

Preços de subscriçión

En Reus, al mes. 150 Ptas.
Fuera, trimestre. 5.-
Extranjero y Ultramar trimestre. 9.-
Número suelto. 0'05
atrasado 0'10

Las Circunstancias

REDACCIÓN
Y ADMINISTRACIÓN
ARRABAL BAJO JESÚS NÚM. 12

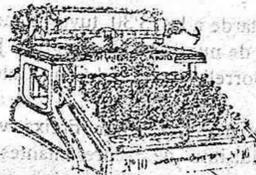
ANUNCIOS Y RECLAMOS
a precios convencionales
REMITIDOS a 25 céntimos línea
— Pago anticipado —

Año XLIV. Núm. 81

DECANO DE LOS DIARIOS REPUBLICANOS ESPAÑOLES
DE AVISOS Y NOTICIAS

Reus, Viernes 6 Abril 1917

Máquinas de escribir
Smith Premier n.º 10
Completamente nuevas
garantidas



Última palabra en máquinas de escribir. El modelo núm. 10 es la admiración del mundo entero. La máquina SMITH PREMIER N.º 10 ES LA ÚNICA QUE SE GARANTIZA POR DIEZ AÑOS. Quién sea un buen defensor de sus intereses, no adquirirá máquina de escribir alguna, sin antes tomar a prueba la SMITH PREMIER N.º 10 VISIBLE.

AGENTE ÚNICO para la venta en Reus: FRANCISCO FUSTÉ, Calle San Lorenzo, 1, 2.º. Teléfono, 275.

Accesorios y cintas para máquinas de todos los sistemas. Máquinas de escribir de otras marcas reconstruidas y aparentemente nuevas, A CUALQUIER PRECIO

Periódicos	Impresiones rápidas y económicas	Facturas
Revistas		Circulares
Folleto	Editorial Reusense	Talones
Reglamentos	Arrabal bajo Jesús, 12	Programas
		Tarjetas etc.

VIAS URINARIAS

Tratamiento de las enfermedades de los

Riñones, Vejiga, Próstata y Uretra
Blenorragia aguda y crónica

por el médico especialista del Dispensario Municipal

A. Báges Carey

Consulta de 9 a 10 mañana, 2 y media a 4 tarde y 8 a 9 noche.

Calle de la Mar, 38 pral.

Teléfono, núm. 15.

REUS

nia y en Pekín... hasta que el pueblo, esclavizado, abatido y humillado, salga de su esclavitud, de su abatimiento y de su humillación, y se dé cuenta de que las palabras «igualdad», «libertad» y «fraternidad» tienen otro significado, viven para algo más que para servir de adorno a monumentos, presentándolas en forma de mujeres guapas y bastante ligeras de ropa. No; Roma... nones no tiene la culpa... la culpa es del pueblo, de ese pueblo que mira fría y desinteresadamente el resultado felicísimo de un empréstito, y que se conforma con roer los huesos de un festín en el que tenía derecho a intervenir como uno de los primeros y más respetables comensales.

no se ha dado cuenta de que ese «Plutocracia» egoísta e interesada ha llevado a las ventanillas del empréstito beneficios extraordinarios de fletes, sobrepagos de subsistencias, utilidades de «sumenage» ganancias de acaparamientos de carbón y de trigo, ingresos por exportaciones que disminuían la existencia y reservas del país, rendimientos de locos negocios hechos a la sombra de circunstancias anormales que traen como consecuencia, la carestía, la escasez y el hambre y no se ha dado cuenta de que ante sus ojos aunque solo haya sido en cifras y mediante informaciones periodísticas, ha pasado el oro extraído del latifundio, pisado en los lagares, pisado en las almazaras, amontonado en las eras, arrancado a los filones, segado en los prados, recortado en las huertas y talado en los bosques.

Ese pueblo, en fin, no se ha dado cuenta, mejor dicho, no ha recordado la frase de Cajal «lo supérfluo de los ricos es el sobrepago de las lágrimas del pobre» ni tampoco lo que dijo Carlos Marx acerca de que «la esclavitud de unos ha sido siempre la condición de bienestar de los otros» de lo contrario no sería tan inmensa la satisfacción del Gobierno por el éxito del empréstito, pero hagamos justicia y repitamos las palabras que sirven de epígrafe a este mal-condicionado artículo...

«¡Romanones, no tiene la culpa...!»
JOSÉ RUTE.

LA PAZ

La gran nación rusa, en revolución, contagia al Imperio alemán formado de cuatro días, y hace lo propio con el Imperio de Austria. Imperio ducal que es un verdadero mosaico.

Quizá mañana, las repúblicas latinas, unidas con la gran nación rusa y los Estados indios y América constituirán la gran República mundial: la aurora de un bello día.
A. SIMO.
Reus 3 Abril 1917.

La farsa de la incautación

En varios periódicos aparece, destacándose en titulares de gran tamaño este epígrafe: «La incautación de buques».

El buen público, los hombres ingenuos que vienen tragándose los «paquetes» que larga al país el señor Gasset pensarán al leer el epígrafe que el Gobierno se decide, al fin, a acometer la solución del problema de transportes, ya que nada eficaz se puede hacer para resolverlo sin proceder a la incautación de toda o la mayor parte de la flota mercante.

