

En Reus, al mes, 1'50 Ptas.

Fuera, trimestre, 1'50 Ptas.

Extranjero y Ultramar, 1'50 Ptas.

Mar, trimestre, 1'50 Ptas.

Número suelto, 10 Ptas.

Id. atrasado, 10 Ptas.

Id. suscripción, 10 Ptas.

Piso lejos, 10 Ptas.

Piso lejos, 10 Ptas.

Año XI Núm. 183

Año XII Núm. 184

Año XIII Núm. 185

Año XIV Núm. 186

Año XV Núm. 187

Año XVI Núm. 188

Año XVII Núm. 189

Año XVIII Núm. 190

Año XIX Núm. 191

Año XX Núm. 192

Año XXI Núm. 193

Año XXII Núm. 194

Año XXIII Núm. 195

Año XXIV Núm. 196

Año XXV Núm. 197

Año XXVI Núm. 198

Año XXVII Núm. 199

Año XXVIII Núm. 200

Año XXIX Núm. 201

Año XXX Núm. 202

Año XXXI Núm. 203

Año XXXII Núm. 204

Año XXXIII Núm. 205

Año XXXIV Núm. 206

Año XXXV Núm. 207

Año XXXVI Núm. 208

Año XXXVII Núm. 209

Año XXXVIII Núm. 210

Año XXXIX Núm. 211

Año XL Núm. 212

Año XLI Núm. 213

Año XLII Núm. 214

Año XLIII Núm. 215

Año XLIV Núm. 216

Año XLV Núm. 217

Año XLVI Núm. 218

Año XLVII Núm. 219

Año XLVIII Núm. 220

Año XLIX Núm. 221

Año L Núm. 222

Año LI Núm. 223

Año LII Núm. 224

Año LIII Núm. 225

Año LIV Núm. 226

Año LV Núm. 227

Año LX Núm. 228

Año LXI Núm. 229

Año LXII Núm. 230

Año LXIII Núm. 231

Año LXIV Núm. 232

Año LXV Núm. 233

Año LXVI Núm. 234

Año LXVII Núm. 235

Año LXVIII Núm. 236

Año LXIX Núm. 237

Año LXX Núm. 238

Año LXI Núm. 239

Año LXII Núm. 240

Año LXIII Núm. 241

Año LXIV Núm. 242

Año LXV Núm. 243

Año LXVI Núm. 244

Año LXVII Núm. 245

Año LXVIII Núm. 246

Año LXIX Núm. 247

Año LXX Núm. 248

Año LXI Núm. 249

Año LXII Núm. 250

Año LXIII Núm. 251

Año LXIV Núm. 252

Año LXV Núm. 253

Año LXVI Núm. 254

Año LXVII Núm. 255

Año LXVIII Núm. 256

Año LXIX Núm. 257

Año LXX Núm. 258

Año LXI Núm. 259

Año LXII Núm. 260

Año LXIII Núm. 261

Año LXIV Núm. 262

Año LXV Núm. 263

Año LXVI Núm. 264

Año LXVII Núm. 265

Año LXVIII Núm. 266

Año LXIX Núm. 267

Año LXX Núm. 268

Año LXI Núm. 269

Año LXII Núm. 270

Año LXIII Núm. 271

Año LXIV Núm. 272

Año LXV Núm. 273

Año LXVI Núm. 274

Año LXVII Núm. 275

Año LXVIII Núm. 276

Año LXIX Núm. 277

Año LXX Núm. 278

Año LXI Núm. 279

Año LXII Núm. 280

Año LXIII Núm. 281

Año LXIV Núm. 282

Año LXV Núm. 283

Año LXVI Núm. 284

Año LXVII Núm. 285

Año LXVIII Núm. 286

Año LXIX Núm. 287

Año LXX Núm. 288

Año LXI Núm. 289

Año LXII Núm. 290

Año LXIII Núm. 291

Año LXIV Núm. 292

Año LXV Núm. 293

Año LXVI Núm. 294

Año LXVII Núm. 295

Año LXVIII Núm. 296

Año LXIX Núm. 297

Año LXX Núm. 298

Año LXI Núm. 299

Año LXII Núm. 300

Año LXIII Núm. 301

Año LXIV Núm. 302

Año LXV Núm. 303

Año LXVI Núm. 304

Año LXVII Núm. 305

Año LXVIII Núm. 306

Año LXIX Núm. 307

Año LXX Núm. 308

Año LXI Núm. 309

Año LXII Núm. 310

Año LXIII Núm. 311

Año LXIV Núm. 312

Año LXV Núm. 313

Año LXVI Núm. 314

Año LXVII Núm. 315

Año LXVIII Núm. 316

Año LXIX Núm. 317

Año LXX Núm. 318

Año LXI Núm. 319

Año LXII Núm. 320

Año LXIII Núm. 321

Año LXIV Núm. 322

Año LXV Núm. 323

Año LXVI Núm. 324

Año LXVII Núm. 325

Año LXVIII Núm. 326

Año LXIX Núm. 327

Año LXX Núm. 328

Año LXI Núm. 329

Año LXII Núm. 330

Año LXIII Núm. 331

Año LXIV Núm. 332

Año LXV Núm. 333

Año LXVI Núm. 334

Año LXVII Núm. 335

Año LXVIII Núm. 336

Año LXIX Núm. 337

Año LXX Núm. 338

Año LXI Núm. 339

Año LXII Núm. 340

