

Las apariencias engañan

—Donde menos se piensa salta la liebre.
Cinegética interrupción a un discurso de Vázquez de Mella, implacable y rápidamente contestada por el gran tribuno.
—Por esto ha saltado en la cabeza de S. S., que es donde menos se piensa.
Análogamente saltó días ha en un artículo de fondo de "Diari de Tarragona".
En este caso la liebre, aunque salida de un tan fragoso matorral de irreverencias, procacidades y estulticias, era, sino una idea luminosa, a lo menos una llaneza que puede echar mucha luz sobre múltiples cuestiones, de otro modo difíciles de ser benévolamente interpretadas por los extremo-derechistas, como gusta de llamarnos el aludido libelo.
Figuramos un artículo en el que, con el mayor aplomo, se hablaba de moral y de decencia. I no os asombréis demasiado, porque incluso de cortesía se ha hablado allí. Que no en vano se ha dicho que no hay nada tan atrevido como la ignorancia, y hartos sabido es que, sin los frenos de la prudencia y del decoro, la humana audacia no reconoce límites.

Se hablaba de la moral en las playas.—En la del Milagro por más señas.—Y, a vuelta de innúmeros conceptos que no soy yo el llamado a recoger, se sentaba la peregrina tesis de que el pudor, a despecho de las apariencias externas, reside única y exclusivamente en lo más recóndito de la conciencia.

Para el articulista, la pureza de alma, el pudor, la honestidad, es perfectamente compatible con la desenvoltura de porte, con la liviandad de ropa, y no sé yo si también con la de vida.

¡Vaya tragaderas las del colega! El pobre ha oído campanas y no sabe dónde. Porque en la enemiga de los protestantes al culto externo, sabe siquiera la disculpa de que el Soberano Señor, la Absoluta Sabiduría a que aquel se dirige, no lo necesita para apreciar la pureza de los espíritus; mientras que el articulista de marras no podrá, sin grave riesgo de equivocarse, responder de la pureza de alma de las mujeres que visten como a él le agrada.

La opinión aludida puede, como ya he dicho, ser la clave de muchas cosas que, de otro modo, serían absolutamente indescifrables.

Ahi teneis, por ejemplo, el simbolismo republicano.
Para los pacatos derechistas resultaba monstruoso que lo que más se ama, lo que más se venera, lo que se pone por encima de todas las cosas creadas y por crear, se simbolizara como los republicanos auténticos—los anteriores al 14 de Abril—simbolizan a su República.

Una virgen pudorosa y cándida, cuyo honor se comprometieran a guardar, espada en mano o lanza en ristre, todos los que se dicen sus devotos, casi sus idólatras, nos parecería a nosotros una imagen muy escabrosa y apocáptica. Si por escrúpulos laicistas y democráticos, se quiere huir del misticismo y de los usos caballerescos, aun cabría inspirarse en estos versos de Gabriel y Galán, a los que no podrá poner tacha ningún demócrata sincero:

Agria como una manzana,
roja como una cereza,
fresca como una fontana,
vierte efluvios de alma sana
y olor de naturaleza.

¿Os atreveríais a decir otro tanto de las estampas alegóricas que se ven en algunos escaparates, en los testeros de las salas oficiales y en la apoteosis final de los ramilletes de fuegos fátuos?

Según y como. Sin la clave antedicha, de ninguna manera. Antes al contrario, estaríais tentados de poner en cuarentena la inspiración del artista. Si es que no llegabais a atribuirle un torpe concepto del condonamiento y un immoderado afán de saldar plebeya y brutalmente los más soeces y desordenados apetitos.

Pero la clave lo explica todo.
Y si la aplicásemos al pudor político y al periodístico, explicará todavía muchas cosas más.

Se podrá insultar y difamar al prójimo, arrojando sobre él copia de adjetivos que si tu y yo, caro lector, nos viésemos obligados a recoger en el diccionario—o en la taberna—tendríamos que valernos de unas pinzas. Se podrá practicar lo contrario de lo que se predicó; se podrá a un tiempo labrar la ruina de la patria y la propia fortuna, sin dar motivo a que se hundan las esferas ni a que se alborote el patio. Porque todo es compatible con el más exquisito respeto al prójimo y con el más acendrado amor a la comunidad; porque pueden perfectamente faltar las más rudimentarias apariencias de pudor, sin que por ello deje de arder, inextinguible y puro, el sacro fuego de Vesta en las recónditas intimidades de la conciencia.

FIDEL.

NOTICIARIO BREVE

En los Estados Unidos liquidan el presupuesto con un déficit de más de tres mil millones de dólares.

—Desórdenes en La Habana.

—Una nube de mosquitos en París.

—Inauguración en París de un parque zoológico en el que figuran 1.500 animales.

—En los círculos ginebrinos se comenta la última sesión de la Conferencia del Desarme en el sentido de que constituyó una victoria del grupo franco-ruso sobre Inglaterra.

—En Rusia sube el pan como en cualquier país capitalista.

—"El Sol" y "La Voz" sacados a pública subasta por la disparidad de criterios entre los dos grandes grupos casi iguales de accionistas de la compañía anónima "El Sol".

—La Patronal madrileña trata de ignorante al ministro del Trabajo.

—Unión Económica combate la decisión del Jurado Mixto de la Metalurgia.

—El monterilla izquierdista de Mentbuy ha impuesto multas de 25

pesetas a los vecinos que pusieron colgaduras en aquella población con motivo de la visita pastoral del Prelado.

—Ha sido presentado recurso contra la sentencia del capitán Rojas.

—Don Angel Herrera dice en Valencia que España es el pueblo mejor dispuesto para salvar la unidad religiosa y que la Iglesia tiene hoy en España dos grandes empresas: el sostenimiento del Culto y Clero y el de Acción Católica.

—La Ceda, después de haber cumplido ya sus compromisos electorales con las derechas, propugna una política de pacificación, de reducción de gastos y de remedio del paro forzoso.

—Hacia un tratado comercial hispano-argentino.

El centenario del nacimiento de Pío X

El domingo comenzó el año de la celebración del centenario del nacimiento del Pontífice Pío X.

Por la mañana se celebraron varias misas, cerca de la tumba del Papa. Entre otros, celebró el cardenal Segura.

Se reciben multitud de adhesiones y ofertas para la erección en Riese, cuna natal del Pontífice, de un monumento y un museo que recogerá los recuerdos de Pío X.

