

## El viatge d'estudis del Paedagógium

Tots els pedagogs reconeixen avui dia que els viatges d'estudis, ben organitzats, són un dels mitjans d'educació més complets i de més eficàcia; però el Paedagógium cada any n'organitza algun durant els cursets d'estiu.

Aquesta vegada ha tocat el torn al famós Observatori de l'Ebre a Tortosa.

Ja el dia abans, el dissabte passat, el Rector del Paedagógium donà una conferència preliminar explicant i comentant les coses més importants que s'anirien a veure. I el diumenge de bon matí, després d'una missa de comunió, s'empenygué la marxa amb un bon estol d'alumnes acompanyats per varis professors i alguns pares i parents, omplint completament un gran autobús que en menys de dues hores ens deixà a Tortosa, girant com qui res les estretes ziza-zagues del coll de Balaguer, i és clar, amb algun petit mareig gairebé inevitable.

A l'Observatori ens hi rebé desseguida el cap de secció i subdirector Dr. Antoni Romà, Es un home jove i ben plantat i proto-típic de saví, afectuós i simpàtic, qualitats que no solen pas anar gaire tan juntes. Des de quarts de deu fins a quarts d'una ens donà una sèrie ininterrompuda de conferències monogràfiques de cada pavelló i de cada apartament que visitàvem.

Reunits a la biblioteca començà per fer una exposició sintètica de tot el treball científic de l'Observatori; la relació i correspondència veritablement mundial que manté amb els centres similars més importants del món. Ens anà mostrant diversos exemplars de revistes i altres publicacions astronòmiques en llengua i caràcters xinesos, japonesos, russos, grecs, etc., exposant l'estat d'aquelles ciències en els respectius països. Després ens féu una descripció de cada pavelló i de les investigacions que s'hi realitzen, exhibint-nos en els gràfics i fotografies obtingudes de les coses més notables i especialment els grans al·bums dels registres dels seismes o terratrèmols fins als més recents que tan greus catàstrofes han produït.

Així tan ben preparats emprenem la visita a cada pavelló començant pel sismogràfic, on veiem com funcionen els aparells de diferents sistemes de registre de terratrèmols. Només la trèpidació dels visitants ja vegèrem com quedava clarament

registrada en un d'aquells curiosos aparells, tots ells construïts en els tallers del mateix Observatori. Després passem al pavelló de meteorologia i així mateix el Dr. Romà ens hi fa una deliciosa conferència teòrico-pràctica. Passem després al pavelló de l'equatorial, on ens explica el funcionament dels aparells: sense poder observar el sol a causa dels núvols, que en aquell moment ens el tapaven avarament. I anem seguint encara més pavellons i veiem funcionar més aparells com els d'espectroscòpia dels astres, de ionització de l'atmosfera, ens explica els aparells i estudis de les corrents magneto-telúriques que són l'especialització de l'Observatori, l'estudi de les corrents d'aire atmosfèric per al servei oficial de l'aviació, etc., etc.; i per últim, en el pavelló del mapa estel·lar, en la gran cúpula de la qual hi ha una bellíssima instal·lació lluminosa, científicament escalonada dels principals astres que podem contemplar des de la nostra latitud; amb una curiosíssima col·lecció de representacions plàstiques del sol amb el nostre sistema planetari i en les corresponents proporcions, el doctor Romà termina les seves lliçons amb una interessantíssima conferència final amarada de fervor apologetic, deixant-nos a tots verament encisats de la seva conferència científica, que amb unes excel·lents qualitats de pedagog savia posar a l'abast de tothom, i de la finesa veritablement exquisida del seu tracte.

Rebi encara, en nom de tots, les més corals mercès!  
Després de dinar — els més romàntics dalt d'una hermita, els més prosaics dins d'un hotel — visitem el museu i l'arxiu, on el director senyor Bayerri, amb la seva reconeguda competència, ens va ensenyant i comentant tot el bo i millor del riquíssim arxiu i les peces més notables del museu instal·lat tot en l'antiga església dels frares dominics. Visitem després el claustre del col·legi de Sant Lluís, elegantíssim monument d'arquitectura i escultura, formant el conjunt el recó més típic, més senyorial i més artístic de Tortosa.

Després, al temple de la Reparació, davant el sepulcre de Mossèn Sol, el gran pedagog de formació religiosa, el "Paedagógium" fa un acte col·lectiu de reparació prenent part a una funció eucarística cantant el "Pange lingua" durant l'ex-

posició del Santíssim i fent la visita.

I eixint d'allà cap a la Catedral, on el M. I. senyor Defa, Dr. Martinec ens rep molt amablement i dona ordre que se'ns mostri tot el més interessant d'aquella Seu. Comencem, com es natural, per la Santa Cinta que podem venerar i observar a tot pler; està bastant descolorida i esfilagarcada per l'acció del temps i de la veneració tan popular i està teixida en punt de malla. A la Sagristia hi visitem el "sancta sanctorum", tresor i reliquiari a l'ensemps i després l'altar major que està empallat amb el famós tapic de la "Cena" i d'altres també riquíssims, el bellíssim retable gòtic del sacristà de darrera l'altar tot amb interessants explicacions pel personal de la Catedral i tenim de marxar més depressa del que voldríem, per tal d'empendre l'excursió a l'Azud de Cherta veient sempre l'Ebre amb bellíssims panorames, i en arribar-hi ens quedem meravellats de la grandiositat de l'espectacle d'aquella presa grandiosa amb què els moros cenyiren l'Ebre en aquell indret i que en aquell moment i en aquella hora de posta, ofería una cascada d'una grandesa colossal i d'una lluminositat sublim. Uns pescadors adalats maldaven perillosament per tal de pescar alguna saborosa saboga i alguns de nosaltres amb desig d'exhibir un record típic... i amb anhels gastronòmics, n'adquiríem i en portarem uns quants magnífics exemplars d'un o dos quilos de pes.

I ja de retorn, a l'hora baixa del crepuscle, quan per ci per allà es feia sentir dolçament el so de les campanes que tocaven l'"Angelus" ens posàvem a rosar el sant rosari i espontàniament cantàvem la Salve al moment que la nit s'aixecava i l'autobús com la nau d'un petit temple semblava que navegava a ran de terra i amb les ondulacions de la carretera damunt les dunes marines capcivava saument com una nau benhaurada que entra al port.

V.

## La Guardia civil podrá prestar servicio de paisano

EL INSPECTOR GENERAL PODRA  
AUTORIZARLO CUANDO CIRCUNSTANCIAS ESPECIALES LO  
REQUIERAN

LOS MIEMBROS DEL INSTITUTO  
INTERVENDRAN COMO AGENTES  
DE LA AUTORIDAD

La "Gaceta" del domingo publicó el siguiente decreto de la Presidencia del Consejo de ministros: "Artículo 1.º El inspector general de la Guardia civil podrá autorizar a los generales, jefes, oficiales, suboficiales, clases e individuos de tropa del Instituto para que puedan prestar servicios sin vestir el uniforme cuando especiales circunstancias así lo requieran, los cuales tendrán, en virtud de esta autorización, el carácter y condición de agentes de la Autoridad, como delegados del ministro de la Gobernación, y disfrutarán, en caso de inutilidad o muerte por sus actuaciones como agentes de la Autoridad, las pensiones establecidas en los artículos 60, 61, 67 y 68 del Estatuto de la Guardia civil, sirviéndoles de regulador el sueldo militar y premio de constancia que disfrutasen.

