

# DIARI CATALÀ

POLÍTICH Y LITERARI

ANY II

BARCELONA — DIJOURS 3 DE JUNY DE 1880

370

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 32, 1.er — SUCURSAL EN GRACIA. — DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÀQUINAS DE CUSIR.

## PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Barcelona. un mes. . . . . 5 rals | Fora. un trimestre. . . . . 20 | Estranger, (unió postal). trimestre. 40

SANTS DEL DIA. — Sant Isaac monjo y Santa Clotilde reyna. — QUARANTA HORAS. — Iglesia del Esprit Sant.

## Espectacles.

**TEATRO DE NOVETATS.** — Companyia de opereta francesa. — Inauguració avuy. — Funció de abono, turno impar; Les Noces de Jeannette; La fille de Mme. Angot. — Entrada general 4 rals. — A dos quarts de nou en punt. — Lo despatx fins las 5 de la tarde en lo Teatro Principal.

**TEATRO ESPANYOL.** — Companyia Arderius. — Inauguració lo dia 5 del corrent. — Segueix obert l' abono en lo Teatro Romea.

**TEATRO DEL TIVOLI.** — Avuy á dos quarts de nou. — Estreno en aquesta temporada del espectacle en 3 actes y 11 quadros, De la Terra al Sol. — Entrada 2 rals. — Demà divendres, De la Terra al Sol. — Se despatxa en contaduria.

**BON RETIRO.** — Passat demà se inaugurarà la temporada. Se despatxa en contaduria. Continúa obert l' abono diari y festiu que 's tancarà aquesta setmana.

**CIRCO EQUESTRE BARCELONÉS DE ALEGRIA Y CHIESI.** — Plassa de Catalunya. — Avuy á tres quarts de nou, funció de moda en la que pendrán part los mes notables artistas de la companyia presentantse per segona vegada lo célebre equilibrista Alexandrini. — Entrada 3 rals.

## Reclams

**TINTORERIA Antiga del Regomir.**

al costat de la capella de Sant Cristófol.

Aquest establiment te l' honor de posar en coneixement de sos favoreixedors que dintre poch quedarà instalat lo **Complert TALLER-MODELO** qual maquinaria ha sigut construïda en los tallers de MM. Pierron y Dehaitre de Paris, lo que permeterà executar ab mes prontitud tot lo que confiat li estiga.

ESPECIALITAT EN ROBA D' HOME Y SEDERÍAS.

Regomir 7 y 9

al costat de la capella de St. Cristófol.

**EL ÁGUILA** PLASSA REAL, n.º 13 — Gran basar de robas fetas. — S' ha construït y ben confeccionat segons los últims models, un grandió y variat assortit de prendas de tota classe y preus molt baratos, com podrá véure's en la nota publicada en son lloch corresponent.

**ANTIGA TINTORERIA**

DEL CENTRO.

CARRER DE LA LLIBRETERIA, 13.

En aquesta acreditada casa. 's renta la roba de caballer sens descosirla, deixantla com nova. Especialitat en tenyir vestits de seda y mocadors de crespó.

Se necessita un operari y será preferit al que sapiga planxar.

No equivocarse. Llibreteria, 13.

**TAPETES**

de hule especials pera sobre-taules de menjador, imitació á tota classe de fustas, mosaichs y domassos.

34. Tapineria, 34.

**FORMATJETS JELATS**

Y CHOCOLATES DE BAYLINA

AVINÓ, 7, CONFITERIA.

**LA UNIVERSAL**

Gran basar de sastreria, robas fetas y á mida; carrer Nou, núm. 10 botiga.

Grandió y variat assortit de trajos última novetat, confeccionats ab l' esmero que te ja acreditat dit establiment. — Trajo complert de 6 y 112 duros fins á 15. — Local y géneros del país y extranjers separat pera la mida. — Preu fixo. — Carrer Nou de la Rambla, núm. 10, botiga, Barcelona.

**NOUS MOLINS DE VENT.**

Motor inanimat que 's frena á voluntat. Gabriel Faura únich constructor en son sistema, donará quantas explicacions 's demanin, en las Corts, carretera números 16 y 18.

**EL COMPAÑERO DEL MERITORIO.**

Obreta de gran utilitat per los jóvens empleats en escriptoris, ensenyant á resoldre ab rapidés

moltas operacions. Se ven á 4 rals l' exemplar en las principals llibrerias.