Año LXIII Núm. 341

Año LXIV Núm. 342

Año LXV Núm. 343

Año LXVI Núm. 344

Año LXVII Núm. 345

Año LXVIII Núm. 346

Año LXIX Núm. 347

Año LXX Núm. 348

Año LXI Núm. 349

Año LXII Núm. 350

Año LXIII Núm. 351

Año LXIV Núm. 352

Año LXV Núm. 353

Año LXVI Núm. 354

Año LXVII Núm. 355

Año LXVIII Núm. 356

Año LXIX Núm. 357

Año LXX Núm. 358

Año LXI Núm. 359

Secciones Corales **ORFEÓN REUSENSE** y **ECO REPUBLICANO** acompañados de la aplaudida Banda Municipal, y de la llamativa banda de Cornetas.

A las 9 y media, **disparo de una gran Traca Valenciana de 100 metros** y elevación de Globos aerostáticos.

A las 19, en el centro de aquella barriada marítima tendrá efecto un gran **Concierto por la Banda Municipal**.

A las 10 y media, las Secciones Corales, a voces solas cantarán algunas piezas de su vasto repertorio.

A las 11, por las laureadas secciones corales se cantará, acompañada de la banda de música, la celebrada pieza «Gloria a España» música del malogrado maestro Clavé.

A las 11 y media, las mismas secciones corales cantarán «Los Nets del Almogávers» acompañado de la banda de música y banda de cornetas, simulándose un combate con nutridos disparos de fusilería y de cañón con sus toques de cornetas, de atención y fuego.

A las 12, **Grandioso castillo de fuegos artificiales**, disparándose las mejores piezas del arte de la pirotecnia a cargo del acreditado artista don José Pedrola, hijo de José Muradas (a) «Escala».

DOMINGO, DIA 10

A las 12 del mediodía salvas por los cañones Krupp.

A las 4 de la tarde varios divertidos «Juegos de cucaña».

A las 5 y media, elevación de globos aerostáticos y figuras grotescas, y disparo de cohetes voladores.

Bailes públicos.

NOTA. La comisión se reserva el derecho de añadir o variar, si preciso fuera, algún número de este programa.

* * *

La Comisión ha conseguido del Ferrocarril Económico «Compañía Reusense de Tranvías» que estableciera un servicio especial al precio de pesetas 0'60 de ida y vuelta con arreglo al horario que a continuación se expresan:

SALIDAS ARRABAL ROBUSTER
Tren n.º 4, a las 19'14.
Tren especial n.º 1, a las 20'45
" " 3, " 21'00
" " 5, " 21'45
" " 7, " 22'30

El tren n.º 7 tendrá enlace con el tren correo de la línea de Valencia. Para el regreso habrá los trenes especiales números 2 y 4 que saldrán, respectivamente, a la 1'00 y a la 1'30; pero además podrán utilizarse para regresar todos los trenes de la mañana y de la tarde del siguiente día 10 hasta el de las 16'47 inclusive.

Los trenes especiales no tendrán otras paradas intermedias que en la «primera casilla» y en «Mascalbó» en cuyos puntos se expenderán los correspondientes billetes al precio de 0'70 pesetas ida y vuelta.

La Comisión

Reus 3 de Agosto de 1913.

mistas, venir ahora con lamentos de mujer histérica hablándonos de nuestros hijos y del buen nombre de nuestro pueblo, ¡vosotros! que lo habéis pervertido, resulta más que ridículo, macabro, después de haber muerto sus sentimientos elevados pretender escuderos con sus despojos.

Sabedlo, pues, por ahora y siempre!

Estamos hartos de vuestros engaños, calumnias, insultos y difamaciones. Hemos tenido, tolerando vuestras indignas campañas, más paciencia que Job y hemos llegado ya al cabo de la calle.