Se ha recibido la adhesión de prelados italianos y extranjeros y de la Prensa católica.

Filharmonica de Tarragona

IX CONCERT DEL CURS 1933-34

PROGRAMA

I

"Primera sinfonia" (op. 21), Beethoven.

- I. Adagio.
- II. Andante.
- III. Menuetto.
- IV. Adagio.

II

"Melodias elegiacas", Grieg.

I. Cor ferit.

II. Ultima primavera.

"Melodias escoceses", P. Gibson.

I. Les flors del bosc.

II. Bell matí de maig.

III. Dansa i canço.

(Orquestra de corda)

"Sinfonia inacabada" (op. post.), Schubert.

"En les Estepes de l'Asia Central"

Borrdine.

"Egmon" (obertura), Beethoven.

Teatre Tarragona, dijous, 7 de juny de 1934, a les deu de la nit.

PARTICULES

de Pentecostès

VI. — "UNES LENGÜES REPARTIDES

Pentecostès eterna. Pentecostès universal.

Tots a una sola Llengua, no més que repartida!

Germanet meu de Xina! Germaneta zolú! Germans inconeguts de tota raça i fesomia, que haveu rebut damunt les vostres ànimes — igual que el Foc follet sagrat del cor que ha mort al que no és Déu—el Flam de l'Esperit! ¿I què que amb timbre diferent? Amb la mateixa Llengua lloem un únic Pare Nostre.

MIQUEL MELENDRES, pvré.

En la Audiencia

Vista de la causa por asesinato del guardia Rafael Castro y atraco del Banco de Reus en Mora de Ebro

La celebración de la causa por asesinato del guardia de Seguridad Rafael Castro, hecho ocurrido en esta ciudad el día 28 de Marzo de 1933, despertó extraordinaria expectación.

La causa habiase suspendido tres veces por enfermedad del abogado defensor y esto unido a los insistentes rumores de que quería conseguirse violentamente la libertad de los procesados, hizo que el interés del público fuese siempre en aumento y que se tomaran extraordinarias medidas de precaución. En el vestíbulo de la Audiencia había retenes de guardias, policía y guardia civil.

El público a la hora de empezar llenaba la plaza del Pallol.

Las órdenes de cachear a todas las personas, se cumplió con rigor y exactitud.

A las diez y media verificóse el sorteo de jurados.

La Sala quedó constituida por el presidente D. Dionisio Terrer y los magistrados D. J. Montañés y don José Bravo.

Actúa de fiscal el señor Gómez del Campillo, estando la defensa a cargo del abogado de Barcelona don F. Medina.

Los cinco procesados, custodiados por varios guardias civiles, ocupan el banquillo.

A las once el presidente da la voz de audiencia pública. El público penetra en la sala llenándola totalmente.

CALIFICACION FISCAL

El secretario da lectura a la calificación fiscal.

"El Fiscal, evacuando el traslado conferido por la Sala para calificación, en la causa anotada al margen, formula las siguientes conclusiones provisionales:

PRIMERA

"El hoy procesado Horacio Ripoll Mateu, conocido por Heredia, pistolero de los que actúan en Barcelona, y autor conocidamente por lo menos de un atraco en dicha capital, hecho por el que se le sigue causa, huyó de la persecución de la Policía, refugiándose en Pinell de Bray, donde inducido por Ramón Sentís Borja, se dedicó a preparar otro atraco contra el Banco de Reus, sucursal de Mora la Nueva, y al efecto, puestos ambos procesados de acuerdo con Jaime Martí Mestres, reunidos todos en casa de Juan Borrull Ferré presente a las reuniones y conocedor de lo que se trataba, facilitaba su domicilio para dichas reuniones y preparativos para ultimar la ejecución del hecho, avisaron a dos pistoleros de Barcelona, compañeros de Heredia, que debían participar del hecho, y fijado por todos el día y hora que debía realizarse, se reunieron en Mora, los procesados Horacio Ripoll, Jaime Martí y otro ya fallecido, y llegado la hora acordada, se dirigieron el Horacio y el muerto al Banco, mientras el Martí quedaba en las inmediaciones vigilando para dar la voz de alarma, y penetrando ambos procesados en el establecimiento con pistolas cargadas y gritando manos arriba, intimaron a los empleados del Banco les entregasen todo el dinero que hubiese, a lo que tuvieron que acceder intimidados por las pistolas de gran calibre que exhibían y con las que amenazaron

de meterles varias balas en el vientre, logrando por dicho medio apoderarse de la cantidad de 8.696 pesetas, propiedad del Banco de Reus, de Descuentos y Préstamos. Los procesados salieron inmediatamente, marchando a reunirse con el procesado Martí, que conocedor del hecho proyectado con su acuerdo marcharon todos a una masía de las inmediaciones de Tivissa, cuya llave proporcionó también Jaime Martí, y a cuya masía fueron conducidos por el otro procesado Francisco Pedret Serres, con conocimiento de lo realizado por los otros procesados les ocultó en dicha masía, proporcionándoles alimentos que facilitaron su evasión e impidieron su persecución, facilitándoles después una camioneta que les condujo a Tarragona.

Llegados los procesados Horacio Ripoll y sus dos compañeros de Barcelona a esta ciudad sobre las doce de la noche, intentaron tomar un taxi que les condujera a Barcelona, y cuando se disponía a hacerlo, se presentó una pareja de Seguridad, que les pidió la documentación, y como no apareciera clara su personalidad, fueron invitados a ir a la Comisaría, a lo que accedieron al parecer, pero cuando estaban cerca de dicho Centro y así lo advirtiera uno de los Guardias, el procesado Ripoll y sus compañeros, sacando las pistolas que cada uno de los tres llevaba y para cuyo uso carecían de licencia, empezaron a disparar contra los Guardias de Seguridad, distinguiéndose el Horacio Ripoll, que acometiendo al Guardia más cercano Rafael Castro Vega, le disparó la pistola hiriéndole y haciéndole caer al suelo, y en esta postura el Guardia, sin poder éste apercibirse para la defensa, ya que la gresión inopinada del Horacio no le dio tiempo para sacar el arma que reglamentariamente llevaba, le volvió a disparar estando inermes y herido y caído en el suelo causándole una herida mortal de necesidad de la que falleció en el acto, huyendo entonces el Horacio, hasta que al día siguiente fue detenido por el Sometén en el camino de Altafulla, Poble de Montornés, ocupándole escondida en la gorra la cantidad de 972'50 pesetas, que le fueron ocupadas. Los hechos realizados en el Banco de Reus, sucursal de Mora la Nueva, tuvieron lugar en la tarde del 28 de marzo último, y los hechos realizados en Tarragona en la madrugada del día dos de abril último.

