

## REFLEJOS

### UN MAL ENTENDIMIENTO

Durante la guerra europea el presidente Wilson, obsesionado con la idea de crear una nueva era de paz sobre bases falsas y sobre todo empujado por la presión de la banca norteamericana estrechamente ligada a los intereses de los Aliados, abrió sin límite las fuentes del tesoro de los Estados Unidos entregando millones y millones, sin pensar entonces, ni él al darlos ni los Aliados al recibirlos, que aquella locura de millones debía volver al buen sentido y a la realidad por medio de la devolución de los mismos. Wilson, creyéndose árbitro de Europa mediante el poder omnípotente del oro norteamericano, sintió el desvanecimiento de su altura internacional y sin arreglar definitivamente nada creó las causas del desorden político y económico que perturban la paz del mundo y preparan los horrores de la próxima catástrofe.

Pasado el delirio colectivo el Gobierno de los Estados Unidos que había lanzado los bonos de la Libertad para alimentar el monstruo de la guerra europea recordó a sus antiguos amigos y aliados que había llegado el momento de devolver los millones sin fin que habían recibido de Wilson, y, al principio, pagaron los intereses convenidos por los Gobiernos según el plan de deudas de guerra, pero a los dos años dejaron de hacer honor a su palabra y firma y suspendieron los pagos echando mano de todos los pretextos y excusas de mal pagador, como lo hace el que no tiene interés en pagar intereses sobre un capital que le ha sido prestado.

El Gobierno de los Estados Unidos tomó nota del incumplimiento de los compromisos internacionales y de la quiebra de la palabra oficial de Inglaterra, Francia, Italia y otros países europeos, en lo referente a las deudas de guerra, y al llegar los nuevos plazos ha recordado a los gobiernos deudores el total de lo no pagado y lo que correspondía pagar.

El estado actual de las deudas de Europa a los Estados Unidos es el siguiente:

Vencimiento junio, 17. Dejado de pagar

	Dólares	
Bélgica	9.142.453'83	33.630.269'70
Tchecoslovaquia	11.682.612'79	9.584.149'73
Finlandia	164.315'50	(Nada debe)
Francia	74.787.725'89	250.292.292'86
Inglaterra	85.670.756'05	582.803.292'83
Hungría	37.410'66	290.381'27
Italia	15.641.593'38	47.853.383'64
Lituania	134.883'26	961.995'14
Polonia	166.441'93	776.319'97
Rumanía	4.039.093'71	32.535.988'55
Yugoslavia	1.648.750'08	3.843.750'40
	350.000'00	1.150.000'00

Estas son las cantidades adeudadas por los Gobiernos de Europa según los libros del tesoro de los Estados Unidos. El nombre de España no aparece porque no debe nada gracias a la cordura nacional que la salvó de entrar en la guerra, y tampoco el nombre de Rusia porque no quiere reconocer deuda alguna.

Yero ahora se dan cuenta los gobiernos deudores de que muy pronto tendrán necesidad de los ríos de millones de los Estados Unidos para la guerra que se avecina y comprenden que han cometido un gravísimo error al negarse a pagar los intereses de la deuda reconocida, y tratan ya de explicar que ha existido una mala inteligencia entre deudores y acreedores para ver si consiguen remover del sentimiento público norteamericano el disgusto que ha causado su actitud pasada. Y por esto, el futuro "primer" de Francia, León Blum, en un discurso ante una sociedad económica de París se ha lamentado de la antigua "mala inteligencia" entre Francia y los Estados Unidos con respecto al incumplimiento de las deudas de guerra, y lo mismo ha ocurrido en el Parlamento de Longres. Que paguen o que no paguen, ya es tarde para engañar al Gobierno y al Congreso de los Estados Unidos, el cual votó una ley prohibiendo hacer nuevos empréstitos a los países deudores, y además, Wilson fué un soñador, y Roosevelt es un realista.

Los Estados Unidos han aprendido muchas de las mañas europeas, y únicamente creen en la palabra de Finlandia. Para ese país está abierto un crédito en blanco en el Tesoro de Washington.

MARCEL ROSSELL

Nueva York, mayo 1936.

### La sustitución de la enseñanza

Sesenta y un mil ciento noventa niños sin escuela en Madrid. Esta es la cifra que arroja la estadística del servicio municipal correspondiente. Y la Junta de Defensa de Madrid emite un informe según el cual veintisiete mil doscientos dos niños, a los que deja sin enseñanza la supresión de colegios religiosos, va a acrecer en términos de conflicto. sobremanera angustioso la gravedad del problema de referencia.

—La Confederación de Padres de Familia de Madrid publica una nota en la que se felicita por unas manifestaciones hechas por el ministro de Instrucción en el sentido de que la ley debe cumplirse con prudencia y discreción, sin perjudicar intereses. Protesta de la clausura

de centros de enseñanza privada, porque así se quedan sin escuela miles de niños. Protesta también de que se recarguen arbitrariamente los impuestos por un afán de sectarismo frente a toda norma de justicia.

—El diputado de la Ceda, Bermúdez Cañete ha recibido una instancia firmada por más de tres mil vecinos de Peñarroya en la que protestan de la expulsión decretada contra las religiosas de la Presentación de María que estaban al frente de un Colegio donde recibían educación más de 400 niños, en su mayoría gratuitamente y que con esta medida quedarán sin escuela. La instancia va dirigida al ministro.

### Nuevo Nuncio Apostólico en Madrid

Ciudad del Vaticano. — Monseñor Felipe Cortesi, actualmente Nuncio apostólico en Buenos Aires, ha sido trasladado a Madrid, donde sucederá a monseñor Federico Tedeschini, quien recientemente ha sido nombrado cardenal.

### NOTICIARIO BREVE

Comunión de Juventud Católica en París, a la que concurren 40.000 jóvenes representando 22 países. La Juventud Católica francesa, cuenta 200.000 afiliados.

—En Rusia se reorganiza la Justicia. Y van...

—El Papa ha dicho en la admonición contra el comunismo: "Incluso entre los católicos han aparecido falsos profetas que quieren unir la santidad con el pecado. Su Santidad dirige además a los católicos un apremiante llamamiento a la unión ante todo, sobre todo y en todo..."

—Argentina reitera por escrito su petición a la Liga.

—Triunfa en Nicaragua el movimiento revolucionario del general Somoza.

—Han salido del Cairo dos batallones más con destino a Palestina.

—Continúa la huelga de metalúrgicos en Francia, extendiéndose a otras industrias y al campo.

—Ha sido inaugurada la línea de aviones Barcelona-Londres.

—Reunión del Consejo ejecutivo de la Generalidad. Después del extenso informe del consejero de Trabajo sobre la situación actual se cambiarán impresiones respecto a la actuación inmediata en materia de Orden público.

—En Madrid el Consejo estudió la situación general del orden público y se acordó de momento aplazar la interpelación marxista contra la guardia civil.

—Se aprueba una combinación de gobernadores (!) que probablemente será ampliada.

—El Consejo de ministros aprobó el traslado del Orden público a Cataluña.

—Se crea en Cataluña una Delegación de la Junta Nacional contra el paro.

—Continúa coleando lo de Ecija. Con tal motivo hay notas y telegramas para todos los gustos y la Agrupación Socialista madrileña acuerda solicitar la celebración de un Congreso extraordinario del partido.

—Se atribuyen las dos minorías de Cuenca a la Ceda, quedando sin acta Primo de Rivera y Goicoechea.

—Ha sido nombrado Nuncio apostólico en Madrid, Mons. Felipe Cortesi.

Protegiu la premsa que defensa els vostres ideals

Subscriviu-vos a

"LA CRUZ"

### Los sucesos del viernes en Yeste de Albacete

Sangrienta colisión entre grupos paramilitares y la fuerza pública, en Yeste

Resultaron muertos 16 paisanos y un guardia civil. - Nuevos detalles

(Por razones ajenas a nuestra voluntad, no nos fué posible publicar en días anteriores las siguientes informaciones.)

El pueblo de Yeste es un municipio con trece pedanías diseminadas por los montes que forman un total de seis a siete mil vecinos. Hombres duros para el trabajo, que nunca escaseó en el pueblo hasta ahora.

Las pedanías, separadas varios kilómetros y sin camino, forman núcleos semiurbanos fuera de toda comunicación rápida con el mundo. Los hombres de estos núcleos vivieron bien, así como los de Yeste, durante muchos años, de la corteza de pinos y su conducción, río abajo, hasta la mina. Oficio duro el de cortar, y más duro y peligroso el de conducir por el río los troncos movedizos.

Las obras hidráulicas de la Confederación del Segura escogieron estos lugares para la construcción del pantano de Fuensanta, y en sus obras trabajaron no sólo los hombres de Yeste y de las pedanías que estaban trabajando en la corteza y conducción de pinos, sino los que, carentes de trabajo, habían emigrado a Francia y fueron llamados por sus familiares. Para todos hubo pan en estas obras formidables; pero sobre todos ha caído la tragedia al terminarse. La construcción del pantano impidió la salida de la madera por el río, y las obras de regadio que se hacían en Hellín no llegaron a tiempo de absorber toda esta gran cantidad de brazos parados.

