



NÚMERO  
8017  
15 Cèntims



SETMANARI POPULAR INDEPENDENT

Palamós 8 de Desembre de 1928.



ANY I

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Palamós, trimestre	2'00	ptes.
Fora, trimestre	2'25	id.
Estranger, un any	15'00	id.

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ

MAURI I VILAR, 2. SEGON.

Anuncis, comunicats i reclams a preus segons tarifa.  
Pagaments a la bestreta.

Apunts

# Adeu, Xarleston!

Quina psicologia més complicada la de la joventut actual! Com n'és d'inconseqüent i oblidadissa...

Recordem com si ho veïessim ara mateix aquella febrada xarlestoniana que un any enrera va fer presa en la nostra juvenesa. Donzelles, joves i fins criatures, obsessionats per la novetat del ball, probaven a tot-hora el moviment anorreador del xarleston.

A les sales de ball qualsevulga compàs era bó per intentar la demostració del xarles. Al taller; a les aïeres dels carrers de poc trànsit; a casa, tot escombrant; al col·legi...

Conseqüència directa d'aquest entusiasme pel moviment febrós i anti-estètic del ball moderníssim, fou la seva incorporació als programes de ball de les societats locals.

I, malgrat dansar-lo tothom, ningú va arribar al cim, o sia a dominar-lo. Als conreadors del xarleston els mancava gràcia. Els mancava l'elegància escaient amb que adornaven altres dances menys buides o més assenyades.

Per aixó amb la mateixa rapidesa que fou norma en l'adopció de la novella dansa (novella a casa nostra, s'entén) ha estat bandejada de les nostres sales de ball. Ni es conreua ni s'en parla. Talment es diria que no ha existit mai. Que tot ha estat un somni.

El cert, però, és que ja ningú es recorda del xarles-

ton. Es mort. Per nosaltres que no ressuciti. Ens plau la seva fallida amb la mateixa intensitat que ens plauria la d'altres danses tan estantisses com el xarles mateix.

Per aixó veiem com s'allunya i en gaudim. Amb quin goig l'acomiadem! Adeu, xarleston!

ELOI J. POLAS

# Nit de tramuntana

Nit de tramuntana, nit d'esglai, plors i remordiments; nit d'esglai és, i esglai terrible per al pobre vianant que en mig de la foscuria se troba. Perdut està si d'un poble o masia és troba allunyat, perdut sense remei, sense esperança. Haurà d'estar el malhaurat, la nit entera veient caure els arbres a l'entorn seu, sentint el xiulet fort i penetrant del vent que com un flagell colpeja furient tot lo que barra el seu pas, contemplant l'espectacle trist dels elements desencadenats, de la Natura transtornada, del cel ple d'espurnejants estels, però que més qu'estels, semblen llàgrimes recollides en una mortalla; i per més dissort sol, sol en mig de la lluita, sol en mig de la destrucció; malhaurat! ja pot correr, ja, cercant un poble, una masia, una cova, qu'abans que hi arribi les cames no el sostindran, caurà en terra, el brancam, membres arrancats dels arbres, cauran sobre seu; les seves fulles el cobriran, i elles, pobres desferres! joguines de les ventades, seran la seva remorajanta mortalla.

Nit de remordiments, remordiments que porten a la



desesperació, remordiments per l'asassí que pot ésser faci ja anys que frueix del seu furt, del seu crim; «he escapat de la justícia» es diu amb una confiança que solsament es fictícia, encara qu'ell pugna per fer-la verdadera; com s'enganya! diu que ha escapat de la justícia, i el moviment d'una porta, la caiguda d'un objecte, un crit qualsevol l'espanta i el fa tremolar; i si aixó li succeïx sempre, que no serà en una nit de tramuntana? En una nit que el vent al petar contra es portes les fa estremir i quasi caure? En una nit en la que els arbres i fins les cases trontollen de baix a dalt? Ah! com pateix el malhaurat, com tremola, al sentir el xiulet del vent li apar sentir entre la seva remor el darrer crit de la víctima o el clam de venjança de totes les forces de la Natura; al veure caure les branques dels arbres se li figura veure el cos del que ha assassinat; al oire el fresseig de la porta impulsada per el vent, creu qu'és la justícia qu'el ve a prendre, o creu qu'és el fill de la víctima que vol venjar al seu pare; i aquest espant és el que en una nit el fa envellir vint anys, el que fa tornar llurs cabells de negres que eren, a blancs; el que pot ésser el fa atemptar contra la seva propia vida, assassí, no hi ha justícia veritat?

