

Subscripción
 En Reus un mes, 1'50 ptas.
 Provincias, trimestre, 5'10.
 Extranjero, 9 id.
 Pago adelantado.

DIARIO DE REUS



Redacción y Adm.
 Arrabal Santa Ana 35
 Teléfono 39
Anuncios y Reclamos
 A precios convencionales
 Remitiendo 7% plus, línea
 Pago anticipado

NUMERO SUUELTO 5 céntimos.
NUMERO ARRASADO 10 céntimos.

EN REUS
 Redacción y Administración, Arrabal de S. de D. Celestino Ferrando.

DE AVISOS
 Fundado en 1859

PARA ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES
 EN BARCELONA
 Santa Ana, 35, imprenta Roldós y C.
 R. del Centro 37.—P. Granén, Zurbano 3.—Cebrían y C., Puertaferri, 18.—Kiosko El Sol.

Y NOTICIAS
 EN MADRID, Agencia general de Anuncios de España, Alcalá, 6 y 8
 EN PARÍS, A. Lorette, Rue Rougemont, 14.

ESQUELAS DEFUNCION a precios reducidos.
 Se reciben hasta las 11 de la noche.

¿Ingovernables?

Se ha dicho, y se ha repatido en cien ocasiones y en todos los tonos que el pueblo español es ingovernable, el más ingovernable entre todos los del mundo.

Da este aserto, que no pocos tienen por incuestionable e inconcusos, han deducido que para los males de nuestro pueblo no existe remedio, que España es una nación muerta, que en Africa empieza en los Pirineos.

Que los extranjeros tengan tan bajo concepto de nosotros puede tolerarse porque la ignorancia los excusa y el amor propio los ciega; pero no puede tolerarse que nuestros políticos, que los causantes de nuestros males, que nuestros explotadores nos denigren y calumnien, imputando al pueblo los males por ellos ocasionados.

Nosotros no creemos que España sea un país ingovernable; lo que creemos es que no tiene ni ha tenido en muchos años verdaderos y auténticos Gobiernos.

Al pobre pueblo se le ha engañado, se le ha explotado, se le ha seducido con sofismas y mentiras; hoy sólo los tontos y los malvados se dejan llevar y arrastrar por ciertos programas políticos, por los jefes de partido, por los regeneradores de la patria. El pueblo, escarmentado, no se fia de los políticos de oficio y nada bueno espera de ellos.

El pueblo es lo que debe ser. La anarquía e indisciplina de que se halla contaminada nuestra sociedad, no han nacido, ni se han desarrollado en las capas bajas del pueblo, sino que han venido de arriba, de las esferas gubernamentales, de la elevada cumbre del Poder. Allí es donde se falsean las leyes, donde se amasan los chanchullos, donde se «visten los muertos».

Nuestra patria está arruinada, asemejándose a una nobilísima matrona, cuyos bienes se han dissipado en manos de sus administradores. Estos son los que después de haberla empobrecido han fabricado el manto de vilipendio que la cubre y los que la conducen por el camino del agio y de la trampa.

Se nos ha dicho que somos soberanos, que somos libres; pero se nos obliga a pagar muy cara esa soberanía irrisoria, esa libertad fementida. Nos cuesta muy caro ser español, porque una buena parte de lo que ganamos nos lo arrabata el fisco.

En cambio, de lo mucho que damos, poco ó nada recibimos. Los servicios públicos son defectuosos, y cuanto más se modifican peores y más caros nos resultan.

Se nos dice que somos ingovernables, porque no escuchamos las peroratas del agitador que busca enriquecerse por medio de la revolución; porque no seguimos al político en sus interesadas evoluciones, porque protestamos contra la mala administración que nos arruina y empobrece. Somos ingovernables porque no nos pres-

tamos a ser víctimas y juguete de injustificadas ambiciones; somos ingovernables porque nos vemos obligados a defendernos de la trampa por medio de la trampa, de la injusticia por medios no siempre decorosos, de la exacción por medio del soborno.

Cuando los gobernantes faltan descaradamente a las leyes, ¿podrán exigir que los particulares las observen fielmente? Si los de arriba menosprecian los deberes que el derecho divino y humano les imponen, ¿podrán obligar a los de abajo a cumplirlos? Al que abusa del poder, ¿se le otorgará amor, respeto y obediencia?

Para conocer a nuestros padres de la patria, para saber qué quieren, qué buscan, qué les mueve, basta asistir a las sesiones del Congreso y en especial cuando se desarrolla algún debate político. Ellos mutuamente se acusan y se echan en cara las faltas cometidas, pero a enmienda no aparece por parte alguna. Grandes derroches de oratoria, que el pueblo paga a buen precio.