La pedanía de La Graya está situada a unos doce kilómetros de Yeste. Ocho de ellos, por una mala carretera, y los restantes en medio del monte, entre piedras y matojos. En esta pedanía el paro reviste las mismas características que en el resto de la comarca, pero sus hombres, menos pacientes o excitados por alguien, se decidieron a hacer patente su protesta. Hace ya bastantes días, algunos grupos de parados se fueron al monte y talaron pinos, sin ánimo de lucro y sólo en un afán protestataria de destrucción. La madera en esta época está en savia y no es utilizable. En el conflicto intervinieron las autoridades locales y la provincial, y se estudiaron fórmulas para resolver el problema. En los días que duró esta actitud quedaron destruidos once mil pinos. De ellos mil doscientos de un monte del Estado, y el resto de otro monte propiedad de la familia del ex diputado radical y ex subsecretario de la Cámara señor Alfaro Gironda. Este estado de cosas estaba agravado por las diferencias y los resquemores que producía el sistema de alojados para remediar el paro obrero. Todo ello, tanto en La Graya, como en Yeste, bosque y otros lugares, había llegado a tal extremo que, ante los informes del comandante del puesto de la Guardia civil de Yeste, el teniente de la línea, don Joaquín Gracia,

se creyó en el caso de trasladarse de Hellín a Yeste, con un refuerzo de veinte guardias. Normalmente, la dotación de Yeste era de seis números y un suboficial.

El teniente don Joaquín Gracia, autorizado por sus superiores, nos dice:

—En Yeste me informé del establecimiento en que se hallaba La Graya, donde era imposible que siguiera ocupando lo que días antes había producido tan considerables daños en los montes. Este era el objeto principal de la concentración de fuerzas en Yeste. A La Graya se mandó un destacamento de catorce guardias, dos cabos y un sargento, que llevaban como misión que volviera la normalidad a aquella pedanía, muy agitada por las luchas y rivalidades: La presencia de la fuerza bastó para que cesaran los actos violentos, pero no el estado de ánimo. El jueves, los guardias hicieron un recorrido por los montes cercanos y volvieron al caer la tarde.

Al regresar al cuartel los guardias se dieron cuenta de la gran agitación que existía entre los campesinos, los cuales, formando grupos, discutían acaloradamente.

En vista de ello se tomó la precaución de poner dos guardias de centinela frente al cuartel.

La precaución era justificada. Cuando estaban acabando de cenar los guardias, un grupo de unos 15 o 20 personas pretendieron entrar en forma violenta en la residencia de los guardias. Los que se hallaban de vigilancia, pararon a los que venían, tratando de disuadirles de que entraran, y uno de ellos parece ser que dijo: "¡Vamos a por ellos!" Al oír esta voz, los guardias que cenaban y que ya habían abandonado la mesa, se lanzaron fuera, y el grupo se disolvió, quedando seis de los individuos en el zaguán de entrada. Estos quedaron allí detenidos hasta la mañana de ayer en que se decidió el traslado de los seis detenidos a la cárcel del partido de Yeste. En las primeras horas de la mañana fueron sacados los detenidos y conducidos por el camino. La noticia cundió por los montes, y cuando los guardias venían por el camino maderero del río Segura, a lo largo de él había grupos de La Graya, de Yeste y de Boche, que pretendían que fueran libertados los detenidos. Entre los grupos había algunos miembros de la gestora local. A medida que el grupo, compuesto por guardias y prisioneros, se acercaba a Yeste, los grupos eran más compactos y su actitud, de mayor insistencia en conseguir su deseo. Ya a cuatro kilómetros del pueblo el sargento tuvo que disolver, pero sin llegar a la violencia.

Esta situación era conocida en el pueblo, y el presidente de la Comisión gestora, de filiación socialista, Germán González Manas, se entrevistó con el teniente Gracia, a quien le dijo que para evitar que la excitación de los grupos pudiera provocar

car una alteración grave del orden público, debía de libertarlos, ya que él personalmente respondía ante la Guardia civil de que se entregaran para ser juzgados por el delito de falta que hubieran cometido. Ante este requerimiento, el teniente destacó una pareja, que fué a comunicar la orden al sargento. Esto se cumplió, y antes de llegar al kilómetro tres del citado camino maderero del Segura, ya habían sido puestos en libertad los detenidos.

La fuerza, seguida de cerca por los grupos en gran cantidad, siguió su camino hacia el pueblo. Al llegar al kilómetro tres, en un recodo de la carretera, que bordea el Monte Asdal, de la sierra de Yeste y frente a unas tierras sembradas de cebada y plantadas de olivos, propiedad de don Augusto Molina, se produjo la tragedia.

Los grupos, cada vez más próximos —sigue diciéndonos el señor Gracia— se acercan a los guardias, diciéndoles que debían entregar los fusiles. Los guardias se niegan al requerimiento, alegando que no podían entregar las armas más que por orden de sus superiores. Hay discusiones y forcejeos, pero la situación no puede sostenerse más. Los más excitados tratan de arrebatarles el fusil a los guardias, en tanto otros, armados con cachiporras de raíz, estacas aguzadas, bastones de paraguas afilados y pinchos de conducir madera, acompañan por diferentes sitios a la fuerza. Esta, mezclada con los agresores, no puede de momento hacer uso de las armas largas. La lucha se desarrolla cuerpo a cuerpo, y siendo guardias caen al suelo heridos. Los agresores se apoderan de los fusiles de los que, ya maltrechos a golpes y puñaladas, no pudieron impedir que les arrebataran las armas. Algunos guardias prefieren utilizar la pistola y otro pequeño grupo, formado por tres números, logran refugiarse detrás de unos peñascos y contienen a tiros a los que bajaban por las laderas, en número de varios centenares.

El guardia Pedro Domingo Requeña es de los que, en la carretera, luchando con un grupo, ha sido derribado. Con su propio fusil le hacen un disparo que entrándole por el hipocondrio sale por la región renal, atravesándose las cartucherías. Con una pica de conducir troncos ha sido también herido, en el cuello y queda muerto en medio del camino.

Poco a poco, los guardias se han ido apartando. En el camino quedan varios guardias heridos, que se retiran hacia el pueblo, ayudados por los que han salido del cuartel con el teniente Gracia en su ayuda al oír los disparos.

La lucha duró desde las diez y media hasta cerca de las doce. Los guardias civiles que están sanos y los heridos que se retiran por el camino se tirotean aún con los grupos, a la entrada de Yeste. En la casa cuartel se comunica lo ocurrido a la Comandancia de Albacete e inmediatamente salen los números de la Guardia civil, a rescatar el cadáver de su compañero Pedro Domingo, que se hallaba en el camino maderero, en el lugar conocido por la "Fuensanta". Allí retiran el cadáver, vuelven al cuar-

# INSTITUTO ROIG

**devuelve íntegras las mensualidades a los alumnos que queden suspensos**

tel. En el pueblo se organiza la recogida de heridos.

Don Augusto Molina, con un coche, y otro vecino, con el suyo, marchan a la "Fuensanta" para traer al pueblo a los paisanos que se hallan heridos.

El señor Molina nos refiere que sólo encuentra cinco o seis, todos muy graves. Los demás han marchado por el camino y por las montañas, hacia el pueblo y hacia las pedanías. Al salir, hay al lado mismo de una alcantarilla una baja, por la que apenas cabe justo el cuerpo de un hombre, tres cadáveres. Todavía, cuando nosotros, los periodistas, visitamos el lugar, se ven grandes manchas de sangre. Todo lo que largo de la alcantarilla es un reguero negruzco, como si por ella se hubieran arrastrado los moribundos, y entre los zarzales de la boca hay una boina nueva, empapada en sangre, un pañuelo también empapado y trozos de paño, como si esto se hubiera empleado en tapar la sangre. Más abajo, en un fuerte declive, donde hay un campo de cebada, en un espacio de cien metros, otros cuatro cadáveres. El señor Molina no recuerda la posición de los restantes. En la parte de arriba, hacia el monte, no ha aparecido ninguno todavía, aunque se cree que alguno de los heridos que huyeron por allí, posiblemente varios, habrán muerto.

Por la noche llegaron de Albacete el jefe accidental de la Comandancia de Albacete, don Angel Molina, y el capitán don Joaquín Sirena, con unos cuarenta números de la guardia civil. A las cuatro de la tarde, se ordenó, en una camioneta la recogida de cadáveres, que se efectuó en una camioneta y fueron llevados al depósito del cementerio.

## Sección oficial

### Aduana de Tarragona

El día 22 de Junio, a las 11 horas, tendrá lugar en los almacenes de esta Aduana la venta en pública subasta de las mercancías siguientes:

3 cubiertas para cámara . . .	135 pts.
2 cámaras aire . . . . .	19 "
44 bicos de hierro . . . . .	6.600 "
2 medias pipas . . . . .	50 "

Tarragona, 1 de junio de 1936.— José Torres.

## Bachillerato

INSTITUTO  
ROIG

## Estudie sin esfuerzo

INSTITUTO  
ROIG

## Magisterio

INSTITUTO  
ROIG

## Asegure el éxito

INSTITUTO  
ROIG

## Universidad

INSTITUTO  
ROIG

## PANORAMA SOCIAL

En el Gobierno civil de Zaragoza se ha recibido un oficio dando cuenta de que unos salvajes penetraron en la iglesia del Puig, situada en las afueras del pueblo de Mallén, por una ventana, cuyos barrotes fueron violentados.

