

DIARI CATALÀ

POLÍTIC Y LITERARI

ANY II

BARCELONA — DIJOUS 17 DE JUNY DE 1880

384

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 32. 1.er — SUCURSAL EN GRACIA. — DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÁQUINAS DE CUSIR.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Barcelona. un mes	5 rals Fora. un trimestre	20 Estranger, (unió postal). trimestre. 40
-----------------------------	---------------------------------------	--

SANTS DEL DIA.—Sants Manel, Sabel é Ismael.—QUARANTA HORAS.—Iglesia de Sant Miquel Arcàngel.

Espectacles.

TEATRO DE NOVETATS. — Companyia de opereta francesa. — Avuy, torn impar, Barbe Bleue. — A dos quarts de nou. Entrada 4 rals. Demà, 1.^a representació de La Belle Helene.

TEATRO ESPANYOL. — (Passeig de Gracia). — Companyia Arderius — A dos quarts de nou. — 13 de abono. A 3 rals. — La novelia de gran espectacle, Los sobrinos del Capitan Grant.

Demà, 3.^a funció de la societat «Tertulia Barcelonesa».

TEATRO DEL TIVOLI. — Avuy á dos quarts de nou. — 82 representació del popular espectacle en 3 actes y 11 quadros, De la Terra al Sol. — Entrada 2 rals.

BON RETIRO. — Avuy á dos quarts de nou. — 13 de abono; Salvarse en una tabla. — Estreno De cap á mar — Lo ball, Un ramo de azucenas y la pessa, L'ase de'n Mora. — Entrada UN RAL. — No's donan salidas.

CIRCO EQUESTRE BARCELONÉS DE ALEGRIA Y CHIESI. — Plaça de Catalunya. — Avuy á tres quarts de nou. — Funció de moda composta dels mes notables exercicis que executaen las principals parts d'aquesta companyia, finalant ab los tant aplaudits treballs dels cinch leons del coronel Boone. — Entrada 3 rals.

PRADO CATALÁ. — Saló d' istiu. — Avuy á dos quarts de nou. — Concert per la reputada Banda de Inginyers. — Entrada 4 quartos.

Reclams

EL ÁGUILA PLASSA REAL, n.º 13-
Gran basar de robes fetas. — S'ha construït y ben confeccionat segons los últims modells, un grandiós y variat assortit de prendas de tota classe y preus molt baratos, com podrà véurens en la nota publicada en son lloch correspondiente.

LA EMPERATRIZ
3 E
FABRICA
ESCUDILLERS BLANCHS 3.

PETI BORRISOL ó pel moi-xí. Desapareix en quatre minuts usant lo DE PILATORI INGLÉS, sens que la salut ni la pell sufreixin cap perjudici. Farmàcia de la Corona, carrer de Gignás, n.º 5.

ANTIGUA TINTORERÍA

DEL CENTRO. CARRER DE LA LIBRERIA, 13.

En aquesta acreditada casa s'renta la roba de caballer sens descosirla, deixantla com nova. Especialitat en tenyir vestits de seda y mocadors de crespó.

No equivocarse. Llibreteria, 13.

FORMATJETS JELATS Y XOCOLATES DE BAYLINA

AVIÑÓ, 7, CONFITERIA.

LA UNIVERSAL

Gran basar de sastrería, robes fetas y à medida; carrer Nou, núm. 10 botiga. Grandiós y variat assortit de trajes ultima novetat, confeccionats ab l'esmero que te ja acreditati d'establiment. — Trajo compriet de 6 y 12 duros fins á 15. — Local y gèneros del país y extranjers separat pera la mida. — Preu fixo. — Carrer Nou de la Rambla, núm. 10, botiga, Barcelona.

FÁBRICA DE BOLAS DE BILLAR. — Diferents, boletas, palos, tissas y solas de totes classes y cola pera enganxar las solas. Tacos y demés efectes anexos, de Joan Illas, carrer de Sant Ramon n.º 18.

TAPEYES de hule especial, pera sobre-taulas de menjador-imitació á tota classe de fustas, mosaichs y dos massos.

34. Tapineria, 34.

MATEMÁTICAS

ARCHS DE JUNQUERAS, 7, primer

SE DESITJA un entresuelo en un punt céntrich d'aquesta ciutat que no siga de molta capacitat y si hi ha algun matrimoni sens familia, millor. Informarán, baixada de Santa Eularia, n.º 4, botiga.

LA ILUSTRACIÓN CATALANA.

Se publica los días 10, 20 y 30 de cada mes, y se suscriu per 1, 3, 6 y 12 meses, en lo Centro-Felip, Zurbano, 6.

Secció d'economia DOMÉSTICA.

PREUS corrents á la menuda dels articles de consum domèstich, en los mercats de Barcelona en lo dia d'ahir.

Carns y despullas sense variació. (Publiquem los preus en los números dels dijous y diumenges)

Monjetas tendras, de , 4 á 6, quartos la liura. Tomátechs dels millors á 4 y 6 id. id. Id. dels mitxans á 3 y 4 id. id. Cols á 2 y 4 quartos una. Patatas. á 2 id. id. Sigrons á 4, 6 y 8 id. id. Aubercochs á 4 quartos dotzena. Cireras, bonas á 4, 6 y 8 id. id. Madurixas á 24 id. id. Peras de Sant Joan (bonas) á 4 id. id. Taronjas á 18 quartos dotzena. Ous. Los estrangers á pesseta la dotzena. Id. del país á 36 quartos id.

Pescaterías. — Mercat del dematí. — Llus de Barcelona que's va vendre al engros á 16 y 17 pessetas l'arroba, l' de la costa á 11 y 12 á 12 y 13; al menudeix l' primer á 3 rals tersa y l'altra á 20 quartos, congré á 30, barats á 14, sardina á 10 y xanguet á 6.

Mercat de la tarda. — Las mateixas classes de peix ab iguals preus.

ANUNCIS.

Bou barato. — En lo mercat del Born, departament del Oest, puesto número 22, s'hi trobará carn de bou de 3.^a ó seguin desferrus á 11 quartos a tersa ab os, y sense á 20.

En lo puesto n.º 1, del mateix departament, carn de bou de 1.^a á 22 quartos la tersa ab os, y á 28 sense.

En lo puesto n.º 8. del mateix, carn de bou de 2.^a á 18 ab os, y á 27 sense.

AVIS.

S'admeten anuncis d'articles de consum domèstich que s'insertaran en aquest lloch del «Diari» a 1 RAL la ratlla.

Sécció Literaria

LO MOCADOR BLAU

(de BEQUET)

Era a últims del mes d' Octubre del any passat; jo anava a peu pe 'l camí d' Orleans al castell de Bardy. A mon devant, y en la mateixa carretera caminava un regiment extranjer. Vaig accelerar lo pas pera sentir la música militar que tant m' agrada, mes la música pará; solzament sentia de 'n tan en tan alguns tochs de timbals com pera marcar lo pas uniforme dels soldats.

Al cap de mitja hora de caminar, lo regiment entrava en una petita plana voltada de rourers y a la entrada d' un bosch. Vaig preguntar a un capitá que coneixia, si anavan a fer l'exercissi:

—«No, 'm respongué; aném a jutjar y probablement a fusellar a un soldat de ma companyía que ha robat als amos de la casa ahont estava allotjat.

—Cóm, vaig dir jo, lo jutjaréu, com dempnaréu y cumpliréu la sentencia en un instant?

—Sí, aquesta es la disciplina quan som fora de casa.

La paraula disciplina no admet réplica, com si tot estés previst; la falta, 'l cásich, la justicia; fins l' humanitat.

—Després, si sou curiós,—afeigí lo capitá—ja hos faré lloch. No durará gaire.»

A mi sempre m' han impressionat aquesta mena d' espectacles, mes, dech confessarho, no hi pogut resistir al desitj d' assistirhi. M' ensenyen de compadí als criminals. Vaig seguir al capitá.

Lo regiment s' havia format en quadro derrera 'l segon rengla, y al peu del bosch alguns soldats obrian una fossa. Estaven manats per un tinent, puig en lo regiment tot anava ab órdre; fins se requereix disciplina per cavarr la tomba d' un soldat.

Al mij del quadro vuit oficials estaven assentats en timbals; lo nové, a la dreta y mes endevant que 'ls altres, escribia tenint lo paper demunt sos genolls afectant certa indiferència y sols porque es necessari complir algunas formalitats al matar un home.

Se cridá al acusat. Era un jove alt, figura simpàtica y posat noble y dols. Anava acompanyat d' una dona, únic testimoni per declarar en la causa.

Mes quan lo coronel volgué interrogar a la dona:

—«Es inútil,—digué lo soldat,—ho confessaré tot. Hi robat un mocador a questa dona.

LO CORONEL.—Tú, Piter? tothom te téneia per bon minyo!

PITER.—Es veritat, coronel, sempre he procurat contentar a mos superiors. No es per mí que hi robat, es per María.

LO CORONEL.—¿Qui es aquesta María?

PITER.—Es María, la que viu allí.... al poble vora de Areneberg.... ahont se troba aquella gran pomera.... No la tornaré a véurer!

LO CORONEL.—No t' entench; esplicat, Piter, esplicat.