El tiempo de servicios como agen-

## La festividad de Corpus

### Ordre en la processó

Per a la més fàcil i prompte organització de la processó del Corpus es recomana a les Associacions assistents que al primer avís s'incorporin immediatament a la mateixa.

Es prega als assistents a la processó que procedixin amb la deguda compostura, devoció i religiositat ja tradicionals a Tarragona. El mateix prec es dirigeix als espectadors, els quals procuraran observar el respecte religiós propi de tan solemne acte i se'ls demana no tirar serpentines i flors al pas del paHi

Els qui hagin de portar cera o estendards a les primeres hores de la tarda a les capelles assenyalades per a les respectives associacions, com aquelles estaran tancades, caldrà donar avis abans als monjos de la Catedral per tal que els facilitin d'entrada a les mateixes.

Per tal d'evitar confusions, les capelles estaran tancades durant la processó i s'obriran després, a petició de les associacions interessades. Com les esmentades capelles estaran tancades fins a les sis de la tarda, hi haurà a cada una de les naus laterals un encarregat d'obrir les respectives capelles a l'arribada de les diferents associacions.

Es facilitarà ciri als individus de les associacions, els presidents de les quals s'hagin posat d'acord amb el M.ltre. Sr. Canonge-Obrer. Igualment es facilitarà als invitats i particulars.

Els ciris s'entregaran al moment de sortir al carrer, a qual efecte es tindran disposats als dos costats de la porta principal. També es facilitaran fulletes amb la lletra dels himnes eucarístics que s'hagin de cantar; d'elles se n'hauran repartit ja durant les misses del matí en totes les esglésies.

Al regrés de la processó, els acompanyants entraran al cor, a la porta del qual retornaran els ciris.

Els abanderats es quedaran a la nau lateral prop de l'altar de Santa Tecla, per a precedir als seminaristes i clerecia en arribar el Santíssim, dirigint-se al creuer, on quedaran formats per a fer acatament amb les banderes.

Per tal que puguin reunir-se a la Catedral els qui assisteixin a la processó del Corpus i estar disposats a incorporar-se a la mateixa al primer avís, s'han assenyalat els següents llocs, on es prega estiguin ja preparats a un quart de set, per tal que es pugui començar amb puntualitat:

Asilats de Sant Josep i de la Casa d'Assistència Social: avant-chor.

Juventut Catèlica, avantguardistes i fejecistes: capella de Sant Miquel.

Alumnes i ex-alumnes de les Es-

tes de la autoridad se computará como el de guardia civil a todos los efectos legales.

Artículo 2.º El ministro de la Gobernación queda autorizado para dictar las órdenes necesarias al mejor desenvolvimiento del artículo anterior.

Artículo 3.º Quedan derogadas cuantas disposiciones se opongan a este decreto."

coles Cristianes, alumnes des Germans Carmelites de l'Ensenyança i Congregació Mariana: capella de la Mare de Déu de Montserrat.

Germania de Jesús Natzarè, de l'Ecce Homo, Congregació de la Puríssima Sang i Acció Catòlica: capella de la Puríssima.

Confraria del Carme i Conferències de Sant Vicenç de Paul: capella de Sant Francesc.

Gremis de flequers i pagesos: capella de la Purificació.

Apostolat de l'Oració i Adoració Nocturna: capella del Sant Crist de la Salut.

Invitats particulars, representacions d'organismes industrials, comercials, bancaris, artístics, literaris, etc., Junta de Govern de la Casa d'Assistència Social, empleats, delegats dels Col·legis de procuradors, advocats, metges, farmacéutics i demés professionals. catèdràtics i cos consolar: capelles de Sant Joan i Sant Fructuós.

Excm. Ajuntament: capella de Santa Tecla.

Jutjats i Audiència: chor.

Instituts armats: avant-presbiteri, Seminari, clerecia regular, parroquial i catedral: chor.

### ACCIO CATOLICA

La Junta directiva de la "Unió d'Homages d'Acció Catòlica", prega a tots els seus associats que, ajuntant-se a les associacions religioses a que pertanyin, assisteixin a la processó que sortirà de la santa església Catedral el dia de Corpus, a dos quarts de set del vespre.

### CONGREGACION DE LA PURISIMA SANGRE

La Junta directiva de la Congregación de la Purísima Sangre, recomienda a sus asociados la asistencia a la Procesión de Corpus que saldrá mañana, a las seis y media de la tarde.

El lugar de reunión será la Capilla de la Purísima donde se les facilitará veja.

Se recuerda que acudan con el escudo de la Congregación.

### HERMANDAD DE JESUS NAZARENO

La Junta directiva de esta Hermandad invita a todos los socios de la misma a la solemne procesión que saldrá de nuestra Santa Metropolitana y Primada Iglesia Catedral, mañana jueves, día 20, a las seis y media de la tarde, encareciéndoles con el mayor interés su asistencia ostentando la correspondiente medalla-insignia de nuestra entidad, así como que con la necesaria anticipación se congreguen en la capilla que al efecto nos sea señalada.

### La asistencia religiosa en el ejército italiano

El Consejo de ministros de Roma ha aprobado un proyecto de ley el cual establece de una manera concreta, precisa y orgánica en relación con el Concordato, la asistencia espiritual a todas las fuerzas armadas del Estado.

## Catòlics!

Prepareu-vos a celebrar la festividad de Corpus amb la màxima solemnitat

Assistiu a les funcions Eucarístiques i a la Processó que surtirà de la Catedral a dos quarts de set de la tarda.

Endomisseu els vostres balcons

# NOTAS LOCALES

## CONDONACION DE PARTE DE UNA MULTA

Atendiendo a las gestiones hechas por el Consejo de la Asociación de la Prensa, el comisario delegado de Orden Público ha accedido a rebajar a 300 pesetas la multa de 500 que había sido impuesta al periódico de Reus, "Las Circunstancias".

## EL COMISARIO DE LA GENERALIDAD A BARCELONA

Llamado por el consejero de Obras Públicas de la Generalidad, el viernes se trasladará a Barcelona el comisario delegado de la Generalidad, don Emilio Vila.

## OTRO CONFLICTO EN PUERTA

Esta noche, posiblemente, llegará a nuestra ciudad, el consejero de Asistencia Social, señor Roviralt. Mañana por la mañana se trasladará al Instituto Pedro Mat. de Reus, con el objeto de estudiar personalmente la difícil situación creada al no ser posible, por parte de la Generalidad, acceder al aumento de precio de estancia de los enfermos de beneficencia que solicitaba la dirección para el nuevo contrato que debía comenzar el primero de julio próximo.

**Antonio Segú**  
CORREDOR DE FINCAS  
**MEÑEZ NUÑEZ, 21, bajos TARRAGONA**  
Teléfonos: Despacho 1195, Particular, 1194

## ARORACION NOCTURNA

La Secció d'aquesta capital celebrarà avui en l'església del Seminari, amb gran solemnitat la vetlla general de Corpus.

Començarà, com de costum, a les deu del vespre, a la matinada hi haurà missa cantada i comunió; a continuació processó del Santíssim pels claustres.

Es d'esperar que tots els adoradors assistiran a aquesta vigília la més solemne de l'any, com també a la processó que a dos quarts de set de la tarda sortirà de la Catedral.

## PROPIETARIOS

Dispongo de importante capital para invertir en préstamos.

