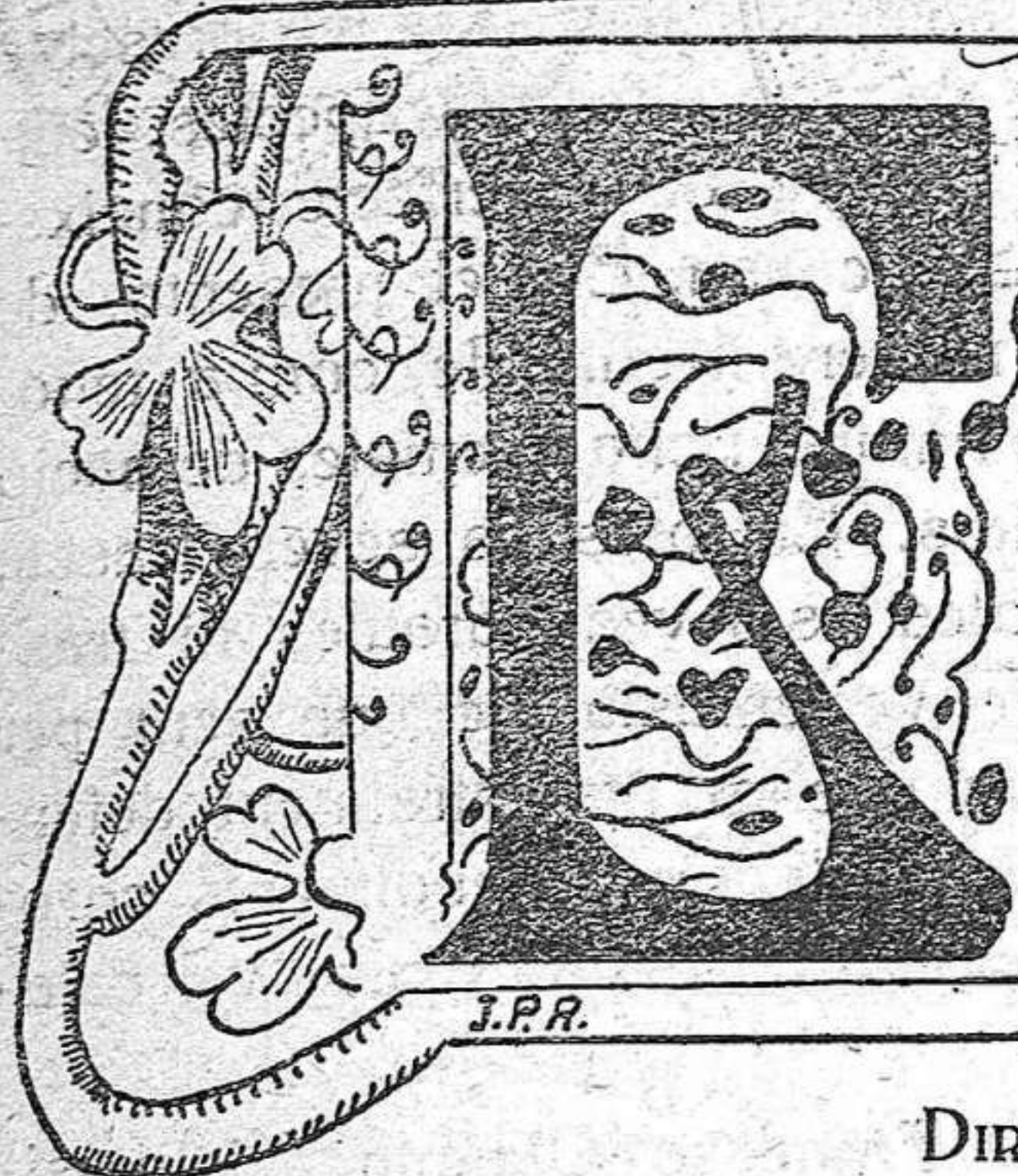


1921
CENTRO
COMERCIAL

PERIODICO DEFENSOR DE LOS
INTERESES DE LA COMARCA



CERETANIA

DIRECTOR: B. CADEFÀU

☀	PRECIOS de SUSCRIPCIÓN:	REDACCIÓN Y	Anuncios, Remítidos	☀
		ADMINISTRACIÓN	- y Reclamos, a precios	
	TRIMESTRE	Mayor, 39	convencionales	
	PUIGCERDA 2 pesetas	PUIGCERDÀ	NO SE DEVUELVEN	
FUERA 2 "		LOS ORIGINALES		
EXTRANJERO 3 "				

IMPORTACIÓ I EXPORTACIÓ
MAGATZEMS DE QUEVIURES: J. FONOLLEDA SERRA

MAGATZEMS { Carrer Comerç, 19
Carrer Primposa, 51
Plassa Pons & Clerch, 3

DESPATX: CARRER COMERÇ, 38
BARCELONA

TELEFON 449 - A
DIRECCIÓ TELEGRÀFICA I TELEFÒNICA:
ADELLONOF - BARCELONA

La Vetllada del Centre Nacionalista

Com n'estan ja assabentats nos- tres volguts llegidors, el dissapte, dia 29 del passat gener, tingué lloc en el estatje social del «Centre Nacionalista de Cerdanya» una bonica vetllada literari-musical.

El motiu d'aqueixa fou l'estrena del saló d'actes.

Abans de posar-nos a ressenyar la xamosa festa, sia'ns permès fer una petita presentació del local en que se celebrava.

Tot hi respira perfum de catalani- tat; tot hi deixa entreveure aquell

amor sant a la terra que cada jorn s'aferra més i més en els esperits de les gents de nostra aimada Cer- danya. El plafó, maravellosament esculpit, imita un artesonat de nos- tres velles cases i cada quadro tan- ca en son centre tantost les Quatre Barres catalanes, tantost l'escut de Cerdanya. Les quatre parets, en sa part de dalt, ténen grabada amb or la lletra de l'himne nostre de «Els Segadors», acuradament transcrita sota les notes d'aqueix cant. Cal- ques penons amb franja daurada

completen el decorat del saló en el que hem procurat introduir-vos. No hi trobareu riqueses, mes tot hi es ben catalá.