PITER.—Donchs be, mon coronel' lleixi aquesta carta....» Y li entregá la següent carta, quals paraulas no s' han esborrat may més de ma memoria.

Estimat PITER:

Aprofito la sortida d' Arnold, a qui li ha caigut la mala sort d' eixir soldat y ve a incorporarse en ton regiment, pera en viarte aquests quatre mots de lletra y una bossa de seda que hi fet per tú M' hi amagat del pare per poder ferla, puig, sempre m' està renyant perque t' estimo tan y diu que no tornarás. ¿Oy que sí? Després, que encara que no vinguesis per aixó seguiria estimante. ¿Te'n recordas del dia que 'ns prometerem? ¿Recordas de què va venir la conversació? Tú vás cullirme lo mocador blau que 'm va cáurer en lo ball d' Areneberg y m' el vas donar.... ¿Quánt te tornaré a véurer? Lo que 'm fa estar contenta es que me han dit que ets molt apreciat de los superiors y demés. Pero, encara 't faltan dos anys! Feslos depressa que 'ns casaréem Adeu. Estimami forsa.

MARIA.

P. S. Procura envirm-me alguna cosa de Fransa, no perque no t' olvidi, sino perque sempre ho dure a sobre. Fes un petó a lo que m' envíhis; estich segura que sabré trobar lo lloch ahont s' han posat los llabis.»

Quan fou acabada de llegir Piter digué: «Arnold m' entregá la carta ahir vespre en lo precis moment en que se'm donava la papeleta d' allotjament. En tota la nit no hi pogut dormir, pensava en lo poble y ab María. Ella 'm demanava alguna cosa de Fransa. No tenia diners; havia ja enmatllevat per endevant los quartos que en tres mesos tinch de cobrar de sou, pera donarlos a mon germá y mon cusi que marxaren al poble no fa gayres días. Aquest dematí al llevarme hi obert la finestra. Un mocador blau estava estés en una corda; se semblava al de María; era del mateix color, las mateixas ratllas blancas; hi tingut la debilitat de pendrel y ficarlo en ma cartuxera. Hi baixat al carrer; me'n arrepentia y ja anava a tornarlo a la casa quan aquesta dona m' ha fet agafar. Se'm ha trobat lo mocador y heus ho aquí tot; es la pura veritat. Segons la disciplina m' heu de fusellar. Fuselleume mes no 'm aborriu.»

Los juijes no podian amagar sa emoció, mes al venir la votació fou condemnat a mort per unanimitat. Ell escoltá la sentencia ab certa sang-freda, després acostantse a son capitá li pregá que li deixés quatre franchs. Lo capitá va donársoli.

Se girá a la dona a qui ja se li havia retornat lo mocador blau, y vaig sentir que li deya lo següent:

«Aqui teniu quatre franchs; no se si vostre mocador 'n val mes, pero encare que siga aixís, ja 'l pago prou car pera que 'm perdoneu lo que falti.»

Prenent allavoras lo mocador 'l vá besar y 'l doná al capitá:

«Mon capitá—li digué—d' aquí a dos anys vosté retornarà a nostras montanyas; si va pe'l costat de Areneberg li suplico que demani per María y dónguili aquest mocador blau, pero no li digui pas lo preu que 'm costa.»

Després s'agenollà, pregá y se'n aná al suplici ab pas segur.

Allavoras 'm vaig retirar entrant al bosch per no veurer lo fi d' aquella crudel tragedia. Al cap de pochs moments, uns quants tiros de fusell me feren sapiguer que 'l fet estava consumat.

Hi vaig tornar una hora després; lo re-

giment ja era fora; tot estava quiet. Seguint lo caminet del peu del bosch pera tornar a pender la carretera, vaig veurer un rastre de sang que anava a parar a un tros de terra remoguda de poch. Vaig esqueixar una branca de roure y y la vaig posar sobre la tomba del pobre Piter, olvidat are de tothom, menos de mi y potser de María.

Arret glo del francés per A. G.

BIBLIOGRAFIA

LIRA CAMONEANA.—PER TEIXEIRA BASTOS

La commemoració del tercer centenari de la mort del gran épich portugués Lluís de Camoens, ha despertat l' activitat dels escriptors de la nació vehina, que tots han rivalisat en bon zel y entussiasme per contribuir al explendor de las magníficas festas celebradas aquets días. A n' aquest moviment de gratitud envers la memòria del gran poeta qu' ab sos escrits ha fet inmortals la terra que 'l veje naixe y la llengua dels lusitans, se deu la publicació del aplech d' escullidas poesías que, ab lo títol de *Lyra camoneana*, ha donat a llum lo nostre col·laborador y distingit escriptor portugués senyor Teixeira Bastos.

Son las poesías del senyor Bastos inspiradas totas en l' amor a la pátria, en lo desitj ardent y en la fé profundíssima de véurerla un dia regenerada. Si avuy en ella no's respira los aires de llibertat que necessitan los pulmons del poeta pera cantar la pura aspiració al ideal, s' adelanta a son temps, viu en lo porvenir y al pendre alé en aquella oxigenada atmosfera que fá circular una nova vida per son cós, canta ab veu robusta los grans exemples que 'ns ha deixat lo passat, las glorias que 'ns reserva 'l porvenir.

Sis poesías forman la colecció que l'autor ha batejat ab lo nom de *Lyra camoneana*; totes elles esmaltaes per las galas d' un florit llenguatje que no amaga pas la virilitat dels pensaments. Los títols d' aquestas poesías son: «A Camoens», «Tres versos de Camoens», «Lo naufragi del poeta», «La mort de Jao», «Lluís de Camoens» y «A Portugal». Lo millor elogi que d' elllas podém ferne, es dir que sempre ab igual acert voidriam veure celebrada la memoria dels grans homes. No es pas ab ploricosas jeremiadas ni ab insípidas cansonetas com s'ha de parlar al poble; lo poeta que comprehen la seva elevada missió, ha de llen-sarse sense vacilacions a l' arena cudent ahont ve sostenint una lluya titánica l' actual generació, per senyalarli los camins dreturers, per portarli lo conveniament quan la fé desmaya, per poguerli dir «Jo he vist» sempre que tanqu 'ls ulls a la rahó.

Lo senyor Teixeira Bastos ha comprés perfectament qu' en lo periodo històrich de transformació qu' estém travessant, lo poeta, qu' al enlayrarse sobre tot lo vulgar descubreix vastíssims horissons ignorats ó sols entrevistos per la multitud qu' a sos peus s' arrossega, te 'l deber d' elevarla ab sus revelacions y d' infundirli tot lo valor, tota l' esperança, tot l' amor, tot lo desprendiment que per lo sagrat ideal crema en lo cor y bull en la fanta-

sia del poeta. Aixis ho ha comprés, repetim, lo senyor Teixeira Bastos, y no tém clavar las espuelas al corcer fins á arrencarli sanch, si aixó ha de contribuir á acelerar la seva marxa, com ho demostra en son cant «A Portugal» que comensa ab la valent imprecació:

Alsat, álsat, nació, del llarch somni desperta que pesa sobre tú, com llosa may oberta sobre'l's restos d'un mort; ¿acás ja no tens vida? ¿ja no sents palpitac en l' arteria entumida la sanch vermella, activa, ab cop impetuós? ¿Serás ja un fret cadavre llensat al asquerós insult dels fers xacals qu' infestan los deserts? Acabarla tot, oh patria? Si desperts tots fills no están encara, qué val l'autonomia? qué val l'independencia? La mort mes te valia.

En lo melòdich acort ab que las mes mes celebradas liras de la nació vehina han conmemorat lo centenari de 'n Camoens, la *Lyrá* del senyor Teixeira Bastos, molt lluny de dissonar, alcança un dels tons mes elevats. Pot estar satisfet lo jove escriptor. Si no tingües demostrat ja qu' es un poeta de valua, bastaria aquest recull de poesias per conquistarli un lloch envejable entre 'ls que rendeixen cult á la bellesa. Nosaltres l' hi enviém desde las columnas del nostre DIARI la mes coral de las enhorabonas.

P. R.

AL PEU DE LA FOSSA.

No vull morir; al peu de la fossana mes que may lo meu cor sento glatir; en v'la mort sa víctima demana la llastimosa veu de la campàna no vull sentir per mí.

Debades en ma cara esgroguehida s' hi abocan un per un tots mos dolors, si es feble lo meu cos, l' ànima ardida que m' hi sento sobrixe dolls de vida y 'l cor tinch sanitós.

Com lluytador al circh, plé de coratje sense lluyta mon cos no deixaré; cuchs fastigosos qu' espereu carnatje, aneu en altre cos á fer ultratje, lo meu no os donaré.

Tot just es nat, y encara per ma testa voltejan les cansons de mon bressol, la terra miro enjoyellada en festa, i y ara á mi 'm vols segar, oh mort farèsta per mes que 'l cor no 't vol!

T' avorreixo de mort, des que ab la dalla t' arreseras als peus de lo meu llit, ab lo llens que tots ossos embolcalla y ta boca aixamplada ab la rialla qu' aumenta 'l meu neguit.

¿No 't mou la verge qu' al capsal s' inclina entre ses mans les meves apretant? un per un mos dolors tots endevina no la veus com al darm'e medicina lo seu plor va aturant?