Informará  
**Augusto Serres**  
CORREDOR DE FINCAS  
CARRETERA BARCELONA núm. 49  
TELEFONO 1352

## LA CONSTRUCCION DE LA FABRICA VIOLET

El gerente de la Casa Violet Frères, don Lorenzo Trillas, visitó ayer al alcalde para exponerle ciertas dificultades surgidas con Obras Públicas para la construcción del edificio.

El señor Cereceda prometió interesarse cerca del jefe de Obras Públicas para solucionar satisfactoriamente dicho asunto.

Per a prevenir les contingències de la vida, cal estalviar i portar a lloc segur les reserves. Penseu, llavors, en la "Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya".

**Clínica Dental Dr. Algueró**  
METGE - DENTISTA  
Secció d'Ortodoncia  
(Correcció de malposició de Dents), a càrrec de l'Especialista  
**D. Costa del Río**  
Ex-Intern de l'Escola Dental de París, Berlín i Viena.  
Consulta: de 9 a 12 i de 3 a 7  
DISSABTE: de 8 a 11  
HORES CONVINGUDES  
Rbla. 14 d'Abril, 24, pral. Telèf. 1515

## TROBALLA

El nen Josep Adserà Marto, e. l. amb domicili a la Rbla. 14 d'Abril, 94 bis, quart, primera, ha trobat una polsera de metall daurat, al Passeig Arqueològic, que entregará a qui pertanyi.

**Avicultura Cunicultura**  
Presupuestos - Dirección de instalaciones - Fórmulas de piensos - Enfermedades, etc.  
**Fincas Rústicas**  
Peritajes - Parcelación - Nivelaciones, etc.  
Consulta de 4 a 7.  
**J. Vidal Balaña**  
C. Unió, 20, 1er., 2ª

## Un robo en Querol

Durante la pasada noche del domingo se cometió un robo a mano armada y en cuadrilla en la masía denominada "Casellas", del término municipal de Querol.

Serian aproximadamente las nueve de la noche cuando se hallaban en la cocina de la masía desahucando el dueño Simeón Morató Bofarull y su hijo Niceto Morató Ubi. Violentamente se abrió la puerta, siendo sorprendidos por la presencia de dos sujetos que empuñando una pistola y otro un cuchillo de grandes dimensiones, amordazando al padre, obligaron al hijo que, apesar de tener 26 años, está enfermo, a consecuencia de una parálisis infantil, a que enseñara donde tenían guardado el dinero. No haciendo ninguna resistencia les enseñó el sitio donde lo tenían guardado, apoderándose de 3.000 pesetas en duros, guardados en un jergón de paja y una pequeña arca y quinientas en papel aproximadamente. Una vez en poder del ladrón, los ladrones amordazaron también al hijo y junto con el padre les ataron en un palo de la cuadra de la casa. Se encontraban durmiendo en una de las habitaciones del piso primero, Rosa Ubia Tutusaus, esposa y madre de los interesados. Por su estado demente, no pudo darse cuenta de nada hasta primeras horas de la mañana siguiente, desatando las ligaduras de que eran presos. El padre presentaba pequeños rasguños en la cara producidos por la culata de la pistola al hacer resistencia.

Las primeras sospechas recayeron sobre unos gitanos, pero esta hipótesis fué desechada.

Los primeros en acudir para instruir las diligencias fueron el juez y giscal municipal.

El hijo de la casa, después de mirar con detenimiento al fiscal, ha reconocido a él como uno de los autores, siendo inmediatamente detenido José M. Cunillera Domenech, de 32 años, fiscal municipal; su hermano Juan, de 32, y Ramón Llorach Espluga, de 52, ambos vecinos de Querol; Juan Esplugas Font, de 42 años, y su hermano Antonio, de 40, vecinos de Valldosera, agregado del mismo Municipio, todos como presuntos autores del robo a mano armada.

## ¿CALLOS?

Usando solo tres días el patentado

**UNGUENTO MAGICO**  
desaparecen totalmente callos y durezas, ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces  
En todas partes: 1'60 pesetas  
FARMACIA PUERTO, Plaza San Ildefonso, 5. - Madrid.

## Cinema TEATRE TARRAGONA

EL LOCAL DE MODA I DELS GRANS ESPECTACLES

Exit de la COMPANIA LIRICA a PREUS POPULARS, en la que figuren els notables "divos"

**MANOLO IZQUIERDO**  
**JOAN ROSICH**  
**MARIA TERESA MORENO**

Dirigida pel primer actor **RICARD FUENTES**  
**AVUI dia 19: Nit a les 10**

La sarsuela dels germans Quintero i del mestre Serrano:  
**La Reina Mora**

ESTRENA en aquest teatre de l'exit líric de l'any, lletra de Ramos Castro i Anselm C. Carreño, música del mestre Sorozábal:  
**La del Manojó de Rosas**

per Manolo Izquierdo, Maria Teresa Moreno i Joan Rosich.  
**DEMA, FESTIVITAT DE CORPUS :: Tarda, a les 5:**

**DUES GRAN FUNCIONS**  
**"EL BARQUILLERO" LA GENERALA"**  
**NIT, A LES 10:**  
**"EN PLENO ARROYO" "LA CASTA SUSANA"**  
Butaca, 3'00 ptes. :: General, 1'00

## Deportivas Fut-bol

**JUNTA GENERAL DEL GIMNASTIC F. C.**

Avui per la vetlla a les deu, celebrarà la seva Junta general extraordinària, la Secció de Futbol del Gimnàstic.

Els assumptes a tractar són: Aprovació de l'acta anterior. Acords de l'Assemblea de la F. C. de Futbol.

Estat de comptes. Renovació total de càrrecs, i Precs i preguntes. Es d'esperar donada la importància e l'ordre del dia, serà ben nombrosa la concurrència que assistirà a n'aquesta assemblea.

## PARTITS PER A DEMA

Aprofitant la festivitat de Demà, els cercles locals han concertat alguns partits de futbol.

Al camp de La Pedrera, el Tarragona F. C., i el regiments núm. 18, hi forniran interessant partida. Cal recordar que entre els militars hi figuren elements de vàlua, tals com els Sasia, Susilla i López, del Gimnàstic.

El Venus F. C. pel seu cantó, anirà a Valls on s'acararà al Valls A. Club en matx del trofeu "Camp de Tarragona".

## Tennis

**AVUI, A LES CINQ DE LA TARDA, LA FINAL "COBOS-MALE", DEL CAMPIONAT SOCIAL DEL GIMNASTIC**

Hom recordarà que la final de la primera categoria, en els campeonats

nats socials del Gimnàstic a càrrec dels tenistes Cobos i Malé, que devia celebrar-se el darrer diu, merge per la tarda, fou ajornada amb motiu d'una indisposició sofrida per en Malé.

Ara bé, se'ns comunica anit, que prèvia conformitat per ambdues parts participants a n'aquesta final, tindrà lloc la mateixa avui per la tarda, a les cinc, a les pistes del Gimnàstic, i no demà, com en un principi anunciarem.

Es aquesta tarda doncs, que es celebra la final.

I com considerem tant a Malé com a en Cobos, excel·lents representants del tenis tarragoní, se'ns desitgem que la victòria somrigui al que sapiga fer-se'n més acreedor.

## DELS CAMPIONATS PROVINCIALS

Definitivament és el Gimnàstic qui tindrà cura dels Campionats provincials de Tennis.