La incautación de que habla el señor Gasset en un lenguaje equívoco, que es el adecuado para «cazir» infelices y seguir cultivando su pretendida idoneidad en los asuntos que atañen al ministerio de Fomento, se refiere simplemente a la amenaza que se ha dirigido a ciertos navieros—una minoría—que se han negado a contribuir a dar la parte que les corresponde de las 100 mil toneladas de transporte de mercancías a precio reducido, que los armadores se comprometieron a facilitar al Gobierno.

Para mayor claridad explicaremos el intríngulis de la cuestión de las 100,000 toneladas de flete reducido. La flota española transporta en total (en comercio de cobotaje y comercio exterior) por encima de 20 millones de toneladas al año. El precio de flete es el que quiere fijar la codicia de los navieros: de un 300 a un 600 por 100 sobre los precios normales. El gobierno recabó de los navieros que de los 20 millones de toneladas que transportaban al año consintiesen transportar 100,000 (un medio por ciento) no gratis, sino a un precio reducido y siempre remunerador. Pero la concesión, no obstante su pequeñez, se niegan a cumplirla algunos navieros.

En vista de la resistencia de estos caballeros, de acuerdo con el ministro de Fomento y los funcionarios que le representan en la Junta de transportes marítimos, acordaron incautarse de los buques pertenecientes a los rebeldes, si insistían en no abonar la porción que les corresponde de las 100,000 toneladas de flete reducido.

Aunque se hicieran—que no se harán—, el problema de transporte continuaría revistiendo la gravedad que en la actualidad tiene. El porvenir nos reserva la triste satisfacción de ver que cuantas predicciones hemos formulado en este asunto se realizarán, y es que ahora como siempre las exigencias de la realidad no se satisfacen con palabrería huera ni con sueltos oficiosos.

FESTIVAL PRO-LEGIONARIOS

Anteayer en el Teatro Fortuny, se celebró la anunciada función a beneficio de los legionarios españoles que luchan en los campos de batalla de los ejércitos aliados. La fiesta fue organizada por la asistencia de los cónsules de Francia, Rusia, Inglaterra y Bélgica, residentes en Tarragona, comisión de las escuelas francesas de la vecina ciudad, distinguidas personalidades y numeroso público.

El festival se celebró bajo el programa anunciado, distinguiéndose en gran manera las bandas de música «La Palma», «Municipal» y «Principal Reusense», que ejecutaron varias composiciones de su extenso repertorio. A instancia del público, se ejecutó la Marsellesa, cuyas primeras estrofas fueron aplaudidísimas, alzándose todo el público como tributo de admiración al himno de la República francesa. El Orfeón Reusense, fué asimismo muy aplaudido, viéndose obligado a cantar fuera de programa la jota «De Catalunya a Aragón», original de los malogrados reusenses señores Mata y E. Mateu.

La divertida comedia en 4 actos «La Chocolatereta» fué muy bien interpretada por la compañía dirigida por el primer actor señor Viñas, distinguiéndose notablemente las primeras actrices señoritas Mestres y Fornés y los actores señores Viñas, Bové y Ginestet, quienes fueron aplaudidísimos, viéndose obligados a presentarse repetidamente al palco escénico.

Como nota discordante, cabe hacer constar, que un actor de la compañía Viñas, germanófilo furibundo, se negó a trabajar en la función al saber era a beneficio de los legionarios españoles. Preciso buscar un sustituto a última hora al referido actor. Como el incidente puesto fué del dominio público, comentábase apasionadamente el proceder del mencionado actor.

Como dejamos dicho, la fiesta resultó un éxito para todos quienes tomaron parte en la función, y especialmente por la Comisión Organizadora a quien reiteramos nuestra enhorabuena por el éxito que coronó sus gestiones, gestiones que no pocas veces vieron entorpecidas por trabajos de zapa de determinados elementos.

A. M.

“Bar Americano”

Arrabal de Robuster, número 26

ES EL BAR PREDILECTO DEL PÚBLICO

Café “Pampa”

Es el más agradable y digestivo

LICORES DE TODAS CLASES

Esmerado servicio

MAGIN SOLER

Romanones

no tiene la culpa

Debemos antes que todo ser justos e imparciales y por consiguiente debemos confesar que Romanones ni su gobierno tienen la culpa de que ríos de oro que no se cuidaron de regar las tierras yermas, que no asistieron a las necesidades de sus compatriotas desgraciados, que no elevaron su cultura, ni remediaron sus lágrimas que no se cuidaron más que de cubrir el riñón a esa Plutocracia egoísta y ambiciosa para después acudir con ella a donde se vislumbren buenos intereses que ga-

nar, o buenos banquetes en donde sentarse.

De todo esto no tiene la culpa este ni el otro Gobierno, no la tiene Romanones ni ésta, ni la otra política, cualquiera que se tome la molestia de recordar tiempos pasados y presentes, cualquiera que algo haya leído se convencerá de que todo esto ocurría cuando había esclavos, que también ocurría lo mismo en tiempos de los señores feudales, más tarde, cuando los proceres de las monarquías absolutas, y después de declararse los derechos del hombre, bajo el poder de los burgueses, grandes comerciantes, grandes agiotistas y grandes plutócratas... Y aquí igual que en Francia, y en Alema-

DE ARTE
LA CENA

DE RAMÓN CASALS

El asunto bíblico tantas veces trasladado al lienzo por los maestros de la pintura, ha sido escogido por nuestro compatriota, el laureado pintor Ramón Casals, demostrando cuanto cabe esperar de sus excepcionales condiciones para el cultivo del arte pictórico.