**Cupons** próxim venciment de valors locals y del Estat se compran y venen.

Baixada de Sant Miquel, n.º 1, entressuelo.

**AVIS.** Per tenir que ausentarse son amo, per tot lo dia 12 de Juny, se ven un magnífich café céntrich y de bonas condicions. Donarán rahó en lo carrer del Carme, 106, 2n.

**MATEMÁTICAS**

ARCHS DE JUNQUERAS, 7, primer.

**RELOTJES**

Remontois des de 2 duros un; de alta novetat, màquinas inmillorables y garantits per 5 anys desde 4 duros. Grans novedats en cadenas, collars, leontinas, medallons y brassalats. Serveys complerts de metall blanch, pera la taula. Especialitat en **Cuberts inalterables** desde 2 rals parell. **Basar Parisien**, 35, Rambla del Mitj, al costat del Passatge d' en Bardi.

**Secció d' economia DOMÉSTICA.**

**PREUS corrents á la menuda dels articles de consum doméstich, corrents en los mercats de Barcelona en lo dia d'ahir.**

Bou de 1.ª á 22 quarts tersa, ab os;	á 28 id. sense.
Id. de 2.ª á 18 id. id. id.	á 24 id. id.
Id. de 3.ª á 14 id. id. id.	á 20 id. id.
Badella. á 24 id. id. id.	á 34 id. id.
Moltó en general,	á 20 id. tersa
Id. en las taulas de preferencia	á 19 id. id.
Cap de Bou. . . . .	á 14 id. id.
Pota de id. . . . .	á 10 id. id.
Tripa de id. . . . .	de 18 á 20 id. id.
Cap de Badella. . . . .	á 16 id. id.
Pota de id. . . . .	á 12 id. id.
Tripa de id. . . . .	de 20 á 24 id. id.
Tossino Carnsalada. . . . .	de 24 á 26 id. id.
Llart blanch. . . . .	á 32 id. id.
Id. de la caldera. . . . .	á 28 id. id.
Butifarra blanca. . . . .	á 6 id. unsa.
Id. negra. . . . .	á 3 id. id.
Llangonissa. . . . .	á 7 id. id.
Pernil de la terra. . . . .	á 5 id. id.



Monjetas tendras, á 6, 8 y 10	quartos la lliura.		
Tomatechs dels millors á 8	id.	id.	
Id. dels mitxans á 4 5 y 6	id.	id.	
Patatas á 2	id.	id.	
Maduixas de 12 á 14	id.	id.	
Cireras de 4 á 7	id.	id.	
Peras de Sant Joan (bonas) á 4	id.	id.	
Taronjas (las millors) á 1 y 1/2	id.	una.	

Avellanas torradas á 1/4 quartos la lliura  
Id. cruas á 12 id. id.

**Pescaterias.—Mercat del demati.**—Molt surtit de llus arribat de la costa en lo tren de la tarde del dia anterior. Bastant estirat, y 's va vendre á 10 pessetas arroba al engrós, y á 16, 18 y 20 quartos tersa al menudeix. Molta escassés d'altres classes de peix.

**Mercats de la tarde.**—Llus abundant, com al demati, pero ab tendencia á baixar á causa dels nous arribos.

### FÓRMULA DE CUYNA.

**Pasta que serveix per tota lley de fregits.**—S' agafa farina y s' disol ab aigua, afeginthi una cullerada d' aiguardent, un'altra d' oli y sal. Tot's' ha de batre ben bé, com si s' anés á fer una truita, y un cop ja s' ha ben batut, se deixarà reposar mitja horeta. Quan se va á fer us d' aquesta pasta se li afegeix mitja clara d' ou batuda com neu.

Solament la práctica ensenya la quantitat de farina que 's necessita, donchs no es fácil precisarla. Si 's veu que n' hi ha poca, lo remey es ben sensill, puig se n' hi afegeix; are, si 's veu que n' hi ha massa, se podrá aclarir afeginthi un altre ou.