Los españoles no somos ingovernables. Lo que hay es que España no tiene verdaderos gobernantes. Estos buscan su provecho particular y desatienden al del pueblo que les está confiado. Si el pueblo no se muestra dócil y obediente, ellos tienen la culpa. Somos ingovernables porque somos ingovernados.

J. B. Segarra.

DE MI PARNASO
 (A mi buen amigo el inspirado poeta don Eduardo Herrera Bremón)

Me deleita salir en el buen tiempo, a pasar unas horas por el campo, y es esa tan higiénica costumbre que me hace vegetar dichoso y sano.

Pues bien: ayer saí cual otras veces de mi casa a la par que caminando, discurriendo las cosas que discurrían los que sueñan, ó están enamorados.

De esta suerte llegué junto a una verja de un pensil que tomé por el Parnaso que prodigo conmigo me ofrecía de su flora los múltiples encantos.

Del rico manantial de su Castalia gusté la fresca linfa y ya inspirado pulsé las cuerdas de mi toca lira para trovar un himno al sol y al campo.

Rosas, claveles, margaritas, lirios, y violetas, jazmines y geraneos exquisitos perfumes me brindaban cuya fragancia me dejó extasiado.

Me dormí... No lo sé; rumor de besos acaso me volvió de mi letargo y abrí los ojos admirando entonces un singular y espléndido espectáculo. Innumerables y alegres mariposas de colores sin fin revoloteando posábanse felices sobre el cáliz de blancas rosas y de lirios blancos.

Los gentiles insectos parecían mostrarme un tanto contrariados de mi presencia y alejéme entonces del jardín de mis sueños meditando.

Si serán las pintadas mariposas almas errantes de sencillos bardos que liban en el cáliz de las flores el néctar de un amor perenne y casto? Y por qué no han de ser las florecillas princesas encantadas por un mago?

No lo sé; mas confieso que me place de tal suerte soñar de vez en cuando.

Martinez Cabero.

Sobre una carta

Entre los varios aspectos que ofrece el lamentable asunto discutido estos días en el Congreso, hay uno que es objeto de comentarios desapasionados.

Nos referimos a la famosa carta, de que tanto se habla sin que nadie haya puesto en duda su existencia.

A propósito de este misterioso documento, son muchos los que se preguntan: «Basta qué una persona se decida a escribir una carta particular, imputando cualquier hecho indelicado a un ministro, ó a un hombre político, para que el asunto adquiere estado parlamentario, y se produzca el revuelo y la agitación de los pasados días?»

Todos reconocen que no puede aceptarse esta peligrosa teoría, sin riesgo de que menudeen las manifestaciones del odio y del desprecio en forma epistolar.

Pero al mismo tiempo se preguntan las gentes si, conocida la existencia del documento calumnioso, no habrá interés por parte de nadie en que se le aplique la debida sanción.

Porque cartas de la índole de la que se viene hablando, no pueden quedar como bandera de escándalo, y ya que no hubo una mano piadosa que la condenase al fuego, debe existir un espíritu recto que la entregue a los Tribunales.

Para algo hay artículos en el Código contra la injuria y la calumnia.

PASANDO EL RATO

«Escenas Matritenses»

De Mesonero Romanos

Yo no conocía muy mucho a Mesonero Romanos, porque no había tenido favorable ocasión de leerlo y profundizarlo. Pero azares de la fortuna, permitieron pudiera adquirir su célebre libro «Escenas Matritenses», colección de artículos muy dignos de leerse y admirarse, que dió a luz con el seudónimo de «El Curioso Parlante».

Aunque no es costumbre hablar de los que hace muchos años fuéronse idos, dejando consolidada fama que acredita su brillante existencia, fué tan grande la impresión que me produjo la lectura de aquellos escritos, nunca bastante bien alabados, que en estos momentos de peregrina divagación, no me es posible detener la pluma que rinde homenaje al genio literario.

En su citada obra, Mesonero Romanos, nos ha legado el más bien acabado reflejo de las costumbres madrileñas en la primera mitad del siglo XIX. Admirable es, por todos conceptos, su estilo elegante bien armonizado con su prosa de pensador profundo.

La pluma supo trasladar al papel, lo que el pintor más hábil no hubiera logrado trasladar en el lienzo. La delicada exposición de los caracteres, esbozados con exquisito cuidado, para no conquistarse malandanzas, le patentiza de observador minucioso y de narrador exacto.