Vesten á una altra llar á fer la tria, als qui en esta s' acullen los fas por, i quants dissotats voldrán ta companyia! donchs feslos ton present horrible aymia, per tú 's moren d'amor.

Oh goig, ja apunta la gentil aubada; á dintre 'l bosch hi canta 'l rosinyol; para un moment ta tasca condemnada que si avuy no he d' acabar esta diada deixam veurer al menos sortí 'l sol.

R. E. BASSEGODA.

Notícies de Barcelona

Alborot contra 'ls frares.—Des de las quatre d' ahir tarde, s' estavan passegant en cotxe dos frares, mercenaris segons nos va semblar. Pe'l modo de presentarse en públich se veya ben clar que exploraban lo terreno, y que tenian ganas de presentarse á peu en los nostres carrers.

Y en efecte; allí á quarts de set van creure sens dubte que ja podian baixar del cotxe, y fins en son interior degueren ferse la ilusió de que 'l poble 'ls portaría en palmas. A cosa de las set desembocaban del carrer del Hospital á la Rambla, á peu y portant en sas caras pintada la satisfacció que experimentaban.

Pero, per desgracia seva, encara no habian trepitxat las pedras del carrer, quan ja tenian un grupo de poble darrera, que 'ls accompanyaba ab una música estrepitosa de xiulets y crits. Al ser á la Rambla va juntársels de primer un capellá y luego un paisá, y tots plegats se dirigiren cap al carrer de Fernando. A tot aixó lo grupo que no sols xiulaba sino que entonaba aquella cansó que va ferse célebre l' any trenta cinch, era tant imponent, que frares, senyor y capellá no tingueren altre recurs que ficarse quasi corrents, y passant pe'l's carrers de 'n Raurich y del Beato Simon, en la iglesia de Sant Jaume, ahont hi havia funció de Sagrament. Mentre una gran part del grupo va entrar en la iglesia, ahont no va cometre cap irreverencia, altres se dirigiren á pendre lloch devant de las portas laterals y de la Rectoria, esperant que sortissen los frares. Aquests, ab tot, no s' atreviren á sortir, fins que molt mes tard comparegueren alguns municipals manats per lo tinent d' arcald de Peracaula y algunos regidors, y allavoras se retiraren sense ser vistos. Aquella persona enterada de las cosas de sagristía va dirnos que s' habian disfressat de paisá.

Tals son los fets que van ocurrir en la tarde d' ahir. No tenim necessitat de fer constar que no aproben tales escenas, improprias d' una ciutat com Barcelona; pero sí dirém que la culpa no la tenen pas los que demostren sas antipatias d' una manera poch culta, sino 'ls que fomentan la aparició en públich de membres de comunidades que una llei va suprimir en 1837, y que está encara vigent, puig que no ha sigut derogada.

Si han de tornar los frares, tornin per la porta gran y no per la finestra. Commissis per derogar la llei, y allavoras sabrérem tots á qué atenirnos, y tal vegada no s' repetirán escenas com la d' ahir.

Mentre aixis no s' fassi tindrém cada dia escenas desagradables, puig que si en alguna cosa estan unánimes tots los espanyols no carlins, esen sa antipatia contra las órdens monacals y regulares, suprimidas ja quaranta cinch anys.

Creyem que 'ls nostres lectors veurán ab gust que dediquem algunas ratllas á analisar la situació legal dels frares en Espanya. Nos prometem ferho en lo número de demà.

Lo príncep Williams Bonapart Wyse.—Ahir sortí ab lo primer tren y en direcció á Madrid, lo poeta irlandés Bonapart Wyse, anantlo á depedir en l' estació alguns escriptors catalans.

Inauguració d' una via férrea.—Completement terminadas fins á Ripoll las obras del camí de ferro de Sant Joan de las Abadesses, se posará en explotació fins á aquella vila, poguent utilitarlo 'l públic des de 'l proxim diumenje dia 20.

Aixis nos ho ha assegurat persona que deu estar ben enterada.

«Mister Humme.»—Ab aquest títol ha sigut presentada á la empresa del Bon Retiro una pessa en un acte, escrita per don Rossendo Arús.

Avis als escriptors que concorren al certamen de L' Aranya.—Se'n prega que fem públich que en lo certamen literari próxim, obert per la societat L' Aranya, regirà per condició imposta al autor que resulti premiat en la parodia, la privativa de representarla en una sola vellada literaria que serà purament de convit, avans de que siga entregada á cap empresa teatral pera donarla al públic.

Emancipats del marqués de Rays.

—Los emigrants italiens Antoni Poles y Ambrós Derovere, sortiren ahir cap á Italia ab lo vapor «Eridan» habent rebut de la comissió organisadora del benefici en lo Circo Eqüestre:

En efectiu, pts. 25 cada hú.	50 pesetas
Dos passatges fins á Marsella.	52 »
Duas lletras á la vista contra	
'ls banquers Parodi de Génova.	250 »

Total

352 »

Ademés se 'ls hi ha pagat l' hospedatje y manutenció desde 'l dia que deixaren al marqués de Rays fins avuy en dia: gastos dels quals se'n donarà compte al fer la liquidació que 's publicarà á son degut temps.

Duas preguntas á la Companyia de la tranvia de Barcelona á Sarriá.—Se'n demana la inserció de las següents ratllas:

—Com es que las 2,000 obligaciones del 6 per cent que te emitidas dita Companyia, al convertirlas are en obligaciones del 3 per cent segons ha anunciat, s'aumentan fins á 6,300? —Per qué aquest augment de capital? —Qui na aplicació s' hi pensa dar?

—No s' podrian saber quins son los productes de la línia? —Puig si be 's desprén que serán beneficiosos desde 'l moment que 's pagan puntualment los cupones, lo qui desitja comprar paper de dita Companyia com praria ab mes seguretat de bon resultat y veuria mes segur lo capital, veient afiansat lo cupo.

Nombrament.—Ha sigut nombrat canceller del Consulat de la República Argentina en aquesta ciutat, lo conegut jove don Leandro Farrés.

Arribada.—Se trova en aquesta ciutat lo escriptor jurista don Aleix Garcia Moreno, redactor de la *Gaceta de los Tribunales* que 's publica en Madrid.

Robos.—Ahir los lladres entraren en un quart pis del carrer Mitjà de Sant Pere y en altre de la piazza del Duch de Medinaclí.

Del primer se'n emportaren 9 duros en metàlich, alhajas y roba, y del segon també alhajas y robes y set unsas en pessa que 's trovaven en una bossa de seda.

Casas de socorro.—Ahir foren auxiliats en la casa de socorro del districte quart dos noys de 5 anys, que l' un tenia una ferida en la ma dreta y l' altre en la

cama del mateix costat, produïdes totes dues per mossegades de gos.

Notícies del Liceo.—Per conducte autorisat se'n diu que per aquestes estàns escriturats per l'any vinent, per cantar en lo Liceo, les senyores Pozzoni y Ferni; los senyors Stagno, Barbaccini y Maini, y l'celebre mestre del teatre de la Scala de Milan, senyor Facciò. Per completar lo quadro la empresa està en tractes ab artistas molt notables.

En la mateixa nota s'confirma que s'posarà en escena alguna òpera nova, y se'n diu que no ha sigut escriturat lo senyor Sani.

Com aquesta nota rectifica en un sentit y en altre sentit amplia lo que sobre'l Liceo diguerem en un dels números passats, després de transmetre, obrant imparcialment, la seva sustància á las nostres columnas, dirém: que si lo que varem dir no s'confirma en totes sas parts, poch se n'hi deurá faltar; y sino lo temps dirá qui té rahó.

Respecte al senyor Stagno tenim entés que podria ser que nasqués alguna dificultat que impedís sa vinguda, per mes que siga certa sa escriptura.

Esta major de Camprodón.—La pintoresca vila de Camprodón celebrarà la festa major en los días 20, 21 y 22 del corrent, ab arreglo al següent programa:

«Lo dia 20 sortirà la característica *passada*, recorrent los carrers de la vila ans de dirigir-se á l'iglesia, ahont se cantarán *completas*.

A la nit hi haurà ball en la sala.

Lo 21 al dematí, ofici en la parroquial ab assistència del ajuntament, acompañat de la *copla*.

Acabat l'ofici, així com al vespre, s'ballarán en la plassa *sardanas llargues* y l'*típich contrapús*.

A la nit ball en la sala, música, castell de focs artificials, etc., etc.

Lo 22, al matí, ball en la plassa, á la tarda s'correrán vacas navarras. A la nit, com los altres dies, hi baurà ball en la sala.

Pera major lluhiment de las mencionadas festas, ha sigut contratada la aplaudida *copla* de Olot, anomenada d'*en Pallari*.»

El rosario de la Aurora.—Lo dijous s'estrenà en lo teatre del Tívoli una sarsuela batejada ab lo nom de *El rosario de la Aurora*, títul que á nostre entendre debia ser *El rosario de Aurora*, tota vegada que l'argument està tot basat en la pérdua dels rosaris de la filla del arcalde, anomenada Aurora. Si bé aplaudim la intenció que revela l'argument, no podém menys de censurar la manera com ha sigut desarrollat, las escenes estranyas que conté y las inverossímilituds de que està plagada. Molt mes podia y debia esperarse del senyor Carrassona que, per altra part, ha salpicat l'obra de xistes de verdadera xispa.