Los "valientes" derribaron siete imágenes de sus peanas y altares, dejándolas por el suelo. Al Cristo de la Cama lo sacaron de la urna en la que estaba y le rompieron las manos y a la del Carmen le causaron algunos destrozos.

La sacristía y demás dependencias de la iglesia fueron encontradas intactas, demostrándose, con ello que los desalmados, sólo preinclinación al colaboracionismo con religiosos del pueblo.

El hecho ha causado, en todo el pueblo enorme indignación.

—Por haber sido también desbarbado Largo Caballero, como se demostró en Zaragoza, ya se anuncia que el domingo próximo dará en Madrid una conferencia con este título: "Orden, disciplina y Congreso", en la que propugnará la celebración del Congreso socialista y tal vez insinúe por vez primera su inclinación al colaboracionismo con los republicanos. Pero ¿qué otra cosa podía haber ocurrido sino eso?

—Son sustituidos, entre otros, los causas de los graves sucesos de Yecla, jueces militares que instruían las bús y Carballin.

—En Barcelona, a causa de un conflicto obrero, producido en el depósito de máquinas de M. Z. A., dejaron de salir algunos trenes y los expresos lo hicieron con retraso.

—Continúa en el mismo estado la huelga del ramo de la construcción en Madrid y de los obreros ascensoristas, de calefacción y camareros.

—Se levanta la clausura de los centros de la C. N. T.

—González Peña dice que no interverá en más actos públicos.

—El comandante Pérez Salas y los capitanes Guarner y Menéndez vuelven al servicio activo.

—El comité obrero de los Sindicatos de Cartagena y La Unión, y zona minera, ha publicado un manifiesto anunciando la huelga indefinida si no se resuelve satisfactoriamente el problema del paro.

—En Mula han declarado la huelga las criadas de servicio, por no haber sido aprobadas sus bases de trabajo.

En ellas solicitan jornada de seis horas, sueldo mínimo de cincuenta pesetas mensuales, un día de descanso a la semana, que no sea el domingo y derecho a las tres comidas la incautación por el Estado del fonda en ese día de descanso.

—El delegado del Trabajo pide trucarril de Langreo.

—Huelga general en Candas.

—Conflicto entre los obreros de Deusto.

—Entre los elementos marxistas de Asturias, ha producido enorme disgusto la agresión de que fué objeto Belarmino Tomás el domingo último en Ecija. Belarmino Tomás goza de gran prestigio entre los marxistas asturianos, pues entienden que es uno de los líderes que más arriesgó su vida en las luchas de octubre. A causa del malestar que reina entre las organizaciones marxistas, se cree que no se le preparará un buen recibimiento a Largo Caballero, que vendrá a hablar a Oviedo el próximo día 14.

Con motivo de estos incidentes se advierte alguna división entre los marxistas asturianos, aunque la mayoría se inclina a favor de Belarmino Tomás.

—Se reproduce la huelga de campesinos en varios pueblos de Andalucía.

—Huelga de brazos caídos en Matagorda.

—Incidente en un mitin comunista de Tomelloso (Ciudad Real).

—Fuertes tormentas inundan los campos en Cuenca.

## CLIMATOLOGÍA OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS DEL INSTITUTO

Miércoles, 3.

Temperatura a la sombra:

Máxima, 17'5; mínima, 14.

Barómetro a 6 y al nivel del mar:

A las 8 h., 758'3; a las 18, 756'7.

Brújula del viento:

A las 8 h., NE.; a las 18, O.

Fuerza del viento:

A las 8 h., calma; a las 18, calma.

Estado del cielo:

A las 8 h., cubierto; a las 18, casi cubierto.

Clase de nubes:

A las 8 h., Nbs.; a las 18, St. Cú. Al. Cú.

Evaporación:

Sin las 24 horas, 0'5.

Lluvia recogida:

En las 24 horas, 10'5.

Humedad relativa:

A las 8 h., 91; a las 18, 69.

## Antonio Segú

CORREDOR DE  
**FINCAS**

SEGUIN, S. J., bajo  
TARRAGONA

Despacho, 1100  
Fotógrafo, 1100  
Particular, 1100

# INSTITUTO ROIG

con Doctores, Licenciados i Profesores Oficiales

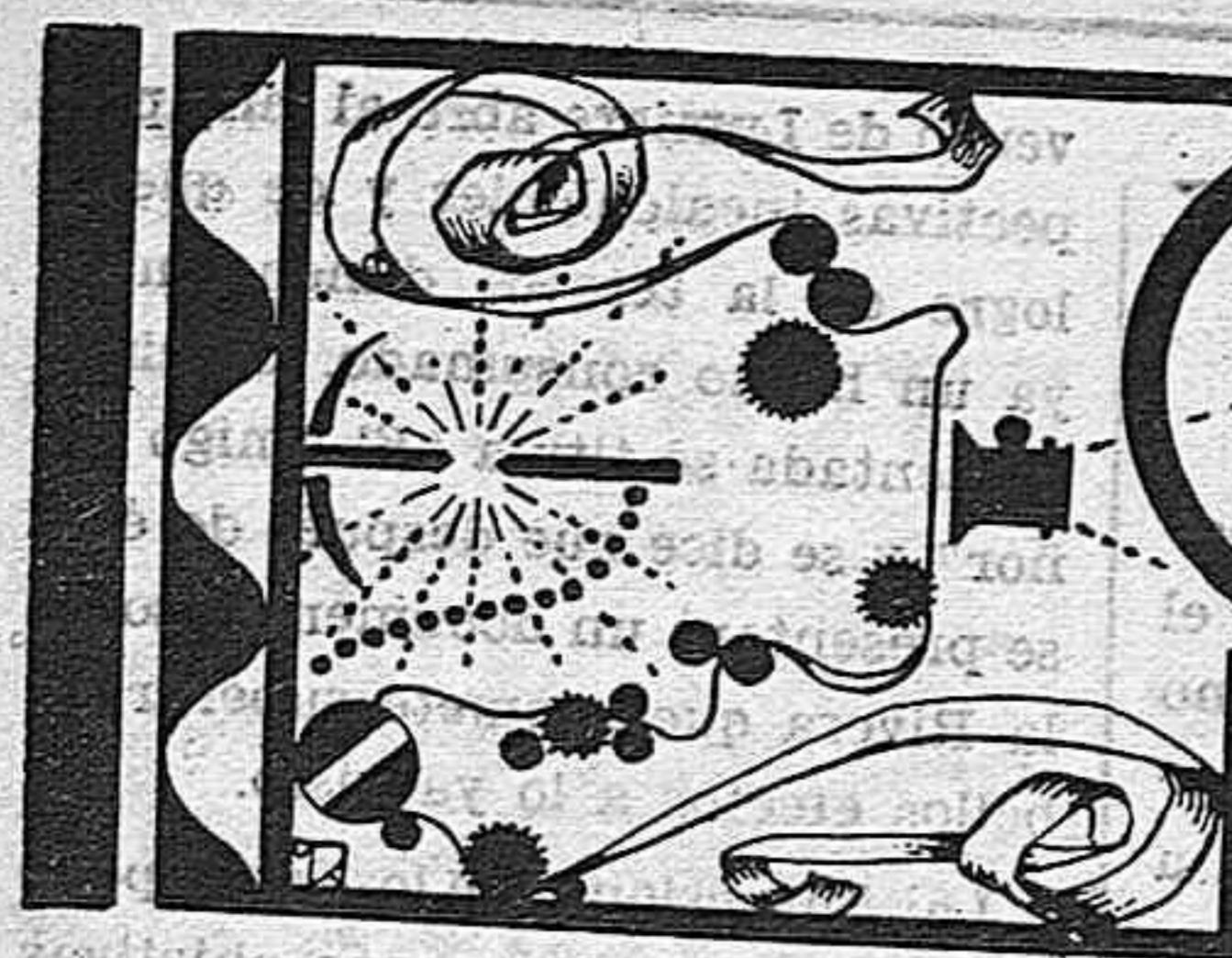
Alta Pedagogía - Material moderno - Separación de sexos

