

DIARI CATALÀ

POLÍTICH Y LITERARI

ANY II

BARCELONA — DIMARS 27 DE ABRIL DE 1880

NÚM. 333

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 32, 1.er—SUCURSAL EN GRACIA.—DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÁQUINAS DE CUSIR.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Barcelona. un mes. 5 rals | Fora. un trimestre. 20 | Estranger, (unió postal). trimestre. 40

SANTS DEL DIA. —Sant Pere Armengol.—QUARANTA HORAS.—Iglesia de Nostra Senyora de Valldoncella.

Espectacles.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—31 d' abono, impar, á las 8, GLI UCONOTTI.

TEATRO ROMEA.—Teatro Catalá.—Funció pera avuy dimars lo drama LO FORN DEL REY y la comedia CEL ROGENT.—Entrada 2 rals.—A las 8.

Reclams

BRAGUERS AB REAL PRIVILEGI.—Lo sistema de braguers que oferim al públich reuneix totas las condicions exigidas pera contindre tota classe de hernias ab la major comoditat pera 'l pacient.—Carrer Nou, 4, segon.

ANTIGA TINTORERÍA

DEL CENTRO.

CARRER DE LA LLIBRETERÍA, 13.

En aquesta acreditada casa 's renta la roba de caballer sens descosirla deixantla com nova. Especialitat en tenyir vestits de seda y mocadors de crespó.

No equivocarse Llibreteria, n.º 13.

SACHS DE MÁ, NECESSERS, AMPOLLAS y FIAMBRES.—Gran assortit en modelos completament nous, acabats de rebre de París.—Quinquillería de Tarafa, Campderrós y Companyia, Passatge Madoz, 6.

TRESOR DE LA VISTA,

y sa conservació fins á la vellesa.

Tratament especial.—Consultas facultativas de 10 á 12.—Establiment de Dalmau y fill

9. Rambla del Mitj. 9.

ÚNICH CONTADOR

que garantiza los intereses de las empresas y de los consumidores de gas. Duració mínima, en los de ferro fos, 25 anys.—Frederich Ciervo y Companyia, Nort 9, 11 y 13, Barceloneta.

Noticias de Barcelona

LO CABECILLA SABALLS EN MONTSERRAT.—Persona que 'ns mereix entera confiança, 'ns diu que podem assegurar als nostres lectors que 'l famós cabecilla Saballs, tant tristement célebre y odiat de tots los homens de bé, per las fetxorias que realisá durant la passada guerra civil, se trobaba avans d' ahir diumenje en la festa del Milenari de Montserrat.

Assegura mes, y aixó prova, ó 'l cinisme del cabecilla ó sa molta confiança; assegura que 'l famós bandoler ni tant solzament se cuidá de desfigurar poch ni molt lo seu fisich, y qu' assistí á Montserrat acompanyat de duas noyas.

Si á n' aixó hi afegeixen los nostres lectors la presencia en aquellas montanyas d' altres caps d' ala del carlisme, indultats los mes, no indultats los altres, y 'ls crits que 's donaren fora y dintre de l' iglesia, tindrán una mida aproximada del color, mes ó menos franch, que s' ha volgut donar á las festas en qüestió.

La persona que 'ns ha donat la noticia, que repetim nos mereix enter crédito, coneix perfectament á n' en Saballs, desde molt avans de la guerra, puig los dos son fills d' un mateix poble, y á mes, com resideix ja fa molts anys en l' Ampurdá, tingué 'l disgust d' haberlo de veure massa sovint, durant sas correrias per aquella comarca.

LICEO.—Rigoletto.—L' ópera *Rigoletto*, cantada 'l dissapte en lo Liceo, obtingué éxit regular. Se distingí molt especialment lo tenor Barbaccini, que cantá ab distinció, elegancia, estil y sentiment la balada del primer acte, lo duo del se-

gon y la popular cansó *la donna e mobile*, que 's vejé obligat á repetir.

La senyora de Vere feu algunas cadencias y trinos ab art; mes ha de saber que l' art de cantar no consisteix en tenir ensajats certs efectes per despatxarlos á la primera ocasió. Hem observat que la jove artista es la soprano de las fermatas, de las voladas y dels trinos: en cambi no sap sostenir un *andante*, ni dir un *allegro*; y quan no 's tracta d' un efecte estudiát, ni tant solzament té la discreció d' estar en *tesitura*.

Lo Sr. Mendioroz feu esforços inaudits per sortir airós del paper de protagonista, y si no hagués mostrat talent, de segur que no hauria pogut sortir del pas. Sa veu está cada dia mes en plena decadencia.

—**Debut del tenor Stagno.**—Ab la célebre partitura del mestre Meyerbeer, *Gli Ugonotti*, fará son debut aquesta nit en lo Liceo lo reputat tenor Stagno, de qui tants bons recorts conserva 'l nostre públich.

L' ópera es de creure tindrà éxit complet, puig cantarà la part de Valentina la senyora Fossa y la de Marcelo 'l senyor Maini.

ALOCUCIÓ DEL ALCALDE DE GIRONA.—Ab motiu de la festa cívica que 's celebrarà 'l próxim diumenje, dia 2 de maig, en la ciutat de Girona, per inaugurar lo mausoli ahont se depositarán los restos del general Alvarez, l' arcalde d' aquella ciutat, Sr. Molera, ha dirigit una alocució als gironins, en la que al mateix temps que 'ls comunica oficialment lo programa adoptat, del que ja 'n tenen coneixement los nostres lectors, los invita á que s' associhin á la festa, no solzament assistint á la cerimonia, sino adornant los balcones y fent illuminacions.

Tot, donchs, induheix á creure que la festa patriótica del diumenje, será important y concorreguda.

SOBRE 'L MILENARI.—Segons totas las noticias, se veu ben bé que lo Milenari

de Montserrat ha sigut fet expofés per las comissions, puig sols ellas han estat decentment servidas y ellas solas las que de las festas s' han aprofitat.

UNA MILLORA EN SANT BOY.—De resultas de las gestions fetas desde molt temps per l' Alcalde de Sant Boy, ajudat també de personas que s' han interessat per aquest poble, s' ha lograt que en lo camí de ferro de Valls á Vilanova y Barcelona s' extableixi estació en lo poble de Sant Boy, conforme estava trassat en lo plano primer, aprovat per lo govern. Y aquesta millora compren també als pobles de Gavá, Viladecans y 'l Prat, per los que s' ha obtingut que hi passés la línea.

Lo diumenge passat, una gran reunió de vehins de Sant Boy, en la que hi estaban representadas totas las classes, oferiren al Ajuntament lo seu concurs per tot quant sia d' interés per la població. Se nombrá una comissió per executar los acorts en ella presos; y tot fá creure que dintre un any, podran veure 'ls vehins de Sant Boy construhida ja l' estació per la que tant suspiraban.

FANALS FRANCOSOS.—En algunas ciutats del Mitjdia de Fransa s' están colocant uns fanals de nou modelo, sumament ben pensats y mes útils que 'ls altres. Consisteixen en un candelabro rematat per una senzilla y elegant placa de ferro, com tot lo fanal, que conté en lletras de relleu lo nom del carrer; dessota 'l rótul sobresurt una proporcionada cartela que sosté 'l fanal propiament dit. Tenim, donchs, que desde 'l moment que falta la llum del dia quedant illegibles los rótuls de las cantonadas, lo foraster pot veure perfectament lo nom dels carrers, perque los llums de la via pública están posats davant per davant dels rótuls, formant part del mateix fanal.