Respecte á la música dirém que es agradable, distinxintse una *jota* que á instancies del públich se repetí y l'final del primer acte, que es sens dubte la part mes ben instrumentada, no obstant la poca significació de la escena. Foren cridats al palco escénich lo senyor Carrassona, lo senyor Sanchez Gabañach, autor de la música y l'director de la orquesta.

Rectificació.—Ahir en lo article de fondo, per errada de caixa aparegué un párrafo que deya: «una de las midas mes fecundas que s'poden pendre per subsitraure á la societat al predomini de la

federació, es fer laica la ensenyansa»; debem dir, «al predomini de la teocracia.»

Creyém que l'bon sentit de nostres lectors haurà corregit aquesta falta.

Desgracia.—Ahir dematí entre onze y dotze ocorregué una sensible desgracia en lo carrer de Ronda de Sant Pau devant de la Presó. Un cotxe del tramvia de circumvalació agafà á un noy de uns vuit anys matantlo instantàneament.

Segons se'n ha dit, sembla que dit noy jugava ab altres aprop de la via y en lo moment de passar lo cotxe, caigué sota de las rodas sense que l'majoral ni l'conductor se'n poguessin apercibir.

Catedrals vacants.—Lo *Boleti Oficial* de la província, de avans d'ahir, anuncia la vacant de dues catedrals; la primera de la Universitat de Barcelona, corresponent á la Facultat de Ciencias, secció de las exactas, es la de Geometria analítica de dues y tres dimensions, dota da ab lo sou anyal de 3,000 pesetas, y la segona, en la Universitat de Saragossa, es la de Historia natural, comprendent las assignaturas de Zoología y Mineralogía y Botánica ab nocions de Geologia, dota da també ab 3,000 pesetas. Abduas dehuén provehirse per oposició.

Solicitud.—Los senyors Fath y Vehil, veihins d'aquesta ciutat, han solicitat autorisació pera aprofitar aigües del riu Ter, pera l'moviment d'una fàbrica de filats y teixits de cotó, en lo terme municipal de Orís y Saderra.

Los particulars y Corporacions als quals interessa dit projecte, poden exposar lo que estimen convenient dintr'e l'plasso de trenta días, en la Secció de Foment del Gobern d'aquesta província.

Debut en lo Circo Equestre.—Demà farán son debut en lo Circo Eqüestre los germans Bellonini, los *Hotentotes del ull blanch*, artistas originals, escénichs y diabolichs.

MOVIMENT CIENTÍFICH Y ARTÍSTICH.

REVISTA DE BELLAS ARTS.

Fa ja dues setmanas, per lo menos, que no podém dar á l'art escultòrich la preferència que s'ns haviam proposat donarli en aquesta revista, puig que pocas son las obras que s'veuen en los establements públichs que á sa exposició s'dedican en nostra ciutat. Ja dijuerem temps passat que no estranyavam que fossin en molt major número las obras pictòriques que s'mostran al públich, fundantnos per aixó en los arguments que allavors ferem y que creyém excusat repetir, mes d'aixó á no exposar absolutament res, hi va gran diferencia, puig si be las obras d'escultura necessitan mes temps material pera durlas á cap quan s'executan en marmol, pedra ó fusta, en cambi las terras cuytas ó cruas ó vaciats en guix que serveixen de boceto ó de modelo, podrian molt be, y ab freqüència, ser admirats per las personas amants del art, tent aixís veurer que no està estacionat aquest ram, ans bé cada dia conta ab nous adalits y ab artistas que l'honoran.

Dihem aixó, porque havent tingut lo gust de visitar alguns tallers d'escultura hem vist obras que, d'esser exposadas, portarian gloria y profit á sos autors y bon nom per la ciutat que l's fa coneixer.

Aquesta setmana sols un Cristo en marmol se trova en l'*Exposició-Pàres*, y es degut al cizell dels senyors Flotats y Puiggener. Es destinat á un panteon, y sa execució deixa que desitjar per la exageració de certs trosos, com per exemple, las costellas, notantse

també que las mans no son proporcionadas á la figura. Son petitas. La creu la trovem grossa y groixuda dat lo tamany de la figura.

Sis son los quadros al oli de novetat que s'trovant actualment en lo establecimiento citat.

Ocupa lo centro d'aquests, un del senyor Vicens, catedràtic de l'Escola de Bellas Arts que s'recomana per son colorit y manera de ser. Figura una cuyna en la qual al primer terme hi ha una taula en la que hi planya una cambrera, y en lo fondo se hi veu una altra dona rentant los plats. L'actitud d'aquesta última es natural y la de la segona s'veu que es posada si bé no està mancada per aixó de certa gracia. Aquesta última figura la trovem un xic massa llarga, sobretot en las camas. Tots los mes petits detalls son acabats y exactes de colorit. Lo conjunt es simpàtic.

Lo senyor Miralles, pintor resident en Paris, té exposats dos quadros en los que se hi veu l'istil propi de dit artista en materia de colorit y de factura, mes que no estan á l'alatura dels que anteriorment li havem vist. Un d'ells que es una testa de senyora, li trovem la cara desdibuixada y passat de algun trosset es casi tot aboscetat. L'altre mes que un quadro s'ns fa l'efecte de un figurí de moda; representa una senyora passejantse per un camp de blat que serveix de fondo, que de tan abocetat que es, resulta confós.

Una testa de un vell es lo quadro degut al jove pintor que s'firma Neno deixable del maillaurat Simon Gomez. En dita testa se hi veu la manera de fer valenta que li ensenyà son mestre, mes deixa bastant á desitjar respecte á colorit y dibuix.

Lo pintor valencià senyor Borrás té exposat un busto de manola que no s'recomana per res á nostre modo de veurer: fins fá mal efecte á simple vista.

En la citada *Exposició-Pàres* també se hi trova actualment un paisatge degut al aficionat senyor Muntadas, que s'fá recomanable per sa composició y perspectiva, mes no per son colorit que es fals y que demostra poca seguretat en son autor. Té un tó general que perjudica molt l'efecte.

En lo establecimiento del senyor Monter, en lo carrer de Escudillers hi havem vist algunes aquarelas del senyor Julian, representant tipos italians. Molt reputat es com aquarelista lo citat pintor, lo que s'ns excusa de tot elogi. Sols una observació li farém, y es, que s'ns sembla que ja fora hora de que s'ns mostren alguna obra de mes empenyo de las que acostuma á fer, puig passat de un que altre tipo romà y algun carrer ó paisatge dels voltants de Roma, res mes tenim ocasió de veurer, es-sent així que demostra qualitats per esperar alguna cosa mes de lo que ja es conegudíssim de nostre públich.

D. Gayetá Benavent, pintor, se pot dir especialista, puig se dedica á executar efectes de lluna, ha exposat un quadro en los apartadors de la rellotgeria Werle que causa bon efecte á la llum artificial, mes de dia sembla que s'ha pintat sobre coure á causa del tó convencional que en tot ell domina.

Trevalls rebuts en aquesta Redacció pera concorrer al Certamen.—En aquesta Redacció s'han rebut los trevalls següents: *Crancs de la societat*; *Lo príncep Jordi d'Hesse-Darmstadt, 1697*, y *Costums gitanes*, escena tètrica.

Secció de Fondo

LA ILUSTRACIÓ CATALANA.—Pe'l molt interès que s'ns inspira la «Ilustració Catalana» que comensarà a publicarse lo dia 10 del mes vinent de juriol, ha de permetreens lo seu Editor algunas observacions, que creyém podrán serli de profit. Som catalans com ell y per aixó no estranyarà que li parlem clar y català.

Tot just ha sortit lo número prospecte, y ja lo «Diari de Barcelona» ha volgut

veure en ell tendencias que no li agradan. «Lo tercer grabat — diu — que ocupa doble página, té un assumptio mereixedor de censura y que sentiriem revelés una tendencia deplorable en lo nou periódich». — La lámina á que s' refereix lo Diari se titula «Un partit empenyat» y representa senzillament una partida de cartas entre un fraire y un militar del siglo disset. Vejin los nostres lectors si l'«Diari de Barcelona» té la pell prima.

Pero si aixó diu lo «Diari», en canvi nosaltres hem sentit á moltas altres personas, queixarse de que lo prospecte revela tendencias oposadas á las que vol veurehi lo nostre colega. Y no s' creu que 'ls que tal diuhen siguin de la flama-rada, sino gent que sense ficarse en llibres de caballeria, voleen viure en los nostres temps.

Y realment aqueixos tenen mes raho que l'«Diari», puig que posar en un prospecte d'«Ilustració», ab tota formalitat y com si l'que ho ha escrit se 'ls cregués, dos miracles tan passats de moda, que ja dos ó tres sigles enrera, lo poch sospitos y molt catòlic historiador Zuri-ta deya d' un d' ells:—«Que aixis com los castellans habian inventat lo Sant Jaume, los aragonesos, per no ser me-nos, inventaren un Sant Jordi,»—es realment donarli un color que per forsa ha de fer mal d' ulls.

