

REFLEJOS

Otra amenaza de las izquierdas

Todas las probabilidades son de que hoy habrá Gobierno y que, según los últimos informes recibidos, el presidente será el señor Gil Robles.

Circulaba anoche por Madrid con tanta insistencia esta versión, que los elementos de izquierda se apresuraron a demostrar su descontento haciendo correr el bulo de que en el caso de que Gil Robles asumiese el Poder, sus diputados renunciarían el acta.

El Sr. Calvo Sotelo condensó admirablemente en una frase la consecuencia de esta rebeldía, apéndice de aquella otra del 6 de octubre. Si las izquierdas se retiran--h adicho el ex ministro de la Monarquía--habrán consagrado definitivamente al jefe de la C. E. D. A.

Y tiene razón. La subida de Gil Robles formando parte del Gobierno, afirman que originó la revolución de octubre. Si por segunda vez las izquierdas se enfrentasen con la C. E. D. A., su jefe sería el símbolo y la representación suprema de todo lo contrario que esperan y desean las izquierdas.

La misión salvadora de España que se le atribuye vendría a constituir un axioma.

Las izquierdas, la democracia y eso que llaman pueblo oponiéndose por la coacción, ya que no pueden por la violencia, a que Gil Robles ocupe el Poder, equivale a declarar que el único que puede, dentro del régimen actual, poner un dique a la revolución es Gil Robles. Y esto solo constituiría uno de los triunfos, quizás el mayor, que pudiera obtener.

Gil Robles consagrado definitivamente por las izquierdas como salvador de la nación.

¡Magnífico! Pero no harán tal cosa. ¡Qué más quisiéramos que los de allá renunciasen las actas y los de aquí no tomasen el carnet!

Pero no creemos que persistan en esa actitud. Su instinto de conservación les inspirará otra posición.

TIZA.

Solemne imposición de la Medalla de Oro de la Sociedad Geográfica Nacional al Delegado Provincial de Bellas Artes Sr. Bayerri

En el salón de actos de la Academia de la Historia de Madrid, la Sociedad Geográfica Nacional, reunida en sesión solemne bajo la presidencia del que lo es de la docta Corporación señor Rodríguez de Viguri, ha impuesto la medalla de oro correspondiente a 1935 al eminente historiador y delegado de Bellas Artes de esta provincia don Enrique Bayerri, primer español que alcanza tan apreciada medalla. En el solemne acto pronunció elocuente discurso el presidente de la Corporación, tratando del problema del Mediterráneo estudiado a través de la Geografía, dedicando la última parte de su discurso a ponderar la obra del Sr. Bayerri, al que dedicó grandes elogios.

El señor Bayerri, emocionado pero con frase segura, dá las gracias en sentidas frases que son aplaudidas frenéticamente.

El señor Rodríguez de Viguri antes de terminar el acto señaló la circunstancia, para estímulo de los presentes, que en esta ocasión, los estudios del sabio historiador han podido entregarse a la imprenta gracias a la munificencia de un patriota para quien pide un aplauso: el diputado señor Bau. Todos los asistentes aplauden con entusiasmo al diputado tortosino. Los presentes a tan brillantísimo acto se acercan al señor Bayerri, estrechando su mano y felicitándole con frases efusivas y de alta consideración.

Entre los muchos telegramas y cartas de felicitación que ha recibido el delegado de Bellas Artes de esta provincia figura una muy afectuosa del excelentísimo señor obispo de Tortosa doctor don Félix Bilbao.

Atraco a mano armada en un Banco de Arbós

Ayer por la mañana en Arbós se presentó ante la sucursal del Banco Comercial de Barcelona, un automóvil, del cual descendieron cinco individuos.

Pistola en mano entraron en el citado Banco y amenazaron al director del mismo, don Santiago Grañena, y al cobrador Juan Boronat, a los cuales sujetaron brazos y piernas con unas cuerdas.

Los atracadores rápidamente registraron las dependencias del Banco, apoderándose de todo el dinero

que hallaron. Si bien no se puede precisar de momento la cantidad robada, se asegura que ésta oscila entre 14 y 15.000 pesetas.

El hecho se perpetró a las once de la mañana, y como ya hemos dicho, con mucha rapidez.

Los atracadores eran cinco jóvenes, y una vez en su poder las pesetas, salieron del Banco, subiendo al coche y marchando a toda velocidad por la carretera de Castellet.

No obstante la rapidez con que se efectuó el robo, pudo tomarse el número del coche, que es de la matrícula de Barcelona.

La guardia civil practica activas gestiones para la detención de los cinco atracadores.

NOTICIARIO BREVE

- Abisinia pide un empréstito a los Estados Unidos.
- El embajador de Etiopía en Londres comunica que su país no hará concesiones territoriales.
- No ha causado buena impresión en Londres la propuesta Hoare-Laval y el "Duce" parece que la acepta como base de discusión.
- Combate entre manchues y chinos.
- Dos mil millones para la defensa nacional en Francia. Se ha emitido un empréstito.
- Se dice que el Vaticano propondrá al "Duce" un armisticio para las Navidades.
- Japón, por la paridad naval.
- Sabotaje en un crucero norteamericano.
- Los socialistas fuera de la legalidad al reconocer que no desenvuelven su actividad conforme a los métodos y cauces de las normas constitucionales.
- Continúan las conversaciones con Francia y se espera que pronto quede firmado el convenio de pagos.
- Se encuentran en Madrid delegaciones de Turquía y Noruega para elaborar con España tratados mutuos de comercio.
- Han sido ampliadas las consultas después de haber declinado De Velasco.

Croquis de la crisis

DIPUTADOS QUE ACONSEJAN LA CONTINUACION DE LAS CORTES

Alba, Lerroux, Samper (radicales)	70
Gil Robles (Ceda)	115
Martínez de Velasco (agrarios)	30
Chapaprieta	1
Cambó	25
Alvarez (liberales democráticos)	10
Caldern (independiente)	14
Horn (nacionalistas vascos)	12
Del Río (progresistas)	2
Iranzo	1
Marañón	0
González Posada	0
Pedregal	0
Total	281

DIPUTADOS QUE ACONSEJAN LA DISOLUCION DE LAS CORTES

Besteiro	1
Martínez Barrio (Unión Republicana)	16
Santaló (Esquerra)	20
Maura (conservadores)	10
Barcia (izquierda)	4
Portela (independiente)	6
Hurtado	0
Unamuno	0
Ossorio y Gallardo	0
Sánchez Román	1
Total	52

La suma de los partidarios de la disolución está incrementada por los socialistas, que no acuden a consulta y que, de hecho, no tienen representación parlamentaria, y a que están voluntariamente retirados del Parlamento. Pero han hecho pública su opinión favorable a la disolución. Aumentan la suma, pues, en 50 diputados.

A la suma de los partidarios de mantener estas Cortes puede añadirse el grupo de Renovación Es-

COMENTARI

Fins quan s'anirà a remolc de les esquerres, senyors de la U. D. de C.?

La pregunta encapçalada és la que avui formulen, o poden formular tots els socis i simpatitzants de la "Unió Democràtica de Catalunya", a llurs elements directius. Ja tinguérem ocasió en altres avinenteses, de palesar que el sudit partit catalanista, per la seva actuació pràcticament confusa, mica en mica s'havia anat apartant de la seva direcció i vigoria primitives, i el que havia estat una xamosa esperança, principalment per part dels joves, progressivament anava perdent-se.

Recentment, una nota oficial publicada per l'esmentat partit corroborava la nostra afirmació. Es refereix a la nota del Governador general de Catalunya en la que es convidava a tots els partits perquè cooperin a la tasca de reintegrar a la nostra terra a la normalitat política, i treguin el carnet electoral. L'argumentació de la nota de la U. D. de C. no desdii pas de la que empraren les esquerres no fa molt, per indèntic motiu. Conscient o inconscientment, doncs, van a remolc de l'actuació dels partits d'esquerra, i cooperen als propòsits dels mateixos.

Causas? La ja famosa Llei del 2 de gener, motivada pels qui avui ens blasmen, la constitució dels Ajuntaments per gestories, i la llibertat de propaganda (?). Cal només dir que tots aquests estats d'excepció tenen una causa, la qual responsabilitat cau damunt dels catalans, prescindint ara de partits. El millor camí fora doncs, que els catalans arribem a ajudar tots els esforços que es fan per banda de les autoritats, per a reintegrar-nos a la normalitat, i coadjuvar amb el major interès i entusiasme a fi de lograr que això pogués realitzar-se en el menor espai de temps possible. Almenys la bona lògica ens ho diu així. Que les esquerres no ho entenen, ni ho volen entendre? La seva tarca és de desordre i actuant així compleixen millor la seva finalitat. Però que la U. D. de C. ho faci, quan vol representar un sentit de mesura i ordre, compartint amb un catalanisme profund, això no es pot lligar i entendre de cap manera. A no ésser que el darrer ho ofusqui tot.