Aquests començaran el 22 del corrent i finirán el 30 del propi mes. El Comitè executiu serà compost per Xavier Compte, com a jutge àrbitr, i A. Galán i R. Sanromà, a més dels components de la Directiva del Gimnàstic com a adjunts.

Les proves que es celebraran en aquests Campionats seran:

Individuals d'homes i dones, dobles d'homes i dones, parelles mixtes i prova consolació.

Regna expectació per a aquests Campionats, màxim preveient-se gran rivalitat entre el Reus Deportiu i el Gimnàstic, cercles que es preveu s'emportaran els primers llocs.

**ZUMO DE UVA SIN FERMENTAR MOSTELLE**  
Eminentes médicos lo recomiendan para los niños. Los hace crecer fuertes y sanos. Alimenta más que la leche, asimilándose más fácilmente. Regulariza la digestión y fortalece todo el organismo. MOSTELLE también es indicado para las seletas porque evita y cura los desórdenes digestivos.  
Venta en Droguerías, Farmacias y Ultramarinos.  
**RAFAEL HEGOFET - TARRAGONA**

# Cinema

Si perdura la immoralitat del Cinema, cal pensar si en tenen la culpa molts catòlics que hi contribueixen amb llur assistència

## Una campanya loable

Ha començat en Espanya una intensa campanya contra el cine immoral. En la consciència de totes les que se preocupan de la conservació en las multitudes, no sclamente del espíritu religioso, sino también de la conciencia moral pública, la gran extensión e influencia del cine es una preocupación creciente; es un problema del que se han de preocupar los moralistas, los sociólogos, los educadores, los médicos. La influencia del cine es enorme en sus buenos o malos efectos y hay que confesarlo sin paliativos: hasta hoy su influencia ha sido nefasta. Podrán ir mal los negocios, la crisis quizá se agudice; sin embargo la cifra de cines que de día en día se abren, crece prodigiosamente. Los grandes abnacen de la capital de España Madrid-Paris han tenido que cerrarse por ir mal sus negocios. En sus locales se ha abierto un gran cine y seguramente será un buen negocio.

Siempre las naciones que han querido guardar sus sagrados valores morales se han preocupado de solucionar, según las normas de la moral, el problema del cine; existe generalmente en ellas una comisión revisora de películas. Se tiene un especial interés en salvaguardar la inocencia del niño. En Italia ha de entrar como miembro de esta comisión una madre. Hermosa disposición. La madre con los ojos en la pantalla y el corazón en sus hijos sabrá apartar todo lo que pueda envenenar su inocencia.

Abundan en otras naciones las disposiciones acerca del cine. En Alemania está prohibida toda película que pueda herir los sentimientos religiosos de los ciudadanos, producir efectos desmoralizadores o embrutecedores. Lo mismo o menos lo mismo está legislado en Austria. En algunas provincias del Canadá "el comité de censura" prohíbe terminantemente aún para los adultos las escenas relativas a la trata de blancas, las de seducción y disolución, las escenas horripilantes y macabras, por ejemplo, ahorcamientos, linchamientos, electrocuciones, arrebatos de ira, delirios, embriaguez; asimismo la presentación de personas de mala fama, toxicómanos, falsificadores de moneda. Se prohíbe finalmente el uso de expresiones groseras y títulos inconvenientes. Y así podríamos presentar otros ejemplos.

El fin de las representaciones cinematográficas no puede ser solamente el de divertir y hacer reír, mucho menos el de realizar solamente provechos financieros con detrimento de la educación de las masas.

El ministro de propaganda alemán afirmó con toda decisión y fuerza que el cine no ha de seguir los deseos de la masa, mucho menos lisonjear sus malas pasiones. El fin del cine, afirmó, ha de ser el de educar al pueblo aún a costa de sacrificios pecuniarios.

Los alientos y exhortaciones del Romano Pontífice para tan grande y fructífera labor no nos faltan. Repetidas veces ha levantado su voz, ya mostrándonos el peligro, ya bendiciendo las obras que existían de moralización del cinema, ya animándonos para realizar lo mucho que nos falta por hacer en este sentido. En varias ocasiones ha hablado de los deberes de los católicos con respecto al cine. (Discurso de Su Santidad Pío XI al Consejo nacional de la Federación Italiana de Hombres Católicos - "Osservatore" 16, 4, 1929); Encíclica "Divino Illius Magistri"; Encíclica "Casti connubia", etc.

Pero sobre todo, cuando habló más detenidamente sobre el problema fué en un discurso a los representantes de la Federación Internacional de la Industria Cinematográfica, del cual sacamos el siguiente párrafo:

"Los datos de ciertas estadísticas son impresionantes. Alguno ha calculado que en noviembre último el número de los asistentes al cine ha pasado de los 87 millones. ¿Cuál habrá sido en este número enorme de espectadores el número de los films morales? Seguramente muy pequeño."

Estas impresionantes palabras del Romano Pontífice nos han de hacer reflexionar a los católicos y lanzarnos al trabajo de cristianizar este gran medio de propaganda y de difusión de ideas y sentimientos, cada uno según sus posibilidades.

J. BORJA.



Una escena de la magnífica ópera alemana "Fiesta en Palacio" que distribuye la entidad vaticana Cifesa.

## La película "Radio Revista 1935" y las escenas en color

British International Pictures que ya se hizo famosa en su país al producir el primer film sonoro de largo metraje y más tarde produciendo las primeras películas musicales, ha dado otro paso adelante en la historia de la cinematografía inglesa introduciendo el tecnicolor en "Radio Revista 1935".

Se utilizó a este fin el sistema de Dufay, y Claude Friese-Greene, uno de los cinematografistas ingleses de más fama, ha sido el cameramen que ha tomado las escenas.

La escena filmada en color representó una emisión gigante de televisión a miles de gente, en la plaza de Trafalgar. Se rodó, naturalmente, en uno de los más grandes "sets" que se han construido para rodar una gran película.

Una idea del tamaño del "set" puede obtenerse por el hecho de que mil kilovátios han sido necesarios para iluminarlo, lo cual constituye, probablemente, un record para la iluminación de un "set".

Esta gran película de la B. I. P. la distribuye la marca de los éxitos: Cifesa.

## REFLECTOR

WALT DISNEY PARLA

Walt Disney, el creador de Mickey Mouse, que ha travessat darrement l'Atlàntic a bord del "Normandie", ha fet en arribar a Europa, les següents declaracions:

"Mickey Mouse va millor que mai. D'ençà que va néixer ha intervingut en 150 films. Actualment hom en produeix 15, tots ells en colors.

El nostre "studio" de Hollywood va en camí d'esdevenir una fàbrica de producció en massa. Actualment comptem amb 300 empleats.

Pel gener passat, Mickey va entrar a Rússia. Es el ratolí que ha viatjat més, acabà dient."

\*\*\*

## LA SECCIÓ DE CINEMA AMATEUR DE LLIGA CATALANA

Un esdeveniment que sens dubte farà que s'incorporin al camp de la cinematografia amateur nous aficionats, és la creació d'aquesta nova secció dintre l'organització de Lliga Catalana.

La Secció de Cinema Amateur de Lliga Catalana, per mitjà del seu Comitè Central, procurarà de fer assaquible al major nombre possible de ciutadans, la cinematografia amateur, contribuint així a la patriòtica i cultural tasca de divulgar i avaluar, cada dia més, tots els elements artístics i de paisatge que tant abunden a Catalunya.