Ja que nostres ajuntaments son tan amants de feros coneixen manufacturas extrangeras, com la casulana font de las Tres Gracias, en la plassa Real y otras, veuriam ab gust com estudia lo modelo dels fanals rótuls, per feros saborejar una mellora quina necessitat es imperiosa en Barcelona, ahont de vespre es difícil y á voltas impossible llegir 'l rótul d' un carrer.

TEATRO PRINCIPAL.—A principis de maig se comensarán las obras de restauració del teatro Principal.

DIMISSION ACEPTADA.—Segon diu un colega, semblá que ha sigut acceptada la dimissió que del càrrech de secretari d' aquest govern civil, habia presentat lo senyor Camprodon.

SOBRE AGRICULTURA.—Segons diuen á *El Eco de Badalona*, existeix lo propòsit entre varis propietaris de tarongerars habitants en aquesta ciutat, d' enviar un ó dos comissionats competents en l' assumpto, un dels quals será de ficso lo senyor Tobella (director del *Art del Pagés*), á Sicilia, pera estudiar lo remey que 'ls agricultors d' aquella comarca, aplican ab éxit al taronjers atacats de la terrible malaltia que pateixen la major part dels d' aquesta provincia.

ARRIVADA.—Se diu que ha arribat á nostra ciutat la coneguda concertista d' arpa senyoreta donya Clotilda Cerdá, co-

neguda ab lo nom de *Esmeralda Cervantes*.

PROJECTES EN ESTUDI.—La empresa del carril de Sant Joan de las Abadesas, que te 'l projecte de continuar la línea fins á Barcelona desde Granollers y de Ripoll fins á Fransa, ha obtingut lo plasso d' un any pera fer los estudis.

REGRÉS DEL GENERAL MORIONES.—A bordo del vapor *Cádiz*, procedent de Filipinas, arribá ahir en aquesta ciutat lo general Moriones.

ACCÉSSIT EN LO MILENARI.—Lo accessit al premi del *birolay*, concedit en lo certámen músical del Milenari, lo ha obtingut lo Sr. Manent.

DETINGUT.—A las dotze de la nit d' ahir y per lo vigilant particular del carrer de Ludovico-Pio y Passatge de Sant Benet, fou detingut y portat á las Casas Consistorials un individuo que portava un paquet de géneros de seda, que 's creu que es robat de la fábrika del citat Passatge.

TEATRO DEL BON-RETIRO.—La empresa d' aquest teatro d' estiu, la componen los senyors Sabater y Sala, quins están treballant activament en l' organizació d' una companyia de sarsuela y un número cos de ball. Sembla que 'l dia primer de juny dit teatro obrirá sas portas.

MR. WULF EN BARCELONA.—Ja fa alguns dias que 's trova en nostra ciutat lo catedràtic de l' Universitat de Lung (Suecia), Mr. Frederich Wulf, qui ha sigut especialment delegat per lo govern de sa nació pera l' estudi de la llengua catalana.

Dit senyor ha quedat tan satisfet del progrés en que 's trova nostra parla, que diu que enviará cada any á alguns de sos deixebles, á fi de enterarse del moviment literari.

BENEFICI.—Lo que tingué lloch dissapte passat en lo teatro Espanyol á benefici de la primera actris senyora Mena, va atraure una nombrosa concurrencia. Mols y justos aplausos recullí la simpática actris, mereixent ser cridada á las taulas ahont se li entregá, un preciós joch de copas de plata daurada, un ram de flors de grans dimensions, un necesser y altres regalos; la escena se cubrí de flors y foren moltas las personas que entraren á felicitar á la senyora Mena per la interpretació del drama *El registro de la policia*.

MOVIMENT CIENTIFICH Y ARTISTICH.

ATENEU BARCELONÉS.—*Conferencia.*—Lo catedràtic de notaría D. Félix María Falguera, inaugurarà demá, á dos quarts de nou del vespre, una série de conferencias que sobre diferents punts del dret foral de Catalunya, se proposa donar en lo saló de cátedras.

«ACADEMIA DE DRET».—Avuy dimars, á dos quarts de nou del vespre, celebrarà sessió ordinaria la «Academia de Dret», en la qual continuarà la discussió del tema pendent: *Escola utilitaria en dret penal*.

SERVEY METEOROLÒGICH (Especial del DIARI CATALA.)

Observacions del dia 26 de Abril 1880.

OBSERVACIONS.	Máxima.	Mínima.	Mitja.	Diferen. ^a
Temp. á l' omb. ^a	19.1	12.3	15.7	6.8
Id. al aire-lliure	21.02	8.1	15.1	13.01
(Horas.)	9 m.	12 dia.	3 tarde.	6 tarde.
Núvols. Forma. Direc. ^o	Nim. W b	Nim. W b	Nim. N W b	Nim. N W b
Estat del cel.	8	9	9	9
(Horas.)	9 m.	12 dia.	3 tarde.	9 nit.
Tensió vapor.	10m21	11m32	11 m85	9m26
Estat Higromét.	0.72	0.75	0.68	0.78
Vent. Direcció.	E	E	E	E
Forsa.	1	2	1	1
Baróm á 0.9yn/m	755m1	755m0	754m9	754m6
(Horas)	9 m.	12 dia.	3 tarde.	mitja.
Actinómetro.	12g2	15g1	18g7	15g8
Evaporació total	á l' ombra = 1m2		al aire-lliure=falta	
Altura de pluja.	(á 9h. nit)= 21m7		mar. (6h t.=2.)	

La pluja es la total dels dias 24, 25 y 26.
Las últimas plujas han sigut generals en tot Catalunya.

BUTLLETÍ ASTRONÒMICH

per I. Martí y Turró.) 27 Abril 1880.

PLANETAS. — ESTRELLAS VARIABLES.—275.—Los planetas mes importants de nostre sistema se trovan actualment en las constel·lacions següents:

Mercuri.	en Aries.
Venus.	en Aries.
Terra.	en Libra.
Marte.	en Gémini.
Juno.	en Leo.
Ceres.	en Leo.
Palas.	en Cancer.
Vesta.	en Ophiucus.
Hera.	en Virgo.
Júpiter.	en Piscis.
Saturno.	en Piscis.
Urano.	en Leo.
Neptuno.	Aries.

En conseqüencia; Mercuri, Venus, Vesta, Júpiter y Saturno, se veuen á la majinada avans de sortir lo Sol; y Marte, Juno, Ceres, Palas, Hera y Urano, al vespre post aquell: Neptuno es invisible.

—Estrellas variables;

Delta. Cephei.	á 2h matí.	3,7 max.
X Sagittarium.	á 7h id.	4,0 id.
V Cancer.	á 0h tarde.	7,0 id.
U Sagittarium.	á 9h id.	7,0 id.
Zita. Geminorum.	á 7h matí.	4,5 mín.

SOL ix á 5.03 se pon, á 6.53.

LLUNA: ix á 10.11 nit.—pon á 7.52 matí del 28.

Secció de Varietats

Camí de ferro funicular del Vesubi.—L' altre dia donguérem la noticia de que 'l dia hú del próxim maig s' inaugurarà lo ferro-carril funicular fins al cráter del Vesubi. Anem avuy á ferne una explicació.

Fins ara, la pujada al cráter del Vesubi sino era cómoda, era relativament fácil. En camí de ferro ó en cotxe s' arribava al peu de la montanya, y en cotxe ó á caball, segons per quin costat s' emprenia la ascensió, s' arribava fins á mitja montanya ó siga al peu del cono. Desde

aquest punt en amunt, no hi havia mes remey que anar á peu per caminets escarpats y oberts entre mitj de lavas relliscosas ó poch sólidas. Los que no volian anar á peu, especialment las senyoras, se feyan pujar en cadira portada per gent del país, acostumada á tal feyna. La ascensió del cono, una persona de regulars camas la feya en mitja hora ó tres quarts.