En la huida de los compañeros del Horacio que lo hicieron por la calle del Hospital, de esta ciudad, dispararon sus armas contra el sereno de servicio a la sazón Juan Agustín Hernández, al que produjeron lesiones que tardaron en curar 117 días de asistencia facultativa, quedando inhabilitado para desempeñar su oficio, sin que en este hecho haya tenido participación el Horacio, que huyó por otro sitio; dichos sujetos huyeron y perseguidos de cerca por el Sometén y Guardia civil, movilizados al efecto por la Autoridad a dicho fin, fueron alcanzados en las inmediaciones del pueblo de Roda de Bará, donde en lugar de rendirse hicieron armas contra el Sometén, que para su detención y defensa legítima de los propios somatenistas, hubieron éstos de disparar sus armas contra los pistoleros siendo muertos éstos. Se les ocuparon armas cortas de gran potencia y nu-

meros cargadores con cápsulas y 2.150 pesetas a uno y al otro 2.250 pesetas.

Al procesado Borrull, se le ocupó en su domicilio una pistola con un cargador y siete cápsulas más y una caja conteniendo 25 proyectiles.

SEGUNDA

Los hechos relatados constituyen: el atraco al Banco de Mora, un delito de robo con violencia en las personas, comprendido y castigado en el artículo 493, en relación con el 494, núm. 5.º; la muerte del guardia de Seguridad un delito de asesinato, calificado por la alevosía, comprendido y castigado en el art. 412, núm. 1.º, todos del vigente Código penal reformado de 1870; y además dos delitos de tenencia ilícita de armas comprendidos y castigados en la Ley de 9 de enero de 1932.

TERCERA

De los expresados delitos son responsables: del robo, y en concepto de autores, por inducción Ramón Sentís Borja, y materiales Horacio Ripoll Mateu, conocido por Heredia y Jaime Martí Mestres cómplice Juan Borrull Ferré y encubridor Francisco Pedret Serre, del asesinato del Guardia, en concepto de autor el procesado Horacio Ripoll Mateu, y éste y Juan Borrull en concepto de autores también de un delito cada uno de tenencia ilícita de armas además el Horacio Ripoll un delito de atentado a un agente de la Autoridad, comprendido y castigado en el art. 258 núm. 2.º, en relación con 259, núm. 1.º, también del propio Código penal.

CUARTA

No concurren circunstancias modificativas de su responsabilidad criminal.

INTERROGATORIO

Seguidamente empieza la declaración del primer procesado.

Declara, contestando a la presidencia, que se llama Horacio Ripoll Mateu, de 28 años, casado, natural de La Unión (Cartagena), domiciliado en Barcelona. Dice que por ser hijo de padres desconocidos usaba también el apellido Heredia. Es metalúrgico y no ha estado procesado.

Fiscal.—¿Cuándo fué la última vez que V. trabajó en su oficio?

Procesado.—Hace tres o cuatro años.

F.—¿Por qué dejó el trabajo?

P.—Porque era suplementario y al venir la crisis fui despedido. Desde entonces fui en busca de trabajo dispuesto a ocuparme incluso en las labores del campo.

F.—¿Por eso fué V. a Pinell de Bray?

P.—Sí señor.

F.—¿A quién conocía V. allí?

P.—A un tal J. Bautista Burrull.

F.—¿Cuándo le conoció?

P.—En el hospital de Mataró. Había tenido una colisión con la policía de la cual resultó herido y al venir a Mataró donde yo también me encontraba convaliente de una enfermedad, trabé amistad con él.

F.—¿Por qué no trabajó V. en Pinell?

P.—Porque me faltaban herramientas.

El fiscal le requiere para que diga si había estado alguna vez en Pinell y si fué allí espontáneamente o por sugerencias de otros.

El procesado manifiesta que conocía superficialmente al Burrull, pero no recuerda la fecha en que se trasladó allí.

Niega que tomase parte en el asalto a una bóveda de Barcelona, por cuyo delito está procesado, y afirma que en Pinell se relacionaba con Burrull y otros amigos encargados de proporcionarle trabajo.

F.—¿Por qué se marchó de Pinell?

P.—Al ver que no conseguía trabajo fui a Mora de Ebro dispuesto a tomar el tren rápido que pasa a las siete por Mora la Nueva.

F.—¿A quiénes conoció en Mora?

P.—A Pagés y Martí, muertos por el Somatén.

F.—¿Qué hicieron ustedes en esa hora esperando el momento de tomar el tren?

Filharmonica de Tarragona

Gran festival musical que tindrà lloc al Teatre Tarragona el dijous dia 7, a les deu de la nit, a càrrec de l'Orquestra Sinfònica del Conservatori de música del Gran Teatre del Liceu, sota la direcció del mestre Monné.



El día 7, dijous, Tarragona s'honorarà en rebre l'Orquestra del Conservatori del Liceu de Barcelona, que va a visitar la seva filial, el Conservatori de Música de Tarragona. La nostra Filharmonica ha pogut aprofitar aquesta avinentesa, per a fer conèixer als aimants de la música de la ciutat nostrada, aquesta agrupació integrada per més de 60 executants i que ha aparegut recentment, quan la seva presentació oficial al Gran Teatre del Liceu, classificant-se, ja de cop i volta, entre les millors orquestres.

En donar-los la benvinguda, endevinem que el dia 7 serà per Tarragona dia d'un gran esdeveniment artístic.

P.—Jugar al parchís.

Explica que el Pagés y el Martí aprovechando la situación precaria en que se encontraba le propusieron el asalto al Banco de Mora. El rehusó la propuesta, pero conminado por sus compañeros y amenazado de muerte si acaso eran delatados, se resignó a quedarse en el puente, mientras los otros dos cometieron el atraco.

El fiscal le recuerda que su declaración no concuerda con la que prestó ante el Juzgado, pero él insiste en que no tomó parte en el asalto al Banco.

F.—¿Dónde le entregaron la pistola?

P.—En el puente.

F.—¿La recordaría V.?

P.—Creo que sí.

