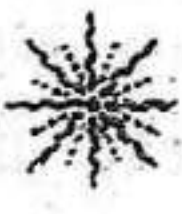



PERIODICO DEFENSOR DE LOS
INTERESES DE LA COMARCA:



DIRECTOR: B. CADEFÀU

	PRECIOS de SUSCRIPCIÓN:		REDACCION Y ADMINISTRACIÓN Mayor, 39 PUIGCERDÀ	Anuncios, Remitidos y Reclamos, a precios convencionales NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES	
		Trimestre			
	PUIGCERDÀ	2 pesetas			
	FUERA EXTRANJERO	2 " 3 "			

IMPORTACIÓ I EXPORTACIÓ
MAGATZEMS DE QUEVIURES: J. FONOLLEDA SERRA

MAGATZEMS
(Carrer Comerç, 19
Carrer Primpcesa, 51
Plassa Pens & Clerch, 3

DESPATX: CARRER COMERÇ, 38
BARCELONA

TELEFON 449 - A
DIRECCIÓ TELEGRÀFICA I TELEFÒNICA:
ADELLONOF - BARCELONA

EN PERE COROMINAS, el poeta, el pensador, en l'«Aplec Excursionista d'Olérdola», celebrat el passat mes de Juny, elogià magníficament les muntanyes. Com a fills d'elles, ens en sentim orgullosos, i volem que tots els llegidors puguin fruit de plè la formosor de les paraules del gran Corominas elogiant-les.

Elogi de les Muntanyes

I
En les matinades i en les postes del sol, cap al mes de gener de l'any 1897, contemplava de la meua cel·la estant a Monjuic, la silueta llunyana de les mes altes muntanyes de Mallorca. Era un tarter blavós que presentava al cim una gran depressió, com si vista d'aprop l'imatge hagués d'ésser mig-partida per dalt.

El primer dels presos que va obrir-la ens va cridar a la reixa arborat d'una il·lusió im-

pensada. La presó s'haurà fet gran. Ni el cel ni la mar oferien abans als nostres ulls un punt de repós en la contemplació, per tant que d'allí dalt no tenien precisió que els rellevés en el pensament de aquell no-rés que és per a nosaltres l'infinit.

Ni jo ni els altres havíem estat mai a Mallorca: així es que la imatge de les seves muntanyes no era el cap d'una madeixa que ens permetés descapdellar la rica vena dels records. Per a nosaltres era una imatge pu-

ra, despullada de tota boira sentimental, estrangera visió que no prenia part en les nostres penes, ni tenia res que veure amb les esperances que érec el nus cordial de la nostra vida.

Peró si no les podiem abastar amb les mans, ni fer retrunyir amb els nostres crits, tan mateix eren com una òstia matinal que renovava en les nostres animes la comunió amb el món, com la visita meravellosa que abocada a les reixes de la presó ens cantava els goigs de les terres desconegudes. Sense atinar-hi, en la nostra imaginació es cloïa amb el cel i la terra una altra cel·la fins aquella visió perduda en la forària, per on el nostre esperit anave i venia desafordament.

¡Ai benaventurades les muntanyes que eixamplen als homes la presó d'aquest món! Perqué en la plana rasa un arbre a cent passes trenca ja la ratlla de l'horitzó. Mentre que les montanyes escalonen a hores i a dies de camí els punts de contemplació, tant si és una blava silueta la que es lleva en la llunyania, com si de dalt estant les veiem estendre's i devallar per les terres rossolantes i muntar i ajupir-se l'una darrera l'altra en jaïents i amples onades tempestuoses, transcendència insospitada del nostre ser que pren per elles possessió de l'espai i s'hi encanta i reposa i s'hi assadolla d'infinít.