Aquesta Secció començarà les seves tasques organitzant un concurs per a l'any 1936, les bases del qual es faran públiques ben aviat, i en elles se detallaran els nombrosos premis que seran concedits als guanyadors.

A més a més, demà dijous, dia 20, festivitat del Corpus Christi, donarà la seva primera sessió de cinematografia amateur, al Cinema Fèmina.

## UN FILM SOBRE EL CORONEL LAWRENCE

La London Film realitzarà un film sobre la vida del coronel Lawrence, recentment mort.

Nombrosos exterior han estat evidentment filmats a Aràbia, on el coronel complí els fets que el feren il·lustre.

## UN GRAN FILM SOBRE LA GUERRA

Para la próxima temporada Cifesa, la antorcha de los éxitos, nos prepara esta gran película realizada en los estudios germanos, de cuya calidad no se puede decir más sino que la prensa extranjera la ha calificado como lo más perfecto y verídico que se ha llevado a la pantalla evocando aquella horrosa hecatombe de la Gran Guerra.

(Acaba a l'altra plana)

## Les cintes en color

El rotund èxit de "La Cucaracha" cinematografiada a tot color en els estudis RKO, va a revolucionar la indústria. Més de dotze grans produccions van a filmar-se aquest any per aquest procediment.

Tots els estudis estan interessats en aquesta innovació, i en tots s'han fet proves més o menys afortunades. La de "La Cucaracha" ha sigut definitiva.

La pel·lícula en color s'imposa, com es va imposar la sonora fa apenes sis anys.

## Marconi parla de les possibilitats de la televisió

L'enginyer Marconi en una entrevista concedida al "Sunday Chronicle" predi per a un futur proper els següents invents científics:

Primer.—Pel·lícules cinematogràfiques d'actualitat que reproduiran en la pantalla els aconteixements en el moment en que es produeixin.

Segon.—La transmissió de fotografies obtingudes per raigs X d'una part del món a l'altra.

Tercer.—La comunicació transatlàntica mitjançant la televisió, en forma completament pràctica.

L'insigne inventor assegurarà que la televisió havia deixat d'ésser una quimera.



Edmund Lowe, protagonista de la comedia musical "Es hora de amarnos" que presenta Cifesa.



Ann Sothorn, nueva "estrella" Columbia y principal intérprete de la producción de Cifesa "Es hora de amarnos".

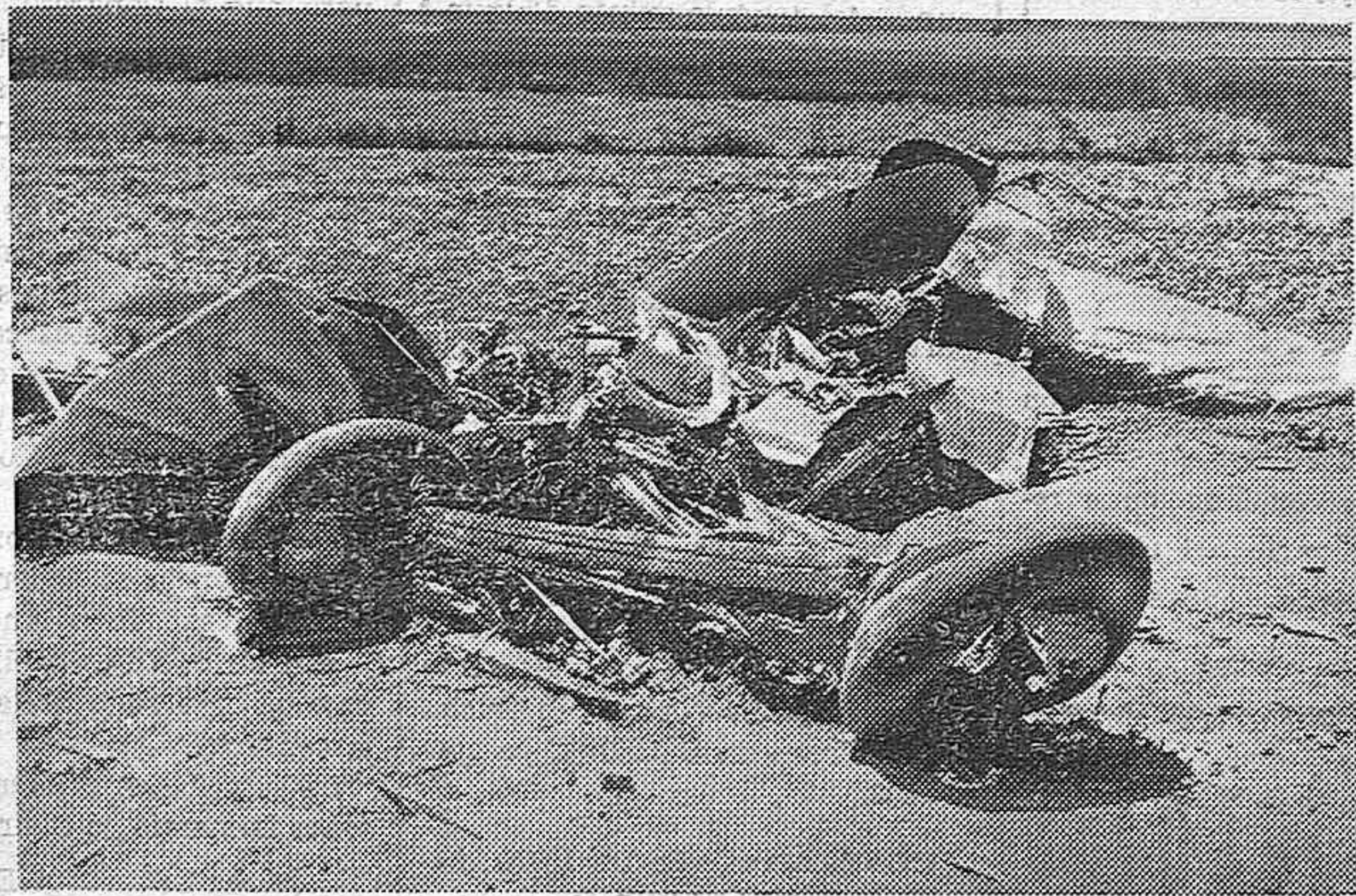
## GARBELL DE FILMS

- "Flor n'archita" (A). Un film regular.
- "Gloria y hambre" (A). Un bon film.
- "Los de arriba" (I). Un film mediocre.
- "Aventura en el Sud-Express" (T). Un bon film.
- "Fedora" (I). Un film acceptable.
- "Canción de primavera" (T). Un film regular.
- "El arcángel de la frontera" (A). Un film acceptable.
- "La plaza de Berkeley" (T). Un bon film.
- "Si yo fuera el amo" (A). Un bon film.
- "Dedé" (I). Un film ben realitzat.
- "El aristócrata" (I). Un film acceptable.
- "El hijo perdido" (T). Un magnific film, recomanable en absoluto.

T Films aptes per a tothom.  
A Films aptes per a adults.  
R Films a considerar amb reserves.  
I Films immorals.



ACCIDENTE DE AVIACION (MADRID)



Estado en que quedó el avión al que se rompió un alerón cuando volaba a una altura de 2.300 metros, el cual era tripulado por el teniente Joaquín Escribano y el teniente a lumnó Félix Alvarez. Sus tripulantes se arrojaron con paracaídas, salvándose de una muerte segura.

