmenso y variado surtido de Telas listadas y damasco.

Máquina Eléctrica BOLÓ para ablandar y limpiar lanas, algodones, borras, crines, &, &, quedando blandas como en su primer estado.

Se rehacen colchones a domicilio

NOTA: Se lavan y desinfectan los colchones por infecciosos que sean.

Débiles

tomad el
acreditado

Elíxir Callol

que da Vida y Juventud

Es } rápido
científico
agradable



AVICULTORES! PROPIETARIOS! GANADEROS!

Recordad que una caja del acreditado

REMEDIO-AVICOLA

(Premiado con Cruz y Diploma de Gran Premio en la Exposición Internacional del Tibidabo de 1912)

PREVIENE y CURA las enfermedades de las Gallinas, Ocas, Patos, etc.

Pedid prospecto explicativo y folletos gratis a la Farmacia PERXAS (antes Capell). - FIGUERAS

Banc de Figueres

DE

Ll. Vergés Vilanova

Plaça de Pi Margall (La Palmera)

Es el vostre Banc.

Visiteu-lo i trobareu en ell el màxim d'economia i tota la formalitat i reserva en les operacions.

Per FRANCS el Banc de Figueres.

Per VALORS el Banc de Figueres.

Per cupons, girs, descomptes de lletres, comptes corrents, imposicions a termini fixe, llibretes d'Estalvi al 4 per 100, subscripció a Emprèstits, canvi i conversió de títols, etc., el BANC de FIGUERES.

Es paguen els cupons venciment corrent.

HORARI DE TRENS

Ferrocarril de M. Z. A. — Xarxa Catalana			
TRENS	ARRIBADA	SORTIDA	COTXES
TRENS QUE VAN A BARCELONA			
Exprés	5'09	5'11	1.ª i 3.ª
Correu	6'00	6'06	1.ª, 2.ª i 3.ª
Mercaderies	7'00	7'22	2.ª i 3.ª fins G.ª
Exprés luxe	10'13	10'14	1.ª butaques
Omnibus	10'46	10'54	2.ª i 3.ª
Mixt	13'00	13'25	2.ª i 3.ª
Exprés	16'31	16'34	1.ª i 3.ª
Omnibus	17'29	17'37	2.ª i 3.ª
Mercaderies	19'31	19'49	2.ª i 3.ª
Mixt	20'59	—	3.ª
TRENS QUE VAN A FRANÇA			
Mixt	—	6'00	3.ª
Mercaderies	7'22	7'42	2.ª i 3.ª surt G.ª
Omnibus	10'43	10'51	2.ª i 3.ª
Exprés	12'41	12'43	1.ª i 3.ª
Mercaderies	14'19	14'34	2.ª i 3.ª
Mixt	15'29	15'42	2.ª i 3.ª
Omnibus	16'48	16'54	2.ª i 3.ª
Exprés luxe	17'32	17'33	1.ª butaques
Correu	19'02	19'12	1.ª, 2.ª i 3.ª
Exprés	21'36	21'38	1.ª i 3.ª

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS
(Stomalix)

Cura las enfermedades del estómago e intestinos aunque sean de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.

Indicadísimo en los casos de

DOLOR DE ESTÓMAGO ACEDIAS AGUAS DE BOCA
VÓMITOS DISPEPSIA
CATARROS INTESTINALES EN NIÑOS Y ADULTOS

VENTA
PRINCIPALES
FARMACIAS
DEL
MUNDO



L'aigua de la Vall de Sant Daniel

és la millor aigua de taula del món

Per la combinació del magnès amb el ferro, és reconstituent i indicada per a convalescències de processos aguts, i per les seves altes condicions, singularment per la seva varietat litínico-arsenical, resulta indicadíssima per a:

Irritacions dels budells i còlics crònics, diàtesis renals i dissolucions de càlculs, artrítisme, limfatisme, etc.

Beveu l'aigua en els dos àpats del dia: **frappé** a l'estiu i sempre amb abundància; doncs si la serviu escassa, degut al desig que sent d'ella qui la prova, provocareu desordres a la taula.

Exigiu-la als hotels i restaurants.

Dipositari a Figueres: GRAU GARRIGA, farmacèutic

Taller Mecànic de Llorenç Calvet

Sant Joan Baptista, núm. 4. -- FIGUERES

Reparació d'automòbils i maquinària en general.

Secció especial de soldadura autògena

soldant-se tota classe de peces com Blocs, carters, culates, etc., etc., tant de ferro colat com d'alumini, a preus mòdics.

Representant dels acreditats motors a gasolina i BOMBES ROSARI marca « JACOB », producció nacional, que amb la mínima despesa s'extreu la quantitat major d'aigua.

Ricard Saguer i Canal

Metge - Oculista

Consulta: de 9 a 1 i de 3 a 5

A la ciutat de GIRONA, carrer de Santa Eugènia, n.ºs 4 i 6, pis 1.º, porta 2.ª (immediata a la plaça Marquès de Camps.)

Drogues, Queviures i Perfumeria EL SIGLO

DE

FRANCESC SOLÉS

Nou, 17 i Rutlla, 1. FIGUERES

Immens assortit en brotzes, colors, pintures, pinzells, vernissos, esponges, olis minerals, etc., etc.

Gran assortit en perfumeria, articles per a fotografia i aigües minerals.

Preus sense competència

Llegiu i propagueu

La Veu de l'Empordà