Els qui van col·laborar amb l'Esquerra en la seva tasca legislativa, entenent que així complien un deure i servien millor al nostre poble, caldria que avui es recordessin, almenys, de complir amb el deure que com a ciutadans catalans, i democràtes, tenen contret davant Catalunya i el seu Govern, i facilitessin la tasca de reintegració a la normalitat política a la nostra terra. Perquè, jutjant amb sinceritat, ni ells estan convençuts dels motius que exposen per a justificar la seva posició: tots són prou febles davant l'intent de puresa del sufragi electoral que significa el carnet electoral.

L. SOLER

El retorno del Ejército Rojo a las normas y rasgos del Ejército zarista

Los que hemos seguido y señalado las evoluciones realizadas por el Ejército Rojo, el marcado matiz antibroderista y dictatorial, la disciplina férrea impuesta por los dirigentes del mismo, tenemos que señalar una nueva fase importante de esa evolución, que demuestra hasta qué punto la influencia del proletariado ha sido eliminada de las filas del Ejército Rojo.

Hasta hoy — aunque no fuese más que por cubrir las apariencias—se nos tenía acostumbrados a la terminología empleada por los comunistas, diciendo: "En el Ejército Rojo no existen diferencias. El comandante—grado superior del mismo—es un camarada más".

Como argumento supremo se presentaba la supresión de diferentes grados, especialmente coroneles y generales.

Dicho argumento queda anulado y destruido por completo, frente a la información recibida últimamente, dando cuenta del último decreto del Comité Central Ejecutivo, nombrando mariscales a Worochilow y Bluecher, respectivamente.

Worochilow ha sido hasta ahora comisario de la Guerra, y en

dicho puesto cumplió y llevó a efecto las órdenes de Stalin, que fué quien le elevó a tan alto cargo cuando realizó su ofensiva contra Kannenef, Radek y el propio Trotsky.

Sasado de la oscuridad, como hombre de confianza que respaldase la maniobra de Stalin en la eliminación de todos los elementos de oposición, hoy es consagrado como jefe supremo del Ejército, añadiendo un entorchado más a los que ya ostentaba.

Bluecher, mariscal desde hoy del Ejército del lejano Oriente, es una repetición de Worochilow.

Una cosa nos interesa señalar, a la actitud bélica y antipacifista de dicho Ejército: a las conciliancias y pactos con los ejércitos de los países capitalistas, se añade un nuevo baldón en pugna con el espíritu que encarnó la Revolución Rusa, aceptando el retorno a los grados y rangos que fueron destruidos y eliminados por considerarlos solamente propios del imperialismo zarista de la aristocracia que se hundió con la revolución.

El "Ejército del proletariado" se aristocratiza: es lo último que nos faltaba.

pañola y de Tradicionalistas (40 diputados), que no acuden a consulta a Palacio, pero que por su posición conocida y favorable a la revisión constitucional, representan también el criterio de que las actuales Cortes se autodisuelvan cuando llegue el momento de acometer la reforma.

El resumen puede hacerse, por tanto, así:

Partidarios de la disolución:--A--	
Diputados partidarios de la disolución	101
Diputados partidarios de la continuación	312



EL MUY ILUSTRE SEÑOR

Dr. D. Idefonso Serrano Serrano

DIGNIDAD DE ARCEDIANO DE ESTA SANTA PRIMADA Y METROPOLITANA IGLESIA CATEDRAL

Falleció ayer a la edad de 75 años
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

El Excmo. Cabildo Catedral y familiares al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan lo tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Nao, 8, hoy a las cuatro y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la Santa Iglesia Catedral y de allí a su última morada.

Al propio tiempo les ruegan la concurrencia a los funerales que se celebrarán mañana viernes y el próximo sábado a las diez de la mañana en la misma Santa Iglesia Catedral, por cuyos favores les quedarán sumamente agradecidos.

Tarragona, 12 de Diciembre de 1935.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Emmo. señor Cardenal Arzobispo de Tarragona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

DATOS BIOGRAFICOS

Nació en Oliva de Jerez (Badajoz) en 1860. Contaba por lo tanto 75 años de edad.

Estudió la carrera eclesiástica en el Seminario de Badajoz, obteniendo en todas las asignaturas las calificaciones más brillantes. Ordenó de sacerdote en 1884 y en 1889 fué nombrado, en virtud de oposición, párroco de la parroquia de término Segura de León. Durante 38 años regentó la feligresia con extraordinario celo apostólico, impulsando las obras de caridad y las asociaciones católicas de la población, donde dejó gratísimos recuerdos. Por concurso de méritos pasó a ocupar la Dignidad de Arcediano de esta Catedral en 1927.

Fué oficial del Provisorato de Badajoz desde 1881 a 1889. Doctor en Teología, Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad oficial de Sevilla, poseía una cultura vastísima, siendo autor de varias obras de Teología, Moral y Literatura.

Desempeñó los cargos de Provisor y Vicario general de la diócesis de Badajoz y el de Prefecto de Estudios del mismo Seminario.

Fundó una escuela de latinidad y un colegio de segunda enseñanza que alcanzó gran renombre. Siendo muy joven todavía opositó, mereciendo figura ren terna, a la Magistral de Cuenca, la Lectoral de Granada y otras de Toledo.

En los años que ha desempeñado la canongía en esta Catedral fué examinador prosinodal y llevó a cabo otras varias misiones de confianza y responsabilidad que le encargaron sus superiores.

De su pluma elegante y fluida brotaban artículos periodísticos, folletos interesantísimos, repletos de doctrina y profundos conocimientos teológicos, sociales y políticos. Nuestro periódico se honró contándole como uno de sus entusiastas colaboradores.

Persona de corazón bondadoso, humilde, modesto en sus conversaciones y en su porte, el Dr. Serrano,

el Arcediano como le llamábamos, en la intimidad, ha dejado entre nosotros al pasar los umbrales de la eternidad, profundo pesar.

DELEGACIÓN DE HACIENDA

El señor delegado de Hacienda ha señalado para hoy los siguientes pagos:

	Pesetas
Freixa y Amigo	33.757'52
H. de Gabriel Ferraté	32.631'08
Exportadora Tarrag.	26.989'44
Vinícola Ibérica	25.425'39
Enrique Ventosa	15.531'49
Ferd. Steiner S. A.	11.871'46
Dalmau Hnos. y C.ª	10.058'28
Marcelino Rofes	9.469'52
José Morera	8.056'98
René Barbier	5.832'02
G. Oliva y C.ª	4.912'63
Hros. de F. Miró	4.834'65
Pablo Casas	3.672'88
Magín Magriñá	3.647'50
Pernaud S. A.	2.373'01
Bodegas Levantinas Españolas S. A.	1.102'47
Juan Mari y C.	994'98
Segarra y Martí	401'61
Admor. Loterías núm. 2 capital	1.176'54

REGISTRO CIVIL

Inscripciones verificadas ayer

NACIMIENTOS

Concepción Fort Meliá.
Carmen Arbiol Sanchis.
José Aguiló Borrás.
Remigio de la Fuente Montoya.

DEFUNCIONES

Teresa Vernet Escoda, Hospital civil, (73 años).

Oferir a un infant una guardiola de la "Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya" és provocar-li la iRusió de l'estalvi.

FIJATE, LECTOR

...en que en la conferencia de Nicolau de Olwer oímos los mismos discos de costumbre: amnistía, restauración de la República y carnet electoral.

...en que el ex ministro afirmó que desean la depuración del sufragio y por lo tanto, el carnet.

...en que añadió a renglón seguido que no puede ser el de control único.

...en que, por lo visto, las izquierdas quieren que el carnet sirva solo para las derechas.

...en que el jefe de Acción Catalana se declaró antirevisionista.

...en que ya no puede haber duda. "Acció Catalana", integrada por muchos católicos, desea una Constitución demagoga y laica.

...en que "la humanitat" dice que de los 26 consultados, 14 son partidarios de la disolución y 12 que no.

...en que, efectivamente así es, pero los 12 representan 220 diputados y los 14, apenas 50.

...en que esto lo decimos nosotros porque a ella le conviene callarlo.

...en que se dice que va a constituirse en Reus el partido monárquico al cual pertenecerán algunos simpatizantes de aquí.

...en que los socialistas se han declarado fuera del régimen.

...en que sin ese puntal tememos que el edificio se venga abajo.

La actitud de los socialistas

Nota destacada de la crisis es la posición socialista. Ya no cabe duda. Se han despojado de los velos que podían encubrir su verdadera, su auténtica actitud. Para no acudir a Palacio se cita el texto de una nota en la que se alude a los socialistas que están dentro de los cauces constitucionales. Y se dice: "Somos una unidad indivisible".