Peró, si fera es mostra la tramuntana amb el pobre vianant que lluny de poblat es troba, amb l'asassí a qui els remordiments rosseguen l'ànima, quan més s'ho mostra amb la pobre mare qu'espera al fill volgut, qu'abans de la tramuntana ha sortit, i encara no torna. On serà? es diu la mare, i pensa, i busca en la seva imaginació un fet qu'expliqui la tardança, però, pobre mare! l'imatge del fill destroçat, aixafat pel brançam, sols punxa el seu cervell, foragitant tota visió consoladera; mes si encara el fill arriba al fi, moll, amb els vestits esquinçats, com s'afanya la pobre a fer-lo aixugar, a fer-le-hi canviar la roba. Mes ai! si el fill és portat per uns traginers, per uns masovers que l'han trobat mort al mig de la boscúria. Ah! llavors la mare, malhaurada! crida al fill, es tira damunt del seu cos, el petoneja amb desvari, escolta afanyosa per copçar una feble respiració, una senyal de vida. . . , més el fill no contesta, no es mou, no torna els petons, no respira. I aquella mare que viu però mancada d'esperit, ja té dintre seu el corc que anirà rosegant-la, fins a destruir els lligams, que la subjecten aquí a la terra. I quan porten el fill al fossar, al ensems qu'el seu cadaver, un hom hi endevina un altre: el cor de la mare! dues flors desfullades per el buf del vent, marcides per el flagell de la tramuntana.

EL TROVADOR DEL BOSC

# Monografia històrica de la Vila de Palamós

i encontorns

per

Mossén Félix Paradedá i Robert

VII

## CONCESSIÓ DE FIRES

» I que després, a mida que s'anava poblant, succeïren en dit Principat les guerres en 1640, la pesta en 1650, altra guerra en 1695, i en aquesta centuria la de 1705; trobant-se dita vila (que en l'antigor llur veïnat era de més de cinc centes cases) amb molt curta població i amb un port marítim amb les formalitats de tal per mantenir llur comerç i tráfec, que la faci florir, per resolució a consulta del meu Concell de Càmera de 13 novembre de 1730, he tingut a bé expedir aquest meu Reial Decret de confirmació i concessió de dits mercats i fira en la forma i manera infrascrita».

«Que tingui des d'ara per sempre més un mercat el dimarts de cada setmana; i en quant a la fira que celebra el dia de Sant Tomás, és la meva voluntat que, en lloc d'ésser contínua o duradora vint dies, en tingui dues cada any, aixó és, el dia de Sant Isidre, 15 de maig, i l'altra el dia dels Sants Cosme i Damià, 27 de setembre, duradores les dues últimes quatre dies, amb les franquesses de que gaudeix en les seves la ciutat de Girona, cap d'aquell Corregiment. En sa conseqüència, encarrego al Sereníssim Don Ferran, el meu car i molt amat fill, i mano als Infants, Prelats, Ducs, Marquesos, Comtes, Ricshomes, Priors de les Ordres, Comendadors, Alcaldes dels Castells, Cases Fortes, etz., guardin la present Confirmació i Concessió a la vila de Palamós i facin cumplir. I d'aquest despatx se n'ha de prendre raó en els llibres de les Comptaduries Generals de la meva Reial Hisenda, dintre els dos mesos comptats des d'aquesta data. Donada a Sant Llorens el Reial a 24 de novembre de 1734. Jo el Rei. Jo Don Llorens de Vivanco i Angulo, Secretari, el vaig fer escriure per ordre seva».

El Comte de Glimes a Barcelona a 21 de gener de 1735 ho maná publicar, segons costum.

AQUEST NÚMERO HA ESTAT REVISAT PER LA  
CENSURA GOVERNATIVA.



# FUTBOLERES

## Campionat provincial

### VUITENA JORNADA

A. S. D. Girona—U. D. Girona 2 - 4; U. S. Figueres—Palamós S. C. 1 - 1; F. C. La Escala—U. S. Bisbalenca 6 - 1; Ceida—Olot F. C. 1 - 3.

### IMPRESSIO

Els resultats més remarcables d'aquesta jornada son l'empat aconseguït a Figueres pel Palamós S. C. i la brillantíssima victòria dels escalencs damunt la U. S. Bisbalenca.

Ben eloqüent la nova desfeta del Ceida que és el predestinat a fer de cap de ture, i meritori el resultat amb què la U. D. Girona acaba el seu partit amb l'entusiasta A. S. D.

*Palamós S. C. 2*

*U. D. Girona 2*

Ens dol haver de comentar aquest encontre que tingué lloc a la bella ciutat alt empordanesa.