El cuadro admirado por todo Reus en casa Massó, ha sido encomiásticamente recibido por inteligentes y profanos. Las admirables figuras de los apóstoles con sus rostros vivientes, de singular expresión y colorido, son verdaderas obras de arte dignas de figurar al lado de las concepciones de los grandes maestros del renacimiento italiano. Asimismo los motivos ornamentales de la sagrada mesa con su caliz, pan ácimo, jarrones romanos, flores, frutas, etc., etc., son ejecutados magistralmente dando la impresión de la realidad misma. No cabe buscar mayor belleza ni más arte en los motivos decorativos del cuadro que honrará una de las salas del Colegio de San Pedro Apóstol de esta ciudad.

El señor Casals, al inspirarse en los pasajes del «Nuevo Testamento» para ejecutar la mencionada obra de arte, escogió una de las cenas apostólicas apenas tratada por los grandes maestros. En los cuadros de los inmortales de la escuela italiana se trasladó al lienzo la «Cena Pascual» a manera de espléndido convite en el que comiense diferentes manjares, bebiendo cada apóstol en una copa o caliz distinto, terminando la fiesta con el lavatorio y consagración del pan y vino.

En el cuadro del señor Casals, el asunto es la cena que seguía al convite pascual, terminado ya el lavatorio. Según D. José Sanchis, canónigo de la Catedral de Valencia, se preparaba otra mesa alta como ahora usamos para comer, dando fin con esta ceremonia a las cenas legales y cosas íntimas y figurativas, y principió el nuevo convite en que fundaba la nueva ley de gracia; y de aquí comenzó el consagrar en mesa o altar levantado que permanece en la Iglesia católica. Cubrieron la nueva mesa con una toalla muy rica y sobre ella pusieron un plato o salvilla, y una copa grande de forma de caliz, bastante para recibir el vino necesario, conforme a la voluntad de Cristo nuestro Salvador, que con su divino poder y sabiduría lo prevenía y disponía todo.

Sin espacio para hacer una crítica detallada de la nueva obra del señor Casals podemos decir que sin duda alguna es uno de los mejores cuadros de gran tamaño desde muchos años expuestos al público comentario en nuestra ciudad.

Las dificultades que representan la colocación de los apóstoles alrededor de la mesa dejando para la magnífica figura de Cristo el puesto a que tiene derecho, están admirablemente salvadas. Asimismo el colocar los apóstoles en dos grupos distintos, dejando a Judas entre los jóvenes siempre más propicios a escuchar determinados consejos, es una prueba más del estudio psicológico que preside a las obras del fundador y director de la Academia Fortuny.

No terminaremos estos apuntes sin reiterar la entusiasta enhorabuena al señor Casals, esperando que no tardemos en poder aplaudir alguna obra de quien tan excepcionales condiciones reúne para el cultivo de la escuela académica salvando con mano maestra los escollos invencibles para quienes, si conocen el arte del colorido son agenos por completo a dibujar una mala academia.

Divagaciones domésticas

Hay cosas, como amigos, que nos seducen desde el primer momento.

La luz divina entre en ellas fácil, optimista, prócer. Sabemos que allí, con la salud, nos espera el bienestar. Los aposentos son anchurosos, y, ende, las ideas tendrán vuelo magnífico. No originan el pasillo estrechamente largo donde acontece aventuras vulgares y sin nimbo, de las que puede administrar informes cualquier fregona. No tienen rincones oscuros, recovecos lúgubres, parajes propicios a la emboscada.

Todo en ellas es diáfano y definido. Presentimos los muebles claros, las alfombras, muelles, las horas gayas, el reposo duradero, la risa que brota con efusión de manantial. Casa donde la policromía de un manojo de flores hará fecundas nuestras vigiliadas y sin bostezos los diálogos donde las travesuras de los niños pondrán un colofón encendido a nuestra juventud; donde estaremos de acuerdo con la madre de nuestra mujer, y en las hojas de las hegónias formará un remanso de oro la luz; casa incomparable que absorberá egoístamente la ventura, tomándosela a la calle, al tiempo, al mundo...

En cambio, la casa laberíntica, oscura, conceptuosa por su arbitrariedad sin efusión, abruma. Contadísimos serán los buenos ratos que en ella pasemos. Siempre se cernerá el invierno sobre sus losas viejas y en sus aposentos dramáticos. Seguramente allí se nos morirá alguien muy amado.

Toda esta casa incurrirá desgracia y tristeza, impulsándonos a apeteer la calle. Expulsándonos, la paz doméstica será intermitente. Habrá campanilla en vez de timbre, y su voz caduca nos anunciará pocas veces la radiante nueva que, desde que llegamos al mundo de la razón y de la sinrazón aguardamos febriles.

des ningún retrato sonreirá con la gracia sagrada del que está lejos. Nuestra juventud, marchitándose, emprenderá el rumbo terrible de la claustrofobia. El tiempo será una amenaza, y la luz una limosna.