II

Haviem sortit a trenc d'alba de Can Terrades i quan escalavem el cim del Puig de Bassegoda per aquella escletxa que sembla una esquerd vertical de la muntanya, el sol va esquinçar la boira d'una revolada, i ens va sorprendre una sensació ingràvida, com si anéssim a volar. A corre-cuita vàrem deixar coma ací coma allà d'un abét, un company que tot ho veia groc i en dansa, i els demés arribàvem al cim, tant punxagut que érem cinc i amb prou feines hi cabíem.

Fa més de vint anys d'aixó i val a dir que amb tant de temps se m'ha esvaït l'impresió de l'espectacle que d'allí dalt s'obira. A sota els nostres peus els relleus s'aplanaven mansament, mentre que cap al Nord les ser-

res s'encavallaven fins a les amples espatlles del Canigó, que mai l'havia vist tant alt. Lo que m'ha quedat més a la memoria és el record d'una flor que no havia vist mai ni he tornat a veure fora d'allí: era d'un groc terros, esparpillada i grossa com la mà d'un nen. El cabrer que venia amb nosaltres amb els ulls espurnejants de malícia i de misteri, ens va dir: —Si voleu que una dona se us entregui folia d'amor, feu-li beure aigua bullida d'aquesta planta.—

Aquella nit l'haviem de passar a Sant Llorenç de Berdans i l'endemà per Tapis i Massanet volíem tornar al poble de Viura; així és que no podíem cançonejar gaire pel camí. Però havent dinat a vora d'una font gemada que fluïa per la canal d'un arbre caigut, no sé qui va contar que a poques passes s'hi esqueïa la cova on segrestaren l'hereu de Darnius, aquell desventurat que li arrancaven els dits un a un i els enviaven a son pare.

Amb el cor bategant de terror i de misteri ens hi atansàrem poc a poc fins a la verdissa que en cobreix l'entrada que s'obría a dues canes més amunt dels nostres caps. La brosta era tan alta que no ens veíem els uns als altres: quan heus'aquí que una veu d'home va travessar el nostre silenci com una ganivetada: —¡Miquel!— va dir.

¿L'haviem sentida? ¿No l'haviem sentida? ¿Era una veu d'home, gemec del gamarús o il·lusió sonora del nostre espaordiment? El cas es que ningú de nosaltres s'anomenava així. De primer a poc a poc i després gambant com uns esperitats, devallàrem a la Muga i d'allí escalàrem l'ampit de la muntanya sense gosar a dir un mot. Sort que al arribar a Sant Llorenç l'hostaler ens va rebre ballant amb les seves mosses la farandola com un pallardás.

Les muntanyes són per a l'home banal meners de bellesa, de basarda i de misteri. En la soletat i en els alts silencis l'home s'hi sent voltat per una projecció fantástica del seu món espiritual que metamorfosseja les propies al·lucinacions en éssers demoníacs. Les coves dels encantats, els avencs i

les cales profundes, les grutes amb les sè-
ves gestes de bandolers, com la flor eròtica
del Puig de Bassegoda es metamorfossegien
en reminiscències del déu Pa, en visions de
bruixes i de fades o en les sensuais quime-
res d'Àfrodita.

PERE COROMINAS

(Continuará)

LITERARIAS

Comedieta Sentimental

Corazón, corazón, eres como un payaso
que hace de nuestro pecho trampolin y trapecio;
el mundo entero, ríe de tu figura, acaso
ocultando en su risa, profundo menosprecio.

¡El amor! ¡La mujer! Las dos cosas sagradas
que al corazón dominan; más como el corazón
es un pobre payaso, ríen a carcajadas
y lo dejan sangrando. ¡Oh, corazón, bufón!

La vida! de la humana comedia un personaje
que tiene por leal intérprete al corazón;
y el amor y los celos y el dolor, son la trama
que mueve las figuras como en un cotillón.

Y el mundo se divierte contemplando la farsa
donde son las pasiones, muñecos de serrín.
¡Corazón comediante de la farsa que pasa
tu destino es andar un camino sin fin!