I ara, car llegidor, segueix amb nosaltres el transcurs de la gaia festa que anem a reproduir-te de la millor manera que poguem.

A les 9, hora fixada per a el començ del acte, els socis i llurs famílies havien ocupat tots els seients restant la sala curulla.

Passá la Junta a ocupar la presidència i es començá la festa que fou oberta pel President, amb la lectura d'unes quartilles referents al acte que se celebrava. Feu en poques paraules la historia de la actuació del Centre amb el poc temps que porta d'existència. Exterioritzá la seva alegria de poguer oferir als seus consocis un lloc apropiat, i fent ressaltar «les notes vibrants del cant de la resurrecció de nostra terra: *Catalunya triomfant tornarà a ser rica i plena*» digué que ho tornaría a esser quan tots els seu fills, a la una, sentin «el mateix amor a la terra nadiua quan tots abriguin l'ideial de defensa i d'engrandiment del petit recó de món que ha sostingut sos primers passos.» Segueix mentant calques uns dels fills il·lustres de Cerdanya, i exhorta a que sí'n imitades les seves glorioses gestes. Després de parlar-nos de les esperances i aspiracions del Centre, acaba dihent que tot ha d'esser per Cerdanya i per Catalunya.

Apaivagats els aplaudiments, prengué la paraula en Jaume Bragulat, qui ens llegí un acuradíssim estudi

del nacionalisme; ens el presenta baix els seus diferents aspectes, empró sempre amb perfecte coneixement de causa. Ens el presenta, de una manera irrefutable, com a fenomen natural i cita exemples de nacionalitats. En totes les seves frases, en totes les seves paraules hi traspuja el ver entusiasme que sent per l'ideial que tan magistralment defensa. Aixordadors aplaudiments coronaren l'obra del bon amic i ver catalá.