Si queréis escándalo, habrá escándalo. Nos habéis provocado continuamente y nosotros con razones, con argumentos hemos intentado convencerlos de vuestras injusticias y error. Nuestra prudencia la habéis calificado de cobardía, nuestra argumentación de discusión necia e interesada. De consiguiente no podemos más y nos encontrarás dispuestos siempre a responder al terreno en que seamos provocados.

Sección Oficial

REGISTRO CIVIL

Inscripciones del 7 Agosto de 1913

Nacimientos
María Giménez Ferré.—Mercedes Fortuny Abad.—María de la Asunción Domingo Padrol.

Defunciones
Ninguna.

Matrimonios
Federico Sardá Barceló con Lucia Ripoll Blay.—Antonio Pamies Altés con Buenaventura Marcó Rodríguez.—Juan Freixa Puet con Teresa Martí Font.—Ramón Anguera Borrás con Teresa Ossó Masió.—Antonio Costa Ferré con Antonia Blanch Tous.

Matadero público de Reus

Operaciones verificadas hoy
GANADO LANAR Reses 36 con ks. 460'200
Cabras 3 11'400
Vacuno 4 554'000
567'600

Total reses 51 con ks. 1592'100
Reus 7 de Agosto 1913-El Conserje, A. Gabinau.

CRÓNICA

Al igual que en los días anteriores siguió ayer desarrollándose la huelga de obreros textiles, permaneciendo cerradas todas las fábricas del Arte Fabril y siguiendo las precauciones adoptadas por nuestras primeras autoridades. La vía férrea de M. Z. A. asimismo continuó guardada por fuerzas del Regimiento de Tetuán.

Por la mañana a las 11 buen número de mujeres huelguistas, en grandes grupos celebraron una a manera de manifestación, paseando pacíficamente por las calles donde están situadas las principales fábricas.

Al anochecer en la Cámara de Comercio se celebró una reunión de fabricantes del Arte Fabril, convocada por la Junta de Reformas Sociales.

Asistieron a dicha reunión la mayoría de fabricantes locales y después de dar las más expresivas gracias a la Junta de Reformas Sociales por sus buenos oficios encaminados a buscar una solución al conflicto obrero, se acordó, en principio y por unanimidad, que antes de fijar las condiciones de arreglo precisa saber cuales serán las aprobadas por los fabricantes del resto de Cataluña, ya que el núcleo principal del movimiento no radica en esta localidad.

A las 7 y media de la noche se celebró en el local de las asociaciones obreras la anunciada reunión de trabajadores del Arte Fabril. El acto vióse concurridísimo, reinando entre los huelguistas gran entusiasmo por luchar hasta conseguir la jornada de 10 horas y el aumento

consiguiente en las tareas a destajo.

Abierto el acto por el presidente de la Asociación del Arte Fabril compañero Miguel Mestres, explicó su viaje realizado a Barcelona para mejor ponerse de acuerdo con sus compañeros, recalco que al igual que ellos, cree de justicia no volver al trabajo si no trabajando 10 horas y el aumento correspondiente de jornal en las tareas a destajo ya que de flarse de programas a cumplir en 30 de Septiembre, cabe pensar no sean añagazas para dar tiempo al tiempo y hacer fracasar el movimiento obrero. A la memoria de todos están las promesas hechas a los ferrovialistas cuando su última huelga y el modo como las han cumplido las compañías ferrovialistas.

A la pregunta de si los reunidos están conforme con dichas condiciones, por unanimidad se contestó afirmativamente dando un voto de confianza a la Junta para su mejor resolución. Acto seguido se levantó la reunión con un grito de «Viva la jornada de 10 horas».

Parece que hoy, por fin la Comisión de Reformas Sociales llamará a la Junta Directiva del Arte Fabril, para oirla y de común acuerdo buscar una solución al conflicto que va prolongándose más de lo que cabía esperar, atendiendo a las impresiones optimistas que dominaban anoche a última hora. De consiguiente con lo acordado en la reunión de huelguistas, hoy continuarán paradas todas las fábricas del Arte Fabril.

Según noticias de última hora parece han fracasado cuantas gestiones venían realizándose en Barcelona para el arreglo de la huelga. Témese fundamentalmente que se va directo a la huelga general, y de seguro al estado de guerra en toda Cataluña.

Por la Comisión de Fiestas de Salou, tratase de organizar para la

curso regional de natación, otorgándose valiosos premios a los vencedores.

El capitán de carabineros de esta región don José Alsina Nelto, ha sido ascendido al empleo de comandante.