¿Quién vivirá en estos aposentos mequinos donde flota, como un rencor, la memoria de otras generaciones? Solo un hombre de negocios, un hombre de pesadilla. En cuartos así se comprende el préstamo usurario, la maquinación ilícita, la disputa, la ruindad y la misantropía.

Por eso, no a la puerta de la muerte, sino a la de todas las casas hay que gritar anhelantes:

—«Luz, más luz»...

II

La puerta de la casa es algo unguido por el amor; tal vez lo más augustamente inolvidable.

Al abrirse nos esperaba, de niños, el beso materno; allí se acecha el beso del hijo. ¿Y qué beso más casto y dulce —por ser el último— que el que damos a la novia, bajo el dintel?

Estas caricias tuvieron también importancia de cosa inicial. Besos y puertas: jumbráles!...

III

Todas las casas humildes, tan necesitadas, tienen algo superfluo y enfático: la sala.

La sala es una habitación a la que, de chicos, mirábamos respetuosamente. ¡Que seriedad la de su sillería enfundada!

El sofá tendíase como un sultán, entre los dos sillones tiesos y adustos. Parecía que aquellos muebles estaban en sesión permanente. ¡Qualquiera entraba allí dando gritos o riendo a carcajadas! Si, jugando por el pasillo, se nos escapó una vez la pelota y fué a parar debajo de uno de estos sillones tan importantes, allí seguía la pelota hasta que el gato la sacaba. En la penumbra (porque toda sala clásica española debe estar casi a oscuras) chispeaban unas

cornucopias y oíase el crujido medroso de la carconia...

¡Famosa habitación Amueblada con alifio, fregoteada y recibida a alojar a las visitas, luego las visitas iban a parar al comedor.

La decadencia de las sillerías enfundadas es visible. ¡Pobre sala! —Acaso no la debemos ninguna memoria suave, y, sin embargo, todavía nos embelesa. Era como una solterona agria y disciplente; ogresa embocadora de los niños; presumida con más achaques que tesoros. Pero entraban ella equivalía a sentirse de pronto mayor de edad. Muchas veces —¿no es cierto?— entreabríamos la puerta y nos asomábamos despacito, sigilosos... Allí seguían los sillones imponentes, fieros, como recomendando al sofá: —«¡Levántese, señor; hemos charlado más de la cuenta, y en este aposento tan oscuro nos vamos a morir de pena y de reuma...»

V

El conjunto de la casa impone a nuestra sensibilidad orpresas memorables.

¿Qué no mira con terror las mecedoras, los divanes, los sillones fraileros? ¡Canallas! Asesinar la voluntad. Son muebles de encrujada. ¿Creeis que favorecen la digestión, que enemizan la siesta, que subraya el optimismo de vuestras meditaciones? No; no, porque no tienen el sentido de la medida, o le desvanecen. Son mis embusteros que los poetas.

Un diván será perfecto cuando a la hora de haberos dormido en su regazo os despierte puntualmente amoroso, trasladándoos al mundo del deber, de la actividad. Pero, entregarse a un sillón frailuno equivale a abdicar, a huir de la vida donde es fuerza que subsistais en perpetuo tragin.

La mecedora, la onda y la mujer son bloques de la misma cantera de perfidia. Aliados todos ellos de la pereza, agentes de negocios de Satanás, raras veces permiten al hombre ejercer su más exelsa prerrogativa: la de pensar.

Cualquier mueble de estos —anacrónico, a pesar de la lozanía del «confort»— os será fatal. Podriais divagar en sus brazos, y, no obstante, os dormís... Se resisten a mantener esa frontera que separa la vigilia del sueño, el inquisitivo insomnio del saludable ronquido. Y he aquí otro ramalazo de su maldad: compiten, insidiosos, con el lecho... ¡Fenece, muebles ruines! Nosotros, indolentes y ambiciosos, queremos «llegar», ser «alguien»: ricos, ilustres, influyentes. Pero nos acongoja el presentimiento de que los divanes, las mecedoras y los sillones, arteramente confabulados, no lo permitirán...

E. RAMIREZ ANGEL.

Notas de la guerra

ALREDEDOR DE LA PAZ

Carnarvon.—Sir Robert Borden, primer ministro canadiense, hablando el día 26 de Marzo en Londres, dijo: Los pueblos de Alemania están luchando con desesperación por haberles sugerido sus autócratas militares, que nosotros queremos aniquilar a Alemania o terminar su existencia nacional.

Semejante propósito, nunca lo tuvo ni lo puede tener el pueblo británico.

Un telegrama de La Haya dice: El Gobierno alemán comunica semi-oficialmente que las proposiciones de paz de Alemania del día 12 de Diciembre siguen estando en vigor y que el Gobierno continúa estando dispuesto a tomar parte en una conferencia de paz.

El «Morning Post» de Londres opina que la anterior proposición está hecha con el propósito de conseguir un armisticio.

Las objeciones al mismo, siguen teniendo su valor, pues una paralización de las hostilidades traerá consigo el que no puedan ser reanudadas y esta circunstancia la aprovecharía Alemania en su beneficio. No puede ser cuestión de conceder tal favor a los actuales gobernantes de Alemania.

DISTURBIOS EN MUNICH

Lyon.—Según declaraciones de un negociante que viene de Alemania, el día 20 de Marzo el azúcar escaseaba casi por completo en Munich desde hacía una semana.