En Francesc Cabana (vis-president) i en Salvador Vidal, ens llegiren algunes poesies que foren ben rebudes pel auditori ja que les aplaudiren freneticament.

Els joves professors Srs. Samará i Degollada, violinista i pianista respectivament, ens féren oir «Faust «Serenada» (de Toselli) i altres peses que foren interpretades de má de mestre. Se'ls tributá una aixordado-ovació.

Per fi de festa es ballaren Sardanes i el Ballet, prenent-hi part la majoria dels assistents.

S'obsequiá a tothom amb pastes i vins generosos, acabant-se la festa en mig de la més franca germanor i el més sentit entusiasme.

En una paraula: fou un verdader aplec familiar que'ns recorda temps passats, doncs, l'esperit de germanor que allí regnava, feia ja temps que havia fugit de nostra casa.

Amb actes com el que acabem de descriure es com se fa patria.



VIEJAS HISTORIAS

LA CRUZ DE LOS
CUATRO CAMINOS

(LEYENDA)

A mediados del siglo XVI vivía en Souterraine un hombre llamado Urbano Gagnet, de unos sesenta y cinco años de edad; era pobre, enterrador y campanero de la ciudad, y habitaba con sus dos hijos en una casa vieja y casi arruinada de la calle del Gallo. Sus hijos Jerónimo y Joaquín eran peones de albañil y se habían criado en la miseria sin recibir ninguna instrucción. La mala reputación de Urbano Gagnet había impedido que sus hijos se casasen; el uno tenía treinta y seis años y el otro cuarenta, y aunque se ganaban a duras penas la subsistencia, favorecían muy poco a su padre a quien no profesaban ningún respeto, pues les reprendía duramente con frecuencia y más de una vez tuvieron que acudir los vecinos a poner orden en una familia que parecía maldita del cielo.

El día 24 de diciembre de 1536 Urbano entró en su casa a las diez de la noche, llevando en la mano una botella de aguardiente: una luz de resina alumbraba el aposento donde los dos hijos esperaban a su padre.

—Hijos míos, les dijo, vamos a celebrar la noche de Navidad, pero con la condición de que repicareis esta noche las campanas, pues una ocupación indispensable me lo impide.

—Podeis iros, le respondieron, ya iremos a tocar nosotros.

—Os recomiendo además que toqueis más rato de lo que se acostumbra cuando llegue el momento de alzar en la misa del gallo.

—Lo haremos como deseais, padre.

—Me es preciso ausentarme esta noche, hijos míos, pues tengo un gran proyecto que llevar a cabo, y tal vez mañana seremos los tres ricos.

—Dios os escuche! dijeron a un tiempo Jerónimo y Joaquín; somos tan pobres!

—Dios! Dios! dejadle tranquilo en el cielo hijos míos; si el diablo pudiera darme oro con gusto le venería mi alma.

Y el viejo Gagnet hizo un gesto infernal. Los hijos pusieron dos vasos de estaño en la mesa, y pronto quedó vacía la botella de aguardiente.

—Jerónimo, añadió el padre, busca en el arca una alforja que no esté agujereada, y tu, Joaquín, dame el palo de boj que hay cerca de la chimenea.

Sus hijos le obedecieron sin tardanza.

—Voy a salir, esperadme hasta las tres de la mañana. Si no vuelvo, mandad decir una misa por mi alma.

Y bajó precipitadamente la escalera encargando nuevamente a sus hijos que repicasen largo rato durante la elevación de la hostia.

He aquí lo que cuenta la leyenda:

—En el sitio llamado la *Cruz de los cuatro caminos*, donde se ven aun los escombros de la antigua ciudad de Breda, se hallaba la entrada de un subterráneo que se había todos los años durante la elevación de la hostia en la misa del gallo, y se cerraba en el momento que dejaban de oirse las campanas. Aquel subterráneo contenía un tesoro inagotable, más rico que el que debía encontrar Edmundo Dantés algunos siglos más adelante en la isla de Montecristo, según las indicaciones del abate Faria. El oro y los diamantes estaban amontonados allí en urnas de granito.