La altura total del Vesubi sobre 'l nivell del mar es de 1240 metros. Poch avans d' arribar al peu del cono, ó sigui á mitja montanya, 619 metros sobre 'l mar, hi ha situat l' observatori del volcá, que ha fet célebre lo professor Palmieri.

Donchs bé; lo camí de ferro funicular, ó arrossegat per cordas, que acava de construhirse, salvá la part mes difícil de la ascensió, ó sigui lo tros de lava del cono actual.

Are la ascensió 's farà comodíssimament. Desde Nápol's s' anirá á Portici ó á Ressina en poch's minuts, per medi de camí de ferro, de tranvía ó de cotxe. Desde Portici ó Ressina 's pujará per una magnífica carretera que s' ha fet sobre la antiga, fins mes amunt del observatori, d' ahont arrenca lo camí de ferro funicular. Per medi d' aquest, lo viatjer será transportat en poch's minuts al cim mateix del cráter.

Lo camí de ferro funicular salva un desnivell de uns 600 metros, y 'l salva per medi d' un desarrollo que no arriba á un kilómetro; de manera que la nova via tindrà una pendent de trenta cinch á quaranta graus. L' ingenier italiá que ha projectat la vía, no ha adoptat cap dels sistemas empleats en Fransa, en Suissa, ni en Austria, sino que n' ha ideat un de propi. En lloch d' una corda metálica de tracció, ne tindrà dos, cada una de las quals s' ha subjectat á forsas. sis vegadas superiors á la que farán entre las dos. Pera 'l cas d' un accident desgraciat, los vagons anirán ademés provehits de frenos automátichs, que 'ls deixarian clavats sobre la via.

Al costat mateix de la estació del camí de ferro funicular, s' hi han establert edificis pera reposar los viatjers, restaurant, café, etc., etc.

De manera que d' aquí endavant, la ascensió al Vesubi será mes cómoda que un passeig pe'ls mal empedrats carrers de Barcelona. En poch menos d' una hora 's pujará desde Nápol's al cráter, y desde allí no sols se veurá lo grandió's espectacle d' un volcá en irrupció quasi constant, sino que 's disfrutará del panorama sens rival en Europa de la Bahía de Nápol's, ab sos colors brillants, ab sas poblacions pintorescas y ab la accidentació espléndida de sas costas y de sas islas.

Tothom se mou; tothom camina; tothom avansa. Nosaltres, mentres tant nos ocupém en fer Milenaris de miracles.

THALES.

Secció de Fondo

LO MILENARI DE MONTSERRAT.

III.

Ja ha passat la part principal de las festas. La gran cerimonia ja esta festa. Ja la

gent comensa á desfilat ab lo cap motxo y la butxaca vuyda.

Y encara 'l que sols se'n va ab lo cap motxo y la butxaca vuyda haurá tingut prou sort. ¡Pitxor aquells que se'n van tan ventejats que no han de tenir cap por d' arnas, y tant mullats, com si sortissin d' un bany de vint y quatre horas! ¡Pitxor aquells que se'n van tossint, ó ab un dolor reumátich ó ab alguna altra reliquia, com á recort perpétuo del Milenari! Vaja, que'l cel y la Verge de Montserrat no s' han pas portat de la manera que podia esperarse. Per una festa que no mes se fa cada mil anys, y á la que hi van Nuncis, Bisbes, Autoritats y Regidors, valia la pena de contenir als núvols y de tancar las portas dels vents. Valia la pena de que 'ls elements prenguessin part en la solemnitat, estant lo cel seré y luhint en tol son esplendor lo sol de la primavera. ¡Prou debian demanarlho 'l Nunci, 'ls Bisbes, l' Abat y 'ls monjos! Pero ca: ¡vents plujas, y mal temps! ¡Poden quedar orgullosos de la manera com lo cel correspon á sas oracions y pregarias! ¡No 'ls posariam pas may per empenyos!

Vents, plujas y temporals, han sigut l' acompanyament de la festa oficial del Milenari. ¡Com deuen haber rigut los disidents, la carlinalla, que farà la seva romeria apart d' aquí á poch's dias! Ara només falta que 'l dia que hi vajan fassi bo y llueixi 'l sol, pera que quedin convenuts de que ells tenen en *altas regions* mes influencia que 'ls altres. ¡Ab quina fruició recordaria allavoras lo «Correu Catalá» aquell versicul de la Biblia que diu «Los darrers serán los primeros!»

Durant lo Milenari s' han sentit conversas y s' han vist escenas deliciosas. Com á conversa, es bona la següent:

Son los interlocutors un eclesiástich y uns curiosos, que acaban de comprar una historia de la Verge.

—Lo miracle—diu un d' aquestos— la quinta essencia del miracle, fou alló de que al arribar al lloch en que hi ha lo monastir, no volgués passar la Verge endavant ni tornar endarrera.

—Verdaderament—respon lo eclesiástich.

—Donchs allavoras—replica aquell— perdónim la imatge si li dich que no ha sigut prou conseqüent, puig segons se llegeix en aquesta historia, quan se la va treure del monastir als anys 1823 y 1834, per portarla la primera vegada á Sant Miquel, en Barcelona, y la segona á la casa del piadós Jorba (que avuy es caballer en premi), no va oposar la menor resistencia, ni tan sols pesaba mes de lo que correspon al pes específich de la fusta de que está feta.

—Sobre aixó hi ha molt que parlar— diu lo reverent tot preparantse á ensumar un polvo.—Jo estich segur de que si avuy algú volgués emportársela á un altre temple, 's repetiria 'l miracle.

—Allavoras ¡perqué no deixen las portas del camaril obertas, y la imatge, guardada ab sas millors joyas sense cap vigilancia? No vindria mal un miracle en aquestos temps en que tant poch's se'n fan.

—¡Ay!—murmura l' eclesiástich tot ensumant—qué poch coneix vosté als lla-

dres y *timadors* d' avuy! Son tan fins que arribo á creure que trovarian medi d' evitar lo prodigi, y que se'n emportarian, sino la Verge, que de res los serviria, per lo menos las joyas y tot lo que tingués valor.

Com escena es bona la dels brams dels burros que va descriure ahir lo corresponal d' aquest DIARI; pero encare 'n vaig veure de molt mes edificants. ¡Ab quánta rahó va escriure lo piadosíssim abat Gerson aquella llatinada *Qui multum peregrinantur raro santificantur*, que traduñida al catatá, diu que 'ls que molt pelegrinan rarament se santifican!

Basti saber que la major part de las Celestinas de Barcelona habian trobat habitacions y comoditats pera portar á sas afilladas al Milenari. No sembla sino que ho presentís lo venerable Fray Benet Geróni Feyjoó, quan en son «Teatro crítich universal», escribia lo següent:

—«Ja no 's disfressa allí (en las pelegrinacions) lo vici ab capa de pietat; en son propi traje triunfa la disolució. Coloquis desvergonyits de l' un al altre sexo, renyinas y borratxeras, son lo principi, medi y fi de las romerias.... Fins lo que hi va ab una mica de devoció, recull l' esprit molt de pas en lo temple, y 'l desfoga molt d' intent en l' átri. Las resultas son pitjors que 'ls antecedents. Allí neixen desitjos que despres passen á execucions. Totas las circunstancias conspiran á fer bonich l' objecte y á avivar l' apetit.... Parla la llengua mes de lo que dicta la rahó, y 'ls ulls parlan encara mes que la llengua. A la sombra del bullici creix en un sexo l' atreviment, y en l' altre la confiansa. La nit oculta las conseqüencias del dia, y no pocas vegadas lo discurs de molts dias descubreix lo mateix que aquella nit va ocultar.... ¿Qué son sino fems, inmundicia y abominació, aquestas que 's diuhen solemnitats, festas y romerias? Y al fi, aquesta bruticia ¡á quántas desdixadas surt á la cara passats alguns mesos?.... Aquest es lo fruit espiritual que 's treu de las romerias; aquesta es la ganancia que fa Deu en aqueixos cultos.»