Colón, 24

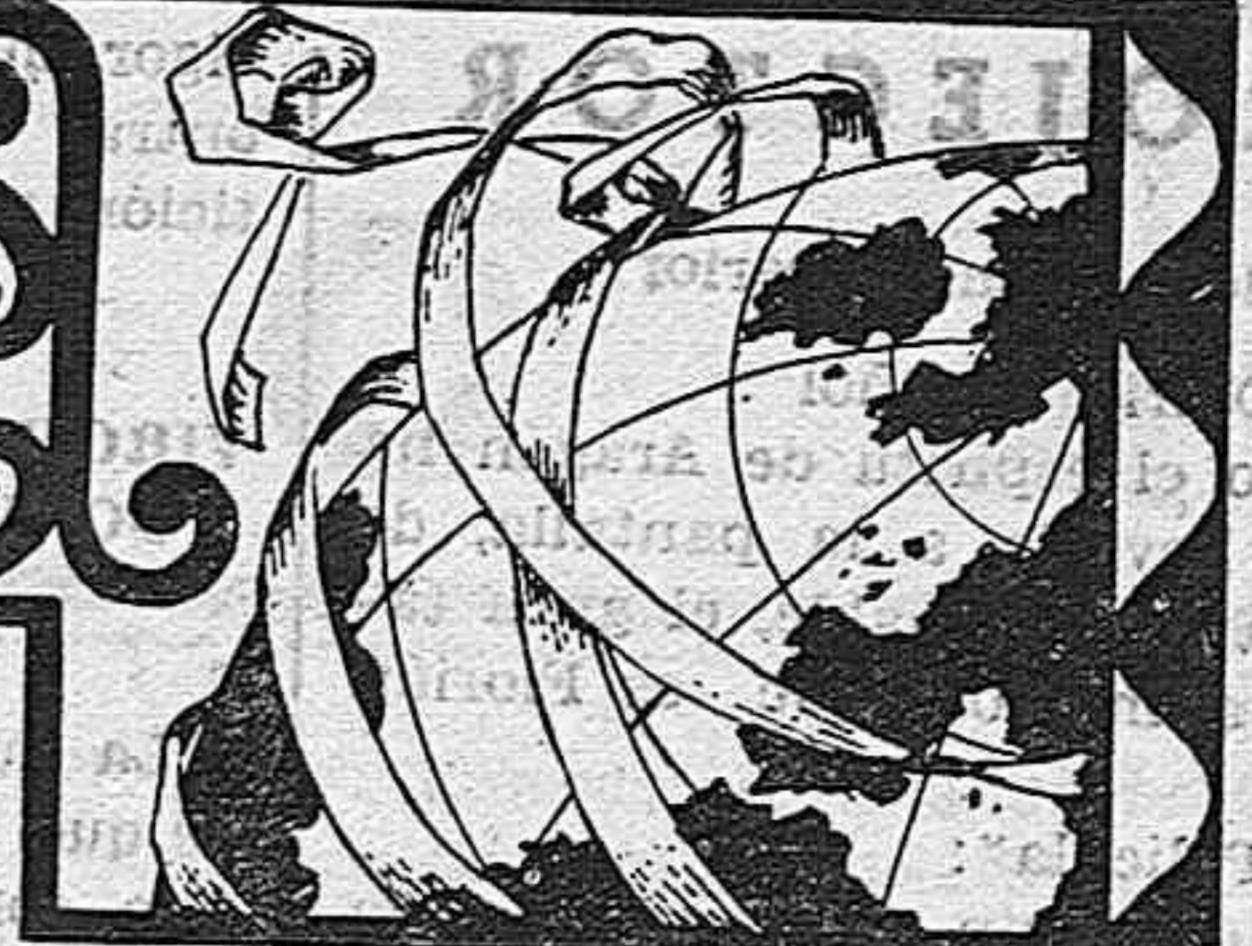
Apertura: 15 Junio

Secretaría: de 11 a 1

Tarragona



# CINCIET



Dijous 4 juny del 1936

## D'ACTUALITAT

## Una mica d'història de la música en el cinema

Heus ací un element importantissim en cinema: la música, ajudant valuosíssim del director en alguns casos, base principal o única, en altres, d'una producció. Això, ara, en ple regnat del sonor. Anteriorment, en època del mut, la música mai no va estar tampoc desligada del cinema, ans al contrari. Aquesta, ja que la tècnica no permetia produir-la als estudis, naixia a les mateixes sales cinematogràfiques en projectar-se els films.

Un cop abastada la modalitat sonora, que inicia amb tota seguretat el cicle més important en el procés de renovació cinematogràfica, es liuraren, per un moviment espontani que encara no ens hem arribat a explicar, més que a la paraula a la música. El pentagrama pesa, en la balança de la producció, més que el llibre. Fou una època d'or per a la comèdia musical, amb tots els defectes de la improvisació i manca d'experiència, de realitzadors i actors.

Qui no recorda els primers temps del sonor, amb "Fox Movietone Follies 1929", "Broadway Melody", "La canción de la estepa"? La major part d'aquestes pel·lícules posseïen un guió argumental fluix, exclusivament destinat a enllaçar una escena musicada amb una altra musicada així mateix.

A la llarga, però, aquestes produccions hagueren d'ésser retirades dels programes. El públic estava intoxcat de música lleugera.

Vingué un parentesi. Però, de totes maneres, el vidus musical s'havia infiltrat definitivament en la producció. Poques eren les pel·lícules —i poques són— que no encloien un número de música original. En general, música adotzenada, fàcil, producte híbrid del "hod", segons el gust i la moda del moment, americans.

Després d'un curt temps de repòs, la música en cinema torna a posar-se en primer pla d'actualitat.

Els alemanys envaeixen el mercat cinematogràfic mundial amb les seves operetes. Es un intent reexit de superació. El públic les acull complut i les aplauideix. La música suau vienesa substitueix el "jazz" americà. Alemanya produeix "El favorito de la guardia", "El trio de la beneficencia", "El Congreso se divierte", etc. Lilian Harvey i Henry Garat ofusquen tots els altres intèrprets de produccions musicals.

Tant és així, que Hollywood es decideix a fer una virada en la seva producció musical. Contracta artistes europeus i es disposa a rodar operetes. Però no en compren bé l'esperit i fracassa, i en el fracàs arrossega els artistes europeus contractats.

Mentrestant, Willy Forst ha produït "Vuelan mis canciones", que ha assolit un èxit mundial. Les operetes queden relativament oblidades i tornen al film arrevistat. Aquesta vegada, però, en volten la realització de garanties. L'encarreguen a bons directors i bons artistes i producixen "La calle 42", "Vampiresas 1933" i "Desfile de candelabros". Els alemanys segueixen amb les operetes, encara que no amb tanta intensitat. Són mestres en aquest gènere i ja ningú no els discuteix la seva inegable supremacia.

Schubert dóna lloc a dues o tres pel·lícules més, que no aconsegueixen superar la magnífica realització de Willy Forst. La vida de Strauss, explotada ja anteriorment, segueix donant matèria bàsica a un quants films. El gènere, però, decau. Ceza von Bolyary, amb "El darrer vals de Chopin", li dóna una forta injecció de vida. Vénen després films sobre Weber, Mozart, etc. Hom n'anuncia d'altres sobre Bach, Beethoven... Ens trobem en els temps actuals.

I heus ací que el públic, oblidant un xic les pel·lícules biogràfiques de compositors, es decanta decididament a l'òpera.

Aquest és, dissenyat esquemàticament i molt pel damunt, el paper de la música en cinema des de la descoberta del sonor. El que és bo de constatar és com la sensibilitat del públic s'ha anat afinant cada vegada més.

ROMA JORI



Mentre la censura cinematogràfica brilli per la seva absència, no es podrà deturar la cursa de cintes immorals i dissolvents

## Projector

### UN NOU SISTEMA EN LES PEL·LÍCULES DE LAUREL Y HARDY

La nova pel·lícula que Stan Laurel i Oliver Hardy impressionen actualment inicia segons sembla, una nova trajectòria artística en la producció que ha fet cèlebres aquests dos còmics. Fins ara el mèrit de llurs films consistí quasi exclusivament en les enginyositats dels assumptes i en la gràcia de llur interpretació. En endavant hom tindrà cura amb major escrupulositat de la realització, perquè les pel·lícules tinguin valors propis de bona qualitat cinematogràfica independents als que el treball personalíssim de Laurel y Hardy aporten.

### FIGURAS DE LA PANTALLA



William Powell, el prestigioso actor cinematográfico

### EL RIO DEL "CANTE HONDO"

Siguiendo el curso — orlado de paisaje — del Guadalquivir, veña lírica que fluye por las riberas del pueblo que baña. Enrique Gaertner, el célebre cameramen de "Cifesa", ha sabido forjar una película admirable, hecha con plástica belleza de panoramas sobre el encanto antiguo de un río que lleva en sus aguas vestigios de tradición histórica. Todas las múltiples facetas del "cante hondo" son mostrados en él a través de la diversidad pintoresca de los pueblos que desfilan por la cinta, y que ponen a veces el sello de su monumentalidad sobre la gracia sencilla del tema folklórico.

Jesús Ramo y Quintín Estembre con la música, y Miguel Borrull con sus dotes de extraordinario guitarrista, ponen una nota típica andaluza sobre el triunfo completo y merecido de este magnífico documental.

### "NOBLEZA BATURRA" EN BUENOS AIRES

He aquí algunos fragmentos de críticas periodísticas a raíz del estreno de "Nobleza baturra" en Buenos Aires.

(Passa a l'altra plana)



Un primer plano de la producción M. G. M. "Historia de dos ciudades"

## LA TECNICA DEL CINEMA

### Dates i noms més sobresortints del cinema sonor

1857. — Scott: FONAUTOGRAF, inscripció mecànica de la veu humana.  
1877. — Edison: FONOGRAF DE CILINDRE.  
1887. — Berliner: FONOGRAF DE DISC.  
1885. — Poulsen: Inscriptió del so sobre fil-ferro imantat.  
1896. — Pathé: Aparell combinant el cinematògraf amb el gromòfon.  
1896. — Messter: QUADRES VIUS, fotografies acompañades amb música de fonògraf.  
1897-1900. — Aparells per a lograr la sincronització d'imatge i so, innombrables patents.