Urbano Gagnet confiaba en que llenaría su alforja de oro y tendría tiempo para salir del subterráneo, si sus hijos cumplían lo que les había encargado. Salió de Souterraine antes de dar las doce y llegó en media hora a la *Cruz de los cuatro caminos*. La noche era oscura y fría; inmensos nubarrones cruzaban sobre su cabeza y amenazaban con torrentes de lluvia; el viento silbaba agitando los secos ramajes y se oían a lo lejos los murmullos del río con eco plañidero... Pero ¿qué le importaban a Urbano las nubes, el viento y la lluvia? Solo tenía una idea, un deseo, una ambición: oro! No ignoraba sin embargo que los que bajaban al subterráneo no volvían nunca, y que al lado de las urnas

llenas de oro se alzaban montones de esqueletos humanos... Ni siquiera pensó en detenerse a orar un instante al pié de la cruz. ¡Cuán cierto es que el atractivo del oro apaga en el hombre los sentimientos piadosos y el pensamiento de Dios! Los desventurados que rindén culto a Baal tienen los ojos constantemente fijos en la materia, y no elevan nunca sus miradas hácia el cielo tachonado de fulgentes estrellas.

Urbano Gagnet esperaba con frenética codicia que se habriera el subterráneo. Hacia mucho rato que las campanas habían anunciado el principio de la misa, y resonó por fin a lo lejos el fúnebre toque de alzar. Salió entonces un espectro del matorral que servía de lindero al camino, llevando en la mano una especie de tridente, y dirigiéndose hácia el subterráneo, dió tres golpes en el peñasco gritando con voz sepulcral:

Continuará.

LITERARIES

L'OVELLA PERDUDA

Pel Calvari amunt
cap al cel pujava,
del bon Jesuset
seguint la ramada.
Sinó 'l puc seguir,
me porta a l'espatlla,
m'alleta en sos pits,
m'adorm en sa falda.
Lo camí n'es dur
jo enrera tornava.
Per trenta-tres anys
Jesus m'ha buscada,
per viles i camps,
per camps i montanyes.
Per véurem millor
se'n pujava a un Arbre,
ja'm veu vora un riu
pel llop rossegada;
lo riu es de foc,
ses ones de flama.
M'ha fet un gran crit:

—Despértat, aimada,
lo comprarte a tu
no'm costa or ni plata,
que'm costa la sang,
ma sang que s'acaba.
Nasquí sens bressol,
moro sens mortalla,
per vestirte a tu,
que t'has despullada.
Tos pecats son claus
que a la Creu me claven,
a la dura Creu
que amb tes mans me talles:
d'assó no'n tens prou,
n'has pres una llansa,
m'has obert lo cor,
lo cor que tant aima.
La sang l'acabí,
mes l'amor no encara,
al cor que has obert
vull darte posada.
Despértat amor,
no'm síes ingrata—
Al crit amorós
jo'm so despertada.
Pastor estimat,
pastura de l'ànima,
la que us ha trahít
perdó us ne demana,
mes ja a vostre cor
no hi meresc entrada,
deixaume morir
aquí a vostres plantes.

JACINTO VERDAGUER, PBRE.

TINTES WATERMAN

Demanin-se en aquesta impremta

Locales

Bando.—Don Jaime Martí Turiera, Alcalde Constitucional de esta Villa de Puigcerdá: HAGO SABER que el Ayuntamiento de mi presidencia, en sesión del 10 de los corrientes, acordó que todos los vecinos y forasteros que tienen árboles en terreno comunal, que si por todo el día 31 de Mayo

próximo no los han cortado, perderán todo derecho que tienen o se creen en los mismos, como así mismo antes de proceder a su corta o extracción, justificarán su derecho.