### ANÚNCIS.

#### Gran magatsém de fruitas secas.

En aquesta casa, entre molts altres objectes se hi trobarán los següents:

Pansas á 40, 41 y 46 rals caixó de 10 kilos.  
Id. á 21, 33 y 24 id. id. de 5 id.  
Chufas á 10 rals arroba, y nous á 6 rals quartá.—Alls á 3, 5, 6, 8 y 9 rals lo forch.  
Rech, 57, cantonada al Born.

**Gran assortit de bolados de totes classes, borregos, carquinyolis, rosquillas, carmetlos y...** a preus modics pera vendre a la menuda, portat á domicili.

Dirigirse á Andreu Masdeu, carrer de la Llibertat, n.º 32, Gracia.

### AVIS.

S' admeten anuncis d' articles de consum doméstich que s' insertarán en aquest lloch del «Diari» á 1 RAL la ratlla.

## Secció Literaria

Ab gust publicuem la següent carta, que un benvolgut amich nostre que 's trova viatjant per Italia nos ha remés desde Turin, á propósit de la exposició de pinturas celebrada en l'antigua capital d' Italia é inaugurada per Humbert primer:

### ULLADA Á LA EXPOSICIÓ DE PINTURAS EN TURIN.

Aprofitant l' ocasió de trovarme en lo país clássich de las bellas arts en l' época moderna y havent visitat la exposició celebrada enguany en la ciutat ahont fetxo aquestas ratllas, m' he cregut en lo deber de escriurevos mas impresions. Pro avans de passar avant permeteume aclarir lo final d' aquest primer párrafo.

Al dir que vaig á comunicarvos mas impresions, no cregueu pas que vullga indicar las de moment, no; al pendre la ploma després d' haver concorregut assíduament cada tarde al bell edifici—exposició durant molts dias, indica be prou que ja estaré reposat mon ánimo pera apreciar ab mes aplom tot quant he vist y examinat.

No es necessari un ull molt perspicas per ferse cárrech, després de la primera

visita á l' exposició de Turin, que avuy la pintura—mes ben dit, totas las bellas arts,—en Italia, com en las demás nacions, no ha trobat pas encare lo que podriam dirne lo *Nort*. Las obras de tots los artistas que han pres part en aqueix certámen del talent, serán mes ó menos ben concebudas, mes ó menos ben executadas, pro no van enloch. No excluixo d' aquesta afirmació á las duas personalitats artistas que sobresurten vigorosament en la exhibició artística de Turin, puig que si be se col·locan á gran altura per sa execució, no saben separarse dels demás en sos assumptos favorits.

Una circumstancia te l' art pictórich en Italia avuy, per cert ben especial. Viu dividit per regions. Aquesta cosa alguns la consideran no gens práctica y de cap resultat. Tal volta tenen rahó *per are*, y dich aixó perque cada *modo de fer* conta ab un número massa reduhit d' artistas. Ja compendreu donchs que 's tracta de l' unitat en la pintura italiana. Los qui tal volen desconeixen ó no recordan las lliçons que 'ns dona l' mirall del temps, l' Historia. La magna Grecia, que ha legat al mon una literatura y unas arts com cap altre nació, tingué per estímulo la sed de aventatjar cada comarca á sa vehina y cada una de per sí á totes plegadas, y d' aquesta emulació, sens dubte, va naixe, aquella civilisació admirable. Per lo tant, á nostre veure, algun dia produhirá 'ls seus fruits lo que cada artista italiá executi segons las costums, lo clima y demás condicions especials de sa comarca. Pot ser algun dia podrá classificar-se la pintura moderna de l' Italia per piemontesa, lombarda, toscana, veneciana, etc., y llavors se trovará lo que avuy falta á las arts liberals modernas: un objectiu ahont dirigir-se.

Allargariam massa las proporcions d' aquesta carta si continuavam las consideracions que 'ns ha sugerit la visita á l' exposició de Turin; per tal rahó entrarem de plé al objecte que 'ns ha posat la ploma á la má. Atenent en part al motiu que acabem de alegar y, ademés, á que no tindria cap mena d' interés á mos compatricis llegidors del DIARI CATALA, una minuciosa relació de las obras que forman la exposició mencionada, parlarem de lo mes capdal.

Havem dit al comensament, que entre tants d' artistas com han pres part en aqueix combat del saber, se destacan marcadament duas personalitats artísticas; aquestas son n' Albert Pasini y en Joseph De Nittis. Tots dos noms son ben reputats aixis en Italia com fora d' ella; en De Nittis, especialment, es ja conegut de molts anys per sas bellas composicions publicadas en distintas revistas de Italia de molta circulació entre 'ls *amateurs*.