Ha sido ascendido a comandante y destinado a esta comarca, el capitán de la Guardia Civil don José Fernández Gil.

En la propuesta de ascensos del presente mes ha sido promovido al empleo de Oficial primero de Intendencia Militar, nuestro joven y particular amigo don Maximino Moyano Pascual, a quien enviamos nuestras más sinceras enhorabuenas.

Es el mejor de los laxantes «Grains de Vals» de acción suave y eficaz. Dosis uno o dos gramos que se hace aplaudir donde se presenta; porque no solamente actúan en «La Palma» sino que aceptan contratas para los teatros de los pueblos de la comarca y algunos de fuera de ella.

El día 30 del pasado Julio dieron una representación en el teatro del Centro Republicano de Riudecanyas, cosechando todos muchísimos aplausos de los numerosos corellionarios allí congregados y de una manera especial la señorita Basseda y el señor Benet fueron felicitados por los concurrentes por su acertada labor artística.

Actualmente tienen firmadas las contratas para los días 10, 11 y 15 de este mes, y 8, 29 y 30 de Septiembre para los pueblos de Gratallops, Canoja, Cambrils y Alforja, respectivamente.

Nuestra enhorabuena al señor Benet y señorita Basseda así como a los aficionados que les acompañan por haberse sabido conquistar en los pueblos comarcanos el nombre de mensajeros del arte escénico de Reus, ed están siendo en su

COMPAÑÍA PENINSULAR

2019 DE TELEFONOS

Telefónemas (partes telefónicos) recibidos y detenidos en esta Central de Teléfonos, calle Llovera, núm. 50 y 52, por no encontrarlos destinatarios.

De Barcelona.—Planas.—Arrabal bajo Jesús.

Esta noche se exhibirá en la «Sa la Reus» la interesante película de 1.500 metros «Lejos de la dicha».

Nuestro distinguido amigo don José Codina Castellví, de la Academia de Medicina de la Corte, ha llegado a esta, procedente de Panico, a fin de pasar unos días con su familia que veranea en su casa de campo del Paseo de la Mina.

Deseamos a tan estudiado doctor le sea grata la estancia en su ciudad natal.

Durante buena parte de la madrugada de ayer, descargó sobre esta y su término una aparatoso tempestad eléctrica, que hacía prever abundantes aguaceros, pero sólo cayeron insignificantes lluvias insuficientes para apagar el polvo de nuestras calles.

El vecino de esta Francisco Cavallé García, ayer satisfezó una multa de 25 pesetas, por haber contravenido a las ordenanzas municipales.

Anoche en la calle de San Lorenzo, dos vecinos llegaron a las manos, propinándose mutuamente una regular paliza. La oportuna intervención del sereno del barrio, calmó los fueros bélicos de los dos combatientes.

La Sociedad de Cerrajeros Reusenses, ha presentado a sus patronos unas nuevas bases de trabajo.

De no ser aceptadas y firmadas por los dueños de los talleres locales, probablemente se declararán en huelga el próximo lunes, todos los obreros del ramo de cerrajería.

La mayoría de trattantes en ganado mular y caballar de esta, propone acudir con sus caballerías a la feria que se celebrará en Riudoms el próximo día 10.

En la recreativa sociedad «La Palma» actuó una notable compañía dramática compuesta de aficionados de esta localidad.

La dirige el aplaudido primer actor nuestro particular amigo don José María Benet y figura en ella de primera actriz la que lo es y muy distinguida señorita Buenaventura Basseda.

Completan el cuadro jóvenes aficionados de esta que a mucha afición unen ya larga práctica, lo que les da un carácter de verdaderos artistas y al conjunto el de una compañía que se hace aplaudir donde se presenta; porque no solamente actúan en «La Palma» sino que aceptan contratas para los teatros de los pueblos de la comarca y algunos de fuera de ella.

El día 30 del pasado Julio dieron una representación en el teatro del Centro Republicano de Riudecanyas, cosechando todos muchísimos aplausos de los numerosos corellionarios allí congregados y de una manera especial la señorita Basseda y el señor Benet fueron felicitados por los concurrentes por su acertada labor artística.

Actualmente tienen firmadas las contratas para los días 10, 11 y 15 de este mes, y 8, 29 y 30 de Septiembre para los pueblos de Gratallops, Canoja, Cambrils y Alforja, respectivamente.

Nuestra enhorabuena al señor Benet y señorita Basseda así como a los aficionados que les acompañan por haberse sabido conquistar en los pueblos comarcanos el nombre de mensajeros del arte escénico de Reus, ed están siendo en su