Esta colección de artículos, se publicó en diferentes periódicos, durante los años de 1832 a 1845, y en 1851 se agotaba la quinta edición, en la que se había incluido un romance titulado «El Independiente» escrito en 1849. Estos dos años de éxito indican claramente la buena acogida que el público le dispensó y dicen muy alto a su favor.

Juan Eugenio Hartzembusch, el in-

signe autor de «Los Amantes de Terner», dice, hablando de esta obra: «Las «Escenas Matritenses» son una prueba irrecusable de que se puede escribir en el género festivo sin emplear groserías, dicterios ni saciedades, sin hacer agravio a las leyes ni a las personas, y sin pedir al idioma francés elegancias que en el nuestro no son de recibo. El Sr. Mesonero ha visto nuestra sociedad tal como es en el día, es decir, separándose mucho de lo que fué, conservando un poco de lo que ha sido, dudosa y vacilante acerca de lo que será en lo sucesivo: así la ha trazado en sus cuadros, pintando tipos generales, en que ninguna persona determinada se encuentra, porque el fin del autor no es mortificar a ninguno, sino buscar el provecho común de todos.»

Después de estas palabras que encierran en sí, acabado estudio del libro en cuestión, poco, mejor dicho, nada más podríamos añadir nosotros.

Nacido Mesonero en Madrid en 1803 y fallecido en 1882, su vida abarca todos los periodos más culminantes de nuestra moderna historia, y todo el fruto de su estudiosa carrera de muchos años, lo consagró a la colaboración en la «Biblioteca de Autores Españoles». Veintinueve tenía, cuando empezó a escribir «Escenas Matritenses» y 35 cuando ingresaba en la Academia Española; dos años después de haber fundado el «Semanario pintoresco español», publicación popular que llegó a contar hasta el crecido número de 5.000 suscriptores y hubo que reimprimir los siete primeros años ó tomos (ejemplo también único en España) hasta 1842 inclusive; según notas, al final de «Escenas Matritenses», que merecen toda nuestra veracidad. En este semanario se publicó en 1836, la segunda serie de los artículos del «Curioso Parlante».

Yo siento por mi libro, una gran simpatía, y esta simpatía me ha impulsado a escribir estas líneas que no acrecentarán la fama de Mesonero, como tampoco servirán para nada de provecho, como no sea el haber entretenido un rato a mis buenos lectores.

Fernando Gay.

Flors solitaries

VII

Fragment d' una carta:

«Te recordes d' aquells ditxosos dies de nostra infantesa, quan jo anava a jugar a casa teva?»

«Quantes coses han passat desde allavors y quant gran es l' abism qu' avuy ens separa!»

«Qui pogués tornarnhi a n' aquell temps!...»

VIII

Del diari d' un enamorat.

«Jo m' estava assentat prop del piano y ella interpretava armoniosament la sonata de un autor romántich.

Y mentres ella executava, jo la miraba, la miraba encisat y m' sentia fortament enamorat de la seva gentileza.

Per qué no va durar tant com la meva vida aquella música?...»

IX

A mi m' agradan molt les flors. Per aixó tinc molt gust en cuidar d' unes solitaries que servo per l' aymada.

Marius Oliver.

Reus.

DE LOS MADRILES

En la ciudad imperial

Recostado indolentemente en un departamento del «expreso», contemplan

mis ojos la vega toledana, inundada de sol.

El venticello acaricia las misiones, ya crecidas, que endulan en oleaje acomodado... Aquel fondo de una tonalidad verde muy intensa lo salpican de rojo las amapolas, esas flores símbolos del pudor con que la madre tierra adorna su tocado cuando viste sus galas primaverales.

«Vuela el tren por la llanura sin horizonte... Los postes, las casitas blancas, a cuya puerta retozan los chiquillos, picotean unas gallinas y ladra un perro; los gañanes, que interrumpen su labor para hacer un saludo infantil al tren que pasa...; todo huye y desparece en carrera vertiginosa».

Enhiesta, con elegante altivez de infanta castellana, surge en la lejanía una antigua ciudad, que esconde entre sus muros, con los tesoros más preciados de la Reconquista, el hermoso joyel de la leyenda...

Esa ciudad es Toledo.

Un excelente amigo viene a saludarme en la acera del café Español. Minutos después dirijo mis pasos a la Catedral; sagrado templo que, si así no lo fuere por rendirse el culto a Dios, sagrado sería por las prodigiosas obras de arte que atesora.

Para ver de cerca unos bellos sepulcros, pretendo entrar en una de las capillas. Cierto individuo flaco y menudado me cierra el paso, diciéndome al mismo tiempo, con una voz gangosa y atiplada:

«Hasta las tres no puede usted entrar!»