Pasini es tingut, y no sense motiu, per un dels millors pintors italians d' entre l' estol d' artistas que produheix la terra del art. Entre 'ls crítichs hi ha distint modo d' apreciarlo, mes tothom reconeix en ell un artista de primera forsa. Los que no están apassionats per sos quadros, convenen en que á pesar de no produhir los d' ell aquella impressió que 's reb al posar los ulls en las obras d' altres artistas de sas mateixas condicions, aixó n' obstant, si no conmuehen, persuadeixen y convencen. Pasini induheix á l' admiració en quantas obras surten de son pinzell.

Los quadros de Pasini en l' exposició

de Turin han sigut reunits tots junts, y en aixó los organiadors han satisfet un desitj general. No cal pas dir que al passar devant d' aquell be de Deu ningú va depressa.

Una de las principals calitats d' aquest pintor es que supera á quants l' han precedit en tractar assumptos orientals. Sas composicions en aquest género son plenas de poesia y d' encant. ¡Quina perfecció en los tipos qu' ell pinta! L' espay, la vegetació, tot está rublert d' aquella llum; l' arquitectura que copia en sos quadros no pot esser mes característica, sens que sia jamay rebuscada. Aquest artista ha trovat una font d' inspiració que será per ell manantial d' espléndits efectes.

Un dels quadros que mes m' han cridat l' atenció en la colecció que s' ha reunit d' originals d' en Pasini es la *Cassa del falcó*; en ell s' ha mostrat son autor un pintor de sentiment, un verdader poeta. Lo tipo turch que sobresurt en la citada obra te tota la vritat que puga desitjarse sense que se 'n resenti per res l' estética; causa molt bona impressió, acostumats com estém á veure figuras ridícolas sempre que 's tracta de tals tipos. En una paraula: Pasini domina la pintura com ell vol.

Altre tant podriam dir d' en Joseph De Nittis. Aqueix es, certament, un gran pintor, un ingeni; pero, en vritat, la seva personalitat artística no está prou clarament determinada, ni definitivament establerta. Encare va vagant en l' incertitut. En sas obras te, á voltas, algunas caigudas, pro sap refersen ben prompte. En l' exposició de Turin hi representa un paper brillant; tots sos quadros portan lo sello que 'l caracteriza; no hi ha necessitat de consultar lo catálech per coneixe las obras de 'n De Nittis qui las ha vist una vegada. Cinch son los quadros que te exposats; dels quals, en mon pobre concepte, lo millor es lo titolat *Ritorno dalle Corse*.

La crítica es un xich exigenta ab en De Nittis per lo mateix que li reconeix qualitats no gens comunas. Tothom espera que correngintse un xich y deixant de divagar será una gloria de la pintura italiana.

Mereixen especial menció, ademés dels dos citats artistas, en Barili, en Moradei y altres quins noms no son tan coneguts, puig si be sas obras no están á l' altura de las dels citats artistas, no per aixó deixan de tenir qualitats ben apreciables.

Sento que las proporcions de la present s' hagin allargat tant, vegentme precissat á posar punt final aquí, sense poder arrodonir un xich aquestas mal endressadas ratllas.

J. F. LL.

Turin 30 de Maig de 1880.

### UNA MORT.

Ayer al anochecer murió repentinamente una infeliz mendiga, en la esquina de la calle de... De orden del juez fué trasladado el cadáver al Hospital de Santa Cruz.  
*Diario de...*

Cauhen las fullas dels arbres; alsa 'l vent núvols de pols y el sol entre núvols negres va á ponent: ja s' ha fet fosch.

Al peu d' una cantonada suspira ab pena y dolor, una pobre dona, viuda, que te entre brassos dos noys.



Un d'ells, de cap en la falda se l'hi ha adormit, tremolós: l'altre, al pit, los punys xuclantse trovant aixut lo mugró.

La pobre mare se 'ls mira y 'ls ruixa ab plors y patons, que ja res mes no pot darlos, en no sent trossos del cor!