(Express-Foto)

NOTICARIO BREVE

En los círculos bien informados de Bagdad se asegura que en breve va a ser implantado el servicio militar obligatorio en Irak.  
 --Declaración británica en la Cámara de los Comunes.  
 El ministro de Negocios extranjeros señor Hoare, anuncia una información oficial sobre la situación en Extremo Oriente.  
 --En Washington se sigue atentamente la acción japonesa.  
 --El nuevo ejército alemán ha entrado en existencia. Más de 350 remil reclutas de la quinta de 1914 han sufrido un examen médico riguroso.  
 --El rey de Afganistán en el discurso que pronunció en la apertura del Parlamento, expresó su pensamiento de reorganizar el ejército

con los últimos adelantos bélicos.  
 --El ex presidente de la República de Méjico señor Calles, se retira de la vida pública.  
 --El misionero católico Henry Busch, ha sido puesto en libertad per las tropas chinas, después de haber permanecido un mes entre los bandidos.  
 --Ha empezado el Consejo de guerra por los sucesos de Turón. Hay más de 60 procesados.  
 --Se consagró al nuevo obispo de Mondoñedo.  
 --Hoy se celebrará Consejo de ministros bajo la presidencia de S. E.  
 --Se ha clausurado la VII Feria de Barcelona.  
 --El alto comisario de España en Marruecos continúa sus conversaciones con el jefe del Gobierno.

Radio Tarragona

DIMECRES, DIA 19

Emissió de sobretaula

- A la 1'00: Senyals horaris pel carrilló.
- A la 1'05: "Cant a la vida" (sardana).
- A la 1'10: "La meiga" (fragments)
- A la 1'20: "Exitos del maestro Serrano".
- A la 1'30: "Doña Francisquita" (fragments).
- A la 1'40: Fragments de la película "Déjame soñar".
- A la 1'50: "Faust" (fragments).
- A les 2'00: Retransmissió de noves de darrera hora.
- A les 2'10: Música variada.
- A les 3'00 Fi de l'emissió.

Emissió nocturna

- A les 7'00: Senyals horaris pel carrilló.
- A les 8'05: "La sardana dels follets" (sardana).
- A les 8'10: Notes de Borsa, Marítimes i de Turisme.
- A les 8'30: Retransmissió del Servei especial d'informacions.
- A les 9'00: Servei meteorològic de la Universitat de Catalunya.
- A les 9'10: Música variada.
- A les 10'00: Fi de l'emissió.

Radio reparaciones

CASA ARBONA  
 Conde de Rius, 19  
 Teléfono 1238  
 Ingeniero Radio-Técnico  
 Visitas gratis

Conservatori de Música de Tarragona

FILIAL DEL CONSERVATORI DEL LICEU DE BARCELONA, REGIT PER UNA JUNTA DE PATRONAT

CONCERT DE FI DECURS

TEATRE METROPOL

Divendres, 21 de Juny, a les deu del vespre

PROGRAMA

- I. Escenes espanyoles, Moszkowski.  
 Piano, J. Josep Font.
- II. Petita romança, Català.  
 Violí, F. Martínez.
- III. Gavotta amb variacions, Handel.  
 Piano, Srta. C. Bové.
- IV. Impromptu, Arensky.  
 Piano, Srta. M. Bigorra.
- V. Cant d'amor, Sanmartini.  
 Violí, Srta. C. Aragonés.
- VI. Arabesc núm. 2, Debussy.  
 Piano, Srta. D. Insensé.
- VII. Trio (dos violins i piano, Caryl-li.  
 a) Adagi.  
 b) Allegro.  
 Mestre Català, J. Juncà i R. Juncà.
- VIII. L'amor de les roses, C. Franck.  
 Minuet, Apeles Mestres.  
 Cançons per un grup de Srtes. de la classe de solfeig.
- IX. Rondó capriciós, Mendelssohn.  
 Piano, J. Vives.
- X. Nocturn op. 15 núm. 2, Chopin.  
 Piano, Srta. R. Puig.
- XI. Czardas, Michel.  
 Violí, Joan Abelló.
- XII. Nocturn núm. 3, Listz.  
 Piano, Srta. Pilar Sánchez.

XIII. Sonata en "si menor", J. B. Loeillet.  
 Largo.  
 Allegro.  
 Adagio.  
 Allegro con spiritu.  
 Trio Srtes. Laura Val, violí; Lloïsa Pujol, violoncel; M. Baixeras, piano.

XIV. Scherzo en "si b. ap. 31, Chopin.  
 Piano, Consol Pou.

XV. a) Endressa, J. Lamotte.  
 b) Juny, id.  
 Cançons amb acompanyament d'orquestra.

Professors:

Mn. Francesc Tàpies  
 Sr. Josep Català  
 Sr. Lluís Roig  
 Sr. Xavier Gols

Auxiliars:

Srta. Maria Baixeras  
 Sr. J. Juncà

Classes de solfeig, teoria, harmonia, composició, violí, violoncel, i tota classe d'instruments.

Alumnes oficials i lliures.  
 Classes particulars i col·lectives.  
 Preus econòmics. Es donen classes a hores compatibles amb els Col·legis, Institut i Normal. Curs, del primer d'octubre al 30 de juny. S'obre la matrícula el 25 de setembre.

Per a informes a la Secretaria del Conservatori, Armanyà, 11, baixos.

Les llotges seran reservades. El present programa serveix d'invitació familiar.

Les dues primeres rengles de butaques es reserven pels alumnes que prenen part en el concert.

Piano "Chassaigne Frères" cedit per l'acreditada "Casa Ricomà".

SE ALQUILA

Piso amueblado para el verano o sin amueblar para todo el año en Esplugas de Francoll.

Razón: en la administración de este periódico.



Es ven en garrafes de 8 litres a 8'50 pessetes cada una, a la FARMACIA SANROMA COLMADO MOYA DROGUERIA SANS Tot i ésser la millor aigua del món el seu preu tan reduït permet usar-lo per tot beure

Elogi del Turisme

CONFERENCIA PRONUNCIADA EN LA SESSIO DE CLAUSURA DE LA II ASSEMBLEA DE SINDICATS D'INICIATIVA I TURISME DE CATALUNYA PER Miquel Melendres, pvre.

(Continuació)

De la tartana al ràpid; dels còdols a l'asfalt, de les ciutats als llogarrets, sabem tranquil·lament aguantar el tràngol de les convívencies.

MOLT ESPECIALMENT LLOEM EN EL TURISME UN GRAN MESTRE DELS POETES

Devem a ell tantes imatges! Tants vestits nous d'idees velles!

La imatge neix de l'entreforc, podriem dir de la topada de les coses que veus, amb les idees posseïdes. (Idees, sentiments...)

Cal apropar dos núvols carregats, perquè el llampec es produïxi. I en du'lem tants de núvols dintre —d'idees imprecises, nebuloses— que els falta un altre objecte com la vareta màgica que els faci es punejar!

Recalquem que el Turisme fa tant de bé en les coses precisades com en les imprecises, dintre nostre.

El límit vague afavoreix la Poesia, com el tul un braç nu. La Poesia posa sobre el món un vel cast de misteri. una alta imprecisió, una celeste vaguetat... Que és el que fa el Turisme.

Per més que surin unes quantes impressions ben destacades, arpleguem, camins enllà, en el nostre dins, més bacs ombrius que cims il·luminats.

Més ombres eficaces que no llums eficaces.

Grans horitzons de mar monòtona que fan ressaltar al mig, com un triomf de nitidesa, els bergantins inflats de veles opulentes.