A los pocos momentos, y por motivo análogo, otro individuo se me pone delante para no dejarme pasar.

«Lleva usted papeleta?»

«De qué?» le respondo, algo sorprendido.

«Es que sin papeleta no puede usted ver esa sala!...»

Por fin entro. A la salida saco del portamonedas una peseta.

«¡No, señor..., de ninguna manera..., no faltaría más!» me dice el «guardador» de la puerta..., alargando la mano y quedándose con la moneda...

Y yo pregunto: ¿A qué vienen, a qué conducen y en qué se fundan estas restricciones de horas para ver lo que no tiene dueño, lo que a todos debe ser dado contemplar y admirar? ¿Qué español resulta esto de molestar a la gente y de sacarle encima los cuartos?

«¡Vamos al Alcázar!» me ha dicho horas más tarde el Sr. Peláez, dignísimo cencejal del Ayuntamiento toledano y hombre amable como habrá pocos. En la Academia de Infantería soy presentado al capitán García Pérez; digno de figurar en aquellos tercios de la fama... Tan diestro en el manejo de la pluma como perito en ciencia guerrera, el capitán García Pérez hubo de regalar mi cerazón patriota mostrándome el Museo, santuario de glorias heroicas, que aún guardan el perfume de la epopeya...

Una compañía de alumnos cruza el gran patio del Alcázar en correctísima formación.

«Señor Loriga!» exclama de repente mi amable «cicerone».

«¡A la orden de usted!» contesta un mozo varonil y apuesto, cuadrándose.

«¿Estudia usted mucho?...»

El muchacho se muerde los labios para no sonreír.

La antigua casa AMATLLER

recomienda a su numerosa clientela
pruebe sus nuevos chocolates
marca "LUNA", a ptas. 1 los 400 gramos
"SELECTA" 1'25 " " "
por ser de gusto exquisito y perfeccionada elaboración

De venta en todos los Colmados, Droguerías y tiendas de Ultramarinos y Comestibles

CHOCOLATE-AMATLLER
NUTRE

CHOCOLATE-AMATLLER
ENGORDA

CHOCOLATE-AMATLLER
REJUVECE

CHOCOLATE-AMATLLER
CLASE SUPERIOR

CHOCOLATE-AMATLLER
CLASE SELECTA

CHOCOLATE-AMATLLER
INSPIRA

CHOCOLATE-AMATLLER
EMBELLECE

CHOCOLATE-AMATLLER
FORTIFICA

Sastrería NON PLUS ULTRA

REUS - PORTAL DE JESUSI. - REUS

El dueño de este importante establecimiento, montado á la altura de los mejores en su ramo, participa al público en general y en particular á sus muchos favorecedores de Reus y su comarca, que ha recibido las más altas novedades para la presente estación.

PRONTID Y ECONOMIA unido á un trabajo acabadísimo

Detalles: Trajes confeccionados para niños de 3 á 7 años

Nblig. Francia 2 1/2	58'15
Municipal 1/2	94'60
Oblig. Almansa 5 8/10	97'
Segovias	97'25
Orenses 80 y 82	49'75
Oblig. Roda á Reus	155'50
Alicantes 4 1/2	102'25
Id. 4 8/10	96'75
Barcelona	6'10
Francos	26'79
Libras	85'10
Interior	65'17
Francos	47'5'
Exterior	464'
Nortes	
Alicantes	

Telegramas

Madrid, 25.

Comentarios de la prensa

El periódico «El País» dice que lo de la votación del suplicatorio del Sr. Azzati es un pasillo cómico, el cuento de la buena pipa.

«El Universo» dice que los desequilibrios y fantasmagorías en que el Sr. Canalejas buscaba la fuerza para gobernar, han perdido por completo eficacia.

«El Imparcial» estudia la política económica del gobierno, y dice: «Quedamos, pues, sin saber cuál es el criterio económico y la orientación de las reformas financieras del Sr. Canalejas, y por tanto, del partido liberal.»

«La Mañana» publica íntegro el discurso que anteayer pronunció el Sr. Silvela en el Congreso.

«El Liberal» se ocupa en lo que está sucediendo en la votación del suplicatorio del Sr. Azzati y dice: «Mucho nos alegraremos de que hoy se repita el caso, y si á causa de ello aconteciera algo desagradable al presidente del Consejo, muy merecida se tendría la afrenta de caer envuelto en esa encia mortaja de los suplicatorios.»

Los periódicos publican el texto de la carta que los señores Azzati y Barral dirigen al Sr. Lerroux, separándose de la mayoría radical.