Quan veu passá indiferenta la gent, alsa 'ls ulls somorts, y allargant la má, murmura ab débil veu aquets mots:

—Germans; ánimas piadosas, tinguéu dels nens compassió! s'han adormit á la falda tots dos de fam, no de son!

Ningú esmenta aquestas queixas de la mare, ni 'l seu plor, y una campana assenyala l'hora de l'oració.

Tot de gent cerca la pobre: vé nova gent, parlan molts: escoltém dos dels que parlan, una dona y un senyor.

—Sabéu que hi ha, bona dona?

—Una pobre que se 's mort:

—Mort natural?—No puch dirli, pró jo crech que sí senyor.

—Y per çó tant de bullici, tant parlar y tants badochs?

—Ni á un poblot dels de montanya s'ha vist may cosa pitjor!

—Diu qu'encara te dessobre adormits, dos pobres noys:

un de tres anys, y un de mesos, tots dos més macos qu'un sol!

—No deurán pas ser fills d'ella...

—Diu que sí senyor, tots dos:

—Deurán ser d'aquells que llogan los pobres explotadors.

—Cá! Si diu que 'l mes petit está arrapat al mugró

y li fa rajar sang viva

de tant xupar, morta y tot!

En tant cada hú comenta

com es estada esta mort,

arriva 'l jutje y pren acte,

manant separa á tothom.

Toca altre cop la campana,

entant acullen d'un cop

al Hospital, lo cadavre,

y al Hospici á tots dos noys.

EMILI COCA Y COLLADO.

## Noticias de Barcelona

### QUESTIÓ Blat de moro-Cuyás.

Com prometerem ahir, aném á donar compte á nostres lectors de la discussió que tingué lloch en la sessió que celebrá avans d'ahir l'Ajuntament, ab motiu del assumpto que s'ha dat en anomenar *Blat de moro-Cuyás*.

Continuá la discussió sobre l'esmena presentada per lo senyor Cabot en la penúltima sessió, prenent la paraula lo senyor Escuder, y defensantla, digué que ell havia firmat ab gust l'esmena y que al provar de convéner al Consistori que s'havia d'aprobar, no's detindria molt en demostrar que lo introduhit sense las formalitats acostumadas havia d'esser decomisat pera que ningú's pogués pensar que sent ell lo que detingué lo carro, ho fés per la part que li tocaba com á *aprehensor*. Feu historia de lo que li passá al acte de detenir lo carro al sor-

péndrel infraganti, en lo que digué que 'l conductor no portava cap paper, y que ell mateix havia declarat que no se li exigia res. «Allavors vaig preguntar al interventor si tenia autorisació oficial per permetre lo que 's feya y 'm vá contestar que no; per lo tant vaig decomisar tot lo blat de moro y al manar al interventor que enviés lo *parte* á la Comissió de Consums, se 'm presentá don Antoni Cuyás qui allí volia sostenir una discussió, mes que jo li vaig fer veure que no era procedent ventilar res devant dels subalterns y 'm vá creure. Després vaig dir que 'l carro havia de passar á las Casas Consistorials com es de costum, mes vaig desistir de mon propósit al dirme lo senyor Cuyás que ell responia de tot y assumia tota la responsabilitat, cosa que vaig fer consignar en lo *parte*. L'endemá, per mas ocupacions, me fou precis sortir de Barcelona y ab sorpresa vaig veure al cap de poch dias que la cosa s'havia ja fet de domini del públich y habia prés grans proporcions gracias á no haber complert ab son deber la Comissió de Consums. Lo senyor Cuyás pot donar las culpas á la citada comissió si las cosas han prestan peu.» Aquestas foren poch mes ó menos las primeras paraulas pronunciadas per lo Sr. Escuder, qui continuá dihent que existia una Junta administrativa-penal que per costum pot esser suplerta per la Comissió de Consums pera fallar aquets assumptos després d'haber deliberat. Que en aquesta junta se hi ha de cridar al *aprehensor* y al *aprehendido* y després d'haverlos sentit se falla. Que de no haberse fet aixó, ha perdut lo senyor Cuyás en opinió y la Comissió ha comés una falta. Feu notar la contradicció en que habian incorregut los senyors Batllori y Puig y Sevall individuos de la mateixa comissió, puig mentres lo primer deya que la culpa era del senyor Cuyás, lo segon volia provar lo contrari. Que encar que la Comissió hagués deliberat, com havia fet aná malament l'assumpto havia de presentar la dimissió, perque no estava á la altura de la missió que li havia sigut confiada. Rectificá acte seguit las paraulas que 'l senyor Fontrodona havia pronunciat en l'anterior sessió, reasumint son discurs ab las paraulas següents: «De lo dit se 'n despren: primer que 'l decomís es just y segon que la Comissió de Consums ha faltat á sos debers. Si s'hagués decomisat á son degut temps, l'honra del senyor Cuyás no hauria sofert y l'Ajuntament no hauria tingut de passar tan temps discutint aixó.»