Le presentan varias pistolas que hay sobre la mesa, señalando una marca "Unión" de calibre 7'65.

Sortea hábilmente las preguntas del fiscal y continúa explicando que allá a las 5 aproximadamente (antes dijo a las 4 y luego a las 6) y en vista de que sus compañeros no regresaban decidió marcharse a la estación. Al poco rato aparecieron el Pagés y el Martí con un saquito en la mano, el cual le entregaron para que lo guardara.

F.—¿Cuánto tiempo invirtieron en el atraco?

P.—Unos diez minutos.

F.—Recuerde el procesado que antes dijo que quería tomar el tren de las siete y luego cambió de opinión.

El Horacio responde que no pudo desprenderse de los compañeros que le amenazaban y no tuvo más remedio que seguirlos hasta que echaron a andar hacia una montaña que no recuerda, donde había una casa de campo.

F.—¿Quién los dirigió?

P.—No lo sé.

F.—¿No fué un tal Pedret?

P.—No lo sé, porque como era de noche no pude distinguir sus facciones.

F.—¿Es cierto que dieron tres silbidos que era la señal convenida para que le reconociesen como uno de los auxiliares del atraco?

P.—No es cierto.

F.—¿Cuándo conoció al Jaime Martí?

P.—En la cárcel. Nunca le había tratado.

F.—¿Cuántos días estuvieron escondidos en la masía?

P.—Cuatro días.

A preguntas del fiscal dice que se repartió el dinero y que a él le entregaron una cantidad que no sabe a cuánto asciende, pero cree unas 9.000 pesetas. Después se dirigieron desde la masía a la carretera por caminos desconocidos, encontrándose la camioneta que los trasladó a Reus. Al llegar a Reus alquilaron un taxi para ir a Barcelona, pero no pudieron conseguirlo y entonces decidieron continuar hasta Tarragona.

Por el camino le entregaron una pistola y municiones para que la guardase.

Relata lo ocurrido en Tarragona con la muerte del guardia, negando su participación en el hecho. Oyó una detonación pero no puede precisar de donde partió. Entoces echó a correr y no sabe nada más de lo que ocurrió.

Añade que estaban a poca distancia.

Afirma que al detenerlo los guardias llevaba la documentación, aunque no era la suya.

F.—¿Pues da dónde la obtuvo?

P.—De un socio del "Faro" que se la dejó descuidada.

F.—¿Cuándo tomó la gabardina que llevaba en el brazo?

P.—Al bajar del coche.

La Defensa.—A preguntas de la Defensa dice que su intención era, al ir a Pinell, buscar trabajo.

D.—¿Por qué fué a ver a Burrull al Hospital de Mataró?

P.—Por camaradería.

D.—¿Quién le ayudó a buscar trabajo?

P.—Burrull.

D.—¿Dónde vió a Pagés y el Martí?

P.—En Mora de Ebro.

¿Dónde conoció al Martí en la cárcel.

D.—¿No vió al Sentís?

P.—Nunca.

Rafiere lo ocurrido en ésta.

F.—¿Dónde le detuvo el Somatén?

P.—No lo sé.

F.—¿No es cierto que usted entró en el Banco con una pistola?

—No, señor.

Otro procesado: Jaime Burrull es otro de los procesados. Es jornalero.

Le pregunta el fiscal si estuvo en el estanco de Mora, con el Martí y si éste le entregó la llave de la Masía. Contesta que no.

El fiscal le advierte su contradicción con las declaraciones prestadas en el Juzgado.

Contesta que declaró bajo la coacción de la policía. No conoce al Heredia. La llave la tomó para ocultar a tres sujetos que huían de la policía por cuestiones sociales.

El fiscal inquiriere las relaciones con el procesado con la familia de la Masía.

Declaran luego los demás procesados Ramón Sentís y Jaime Martí. Sus declaraciones se contradicen con las prestadas ante el Juzgado. Tienden todo a ocultar su participación en el asalto del Banco y a demostrar las coacciones de la policía cosa que luego desmiente.

Fiscal.—¿Cómo es que siendo constantemente coaccionado como dice usted no se declaró autor de los hechos?

P.—Lo ignora.

El procesado Martí niega que sostuviesen un careo con el Sentís. Dice que se enteró del atraco estando en la barbería, poco después de haberse cometido.

P.—Lo ignora.

El procesado Martí niega que sostuviesen un careo con el Sentís. Dice que se enteró del atraco estando en la barbería, poco después de haberse cometido.

D.—¿Quién le ayudó a buscar trabajo?

PRUEBA TESTIFICAL

Empieza la prueba testifical declarando el jefe de la brigada de investigación criminal, señor Laguarda, el cual reconoce al procesado y lo recuerda porque le perseguían a raíz del atraco a la "bóveda" de Barcelona.

A continuación se suspende la vista a las dos de la tarde, para reanudarla a las cuatro.

Reanudada la sesión continúa el desfile de testigos, entre ellos el guardia de seguridad, compañero del muerto, señor Bacena, quien reconoce al Heredia como autor de la muerte de su compañero Castro.

En igual forma se expresan el Director del Banco de Mora y el sereno señor Agustí, coincidiendo en apreciar su participación en el atentado.

PRUEBA PERICIAL

Los médicos forenses señores Vives y Aleu declaran que el muerto tenía dos heridas, una en la parte posterior de la cabeza y otra en la región manular, mortal de necesidad, la primera, y que el disparo fué hecho a corta distancia y en un plano inferior al interfecto.

INFORMES

El fiscal pronunció un brillante informe, analizando con todo detalle la participación de cada uno de los procesados; las contradicciones en que incurren.

El abogado defensor sostuvo la inocencia de los procesados.

Estuvo hábil en el informe, pero a pesar de todo sus esfuerzos se estrellaban contra la elocuencia de los hechos.

A las nueve y media se retiró el Jurado a deliberar las siguientes preguntas leídas por el presidente.

(Continúa en la pág. 5.ª)



PRIMER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE Don Raimundo Perlas y Doménech

que falleció el día 5 de junio de 1933 habiendo recibido los Santos Sacramentos

(E. P. D.)

Las misas que se celebrarán mañana miércoles, día 6, en la capilla del Santísimo Sacramento de la Santa Iglesia Catedral, desde las seis y media hasta las once, ambas inclusive, serán aplicadas en sufragio de su alma.