De tot lo dit se 'n despren que la «Ilus-tració Catalana» sembla que vol encendre un círi á Sant Miquel y un altre al dia-ble, y si aixó s' proposa, no li sortirá be en la nostra terra, ahont may han fet for-tuna los termens mitxos ni 'ls embossos. Si lo editor de la «Ilustració» vol creu-rens, emprengui una marxa decidida, y segurs estém de que un dia ó altre nos ne dará las gracias. Si vol, no sigui polítich, en lo mesquí sentit que acostuma darse á aquesta paraula, pero que miri endavant, endavant sempre, puig sols per anar en-davant ha nascut lo catalanisme.

No s' ENTENEN.—Are 'ns surten ab que no s' entenen en la conferencia dels dele-gats extrangers que s' celebra en Madrid. A nosaltres no 'ns ve pas de nou. Tínguis present que la tal conferencia es presi-dida per en Cánovas del Castillo, y que aqueix senyor fa allí discursillos en francés. Recordis que lo senyor Cánovas es aquell mateix que va enviar al *Paris-Murcie* aquell autógrafo que copiem al peu de la lletra:

«Quelque jugement qu'on porte sur l'avenir des croyances, des opinions, des institutions du temps, il y à une chose que tout le monde sait, des à présent, immortelle: la charité chretienne.»

A. Cánovas del Castillo.

Després de tals antecedents, que venen molt al cas, be podem creure fins lògich aixó de que no s' entengan en una con-ferencia ahont parla en francés l'autor d'un publich autógrafo tan ple de faltas ortogràficas, en un periódich que debia esser tan vist de tothom.

Natural es, donchs, que no s' en-tengan.

Correspondencias DEL DIARI CATALÀ.

Madrit 15 de Juny.

Ja vaig dir ahir lo esencial del discurs d'en Sagasta: no sigué ni molt menos tan vio-

lent com s' esperava, frustant las esperansas del públich. Sigué principalment un memo-rial d' agravis y la esplicació de las actituts del partit que ja podém dir liberal, per mes que d' aixó no 'n iinga mes que l' d' en Cá-novas del Castillo.

En honor de la vritat pot dirse que en Sa-gasta s' ha mostrat un verdader cortesá, ro-dejant la personalitat real ab un núvol d' incens; crech que aquest camí es lo mateix que posá tan en ridicol al antich partit progres-sista.

Li contestá en Romero Robledo ab un dis-curso com tots los d' aquest ministre, pero torná sobre'l tema del programa del nou partit, preguntantli per los principis y exi-gint contestacions concretas. Preguntá tam-bé per lo duch de la Torre, qual importancia digué que exigeix que siga gefe del nou partit, si efectivament s' ha adherit á la fus-sió.

En Silvela esplicá com s' habian fet las eleccions, dihent que s' havia pres per base la elecció de la anterior majoría; que deixa en completa llibertat á tothom, perque ell es conservador en lo verdader sentit de la paraula y sa política exigeix multa circunspec-ció; pero que ell era de parer de que no s' posessin obstacles á la formació del partit lib-beral.

Rectifica en Sagasta fent veurer la contra-dicció que existeix entre las paraulas d' en Silvela y las d' en Romero Robledo. Respec-te al programa insisteix en que tots estan d' acord en los principis fundamentals, en lo sentit mes liberal que permeti la Constitució. Del duch de la Torre digué que sa posició y los elevats llochs que ha ocupat no li per-meten jugar en la política palpitant dels partits, pero que efectivament s' ha adherit al nou partit liberal.

Avuy en Romero Robledo ha insistit en la qüestió del programa fent veurer com las oposicions refusen tocar aquest punt; ha par-lat també de la qüestió de gefatura, pero no ha pogut desconcertar á n' en Sagasta, qui ha afirmat que qualsevol dels individuos del nou partit que fos cridat pera formar minis-teri, obtindria l' apoyo de tots.

Se dona lectura d' una proposició de no «hi ha lloch á deliberar». Dita proposició es mo-tivada mediant consideracions, en los quals s' accepta la vritat constitucional de la proposi-ció d' en Sagasta, pero declarant que poguen armonisar lo principi de la regia prerrogativa ab las del Parlament, no hi havia pera qué discutir.

Apoya aquesta segona proposició lo senyor Sanchez Bedoya, diputat per Sevilla y pro-cedent del partit moderat.

Lo govern busca á tota costa un' altra vota-ció, pero las minorías la retxassan.

Las esperansas dels fusionistas son avuy menos vivas que ahir. Lo discurs d' en Sagasta no ha satisfet del tot als grups del nou partit, puig lo que ha dit del partit constitu-cional y de las gefaturas los hi ha fet inspirar recels.

Los demòcratas de totes las fraccions acor-daren ahir no pendre part en la discussió, pero votar contra'l govern sempre que hi ha-gi ocasió de ferho.—X. DE X.

Paris 15 de Juny.

Una gràn concurrencia assistia ahir al Se-nat, desitjosa de sentir lo discurs, que al pen-dre posessió de la Presidencia, debia pronun-ciar M. Lleó Say. Los assiettos estaban ocu-pats per los senadors; molts eran los diputats que habian anat á escoltarlo, no faltanhi tampoch un número regular de senyoras. Després de la lectura del acta de la sessió úl-tima, s' aixecá lo nou president, que ab veu clara y completa tranquilitat pronunciá l' dis-curs de costum. Molts de sos párrafos foren en gran manera aplaudits, principalment dels senadors de la esquerra y unió republicana. Los primers párrafos meresqueren una viva aprobació de totes las esquerras. «Al pendre possessió de la presidencia, á la que m' habeu

dispensat l' honra d' elevarme, mon primer pensament se dirigeix espontàneamente á nos-tre estimat y antich president, M. Martel. Ja se que no correspondré á lo que espereu de mi sino recordantvos, en l' exercici de las funcions que tan dignament desempenyaba, son espirit de prudència y gran imparciali-tat. Tinch, tal vegada, l' dret de compararme ab ell en una cosa; de la mateixa manera que M. Martel, estich profundament unit ab aquest govern de la República, que en un' altra as-samblea habem fundat ab un gran número dels que ara m' escoltan. Nostras institucions son joves encara, pero son fortes.» Paraulas que meresqueren grans aplausos de la ma-joria.

S' estengué luego recomanant una gran ar-monía entre las dues Càmaras y l' govern, de-mostrant que sols d' aquesta manera podria lograrse l' objecte que tots se proposaban; as-sentar en sólidas bases la llibertat y asegurar la vida de la República.

La elecció municipal verificada diumenje en lo barri del *Père-Lachaise* no doná resul-tat, á causa de no haber tingut majoria cap dels candidats que lluytaban. M. Trinquet, que s' troba encara cumplint la condempna per los tets de la *Commune*, es lo qui figura en primera fila, habent reunit uns 1,700 vots, es á dir, mes d' una tercera part dels sufragis. Lo diumenje próxim deuenen verificarse las segonas eleccions, que, segons alguns supo-san, han de influir en la qüestió de l' amnistia. De manera que no basta ja que en Lyó hagi sigut derrotat un inilegible; se necessita també que l' poble de Paris se subjecti als ca-pritzos d' un govern, que titolantse republi-cá, viu ab major armonia ab tots los realistas, fins ab los que quatre anys enrera consipa-ban en contra de la república, que ab los que fa deu anys sufreixen per haberla defensada en los carrers de Paris.

La concesió de la amnistia, coincidint ab la memorable feixa del 14 de Juliol, causaria una viva satisfacció en tota la Fransa, fora la millor prova que podria donar lo ministeri de voler la desaparició del odi que avuy se conserva per alguns fanàticxs contra 'ls homens del 71 y acabaria la sèrie de compro-misos en que desde molt temps ve trobantse l' govern, cada vegada que s' verifiquen elec-cions en alguna població en que predominin las ideas radicals. Lo govern no está encara decidit; no falta qui li aconsella que en lloch de concedir la amnistia, publiqui una llarga llista de agraciats, fent las cosas á mitjas y no logrant may acabar ab una qüestió que tant perjudica al partit republicá.

Lo nombrament de M. Challemel-Lacour pe l' carrech d' embaixador en Londres, ha ferit las susceptibilitats de la *gent d' ordre* de Inglaterra, d' aquells que s' creuhen ser los únichs que poden exercir carrechs diplomá-ticxs, que no poden sufrir que una república tinga embaixadors republicans, sens dubte perque temen que del paralelo que s' fassi entre 'ls nobles y 'ls plebeyos ne surtin los pri-mers mal parats. No es petit l' efecte que ha causat als catòlicxs inglesos lo nombrament d' un llibre-pensador; pero deurán confor-marsi perque 'ls temps cambian y 'ls perga-mins se van consumint.—X.

Palma de Mallorca 14 de Juny.

Fá tres setmanas que tenim en aquesta ciu-tat la companyia catalana que vostés ja co-neixen, per lo molt y molt que 'ls ha deleitat en lo teatro Romea. Moltas son las obras del numerós y escullit repertori del teatro catalá que á horas d' are s' han posat en escena en lo *Círculo Balear*, totes ab èxit extraordinari, y ahir se vá posar lo drama *La Dida*, qu' ob-tingué un resultat tan satisfactori com se pu-ga suposar.