Cedida la paraula al senyor Madorell digué: que ab gran estranyesa havia vist com lo senyor Fontrodona, individuo de la Comissió investigadora del *Assumpto-Cuyás*, havia combatut tan durament lo dictámen formulat per aquesta, essent aixis que dit senyor lo firmá sense cap precisió ni res, sino per sa propia voluntat y després d'haber arreglat algun *considerando*. «Lo senyor Fontrodona parlá molt de sa consciencia que 's creu que es sols ell qui 'n té?» Acabá lo senyor Madorell dihent que no creya just que 's procedís al decomís.

Rectifica lo senyor Fontrodona: «Jo no he dit que mos companys no complisen ab lo seu deber; després de viva discussió vaig acceptar la unitat de firmas, firmant com ha de ferho un magistrat,

mes contra la meva consciencia, puig vaig preveure que 'l pobre individuo de que 's tracta fora una nova víctima donant un trist espectacle á Barcelona y á la patria. No hi hagué intenció de defraudar ni's defraudá. Lo que ha passat es sols una llaugeresa, mes comesa ab bona fé.»

A sa vegada rectificá lo senyor Escuder.—Tot, tot 'ns fá creure que hi ha hagut irregularitat y que la comissió de Consums no ha complert ab sos debers, puig si s'hagués fet lo que debia y tingué rahó lo senyor Fontrodona, se hauria ja probat la ignocencia del senyor Cuyás.

Com la ressenya es llarga y no podém disposar de molt espay, demá continuarem lo present extracte.

**Arenga del cónsul d'Haiti.**—Ab motiu dels *sueños* que varem publicar ahir los periódichs lliberals de Barcelona, anunciant que 'ls senyors Chiesi y Alegria, duenyos del Circo Equestre, estaban disposats á dar un benefici ab quals productes poguessin reempatriarse los italians enganyats, van alarmarse los agents de la empresa *católica-romana-colonizadora* de Port-Breton. Van veure que la presa se 'ls escapaba de las mans, puig que la inmensa majoria dels contractats havia ja obert los ulls, y decidiren fer un esforç. Al efecte, lo representant de Haití va personarse en los dipósits de *carne humana*, y va dirigir á las víctimas una arenga, dientlos que 'ls dignes membres de la colonia italiana que volen salvarlos, eran uns tals y uns quals, y que 'l senyor *Marqués* era lo sol gran home de la terra.

Naturalment, que tractantse d'infelissos fanatisats, la arenga va fer de moment lo seu efecte, pero no 'ls servirá de res. Ni 'ls membres de la colonia italiana, ni la premsa lliberal no cedirém pas, y tant prompte com s'hagin reunit recursos es probable que tots los enganyats voldrán entornarsen á la seva patria.

Seguint en sos treballs, la comissió que entén en la organizació del benefici va oferir ahir la presidencia de la funció al senyor cónsul de Italia en Barcelona.

**Inauguració del Teatro de Novedades.**—Després d'anuncis pomposos y d'una exposició de retratos sense precedents, avuy per fi s'obran al públich las portas de teatro de Novedades.

Una part de lo que s'ha donat en dir bona societat de Barcelona ha correspost als anuncis y promesas del actual empresari senyor Piano, omplint una part considerable del abono, sense reparar en los preus que, si la companyia resulta bona, no's podrán tildar d'exagerats, pero si de desusats, tractantse de teatros d'estiu.