La conclusión es clara. Si esa unidad estuviera dentro del régimen y dentro de la ley, no pondría reparo en presentarse con esos títulos en Palacio.

Pero la unidad impide la asistencia. ¿Qué quiere decir eso? Que esa unidad es revolucionaria, que está al margen del régimen, que no tiene nada que ver con la Constitución y con los Poderes en ella instituidos.

La nota socialista ha producido en los medios políticos enorme sensación. Tiene el valor de cambiar bruscamente la situación política. Ya no hay duda. Los republicanos de izquierda que se consideran todavía dentro del régimen que van a Palacio, que van a las Cortes, que hablan de legalidad en sus mítines y en sus notas, pero que propugnan a gritos la unión con los socialistas, tienen que decidir.

La gente, al conocer la actitud socialista, ha dirigido inmediatamente su atención y su mirada hacia esos republicanos de izquierda. La pregunta que sale de todos los labios y que llena el ambiente político de hoy es ésta: "¿Qué harán??" Porque la unión con quienes están fuera del régimen equivale a salirse también de su recinto.

El problema que se plantea a los grupos de izquierda es grave. La curiosidad ante su posible resolución es extraordinaria. Este es, por el momento, el episodio saliente de la crisis. Tiene por sí mismo un valor sintomático que excluye todos los demás.

Lector: En tus compras haz referencia a nuestros anunciantes



El Arcediano de esta Santa Iglesia Catedral, Dr. D. Idefonso Serrano, ha fallecido

La enfermedad de carácter cardíaco que hace ya algunos años iba quebrantando la vida del ilustre capitular, tuvo ayer tarde un desenlace tan rápido e inesperado que solamente pudo recibir la Sta. Extremaunción.

La noticia circuló rápidamente por la ciudad.

La personalidad del Dr. Serrano tenía tal relieve que no es posible circunscribirla dentro de los límites de un modesto artículo necrológico.

Hombre de profunda vocación eclesiástica, dedicó con evidentes frutos la mayor parte de su vida al ejercicio de su ministerio sacerdotal.

La parroquia de Segura de León (Badajoz) puede atestiguar la prudencia y la actividad desplegada por su párroco durante el pargo período que la regentó.

Dotado de un espíritu selecto, de una memoria felicísima y talento, consagróse por entero al cultivo de la ciencia, en la que conquistó abundantes y frondosos laureles. Sus obras, muy numerosas por cierto, de teología, moral, literatura, sociología, etc, demuestran la vastísima cultura que poseía, su criterio claro y su pensamiento ordenado, metódico y disciplinado siempre a los rigores de las premisas. Dominaba el latín, el griego y lenguas orientales en las que se había especializado.

Descanse en la paz del Señor el virtuoso y sabio capitular que acaba de fallecer.

ASSEGURANCES

Agent general:

David Mestre

Colón, 42 - TARRAGONA

VIDA
INCENDIS
ACCIDENTS
ROBO
TRANSPORTS

LA EQUITATIVA

FUNDACIÓ RÓSILLO

CINEMA

Dijous 12 desembre del 1935

D'ACTUALITAT

EL CINEMA EDUCATIU

Són enormes la transcendència i les grans possibilitats que té, avui el cinema, que pot i ha de contribuir eficaçment a elevar el nivell cultural d'un poble. I això, naturalment, pot i ha d'assolir-ho per a cada poble el cinema nacional, mogut per grans i nobles ideals de superació, per múltiples esforços i desigs d'arribar a assolir dins del gènere, el lloc més elevat sobre el conjunt de les nacions que tenen un cinema nacional, e que pugnen per tenir-lo.

De tothom és coneguda la gran predilecció que el públic de tots els països manifesta per aquesta classe de films, i per tot aquell material que en el mercat cinematogràfic s'anomena material curt. Locals i més locals s'han especialitzat en tot el món en aquest gènere, i totes les cases productores hi han dedicat un espai ben considerable en el seu pla de treball: la Paramount, la Fox, Eclair Journal, la Pathé, i en especial la U. F. A., s'hi han arribat a especialitzar.

A casa nostra, com als altres països, també s'han muntat locals especialitzats, que, posats a l'abast de totes les fortunes, per modestes que siguin, ens han ofert setmanalment les novetats informatives més rellevants de tot el món, a la vegada que la producció pròpia i particular de cada Estat, que, traspasant les fronteres llures, i amb les imatges de la pantalla, han contribuït a fer conèixer una cultura, uns costums, uns ideals i àdhuc una geografia de pobles que abans no coneixíem i que gràcies al seu esforç s'han fet conèixer i àdhuc estimar contribuint així a estrènyer les llaçades de germanor que haurien d'unir tots els pobles, i que avui, dissortadament, tan amenaçades es veuen de quedar romputes.

Es evident que la importància que té aquesta classe de cinema, és coneguda i sospesada arreu del món. I a tal efecte, en aquells països on les cases productores no són preu potents per desenvolupar-se per elles soles, el Govern les subvenciona, sempre les protegeix eximint-les de tota classe d'impostos pel que fa referència a la producció i projecció d'aquesta classe de films.

Dies enrera, el Govern francès va dedicar-hi una subvenció de més de dos milions de francs, i tots els escriptors del ram criticaren l'exigua quantitat pressupostada. Itàlia, actualment, hi dedica una atenció preferent. Alemanya, Anglaterra, Austria, Hongria, Txecoslovàquia, Estats Units i àdhuc la U. R. S. S., s'hi dediquen tan seriosament, que arriba a constituir per a ells gairebé una obsessió.

Però a Espanya, malgrat haver demostrat el públic ben a bastament la mateixa predilecció per aquesta classe de films, no s'ha comprès encara la finalitat que amb ells ha de perseguir-se, i que no és altra, tal com deïem abans, que la de fer-se conèixer a si mateixa i donar-se a conèixer als altres països, que avui saben d'Espanya únicament les llegendes vergonyants dels bandits o de les corregudes de braus, que, per cert, no ens fan pas gaire honor ni favor.

Però és que, a més, el film educatiu té la missió de formar una cultura general a la gran massa del poble, la de furnir els coneixements tècnics i especialitzats d'una minoria que es dedica a l'estudi, la tasca de la qual, amb l'ajut de films de caràcter tècnico-industrial, es veuria enormement simplificada, tot guanyant-hi l'interès general del poble, i en especial de les classes humils, que, amb el mínim de temps, podrien adquirir coneixements que avui, per manca de temps, els és impossible d'assolir.

Es per aquesta sèrie de causes que nosaltres voldríem veure com neixen i es desenvolupen grans iniciatives en aquest sentit, arribant així a aconseguir un nivell que no tenim enfront de les altres nacions, i que tenim l'obligació ineludible de conquistar.

I això ho aconseguïrem, no solament fent una bona i seriosa producció de films nacionals de llarg metratge, sinó també dedicant-nos a la producció de films educatius, documentals, culturals i tècnics, que, a més de contribuir a millorar el coneixement del propi país, arribés a fer-se conèixer i estimar dels altres països.

Joan ROCA i GIRALT

EL CINE EN BROMA

"Pamplinas" ha escrito un diccionario de cine

(Continuación)

DIALOGUISTA. — Son unas señoras o unos señores que sustituyen a los antiguos epigrafitas, deserrados por el "cine" sonoro. Su especialidad consiste en hacer decir a los intérpretes del "film" frases tan elocuentes como "Aquella noche...", o "Cuando el amor llega...", o "Te amo..."

DIRECTOR. — Un hombre que antes de dedicarse a esta profesión usaba pantalones largos como todo el mundo, pero que cuanto entra en el estudio se pone, no se sabe por qué, calzones cortos y botas de montar. Sea cualquiera su atavío, es un ser muy molesto, que pone su nombre en el respaldo de las sillas, odia la publicidad y sólo critica las grandes producciones de mayor éxito.

DIRECTOR DE PRODUCCION. — Es el encargado de calcular en cuatro semanas el tiempo preciso para realizar una película que luego tarda cuatro meses por lo menos en estar concluida. Se trata del práctico por excelencia, que sabe disimular las faltas teniendo un modisto al que echar la culpa de los retrasos y gastado en sueldos de artistas y en facturas de sastre una verdadera enormidad.

DIRECTOR TECNICO. — Es lo que en términos vulgares, fuera del estudio, se llama un maestro carpintero. No gana mucho sueldo, ni tiene gran solvencia, pero acaricia la esperanza de que su mujer o su hija lleguen a "estrellas".

BUSTER KEATON

Per què no s'exerceix una censura veritat pels films execrables i pervertidors de multituds?