Su afligida hermana Rosario, tía política, primos y la casa "Hijos de José Sabater", de Reus, agradecerán la asistencia a alguna de dichas misas. Tarragona, 5 de Junio de 1934.

El Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo se dignó conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

VIDA RELIGIOSA SANTORAL

El Beat Domingo Castellet, fill d'Esparraguera, i sants Nicanor, Marcia i Apoloni, màrtirs.

Missa del dia

Del Dilluns dins l'Octava del Corpus. Semidoble.—Ornaments blancs. Sant Bonifaci, bisbe i màrtir.

Fou aquest Sant el cèlebre monjo Winfrid, nascut a Kirtou d'Anglaterra, qui es féu religiós contràriament al desig del seu pare, i és una glòria de l'Orde benedictina. Ordenat sacerdot als 30 anys, es dedicà a predicar l'Evangeli als infidels del seu país, i després fou abat del seu monestir, càrrec que deixà per evangelitzar els països idòlatres. Això el portà al centre d'Europa, entre l'Holanda i el Tirol, on exercí una llarga i fecundíssima acció d'apòstol coratjós i infatigable en terres d'Hesse, Saxònia i Turingia. Gregori III el féu legat apòstòlic a Germània, on creà bisbes i establí comunitats de religiosos. Reuní varis Sinodes, entre ells el de Septines, diòcesi de Cambrai (Bèlgica). El papa Zacaries el féu arquebisbe de Magúncia. Després passà a l'Església d'Utrecht, a la Frisenlàndia, i, evangelitzant aquest país, fou martiritzat a Dokkum, en l'any 755, als setanta cinc d'edat.

Missa per a demà

Del Dimercres dins l'Octava del Corpus. Semidoble.—Ornaments blancs.

QUARENTA HORES

Es celebren a la Catedral, essent les hores d'exposició de vuit a dos quarts d'una del matí, i de les quatre a les vuit de la tarda. El dia 8 comencen a l'Ensenyança.

CULTES PER AVUI

CATEDRAL.—A les nou, Prima, següidament Exposició i ofici solemne.

Durant l'Octava de Corpus i a l'altar dels Sastres es diran missses a les onze i dos quarts de dotze, i a les dotze a l'altar major de reserva.

Tarda, a les quatre, Exposició; a les set, Trisagi cantat, benedicció i reserva a les vuit.

Capella de la Mare de Déu del Claustre.—A les set, missa, homilia i mes del Sagrat Cor.

SANT JOAN.—Misses a les sis, set, vuit amb exercici dels tretze dimarts de Sant Antoni, i dos quarts de nou.

SANT FRANCESC.—A dos quarts de vuit, missa i tretze dimarts de Sant Antoni de Pàdua.

Tarda, a les sis, visita a Sant Pancràs.

GNES. C. TERCARIES (Vetlla).—Tarda, últim dia del solemne Triduum en honor al Sagrat Cor de Jesús, a dos quarts de set amb sermó pel M. I. Dr. D. Salvador Rial, canonge.

CULTES PER A DEMA

SANT JOAN.— Misses a les sis, set, vuit i dos quarts de nou. Catecisme tots els dies de sis a set a la Sala Parroquial.

SANT FRANCESC.—Misses a les sis, set i vuit. Catecisme tots els dies a les sis, al Casal.

CARME.—Misses tots els dies de dos quarts de set a nou, cada mitja hora.

MES DE JUNY

DEDICAT AL SAGRAT COR DE JESUS MATI

CATEDRAL.—Durant la missa de dotze.

Capella del Santíssims.—A la missa de vuit. Festes a dos quarts.

Capella del Claustre.—Durant la missa de set.

SANT JOAN.—Durant les missses de sis i vuit.

SANT FRANCESC.—Durant la missa de vuit.

TRINITAT.—Durant la missa de dos quarts de set.

SAGRAT COR.—Durant la missa de dos quarts de vuit.

CARME.—Durant la missa de dos quarts de vuit.

SANT MIQUEL.—Durant la missa de set.

HOSPITAL.—Durant la missa de dos quarts de set.

MERCE.—Durant la missa de sis.

GNES. C. TERCARIES (Vetlla).—Durant la missa de set.

TARDA

TRINITAT.—A tres quarts de set, amb Exposició.

SAGRAT COR.—A les set, amb Exposició.

CARME.—A dos quarts de set.

SANT ANTONI (Caputxins).—A les set.

SANT MIQUEL.—A les set.

JESUS MARIA.—A dos quarts de set.

Durant tot el mes hi haurà plàtica a l'efecte de poguer guanyar el Jubileu del Sagrat Cor: a Sant Joan, a les vuit matí; Trinitat, a tres quarts de set tarda; i Sagrat Cor, a les set tarda.



Cuideu - vos l'estómac
perquè és la base de la vostra salut

Jo vaig patir com vós, però em va curar el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente

ES VEN A LES FARMACIES

Informació de Borsa

Barcelona 4 Juny 1934

Interior 4 %	70 85
Exterior 4 %	87 25
Amortizable 5 % 1917	91 75
" " 1929	94,55
" " 1927	91,—
amb impost	91,—
Amortizable 5 % 1927 sense impost	101,25
Accions f. e. Nord	49,95
" " M. Z. A.	42,80
" " Andalusos	12,50
" " Orense	—

DIVISES

Paris	48,40 50
Londres	37,25 35
Loma	63,80 64
Ginebra	239,— 25
Bruselles	171,75 72
Nova York	7,37 39
Berlin i Hamburg	2875 89
Argentina	—
Florins	—
Florins	—
Danesos	—

(Informació del Banc de Biscaia i del Banc Comercial de Barcelona.)

S'OFEREIX DIDA
Raó en aquesta Administració.

Un espectáculo ja más visto en nuestra ciudad

Lo han podido admirar ayer por la mañana nuestros ciudadanos. Cerca de dos centenares de hombres que con pasmosa rapidez y extraordinaria disciplina trabajan en el montaje del inmenso Circo Carl Hagenbeck. Parece increíble como de aquel montón, al parecer informe, de hierros, maderamen, cuerdas y lcnas, aquel largo tren de cerromatos y jaulas, a las pocas horas de haber llegado a nuestra ciudad, pueda surgir el bien organizado campamento que contiene el circo y el Parque Zoológico del Circo Carl Hagenbeck.