De dia en dia el futbol va degenerant lamentablement. El bell esport anglès ja no és cap esplai. És un niu de passions mal enteses, sense un bri d'aquella esportivitat que fóra necessària. Fet i fet, les actuals competicions futboleres, d'esport no en tenen res més que el nom. Els partits i els campionats es guanyen, moltes vegades, fóra del terreny de joc, a dins la Federació o ensibornant un àrbitre. El públic que va a veure partits de futbol, incult i barroer en bona part, no vol saber quin dels equips en lluita és el millor. Vol que venci el «seu club» de la manera que sia, per tots els mitjans. Els jugadors, avarats per llurs partidaris, confonen lamentablement l'e port amb la boxa; la noblesa amb la brutalitat. Afegim ara, que els únics que podrien o deuriem reprimir aquests excessos —els àrbitres— demostren una manca de capacitat i energia inadmissibles i ja tindrem un fidel retrat de lo que és a casa nostra —i en dir a casa nostra volem dir a Palamós, a Figueres, a Girona, a Barcelona, etc.— el malhaurat esport de la pilota.

\*\*

En el partit que comentem va haver-hi de tot aixó que acabem d'escriure. Duresa excessiva, brutalitat, en quiscuns jugadors. Passió folla en el públic. Ineptitud

en l'àrbitre. Incidents a desdir, un dels quals, de no ésser la guardia civil, haguera acabat dolorosament.

A principis de la primera part, després d'una jugada il·lícita per amdues parts, Carbonell i Rosalench intenten imposar la boxa, s'hi afegeix Prat que a tota velocitat i per darrera colpeix a Rosalench que queda a terra sense coneixement. El públic s'abalança damunt la valla, que cedeix al seu pes, i aleshores envaeix el camp qui-sap si per rematar a Rosalench. Sortosament la guardia civil entra en acció, expulsant als més revolucionaris, del camp. Ensem amb l'àrbitre expulsa Prat i Rosalench però quan ja no era hora puix que ja havia deixat imposar el joc brutal.

Mancat de Rosalench que és avui l'animador de la davantera palamosina l'equip groc-blau feu una actuació coratjosíssima aconseguïnt un ben honros empat, que amb la cooperació de Rosalench era una victòria.

L'àrbitre molt imparcial, però totalment mancat d'energia. Després de l'incident que hem esmentat, potser espantat per l'actitud del públic, actuà decantant-se pels que cridaven prescindint de si tenien raó.

CLUBS	J.	G.	P.	E.	GF.	GC.	P
U. D. Girona	8	7	0	1	32	7	15
Palamós S. C.	7	4	1	2	14	7	10
F. C. L'Escala	8	5	2	1	18	14	11
U. S. Figueres	8	3	3	2	14	12	8
A. S. D. Girona	8	3	3	2	16	20	8
Olot F. C.	8	2	5	1	9	19	5
U. S. Bisbalenca	7	1	6	0	5	17	2
Ceida	6	0	5	1	6	18	1

Manquen consignar els partits Ceida - Palamós i U. S. Bisbalenca - Ceida, que en el seu dia foren suspesos. Es jugaran avui i demà, respectivament.

KEEPER

## Noticiari

El dissabte passat s'inaugurà un nou café que té per nom «Ideal Bar» i n'és propietari n'Agustí Tur. El nou establiment està instal·lat en el local on abans hi havia el Centre Nacionalista.



El diumenge passat al Centre R. Federal tenien un ball de societat que no es celebrà tenint-hi lloc un ball de nit que resultà molt concorregut.

El del Port resultà força lluit que com de costum era d'obsequi resultant afavorits la senyoreta Camila Torrent i n'Arcadi Bach.

El pròxim diumenge en el camp del nostre Palamós S. C. contendrà aquest equip contra una selecció del F. C. Barcelona en la que hi figurarà l'ex-jugador bisbalenc Barceló.

Ahir amb poca animació es celebrà ball de tarda a la sala del Casino «El Port».

A darrera hora ens assabentem que per la Federació ha estat desqualificat per vuit dies el notable jugador palamosí Rosalench, pels fets esdevinguts el diumenge passat en el camp de l'U. S. Figueres.

Moviment del port comercial durant les darreres tres setmanes.

Vapors estrangers: Hektor i Hinnoy, noruegs; Cervantes i Pengreep, anglesos; Bessel, alemany; Prusa, americà; Cherca, italià; remolcador Marius Chambon, francès; Velers: Erika, italià. Vapors nacionals: Cabo Santa Pola, Berga, Cabo Menor, Anciola n.º 1 (2 vegades), Carolus, Cervera, Cabo Sacratif i Vilafranca. Velers: Joven Paquito (3 vegades), 2.º Servol, Fernando Gasset, Maria Dolores i 2.ª Carmencita.