Projector

EL QUE LLOGA ESPANYA, SEGONS UN DIARI ESTRANGER

En total diu que es llogaran 475 grans films, distribuïts així: 275 dels Estats Units; 77 d'Alemanya; 54 de França; 30 d'Espanya; 13 de Mèxic; 10 d'Anglaterra; 2 de l'Argentina, i 5 de diversa procedència.

13 de Mèxic? Ens semblen molts. 10 d'Anglaterra? Ens semblen poc. 30 d'Espanya? Decididament, no hi toquen.

COMPTES

El benefici brut de la Ufa en l'exercici 1934-35 s'eleva a 49 milions 783.039 reich-marcks, contra 51 milions 863.030 en l'exercici precedent, o sigui una minva en els beneficis de dos milions 79.991 reich-marcks.

L'ESTRENA DEL FILM DE CHARLOT

El film de Charlot, "Modern times", s'estrenarà al Tivoli de Londres el dia 16 proper.

Aquest local ha contractat el film per un mínim de 20 setmanes de projecció.

Segons sembla, Charlot assistirà a l'estrena.

UN DOCUMENTAL INTERESSANT

Maurice de Canonge acaba de començar la filmació d'un gran documental que mostrarà a través del món enter els esforços caritatius de diverses obres laiques i religioses dirigides a alleujar la misèria humana. Molt probablement aquesta cinta es titularà "Au secours de la misère".

NOVETATS TEQUQUES

El primer projector de 16 mm. ha estat fabricat, segons projecte de la NIKFI, i després de perfeccionat, construït en sèrie per la fàbrica d'Odesa.

NIKFI ha construït també un projector sonor de 16 mm., especialment estudiat per als films parlants.

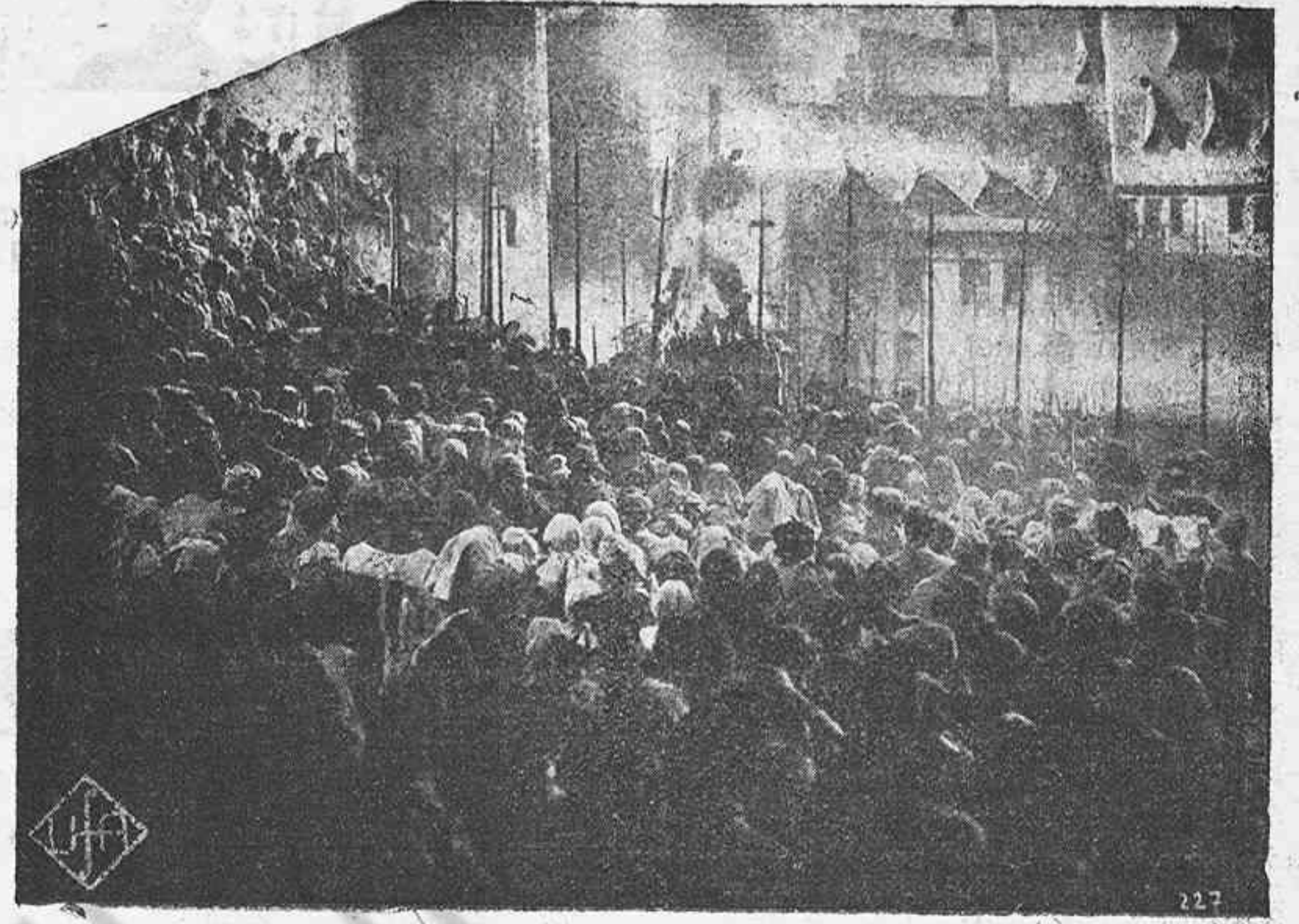
"CAMERAS" DE 16 MM.

Fins l'any 1934 no fou construïda la primera "camera" per a film de 16 mm.

Ideada per l'enginyer Z. B. Plisetzki, aquesta "camera", que dona excel·lent resultat, pot contenir 15 metres de film. Ha estat construït un altre tipus que permet encabir 30 metres de film.

El film de pas estret té a la U. R. S. S. una vertadera importància i es preveu un augment constant pel fet que aquest tipus de film ha estat escollit per a les petites instal·lacions rurals i obligatòriament per a tots els centres d'ensenyament.

(Segueix a l'altra plana)



Vistosa escena del magnífic film "Juana de Arco" de la casa Ufa.

OPINIONES

EL CINE Y LA GUERRA

Manido asunto este del cine, que no hay pluma novel o gastada, que sobre él no haya puesto una vez siquiera su minuto de atención. No voy a añadir yo ni una idea nueva a las muchas que, de todos colores, sobre él han acumulado intelectuales de todos matices. Me concretaré sencillamente a glosar muy a la ligera esa relación que el cine ha encontrado en esa vena, rica de asuntos "ad hoc", para aguzar, más todavía si cabe, el sentimiento del público con la tragedia de las guerras.

Aparte de esas escenas al vivo tomadas que nos presentan los Noticiarios de varias empresas cinematográficas, no ha mucho han tenido lugar los estrenos respectivamente de un "Documental", "Hombres Olvidados" y de otro maravilloso film titulado "Hombres contra hombres". Han nacido ambos bajo el mejor auspicio de la oportunidad para poner una vez más de relieve y recordarnos con sus escenas, tristes siempre y siempre las mismas, las consecuencias de una tragedia inhumana cuyos resultados escritos sobre el tema que más de una vez hemos leído y comentado a raíz precisamente del asunto que desarrollan, el más espantoso de cuantos registran las fastos de la Historia contemporánea.

"Hombres olvidados". Cifrase su

primordial valor de este auténtico Documental, en el dinamismo precisamente de sus escenas vividas; no entran éstas, permitaseme decirlo así, por los ojos de la cara si que por los más sutiles del espíritu tanto más poderosos para retener la impresión de la imagen, no de la letra, que hace más real y patética esa horrenda visión, cuyo odio, innato en todos, es despertado de ese letargo cático que duerme en cuantos, a Dios gracias, no hemos conocido los horrores de su existencia.

"Hombres contra hombres". Es el grito de alerta a los émulo de fantasía guerrera, a los soñadores de aventuras de conquista, a los pseudo-Quijotes, en una palabra, de no potente brazo, sin valor, sin lanza y sin adarga, no de pecho a pecho en por igual contienda como son las batallas de la inmortal leyenda del caballero Manchego sino la guerra químico-mecánica con todo su séquito de nuevos inventos que busca en todo y por todos medios el lanzar los hombres contra sus semejantes. La amarga lamentación se repite sin cesar: "Quis fuit ille qui protulit enses? Quam ferus et vere ferreus ille fuit." —¿Cómo se quejara el poeta si a alcanzar hubiere llegado los efectos de los modernos medios de guerra, fruto del desvelo de repetidas generaciones?...