De Marruecos

Melilla. — Los rebeldes encendieron ayer hogueras en la meseta de Tikermin, llamando á junta á los contingentes de M. Balza y Benibinagi, pero estos acudieron.

Anoche oyóse una fuerte detonación cerca de Ishafen. Lo ocurrido fué que se talló una mina colocada por los ingenieros cerca de la línea telegráfica, para evitar que cortaran los postes los merodea-

dores. Dos de estos han perecido destruidos.

Un moro de Segangan asegura que los fanáticos, aprovechando las sombras de la noche, han desenterrado el cadáver del Mizian, llevándose á Buhermana, donde los jefes rebeldes proyectan construir un cementario para dar en él sepultura al famoso santo.

En los centros oficiales han desmentido esta noticia.

Sucesos en Cuba

Nueva York. — El crucero británico «Melpomene» ha llegado de la Habana.

Los despachos de Cuba dan cuenta de saqueos cometidos por los insurrectos negros.

Anoche una banda atacó el consejo del Sitio, cometiendo muchos atropellos hasta que llegaron tropas de San Luis.

En el poblado de San Marcos, cerca de Guantánamo, los rebeldes saquearon dos almacenes pertenecientes á norteamericanos.

Las refineras de la provincia de Santiago están cuidadosamente guardadas.

DIVERSIONES PUBLICAS

Teatro Fortany

Hoy domingo, festividad de Pascua de Pentecostés, grandes sesiones de cine y variedades. — «Les Mestres» pareja de bailes cosmopolitas á transformación. — Eseguido programa de cine. — Sesiones por la tarde. Noche á las 9 y media y 11.

Teatro Circo

Hoy fiesta de Pascua. — Grandes sesiones de cine y variedades. — Debut de Pepita Cola (bailes á transformación), Julieta Raga (canzonista) y El Maño, (bailes aragoneses).

Sesiones á las 5, 6 y 1/2, 9 y 1/2 y 11.

Kursaal de Reus

Grandes sesiones de cinematógrafo para hoy.

Éxito de la atracción «Les Falsini», acróbatas y excéntricos.

Espléndido programa de cine.

Salas Reus

Sesiones de cinematógrafo todos los jueves, sábados, domingos y demás fiestas.

Grandes ESTRENOS de películas.

En venta

Lo está una pieza de tierra de 2 jornales, plantada de viña, avellanos, algarrubos y frutales, distante de esta ciudad media hora y en el término de Riudoms.

Para informes calle Boada núm. 5.

VINICULTORES Y COSECHEROS

Defended vuestros viñedos de las enfermedades del Mildiu, Odium, Blach-Root, como de los insectos Altise, Codulis y Andenis.

Todas estas plagas os pueden dejar sin cosechas sino empleais

La Perfect y el Cupriforme

fabricados por «La Litorale» de Beziere.

Millares de cosecheros de Francia y España son testimonios de haber obtenido mejores resultados que en el antiguo sistema del azufre y sulfato empleando dichos productos.

Depósito general para España: E. Desfourss, Conde del Asalto n.º 76, Barcelona.

Depósito en Reus: A. Marita, Galanás, 6. (Pedid en este depósito folletos de instrucciones que se enviarán gratis).

Aprendiz Se necesita uno en la Ferrería de los Sres. Marimón y Vernis, Arrabal, Sta Ana 3 8.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID

Se remite folleto á quien lo pida.

Meritorio

Se necesita uno en un comercio de vinos de esta ciudad. Inútil presentarse sin buenas referencias.

Informes en esta imprenta.

El Notario

DON JOAQUIN MATAS, ha trasladado su despacho á la calle de Llovera números 19 y 21, antes despacho del Notario Sr. Jordi, como sustituto del mismo.

EL LEON CEMENTO PORTLAND ARTIFICIAL

Administración central **MADRID** Dirección telegráfica: **Anglocemen MADRID**

El Cemento Portland Artificial marca **EL LEON**, de la Fábrica de Matillas línea M. Z. A.), dotada con los más modernos Hornos giratorios, es de **FRAGUADO LENTO, MOLIENTA FINA, COMPOSICIÓN QUÍMICA EXACTA**, el más resistente y económico, no sólo por su precio bajo, sino porque mezclado UNA parte de cemento con CINCO de arena, tiene mucha más resistencia que los demás cementos.