En dit *Círculo Balear* s' ha introduhit la costum, que pe'ls mallorquins ha sigut ver-dadera novetat, de regalar als concurrents un periódich per l' estil del *Eco de Euterpe* y lo *Julian Romea* que s' regalan en Barcelona, als que assisteixen á las funcions d' aquellas societats.

Se trova aquí'l concertista d' armonium senyor Amigó, també paisá de vestés. Ayuy ha donat un concert en lo *Círculo*, juntament ab lo pianista senyor Pintó, en lo que tant l' un com l' altre han recullit aplausos.—*Lo correspol.*

Montblanch 14 de Juny.

Avans d'ahir fou tancada al culto, la antiga y espayosa iglesia de Santa María la Major, per amenassar, segons dictámen del arquitecte de la diòcesis, perill y ruina. Nos plau aquesta resolució perque son estat feya temer lamentables desgracias, acudinti los devots ab por y cuidado.

Lo fort vent que regná divendres passat, feu alguns danys en lo camp. Lo campaner no tenia prou mans pera tocar á mal temps, y com si'l vent estés renyit ab ell, á mida que ventaba las campanas ab mes forsa, molt mes furiós bufaba lo mastral. Es rutina aquesta que no fá gaire favor al poble que la sustenta, y essent filla de la superstició y de la ignorancia, l' arca de avans que ningú deuria ajustar las costums á las exigencias de la vida moderna.

Pero mentrestant lo campaner durant lo prempsar y'l batre, fá l'aplech, y's pajesos agrahits per haber tocat á desdir las campanas durant las tempestats y huracans, li omplen lo sach de llegums y grá, y l' bot de ví. Al cap de vall una industria mes: que visqui tothom.

Per lo demés, la perspectiva d'eixa comarca, infundeix la esperansa de que la cullita de aquest any serà rica y abundanta.

Está ya redactat y firmat per molts socis un reglament pera la fundació de un «Ateneo» dividit en varias seccions instructivas. Per aquest costat aném bé.—C.

Notícias d' Espanya

Madrit 15.—(De *El Imparcial*):

Diu un periódich ministerial que aviat celebrarán una reunio extra-oficial los representants d' Europa designats per conferenciar sobre 'ls assumptos de Marruecos.

—Algunas personas que á últims de Dicembre de 1874 estaban en l' extranjer al costat de S. M. l' Rey, asseguran segons lo *Diario Español* que'l Rey no rebé la carta llegida en lo Senat per lo general Martínez Campos.

—Una trista notícia comunica lo comandant general del apostadero de la Habana.

La caldera de vapor del canonier *Cuba* ha reventat, ocasionant 20 morts y 113 ferits.

—Los insurrectes cubans, qual embarch nos ha comunicat lo telégrafo, serán conduchis provisionalment al castell de Santoña.

De *El Liberal*:

Lo Rey te de firmar ayuy lo decret pera promulgar la ley de reunions públicas.

Secció Oficial.

Ajuntament Constitucional de Barcelona.—*Presidencia.*—Los exercisis que á tenor de lo que disposa 'l Reglament, deuen practicarse pera la anunciada provisió de 50 plassas d' escriptents supernumeraris, tindrán lloch lo dia 25 del actual, actuant á las 9 del demati los aspirants qual inicial del apellido estiga compresa entre las lletres de la A fins á la J inclusiu, y á las 11 de la mateixa 'ls demés.

Lo que's fa públich pera que arribant á coneixement dels interessats, pugan evitar los perjudicis que 'ls resultaria de sa incomparésencia al referit acte.

Barcelona 17 de Juny de 1880.—L' Arcalde Constitucional President, Enrich de Durán.

Ajuntament Constitucional de Barcelonal.—Acordat per aqueix Ajuntament en consistori del dia d' ayuy, la adquisició de setanta un traxos de dril, ab destino als mossos de las plassas mercats, mataderos y Casas Consistorials d' aquesta Capital; s' fa públich que dit acte tindrà lloch per medi de pública subasta en aquestas Casas Consistorials lo dia 25 del actual á dos quarts d' una de la tarde, ab arreglo al plech de condicions que's troba de manifest en lo Negociat primer de Secretaría, debent los licitadors

que desitgin presentar proposició, verificarho en plech tanca, ajustat al següent MODELO.

D. N. N. habitant en lo carrer de.... número.... pis,... ben enterat del plech de condicions aprobadas per lo Excm. Ajuntament pera la confecció de setanta un traxos de dril, compostos de jech, armilla y pantalon, ab destino als mossos dels mercats, mataderos y Casas Consistorials d' aquesta Capital, s' compromet á omplir dit servey ab estricta sucjecció á ditas condicions per la cantitat de (en lletra) pessetas per cada traxo.

Fetxa y firma del proponent.

Barcelona 15 Juny 1880.—Lo Arcalde Constitucional, Enrich de Durán.—P. A. de S. E.—Lo Secretari, B. Farriols Morel.

Administració principal de correus de Barcelona.—Desde primer de Juliol próxim entran á formar part de la Unió Universal de Correus.

Primer. Lo Grand Bassan y Aassinia com dependencias de la Colonia Francesa del Gabon (Africa).

Segon. La Colonia Británica de las Islas Bahamas.

Desde la fetxa expressada regirá pera aquests païssos la tarifa següent:

Cartas franquejadas, 40 céntims de pesseta per cada 15 grams ó fracció d' ells.

Cartas no franquejadas, 60 id. idem.

Targetas postals, 10 id. idem.

Periódichs, impresos, papers de negocis y mostras, 10 céntims per cada 50 grams ó fracció d' ells.

Dret de certificació, 25 id. idem.

Dret d' avis per recibo d' un objecte certificat, 10 id. idem.

Lo que s' anúncia al públich pera son concièxement.

Barcelona 12 de Juny de 1880.—Lo administrador principal, Lluís M. Zavaleta.

Administració principal de correus de Barcelona.—*Llista de las cartas, impresos y mostras detingudas en aquesta administració principal per falta de franqueix en lo dia de la fetxa.*

Lluís Batlle, Montevideu.—Anton Cros, idem.

—Anton Figuerola, id.—Maria F. de Vives, id.—Gibson, Sidney.—Francisco Ferran, Sant Martí de Provensals.—Joan Balalls, Bellprat.—Anton Trullàs, Vilatranca del Panadés.—Narturiano Tian, Egueras.—Director de la Seguritat comercial, Barcelona.

Barcelona 15 de Juny de 1880.—Lo Administrador principal, Lluís M. Zavaleta.

Defuncions.—*Desde las 12 del 15 á las 12 del 16 de Juny.*

Casats, 2.—Viudos, 1.—Solters, 1.—Noys, 4.—Abortis, 1.—Casadas, 1.—Viudas, 2.—Solteras 2.—Noyas, 8.

Naixements.—Varons 14.—Donas 15.

Secció Comercial

COMPANYÍA DELS FERRRO-CARRILS DE TARRAGONA Á BARCELONA Y FRANSA.

Relació de las expediciones despachadas en Port Bou ab destino á Barcelona lo dia 14 de Juny de 1880.

Lyon, sederías á Bruno Cuadros. — Castelnan-dary, volateria á Pau Planas.—La Pice, hulla á Carvajal.—Paris, joquinas á Casals y Compañía. — Id. perfumeria á Forteza.—Perpignan ferro á Carmona y Teixidor. — Port-Bou, seda á Felip Pujol.—Id. pells á Prax germans. — Id. Martíl á M. Wihte y Coll.—Id. plumeros á Bofill. — Id. rosaris á Feliu.—Id. paquet á Ferrer germans.—Id. teixits á Id.—Id. roba á Leopoldo Mierz.—Id. teixits á Mir germans.—Id. id. y altres á Demetrio Solá.—Id. id. á Martin Cuadras.

PORT DE BARCELONA

Embarcaciones entradas en lo dia de ayir

De Mahó balandra Antonieta ab blat.

Ademés 6 barcos menors ab efectes.

Despatxadas

Pera Matanzas bergantí goleta Dolores ab efectes.

Id. Habana corbeta Valparaíso.

Id. Montevideu polaca Cataluña.

Id. Mahó vapor Puerto Mahón.

Id. Nouvelle bateo italiá Noemia.

Id. Cete vapor Correo de Cete.

Id. Marsella vapor francés Eridan.

Id. Cagliari polaca italiana Celestina en lastre.

Id. Civitachia polaca italiana Oreste.

Ademés 18 barcos menors ab efectes.

Sortidas

Pera Cardiff vapor inglés Adela.

Id. Havre vapor inglés Lestris.

Id. Bilbau vapor Asturias.

Id. Marsella vapor francés Eridan.

Id. Mahó vapor Puerto Mahón.

CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COLLEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE LA PLASSA DE BARCELONA LO DIA 16 DE JUNY DE 1880.

Londres, 90 d. fetxa, 48'85 per 5 ptas.

Paris, 8 d. vista, 5'10 1/2 p. per id.

Marsella, 8 d. vista, 5'10 1/2 p. per id.