GARBELL DE FILMS

ESTRENES

- "El lobo humano" (I). Un film dolent. Immoral.
- "El octavo mandamiento" (A). Un bon film.
- "La bandera" (R). Tècnicament excel·lent. Reserves quant a moral.
- "La reina del barrio" (A). Un bon film.
- "La estropeada vida de Oliverio VIII" (T). Un film divertit.
- "El billete premiado" (T). Tècnicament acceptable.
- "Stradivarius" (T). Un bon film.
- "La eterna Viena" (T). Un magnífic documental.
- "Fe" (T). Un magnífic documental religiós.
- "El conde de Montecristo" (R). Tècnicament bé. Reserves quant a moral.
- "La nave de Satán". Tècnicament bo. Serioses reserves quant a moral.
- "Abissínia" (T). Un magnífic documental.
- "Mundos privados" (A). Un bon film.

- T. Films aptes per a tothom.
- A. Films aptes per a adults.
- R. Films a considerar amb reserves.
- I. Films immorals.

UNA BONA IDEA

Els "Dijous infantils" al Cinema Metropol

Avui tindrà lloc al Cinema Metropol, la inauguració dels "Dijous Infantils".

Ha estat una bella pensada la d'organitzar pels dijous a la tarda, unes sessions de cinema i varietats que dintre unes normes de bon procés a preus veritablement gust i d'una moralitat estricta, econòmics, una sana diversió pels nostres infants. I bona prova de que ha estat una pensada original la d'aquestes sessions, és, de que el sol anunci dels "Dijous Infantils" ha produït un verdader enrenou en la quitxalla i no es parla en tot Tarragona d'altra cosa.

L'Empresa del "Cinema Metropol" amb el seu afany de que els petits espectadors puguin passar una tarda agradableíssima ha combinat per avui un programa interessant i suggestiu en grau màxim. Mireu sinó:

- 1.er Projecció de tres cintes de dibuixos sonors.
- 2.on Projecció de la cinta documental: "Las Olimpiadas".
- 3.er Formidable debut dels Reis de la Riella, els tres pallassos, que aviat coneixerà i admirarà tot Tarragona: Tommy and Kak-Auet, Boris Trenk-Adis'sa, i M'has Te-Gho't.

PROJECTOR

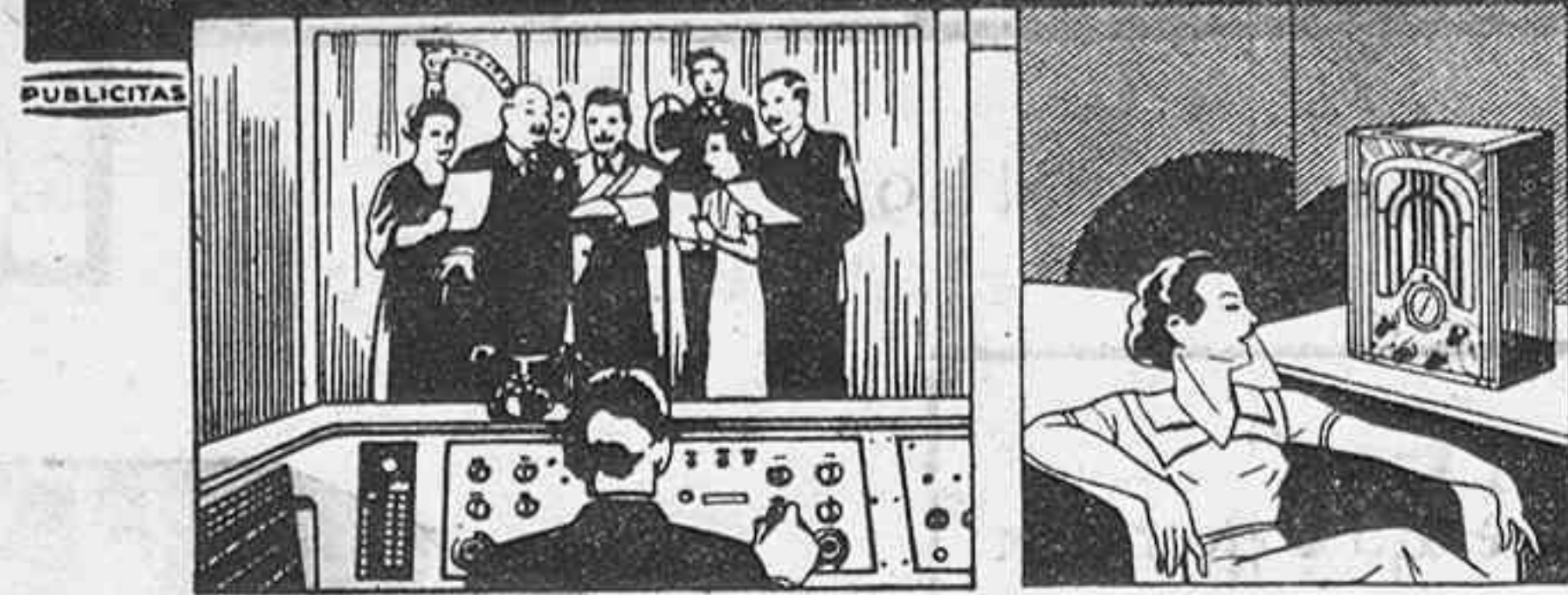
(Ve de la plana anterior)

"LA RUTA DE DON QUIJOTE"

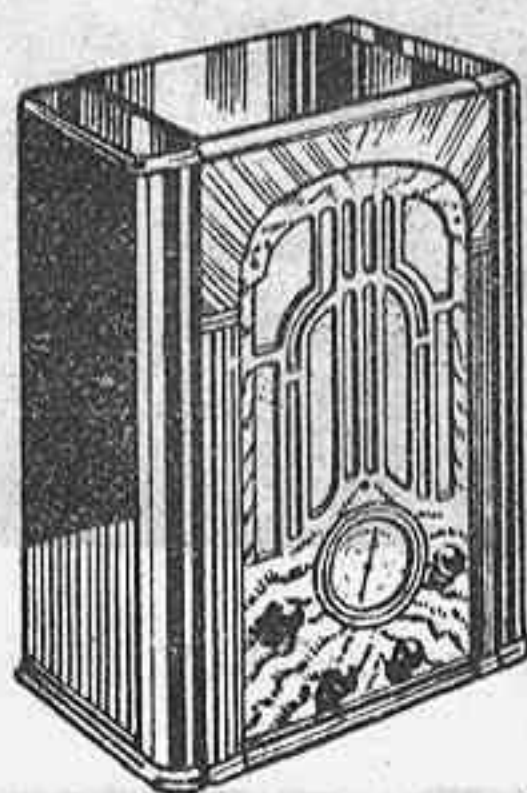
El competente realitzador, Ramón Baidú, conocido de los cineastas españoles por su acertado documental "Un río bien aprovechado", ha cedido su primera y hermosísima documental "La Ruta de D. Quijote" a la importante marca "Cifesa". Esta documental sobre el hidalgo Manchego es una poética visión de aquellas rutas que por las anchas tierras de Castilla siguiera D. Quijote a lomos de su flaco Rocinante para ver palacios en lo que eran ventorros, gigantes en los molinos de viento, princesas en las mozas de mesón y fieras terribles en las manadas de ovejas. Esta evocación de aquellos lugares ha merecido el honor de ser elogiada por la crítica de Francia y Suiza, naciones ambas en las que ya ha sido visionada "La ruta de D. Quijote".

"La ruta de D. Quijote" es, cinematográficamente hablando, un trozo de nuestros clásicos hecho imagen y movimiento. En él se revive una gloria española que no muere, que está perenne en el alma de todo español. En una palabra: Baidú, catalán de pura cepa,

La fidelidad de tono es por primera vez perfecta
Oiga un ATWATER KENT 1936 y convéncese



Los nuevos Radios receptores ATWATER KENT 1936, permiten escuchar todas las emisiones ya sean de onda larga, corta o extra corta, con la misma fidelidad y pureza de tono que se escuchan en la "Sala de Control de las Emisoras".
Debe Vd. oírlos para convencerse de los adelantos revolucionarios introducidos este año por



ATWATER KENT RADIO

1936 RADIO PARA TODO/ A. FONT C. de RIU/19 TARRAGONA

ha hecho en esta documental el más fervoroso canto a Castilla.

LA FILMACION DE "NIDO DE AGUILAS"

Para la filmación de "Nido de Aguilas", extraordinaria película Metro-Goldwyn-Mayer que tiene por tema principal uno de los más emocionantes aspectos de la aviación militar, el gobierno americano puso a disposición de la importante productora, todos los servicios aeronáuticos de la escuela militar de Texas.

Con este motivo, fueron numerosos los pilotos que realizaron peligrosos vuelos y difíciles proezas aeronáuticas que han sido registradas en esta admirable película.