He vist moltes ciutats de què segurament mai no diré ni un mot, però que certament parlaran dins de mi moltes vegades.

Bruges... Potser n'oblidaré la fesomia. Però quants cops al meu interior els carrillons sentits esfullaran els pètals d'harmonia, talment desfets per mans de verge desmaiada, que canta Rodenbach!

Roma... Es clar que és impossible d'oblidar-la! No obstant mil recons d'ella, o no ben vistos o oblidats, faran, dintre la meua imaginació, de catacumbes protectores d'on eixiran tants raigs de llum!

¿Per què tanta de febre a treure plaques fotogràfiques i en canvi tant d'oblit a impressionar l'ànima?

¿Per què fer consistir tot el Turisme a copiar en un bloc el nom de les estacions? Això ja ho diuen els Eoedekers i les Guies de trens.

L'abella no es recorda, una per una, de les flors que ha xuclat, quan torna a l'arna carregada de mel.

Bé que treguem fotografies. El cos dels pobles és tan bell!

No obstant, més que del cos dels pobles és bo d'ésser turistes dels esperits dels pobles.

Dels nostres esperits.

I en general en els centres turístics només ens són ofertes fotografies diriem corporals. De les bel·les físiques del lloc...

Mancat d'autoritat, senyores i senyors i radio-oients, el que ara us parla, gosa de fer-vos una suggerència:

¿Per què si el cos dels pobles no va tant com el

llur esperit, en els grans llocs turístics no trobem generalment més que fotografies i no llibres?

La meua minsa veu voldria insinuar com fóra útil—verament turístic en el sentit més alt del mot— de trobar, per exemple, en les Coves d'Artà que inspiraren al poeta mallorquí els lais de Nureduna, "La Deixa del Geni Grec". A Sant Martí del Canigó, el "Canigó" de Verdager. A Montserrat, el "Fra Gari" de Maraga II, "La Mort de l'Escolà"—àdhuc la partitura del mestre Nicolau—, o el Parsifal de Wagner. A Vic, "El Criteri" de Balmas...

I així en tots els llocs que tenen poeta o músic o pintor, Història o Llegendes. I a més d'això alguna obra general, que ací a la nostra terra podria molt ben ésser l'"Elogi de Catalunya" d'En Vallès i Pujals.

Reaccionar l'ànima, orejar l'esperit amb nous alens i fer que vibri, en Amor, en Bellesa, en Poesia: heus ací el Turisme que aquest discurs us lloa, senyores i senyors.

Fer amb el Turisme com amb la lectura: anar passant d'un lloc a l'altre —d'un full a l'altre full— quan un punt reacciona, emociona, deturar-s'hi en saborosa contemplació.

Permeteu-me que us citi i tradueixi d'un poeta canès, Joan Joergensen, en el seu llibre italià "Il Peregrino Francescano" un cant a Itàlia que jo tinc per un model d'Himne turístic, de reacció pura d'un autèntic romeu de la Bellesa.

En ell veureu esbossades solament, molts cops només anomenades, les grans ciutats de marbres opulents al costat de les viles oblidades com un munt de petxines vora el mar. Junt amb les seues altíssimes, el Cafè menestral i els pagesos de festa amb vestits bigarrats.

La precisió i la imprecisió, ambdues igualment magnífiques i útils, hi són cantades bellament, simplement:

(Seguirà)

## Comissió de Govern

Aquesta Comissió de Govern, en sessió del dia 15 de l'actual, va prendre els següents acords:

1.er. Distribuir les funcions i serveis administratius de la Corporació, en aquesta forma:

Senyor alcalde-gestor: Departament d'Hisenda.

Senyor primer gestor-regidor: Departament de Governació i Estadística i Mercats, Abasteixements i Acció Social.

Senyor segon gestor-regidor: Departament de Foment i Cementiris.

Senyor tercer gestor-regidor: Departaments de Cultura, Turisme i Festes i Higiene.

Senyor quart gestor-regidor: Departament d'Aigües i Camins Veïnals.

Abans d'efectuar el nomenament d'inspectors de serveis municipals, es designen unes juntes informadores que resten constituïdes en la forma que segueix:

Escorxador: senyors Girón, Vázquez, Bori i Miralles.

Mercats: senyors Segú, Vivó, Rosell i Bori.

Bombers: senyors Brell, Sanjaual, Marías i Gibert.

Obres: senyors Prat, Ricomá, Gené i Vázquez.

Automòbils: senyors Vidal, Prat, Vivó i Yago.

2.on Assenyalar els dilluns, a les divuit hores i trenta minuts, per a la celebració de les sessions ordinàries o el dia següent, quan aquells siguin feriatos.

El que es fa públic en compliment del que ordena l'article 133 de la llei municipal catalana.

Tarragona, 18 de juny del 1935.  
—P. A. de la C. de G. — El secretari, S. Cañas. — Vist i plau. — L'alcalde-gestor, L. de Cereceda.

Aquesta Comissió de Govern, en sessió del dia d'ahir, va prendre els següents acords:

Departament de Foment. — Aprovar comptes; aprovar la pròrroga de franquícia dels arbitris sobre construccions fins a final de juliol vinent.

Departament de Cultura. — Que amb motiu de la festivitat de Corpus facin dues sortides els gegants i negrets d'aquesta ciutat; autoritzar la Comissió de Festes i Pla de la Rambla del 14 d'Abril per a celebrar unes curses ciclistes internacionals, el matí del proper dia 23 i concedir una Copa per a premi de les mateixes; idem a l'esmentada Comissió per a celebrar un Cós a la dita Rambla, la tarda del dia 24.

Departament d'Aigües. — Concedir un quart de ploma d'aigua eventual al senyor Ramon Pelegrí Babet.

El que es fa públic en compliment del que disposa l'article 130 de la llei municipal catalana.

Tarragona, 18 de juny del 1935.  
—P. A. de la C. de G. — El secretari, S. Cañas. — Vist i plau. — L'alcalde-gestor, L. de Cereceda.

## MARTIMAS

### MOVIMIENTO DEL PUERTO

#### Entradas

Vapor español "Ciutat de Tarragona", procedente de Barcelona, en lastre.

Vapor italiano "Giovinezza", procedente de Valencia, con carga general.

#### Salidas

Vapor italiano "Giovinezza", con carga general para Marsella.

Vapor español "Ciutat de Tarragona", con carga general para Port-Vendres.

Laud español "María Luisa", en lastre para San Carlos.

Vapor español "Camprodón" con combustible líquido para Palma.

#### Buques que quedan en puerto

Vapor español "Genoveva F.", descargando carbón.

Vapor español "Sac 6" descargando fosfato de cal.

Vapor español "Antonio de Sástregui", descargando carbón.

Vapor español "Victor de Charvari", descargando carbón.

Laud español "San Sebastián" descargando sal.

Pallebot español "Caja Llonga" descargando sal común.

Vapor español "Sac 7", descargando pirita de hierro.

Vapor español "Río Basaya", descargando azufre.

#### Amarrados

Vapor español "Andúcia".

Vapor español "Cabo Cullera".

Vapor español "Río Navia".

Vapor español "Río Segre".

#### Buques que tienen pedido atraque

Vapor noruego "San Andrés".

Vapor holandés "Persens".

Vapor español "Delfín".

Vapor español "Isla de Tenerife".

Vapor español "Cabo Espartel".

Vapor inglés "Pelayo".