La circumstancia, donchs, de regir, en lo teatro de Novetats, uns preus que s'estilan en la present estació y d'haberse donat á las funcions que avuy inauguran certa importancia, 'ns obligarán á separarnos, per lo que respecta á n'aquest teatro, del criteri benévol y tolerant fins á cert punt que sabem tenir ab las empresas y 'ls artistas d'estiu, criteri que 's funda en la baratura dels preus, alguns d'ells fins inverossímils, que se estableixen en aquesta estació per algunas empresas. La vritat es que si un refrá dels castellans diu: «poco dinero poco sermon», en lo



«Circo Equestre, en lo «Bon Retiro» y en lo «Tivoli, se realisa tot lo contrari del refrá, puig per pòchs diners se donan funcions que en qualsevol part, que no fós Barcelona costarian molt mes caras als concurrents.

**Furt.**—Ahir fou robat sense fractura de porta, un primer pis de la travessia de Sant Ramon. Los lladres s'en emportaren algunas robas y 28 duros en plata y quatre en or, Los amos eran fora.

També desaparegueren sens saber com, 14 duros del calaix del taulell d' una botiga del carrer de Cabanyes.

**Barallas.**—Un gran escándol promogueren ahir un marit y muller que 's barrallaren en lo carrer de Fonollar. Ella 'n sortí un tan escalabrada á consequéncia de haverse ficat en la disputa un nebot y neboda dels dos. Fou auxiliada en casa un facultatiu del mateix carrer.

**Acte d' abnegació.**—Lo barquiller don Joseph Fabra y Ferrer, salvá avans d' ahir tarde, ab exposició de sa vida, á un senyor d' uns cinquanta anys que caigué al mar, vora del lloch ahont se descarrega lo carbó. Dit Sr. fou portat á casa l' arcalde de barri del districte de Sant Bertran ahont se li prestaren los auxilis que son estat estat requerida, trasladantlo després á sa casa en un carruatje.

**Condempna.**—Lo jutjat de primera instancia del districte de Sant Bertran ha condempnat á Pauli Sanmartí á la pena de cadena perpétua, per haver assassinat á sa esposa donya Maria Caballé, en una casa de las aforas de la porta de Sant Antoni, de qual delicté 'ns en ocuparem oportunament. En la sentencia se califica lo fet de parricidi ab la circumstancia agravant de premeditació y s' aprecia la atenuant d' arrebató y obcecació.

**Nova comedia.**—Lo conegut escriptor don Rossendo Arús y Arderiu, ha entregat á la empresa del Bon Retiro, una comedia en tres actes, que 's posará en escena á la major brevetat.

**Detenció.**—Ahir dematí per auto de presó d' un dels Jutjes de primera instancia d' aquesta ciutat, los municipals anaren á agafar á duas germanas en sa mateixa casa, y no pogueren efectuarho mes que de una que passá á la Arcaldia, puig l' altra havia mort.

**La premsa perseguida.**—Ahir reberem un ofici en que se'ns feya saber que 'l periódich de Madrid *Los dos mundos* ha sigut denunciat.

Y com una mala noticia may vé sola, tot seguit ne reberem un' altre participantnos que també ha sigut denunciat *El libre-cambio*.

Ab aixó avuy mateix ja hem dit al nostre impressor que fassi estereotipar aquestas paraulas: *Sentim lo contratemps de nostre colega*. Perque suposan que dels pecats de nostres pares (de la patria) los periodistas ne deurem anar geperuts... fins que triunfi la ortopedia.

**Prórroga pe'ls efectes d' un bando.**—Lo senyor Perez Cossio ha concedit á las societats y Monte-Pios d' obrers una prórroga, que terminará 'l dia 20 del present mes, per fer la presentació dels documents que ordená presentar al govern civil per medi del bando que publicá l' endemá dels sucesos del carrer de l' Amalia.

Molt nos alegrariam que de prórroga en prórroga arribés, á quedar sens efecte un bando del que no renunciem á ocuparnos y que ja la opinió lliberal ha calificat justa y durament.

**Queixa atesa.**—S' ha colocat ja lo bussó en casa del secretari del jurat del Certamen literari que te obert la societat «L' Aranya, atenent á la queixa que reberem per conducte dels bussos y publicarem en nostra edició del diumenje.

No n' esperabam menos del senyor Molgosa, sempre galant á las indicacions de la premsa.