Manifestaciones de mujeres hostiles a la guerra se produjeron en varios distritos de la ciudad.

CRÓNICA

Ayer tarde a las 3'30 tuvo lugar el entierro de nuestro buen amigo D. Juan Freixa Borrell, dueño del Gran Café de España.

El entierro del señor Freixa vióse concurridísimo de representantes de todas las clases sociales unánimes en testificar su pesar por el fallecimiento de quien siempre demostró su intenso amor a nuestra ciudad.

En el fúnebre cortejo, figuraban varias coronas con sentidas dedicatorias, ofrenda de las relaciones y familia del finado.

Reiteramos el testimonio de nuestro pésame a las afligidas familias Freixa-Gilabert y especialmente a la desconsolada viuda del finado.

Ayer de madrugada, un violento huracán causó daños de consideración en buen número de fincas de la parte Norte de esta ciudad, arrancando gran cantidad de olivos, almendros y algarrobos. En algunas fincas la fuerza del huracán incluso causó perjuicios a las cepas tronchando sus tiernos brotes.

El día 23 del actual a las 10'45 tendrá lugar la venta en pública subasta de diez y siete caballos de desecho del Regimiento de Cazadores de Tetuán, cuyo acto se verificará en el Cuartel que ocupa el Cuerpo en esta Plaza.

La perfumería más bien surtida de la provincia y que vende más barato es La Finura, Llovera, 28.—Reus.

Durante buena parte de la madrugada de ayer, cayó sobre esta ciudad y su término municipal una abundante lluvia, beneficiosa en gran manera para los campos de cereales y leguminosas que de verdad necesitan riego debido a los últimos vendabales.

El nuevo cónsul de Bélgica en esta provincia don Julio Francillón, pasó anteayer a ofrecer sus respetos a los señores gobernador civil y secretario señor Afan de Ribera.

La Comunidad de Regantes de la acequia de los Molinos de Constantí, convoca a la Junta general para el día 15 del corriente, a las tres y media de la tarde, en la Casa Consistorial.

En el caso de no reunirse mayoría de votos, quedará señalada para el próximo domingo día 22 del mismo mes, en el mismo local y hora.

Todas las pastelerías muestran en sus aparadores artísticas «monas», siendo la envidia de los pequeñuelos que pasan largos ratos contemplándolas, esperando que sus padrinos se las manden el día de Pascua.

Próxima apertura de la Sastrería de JOSÉ BARRAU, Arrabal Santa Ana, núm. 33.

Idénticamente que en años anteriores hoy se celebrarán las procesiones de la Agonía, a las 12 y las 3, y la del Santo Entierro al anochecer, recorriendo el trayecto acostumbrado.

Mañana sábado, a las 10 de la noche, el insigne literato D. José Piu y Soler, dará una conferencia en el salón de actos, del Centro de Lectura sobre el interesante tema «Don Antonio Agustín arquebisbe de Tarragona».

Ha sido elevado al Ministerio de la Gobernación el recurso de alzada interpuesto por la Alcaldía de Mora de Ebro contra providencia de este Gobierno de 22 de Marzo último.

Comunica la guardia civil de la Cenia, haber perecido ahogado en una noria José Sebastián, de 60 años, vecino de Rosell.

El Consejo permanente de la Mancomunidad, ha adjudicado definitivamente la subasta de las obras de construcción del camino vecinal de Montbrío de la Marca a la carretera de Montblanch a Santa Coloma de Queralt, a don Florencio Galcerán, y la subasta de las obras de construcción del camino vecinal de Savellá a la carretera de Rocafort a Cervera, a D. José Vidaller.

En la Central de Teléfonos de esta se halla detenido por no encontrar el destinatario el siguiente telefonema: De Manresa, Enrique Puig; Arrabal de Jesús.

El deslinde de la vía pecuaria de la Cava a Tortosa en la partida de la Granadella (Camarles) que estaba anunciado para el día 23 de Octubre último y que se suspendió por causas ajenas, se anuncia nuevamente el comienzo de las operaciones para el día 4 de Mayo, debiendo cumplimentarse todos los servicios como si se hiciese por primera vez.

Se ha extraviado una cartera conteniendo billetes del Banco de España y del Banco de Reus y tarjetas.

Se gratificará con una buena recompensa a quien la haya encontrado, y la presente en esta Redacción.

T. O. De Barcelona para Tarragona.—Capitán general a gobernador militar.—«Ministro Guerra en telegrama de hoy me dice: En telegrama hoy ordena capitán general primera región urgente incorporación a su Cuerpo todos los individuos del Regimiento de Ferrocarriles que se encuentren con permiso o licencia y pertenezcan a la primera situación de servicio activo. Lo Digo V. E. conocimiento fines que se ordenan, acusándome recibo este telegrama.»

Debiendo verificarse en los quince primeros días del mes de Mayo los exámenes generales para la habilitación del cargo de secretarios de Juzgados municipales, el señor presidente de la Audiencia territorial ha acordado que los aspirantes presenten sus solicitudes en la Secretaría de gobierno, dentro de los últimos veinte días de Abril.

Durante la pasada semana fueron barcados en nuestro puerto 5,031 bocoyes y 70 bordalesas de vino; 22 bocoyes de aceite; 164 sacos de avellana en cáscara y 100 en grano.