8 DIAS VISTA.		DIAS VISTA.	
Albacete . . .	1 1 dany.	Málaga . . .	1/2 dany.
Alcoy . . .	1/2 "	Madrit . . .	3/4 "
Alicant . . .	1/2 "	Murcia . . .	5/8 "
Almeria . . .	1/2 "	Orense . . .	1 "
Badajos . . .	3/8 "	Oviedo . . .	3/4 "
Bilbau . . .	5/8 "	Palma . . .	3/4 "
Búrgos . . .	1 "	Palencia . . .	3/4 "
Cádis . . .	1/2 "	Pamplona . . .	3/4 "
Cartagena . . .	3/8 "	Reus . . .	1/4 "
Castelló . . .	3/4 "	Salamanca . . .	1 "
Córdoba . . .	3/8 "	San Sebastiá . . .	3/4 "
Corunya . . .	1/2 "	Santander . . .	5/8 "
Figueral . . .	5/8 "	Santiago . . .	3/4 "
Girona . . .	5/8 "	Saragossa . . .	1/2 "
Granada . . .	1/2 "	Sevilla . . .	3/8 "
Hosca . . .	3/4 "	Tarragona . . .	1/4 "
Jeres . . .	1/2 "	Tortosa . . .	5/8 "
Lleyda . . .	5/8 "	Valencia . . .	1/2 "
Logronyo . . .	3/4 "	Valladolit . . .	3/4 "
Loorca . . .	1 "	Vigo . . .	3/8 "
Lugo . . .	3/4 "	Vitoria . . .	5/8 "

EFFECTES PUBLICHS.

Tit. al port. del deute cons. int. 18'02 1/2 d. 18'07 1/2 p.

Id. id. esterior em. tot. 19'20 d. 19'30 p.

Id. id. amortisable interior, 28'75 d. 39' p.

Ob. pera sub. á fer-car. de totas em. 37'90 d. 38'10 p.

Id. del Banc y del Tresor. serie int. 99'75 d. 100' p.

Id. id. esterior, 99'75 d. 100'25 p.

Id. Tresor sobre prod. de Aduanas, 98'50 d. 98'60 p.

Bonos del Tresor 1.^a y 2.^a serie, 96' d. 96'25 p.

Accions del Banc hispano colonial, 117'50 d. 117'75 p.

Oblig. Banc Hispano Colonial, 101'15 d. 101'35 p.

Id. del Tresor Isla de Cuba 86'75 d. 87' p.

ACCIONS.

Banc de Barcelona, 140'50 d. 141' p.

Societat Catalana General de Crédit, 138'50 d. 169' p.

Societat de Crédit Mercantil, 35'75 d. 36'25 p.

Real Comp. de Canalisió del Ebro, 12'15 d. 12'35 p.

Ferro-carril de B á Fransa, 112'25 d. 112'75 d.

Id. Tarrag. á Martorell y Barcelona, 175' d. 176' p.

Id. Nort d' Espanya, 70'50 d. 70'75 p.

OBLIGACIONS.

Empréstit Municipal, 102' d. 102'50 p.

Id. id. cédulas hipotecarias, 99'75 d. 100' p.

Id. Provincial 105'50 d. 106' p.

Ferro-carril de Barc. y Fransa, 106'75 d. 104'50 p.

Id. id. id. Série A.—58'75 d. 59' p.

Id. id. id. Série B.—59'50 d.

SECCIÓ DE ANUNCIS

BARCELONA.

AXEROP SULFUROS AGUILAR.

SPECIFICHE.

PER LA CURACIÓ DELS BRIANS.

Son efecte es més efectiu que lo de l'ayqua de la Puda.—Als pochs dies de pèndrel cauenen les crostas y las escamas y s'assecan les nafrés brianasas, deixant la pell llisa y suau.—Lo mateix efecte produeix en los noys quan tenen la cara plena de erostas.—Es lo únic depuratiu que obra sens debilitar la sang ni irritar la freixura.—Destruix en poc temps los efectes causats per l'ús del mercuri.—Correjeix las irritacions de la vixiga y la uretra, facilitant la transpiració mucosa, com també la pulmonar.

Preu de l'empolla, 3 pessetas.

RAMBLA DEL MITJ. NUM. 37.

BARCELONA.

INTERESSANT

Premis de enganxe de voluntaris pera Cuba avants de Setembre de 1872. De la Península, Puerto-Rico y Filipinas anteriors y posteriors á dita época pensions vitalicias pera los morts de bala enemiga en Cuba ó en la Península, asignacions que fan á favor de sas familias los individuos dels Exercits d' Ultramar. La realisació de tot això Carrer del Carme nº. 39 entre-suelo.



ENTERROS, FUNERALS Y ANIVERSARIS

ANUNCIATS PER AVUY 17.

Don Joan Parés y Balari.—Aniversari; ofici á las 10 matí en Santa Clara.
Donya Ramona Piera de Febrer—Enterro á las 9 del matí; casa mortuoria, carrer de Serrano, número 22; á la iglesia parroquial de Sarriá.



Donya Maria Díaz Mursull de Gali

HA MORT.

Sa afiglit espós don Joseph Gali, fills (ausents), fillas, fill politich don Joaquim Fernandez Calzada (ausent) filla política donya Teresa March, néts, nétas y demés parents al participar á sos amichs y conegeuts tan sensible pérdua 'ls pregan la tingan present en sas oracions y se serveixin assistir avuy, á dos quarts d' onze, á la casa mortuoria, carrer Nou de Sant Francesch, núm. 21, pis segon, pera accompanyar lo cadávre á la parroquial iglesia de Nostra Senyora de la Mercé ahont se celebrará un ofici de cos present y d' allí á la última morada.

No s'invita particularment.

EL ÁGUILA

GRAN BASAR DE ROBAS FETAS

SUCURSAL EN MADRIT, CÁDIS Y SEVILLA

Plaça Real, 13.—Barcelona

Aqueix antich y acreditad establiment acaba de confeccionar pera la present temporada d'istiu un grandios y variat assortit de prendas de totas classes y á preus fixos molt baratos, com se pot veure en la present nota.

Trajos complets de dril cru y estampat, de 60 á 110 rals.—Dits fil y cotó quadrets, 40 id.—Dits en llana y melton, de 80 á 140 id.—Dits jergas, tricots y mesclas de seda, de 170 á 280 id.—Pantalons panyo, satí y elasticotins, de 52 á 130 id.—Dits llana, tricots y mescla de seda, de 28 á 120 idem.—Dits dril cru, blanch y colors, de 14 á 50 id.—Armillas panyo, satí y cassimir negres, de 24 á 80 id.—Dits orleans, reps, piqués y drils, de 10 á 50.—Dits llana, tricots y mescla de seda, de 16 á 60 id.—Jaqués panyo y elasticoti, de 120 á 320 id.—Levitás crusadas panyo y elasticoti, de 170 á 320 id.—Sachs y sobretodos d'istiu y entretemps, de 80 á 320 id.—Jaqués llana, tricot, mescla de seda y jerga, de 44 á 170 id.—Americanas llana, tricot, mescla de seda y jerga, de 44 á 170 id.—Ditas panyo y elasticoti, de 80 á 170 id.—Ditas dril cru, colors y blanch, de 20 á 70 idem.—Jaques y americanas orleans y alpacas, de 50 á 120 id.—Batas piqué, batista y sederías, de 60 á 140 id.—Frachs panyo negre, de 170 á 300 idem.

Tot novament construit y confeccionat ab la elegancia y esmero que tant te acreditat aquet. Grandios establiment, primer en sa classe en Espanya, y al nivell de las mellors casas del extranger tant per sa organiació com per la bona confecció de las prendas.

FERRO DIALISAT CASES.

Recomenat per la classe médica contra la anemia, clorosis, estenuació, débilidat, leucorea, etc., Aventatja 'ls demés preparats de ferro per no tenir olor, sabor ni ennegrir jamay las dents, essent tolerat per los estómachs mes delicats. Reemplassa ab ventatja al Ferro Bravais.

Al per major, Farmàcia de Aviñó y Cases, plaça de la Llana, 11.—Barcelona: Al detall en quasi totas las farmàcias.—Preu 3 pessetas pot.

JOCHS FLORALS DE BARCELONA

COLECCIÓ COMPLERTA

DE TOTS LOS TOMOS PUBLICATS.

Se trovarán en la llibreria de Alvaro Verdaguer
RAMBLA, 5.—DEVANT DEL LICEO.

Quedan pocas coleccions.

AIXEROP DE QUINA FERRUGINÓS. Es lo tipo de medicació tònica-reconsituyent. En las malaltías del ventrell, digestions difícils, pobresa de sanch, perdua de gana y debilitat general; aquest aixerop dona resultats profitosos en poch temps.—Ampolla 12 rs.—Farmacia Aguilar, Rambla del Mitj.

TINTORERIA ANTIGA DEL REGOMIR. REGOMIR 7 Y 9,

Especialitat en tenyir y rentar roba per home, sens necessitat de desferla.

SECCIÓ TELEGRAFICA

Notícies del exterior Segons los darrers telegramas dels diaris extranjers.

Russia y Xina.—Lo coronel anglés Gordon s' ha dirigit cap á Xina ab l' objecte de persuadir á son govern que no emprengui hostilitats contra Russia.