1901. — Gaumont: Aparell de sincronisme entre imatge i so.  
1905. — Edison: CINETOFON, sincronisme d'imatge i gramòfon.  
1907. — Lauste: Primer intent d'inscriure els sons sobre cinta.  
1910. — Gaumont: Inscriptió elèctrica del so sobre disc.  
1910. — Gaumont: Amplificador per aire comprimit.  
1917. — Mihali: PROJECTOFON, inscriptió i projecció del so, sobre cinta.  
1919-1923. — Tri-Ergou (Veigt, Massolle i Enge): Treballs de perfeccionament sobre les idees de Lauste.  
1919. — Tri-Ergou: ALTAVEU ELECTROSTATIC.  
1925. — La Western Electric posa a punt la inscriptió sobre discs i pel·lícules.  
1926. — La Warner Bros presenta la seva primera gran pel·lícula sonora i parlant, sistema VITAFONE, sobre discs.  
1927. — La Western Electric adopta el sistema MOVIEPHONE sobre banda.

1928. — Sistema de la R. C. A. Photophone.  
1932. — ALTA FIDELITAT de la R. C. A.

A. C.

### El "Tetracolor" en marcha

El sistema de films en colores, a base de jugar cuatro tonos distintos, denominado "tetracolor", que según los técnicos es la última palbra de la perfección en materia de colorido, ha empezado a ensayarse ya en Francia.

En efecto, a la vista del resul-

tado que ha tenido y tiene la proyección de una pel·lícula francesa en colores, a base de tricromia, el realizador francés Marc de Gaysante ha emprendido la edición de "La isla de la soledad" con el sistema "tetracolor" — de cuatricromia.

El film es adaptación de una novela de Jean d'Esme y sus protagonistas son Roland Toutain y Winfield Winfried.

## Garbell de films

### ESTRENES

"El perro de Flández" (T). Un bon film al joc... — ERICAS  
"El embrujo de Manhattan" (A). Un bon film. — ERICAS  
"Poderoso caballero..." (R). Un film regular. — ERICAS  
"El soldadito del amor" (T). Un film discret. — ERICAS  
"Marinero con faldas" (T). Un film acceptable. — ERICAS  
"El testamento del Dr. Guiden" (A). Un film mediocre. — ERICAS  
"El collar de esmeraldas" (R). Un film acceptable. — ERICAS  
"Viva la marina" (T). Un bon film. — ERICAS  
"La hueca del pasado" (A). Un film acceptable. — ERICAS  
"Noche de mayo" (I). Un film mediocre. — ERICAS  
"Groza" (I). Un film mediocre. — ERICAS

(T) Films aptes per a tothom.

(A) Films aptes per a adults.

(R) Films a considerar amb reserves.

(I) Films immorals.

**PROJECTOR**

(Ve de la plana anterior)

**"El Diario Español":**

"Todo el espíritu de Aragón ha sabido llevarlo a la pantalla, de manera irreprochable, el gran talento animador que es Florián Rey."

**"La Película":**

"Es ésta, sin duda alguna, la más alta expresión del cine hispano que hemos conocido hasta la fecha, siendo tal el cúmulo de valores que encierra la misma, que la cinematografía española se coloca, con esta sola película, entre los países productores que marchan a la vanguardia de la industria."

**"La Prensa":**

"Con "Nobleza baturra", estrena ayer en el Monumental, la cinematografía española afirma con

vigor que en todo aspecto puede entrar sin temores en la competición mundial."

**VIRGINIA BRUCE ES LA PROTAGONISTA DE "LA VOZ QUE ACUSA"**

La dulce y buena Virginia Bruce que hizo su debut cinematográfico como azafata en "El desfile Mdel amor" al lado de Jeanette McDonald y Mauricio Chevalier, interpreta el papel de protagonista en la nueva producción Metro Goldwyn Mayer "La voz que acusa", junto a Spencer Tracy, el galán fuerte y dinámico que tantos éxitos lleva conquistados en el cinema.

"La voz que acusa" incluye en su reparto a Joel McCrea, Lewis Stone y Adrienne Ames.

—(—)

**Los films en relieve de Lumière presentados en público**

En el Imperial Pathé de París se han presentado en público los films en relieve realizados por el inventor del cine, Louis Lumière que, en fin de cuentas vienen a ser un perfeccionamiento de los famosos "anaglifos", presentados hace ya muchos años. Como en aquel entonces, también ahora han de ir los espectadores con unos lentes, una roja y otra verde, al efecto de experimentar la sensación de relieve. Parece ser que hasta se logra de manera bastante notable, y su contemplación resulta más notable que antaño.

Lumière, en la calma de su laboratorio ha concluido por adoptar el amarillo puro y el azul puro. Como son colores complementarios, cortan los rayos del espectro y dan a los ojos la percepción de un negro tan perfecto como es posible.

El aparato de tomar vistas ha sido objeto de algunas modificaciones y el de proyección también. Este último lleva un doble objetivo que superpone las imágenes y el desarrollo del film es horizontal, o sea de izquierda a derecha. La Prensa francesa, con el partidismo natural, da cuenta de que el in-

vento de Lumière abre al cine perspectivas incalculables y de que el logro de la tercera dimensión es ya un hecho consumado. La cinta presentada se titula "El amigo señor" y se dice que después de ésta se presentará un documental sobre la Riviera que promete superar en efectos a lo ya visto.

Las impresiones de los correspondientes extranjeros, más objetivas que las de los franceses, dan a entender que el invento de Lumière con todo y ser muy notable dista bastante de merecer los ditirambos con que lo han acogido los críticos de la vecina República.

**CURSOS DE VERANO**

Catalán, Dibujo, Educación física, Francés

ACADEMIAS MILITARES para los exámenes de . . . Noviembre  
ADUANAS (Cuerpo Pericial) para los exámenes de . . Octubre  
CIENCIAS (Primer curso) para los exámenes de . . Septiembre  
SEGUNDA ENSEÑANZA para los exámenes de . . Septiembre

Academia para Concursos y Oposiciones

**MENTOR**

Apartado 45

TARRAGONA

**VIDA RELIGIOSA****SANTORAL**

Sants Francisco Caracciolo, fundador; Quirí i Clateu, bisbes; Russili, Areci, Dacià i Salturniaca verge, mártirs; Metrófanos, Optat i Alexandre, bisbes.

**MISSA D'AVUI**

Del Dijous dins l'Octava de Pentecostès.

Semidoble. — Ornamentos vermellos.

Estació litúrgica a Roma: Sant Llorenç extramurs.

En l'Epistola es descriu la predicació del diaca Felip a Samaria, regió expressament assenyalada pel Jesús als apòstols per a exercir-hi el ministeri després de la vinguda de l'Esperit Sant. El resultat d'aquesta predicació foren les conversions i els miracles que commogueren tota aquella gent, i això ensenya que la docilitat a la gràcia proporciona a l'ànima la consolació i la joia que són uns dels fruits de l'Esperit Sant. Jesús, a l'enviar els apòstols a predicar els atorgà tota la seva autoritat per a rubricar-la, el poder de fer miracles, desproveint-los, però, de tot ajut humà i exigint-los desinterès, confiats solament de la Divina Providència.

**MISSA DE DEMA**

Del Divendres de les IV Tempores de Pentecostès.

Semidoble. — Ornamentos vermellos.

**ABSTINENCIA DE CARN****PRIMER DIVENDRES DE MES****QUARANTA HORES**

Es celebren a l'església de la Trinitat, essent les hores d'exposició de les vuit a les onze del matí i de les quatre a les vuit de la tarda.

El dia 7 comencen a l'església dels P. R. Caputxins.

**MES DE JUNY**

DEDICAT AL SAGRAT COR DE JESUS

**MATI**

CATEDRAL. — Durant la missa de dotze.

Capella del Santíssim. — A la missa de vuit. Festes, a dos quarts.

Capella del Claustre. — Durant la missa de set.

SANT JOAN. — Durant les misses de sis i vuit.

SANT FRANCESC. — Durant la missa de vuit.

TRINITAT. — Durant la missa de dos quarts de set.

SAGRAT COR. — Durant la missa de dos quarts de vuit.

CARMÈ. — Durant la missa de dos quarts de vuit.

SANT MIQUEL. — Durant la missa de set.

HOSPITAL. — Durant la missa de dos quarts de set.

MERCE. — Durant la missa de sis.

GNES. C. CARMELITES (Vellta). — Durant la missa de set.

**TA RDA**

TRINITAT. — A tres quarts de set, amb Exposició.

SANT JOAN. — A dos quarts d'et, amb Exposició.

SAGRAT COR. — A les set, amb Exposició.

CARMÈ. — A dos quarts de set.

SANT ANTONI (Caputxins). — A les set, amb Exposició.

SANT MIQUEL. — A les set.

JESUS MARIA. — A dos quarts de cinc.

Durant tot el mes hi haurà plàtica a l'efecte de poguer guanyar el Jubileu del Sagrat Cor: a Sant Joan, a les vuit del matí; a Sant Francesc, a les vuit del matí; a la Trinitat, a tres quarts de set de la tarda, i Sagrat Cor, a les set de la tarda.

**CULTES PER AVUI**

TRINITAT. — A les vuit, missa d'exposició i novena a la Santíssima Trinitat.

A dos quarts d'onze, missa de reserva.

Tarda, a un quart de vuit, Rosa-ri, trisagi, benedicció i reserva.

SANT JOAN. — Misses a les sis, set, vuit i dos quarts de nou, tots els dies.

CARMEN. — Tarda, a les sis i media, plàdoso exercici de la Hora Santa.

**CULTES PER A DEMA**

Primer divendres dedicat al Sagrat Cor de Jesús.