Montadas las tiendas en su lugar las jaulas, y estructurada la pista, ha aparecido como por encanto un paraíso para los niños y un objeto de gran curiosidad y estudio para los mayores, el parque zoológico ambulante más grande del mundo, y aun mucho más, que el de algunos de ciudades de importancia.

Los enormes elefantes, los camellos y dromedarios, los monos son sus jugarretas, la graciosa habilidad de las focas y la elegante serriedad de los pinguinos harán la delicia de los menos visitantes. Y la fiera de los trigos y de los leones y uno de los pocos descendientes de los enormes animales antediluvianos el reinoceronte de dos cuernos, único ejemplar en cautividad, se producirán un vago escalofrío de terror.

Ante la vista de las fieras encerradas en sus jaulas, se hace difícil creer que unos sencillos hombres puedan imponer su voluntad a la fiera de los cautivos, Y sin embargo, nada más real, Rudolf Matthies no queda en exponer un día y otro día su vida a la zarpa de sus catorce tigres, y Alfred Kaden se nos presenta en la pista con sus leones orgullosos de su abolengo y de su fiera. Y no obstante, un sólo hombre impone su voluntad sobre la bravura de los catorce ejemplares del Rey de la Jaula, y otro hombre dominacemo

ñor el que lo fué de la selva. Increíble también parece como los enormes elefantes de la India y los dromedarios, barcos del desierto, prestan sus largos cuellos para que por sobre de ellos saltan las rayadas o indomables cebras. Y como cosa de sueño parece ver a los leones marinos haciendo juegos malabares. Más bien parecen ellos los suspendidos por sus narices a los balones que son los artistas toleran que el público pase por las más exigentes del circo, pues alto ninguna de sus exhibiciones sin que soliciten apremiantes sus aplausos.

Difícil sería enumerar el largísimo programa que el Circo Carl Hagenbeck presenta en la pista en esta en cada de sus representaciones: docenas de caballos graciosos ponies, un guanaco sudamericano amaestrado etc., Y como no podía menos de ser los imprescindibles Clawns, Pichel, Aage y Vitali, acrobatas, trapecistas y todos cuantos artistas puede presentar en toda su variedad el circo.

Esta tarde a las cinco en punto tendrán ocasión los aficionados al circo el verdadero arte del circo clásico como la representa el famoso Circo Carl Hagenbeck, presentar la función inaugural que tendrá efecto en nuestro "Campo de Marte"

CARL HAGENBECK



HOY, a las 5 tarde,
inauguración
TARRAGONA
Campo de Marte



ZUMO DE UVA SIN FERMENTAR MOSTELLE

Eminentes médicos lo recomiendan para los niños. Los hace crecer fuertes y sanos. Alimenta más que la leche, asimilándose más fácilmente. Regulariza la digestión y fortalece todo el organismo.

MOSTELLE también es indicadísimo para las señoras porque evita y cura los desórdenes digestivos.

Venta en Droguerías, Farmacias y Ultramarinos.

RAFAEL ESCOFET - TARRAGONA

En la Audiencia

(Viene de la 2.ª pág.)

Preguntas formuladas para ser contestadas por el Jurado

A la primera pregunta: ¿Horacio Ripoll Mateu, conocido también por Heredia, a las siete de la tarde del 28 de marzo de 1933 brusca y súbitamente penetró con otros compañeros muertos al presente en el edificio en que se halla instalada la sección del Banco de Reus de Descuentos y Préstamos en Mora la Nueva y aun con pistola en mano a las tres personas que se encontraban en el local logró el expresado Ripoll que por el jefe de la oficina materialmente coaccionado se le hiciese entrega de 8.696 pesetas pertenecientes a dicha entidad bancaria y obtenida esa suma auxiliado por otro compañero encerrando en otras dependencias del Banco siempre con la amenaza de las armas desapareciendo luego el Horacio Ripoll y sus compañeros con el dinero guardado en un saquito también del Banco?

A la pregunta segunda: ¿Ramón Sentís alojó en su casa de Pinell de Bray en marzo de 1933 a Horacio Ripoll y durante esa estancia indujo aquél a éste y ambos prepararon todo lo concerniente al asalto y sustracción al Banco de Reus?

A la tercera pregunta: ¿Jaime Martí fué otro de los que, puestos previamente de acuerdo para el asalto y sustracción del Banco de Reus protegiendo y asegurando por este medio el golpe y la retirada de sus compañeros, penetró en el local?

A la cuarta: ¿Ejecutado el golpe al Banco de Reus, el Jaime Martí marchó con sus compañeros los que entraron en él y se apoderaron del dinero, a una masía situada en las inmediaciones de Tivisa?

A la pregunta quinta: ¿Juan Borrull Ferré, facilitó su casa y se halló presente a las conversaciones varias que sostuvieron otros de los de aquí procesados para preparar y decidir el asalto y sustracción al Banco de Reus de Descuentos y Préstamos?

A la pregunta sexta: ¿Una vez ejecutado el hecho del asalto y sustracción al Banco de Reus de Mora la Nueva, el procesado Pedret con conocimiento de lo sucedido condujo a los atracadores a la masía de las inmediaciones de Tivisa para que se ocultaran?

A la pregunta séptima: ¿El propio Francisco Pedret Serres con conocimiento pleno de lo acontecido y sus autores proporcionó alimento a éstos durante el primer tiempo que permanecieron ocultos en la masía de Tivisa?

A la pregunta octava: ¿El expresado Francisco Pedret Serres para facilitar la huida de los atracadores al Banco de Reus, les proporcionó una camioneta que les trasladó a Tarragona a donde llegaron en la noche del primero de Abril de 1933?

A la pregunta novena: Ya en Tarragona, Horacio Ripoll y otros dos compañeros suyos fallecidos, pretendiendo trasladarse a Barcelona quisieron alquilar para ello un taxi, mas despertadas sospechas acerca de la personalidad de los viajeros por una pareja de guardias de seguridad fueron invitados a acompañarles a la Comisaría para examinar la documentación, requerimiento atendido y en el camino al llegar a las inmediaciones de dicha Comisaría, rápidamente sacaron sus pistolas comenzando a disparar contra los dos guardias, distinguiéndose en esto el Horacio Ripoll que acometió al guardia más cercano a él, llamado Rafael Castro, disparándole con la pistola hasta herirle y hacerlo caer al suelo?

A la pregunta décima: Ya en el suelo herido el guardia, el Horacio Ripoll continuó disparándole, causándole entonces una herida en la cabeza, mortal de necesidad?