PRONÓSTICOS DEL TIEMPO

El viernes 6, actuará una depresión en el Mediterráneo, entre Baleares y Argelia, formando un bucle hacia el mar Ibérico y Marruecos. Aumentará la onda anticiclónica del Cantábrico y Francia, y en consecuencia, el frío, produciéndose también lluvias y nieves en la mitad oriental, con vientos de entre el-NO. y NE.

Del 7 al 8, persistirá entre Baleares y Argelia una depresión, y otra evolucionará por la bahía de Cádiz y mar Ibérico. Seguirán las temperaturas inferiores a la normal, y se registrarán lluvias y algunas nieves y tormentas, principalmente desde Andalucía y Levante al Centro, con vientos del cuarto al primer cuadrante.

El jefe de la Estación Telefónica Interurbana de Reus nos ruega hagamos público, que habiendo levantado el Gobierno la suspensión decretada para la celebración de conferencias, desde el día de ayer, quedó restablecido dicho servicio.

Instalaciones eléctricas
Se hacen toda clase de reparaciones e instalaciones eléctricas, a precios su-
mamente económicos.
Lámparas de las mejores marcas «Te-
laxido» y otras a precios baratísimos.
Para avisos y pedidos por mayor y al
detalle: **JOSÉ RUTE**, Raseta de Sa-
las, 10, 2.ª y San Sebastián, 7 - 3.ª - 2.ª

DIVERSIONES

TEATRO FORTUNY
COMPANIA CÓMICO-DRAMÁTICA

José Montenegro
y
María Comendador

Debut: El sábado 7 de Abril de 1917.
Con el estreno de la comedia en tres
actos **MARIANELA** y el sainete «La
victoria del General».

LISTA DE LA COMPANIA
Actrices: Comendador, María.—Lom-
bardo, Aurora.—Llopis, Matilde.—Mor-
rina, Rosario.—Montesinos, Ana.—Mon-
tosa, Florentina.—Nieto, Mercedes.—
Orsjón, Mercedes.—Pastor, Consuelo.
Actores: Carmona, Fernando.—Gue-
rra Ulibarri, Antonio.—Guijarro, José.
—Goya, José.—Huarte, Miguel.—Mon-
tenegro, José.—Molina Pevia, Manuel.
—Novajas, Modesto.—Sylas, Octavio.—
Tello, José.—Vedia, Evaristo.
Apuntadores: Emilio Verela y José
Homs.

Decorado exprofeso. Rico vestuario.
REPERTORIO: Entre las obras que
se pondrán en escena, figuran los si-
guientes estrenos: «Marianela», «El in-
fierno», «El último bravo», «El prínci-
pe Juanón» y «La señorita de Trevez-
lez».

ABONO único de 8 funciones a los
precios siguientes:
Palcos proscenios platea con 4 en-
tradas, 75 ptas.—Palcos id. primer piso
con 4 id., 60 ptas.—Palcos id. segundo
piso con 4 id., 35.—Palcos plateas con
4 entradas, 55.—Palcos primer piso
con 4 id., 45.—Palcos segundo piso
con 4 id., 30.—Sillón de platea con en-
trada, 8.—Butaca primer piso con en-
trada, 7.—Luneta segundo piso con en-
trada, 6.—Entrada a localidad, 5.

CAMBIOS CORRIENTES
dados por la Junta Sindical del Colegio
de Corredores de Comercio de la plaza
de Reus.

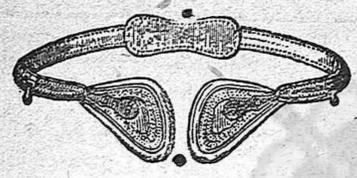
Cambios extranjeros

Londres	90 dff	din
Id.	cheque	
París	id.	
Berlín	id.	

Cambio anterior

VALORES LOCALES	VALOR NOMINAL	OPS.
440 Gas Reusense	250	
615 Industrial Hari- nera	500	
625 Banco de Reus	500	
500 Oblig. Electra Reusense	500	
25 C.ª Reusense de Tranvías	250	
200 C.ª Reusense de Tranvías	500	
400 Elect. Reusense	500	
2600 Instituto P. Mata	2500	
575 Pedro Mata	500	
150 Empresa Hidro- fórica	369'50	
520 Oblig. Instituto		
75 Pantano de Riude- cañas	50	
Carbuos de Te- ruel	500	

José Solé Recadero de
Reus a Barce-
lona. En Reus: Güell y Mercader (Hos-
talets), 22, Cordelería; Arrabal Santa
Ana, 5.—En Barcelona: Bou de la Pla-
za Nueva, 14; Paseo Gracia, 62, Col-
mado; Hospital, 4, (Estanco).