Rectificación. — A las doce mañana del día 13 de los corientes, tendrá lugar en las Casas Consistoriales el acto de la rectificación definitiva del alistamiento de los mozos del actual reemplazo para el ejército.

Ziempo. — Excepto el día de ayer que se presentó desapacible y lluvioso, los demás días de la semana se recomendaron por su espléndidez brillando el sol con toda su fuerza.

Carnaval. — Durante los tres días de Carnaval, grandes bailes de máscaras tarde y noche en los salones de las referidas sociedades recreativas.

Según referencias promete este año ser muy animado el Carnaval, saliendo varias comparsas que seguramente llamarán la atención por su elegancia y originalidad.

Hoy a las 11 mañana saldrá del Casino Ceretano una comitiva de máscaras en carruajes a esperar la llegada del Rey de la Broma, el cual se hospedará en una de las más lujosas habitaciones del propio Casino.

Fent-li sabé de moment
que gustosos d'hostatjar-lo
procurarem obsequiar-lo
lo mes esplendidament.
S'adornarán els balcons,
tothom vestirà de gala
encenent focs de bengala
al final de les funcions
perpue així, cla i catalá,
puga dir, sen dar-hi voltes,
que per honrá'l Carnes'oltes
no hí ha lloc com Puigcerdá.

Distinción. — Ha sido concedida la Cruz de Beneficencia de 1.^a clase a nuestro estimado amigo D. Jaime Duran Gaillard, médico forense, en premio a los servicios extraordinarios prestados durante la pasada

epidemia gripal que tantas victimas causó en nuestra villa.

Distinción bien merecida por cierto, ya que el mèdico Sr. Durán en aquella ocasión de tristísimo recuerdo, se portó admirablemente, no dándose un punto de reposo para atender las exigencias de tan feroz epidemia. Nuestra cordial y sincera enhorabuena.

Temperaturas de la semana

Día	Máxima	Mínima
29	12	—5
30	4	—3
31	3	—6
1	3	—7
2	4	—4
3	11	—4
4	9	—2

ANGEL GUIMERA

JOAN DALLA

2 Ptes.

Es ven en aqueixa Impremta

Tip. Ceretania.—Puigcerdá

Gran Hotel Restaurant

EUROPA

Situado en la PLAZA de CABRINETTY (antes MAYOR)

Galerías con hermosa vista panorámica

Iluminación Eléctrica y a-Gas - Cuarto de Baño y Ducha

RECOMENDADO DEL T. C. F. y C. A.

Propietario-Director:

BUENAVENTURA CARALPS

TELEFONO N. 10

NOVEDADES

J. Sauquet

Bourg-Madame

LANERIA

CONFECIONES

SEDERIA

Artículos de Fantasía
para regalo y recuerdo

::: Cristalería ::: Porcelana ::: Juguetes :::

Tarifa d' Anuncis

Plana entera . . .	18'00	ptes.
Meitat de plana . . .	9'00	«
Quart de plana . . .	5'00	«
Octau de plana . . .	3'00	«

Descomptes per varies insercions

Salvat Dominique

Arboles Frutales
de todas clases

Ventas al por mayor y menor

Posada de Sala Calle de la Revolución **PUIGCERDA**

Pisos y Chalet

PARA ALQUILAR
en esta Villa

Dirigirse: en esta Villa a D. Ramón Salvat y en
BARCELONA a la JOYERIA

EL REGULADOR, (Calle del Carmen, 1)

HOTEL RESTAURANT
CATALUÑA
de R. COSTA ::: RIBAS

Habitaciones confortables con electricidad y timbres a to-
— das sus dependencias. - Café. - Piano. - Baños y Du-
— chas. - W. C. - GARAGE con foso para repa-
— raciones y depósito de esencias. - Cámara os-
— cura. - Guías. - Caballerías y carruajes pa-
— ra toda clase de excursiones. - Coche
— :: de la casa a todos los trenes ::