A la pregunta onceava: ¿La agre-

es inesperada y tan sobre seguro contra el guardia, fué tan rápida sión de Horacio Ripoll en su caso que impidió toda defensa al agredido, quien ni siquiera pudo sacar el arma que reglamentariamente usaba?

A la pregunta duodécima: ¿El guardia de seguridad Castro murió a consecuencia de las heridas que por disparo le hizo el Horacio?

A la pregunta tredecima: ¿El guardia asesinado vestía de uniforme al cometerse el atentado contra él?

A la pregunta catorce: ¿El Horacio percibió alguna cantidad para encubrir o silenciar los hechos?

EL JURADO DICTA VEREDICTO DE CULPABILIDAD

A las once se presentó el Jurado a la sala, leyéndose las contestaciones a las preguntas que fueron todas afirmativas.

SENTENCIA

En su virtud se impone al Horacio Ripoll (Heredia), 3 años por asalto al Banco; 21 años, 6 meses, 21 día por asesinato del guardia Castro; 4 años, 2 meses, 1 día por ataque a la fuerza armada, 2.500 pesetas de multa y 15.000 pesetas de indemnización a los padres de la víctima.

—A Jaime Martí, 1.000 pesetas de multa conmutables por un mes de arresto.

—A Ramón Sentís, 7 años, 8 meses, 1 día por complicado en el asalto al Banco.

—A Borrull 2 meses y 1 día.

—A Francisco Pedret 1.000 pesetas conmutadas con un mes de arresto.

Al conocerse el fallo, el público lo subrayó con murmullos y aplausos de aprobación.

Una mujer que luego se ha sabido era la amante de Horacio ha pedido la palabra, pero el incidente quedó terminado en seguida.

Las precauciones tomadas fueron extraordinarias, impidiéndose el acceso a toda persona más o menos.

El público estacionado por los alrededores de la Audiencia comentó hasta muy tarde, la vista celebrada.

Radio Tarragona EAJ. 33

5 DE JUNY DE 1934

Emissió de sobretaula

A la 1'30: Obertura de l'Estació.
A la 1'35: "L'Enamorada" (sardana).

A la 1'40: "En el Jardín del Monasterio" i "En un Mercado Persa", de Ketelbey.

A la 1'50: "Otello" i "L'Elisir d'Amore" (fragments).

A les 2'00: Retransmissió des de Barcelona del Noticiari Philips, amb noves de darrera hora d'arreu del món.

A les 2'05: Música variada.

A les 2'30: Tancament de l'Estació.

Emissió nocturna

A les 8'30: Obertura de l'Estació.
A les 8'35: "Tarragona" (sardana).

A les 8'40: Notes Meteorològiques, Borsa, Marítimes i de Turisme.

A les 8'45: "Don Pasquale" de Donizetti, i "Cavalleria Rusticana", de Mascagni, (fragments).

A les 8'55: "Prelude a l'après-midi d'un faune", de Debussy.

A les 9'05: "La Parranda" (fragments).

A les 9'15: Notes de Premsa.

A les 9'25: Música variada.

A les 10'00: Ballables.

A les 10'30: Tancament de l'Estació.



El Circo Carl Hagenbeck que debuta hoy en Tarragona

NOTAS LOCALES

AVISO IMPORTANTE

Ha quedado nuevamente abierto al culto público, el venerado santuario de Nuestra Señora del Remedio de Alcover. A fin de atender las necesidades de los devotos y visitantes, se ha establecido un servicio en el propio lugar.

Una Guardiola de la CAIXA D'ESTALVI DE LA GENERALITAT pot ésser el seu ajut per a seguir estudis o per muntar un negoci; si es una nena, pot ésser el seu dot.

EXPOSICION

Promete verse muy visitada la exposición de dibujos y pinturas del joven artista Miguel Nicolau que permanecerá abierta en el "Ateneu de Tarragona" del 7 al 16 del corriente.

Una Guardiola de la CAIXA D'ESTALVI DE LA GENERALITAT ha d'ésser la joia dels vostres fills. Acostumen-los en la infantesa a l'estalvi quotidià.

SINDICAT D'INICIATIVA I ATRACCIO DE FORASTERS I OFICINA DE TURISME DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

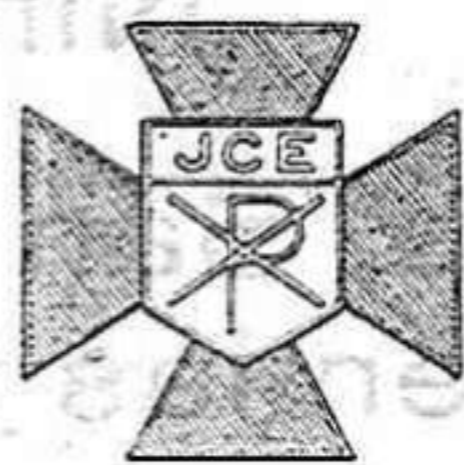
Amb motiu de la inauguració del Saló de Turisme i Sport en el Palau núm. 2 de l'Exposició de Barcelona, en quin certamen han pres part, igual que l'Oficina municipal de Turisme deixant ben alt el pavelló turístic de la nostra ciutat. Aquest Sindicat, d'acord amb l'enginyer cap de la Companyia de Ferrocarrils de M. S. A., don Juli Nogués, s'organitza per al dia 17 dels corrents un tren extraordinari d'anada i tornada amb dret de visitar dita exposició, pugim a més admirar novament el funcionament de les fons lluminoses.

El preu del bitllet serà de 8 pesetes. Els que vulguin inscriure's-hi poden fer-ho al Sindicat d'Iniciativa.

RESTAURANT BUENSUCESO

CALLE BUENSUCESO, NUMS. 6 y 8, al lado de la Rambla de Canaletas y muy cerca de la Plaza de Catalunya. Se sirve a la carta a todas horas.

BARCELONA



Joventut d'Acció Catòlica

Avui dimarts, a dos quarts de vuit del vespre, Cercle d'Estudis semanal a l'estatge social (Armanyà, 11, primer)

DE SOCIEDAD

En la parroquia de San Juan, hoy, se celebrarán misas de las siete y media, en sufragio de don José Ventosa Marqués con motivo de cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento.

El excmo. señor Presidente de la República, don Niceto Alcalá Zamora, ha concedido la condecoración de "Caballero de la Orden Civil de Africa" al joven médico de Intervenciones militares de Marruecos, doctor Juan Solsona Conillera.