AVISO

a los herniados (trencats) y al público en general

Un justificado motivo me obliga a llamar la atención de mi clientela y del público en general.
para que no dejen sorprender su buena fé, con el anuncio que publica cierto contrincante, en
la revista semanal de esta ciudad «Heraldo de Catalunya» que para defenderse no repara en emplear
medios reñidos con la decencia y la justicia.
Este señor que solo ha sido un simple dependiente mío, se pavonea diciendo que llevó la di-
rección de mi casa por espacio de 14 años, ofendiendo a la verdad; lo que si es cierto es que a
causa de una grave enfermedad que me imposibilitó estar al frente de mis negocios un año escaso,
confié al mentado sujeto la dirección de mi establecimiento, de cuya gestión hab ía mucho que
hablar.
En cuanto a lo que dice de confiar mi establecimiento y viajes a personas que hace poco des-
conocían el artículo, según él, debo hacer constar que en mi casa no ha habido nunca otra direc-
ción que la mía y los dependientes que hoy están bajo mis órdenes valen cuando menos tanto
como él.
Con respecto a los viajes a Castellón y Tortosa que en su anuncio hace referencia, bien sabe él
que los hacíamos simultáneos, esto es, entre los dos; apelo al testimonio de los señores periodistas
y los dueños de los hoteles. ¿Por qué no habla de los viajes a Lérida...?

José Pujol - Cirujano

Especialista en la curación de las hernias (trencats) con 30 años de práctica
entre la casa Clausolles de Barcelona, y mi establecimiento en Reus

Bragueros de todas clases lo más práctico y moderno para la curación o contención de las
hernias por crónicas y rebeldes que sean desde 3 pesetas a 125.
Fajas hipodérmicas o ventrales, tirantes ortopédicos.
Gran surtido en lentes y gafas para míopes y vista cansada.
Gemelos de teatro y campaña y todo lo concerniente al ramo de óptica, cirugía y ortopedia.
NOTA.—No equivocar este antiguo y acreditado establecimiento LA CRUZ ROJA dirigido
por persona competente y con título profesional, con otro de igual artículo que hay en la misma
calle, que con el fin de despistar a mi clientela y para mejor aprovecharse del crédito que goza mi
casa se ha establecido cerca de la misma.

«LA CRUZ ROJA» - 16, Montecols, 16
CASA FUNDADA EN 1896
(Al lado del fabricante de gorras Don Isidro Pons.)

Compañía del Gramófono
Sociedad anónima española

SIN esta marca

Éxito colosal de los célebres artistas
TITTA RUFFO Y CARUSO
en discos marca Gramófono

de venta: **R. PERPIÑA**
Calle Mayor, 22. - REUS. - Despacho, 4, pral.

Depósito de relojería
Relojes de bolsillo y despertadores
desde 2'90 pesetas

el aparato NO es un
GRAMÓFONO
Catálogos gratis

**¿Es realmente la legítima
marca de los Lithinés ?**

**Si, Señora,
son de GUSTIN.**

**¿ Por qué deben exigirse
los de GUSTIN ?**

¿Quién no conoce los Lithinés del Doctor Gustin? La fama que han adquirido ha llegado a ser mundial. Mas las personas que usan este producto se encuentran expuestas a insidiosas ofertas de productos supuestos equivalentes, en realidad sin valor científico ó terapéutico. Será necesario recordar que, en efecto, una formula como la de los Lithinés del Doctor Gustin realiza una verdadera síntesis de productos químicamente puros, preparados y dosificados con meticoloso esmero en laboratorios que cuentan con incomparable material. Por eso nunca aconsejaremos lo bastante al público que se defienda contra tan dañino fraude. Los Lithinés del Doctor Gustin tienen el nombre del Doctor Gustin sobre todos los papeles. Aquellos á quienes no les gusta el vino puro para beber, lo mezclan con agua, inmeralizada instantáneamente con este maravilloso producto.

LITHINÉS del D. GUSTIN

El régimen continuo y regular de los Lithinés del Doctor Gustin disuelve y elimina del organismo el ácido úrico y protege así al organismo contra todos los graves y dolorosos trastornos del artrismo. Además asegura a todos jóvenes y viejos, a los sanos y a los que están enfermos la mejor defensa contra las enfermedades de riñones, hígado, vejiga, estomago y articulaciones.

DEPOSITARIO ÚNICO para ESPAÑA DALMAU OLIVERES 14 Paseo de la Industria. BARCELONA

Insistan! exijan el nombre del doctor!

Estómago Curación rápida radical e infa-
lible de todas sus enfermedades
con los **Polvos del Dr. Julius Merc, de Berlín**, exentos de
narcóticos o calmantes. Remedio heróico aprobado por eminencias médicas. ¡¡Mi-
mares de curaciones!! Preciosa adquisición de la ciencia médica. 4 pesetas frasco
Segalá, R. de las Flores, 4; Oliver, Hospital, 2; Cruz Roja, Escudillers, 75; V. Fe-
rrer y C.ª, Princesa, 1; y principales farmacias de España.
De venta en Reus: Tomás Piñol, Plaza de la Constitución, 17.