Y advertiteixis que lo «Teatro Crítich», del pare Feijoó, en qual tomo quart, discurs quint, página 98, se llegeix lo que hem traduñit, fou publicat en temps del absolutisme ab totas las llicencias necessarias. Y advertiteixis també que 'l frare espanyol no fá mes que repetir lo que habian dit los pares de la Iglesia cristiana, desde 'ls primers sigles del cristianisme.

Permetéssens, donchs, que no fem de cronistas de certas escenas de la pelegrinació del Milenari.

La part artística del Milenari ha estat á la altura de tot lo demés. Si no s' hagués encarregat l' adorno de la iglesia y claustros als pintors Soler y Comeleran, que han treballat pe 'l Milenari no per afició, sino perque sent d' ofici pintors, lo mateix pintan per Montserrat que pe 'l teatro; si no hi hagués anat la banda d' ingeniers, no per devoció á la Verge, sino per doscent's duros en metálich ademés del gasto pagat; si no s' hagués obligat á pujarhi de *franch* als pobres músichs de Filipinas, tota la part artística hauria quedat reduñida á quatre versos ramplons, y á quatre cants d' iglesia, tant ramplons com los versos.

Aquella escolanía, que en altres temps habia sigut célebre, avuy no es ja ni sombra. Las composicions, y sa execució, pregonan á crits la decadencia del Monas-

tir y de sa escola. Ni tant sols afinaban, que es lo menos que pot demanarse á gent que hagi après de solfa.

LO CRONISTA.

Telégrama ignocent.—Ab la sana intenció é ignocencia qu' es de suposar, l' Agencia Havas-Reuter ha comunicat á sas abonats lo següent telégrama:

«Lo viatge de Mr. Ferry á Lila ha donat lloch á manifestacions *diversas, algunas* d' ellas hostils als decrets de 29 de mars.»

Aquet telégrama 's presta á ferli l' autopsia; femli, donchs.

En primer lloih tenim que las manifestacions han sigut *diversas*, es á dir, que unas han sigut lliberals y otras ultramontanas; de modo que aixís s' ha manifestat la opinió dels que volen anar endavant com la dels que voldrien que 'l mon caminés cap enrera. Consti aixís, y consti també que, governant los lliberals, los reaccionaris han pogut fer us d' un dret que per cert no toleran quan son ells los que imperan en las esferas oficials.

Sentat lo anterior, resulta que de las *diversas* manifestacions, de las manifestacions de diferents colors polítichs que 's feren, *algunas, sols algunas*, es á dir, las menos, segons canta 'l telégrama, foren neo-católicas; lo cual, en bona lógica, equival á dir que las més, ó siga la generalitat, varen ser lliberals.

Quedém, donchs, enterats y satisfets del aspecte que presenta la qüestió del dia en Fransa, y aghrim la noticia satisfactoria per la causa lliberal qu' acaba de transmetre l' agencia Havas-Reuter.

Correspondencias

DEL DIARI CATALA.

Madrid 25 d' Abril.

Las pensions votadas ahir han produhit tant disgust com quan sigueren proposadas y no discutidas: algunas son de 30,000 rals, tal com la otorgada á la viuda de Ulloa, senyora distingida per mil conceptes. Quant va ser aprobada la proposició, votant per ella las notabilitats de tots los partits, fou causa de mil comentaris y avuy sucseheix lo mateix. Hi ha rahó pera que s' otorgui una pensió semblant á la viuda de un ministre, que sentho, cobrava 6,000 duros anyals, després 2,000 de cesantia y altres mils de conceller de varias societats y empresas de ferro-carrils? Quins serveys especials presta lo senyor Ulloa á la nació, perque l' aghrimient d' aquesta arrivi fins á la viuda? Castelar, Martos, los constitucionals, tots votaren en pró de la recompensa, donant lloch á que altres demanessin lo mateix pera las viudas d' en Pacheco y l' Escosura: y gracias que no'n surtin mes, perque de segur que n' hi han de mes pobras y ab mes necessitats. Jo se d' alguna *ex-ministra*, que ja está buscant alguns amichs particulars ab assiento en lo Congrés, pera que fassin us del seu patriotisme propositantlas pera un' altra pensió de 30,000 rals.

Entre tant encare 's dirá que la Espanya es pobra, y 's parlará de la càrrega insoportable de las contribucions, de la crisi que sufren la industria, la agricultura y lo comers, de las 173.000 fincas embargadas y atjudicadas al Estat, de las fábricas tancadas, de la fam dels obrers sense trevall, etc., etc. Se parlará també del estat llastimós dels mestres d' escola, de las viudas dels carrabiners fusellats en Olot, de las viudas dels assassinats en Cuenca y d' otras mil tonterias, que per tals tenen totas

aquestas cosas los nostres polítichs práctichs y gubernamentals.

Reunida ahir la Junta nacional de socorros, un diputat per Múrcia demaná que 's nombressin delegats pera que inspeccionessin las obras que s' están fent en las provincias inundadas y que informessin sobre la distribució de socorros practicada. Tots los diputats individuals de la Junta, perteneixents á Alicant y Almería, votaren en contra, y en pró tots los de Múrcia, y 'l general Cassola, murciá, demaná que en l' acta constés aquesta circumstancia, donant lloch aixó á una sessió borrascosa que acabá casi bé com lo *Rosari de la Aurora*, tenint que cubrirse y aixecar la sessió lo ministre de Foment que la presidia.

Anit passada hi hagué un estreno en lo teatro «Español» á benefici d' una actris. Lo drama 's titula «Herencia forzada»: es original d' autor desconegut en Madrid 'l qual se diu Lopez y Muñoz, d' Andalussia. La obra te bons versos y res mes.

Avuy la Real Academia obra sas portas á n' en Castelar: ja era hora de que succehís, perque molts hi han entrat ab menos mérit qu' ell. Avuy será académich: ¿se recordará demá de la ironia ab que tractaba á sos actuals companys, quan treballava per lograr popularitat y fer demagogos en la Universitat de Madrid? Allavors per ell, lo títol de académich no era sinónim de sabi, de erudit, ni de docte. ¿Cambiará la significació d' aquella paraula?

X. DE X.

Paris 24 Abril 1880.

La energia desplegada en la sessió del dijous per lo President de la Cámara, Mr. Gambetta, es granment vituperada per las dretas. Y 's compren. Solzament governant los *sans culottes*, podia darse l' espectacle de cridar al ordre á personas que son sos mes aeérrims defensors; solzament al imperi de la democracia estava reservat imposar cástichs als qui estaban acostumats no á rebren sino á donarne. ¿Desde quan s' ha vist que las lleys obliguin á la aristocracia? Los fonaments de la societat se con mouhen y amenassan desplomarse, desde que 'ls demócratas s' han atrevit á mirar cara á cara á la flor y nata de la societat francesa.