Pruebas mecánicas

FINURA	FRAGUADO		Prueba de expansión Chateller	Resistencia á la tracción en kilogramos, por centímetro cuadrado			
	Inicial h. m.	Final h. m.		Pasta pura con 25 0/10 de agua		Pasta de 1 de cemento y 3 de arena con 7 0/10 de agua	
Tamiz de 4.900 mallas				A los 7 días	A los 28 días	A los 7 días	A los 28 días
12 %	2,50	11,0	4mm	45	70	16	30

Resistencia á la compresión, una parte de Cemento con tres de arena: A los 7 días 192 kilo por centímetro cuadrado. Id. 28 id. 371 id.

DEPOSITO EN REUS: ALEJANDRO TASSIS, calle San Juan, núm. 5

GRAN TALLER DE SASTRERIA DE LUIS VÉLEZ

Elegancia, perfección y economía en toda clase de trajes
REUS. - ARRABAL ALTO JESÚS, 13, PISO 1.º - REUS

JOYERIA - PLATERIA - RELOJERIA Y OBJETOS PARA REGALOS EL UNIVERSO. - Asalto, 8 BARCELONA

Grandes surtidos. — Precios reducidos y fijos. — Todo garantizado

AVISO

á los que desean comprar

Fincas rústicas y urbanas

Las hay para vender de todas clases y precios, de recreo y producción.

DINERO PARA PRESTAR en grandes y pequeñas cantidades al 4 y 1/2, 5 y 6 por ciento.

REPRESENTACIONES

Seguros contra incendios «PHOENIX», de Londres. Compañía fundada en 1782. Seguros contra accidentes del trabajo MUTUA GENERAL DE SEGUROS.

Facilitarán detalles é informes los señores **Jaime Muntané y Victorino Agustí, Arrabal alto de Jesús, 39, 1.º - Reus.**

Compañía Reusense de Tranvías

Servicio de trenes que regira desde el día 1.º de Abril de 1912.

Salidas de Reus	Salidas de Salón
Estación Camino Salú	
Tren núm. 4 á las 3'30 (Arrabal Robustar)	Tren núm. 3 á las 4'15
» 6 á las 8'18	» 5 á las 9'07
» 2 á las 10'15	» 7 á las 11'15
» 8 á las 14'50	» 1 á las 16'02
» 38 á las 16'40	» 9 á las 18'05
» 42 á las 18'39	» 41 á las 19'15

NOTA: Todos los domingos y demás días festivos se expenderán billetes de ida y vuelta á 0'55 ptas. valederos por todo el día. Los números 42 y 41 sólo correrán los domingos y días festivos.

Imp. Celestino Ferrando. — Reus.

FARMACIA PUNYED LLOBERAS

Importación directa de Bergen (Noruega) del aceite puro de Hígado de Bacalao congelable.

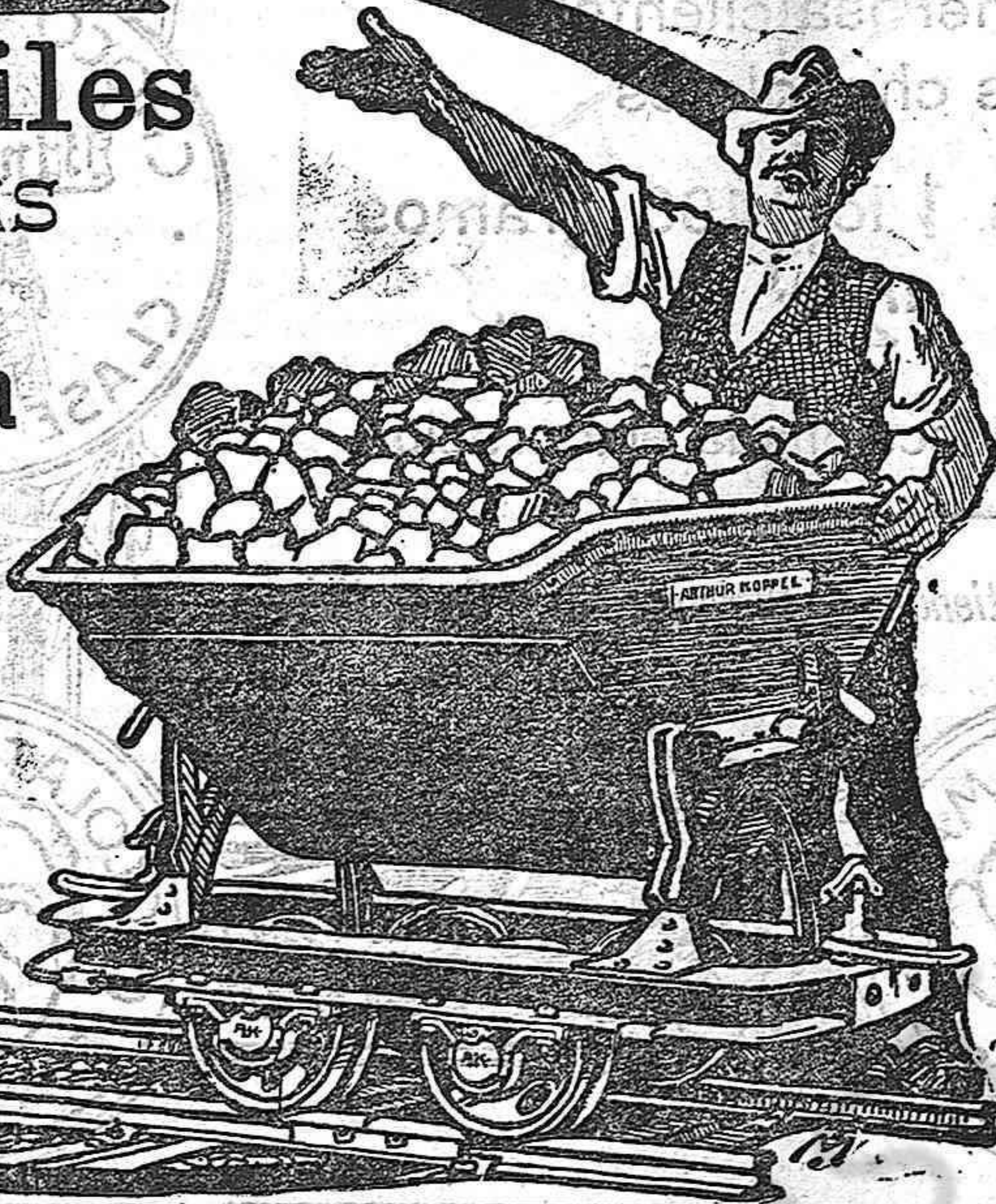
Garantido á 2'50 Ptas. litro
Teléfono 165. Llovera (Padró) 47 y 49 y Corvantes, 40