La caída simultánea de más de 200 paracaídas, la emocionante toma de tierra de un avión desprovisto de tren de aterrizaje, y algunas colisiones de aparatos en pleno vuelo, pondrán en tensión la emoción de nuestro público, que no ignora el grave peligro que corrieron los aviadores que realizaron estas arriesgadas escenas.

Wallace Beery, consumado aviador, tuvo a su cargo el más importante papel de la película, junto a Robert Young.

El cine y la guerra

(Ve de la plana anterior)

Excita la música del clarín de guerra, redoblan los tambores con aire marcial, bella es la visión de un grupo de valientes soldados, alegres y bizarros oficiales, al viento tremolando una bandera y al mismo sol desafiando la brúñida hoja de sus fusiles. Enardece el cuadro como al taurófilo neto le en tusiasma en el ruedo una faena brillantes de su idolo. Sublime epopeya digna de ser cantada en rotundos endecasílabos por el poeta de la talla de un Quintana. Nadie se acuerda de la "gloria que mata" en esos momentos ni de la gloria que, matando, ha matado consigo la existencia de otros seres que renunciaran quizás de buen grado a la gloria espartana de un vivir espiritualmente glorioso.

La meta del hombre sobre la tierra es caminar hacia la gloria, no me refiero a la celestial en este caso, y por eso, por mi parte, me prefiero alcaide de Mostoles o soldado en los Sitios de Zaragoza y Gerona, al anónimo del que con su sangre riega terreno que no fué de sus mayores y por causas que menos



Uno de los momentos más sublimes de la documentada cinta "Juana de Arco"

CINEMA METROPOL

Diumenge 15 de desembre a les 5 de la tarda

MORALITAT :: EXIT PROGRAMES ESCOLLITS PREUS POPULARS

PROGRAMA

El Húsar negro

per MADY CHRISTIANS i CONRAD VEIDT

Vuelan mis canciones

per MARTHA EGGERTH

Dibuixos sonors

nos incumbieron, y es sepultado acaso su cuerpo hecho pedazos y o abrasados sus pulmones por maldados gases. (no siendo por detender el Reinado de Cristo que este es de todo el mundo), allí bajo cuyo cielo nunca fué enarbolado el pendón de las viejas tradiciones de su Patria.

Vicente Paniagua S.

Radio Tarragona

PROGRAMA PER AVUI Emissió de sobretaula

- A la 1'00: Senyals horaris per carrilló.
- A la 1'05: Sardana.
- A la 1'10: Fragments de sarsueles.
- A la 1'40: Dijous infantil: Tarrasa, Maginet i l'oncle Juanitu "el murri".

- A les 2'00: Retransmissió de noves de darrera hora.
- A les 2'10: Música variada.
- A les 3'00: Fi de l'emissió.

Emissió nocturna

- A les 8'00: Senyals horaris pel carrilló.
- A les 8'05: Sardana.
- A les 8'10: Notes de borsa, marítimes i de turisme.
- A les 8'15: "Temes útils" a càrrec de l'Institut de Cultura per a la Dona, per Montserrat Parés.
- A les 8'45: "El conte del dia", per J. Millàs Raurell.
- A les 9'15: Servei de premsa.
- A les 9'30: Música selecta.
- A les 10'00: Noves de darrera hora.
- A les 10'10: Fi de l'emissió.

¡ATENCIÓN!

Cuando vaya a Barcelona

Haga una visita a los

ALMACENES JORBA

en los que encontrará todo cuanto pueda interesarle, a precios como siempre, los más convenientes

CAFÉ-BAR-RESTAURANT

INSTALADO EN LA GRAN TERRAZA

Esmerado servicio a la carta y cubiertos desde 5'50 ptas. - Especialidad en lanchas y banquetes para bodas, bautizos y Primera Comunión
Cocina excelente - Dirección: "Nouvel Hôtel",
Abierto durante las horas hábiles para el comercio

ALMACENES JORBA

NOTAS LOCALES

Un magnific altar a Santa Llúcia

Dues noves grans millores han estat fetes a l'església parroquial de la Santíssima Trinitat de la nostra ciutat. En acció de gràcies per favors rebuts, una família devota de la feligresia ha pagat les obres de conversió de l'antic baptisteri de la parròquia en un bellíssim altar de Santa Llúcia, que serà obert al culte, ajudant Déu, demà, festa de la Santa, com poden veure els nostres lectors en la secció religiosa.

Un altre devot que, com la família alludida vol amagar el seu nom, ha fet ofrena d'una magnífica imatge del Sant Crist que ha estat col·locada en la nova capella.

L'altar és d'una rica serietat, tallat en fusta, d'estil renaixement, obra de l'excel·lent artista tarragoní, senyor Castellarnau. La imatge de la Santa, de tamany gairebé natural, obra dels tallers de la vídua Reixach, de Barcelona, està col·locat en un artístic buc obert a la paret i il·luminada per dos canelobres de forja.

Pantalons de goma senyora i nen
CASA AGUSTÍ, Apodaca, 5

La imatge del Sant Crist, de tamany natural, és una impressionant talla de Jesús difunt i està posada al costat de l'Evangeli de la capella, al costat de dos candelers també de forja.

La capella està embellida amb bells arrambadors de fusta i cortinatges de vellut. El sòl està enrajolat amb una sòbria figuració de mosaic romà.

El conjunt no pot ésser més bell ni més piados.

La parròquia de la Santíssima Trinitat està d'enhonorabona. No cal dir amb quanta d'efusió felicitem els Rvnds. Dr. Francesc Company, antic ecònom sota els auspicis del qual foren començades les obres, i el senyor ecònom actual, Josep Pamiés, que amb tant de zel i interès ha coronat les obres.

M.

Antonio Segú

CORREDOR DE

FINCAS

MENDEZ NUÑEZ, 21, bajos TARRAGONA

Despacho, 1195
Teléfonos } Particular, 1194

EL COMISARIO DE LA GENERALIDAD

Hoy regresará de Zaragoza el comisario delegado de la Generalidad don Emilio Vila.

UN BUSTO REPRESENTANDO LA REPUBLICA EN EL AYUNTAMIENTO

En el despacho oficial de la Alcaldía ha sido colocado artísticamente un busto de la República que fué encargado por el alcalde don Lorenzo de Cereceda.

Tothom qui practica l'estalvi, cal que no obliidi que la "Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya" està sotmesa al protectorat del Ministeri del Treball.

ACCIDENTE

En la carretera de Salou volcó ayer una motocicleta que conducía Luis Torres Serrat, de 22 años.

Viajaba en la misma Ventura Torres Dominé, de 27 años, vecino de Riudoms.

Los dos ocupantes resultaron heridos y fueron asistidos en el Hospital civil de Reus, donde quedó hospitalizado Ventura Torres.

Las heridas que éste se produjo en la caída son consideradas de pronóstico reservado.

La casa dels GUANTS

Ha rebut la CASA COCA el complet assortit de GUANTS en pell i llana per a la present temporada.

Garantia en les qualitats i economia en els preus.

CASA COCA

Comte de Rius, 7 - Tarragona

Mangueres de totes menes
CASA AGUSTÍ, Apodaca, 5

EXPOSICION DEL LIBRO Y CONFERENCIA EN BELIANES

El pasado domingo, día 8 del actual, se celebró en la escuela nacional de Belianes la Exposición del libro, organizada por la Biblioteca circulante "Antonio Agustín".

Con asistencia de las autoridades locales y mucho público, el encargado de la Exposición pronunció una interesante conferencia sobre el libro.

Durante todo el día la escuela fué muy visitada, particularmente en las últimas hora sde la tarde. La Exposición del libro despertó un gran interés y entusiasmo en todo el pueblo de Belianes.

HOY E SESPERADO EL SEÑOR CUATRECASAS

Hoy es esperado el Sr. Cuatrecasas, asesor del Ayuntamiento en la confección de los nuevos presupuestos municipales.

Probablemente el sábado celebrarán una reunión los concejales para cambiar impresiones sobre la obra presupuestaria.

No digui de rutina una barra de Turrons. Digui convençut el que vol comprar: "Una barra de Turrons Mollar". Aquests Turrons els trobarà a les Pastisseries.

Artículos de Tocador
CASA AGUSTÍ, Apodaca, 5

DEL PROYECTO DE RESTAURACION DE LA AUDIENCIA

Ayer, al recibir el alcalde a los periodistas, les manifestó que había visitado, acompañado del arquitecto municipal, el edificio de la Audiencia donde existe un lienzo de muralla prolongación de la Basílica del Foro y que en el proyecto de obras de restauración de aquel edificio, proyectado por el arquitecto de la Generalidad, se pretendía taparlo. Añadió el Sr. Cereceda que se interesará para corregir este importante detalle.