Y la educació que reberen en los colegis dels jesuitas, apareix en tot son esplendor en las columnas dels periódichs, que vetllan per la puresa de las costums, per lo respecte á la llei, per la conservació del ordre, per la salvació de la Fransa. «L' enviliment moral de la República, la objecció del govern, la figura odiosa y ridícula del ministeri;» tot aixó ha aparegut en la sessió del dijous. Las ánimas candorosas, los cors tendres, las costums puras, se troban única y esclussivament en las filas de la dreta.

Jo m' esplico molt bé, y crech que 'ls lectors del DIARI també, lo que passa avuy als representants de la tradició en Fransa. Acostumats á esser los fills mimats de totas las situacions, mirant las lleys com lo vel que sols impedeix obrar als pobres demócratas, pero considerantlos sempre com inferiors á sos capritxos; sabent que 'ls disbarats comesos per los republicans desde las esferas del poder portaban la mort de la República y la pujada immediata de la gent d' ordre, no poden avenirse de cap manera ab las qualitats desplegadas durant los deu anys que la República es lo govern legal de Fransa. Senten que de dia en dia se solida, veuen que á cada moment perden terreno; observan que tracta d' igualársels al últim ciudatá, y aixó no poden resistirho. D' aquí prové 'l seu furor, d' aquí naix lo seu odi y rencor contra la majoria, que 'ls porta en las Cámaras á procedir del modo que tots veyem ab molta frecuencia. La conducta de M. Gambetta, que tan ha excitat la bilis dels monárquichs, es sumament aplaudida per tots los grupos republicans.

La Cámara de diputats ha continuat la discussió sobre las tarifas d' aduanas. Una de las

cosas que mes vivament ha sigut defendada, per proteger la industria nacional, ha sigut la conservació del dret de 9 franchs per 100 kilos sobre 'ls rails d' acer. La comissió proposaba 7'50 y 'l govern 6 franchs. Defensada ab grans arguments y datos per M. Tirard, ha sigut admesa per la Cámara.

X.

Montserrat 26 abril.

Ahir tarde ab lo mal temps y tot, tingué lloch, á dos quarts de cinch, la festa del certámen.

Presidia lo Nunci y tenia á sa dreta al gobernador de la provincia y al bisbe de Barcelona, y á sa esquerra als bisbes de Vich y Urgell.

Los llochs de preferencia, qu' eran en lo centro del claustre, y estaban per consegüent subjectes á la pluja, se veyan casi buyts, mentres que 'ls del públich, qu' estaban sota 'ls archs se trovavan plens. D. Manel Cañate, vestit d' uniforme, llegí un discurs que no va poguer sentir casi ningú y que terminá ab vivas no sols al rey sino fins á la familia real.

Seguint endevant l' acte, durant lo qual va ploure tres vegadas, obligant als «convidats» á obrir parayguas, se procedí á la lectura dels treballs premiats y obertura de plechs, resultant adjudicats los premis als senyors següents: «Biolay», D. Josep Rodoreda. «Odas á la Verge», catalanas: D. Tomás Forteza, mallorquí y D. Teodor Llorente, valenciá; provensals: Mr. Grimaud, rector de Entraigues y Mr. Joan Monié, de Marsella. Oda castellana: D. Juan de Dios de la Rada y Delgado. «Llegenda de Montserrat, lo poeta Jacinto Verdaguier. Aquesta poesia fou llegida per D. Jaume Colell, obtenint aplausos, aixís com la de 'n Teodor Llorente que ho fou per don W. Querol.

Tots los poetas y músichs premiats, al recullir de mans del Nunci la joya que 'ls entregava, li besavan l' anell ó la mà. Aquesta es una de las observacions que vaig fer, aixís com la de que á pesar de trovarse aquí desde la vigilia lo senyor Duran, arcalde de Barcelona, no se l' ha vist figurar en lloch. ¿Será per qüestió d' etiqueta?

Avans de deixar lo certámen, los diré que al adjudicarse lo premi del *Violay*, son autor, lo senyor Rodoreda nos ne feu sentir duas estrofas, acompanyantlas ab armonium y ajudantlo una part de la banda d' ingeniers; tot dirigit per lo senyor Marraco, fill. Segons m' han dit, moments després de la obertura del plech, lo *Violay* se venia ja imprés. No he pogut adquirirne cap exemplar.

A entrada de fosch la banda d' ingeniers, com lo dia anterior, va tocar varias pessas sota las voltas del pati de devant de la iglesia.

Després del concert vingueren los fochs artificials, que son sens dubte la part mes grandiosa d' aquestas festas. ¡Llastima que no 'l poguessin contemplar las mils personas que havian ja marxat!

Durant una hora y mitja 's dispararen no centenars, sino milers de cohets, petardos, bombas d' illuminació, etc., etc., desde una petita planuria próxima á la cova d' en Joan Garí, produhint un efecte inesplicable. Si tot Catalunya hagués tingut la vista ficsa en aquell lloch, tot Catalunya hauria pogut participar d' un espectacle, que fou l' únich grandió y fantástich com la montanya en que 's feya.

Ab lo castell de fochs la pluja vá portarse bé. Vá semblar que esperés que s' hagués acabat per comensar á caure. Encara estava l' espay illuminat per la darrera palmera de cent cohets voladors, quan van dispersar als espectadors las primeras gotas.

Dels focs artificials y del certámen no n' han disfrutat ni 'l general ni la comissió de la Diputació, puig habian sortit avans de comen-sarse. Lo governador va marxar també ahir tarde.

Ahir tarde, al pujar alguns individus del Ajuntament de Barcelona en dos cotxes de 'n Bigorra, van deixar un dels vehículs encallat en la carretera. Era casualment lo que portaba al Sr. Fontrodona, que va arribar molt mes tart que sos companys. ¿A que havia deivat la vara d' arcalde?

La aglomeració de gent ha dat lloch á varios incidents cómichs. Una pobra dona va perdre una bossa ab trenta cinch duros, y com que aquí no tenim nunci, ó á lo menos no 'l tenim lo que fassi cridas, va resoldres á fer ella mateixa de *nuncia*. Un corneta de tropa anava devant d' ella, y al arribar á cada grupo de gent, tocaba «atenció». Allavoras la *nuncia* feya la crida. A pesar d' esforsar molt la veu, no ha trovat lo que havia perdut.

Segons me diuhen, á un' altra pobra dona li han agafat los dolors del part. No sé com hi ha gent que va pe 'l mon-en certs estats.

En la iglesia hi ha hagut moltes irreverrencias. ¡Valga que 'ls confessoris y tarimas son de fusta, y no parlan!

Lo corresponsal.

Reus 25 d' Abril.

Ahir tingué lloch en lo «Centro de Lectura» una vetllada «literaria-musical» á la memoria d'en Cervantes. Los senyors Salvat, San Roman y Frias, pronunciaren discursos alussius que foren molt aplaudits per la numerosa y escullida concurrència que omplia 'l saló: en los intermedis dels discursos se llegiren bonicas poesias per los senyors Puig y Deu y un capítol del *Quijote* per lo senyor Aluja. Al últim lo nova societat coral cantá ab molt gust y afinació algunas pessas del seu repertori.

A la respectable suma de 103 ascendeixan las accions presas de 1,000 pessetas una, pera la construcció de un nou Teatro Cassino: de manera que á n'aquet pas, pot dirse que aviat lo veurem fet.

A una parella de la guardia civil del puesto de Tarragona que estava recorrent los pobles de la montanya, en persecussió del criminal Pere Arnau, (a) Perodia Pancho, al practicar un reconeixement en lo Pinatell, desde la casa de don Joan Escoté se 'l hi dispararen tres tiros d' escopeta: los disparos foren contestats pe'ls guardias y dongueren per resultat la mort d' un individu, lo qual reconegut després, 's veijé qu' era lo mateix que buscaban: lo criminal Pancho.