#### METEOROLOGICO DE MADRID

No ha llegado.

## CARTELERIA

#### CINEMA TEATRE TARRAGONA

Avuit, nit, a les 10:  
Companya de Sarsuela de Maria Teresa Moreno i Joan Rosich.  
"La Reina Mora".

"La del manajo de rosas".

#### SALO MODERN

Avui, tarda i nit:  
"Don Enredos", per Will Rogers i Zasu Pitts.  
"El expreso de Oriente", per Ralph Morgan y Roy d'Arcy.  
"Eclair Journal".

NOTA: Publicamos esta Sección sólo a título informativo y sin que ello suponga recomendación o reprobación por parte del periódico de los espectáculos que en él se anuncian.

## Espectáculos TOROS

### HOY, DESECAJONAMIENTO DE LOS TOROS QUE SE LIDIARAN EL DOMINGO

Para hoy, a las seis de la tarde está anunciado el descajonamiento de los toros que serán lidiados el domingo en nuestra Plaza por los diestros Cagancho, Noain y Cernicerito de Méjico. El acto será público y gratuito.

Por demás, los toros estarán expuestos en los corrales el jueves, viernes y sábado, de cinco a siete de la tarde.

## Conferencias telegráficas

### UNA ENMIENDA AL PRESUPUESTO DE TRABAJO

Madrid, 18. — Suscrita en primer término por el diputado señor Comín, se ha presentado una enmienda al presupuesto de Trabajo en el sentido de que se mantengan las dotaciones necesarias para las escuelas sociales de Valencia, Sevilla, Zaragoza y Granada, que desaparecen en el proyecto mencionado.

#### OTRAS ENMIENDAS

Suscrita en primer término por el diputado Popular Agrario, Simón y Castillo y con las de elementos de diversas minorías, han sido presentadas las siguientes enmiendas al dictamen de la comisión de presupuestos sobre la sección novena de las obligaciones de los departamentos ministeriales: "Ministerio de Trabajo":

"Para abono de la indemnización de los perjuicios económicos sufridos por los funcionarios repuestos o que lo fueren en lo sucesivo en virtud de la ley de 12 de diciembre de 1934 y de conformidad

con lo dispuesto en el párrafo segundo del artículo quinto de la misma, se habilitarán por el ministro de Hacienda créditos suficientes con destino a dicha cuestión, para proceder al abono inmediato del débito a cada uno de los interesados a los que su retribución les hubiera sido suprimida en todo o en parte."

Otra dice: "Ante el hecho de quedar indotados los servicios a que el concepto afecta, proponen la adición, bien sea en un epígrafe, concepto o en artículo adicional, o repartido en los diversos capítulos, artículos, grupos y conceptos del presupuesto, el siguiente: "Por atenciones para la lucha antivenérea en Cataluña, pesetas 174.502."

### MANIFESTACIONES DE DON ABILIO CALDERON

Esta tarde conversaron los informadores con don Abilio Calderón, a quienes manifestó que la comisión de Presupuestos esperaba recibir de un momento a otro datos correspondientes a los gastos totales del Parque Automovilista de la Dirección General de Seguridad.

Hace resaltar que en el breve examen que ha hecho de algunos capítulos de gastos para gasolina, se consignan para el próximo ejercicio 5.650.412 pesetas.

Los periodistas le dijeron que el señor Chapaprieta esperaba que la semana próxima estuvieran airoba dos todos los presupuestos.

El señor Calderón dijo que hay que tener en cuenta que faltan por aprobar varios conceptos, como ingresos, obligaciones generales, África, etc., y los presupuestos de varios departamentos.

### REUNION DE LA MINORIA INDEPENDIENTE

Se reunió esta tarde la minoría independiente, que preside don Abilio Calderón.

Acordóse oponerse rotundamente a la adición a la ley municipal, por la cual se autoriza a los Ayuntamientos para gravar algunas contribuciones con el 20 por ciento y otras con el 40.

Según nos dijo don Abilio Calderón, presentará enmiendas en el número que autorice el reglamento, pidiendo para todas votación nominal y "quorum" para la votación definitiva.

### UNA PROPOSICION SOLICITANDO QUE NO HAYA SESION EL JUEVES

Firmada por elementos tradicionalistas y de Renovación, se ha presentado la siguiente proposición:

El artículo tercero de la Constitución, al proclamar que el Estado no tiene religión oficial, impide que se celebre como fiesta nacional, ni u nagfiesta religiosa, pero el laicis-

mo del Estado no debe ser óbice para que el Congreso, en uso de sus atribuciones y en acto de consideración y respeto a los sentimientos de la mayor parte de los señores diputados, vea de intensificar los trabajos parlamentarios con esa consideración de los sentimientos de los señores diputados. Fundadas en estas consideraciones proponen al Congreso:

Primero.—Que se sirva acordar que no se celebre sesión el jueves próximo.

Segundo.—Que a propuesta de la Presidencia se acuerde celebrar sesión el sábado o lunes venidero y aún los dos días si ello precisara para el desarrollo de la labor parlamentaria."

La suscribe en primer término el señor Lamamié de Clairac.

### MANIFESTACIONES DEL SEÑOR CHAPAPRIETA

El señor Chapaprieta ha manifestado a un periodista acerca de su labor en el departamento, que quiere unos presupuestos de austeridad, sin desdenar ningún servicio.

Este Gobierno se propone reajustar y encauzar la administración.

Se acabaron las defraudaciones y las transigencias, que absorbían algunos cientos de millones.

Esto, que pudiéramos llamar restauración de la Hacienda, no determinará ninguna protesta razonada.

No obstante lo cual, significará una economía, acaso de 300 millones en el presupuesto.

El aumento de los ingresos pienso llevarlo a cabo sin rigideces ni recargos de impuestos, pero con nivelaciones, compensaciones y equivalencias plenamente justificadas.

Me he ocupado intensamente de regularizar las funciones del Centro de Contratación de moneda.

Refiriéndose al Banco Exterior de España, dijo:

—Yo soy y he sido siempre entusiasta de este organismo. Cuando el ilustre ex ministro señor Calvo Sotelo planeó su creación, ya yo siendo subsecretario de Hacienda con el señor Alba de ministro, tenía mi proyecto de fundar este Banco.

Ahora pienso reorganizarlo, vigorizándolo.

Sobre la subsecretaría de Ultramar, manifestó que por ahora no quería decir nada, pero quizás no tarde mucho tiempo en decirlo y lo que tenga que exponer acerca de ese proyecto lo manifestará en el Consejo de ministros.

### LA REVISION DEL PROCESO DE CASAS VIEJAS

Según nos manifestó don Honorio Maura se disponían los elementos de su minoría a redactar la proposición relativa a las consecuencias que, según criterio de esta minoría, debe extraerse a la sentencia dictada en la revisión de proceso de Casas Viejas.

# ¡ATENCIÓN!

## Cuando vaya a Barcelona

Haga una visita a los

# ALMACENES JORBA

en los que encontrará todo cuanto pueda interesarle, a precios como siempre, los más convenientes

# CAFÉ-BAR-RESTAURANT

INSTALADO EN LA GRAN TERRAZA

Esmerado servicio a la carta y cubiertos desde 5'50 ptas. - Especialidad en lanchas y banquetes para bodas, bautizos y Primera Comunión

Cocina excelente - Dirección: "Nouvel Hôtel,"

Abierto durante las horas hábiles para el comercio

# ALMACENES JORBA