RESTAURANT BUENSUCESO

CALLE BUENSUCESO, NUMS. 6 y 8, al lado de la Rambla de Canaletas y muy cerca de la Plaza de Cataluña. Se sirve a la carta a todas horas.

BARCELONA

Se desean comprar

muebles despacho ocasión.
Razón en esta Administración.



¡Amas de casa! ¡Cuidad vuestra vista!

utilizando para vuestras labores y lectura suficiente luz. Un alumbrado eficiente conserva la vista y facilita el trabajo. Lámparas Osram-D, de 40 y 65 Decalúmenes de luz son las ideales para el hogar. Sólo consumen 35 y 52 vatios. Emiten hasta un 50% más de luz que las anticuadas de filamento recto. Lámparas

OSRAM-D

le darán un aumento de luz sin mayor gasto.

OSRAM, Apartado 251, Madrid
Mándenme gratis su folleto
ilustrado de 32 páginas
"La buena visión"

Nombre:
Población:
Calle:
Provincia:

CLIMATOLOGIA

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS DEL INSTITUTO

Miércoles, 11.

Temperatura a la sombra:

Máxima, 21; mínima, 2.

Barómetro a 0 y al nivel del mar:

A las 8 h., 758'7; a las 18, 758'7.

Dirección del viento:

A las 8 h., NW., a las 18, N.

Fuerza del viento:

A la 8 h., viento fresso; a las 18, viento fresco.

Estado del cielo:

A las 8 h., casi cubierto; a las 18, casi cubierto.

Hules, Linoleums i Plomers
CASA AGUSTÍ, Apodaca, 5

Mitges de Goma
CASA AGUSTÍ, Apodaca, 5

Clase de nubes:

A las 8 h., Ci. Nbs.; a las 18, Nbs.

Evaporación:

E nlas 24 horas, 1'5.

Lluvia recogida:

En las 24 horas, 1'6.

Humedad relativa:

A las 8 h., 66; a las 18, 74.

Francés e Inglés

por experto professor nativo Mr. Alex S. Rensonne.
Clases generales, particulares y a domicilio.

ACADEMIA COTS - Apodaca, 7

VERMOUTH

CINZANO

EL MEJOR APERITIVO

Exíjalo en botellín individual que es garantía de legitimidad.

En los tapones hallará, con frecuencia, discos con puntos canjeables por regalos o metálico.

Fábrica de Mosaicos y Piedra Artificial Antigua Casa Anguera de Antonio Pujol de Barberá

Consecionario para la VENTA EN ESTA y PROVINCIA de los tubos y demás productos centrifugados

NOVELDA, S. A.

FRAT DE LA RIBA, 22 y REDIN, 46

TARRAGONA

Tel. 1280

VIDA RELIGIOSA

SANTORAL

La Mare de Déu de Guadalupe, a Mèxic; sant Sinesi, màrtir
 MISSA D'AVUI
 Del dia V dins l'Octava de la Puríssima.

Semidoble. — Ornaments blau-cel

La festa de la Immaculada Concepció d'ela Mare de Déu gaudeix de l'honor d'una octava comú. En celebrar tan llargament la victòria de Maria sobre el dimoni i el pecat, hem d'enfondir en les nostres ànimes la devoció a la Puríssima Verge per tal que hi floreixin els fruits espirituals que les facin dignes d'acostar-se a Déu i, sobretot, de rebre'l en la Sagrada Eucaristia.

MISSA DE DEMA

De Santa Llúcia, Verge i Màrtir.
 Doble. — Ornaments vermells.

QUARANTA HORES

Es celebren a l'església de les R. Descalces, essent les hores d'exposició de les vuit a les onze del matí i de dos quarts de quatre a dos quarts de vuit de la tarda.
 El dia 16 comencen a l'església del Sagrat Cor (Sant Agustí).

CULTES PER AVUI

CATEDRAL.—A les dotze, missa i novena a Santa Llúcia tots els dies.

Capella de la Mare de Déu del Claustre. — Tots els dies, e les set, missa i pietós exercici de les Quaranta Avernaries.

Tarda, a les cinc, novena que es practicarà a l'altar de la Immaculada Concepció, tots els dies a la mateixa hora.

SANT JOAN. — A les vuit, missa i novena a l'Immaculat Cor de Maria.

Tarda, a les sis, rosari, i novena.

SANT FRANCESC.—Tarda, a les cinc, rosari i visita a Sant Pancràs.

R. C. DESCALCES.—A les vuit, missa d'exposició.

A dos quarts d'onze, de reserva. Tarda, a tres quarts de set, rosari, trisagi, benedicció i reserva.

SANT ANTONI (PP. Caputxins). Tots els dies a les vuit, missa i exercici de les Quaranta Avernaries.

CULTES PER A DEMA

CATEDRAL.—Festa de Santa Llúcia.—Misses des de dos quarts de sis fins a les vuit, inclusiu, cada mitja hora. A dos quarts d'onze fins a dos quarts d'una inclusiu, també cada mitja hora.

SANT JOAN (Altar de Santa Llúcia). — Misses a dos quarts de set, vuit, dos quarts de nou i onze.

Tarda, solemne Tridu a l'Immaculat Cor de Maria.

A les sis, Rosari, Trisagi marí a orquestra, exercici del Tridu i sermó pel Rnd. P. Joan Serra, C. M. F.

SANT FRANCESC.—A dos quarts d'onze, ofici en honor de Santa Llúcia.

Tarda, a les tres, Via-crucis i rosari. A les cinc, novena a Santa Llúcia, que es practicarà tots els dies a la mateixa hora.

SANT MIQUEL (Festa de Santa Llúcia). — A les vuit, missa de comunió general amb cànctics i fervorins pel P. Director de les Filles de Maria.

ra cumplió, como siempre, su deber, y el país se escindió en dos núcleos predominantes: "Marxistas" (a quienes en algunos puntos, como por ejemplo, Asturias y León, se unieron los restantes trabajadores revolucionarios) y "fascistas".

Así las cosas, hay que seguir determinadas normas en actuaciones futuras. ¿Cuáles? Estas: "La posición y las consignas no rectificadas de los partidos obreros y de las Centrales sindicales.

Los acuerdos del último Congreso de la Tercera Internacional.

El fortalecimiento de las Alianzas Obreras".

Ante todo "la unificación del proletariado y conseguida ésta "sin abandonar la línea revolucionaria" iniciada en octubre, estudiar la posible obtención de objetivos inmediatos".

He aquí estos objetivos: El primero "la obtención de una amnistía total para todos los comprometidos en el movimiento de octubre", después "lograr también el normal funcionamiento de nuestras organizaciones".

Finalmente, "luchar por todos los medios "contra el fascismo" que se ha infiltrado en el Poder".

¿Cómo conseguir estos objetivos concretos?

"...acaso pueda y deba el proletariado prestarse a una inteligencia con los partidos "auténticamente republicanos".

Pero ello sin olvidar la fuerza propia del proletariado.

"El proletariado sabe dónde va y podrá, circunstancialmente, coincidir en algunos puntos con los republicanos burgueses; pero no ser dirigido por ellos que en el fondo han de ser sus enemigos de clase. y ha de tener siempre presente que su política general debe tender resueltamente hacia la meta señalada por la revolución de octubre".

Es decir: "No recusamos el pacto con los partidos republicanos para conseguir los objetivos de carácter inmediato, sobre una base meramente electora antifascista".

Pero, "cortando toda posibilidad de una nueva colaboración gubernamental de los partidos obreros con la burguesía, y únicamente para lograr un mínimo de libertades que facilite la continuación de la labor iniciada".

En resumen, la clase trabajadora ha de "poner lo mejor de sus esfuerzos en la tarea de alumbrar el nuevo régimen social que ha de resolver todos los problemas que preocupan a la Humanidad: el socialismo".

MARITIMAS

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Día 11 de Diciembre de 1935

Entradas

Vapor español "Ciudad de Alicante" de Palma con carga general y dos pasajeros.

Vapor alemán "Capri" de Liorna en lastre.

Vapor español "Araya Mendi" de Sagunto con carga general.

Vapor americano "Executive" de Barcelona con carga general.

Vapor estoniano "Hilda" de Barcelona con carga general.

Salidas

Vapor alemán "Capri" para Hamburgo y escalas con carga general.

Vapor español "Ciudad de Alicante" para Palma con carga general.

Vapor "Araya Mendi" para Barcelona con carga general.

Vapor americano "Executive" para Nueva York con carga general.

Pallebot español "Pedro Compte" para Barcelona con carga general.

Vapor estoniano "Hilda" para Valencia con carga general.

Vapor español "Duero" para Valencia e tránsito.

Buques que quedan en puerto
 Ninguno.

Amarrados

Vapor español "Cabo Cullera".

Vapor español "Rio Segre".

Buques que se esperan

Vapor español "Cabo Espartal".