VIAS KOPPEL

Ferrocarriles PORTÁTILES

Alquiler y venta

DE
Vías
Vagonetas
Cambios
Placas
Locomotoras



Despacho: Barcelona, Plaza de Antonio López, 15, pral.

-- Vías. - Placas. - Machacadoras. - Locomotoras --
Yagonetas. - Cambios. - Hormigoneras. - Perforadores
ORENSTEIN Y KOPPEL. - ARTHUR KOPPEL. S. A.

Pirotecnia "Espinós"

GRANDES TALLERES DE FUEGOS ARTIFICIALES

Los más importantes y acreditados de España

Ramilletes y Colecciones de Fuegos artificiales, con gran variedad de Piezas y Ohetes voladores, desde 15 pesetas en adelante

Cohetes granifugos contra el pedrisco

Recomendados por todos los Congresos Agrícolas celebrados en España y especialmente por los efectuados en Italia y Francia como la defensa más segura contra los desastrosos efectos del PEDRISCO.

Globos aerostáticos de papel incombustible, grotescos y de fantasía, de varias clases

Fuertes de papel con vistosos dibujos y de gran variedad, á precios económicos

DESPACHO: CALLE DE CASTELAR, 73 Y 75

REUS

Bajo demanda se enviarán Catálogos ilustrados.



VERNET-LES-BAINS

PARAISO DE LOS PIRINEOS

Delicioso y fresco Balneario Termal y Climatológico en la falda del incomparable CANIGÓ

PARA EL REUMATISMO, NEURISIS, CONVALENCIAS, VIAS RESPIRATORIAS, etc.

MAGNÍFICOS HOTELES CON TODO EL CÓNFORT, ASCENSORES,

ELECTRICIDAD = CHALETS AMUEBLADOS = TEATRO = CASINO

:: JUEGOS = SPORTS = GARAGE = INMENSOS JARDINES ::

Centro de admirables excursiones

Del 15 Junio al 15 Septiembre se despachan billetes de ida y vuelta en 1.ª clase desde Barcelona, válidos 90 días, por Ptas. 30, y Frs. 16'05.

Pedir informes ó folletos á la Agencia: Barcelona, Rambla de Santa Mónica, 2, pral., ó al Etablissement VERNET-LES-BAINS (Pyr.-Or.) Francia.

ESPUMOL BRAGULAT GASEOSA GRANULADA

ES EL REFRESCO MAS AGRADABLE

Elaborado con azúcar refinado, sin otra clase de dulce. De venta en mesas de refrescos, Colmados y Ultramarinos.