Res mes de nou per avuy.

Lo Corresponsal.

Tortosa 25 d' Abril.

Aquets dias passats han anat recorrent totas las hortas d' aquesta comarca, alguns particulars francesos, y han comprat la major part de la fruyta de la próxima cullita: la qual sembla que será molt abundant: de manera que estém condempnats á no menjarne gaire.

Están ja trassats los planos pera construir en l' Ensanxe un edifici destinat á Governació militar, Comissaria de Guerra y factoria d' utensilis; pero sembla que 'ls citats planos haurán de referse, perque no comprenen tots los requisits necessaris.

Los empleats del Ajuntament están queixantse ab molta rahó de las mensualitats que se 'ls deuen: jo no sé en que consisteix, puig en concepte de arbitris de consums, ingressan setmanalment sumas de consideració en las arcas municipals d' aquesta ciutat, apart dels demás arbitris de que l' Ajuntament disposa, que no son poch.

Fa alguns dias que las malalties causan destrossos: la principal y que's presenta ab la majoria dels pacients d' un modo grave, es la pulmonia, á causa dels cambis atmosféricchs que estém atravessant.

Com vostés sabrán, Roquetas que fins fa poch no havia sigut mes que un *arrabal* de Tortosa, acaba de obtenir lo títol de ciutat, per lo qual l' Ajuntament d' allí tracta de celebrarho fent unas sumtuosas festas que s' anunciarán aviat.

Lo Corresponsal.

Noticias de Catalunya

SANT MIQUEL DE CULERA, 25.—Las festas d' aquest poble tindrán lloch lo dia 8 del próxim mes de maig. Lo jovent ha contractat ja la magnífica copla de Castelló d' Ampurias.

Noticias d' Espanya

Madrid 23 d' abril.—De *El Liberal*.

Segons nostres informes, en los centros oficials se varen rebre ahir noticias telegráficas de las autoritats de Cádiz, anunciand que en Jerez de la Frontera havia sigut descobert un complot, que forjaban alguns malavinguts ab lo sossego públich.

Los mateixos telégramas treuhen importancia al succés, y afegeixen que están detingudas varias personas per considerárselas complicadas en lo complot referit.

—De *El Imparcial*.

Diu un periódich de Cartagena, que un llaurador d' aquell camp ha trovat una olla que contenia un tresor, en las inmediacions de la estació del ferro-carril de dita població.

—S' ha fet extensiva á la Marina la real órdre de Guerra de 15 d' abril, que disposa 'l pase ab llicencia ilimitada dels individus del actual reempla que hagin cumplert veinticinch anys en lo 30 d' abril de 1879.

—Lo rey dels Paissos-Baixos ha nombrat á Mr. Meldevier pera que representi á aquell pais, en la conferencia que s' ha de celebrar en Madrid sobre 'ls assumptos de Marruecos.

Secció Oficial.

ATENEO BARCELONÉS.

Aquesta nit, á dos quarts de nou, lo soci don Félix Maria Falguera, donará una conferència pública, en la que desenvolupará lo següent tema: «La propietat, lo domini y demás drets reals».

Barcelona 27 de Abril 1880.—Lo Secretari general, Ricard Esteve.

ESCORXADOR

Relació dels caps de bestia morts, son pes é import dels drets que han pagat en lo dia 26 de Abril de any 1880.

Bous, 24. — Vacas, 19. — Badellas, 39. — Moltons, 649. — Crestats, 16. — Cabrits, 78. — Anyells 81. — Total de caps, 906. — Despullas, 444'88 pessetas. — Pes total, 23814 kilograms. — Dret, 24 céntims. — Recaudació, 5715'36 pessetas. — Despullas 444'88. — Total, 6160'24 pessetas.

EMPRESA CONCESSIONARIA D' AIGUAS SUBTERRÁNEAS DEL RIU LLOBREGAT.

Se ha acordat treurer á pública subasta la construcció de las obras de fusteria, fundició, cerralleria y llauneria, vidrieria y pintura del depósit d' aigues y casilla del guarda en Coll Blanch, la qual tindrà lloch lo dia 1.º de Maig á las 11 del matí. Lo plech de condicions y modelo de proposició estarán de manifest desde 'l 28 del actual, en las oficinas de la Empresa, Rambla de Catalunya, 5 y 7 baixos, atmetentse proposicions en plech tancat fins l' hora senyalada pera la subasta.—Barcelona 24 Abril 1880.—Per la Empresa.—Lo administrador, F. Vila.

TRANVÍA DE BARCELONA ENSANXE Y GRACIA.

Oberta ja la suscripció de las accions de dit Tranvia, s' avisa al públich á fi de que las personas que desitjin suscriurers, poden efectuarho al despaig del Corredor Colegiat don Anicet Espinach, Baxada Sant Miquel, número 1, entressuelo ahont s' reben á la vegada tota classe d' órdres de bolsa, compra y venda de valors del Estat y locals, cupons, cange titols, etc.

CAIXA D' AHORROS DE LA VILA DE GRACIA.

Han ingressat en la fetxa de aqueix dia 475 pessetas procedents de 61 impositors, essent 1 lo número dels nous imponents.

Gracia 25 de Abril de 1880.—Lo director de torn J. M. Pera.

MONTE-PIO BARCELONÉS.

La subasta de robas que debia celebrarse lo dia 27 del corrent, tindrà lloch á las 9 del matí del dimars dia 11 del proxím Maig.

Barcelona 24 d' Abril de 1880.—Lo Director de torn, Rafel Lloser.

DEFUNCIONS

desde las 12 del 24 á las 12 del 26 de Abril.

Casats, 5.—Viudos, 1.—Solters, 0.—Noys, 4. Aborts, 2.—Casadas, 4.—Viudas, 2.—Solteras 2.—Noys, 7.

NAIXEMENTS

Varons 20. Donas 19.

Secció Comercial

COMPANYÍA DELS FERRO-CARRILS DE TARRAGONA Á BARCELONA Y FRANSA.

Relació de las expedicions despatxadas en Port-Bou ab destino á Barcelona, lo dia 26 de Abril de 1880.

Castelnandary, gabias volateria á P. Planas.—Marsella, metall á S. Bordas.—Pezenas, vimets á Llusá y fill.—Montegriau, dogas á id.—Salindres, sal sosa á fills de Vidal y Ribas.—Id. id. á Casulleras.—Bonnar, vimets á Lacave.—Burdeus, ví á Garrigues y Geiger.—Cette, teixits á L. Boubal y companyia.—Lyon, efectes á I. Crebeser.—Paris, articles calsat á Prevars y Pujol.—Lyon, monturas parayguas á B. Cuadros.

PORT DE BARCELONA

Embarcacions entradas en lo dia de ahir
De Santander y escalas vapor José Perez ab bultos sardina.

SECCIÓ DE ANUNCIS

CAMINS DE FERRO DE CATALUNYA.—HORAS DE SORTIDA DELS TRENES

LÍNEA DE MATARÓ.

	Matí.			Tarde.				Matí.			Tarde.		
	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.		Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.	Hs. Ms.
De Barcelona al Empalme.	5			1	3-5	6	Del Empalme á Barcelona.	5-20			9		5-7
De Barcelona á Arenys.	5	7-45		1	3-5	6	de Arenys á Barcelona.	5	6-53	10-26	2-25		6-33

LÍNEA DE GRANOLLERS.