Fàcil fora que arribés tart, puig segons las últimes notícies de Calcutta, que arriban al dia 14, les tropas russes de Katakargan, Samarkanda y Khokan marxan rápidament sobre Kashgar, y s' afirma que les seves avançades han sigut ja atacades pe 'ls xinos en la frontera de Kuldja.

En totes aquelles comarcas s' espera d' un moment al altre que 's rompin las hostilitats en gran escala.

Projectes sobre l' trono afghan.—Las negociacions ab Abdul-Raman relatives á la forma de govern que convé establir en l' Afghanistan no han dat cap resultat pràctic, en vista de lo qual se creu molt probable que 's torni á sentar en son trono Jacub-Khan.

Conferència de Berlin.—Se sab ja que tindrà lloc en lo palau ministerial de Berlin, y que serà presidida per lo príncep de Hohenloke.

La proposició dels delegats francesos per l' arreglo de las dificultats del Montenegro, serà aprobada per la conferència.

Segons notícies de Viena, ha passat ja per allí, en direcció á Berlin, lo diplomàtic monsieur Armeni Brailas, representant del govern grech.

L' accompanyan lo capitá Licondio, d' estat major; Mr. Funtulis, vice-cónsul grech en Janina y l' agregat Mr. Metaxas.

Lo govern italià ha designat al general Sironi comissionat militar en la conferència.

Exposició de Melburne.—Segons notícies de Venecia, ha sortit cap á Melburne lo vapor *Europa* condueint uns tres mil bultos perteneixents á centenars de productors italians que nendràn part en dita exposició.

Tornada del príncep imperial d' Alemania.—Lo dia 12 va arribar á Berlin lo príncep imperial de retorn de son viatje á Sant Petersburg.

Extracte de telegramas DE LA PREMPSA LOCAL.

Paris, 16.—La Porta contestà ahir á una part de la Nota idèntica relativa á la reunió á la conferència de Berlin.

Diu que desitja la mediació de las potencies, pero sense que sufreixi perjudici la independència de la Porta, y afegeix qu' està prompte á acullir la mediació y á facilitar tot quant puga sa comissió.

(*Diario de Barcelona.*)

Telégramas particulars

Madrid, 15, á las 6 tarde.—*Sessió del Congrés.*—Lo senyor Sagasta s' aixeca á fer us de la paraula pera rectificar, y comensa mos-trant estranyesa per haber un periòdich antidi-nàstich sabut aquest demà, la contestació que en la sessió d' avuy li donaria lo senyor ministre, deduhint d' aquest fet que un mi-nistre monàrquic te en la prempsa un ór-ga-no antidi-nàstich.

Lo senyor Sagasta fá desseguida àmplias consideracions sobre las eleccions últimas. Repeteix que la fusió es un fet y retxassa quantas suposicions se han permés los ministerials respecte á la unió y cohesió de las oposicions dinàsticas, declarant que fos qui fos l' home polítich perteneixent á la fusió á qui S. M. encarregués la formació del ministeri, 'ls restants l' seguirán y l' apoyarán. En lo partit constitucional liberal, ha dit lo senyor Sagasta, hi caben tots, mentres que en lo partit conservador liberal solzament hi cap lo senyor Cánovas.

Censura las frases pronunciadas per lo senyor Romero Robledo al ocuparse del senyor duch de la Torre, frases que califica de improprias del Congrés. Repeteix lo senyor Sagasta que ell está ahont està l' duch de la Torre, á qui sempre ha considerat com primer.

Madrit 15, á las 6:45 tarde.—Lo senyor Romero Robledo rectifica y diu que per lo camí que segueix 'l senyor Sagasta, los constitucionals de las provincias engrossaran las filas ministerials. (Se estableix un animat diálech entre 'ls senyors Sagasta y Navarro Rodrigo d' una part y 'l senyor Romero Robledo de l' altra.)

Lo senyor Sagasta torna á fer us de la paraula y parla de la qüestió de jefatura, dihent que 'l senyor Cánovas declará jefe del partit conservador-liberal al general Martínez Campos.

Veus en la majoria: ¡Es inexacte!

Lo senyor Sagasta: ¿Inexacte? Cita en corroboració de lo que acaba de afirmar, lo discurs pronunciad per lo senyor Cánovas en lo banquet que li donaren en los Camps Eliseos de Barcelona, en qual discurs lo senyor Cánovas 's declará soldat subordinat y 'l mes lleal del general Martínez Campos. Allavors, continua 'l senyor Sagasta, això vol dir que no se necessita tenir la jefatura única d' un partit pera sentir-se al cap del banch azul. (Aplausos en la minoria. Sensació general.)

Los senyors Romero Robledo y Sagasta rectifican.

Se dona lectura á una proposició de no hi haver lloc á deliberar y s' aixeca á apoyarla 'l senyor Sanchez Bedoya.

Madrit 15, á las 7:45 tarde.—Lo senyor Alonso Martínez contesta al senyor Sanchez Bedoya y diu que 'ls Goberns que presentan proposicions com la que acaba de presentar-se en lo Congrés; los Goberns que apoyan vots de confiança com lo que s' ha aprobat en lo Senat, son Goberns contra 'l Rey y que tales proposicions y vots son imposicions á la Corona.

Lo senyor Alonso Martínez recorda las causas que motivaren la revolució de Setembre.

Continuant son discurs, l' orador s' ocupa de la fusió y diu que los elements que la forman son una garantía pera 'l ordre y una prenda pera la llibertat. Lo senyor Alonso Martínez declara que 's troba enterament conforme ab lo senyor Sagasta.

Esplica extensament los vics de que adoleix lo cos electoral, que sempre es del Gobern, 's digui aquest Gonzalez Brabo, Serrano, Ruiz Zorrilla, Sagasta ó Figueras.

Lo senyor Alonso Martínez diu que 'l senyor Cánovas deu lo poder á la generositat dels generals Jovellar y Martínez Campos.

Parla del programa del nou partit y decla-

ar que están conformes ab lo exposat per lo senyor Sagasta. Nega al Gobern lo dret de fer preguntas respecte á la bandera del nou partit. La bandera, anyadeix lo senyor Alonso Martínez, la exigeixen los partits als Goberns, no 'ls Goberns als partits. Per últim declara que las fraccions fusionadas s' han entès perfectament sens abdicar sos principis.

Madrit 16, á la 1:30 matinada.—La *Gaceta* publica 'l projecte de llei ratificant lo tractat de comers entre Espanya y Austria-Hungria y un real decret obrint suscripció pública pera negociar los bitlets hipotecaris del Tresor de Cuba, creats per real decret del 12 del actual.

Madrit 16, á las 9:30 nit.—*Congrés.* Al acabarse la sessió, don Alejandro Pidal ha fet una excitació als carlins honrats, pera que se agrupin al voltant del tron per perillar los principis monàrquichs ab los plans fusionistas. (Protestas ruidosas.)

Després d' aquest incident s' aprova lo vot de confiança per 146 vots contra 13, donats per los demòcratas. Los fusionistas s' han abstingut.

Paris 16.—(Per lo cable).—Temerós lo Gobern de que 'l projecte de llei de amnistia plena siga retxassat per lo Senat, ha resolt limitarse á concedir indults, y en breu será firmat lo decret en que s' otorguin.

Los fiscais generals de la república han sigut convocats aquest matí en lo ministeri de Justicia y han rebut las últimas instruccions relatives á la execució dels decrets de 29 de Mars.

BUTLLETI METEOROLÒGICH DEL DIA D' AHIR.

(*Serviç especial del DIARI CATALÀ*)

Baròmetre reduxit á 0 graus á las 9 matí.	755.99
Termòmetro cent. á las 9 matí.	20.0
Humitat relativa á las 9 matí..	68.0
Tensió del vapor d' aigua á las 9 matí..	11.6
Temperatura màxima á l' ombra durant las 24 horas anteriors..	21.6
Temperatura mínima á l' ombra durant las 24 horas anteriors..	19.2
Vent dominant.—Mitjorn.—1-2	1-2
Estat del Cel.—8.—Ci y St.Ci.	.

BUTLLETI ASTRONÒMIC

per I. Martí y Turró. 17 Juny 1880.

DECLINACIÓ DEL SOL.—TACAS AL SOL.—ESTRELLAS VARIABLES.—323.—La declinació del Sol serà en la actual vuytada la següent:

Dijous.	23°25'
Divendres.	23°26'
Dissapte.	23°27'
Diumenge.	23°27'
Dilluns.	23°27'
Dimarts.	23°26'
Dimecres.	23°25'
Dijous.	25°25'

—Avans d' ahir y ahir se observá lo Sol veientshi las tacas següents:

Dia 15.—Primer quadrant (N. á E.), una taca seguida de fàculas. Tercer quadrant (S. á W), un grup de fàculas.

Dia 16.—Primer quadrant (N. á E.) una petita taca de fàculas.

—Estrelles variables;

R. Sagittæ.	á oh tarde.	10.1
S Vulpes minor.	id.	9.3
W Sagittarii..	á 4h tarde.	5.0
U Sagittarii..	á 9h tarde.	8.3

SOL IX á 4:25 se pon, á 7:26.

LLUNA IX á 1:24 tarde.—pon á 2:25: matinada del 18.

Imprenta de «La Renaixensa», Xuclá, 13.