Y en este tingladillo de la humana comedia
todos—¡asi es la vida!—se ríen del histrión;
¡en tanto que en el vasto escenario del pecho
su llanto lentamente derrama el corazón!

ELADIO CEPILLO



Les frases probervials catalanes

“El primer sant ja me 'l fums?”

S'usa aquest modisme quan entre amics
es vol rependre en termes familiars una acció
o paraula que no s'adiu prou amb la toleran-
cia i consideració que reciprocament han de
guardar-se.

L'origen d'aquesta antiga frase, segons
hem sentit explicar, vé d'una curiosa anéc-
dota del temps dels moros.

Anava un cristià caminant fatigosament
per un corriol; darrera seu venia un moro
montat dalt d'una somera. Entráren en con-
versa, i comprenent el moro que el cristià
estava rendit de la caminada, va oferir-li la
seva cavalcadura. El cristià, cofoi, va pujar-
hi, i la conversa fou més animada. Al moro,
bo i caminant, se li va ocorrer preguntar al
seu company de camí:

—A més a més de Déu, els cristians ado-
reu els sants, veritat? Vols dir-me quins són
els sants vostres?

—Sant Pere,—digué el cristià.

—Bon home! —respongué el moro.

—Sant Joan.

—Bon Sant!—

I el cristià aná pronunciant per l'istil molts
altres sants del Calendari; per a cada un
d'ells el moro tenia una resposta afable i res-
pectuosa.

Després el cristià va sentir també la cu-
riositat d'interrogar-lo d'una faisó semblant:

I quins són els Sants que adoreu vosaltres?

—Mahoma,—contestá el moro.

—Fum-lo!—exclamá el cristià.

—Ah! *El primer Sant ja me 'l fums?* Apa!
baixa de la burretta!

I així el moro va desnonar al desagraït
cristià que tan poc respecte i tolerancia sa-
bia guardar-li.

(Del Noticiari mensual Excursi-
ons del *Sieneu Enciclopèdic Po-
pular de Barcelona*.)



CONCERTS

Com ja ho sabien nostres llegidors, el di-lluns prop-passat havia de tenir lloc el concert a carrec dels artistes Srs. Vendrell, Casadó i Blai Net. Fou un exit dels mes grans obtinguts en aquesta vila, tant, que el dimecres, a petició del públic, tingueren de cel·lebrar-ne un altre que fou tant concorregut com el primer.

Per a fer la ressenya d'aquests dos concerts, voldriem ésser critics musicals per a tractar-la amb verdaders termes tecnicos, més no poguent-ho fer aixis exposarem solament la nostra humil opinió—de llec— i procurarem fer-ho lo millor possible.

En Vendrell, el tenor de l'Orfeó Catalá, sense posseir una veu potent, canta *como los ángeles* que dirien els castellans. Fa de la seva veu lo que vol; es un enamorat del cant i de la música. Quan canta, el public se l'escolta amb devoció, com dominat, com encisat.... Ens feu coceixer váries cançonetes, totes catalanes, formosissimes totes elles.

En Cassadó es un virtuos del violoncel·lo. Quan toca, el seu violoncel·lo i ell fan un sol ésser, i les séves toques es desenrotllen com un somni agradabilíssim: són intérpretes fidels l'un de l'altre i l'un a l'altre es trameten llurs pensaments, llurs vides...

En Blai-Net, pianista, és un «as». Ell, com els seus dos companys, sent la música i se'ls fa imprescindible. De bona gana ens hauria plagut sentir-lo sol.

En resúm: dues vetlles com no les havíem passat mai.

Al entrar a la sala d'espectacles del Ceretà, per molt temps sentirem encara aquella veu agradabilíssima, aquelles dolces notes del violoncel·lo, aquells acords del piano...

A reveure, amics nostres: a reveure, ja que pensem que no ens oblidareu i tornareu novament a encisar-nos amb el vostre art.