Ripoll, 4, teléfono 2.434.-BARCELONA

Representante en REUS: D. Alejo Boltas, Arrabal alto Jesús, núm. 10

Agua de Rocallaura

La más rica del mundo en ESTRONCIO y LITINA. Cura la albuminuria, mal de piedra, dispepsias ácidas, gota y reumatismo.

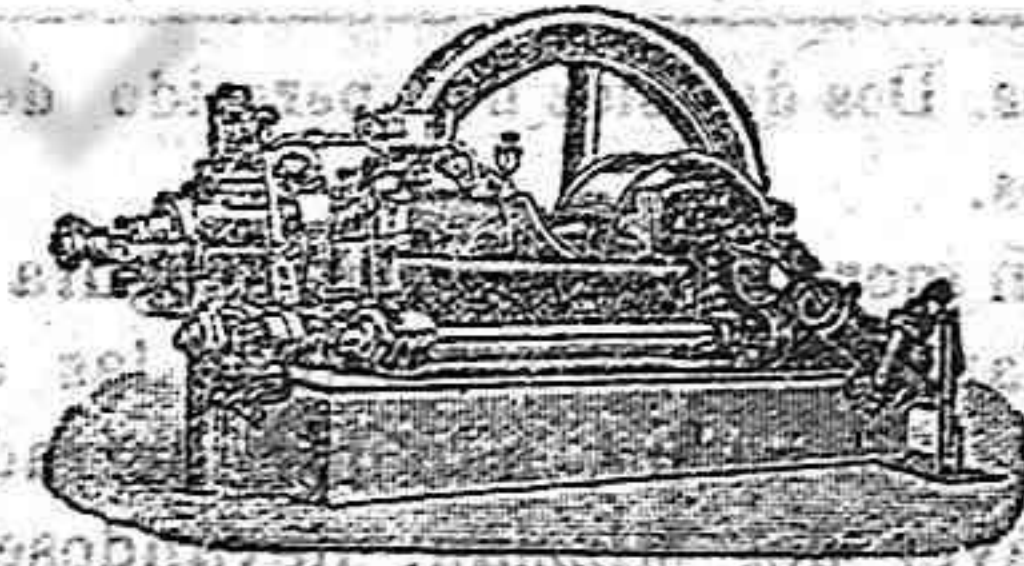
Puede tomarse sola y mezclada con vino

De venta en farmacias

INSTALACIONES DE MOTORES POR ASPIRACION

Motores Diesel

Motores de precisión



Más de 100.000 caballos de fuerza

GASMOTORENFABRIK A. G., COLONIA-EHRENFELD (antes C. Schmitz)

Representantes para España: VOGEL Y MATAS Barcelona (Cortes, 56)

LÍNEA PINILLOS

Servicio al Brasil-Plata

VIAJES RÁPIDOS Y DIRECTO CON SALIDAS FIJAS CADA 22 DIAS

Para Santos, Montevideo y Buenos Aires

SALIDAS DE BARCELONA

Vapor Cádiz	4 de Mayo	Vapor Velbanera	2 de Junio
Barcelona	2 de Junio	Barcelona	16 de Junio

Servicios quincenal á las Antillas y Estados Unidos

CON SALIDAS FIJAS CADA 16 DIAS

Elmes 8 Mayo Para Puerto Rico, Ponce, Santiago de Cuba, Habana, y Cienfuegos.

M. Sáenz, 25 Mayo Para Puerto Rico, Ponce, Santiago de Cuba, Habana y Matanzas.

Pío IX 5 Junio Para Puerto Rico, Santiago de Cuba, Habana, y Cienfuegos.

Admiten además carga y pasajeros para Canarias y New-Orleans y carga con conocimiento directo para los puertos de Sagua, Cabarión, Nuevitas, Puerto Padre, Gibara, Banes y Nipe, con trasbordo en la Habana y para Guantánamo, Manzanillo y Baracoa, con trasbordo en Santiago de Cuba.

La carga se recibe en el tinglado de la Compañía Armada de las Baleares. Presta este servicio magníficos vapores de gran marcha, con espaciosas camaras de 1.ª y 2.ª clase sobre cubierta. Camarotes de lujo y de preferencia. El pasaje de 3.ª se aloja en amplios departamentos. Almirado eléctrico.

Para fletes, pasajes y demás informes, dirigirse á su consignatario en Barcelona, Romulo Bosch y Alaña - Plaza Antonio López, 45, principal.

Academia de Corte

Exposición permanente de Modelos de la última moda en el Salón de

Sistema práctico y sencillo

la Academia

Patrones cortados y montados

Extenso surtido en Figurines

VENTAS AL POR MAYOR Y DETALLE

PAÑOS NUEVOS, 2, PRAL. - BARCELONA