Pera Portbou y Fransa (exclusivament).	5-45						De Portbou á Barcelona.	4-30			1		2-10
Pera Girona, Figueras y Cerebè (Fransa).	6-45				2-20		De Figueras á Barcelona.	5-34					3-56
De Barcelona á Granollers.	5-45			12-15	2-20	4-35	De Girona á Barcelona.	7-12					2-25
							De Granollers á Barcelona.	6-30		9-49			6-30

Los trens que surten de Barcelona á las 5-45 matí y 12-15 tarde, y de Granollers á las 6-30 matí y 6-30 tarde enllasan ab los de la línea de Rant Juan:

SERVEY SUPLEMENTARI ENTRE BARCELONA Y SANT ANDREU PERA 'LS DIAS DE FESTA.

SORTIDAS DE BARCELONA: 10, 11 y 11'45 matí; 12'35, 2'30, 3'15, 4, 5, 6, 6'45 y 7'40 tarde.
 SORTIDAS DE SANT ANDREU: 10'20 y 11'20 matí; 12'10, 12'55, 2'50, 3'35, 4'30, 5'20, 6, 20, 7'5 y 8.

LÍNEA DE TARRAGONA.

De Barcelona á Tarragona.	5			3-15		9 nit.	De Tarragona á Barcelona.	5-30			5-25		9 nit.
De Barcelona á Vilafranca.	5		12	3-15		9 nit.	De Vilafranca á Barcelona.	7-14			5-12	7-8	10-31 id.
De Barcelona á Martorell.	5	7-45	12	3-15	5-35	9 nit.	De Martorell á Barcelona.	5-30	8-6	12-15	6-15	8-2	11-13 id.

Los relojes d' aquestas líneas s' arreglan pe'l Meridiano de Madrid.

NOTAS.—Los trens que surten de Barcelona á las 5 matí y á las 9 nit enllasan en Tarragona ab altres que s' dirigeixen á Valencia; y los que surten de Tarragona á las 5-25 tarde y 9 nit están enllassats ab altres procedents de Valencia.—Los que surten de Barcelona á las 5 matí y 3-15 tarde s' utilizan pera seguir lo viatge per la línea de Lleyda á Reus y Tarragona, esperant la sortida dels trens d' aquella línea.

FERRO-CARRIL DE LLEYDA A REUS Y TARRAGONA.—De Tarragona á Reus y Lleyda.—Surten á las 9'5 matí y 5'10 tarde.—De Tarragona á Reus.—Surten á las 12'30 y 7'30 tarde.—De Reus á Lleyda.—Surten á las 9'45 matí y 5'50 tarde.—De Lleyda á Reus y Tarragona.—Surten á las 5'45 matí y 1'20 tarde.—De Reus á Tarragona.—Surten á las 4'40 y 8'58 matí, 2, y 4'28 tarde.

FERRO-CARRIL DE GRANOLLERS A SANT JOAN DE LAS ABADESSAS.—De Granollers á Sant Quirse.—Surten á las 7,10 matí y á la 1'32 tarde.—De Sant Quirse á Granollers.—Surten á las 6'18 matí y 3'40 tarde.—De Vich á Granollers.—Surten á las 4'35 matí.

FERRO-CARRIL DE SARAGOSSA A BARCELONA.

Sortida.		Entrada.		Sortida.		Entrada.		Sortida.		Entrada.	
De Barcelona á Manresa.	6 matí.	9 matí.	De Huesca á Tardienta.	5'48 tarde.	6'36 tarde.	De Saragossa á Barcelona.	6'20 matí.	6'30 tarde.	De Tardienta á Huesca.	8'33 matí.	9'27 matí.
De Barcelona á Saragossa.	9 »	7'45 nit.	De Sarinyena á Saragossa.	7'07 matí.	11'45 matí.	De Manresa á Barcelona.	6 tarde.	8'45 matí.	De Tardienta á Huesca.	7'06 nit.	8 nit.
De Barcelona á Manresa.	12 »	3 tarde.	De Manresa á Barcelona.	5 matí.	7'50 matí.	De Saragossa á Sarinyena.	3 tarde.	8'52 nit.	De Saragossa á Sarinyena.	3 tarde.	8'52 nit.
De Barcelona á Manresa.	5'45 tarde.	8'45 nit.	De Tardienta á Huesca.	2'49 matí.	3'48 matí.						
De Cervera á Lleyda.	5'34 matí.		De Manresa á Barcelona.	1 tarde.	3'45 tarde.						
De Huesca á Tardienta.	7'15 matí.	8'03 matí.									

Los relojes de la línea están arreglats ab lo Meridiano de Madrid.

FERRO-CARRIL DE SARRIA BARCELONA.—TRENES ASCENDENTS.—SURTEN DE BARCELONA á las 6, 6'30, 7, 7'30, 8, 8'30, 9, 9'30, 10, 10'30, 11, 11'30 y 12 matí.—Tarde: 12'30, 1, 1'30, 2, 2'30, 3, 3'30, 4, 4'30, 5, 5'30, 6, 6'30, 7, 7'30 y 8.—TRENES DESCENDENTS.—SORTIDAS DE SARRIA á las 5'30, 6, 6'30, 7, 7'30, 8, 8'30, 9, 9'30, 10, 10'30, 11, 11'30 y 12 matí. Tarde: 12'30, 1, 1'30, 2, 2'30, 3, 3'30, 4, 4'30, 5, 5'30, 6, 6'30, 7 y 7'30.
 Nota.—En los dias de festa continuarà lo servey fins á las 8'30 en Sarriá y á las 9 en Barcelona.

CAFETERA GENERAL

Aquesta cafetera que va obtenir real privilegi de invenció per 20 anys, ha sigut posteriorment elevada al mes alt grau de perfeccionament, ab la adició de varias é importantes milloras introduhidas en lo primitiu projecte.

L' inventor no ha reparat en los quantiosos gastos que la construcció de la maquinaria ha exigit, y pot oferir al públich la mes perfecta de las Cafeteras conegudas fins avuy, baix tots los punts de vista y especialment del de sa bondat y de la economía del café.

Queda desd' avuy inaugurada la venda de Cafeteras desd' una á 200 tasses, en casa del inventor. Carrer del Hospital, número 119, botiga.

RAJOLAS REFRACTARIAS

Fábrica en Hostafranchs: La Porcellana. Mostrars: Escudillers, 23 y 25.

Millors que cap marca extranjera.

BASAR DE SASTRERÍA

DE

RABASSO Y PALAU.

Carrer Nou, número 8, entressuelo y primer pis.

Acaba de construhirse un elegant y variat assortit de pardesús d' entretemps en diferents géneros y en diagonals alta novetat: Levitas crusadas y demás prendas d' elasticotí negre tot, construhit ab la perfecció y elegancia que tant just crédito ha donat á n' aquest establiment.

Perá la próxima estació s' está acabant un elegant y variat assortit de trajos en tota classe de géneros d' alta novetat.

ATENCIÓN

PARES DE FAMILIA! No compre trajos de noy de cap classe sens haber havans visitat lo grandió establiment de La Pantera y el Lleó, únich en sa classe verdadera especialitat en trajos pera col-legials, n' hi ha existents á mils pera poder elegir.

66, Escudillere, 66.

¡SENYORAS! Gran depósit de batas de llana, fil, percal y cretona, de 7 á 25 pessetas.—Riera del Pi, número 11, primer.

DESPESAS

Prop la Plassa de San Jaume, Palma de San Just, 1, pis segon, acceptarán dos ó tres despesas; bon menjar, rentar y planxar, 12 duros al mes.