SHERLOCK



Locales

Telegrama. — Con motivo de haber sido aceptada la cartera de Hacienda por el Sr. Cambó, cursósele por el Ayuntamiento el siguiente:

«En sesión Ayuntamiento mi presidencia acordó unánimemente felicitar V. E. por elevado patriotismo aceptar difíciles circunstancias alta dirección Hacienda Pública, tiene esta Corporación la firme garantía próxima inauguración ferrocarril internacional que tanto favorecerá esta villa y comarca ceretana, cuyas obras recibieron gracias iniciativa V. E. notable impulso, como tambien interpondrá elevada influencia para llegar justa solución cuestión creada por pretenderse desviar aguas de Lanoux.»

Primer Teniente Alcalde: Anastasio Ginesta.

Fiesta benéfica.—Para el martes próximo se anuncia un espléndido sarao, cuya recaudación se destinará a beneficio del Hospital de esta villa.

Amenizará el baile el «Jazz-Band» del Grand Hotel de Font-Romeu.

Por tratarse de un fin benéfico, es de esperar que la concurrencia será numerosísima.

Dr. Juan BOSOM

Ex-Alumne de los Hospitales de Paris

Espécialista en Vias Urinarias y Sífilis

Consulta de 4 a 6 Días festivos, de 12 a 1

Rda. Universidad, 23

BARCELONA

EalOMPIÉ.—Esta tarde, a las 4 y media, tendrá lugar un gran partido entre los primeros equipos de los «White Devils» de Perpignan, y del «Puigcerdá F. C.»

Tratándose de un partido que podría llamarse de revancha, el encuentro de los equipos será por demás interesante.

Teatro.—Esta noche se representarán las obras «El genio alegre» y «La casa de los milagros».

**EL PROBLEMA
DE UNA BUENA TINTA PARA ESCRIBIR
Y DE USO GENERAL**

**Waterman's
"Ideal"
INK**

LO RESUELVE

PORQUE es como
la pluma "Ideal" Waterman
lo más perfecto!

Esta tinta cuidadosamente filtrada por varios filtros de seda, conviene tanto para plumas estilográficas como para los despachos por no corroer las plumas ni dejar depósito

La tinta "Ideal" Waterman se vende en todas las papelerías
El litro plus 7'50
Frasco de prueba de 50grs " 1'00

Pídase Catálogo à la
Casa E. Hassinger Sección J
Balmeç. 75. BARCELONA



Repoblación. — La Mancomunidad de Cataluña, con plausible empeño y desprendimiento altruista, recaba de la prensa, de todos los matices, una campaña, sostenida y viril, en pro de la conservación y repoblación de la riqueza forestal.

La patriótica invitación será indudablemente apoyada con entusiasmo, por tratarse del amor al árbol que tantos beneficios reporta.

Tiempo. — Continúa espléndido con temperatura agradable.

A oscuras. — Ayer, por la noche, debido sin duda a una avería de la máquina, nos

quedamos sin luz por espacio de más de una hora.

Menos mal que la cosa fué tomada en broma, pues, circulaban los transeuntes por nuestras calles con velas encendidas, ofreciendo un aspecto muy pintoresco y original.

De los números de fiestas de verano de este año, este ha sido el de más éxito.

Regreso. — Muchas son las familias que dando por terminado el veraneo regresan a sus habituales residencias.

Buen viaje, y hasta el próximo año mediante Dios.

EMILIO M. GAISSERT

CAMIONES

Viladomat, 83

BARCELONA

Visita. — Hemos tenido el gusto de estrechar la mano a nuestro estimado amigo, distinguido abogado y concejal del Ayuntamiento de Barcelona, don Joaquin Degollada, el cual pasará unos días al lado de su apreciable familia que de tiempo se encuentra en ésta veraneando.

Felicidades.

Fiesta — Los vecinos de la calle de la Revolución el viernes de la corriente semana celebraron un baile por la noche, amenizado por la orquesta Flores, viéndose muy concurrido.

La calle estaba ricamente engalanada con guirnaldas y follajes.