CATEDRAL (Capella de la Mare de Déu del Claustre). — A les set, missa i exercici del primer divendres.

SANT FRANCESC. — Tarda, a les tres, Viatrucis i Rosari.

TRINITAT. — A les 7:30, missa de comunió general amb plàctica.

SANT JOAN. — A les vuit, missa de comunió general.

SAGRAT COR. — A dos quarts de vuit, missa de comunió general, amb exercicis propis del dia.

CARMEN. — Durante la misa de ocho, se rezará el ejercicio del primero viernes.

ENSENYANÇA. — A dos quarts de vuit, missa de comunió.

Tarda, a dos quarts de sis, exposició, rosari i exercici propi del primer divendres al Sagrat Cor de Jesús.

SANT ANTONI (PP. Caputxins). — Novenari dedicat a Sant Antoni. A les vuit, missa i exercici de la Novena.

Tarda, a les set Rosari novena, sermó pel Rnd. P. Antoni Maria de Barcelona; veneració de la reliquia del Sant i cant dels goigs.

Seguidament acte de consagració al Sagrat Cor de Jesús.

**RESTAURANT BUENSUCESO**

CALLE BUENSUCESO, NUMER. 6 y 8, al lado de la Rambla de Canarias y muy cerca de la Plaza de Cataluña. Se sirve a la carta a todos los horarios.

**VNOTICIAS****A LLOGAR**

Dos pisos en un mateix replà al carrer d'Apodaca, 4, tocant Mitja Lluna. Bonica escala. Decorat, en rajolats i cels rasos nous. A cada pis quart de bany amb termo-sifó, quatre habitacions, cuina i menjador. Un amb espelidit terrat i visites a la mar. L'altre tres balcons al carrer d'Apodaca. Raó: Porteria de la mateixa casa.

**Lector: En tus compras haz referencia a nuestros anuncios**

**LLAMPECS****ESPORTIU****EL GOL DE L'HERRERO**

Aquest partit "Gimnàstic-Júpiter" va recordar els bons temps dels "vermells".

I el gol de la victòria local va caure com una bomba.

Al públic es celebrà "exposició" internacional de mocadors i l'Herrero rebé dels seus companys una "pallissa afectuosa" que recordara tota la vida.

**UN VERTADER ENTUSIASTA**

Aquests de l'Infantil cada dia guanyen simpaties. Diumenge, després d'haver estat batuts pel "Reserva" per la mínima diferència i gràcies a un penalty, quan l'Herrero marcà el seu gol, un dels de l'Infantil "vermell", Sorinas, no podé aguantar-se, saltà al camp i se'n anà fins al mig del terreny a abraçar als "heroïns", -- valgui la paraula, -- locals.

Cal aclarir que les sabates amb què Herrero marcà el gol eren propietat de Sorinas; i per tant, en l'aconsecució del gol, aquest hi tenia una bona part.

Perquè és de creure, que descalç, Herrero no hauria marcat...

**L'ALUJAS, FILOSOF**

En anar a felicitar als jugadors "gimnàstics", després del seu partit amb el "Júpiter", el porter Alujas, ens donà una sorpresa; l'Alujas s'ha tornat filòsot.

Per mostra, vegeu una de les seves "màximes":

— L'Herrero no ha fet res, però ha fet molt.

**AVALL, JOAN!**

De la llotja número 16 del camp del "Nàstic", mentre es jugava el repetit partit, en sortien uns crits estridents que deien:

— Amunt, Joan! Sol, Joan! Passa, Joan! Molt bé, Joan!...

Pensarem de primer moment que ens trobavem a la perruqueria "Joan", però fetes les necessàries averiguacions resulta que al camp a més del Saperas que jugava n'hi havia un altre, i aquest s'havia situat a la llocja de referència.

Per assegurar-los-hi el que hem dit, tan sols afegeirem que la llotja número 16 haurà d'ésser reparada....

**LA "CLAU" DE LA VICTORIA**

Vostès coneixen a Manolo?

Diumenge, com de costum, era al camp i moments abans d'acabar el partit exclamà entrístit:

— Per Júpiter que no guanyarem!

I després feien córrer els xicots de l'equip del Poble Nou que aquest crit els havia fet perdre la "solfa"... i el partit, que era el més interessant.

**EL "TARRAGONA", PERD**

Dilluns el "Tarragona" fou venut a domicili.

Millor que nosaltres se n'enterà el "refli", que va estar a punt d'ésser enterrat al cementiri local.

**CERCAR RESPONSABILITATS**

Comencem a creure en la certesa de què:

— Qui primer guanya...

El "Tarragona" també hi creu i ja no les té totes. La "única solució" pels aficionats, serà fer pagar els plats trencats al pobre Engli.

Al fi i al cap és a ell a qui fan els gols...

**ESTEM D'ENHORABONA**

No és per despreciar al "Calella"; però quan els aficionats llegiren al "Círcol" l'eliminatòria "Calella-Gimnàstic" estigueren a punt de sofrir un atac cardíac.

— Per això eliminarem al "Júpiter"? Que es facin retratar!

• • •

Ahir la premsa local portà la confiança a l'affició. Diumenge tindrem el primer equip complet de l'"Espanyol".

A la "Federació", quan s'hagué designat aquesta eliminatòria criden al delegat de l'"Espanyol" i li anuncien:

— Els toca el "Nàstic" de Tarragona Ja es poden lligar bé les espernyes.

Un directiu "vermell" enterat de la vinguda de l'"Espanyol", exclamava:

— Almenys tindrem una bona mort!...</p

## DOS MINUTS



4 - JUNY - 1936

### Un parell de "banderilles"

Als que els havia causat enyora-  
ment aquest allarga temporada de  
no haver pogut presenciar "curses  
de braus" i el diumenge passat  
deixaren de banda futbol i "cafè"  
per agafar bon lloc a la "Plaça" lo-  
cal s'exportaren el desengany nú-  
mero 1, en adonar-se que ni els "to-  
ros" eren "toros", ni els "toreros"  
eren del ram.

Hem dit que els "toros" no eren  
"toros". Rectifiquem; eren una es-  
pecie de braus jubilats. Uns braus,  
que degut a la seva avançada edat,  
porten dentadura postissa i són del  
tot incapacs de donar el més pe-  
tit disgust a la família dels seus  
"lidiadors".

Són uns braus "de bona família",  
pacífics, bondadosos, domats, que  
saben envestir la "capa" per fer  
quedar bé al "torero", però que  
afliuen així que veuen que li po-  
drien causar alguna esgarrinxada  
i fan els cansats quan s'adonen de  
què els pobres "toreros", tips de  
còrrer amunt i avall de la "Plaça",  
a amagar-se darrera els "burla-  
dors", suen la gota grossa i treuen  
mig pam de llengua.

Aquests animals, per bé que l'eti-  
queta de facturació diu amb lletres  
ben clares: "SALAMANCA", són  
"de contraband", i van veure per  
primera vegada la llum del sol, a  
una masia de Farena, o prop de  
Gratallops.

La canalla del poble hi havia ju-  
git moltes vegades; mengen terros-  
os de sucre i no coneixen el gust  
de la carn.

I en diuen "carnívorus"...

Aquests "toreros", per la seva  
banda, malgrat el seu "amateurisme"  
complert, posseeixen un grau  
superlatiu de bona fe que ens encanta.

Mouen la seva capa de llustrina,  
que quan la compraren era de co-  
lor roig, però que a còpia de tocar  
sulfumant ara té els colors d'un  
"arc de Sant Martí"; -- la mouen,  
dones, amb la mateixa "sal" com si  
trobant-se en la intimitat de la llar,  
treguessin la pols d'una alfombra.

La única manera amb què es do-  
nen coratge, quan davant mateix  
del "toro" comencen a patir per la  
integritat de la seva "cara de seu-  
re", és en el moment precís en que  
contemplant la cara plena d'arru-  
gues del brau, fan memòria de la  
fac horrible de la seva sogra, que  
ho és "honoris causa".

Corren pel "ruedo" a velocitats  
no superades pels "recordmens" at-  
lètics; fan els "pases de muleta" i  
les "Veròniques" mirant de cu-  
d'ull. al "toro" i es passen més  
temps als "burladors" que a l'in-  
terior de la Plaça.

Per aquestes dues rames de l'art  
tauri, hem volgut tenir avui el nos-  
tre record més compassiu.

Aquests pobres braus i aques-  
tes desgràcies de "toreros", -- des-  
crèdit de la Festa Nacional, -- cal  
que l'Estat, -- el pare Estat, -- pa-  
gant el fill Poble, els concedeixi la  
medalla del "Sofriment Taurí per  
la Pàtria" i els passi un retir per  
acabar de passar la seva respectiva  
vellesa.

Sinó pels seus mereixements, al-  
menys per consideració al públic  
que paga i li endossen "gat per lle-  
bre".

JOEL

#### NOTES:

Primera. L'empresa assegura  
que l'anunci precedent és comple-  
tament gratuit.

Segona. Aquest número del dia-

# C R O N I C A

#### LOS MAESTROS QUE SOLICITAN CURSILLOS

Se asegura que el número total de maestros y maestras cursillistas que han solicitado tomar parte en los cursillos de selección para ingreso en el Magisterio nacional asciende en toda España a la elevada cifra de 23.394.