FARMACIA AGUILAR.

AXEROP SULFUROS AGUILAR.

ESPECIFICH

PERA LA CURACIÓ DELS BRIANS.

Son efecte es mes efica que lo de l' aygua de la Puda.—Als pochos dias de péndrel cauhen las crostas y las escamas y s' assecan las nafres hrianosas, deixant la pell llisa y suau.—Lo mateix efecte produex en los noys quan tenen la cara plena de crostas.—Es lo únich depuratiu que obra sens debilitar la sang ni irritar la freixura.—Destruex en poch temps los efectes causats per l' ús del mercuri.—Corretjeix las irritacions de la vexiga y la uretra, facilitant la transpiració mucosa, com també la pulmonar.

Preu de l' empolla, 3 pessetas.

RAMBLA DEL MITJ, NUM. 37.

BARCELONA.

BARCELONA.

LAMPISTERIA

DE

FRANCISCO CANIBELL

Se construeixen y adoban tota mena d' aparatos de gas.

CARRER DE LA PALLA, 13.

HABITACIONES AMOBLADAS

EN CASA DE LA

Senyoreta Poch

20, carrer de la Chaussée d' Antin, 20
PARISS' hi menja à la espanyola, à la catalana
y à la francesa

Se parla castellà.—Se parla català

SECCIÓ TELEGRÁFICA

Telégramas

DE LA PREMPA EXTRANJERA

Stockolmo, 24 d Abril.—Lo professor Nordenskiöld ha sigut agraciad ab lo títol de Baró, y lo capitá Palauder y Mr. Dickson, ab altres títol de noblesa. Ademés, Mr. Dickson ha sigut nombrat gran creu de l' ordre de la Estrella del Nort y Mister Sibiriacoff ha sigut promogut á comendador de la mateixa ordre.

Aquesta nit entrarà lo «Vega» en lo port de Stockolm. Han arribat ja mes de 20,000 estrangers, pera assistir á las festas que's farán en honor als expedicionaris.

San Francisco de California, 24.—Mr. Goug, redactor de la *Chonicle*, que habia ferit á Mr. Kallock en agost de 1879, ha sigut assassinat aquesta nit en la redacció de dit diari, per lo fill de Monsieur Kallock.

Berlin, 24.—Avuy lo Parlament alemany ha discutit lo projecte de lley monetaria. Segons ell, lo total de la moneda de plata del imperi, no podrá provisionalment ser superior á dotze marschs per habitants.

Capetown, 24.—La ex-emperatriu Eugenia ha arribat ab perfecta salut á *Port-Elizabeth*.

Extracte de telégramas

DE LA PREMPA LOCAL.

Paris, 25.—Se desment terminantment la noticia d' haber sigut pres lo director de la companyia que trevalla en lo teatro del carrer de Taibout.

Uns seixanta estudiants de la facultat católica de Lille feren una manifestació contra 'ls decrets de 29 de Mars. Dotze d' ells, que varen ser detinguts, foren tot seguit posats en llibertat.

Lo ministre d' instrucció, Mr. Ferry, ha visitat avuy los establiments escolars, en los que ha sigut victorejat.

—Lo príncep de Gales vá visitar ahir á M. Gladstone.

—En lo Casino de Mónaco, varen fer explotar ahir un cartutxo de dinamita que s' havia colocat sota del rellotje del saló, causant lleugeras feridas á algunas personas y averías. Lo móvil dels autors de tal crim era 'l robo qu' impedí 'l zel dels dependents.

—Un incendi ha destruhit 300 casas en Focsani.

(Diario de Barcelona.)

Telégramas particulars

Madrid 25.—Está verificantse en la Academia espanyola la recepció pública del senyor Castelar.

L' estrat de la Academia lo ocupan las personas mes notabilísimas en tots los rams del saber humá y en la política. Allí están desde Cánovas á Márto, desde lo embaixador de Fransa fins lo representant de Rumania; totas las classes, totas las gerarquias tenen un puesto

La part destinada al públich está favorecida també per homens polítichs distingits. Lo local apenas pot contenir la décima part dels que hi han concorregut. Prop d' una hora avants de comensar la solemnitat, ja estaban ocupats tots los assientos.

Si trovaban també los corresponsals dels periódichs mes importants de Fransa, Inglaterra y Estats-Units.

Lo senyor Castelar ha comensat á llegir son inspirat y eloqüent discurs á la una y minuts de la tarde, notantse en la sala absolut silenci, escepció feta de quan es interromput per una explosió d' aplausos, al terminar algun brillant período de son poétich trevall.

Lo que mes cridá l' atenció son aquestas grans síntesis en que á una forma modelado reuneix tal profunditat de pensament, doctrina tant escollida y expresió tant hábil, que 'l públich veu passar com fantasmagórich panorama tots 'ls pobles, tots 'ls génits y totas las grandesas de la civilisació humana.

Grecia ab Homero, país clásich del art que en lo Parthenon te condensadas totas las líneas del dibuix y totas las líneas del pensament. Italia qu' encare conserva ab Pœthum 'ls últims restos del art grech; la Espanya ab sa pintoresca Alhambra maravella del art musulmá; ab sa catedral de Toledo joya de la arquitectura cristiana; ab son may igualat teatro; ab lo seu Cervantes, geni immortal y etern de totas las literaturas, que va creá á don Quijote, prototipo de tota idealitat; ab sa pintura sols comparable ab los artistas italians del Renaixement; ab sas heroicas epopeyas guerreras, ensenyansa de tots los pobles lliures; ab sas virtuosíssimas y valerosas donas, ángels del hogar doméstich; ab sos grans poetas contemporáns que han sapigut sentir la naturalesa com

may sapigueren sentir-la en los sigles que passaren; tot aixó ho ha presentat lo eminent orador gloria de la tribuna espanyola en párrafos plens de grandiloqüencia, en frase tan encesa, ab espressió tan poética, que tot lo públich satisfet de tal encant ha interromput moltas vegadas al senyor Castelar ab estrepitosas aclamacions, essent felicitat per personas de verdadera celebritat, desde 'ls mes enemichs de las ideas del orador á sos amichs y correligionaris.

La ovació ha sigut complerta.

Comensa lo discurs del senyor Canalejas calificant de sens rival orador al nou académich en aquest sigle dels grans oradors.

Madrid, 25.—Ha terminat la solemne recepció del senyor Castelar en la Academia.

Lo discurs del senyor Canalejas s' ocupa en probar que la poesia y l' art creixen ab influencia inconcebible cada dia, y que en totas aqueixas grans agitacions de la Europa moderna, la naturalesa llansa al mon nous génits que entonan alabansas als progressos del esprit humá.

Madrid, 25, á las 10'25 nit.—Alcira y Carcagente están amenassadas de inundacions.

Los periódichs de la nit califican lo discurs del senyor Castelar, dihent que es lo mes brillant que ha pronunciat.

Avuy ha fondejat en Cádiz lo correu de la Habana.

Paris, 26.—(Per lo cable).—Se parla de novas tentativas de fusió entre 'ls partits llegitimista y orleanista. Ab aquest objecte, sembla que 'l comte de Paris s' ha trasladat á Grosdorf, pera continuar ab son oncle lo comte de Chambord, lo plan que ha de realisar aquell desitx y qual primera disposició ha de ser, segons s' assegura, la realisació de un empréstit de 20 millons.

Marsella, 26 á las 11'30 nit.—(Per lo cable).—Han entrat procedents del litoral espanyol, lo *San Francisco* y 'l *Vargas*.

Imprenta LA RENAIXENSA, Xuclá, 13, baixos.