**Se necesita un depen-
diente con
nociones de ebanistería** Para in-
formes en esta imprenta.

IMPRENTA EDITORIAL REUSENSE

Aguas minerales naturales de
EL MEJOR **Carabaña** **Depurativas**
PURGANTE **Antibiliosas**
Antiherpéticas

Propietarios: **Vda. e hijos de R. J. Chávarri.** - Dirección y Oficinas: **Lealtad 12, Madrid**

Farmacia Punyed Lloberas

Importación directa de Bergen (Noruega) de aceite puro de Hígado de Bacalao in- congelable.
TELÉFONO 165, LLOVERA (PADRÓ) 47 y 48 Y CERVANTES, 40

Ferrocarril

SERVICIO DE TRENES desde 1.º de Julio de 1915

De Reus a Lérida	
Salida 8'22	Llegada 11'22
" 13'35	" 20'05
" 17'59	" 22'13
" 20'30	" 0'22
De Lérida a Reus	
Salida 5'30	Llegada 9'46
" 8'29	" 12'29
" 11'56	" 20'17
" 15'—	" 17'58
De Reus a Tarragona	
Salida 7'38	Llegada 8'11
" 9'56	" 10'26
" 12'54	" 13'17
" 14'30	" 15'—
" 18'08	" 18'38
" 20'50	" 21'20
De Tarragona a Reus	
Salida 7'35	Llegada 8'10
" 9'10	" 9'50
" 12'17	" 13'06
" 16'36	" 17'14
" 19'25	" 20'03
Linea de Valencia	
Salen de Salou para Valencia a las	

9'18, 11'15, 0'02, 6'11, 17'17 (hasta Benicarló.)
Llegan de Valencia a Salou a las 4'19, 15'14, 18'36, 0'35, 9'17 (desde Benicarló.)

De Reus a Barcelona		
Salida 5'03 por Villafranca	Llegada 9'38	
" 5'03 por Villanueva	" 8'48	
" 7'25	" 9'23	
" 8'49	" 13'27	
" 14'13	" 17'42	
" 17'16 por Villafranca	" 21'44	
" 17'16 por Villanueva	" 20'37	
" 21'25	" 23'28	
De Barcelona a Reus		
Salida 5'26	Llegada 9'23	
" 8'33	" 10'36	
" 9'20	" 12'47	
" 13'—	" 16'15	
" 15'23	" 19'24	
" 19'49	" 21'53	
De Reus a Marsá y Mora		
Salida 7'17	Salida 9'29	Llegada 10'37
" 10'41	" 11'19	" 11'44
" 13'17	" 14'24	" 14'58
" 16'30	" 18'57	" 19'47
" 19'49	" 21'11	" 21'47
" 22'01	"	" 23'05

De Mora y Marsá a Reus		
Salida 6'13		Llegada 7'17
" 6'30	Salida 7'42	" 8'39
" 7'01	" 8'43	" 10'19
" 12'17	" 13'11	" 14'03
" 17'27	" 19'12	" 20'59
" 20'14	" 20'48	" 21'20

Ferrocarril económico de Reus a Salou

Compañía Reusense de Tranvías

SERVICIO DE TRENES que regirá desde el 16 de julio de 1916

Salidas de Reus		Salidas de Salou	
Tren n.º 26 a las 8'07	Tren n.º 25 a las 9'15	Tren n.º 1 a las 16'—	Tren n.º 2 a las 18'40
" 12 a las 15'—	" 1 a las 16'—	" 35 a las 17'05	" 35 a las 18'40
Adicionales festivos			
Tren n.º 28 a las 11'15	Tren n.º 27 a las 12'10		
" 32 a las 15'55	" 33 a las 18'01		

Los que sufráis contrariedades

sobre negocios, herencias, pleitos, preocupaciones por amores, celos, enemistades, tristezas por la guerra u otras contrariedades de la vida, acudid a la Posada de Aixemús los días 23 al 26 de cada mes y preguntad por

Madame LIANE

Profesora en Ciencias de Magnetismo

Premiada en París con medalla y diploma y Directora del «Consultorio Secreto» matriculada en la Hacienda Pública de Zaragoza para consultas de asuntos secretos y de carácter privado.

Invita a cuantas personas necesiten de sus servicios vayan a visitarla a la suso dicha posada o a su dirección de Zaragoza.

Madame LIANE

PLAZA DEL PILAR, 4 y 5, entresuelo

(LEGALMENTE MATRICULADO CON ARREGLO A LA LEY)

Trato por correspondencia advirtiendo que no se contestarán cartas que no vayan acompañadas de sello para la respuesta.

Horas de consulta: de 10 a 1 y de 3 a 10

DISCRECIÓN ABSOLUTA!

ANUNCIOS

¡Cuanta fatiga!
¡Cuanta molestia!
le acarrea el llevar personalmente los asuntos de su propaganda.
Y pensar que por mediación de la Agencia Internacional de Anuncios **Haasenstein y Vogler** (Rambla del Centro 13, pral.) Barcelona podría encontrar economía en tiempo y dinero.
Pida sus tarifas

Disponible

Con los LITINOIDES SERRA

ni el agua hervida es pesada, ni el agua rodada es floja, ni el agua de cisterna es desabrida, ni el agua de roca es irritante. El agua gasificada con el ácido carbónico que en ella diluyen los LITINOIDES SERRA es de un paladar exquisito. La acertadísima composición de los LITINOIDES SERRA asegura un doble efecto curativo trascendental. Corrobora la nutrición mediante la digestión completa; corrabora la eliminación de los malos residuos (ácido úrico) mediante la acción de su litina en la sangre y en los riñones. Para el artrismo con todas sus variantes hay que acobumbrarse a tomar durante una larga temporada los LITINOIDES SERRA en el agua o en el vino aguado. En un litro de agua se vierte un paquetito de LITINOIDES SERRA y se tapa inmediatamente la botella con cuidado. A los dos minutos se puede beber. Se venden en todas las farmacias, droguerías y similares.

Farmacia Serra - Arrabal Sta. Ana, 80 - Reus