Per un error involuntari a la ressenya del partit de fútbol hi figura el resultat del partit jugat diumenge passat aixís: «Palamós S. C. 2 — U. D. Girona, 2» i havia de dir: «U. S. Figueres, 1 — Palamós S. C. 1» creiem, però, que el bon criteri del lector haurà subsanat aquest error.

AQUEST NÚMERO HA ESTAT REVISAT PER LA  
CENSURA GOVERNATIVA.

Demà a la nit tindrà lloc en el saló de festes del Casino El Port un gran concert pel notable baríton R. Sunyer, acompanyat per l'orquestrina Palamós.

## Elogi a una beutat

A la senyoreta C. C.

Fonamentant-me en el gust actual, tinc de considerar la meua elogiada com a elegant. L'elegància actual parteix del punt de vista de la fragilitat. I la C. . . , ho és, de fràgil.

Figureta gentil, policromada, petitona com una nina. Caparró despert, ulls vius, boca encisera. . . Con-junt agradós, simpatia atraient i perdurable.

Remarquem amb goig que no és amiga d'artificis immorals, que flagellen estúpidament les cares de moltes damiselles.

Usualment vesteix de negre. Un poc curt, potser, però amb senzillesa ben lloable. Els diumenges vesteix un trajo gris, bonic de color. La confecció però, no gaire estètica.

El temperament sensible i espiritual de la C., hem pogut capir-lo en qualque poesia que l'hi hem llegit. Qui-sap si l'apreci amb que tenim la bona amiga, prové d'aquest seu temperament.

Bona i bella amigueta: no volem que nostres retrets vos enutjin. Vos manca tan poc per ésser com voldríem, per esdevenir nostre ideal! Volgueu ésser-ho!

PIRINEU

## ANUNCIO

### DOCKS DE PALAMÓS, S. A. de Palamós

En virtud del acuerdo de este Consejo de Administración de fecha de hoy y a los fines que se determinan en el Título IV Apartado C del artículo 20 de los Estatutos de esta Sociedad, se convoca a los Señores Accionistas de la misma para la celebración de la Junta General Extraordinaria que tendrá lugar el jueves día 20 del actual a sus 15 horas y media y en el local social para, de conformidad con el párrafo segundo del art.º 34, tomar acuerdo respecto de la disolución y liquidación de esta Sociedad Anónima.

Palamós, 5 de Diciembre de 1928.

V.º B.º

EL PRESIDENTE,  
Félix Ribera

EL SECRETARIO,  
Emilio Pagés



# Royal sport BAR

Ensanxe, 2  
Cervantes 38 i 40

El més concorregut pels  
esportius locals

CONSUMACIONS DE  
MARCA

BILLARS

Local espaiós - Servei  
acurat

*Si vostè s'aprecia*

de tenir una exagerada  
pulcritut en la seva roba  
interior, sabrà que això  
s'aconsegueix rentant-la  
amb

**SABÓ  
CHAMBO**

F. GARRIGA  
Via Layetana 17.  
BARCELONA



## Tintoreria "LOS MIL COLORES"

ANTONI GÜELL

*Tenyits i rentats de tota classe de trajos i vestits i  
els seus similars.*

*Dols i altres serveis a les sis hores.*

**DESPATXOS:**

Sabateries Velles, 8 i Progiés 31 - GIRONA  
Passeig Castelar, 9 - PALAMÓS  
TALLERS: Pedret, 7 - GIRONA

No embruta  
No engrassa  
No tenyeix

Torna als ca-  
bells blancs el  
seu color natu-  
ral sense te-  
nyir-los.

Dipositari  
exclusiu  
L. PUIG

(BARBERIA)



TIP. EMPORIUM PALAMÓS

## S. Plaja Villena

Centre General de Suscripcions

*Venda i subscripció a tota mena de periòdics i  
revistes nacionals i estrangera.*

*Corresponsal de les principals editorials de  
Barcelona i Madrid.*



# MARIA ARTIACH...



... PERLA  
VERDADERA

Entre las perlas que hacen resaltar  
la hermosura de la mujer, pocas,  
generalmente, son verdaderas.

*¿Cuál es la verdadera, la auténtica Galleta María?*

Una galleta María, para ser buena,  
sólo ha de contener:

mantequilla riquísima

harina de primera calidad

leche pura sin desnatar

azúcar refinado superior

Y su tueste debe ser perfecto

Estos son los componentes de la Galleta María ARTIACH,  
ricamente tostada

PIDA VD. SIEMPRE GALLETAS  
MARIA



*Artiach*



MARIA ARTIACH