Felicitemos a los organizadores.

saludar a sus hijos don Ernesto y a su apreciable señora esposa, venidos espresamente para asistir a tan piadoso acto.

RECIBIDAS CAMISAS ULTIMA NOVEDAD

○●●●●○●●●●○

Sección Géneros Blancos

Ultimos modelos en Combinaciones, Camisas, Enaguas, Pantalones Cubre-Corses, Camisas de noche

:: PRECIOS DE FABRICA ::

●●●●○●●●●

Los que venden más

Los más bien surtidos

Los que venden más barato

ALAMBICAMOS

los precios al extremo que sorprenden a la concurrencia

○●●●●○●●●●○

Calle de la Revolución, 7

F. GONZÁLEZ CORTÉS

MÉDICO

tiene el gusto de ofrecer sus servicios a los habitantes de Puigcerdá y su comarca

Consulta de 12 a 1 i de 6 a 7.
Festivos, de 10 a 1.

FLORENZA, 29
PUIGCERDA

Temperaturas de la semana

Día	Máxima	Mínima
27	25	8
28	25	9
29	26	10
30	26	11
31	27	10
1	28	9
2	26	10

Aniversario. — El día 31 del próximo pasado mes, en la Parroquial de Santa María, se celebraron solemnes funerales en sufragio del alma de la señora Josefa Raventós de Ribalaiga, con asistencia de numerosas amistades.

Con motivo tal, hemos tenido ocasión de

ELECTRICITAT - MAQUINARIA

J. PRATGINESTÓS de BONAPARTE

FONTANELLA, 16 Pral.

Tel. 4865 - A

BARCELONA

Instal·lacions econòmiques de Centrals elèctriques

Elevació d'aigues per a regar :-: Turbines hidrauliques

Maquinaria per a la Industria :-: Pressopostos gratuits

Cubiertas y Tejados S. A.

Madrid
Santa Engracia, 107

Barcelona
Rambla Cataluña, 41

Construcción y reparación de toda clase de edificios
Armaduras de hierro, de madera, cemento y mixtas
Pizarra natural del país

” ” española color negro
” artificial de cemento y amianto comprimidos
Teja plana y curvada :-: Cartón cuero
Fielto asfaltado, &., &.

Delegación Puigcerdá: España n.º 9 - Teléf. n.º 26

Gran Hotel Restaurant

EUROPA

Situado en la PLAZA de CABRINETTY (antes MAYOR)

Galerías con hermosa vista panorámica

Iluminación Eléctrica y a Gas - Cuarto de Baño y Ducha

RECOMENDADO DEL T. C. F. y C. A.

Propietario-Director:

BUENAVENTURA CARALPS

TELEFONO N. 10

NOVEDADES

J. Sauquet

Bourg-Madame

LANERIA

CONFECIONES

SEDERIA

Artículos de Fantasía
para regalo y recuerdo

::: Cristalería ::: Porcelana ::: Juguetes :::

MIGUEL LLANAS

Rebajas verdaderas en camas de Viena, hierro, somiers cómodas,
sillas, colchones y toda clase de muebles

Máquinas para coser sistemas "Wertheim" y "Singer"
con 20 por ciento de rebaja :-: También las hay de ocasión

CASA MATATAM

Pisos y Chalet

PARA ALQUILAR
en esta Villa

Dirigirse: en esta Villa a D. Ramón Salvat y en
BARCELONA a la JOYERIA

EL REGULADOR, (a lle del Carmen, 1)

HOTEL RESTAURANT

CATALUÑA

de R. COSTA ::: RIBAS

Habitaciones confortables con electricidad y timbres a to-
— das sus dependencias. - Café. - Piano. - Baños y Du-
— chas. - W. C. - GARAGE con foso para repa-
— raciones y depósito de esencias. - Cámara os-
— cura. - Guías. - Caballerías y carruajes pa-
— ra toda clase de excursiones. - Coche
— ::: de la casa a todos los trenes :::