La provincia que cuenta con mayor número de aspirantes es la de Madrid, donde han solicitado tomar parte en los cursillos 1.527 entre maestros y maestras.

En Cataluña y Baleares, que forman este distrito universitario, los aspirantes se descomponen en las siguientes cifras, entre maestros y maestras:

Barcelona, 854; Gerona, 219; Lérida, 347; Tarragona, 252; y Baleares, 270.

**Joan Sans Salafranca**  
METGE

Cap del Centre Antituberco-  
los de la Generalitat  
Malalties de l'aparell respi-  
ratori.

Raigs X

CONSULTA DE 4 A 6  
UNIO, 2, PRAL.

#### HALLAZGO

En Vigilancia municipal darán  
razón de un estuche-llavero con  
una pila eléctrica que se ha hallado  
en la vía pública.

**Maletes**  
**Necesseres**  
**Baguls**  
**Articles d'esport**

Alta qualitat  
Preus baixos

**CASA COCA**

Comte de Rius, 7 - Tarragona

#### ACCIDENTE EN EL MATADERO

Ayer, hallándose trabajando en el Matadero el matarife Juan Borrás, tuvo la desgracia de resbalarse y caerse, resultando con la fractura del fémur.

El herido fué trasladado al Hospital.

#### SERVICIOS DE LA GUARDIA RU- RAL

Durante el pasado mayo, la guardia rural prestó 1.153 servicios diferentes, aparte el reparto de la correspondencia a todo el término municipal.

#### PROPIETARIOS

Dispone de importante ca-  
pital para invertir en pro-  
piedades.

**Augusto Serres**  
CORREDOR DE SEGUROS  
CARRERERA BARCELONA  
n.º 40  
TELÉFONO 111

ri es ven, malgrat tot, al preu cor-  
rent de quinze céntims en tota clas-  
se de quioscos i farmàcies.

Tercera. En cas de pluja, una  
vegada haver passat per la "taqui-  
lla", no es retornen els "quartos".

**FL 85%**

de los trastornos de la

**digestión**

son debidos a la acidez  
del jugo de su

**estómago**

causa además  
de la mayor parte de las  
enfermedades que puede  
Vd evitar y curar, tomando

**SALUD**

VENTA EN FARMACIAS

#### EL HOMENAJE AL MAESTRO GOLS

Ayer visitaron al comisario interino de la Generalidad el alcalde de la Canonja y el presidente del Orfeó Canongí, para invitarle a los actos que se celebrarán el próximo domingo en el vecino pueblo en homenaje al veterano compositor y maestro director del citado Orfeó, don José Gols.

El señor Fort agradeció la invitación y prometió su asistencia.

También ha prometido su asistencia el consejero de Cultura de la Generalidad, señor Gassol.

#### SERVICIOS PRESTADOS POR LA GUARDIA URBANA

Durante el pasado mes de mayo la guardia urbana prestó 1.755 servicios diferentes.

#### DE SOCIEDAD

Ayer de manos del Excmo. señor Obispo auxiliar recibió colación canónica del Beneficio vacante en esta Catedral por defunción del reverendo don José Feliu, nuestro particular amigo el Rdo. D. Juan Sentís Vilanova, el cual tomará posesión del mismo hoy jueves, después de los divinos oficios de la mañana.

\*\*\*

**Mecanógrafo**

da lecciones prácticas con  
ejercicio durante media ho-  
ra, a una peseta por lección.

Se escriben cartas, copias y otros documentos a MAQUINA, a pre-  
cios modicos.

Las CINTAS usadas de un solo color, se impregnán nuevamente  
por 2 pesetas, sirviendo otra vez como nuevas.

En la ENCICLOPEDIA ESPASA, se puede consultar cualquier  
asunto, incluso tomar notas: por cada hora de tiempo, 1 peseta.

Horas disponibles para las cuatro cosas  
De 9 a 12 y de 3 a 6 tarde. - Días festivos, de 10 a 1.

Calle Mayor, 40, 2.<sup>o</sup>, 1.<sup>a</sup> - TARRAGONA

(Se recomienda guardar este anuncio)

Después de un largo viaje por va-  
rias naciones del centro y sur de  
Europa, ayer regresaron a esta nues-  
tro estimado director don Eudaldo  
Meléndez y su distinguida esposa  
doña Antonia Mata Pons.

Procedente de Palma de Mallorca  
entró ayer en nuestro puerto el va-  
por correo español "Rey Jaime II".  
Desembarcó siete pasajeros.

El próximo domingo visitarán  
nuestra ciudad diferentes grupos  
excursionistas y entre los mismos al-  
gunos de Sabadell.

Serán atendidos por los servicios  
municipales de turismo.

Los coches de matrícula extra-  
jeria que últimamente han estado  
aquí, son diez: dos franceses, dos  
daneses, un sueco, tres belgas y dos  
suizos.

Los primeros días del próximo  
mes de julio, se celebrará la anun-  
ciada excursión a Palma de Mallor-  
ca, visitándose todo lo más impor-  
tante de aquella isla. La visita du-  
rá tres días.

## Telegrames

### INTERESES DE CATALUÑA

Madrid, 3.—En la presente sema-  
na no se reunirá la Comisión mixta  
de traspaso de servicios del Poder  
central a la Generalidad de Cata-  
luña. El señor Sbert, vocal de la  
misma, trabaja activamente en re-  
dactar las ponencias de Agricultura  
y del traspaso de servicios de es-  
te ramo a la Generalidad de Cata-  
luña.

Dicho señor está sosteniendo fre-  
quentes entrevistas con el minis-  
tro de Agricultura, director general  
del Instituto de Reforma Agraria  
y con el director de Agricultura, pa-  
ra resolver cuanto antes este asun-  
to.

El próximo martes se reunirá en  
Madrid la Comisión mixta de tra-  
spasos de servicios a la Generali-  
dad de Cataluña, con objeto de dis-  
cutir algunos asuntos que quedan  
pendientes.

### LAS RESPONSABILIDADES POR LA REPRESIÓN DE OCTUBRE

Madrid, 3.—Después de un viaje de  
inspección por Asturias, ha re-  
gresado a Madrid el magistrado de  
la Sala sexta del Tribunal Supre-  
mo don Fernando Abarzátegui, que  
recientemente fué nombrado inspec-  
tor de Auditorías. Interrogado por  
los periodistas manifestó que ha per-  
manecido algún tiempo en Carba-  
llín donde la jurisdicción militar  
inca sumario para sustanciar las  
responsabilidades por la represión  
de los sucesos de octubre, y que  
del resultado de sus investigaciones  
había dado cuenta al ministro de  
Justicia y al presidente de la Sala  
sexta don Mariano Gómez. El señor  
Abarzátegui se negó cortésmente a  
ser más explícito, por vedárselo el  
secreto del sumario.

### DETENCIÓN DE UN FASCISTA

Zaragoza, 3.—En un café del pue-  
blo de Ariza, el joven Jacinto La-  
vaira pronunció vivas al fascio. Al-  
gunos concurrentes protestaron de  
sus manifestaciones, mientras otros  
defendían a Lavaira. Fué necesaria  
practicó la detención del exaltado  
la intervención de la guardia civil,  
quien a requerimiento del público  
joven.

### MONSEÑOR JAROUSSEAU RE- GRESA A SU DIOCESIS

Djibuti, 3.—Mrs. Jarousseau, obis-  
po misionero de Harrar, ha vuelto a  
partir para su diócesis. En el momen-  
to de tomar el tren para su diócesis,  
Mrs. Jarousseau ha sido objeto de  
grandes aclamaciones por parte de la  
población indígena.

Como se recordará, Mrs. Jarous-  
seau fué expulsado por las autorida-  
des italianas en el momento de la ocu-  
pación de Etiopía. Posteriormente, es-  
ta expulsión fué derogada por orden  
del Gobierno de Roma.

Se cree que en ello ha mediado la  
autoridad eclesiástica.

VERMOUTH

# CINZANO

EL MEJOR APERITIVO

Exíjalo en botellín individual que es garantía de legitimidad.

En los tapones hallará, con frecuencia, discos con puntos canjeables por regalos o metálico.

## AJUNTAMENT

### ARBITRISSOBRE SOLARS

Pels agents de la Recaptació d'Arbitris s'ha començat el cobrament a domicili de l'arbitri sobre solars edificats i per edificar corresponent al pressupost extraordinari de l'any 1934.

Com ja està anunciat, les quotes que passen de 50 pessetes anuals i es paguin d'un sol cop tindran un benefici del 3 per 100 de descompte de l'import de dits rebuts. Les quantitats recaptades d'aquest arbitri s'han d'aplicar a les millores urbanes a que fa referència el citat pressupost i així donar treball als obrers en atur.

Aquesta Alcaldia espera del patriotisme dels senyors propietaris als quals afecta aquest arbitri que compliran amb el seu deure, facilitant així el cobrament normal del repetit arbitri, evitant-li de veure's precisada a aplicar les sancions que estableix l'Estatut de Recautació en cas d'incompliment.

### ACORDS DE LA COMISSION DE GOVERN

La Comissió de Govern d'aques Excm. Ajuntament, en sessió celebrada el dia d'ahir, va prendre els següents acords:

Aprovar l'acta de la sessió anterior.

### Departament de Governació

Aprovar comptes.

Autoritzar el senyor Eduard Pérez Alsina per a collocar un ràtol a la casa número 11 de la plaça d'Olozaga.