Vapor inglés "New Lands".

Vapor italiano "Silvia Tripovich".

Información de última hora

Ultimas noticias de la crisis

Madrid, 11.—Después de conferenciar anoche con los señores Chapaprieta, Alba y Gil Robles y esta mañana con los señores Lerroux, Cambó, Alvarez (don Melquides) y ministro de la Guerra, obteniendo de todos ellos promesas de apoyo, el señor Martínez de Velasco declina el encargo de formar Ministerio.

Funda su resolución en manifestaciones hechas por el presidente de las Cortes, según las cuales el Parlamento no puede permanecer cerrado más tiempo de quince días sin que lo acuerde la Cámara.

LOS INFORMES A QUE HA ALUDIDO EL SEÑOR MARTINEZ DE VELASCO

En relación con las manifestaciones hechas por el jefe agrario al comunicar el cese en sus gestiones para formar Gobierno, una alta personalidad ha hecho las declaraciones siguientes:

—Las Cortes han de permanecer abiertas forzosamente. Ignoran muchos diputados, y quizás algún ministro, que en el mes de julio del año 1934, ante dudas surgidas sobre este problema, el presidente de las Cortes ordenó a la secretaria técnica del Parlamento un informe sobre el particular. Como se sabe la secretaria técnica está compuesta por eminentes letrados que, interpretando la Constitución, dieron un informe amplísimo, según el cual el Poder ejecutivo no puede en ningún momento suspender las tareas parlamentarias "sino con arreglo a los preceptos constitucionales, y como la Constitución, en los artículos pertinentes en este caso, define de una manera clara y terminante que en este período de Cortes sólo pueden estar suspendidas durante quince días, a ello deben atenerse los encargados de formar Gobierno.

La doctrina es impecable y únicamente la Cámara es la que puede suspender las etapas parlamentarias definitivamente y nunca el Poder ejecutivo.

Preguntado el señor Alba respecto al criterio que podría adoptar la Cámara en este sentido, contestó que él no había pulsado la opinión ni pedido criterio y que, por tanto, nada se podía afirmar en tal sentido. Ahora bien—añadió—, la doctrina es innegablemente constitucional y conviene que se sepa para deshacer toda clase de equívocos y falsas interpretaciones.

DIPUTADOS NECESARIOS PARA SOSTENER A UN GOBIERNO MAYORITARIO

Se ha hablado en el Parlamento por algunos diputados de la formación de un Gobierno mayoritario. Un Gobierno mayoritario es el que cuente con la mitad más uno de los votos de la Cámara. Esta se compone de 473 diputados, pero como existen 34 vacantes, el número total de diputados es de 439, y la mitad más uno 221.

Actualmente la Cámara se compone de la siguiente forma:

Populares agrarios, 113; radicales, 72; socialistas, 50; agrarios, 28; regionalistas, 24; Unión Republicana, 20; tradicionalistas, 20; Renovación Española, 14; grupo de independientes de Abilio Calderón, 14; republicanos conservadores, 12;

Izquierda Republicana, 10; republicanos liberales demócratas, 10; republicanos independientes, 10; independientes, 3; nacionalistas españoles, 1; comunistas, 1; liberales monárquicos, 1, y sin clasificar, 6.

¿Se puede formar un Gobierno mayoritario? Si los radicales no están divididos, es indudable. Entre los radicales, cedistas, agrarios, liberales demócratas y regionalistas suman 247, y sobran 26. En otro caso no hay posibilidad de un Gobierno mayoritario.

UNA NOTA DEL SEÑOR ALBA

A última hora de la tarde el presidente de la Cámara, señor Alba, facilitó a los periodistas la siguiente nota:

"Lamento sinceramente que mi digno amigo el señor Martínez de Velasco atribuya a una manifestación mía nada menos que la responsabilidad de su desestimiento. Pienso que el hecho notorio de que, después de producida aquella manifestación, siguiera en la noche de ayer y en la mañana de hoy realizando gestiones diversas para formar su Gobierno, reducirá mucho en el ánimo de las gentes serenas el alcance y la eficacia racionales imputables a las palabras comentadas por él a su salida del Palacio Nacional, no antes.

Afirmo categóricamente que yo nada, absolutamente nada, dije a ningún redactor de la radio. Hablé como de costumbre, con los dignos periodistas que me visitan a diario en la Presidencia y con los cuales—justo es proclamarlo—no he tenido ni una sola indiscreción ni malevolencia que lamentar en los dos años que llevo en esta representación. Me comunicaron que durante toda la tarde y más especialmente después de la visita del señor Martínez de Velasco, se había comentado en los pasillos la posibilidad de una indefinida suspensión de sesiones. Creo de mi deber salir al frente de malicias y alarmismos funestos para la República, negando tal posibilidad y afirmando que yo no la veía en el ánimo del señor Martínez de Velasco ni en el de nadie. Tenía sobre la mesa precisamente por haberseles mostrado a aquél los dictámenes de la secretaria técnica de la Cámara emitidos en julio de 1934. Esta fecha excluye hasta la posibilidad física de toda sospecha actual. Con relación a los dichos dictámenes, que son muy extensos, hice a los periodistas para orientación suya y de sus lectores un breve resumen de la doctrina constitucional, hasta ahora admitida y consagrada por la práctica, en materia de suspensión de sesiones. Esto es todo.

¿Qué daño, ni qué coacción para nada, ni para nadie, podría derivarse de lo referido? Había de ser opinable la tesis de la Secretaria técnica de la Cámara aceptada por el presidente y siempre existirían medios adecuados, con el concurso de la mayoría del Parlamento, en la que tan alta y merecida situación tiene el señor Martínez de Velasco, para enmendarla o corregirla si tal hubiese sido el designio del Gobierno que iba a formarse."

Ultima hora

Anoche estuvo en Palacio el señor Gil Robles.

A preguntas de los periodistas dijo que probablemente no sería el último consultado.

El señor Gil Robles se ratificó en las manifestaciones que hizo el día anterior.

Poco después llegó el señor De Blanco el cual dijo a los periodistas que hoy habría Gobierno, aun cuando suponía que a primeras horas de la mañana se ampliarían las consultas.

Consultorio de enfermedades de los OJOS de ANTONIO ARTAL
 Médico del Cuerpo de la Marina civil por oposición. Ex-ocultista del Dispensario de Nuestra Señora de Pompeya (Barcelona)
 RAMBLA DE SAN JUAN 27, 1.
 HORAS DE CONSULTA: Todos los días de 9 a 12 y de 3 a 5. Los miércoles, de 6 a 8 de la noche.
 VISITA EN VALLS: Todos los miércoles, de 9 a 12

Otro voto por el frente único de izquierdas y comunistas

UN GRUPO DE "INTELECTUALES" DEL ATENEO SEÑALA ESE CAMINO PARA LLEGAR A LA REVOLUCION SOCIAL

HAY QUE SEGUIR LA LINEA REVOLUCIONARIA INICIADA EN OCTUBRE

META: LA IMPLANTACION DEL SOCIALISMO

Al cumplirse el centenario del Ateneo de Madrid "un grupo numeroso de intelectuales" ha publicado un manifiesto que se dirige a los trabajadores, en especial a la "parte que forma en los cuadros proletarios"; a los estudiantes "legítimos sucesores de los que hace bien pocos años contribuyeron brillantemente a derrocar un régimen abyecto"; y, finalmente, a los intelectuales "amantes del progreso y del avance social". En resumen, a todos aquellos "que desean el aniquilamiento del injusto y afortunadamente agonizante régimen capitalista..."

Recuerda las actividades políticas que siempre desarrolló el Ateneo y fieles a esta tradición "nosotros, intelectuales y revolucionarios del Ateneo, no podemos contemplar impasibles la repetición en España de los casos de Austria, Alemania y Grecia, y tenemos el deber de contribuir a señalar una línea de conducta que no suponga un retroceso sino que ratifique y continúe la seguida hasta el mo-

mento presente por el proletariado.

El camino para llegar a la etapa última, "la revolución social", requiere "previamente la llamada revolución democrática". Por eso el socialismo, contribuyó "a la revolución política de 1931".

Pero, según "se prevé en los postulados marxistas" "la experiencia democrática burguesa tenía que fracasar", y por esto "el proletariado, que desde septiembre de 1933 sabía que nada podía esperar de la República democrática burguesa, y se preparaba para la etapa siguiente, trató de llevarla a cabo en el pasado octubre, antes de que la barbarie fascista destruyese toda su labor".

Era, según el manifiesto, la ratificación de la teoría marxista. En efecto: "Una vez más comprobamos la exactitud de que el Estado sólo representa a la clase dominante; y el Estado, en una República burguesa, sólo podía representar a la burguesía".

Y entonces "la clase trabajado-