¿Dónde puede usted, señora, hacerse una buena permanente? En casa JUAN

La peluquería para señoras de la más selecta clientela. Consultar el precio.

AU 1110 Serres

COMPRA - VENTA
Administración de fincas
DESPACHA: de 10 a 12
CARRETERA
BARCELONA, 49
TARRAGONA
Teléfono, 449 X



HOY a las 5 tarde, inauguración TARRAGONA Campo de Marte

TELEGRAMAS

LA LEY CATALANA DE CULTIVOS

Madrid, 4. — A las once se reunió el pleno del Tribunal de Garantías, presidido por el señor Albrnoz. Asistieron todos los vocales, excepto los señores Martínez Sabater, Abad Conde, Gasset y Meras. La reunión terminó a la una. A la salida de la reunión conversamos con diversos vocales, quienes coincidieron en manifestar que se habían limitado a cambiar impresiones, después de escuchar la lectura de la ponencia de don Manuel Alba sobre la ley de contratos de cultivo de Cataluña y el informe de los letrados, que formularon a petición de dicho ponente. Mañana a la misma hora, proseguirán su labor los miembros del alto tribunal, entrando a fondo en el asunto.

Conversamos con el secretario general, quien nos dijo que el pleno había acordado felicitar a don Manuel Alba por su ponencia, agregando que cree no recaerá sentencia en varios días.

Sabemos que esta tarde se reunirán varios vocales con carácter particular, para ir examinando algunos aspectos de este asunto.

IMPORTANTE DISCURSO DEL VICEPRESIDENTE DE LA C. E. D. A.

Valencia, 4. — A las 10'20 de la mañana y en el teatro de los Obrenos, situado en la calle de Caballeros, comenzó ayer la Asamblea de la Derecha Regional Valenciana.

Al presentarse en el escenario el presidente de la Derecha, don Luis Lucía, estalló una calurosa ovación.

El local está atestado de correccionarios.

Comienza el señor Lucía con un cariñoso saludo para los que están presentes y para los que por sus ocupaciones u otras causas no han podido asistir.

Enumera los aplazamientos que ha sufrido este acto, que debió celebrarse el pasado año 1933, y añade que si de la importancia de un acto se toma como pauta los inconvenientes y dificultades que se le crean para que se realice, habrá que confesar que esta Asamblea será de gran consideración. Dice que en vez de un acto político, va a ser esto una conversación íntima y familiar.

Añade que en Valencia no hay local suficiente para celebrar las asambleas de derechas, ya que solamente los delegados pasan de seis mil y el número de localidades pedidas para asistir a este acto excede de 76.000.

Recuerda el acto celebrado en el teatro Apolo el año 1932 y del que nació la CEDA.

Allí se marchó el jalón de la política de derechas.

Queremos — añade — llevar nuestra política al Gobierno: ¿Cómo? Como sea. ¿Con qué institución? Con la que sea. ¿Cándo? Cuando sea.

Recuerda el último período de la Dictadura en la que había cierta tranquilidad en los hombres, pero la intranquilidad reinaba en los espíritus, iniciándose el concepto del deber con la proclamación de la República.

De 1932 a 1933 se há más que duplicado la organización D. R. V. En 1933 tenía la Derecha 360 pueblos organizados. Actualmente tienen 510.

La Derecha Regional Valenciana ha celebrado más actos públicos que todas las Derechas restantes juntas.

A nosotros — dice — no tienen derecho a preguntarnos qué hemos hecho aquellos que al llegar los momentos difíciles huyeron.

La fórmula para la unión de las Derechas en España la ha dado la Derecha Regional Valenciana, habiéndola escrito de su puño y letra el orador.

EL MAS GIGANTE

CIRCO

DEL MUDO

CARL HAGENBECK

El **circo entero** con toda su **Compañía**

450 animales

200 artistas internacionales

90 coches de circo



Solamente para

3

DIAS

IRREVOCABLEMENTE

Ultima función

Jueves

7 junio

GRAN FUNCION INAUGURAL

Hoy

MARTES 5 JUNIO a las

5

Tarde

TARRAGONA CAMPO DE MARTE

DESPUES DIARIAMENTE DOS FUNCIONES: A las 10 noche y 5 tarde

28

SENSACIONALES NUMEROS DE NUESTRO PROGRAMA MUNDIAL

28

ALBERTINA Y GIOVANNI del célebre grupo de equitación "CAST" en su famoso y elegante "Pas de Deux".

PARADA DE LOS GIGANTES DE LAS INDIAS. El más bonito grupo de elefantes perfectamente amaestrados.

EL GUANACO SUD-AMERICANO, salta por encima de tres caballos.

SIETE LEONES MARINOS, los animales más hábiles en juegos malabares, presentados por Josef Messner.

POMI el hombre de fenomenal constitución muscular, único en el mundo en su papel.

CAMELLOS SIBERIANOS Y CEBRAS AFRICANAS.

Gran acto de equitación "CAST", ejecutado sobre caballos sin montura.

LOS SEIS "CARLEY". La acrobacia más perfecta.

El incomparable amaestramiento de caballos sin montura por el mérito de Carl Hagenbeck. Diez y seis admirables ejemplares presentados por Alfred Petoletti.

Los astros internacionales PICHEL-AAGE Y VITALY, HERMANOS. Acto de equitación de un tigre encima de un elefante. Dos enemigos mortales de la "Jungla" en perfecta armonía.

GRUPO MONUMENTAL de los más soberbios leones, presentados por ALFRED KADEN

14 HERMOSOS TIGRES DE BENGALA 14

con RUDOLF MATTHIES, el domador de tigres más temerario del mundo.

La Gran parada - Charly Claplinade - Alta Escuela - Concurso cómico

La colección Zoológica

Abierta diariamente de 10 a 6 tarde
Entrada: Ptas. 1'—

Comida de las fieras a las 11
Niños: Ptas. 0'50

VENTA DE LOCALIDADES: En Reus, San Juan, 2 - Administración de Autobuses (Sin aumento alguno) y en las taquillas del circo, Teléfono 462

Entradas a Ptas. 2, 3, 5, 8, 10 y 12 - Palco con cuatro entradas Ptas. 50

IMPUESTOS A CARGO DEL PÚBLICO

Al final de cada función hay servicio especial de autobuses