Augmentar en una pesseta el jornal del porter-pregoner.

Modificar l'escalafó del personal subalter.

Nomenar encarregada de la neteja de les oficines municipals a la senyora Dolors Escoda Grau.

Adquirir mobiliari venturer per a les oficines.

Autoritzar el senyor Francesc Girona Garreta per a installar un magatzem per a l'embotellament de vi al núm. 14 del carrer de Rebolledo.

Deixant sobre la taula el dictamen autoritzant el senyor Francesc Castells Lozano per a vendre carn al seu establiment situat a les cases barates de "La Colectiva".

### Departament de Foment

Aprovar comptes.

Concedir permís al senyor Josep Guinovart Magaroles per a cercar amb filferro espínós la seva finca de l'Oliva.

Idem idem idem a la raó social "Juan y Cayetano Vilella S. en C." per a instalar un motor i màquines al carrer de Jaume I.

Idem idem idem al senyor Francesc Montaña Muntané per a reforçar la façana i efectuar altres obres obres de reforma a la casa núm. 5 del carrer de Sant Llorenç.

### Departament d'Aigües

Desestimar la instància presentada pel senyor Antoni Boxó Barrenys.

Concedir mitja ploma d'aigua al senyor Josep Escurriola per a la seva finca rústica del camí de la Rabassada (Vileta de Mar).

Idem idem d'un quart de ploma d'aigua a la senyora Francesca Balles, vídua d'Olivé, per a la seva casa núm. 16 del carrer de Lleó.

Idem la dotació d'un quart de ploma al senyor Eugeni Sardà Margalef per a la seva finca del camí de la Rabassada.

### Departament de Cultura

Aprovant comptes.

Votar un crèdit per les festes de juny.

Establir la colònia escolar marítima d'enguany al Sanatori "La Sabina" d'acord amb la Comissaria delegada de la Generalitat.

Concedir vuit dies de permís al conseller-regidor senyor David Valle Peña, per absentar-se de la ciutat.

Tarragona, 3 de juny del 1936.— El Secretari, S. Cañas.—Vist i plau.—L'Alcalde interí, J. Fort Gibert.

### REGISTRO CIVIL

#### NACIMIENTOS

José Francia Piqué.

José M. Portolés Albert.

#### DEFUNCIONES

Federico Buscás Vernis, Rambla 14 de Abril, 49, (84 anys).

## MARITIMAS

### MOVIMIENTO DEL PUERTO

#### Entradas

Vapor alemán "Hestia" de Palma con carga general.

Vapor español "Rey Jaime II" de Palma con carga general.

Vapor español "Río Bezaya" de Sète con carga general.

Vapor noruego "Sicilia" de Estocolmo con carga general.

#### Salidas

Vapor español "Rey Jaime II" para Palma con carga general.

Vapor alemán "Hestia" para Valencia con carga general.

Laud español "María y Luisa" para San Carlos en lastre.

#### Buques que quedan en puerto

Vapor español "Marqués de Chavarrí" descargando carbón.

Vapor español "Sud" descargando sal.

Vapor español "Ophir" descargando gas-oil.

Vapor noruego "Tore Jarl" descargando carbón.

Balandra española "Rubi" cargando.

Vapor español "Río Bezaya" cargando.

Vapor noruego "Sicilia" cargando.

#### Amarrados

Vapor español "Cabo Cullera".

Vapor español "Río Segre".

#### Buques que se esperan

Vapor español "Cabo Espartel".

## Radio Tarragona

### Emissió de sobretaula

1'00 tarda: Senyals horaris pel carilló.

1'05: Sardana.

1'10: Selecció de sarsueles.

1'30: Tarrasa, Maginet i l'oncle Juanito.

2'00: Retransmissió de noves de darrera hora.

2'10: Música variada.

3'00: Fi de l'emissió.

### Emissió nocturna

8'00 nit: Senyals horaris pel carilló.

8'05: Sardana.

8'10: Notes de borsa, marítimes i de turisme.

8'15: "Temes útils" a càrrec de l'Institut de Cultura per a la Dona, per Montserrat Parés.

8'15: Música variada.

9'15: Servei de premsa.

9'30: Música selecta.

9'55: Darrera informació.

10'00: Fi de l'emissió.

## Esportives

### Futbol

#### L'EQUIP QUE EL C. D. ESPANYOL ENVIARA A TARRAGONA

Anit es rebé al Gimnàstic notícies del C. D. Espanyol avançant la composició de l'equip que desplaçarà diumenge per tal de jugar l'eliminatòria de la "Copa Catalunya".

Es el següent:

Martorell.

Pardo-Teruel.

Cardús - Recres - Manolin.

Prat - Quesada - Mandalimia - Parera - Bosch.

En el qual com pot veure's abunden els jugadors titulars.

#### L'ESPECTACIÓ DESVETLLADA PER L'ESPANYOL - GIMNÀSTIC DE DIUMENGE

La notícia de que a l'afí era l'Espanyol de Barcelona el pròxim oponent del Gimnàstic en el torneig eliminatori de la "Copa Catalunya", ha estat celebrada per l'afició local i per la gent de la nostra comarca, que en quantitat espera diumenge arribar-se a Tarragona per tal de presenciar el matx.

Les darreres actuacions del Club Deportiu Espanyol enfront del València, del Xerez i del F. C. Barcelona, en la "Copa d'Espanya", han deixat a l'alçària que es mereix a l'once blanc-blau de can Ràbia, i particularment a bona part de les seves figures.

Es notori la reconeguda fama dels

Solé, Prat i Bosch, tres homes que són del milloret que existeix, i als quals s'hi sumen ara d'altres elements que vénen portant a terme una formidable campanya, tals com l'anglès Greer i Manolin a la ratlla mitja, Pérez a la defensa i el porter Martorell, avui per avui potser el millor que tenim a Espanya.

No és estrany que els aficionats locals estiguin d'enhorabona. I la brillant campanya iniciada pel Gimnàstic eliminant amb solament nou homes al Reus Deportiu a casa seva, s'aturarà diumenge enfront la potencialitat d'un "quart finalista" de la Copa d'Espanya, o per poc que l'espanyol s'adormi, seguirà anant fent estralls en busca del següent oponent.

Diumentge proper doncs, serà jorn de gala pel futbol tarragoní, esperant sens dubte amb molt d'interès pels nostres esportius i per la gent de la comarca, que sap també el que significa les excelències de l'esport.

### PARTITS PER A LA PROPERA JORNADA

Dilluns jugaren el matx de tornada, els equips Girona i Foment de Molins de Rei, vencent els gironins per 7 a 1; i Martorell - Terrassa guanyat pels primers per 2 a 1.

Es classificaren doncs Girona, i Terrassa per goal-average.

Dimarts hi hagué reunio a la Federació, i es procedí al sorteig, que donà el següent resultat de partits per a diumenge:

Gimnàstic-Espanyol, Martinenc-Sant Andreu, Vic-Granollers.

Sabadell-Terrassa, Horta-Europa Calella-Girona i Badalona-Sans.

Els tres darrers encontres es jugaren novament el dijous dia 11, en camp contrari, puix que són a dos partits.

Co pel que fa referència a la "Copa Catalunya".

De campionat de la segona categoria ordinària, jugaran Sant Sadurní-Mora d'Ebre i A. E. Lleida-Tarragona F. C., de forma que els locals deuen desplaçar-se a Lleida.

I de Lliga Catalana, grup Sur, es celebraran els següents encontres

que oportunament foren suspesos: Amposta-Martorell, Reus Deportiu-Tàrrega i Catalunya-Mora.

## Basquet bol

### II COPA TARRAGONA

Escola de Comerc, 34: Pallach (2) Babot, Martí, Odena (10), Rovira (8), Huguet (10). Fejocistes A, 0: Vinyes, Garcia, Ximénez, Cabré, Callao.

Arbitre Domedel.

Diumentge a la tarda va celebrar-se en el terreny de l'Escola del Treball el partit corresponent d'aquest concurs entre l'Escola de Comerc i els Fejocistes A.

Poc interès tenia aquest quant a la classificació definitiva, puix que l'Escola ja tenia el primer lloc segur. Hi havia, en canvi, aquell altre interès de veure novament, cara a cara, els dos cincs que han estat els millors que han participat a la competició. També hi havia interès de veure si els Fejocistes arrabataven el títol de "inbat" que fins ara havia conservat l'Escola de Comerc, però no va ésser així.

L'Escola de Comerc va trobar oposició ferma, però ben aviat van haver de cedir els jugadors dels Fejocistes i restar molt endarrerits en el marcador, acabant-se la primera part amb el resultat de 22 a 0.

En el segon temps, l'Escola de Comerc jugant sobre l'avantatge adquirit, va refermar la seva victòria sense que els contrincants poguessin marcar ni un sol cop, malgrat els molts intents.

El resultat final fou de 34 a 0.

### Classificació

Escola de Comerc, 36 punts.

Fejocistes A, 30.

Nosaltres Sols!, 25.

Escola del Treball, 21.

Penya Esportiva, 19.

Penya Brú, 14.

Fejocistes B, 12.

el marcador.

## GAS-BUTANO

### Novetat Rapidesa - Seguretat

Fugons senzills i dobles, calentadors de bany, estufes, cuines, cremadors Bunsen i aparells laboratori.