**Professons d' avuy.**—La professó que sortirá aquesta tarde de la parroquia del Carme (Jerónimas), farà 'l curs següent: Carrers de Sant Antoni, Cendra, Riera Alta, Sant Vicents, Tigre, Lleó, Lluna, Pen de la Creu, Riera Alta, Sant Vicents, Sant Gil, Ronda de Sant Antoni, esquerra, Riera Alta, Princep de Viana, Salvadors, Cera, Riereta, Aurora, Cadena, Sant Rafel, Sant Pacia, Carretas, Vista Alegre, Riereta, Aurora, Carretas, Llealtad, Amalia, Cera, Ronda de Sant Pau, dreta, Sant Antoni, Sant Climent, Cera, Botella, Padró, Hospital, Riera Baixa, Carme, Roig, Hospital, Rambla de Sant Joseph, Carme y regrés á iglesia.

Lo pendó principal ha sigut confiat á la societat «Nova de la Mercé», la qual hi assistirá segons se'ns diu, en número de cinch cents individus.

**Professó del Ensanxe.**—Sortirá de la iglesia de la Concepció á las sis de la tarde recorrent los carrers de Aragó, Bruch, Consell de Cent, Clarís, Aragó, Passeig de Gracia, Diputació, Lauria, Corts, Bruch, Diputació, Girona, Consell de Cent, Bruch, Diputació, Clarís, Passatge de Permanyer, Lauria y regrés á la iglesia.

**Mr. Alexandrini.**—Devant de numerosa y distingida concurrencia vá debutar ahir en l' elegant y favorecut Circo Equestre lo senyor Alexandrini. Lo nou artista se distingeix per l' aplom y seguritat ab qu' executa los mes difícils equilibris, aixís ab bolas de gran pes com ab objectes llaugers y frágils, com ampollas, plats, copas, etc. L' éxit decisiu l' obtingué 'l célebre equilibrista ab la sort final, en la que colocá, sobre d' una taula, fins á quinze plats fentlos ballar tots á la vegada.

Mr. Alexandrini fou cridat á l' arena varias vegadas. Aquest vespre sortirá per segona vegada.

**Noticias de Gracia.**—*Sobre la professó de diumenje.*—Per informes de persona competent y en vista de los oficis qu' han mediat relativament á la professó que celebrá 'l diumenje últim la parroquia dels Josepets de la vehina vila de Gracia, nos hem convensut de que la veritat de lo succehit es la següent:

L' arcalde de Gracia no va invitar á cap corporació á dita professó ni podia ferho, puig que, á la vegada que 'l de Sant Gervasi, fou invitat per lo senyor capellá de la expressada parroquia, á la qual no acostuma á assistirhi lo municipi per no perteneixer á ella la casa consistorial.

Tampoch es vritat que aixís que la professó anaba á entrar en lo terme municipal de Sant Gervasi una comissió del ajuntament d' aquell poble manifestés

que la professó podia passar endevant pero no aixís las autoritas de Gracia, no tenint aquestas mes remey que dar una llarga volta, anant á esperar á la professó en lo punt ahont tornaba á entrar en lo terme de la referida vila.

Lo succehit fou, qu' habentse sapigut que l' arcalde de Sant Gervasi havia dit anticipadament que impediria á l' ajuntament de Gracia l' entrada á son territori y que havia enviat un ofici al capellá de Sant Joseph en senut qn' indicaba no toleraria que presidissin dintre la seva demarcació las autoritats de Gracia, sens tractar de que desapareixés aquest obstacle, ni de calificarlo, decidí l' ajuntament de Gracia no assistir á la professó, al sortir de la iglesia ni durant son curs pe' l terme de Sant Gervasi, sino incorporarse á la mateixa al entrar en la jurisdicció de dita vila.

No hi hagué, per lo tant, per part del arcalde de Gracia cap descuit ni falta; sino que aquest y l' ajuntament que presideix se condubiren com corresponia á la seva dignitat, en vista del procedir de la autoritat municipal de Sant Gervasi de Casolas.

#### MOVIMENT CIENTIFICH Y ARTISTICH.

**Associació catalanista d' excursions científicas.**—Avuy á dos quarts de nou del vespre, tindrà lloch la sessió preparatoria pera l' excursió que 's verificará en los próxims dias 5 y 6 al Montgrós (Montserrat).

Demá á la mateixa hora, don Modest Vidal donará una conferencia sobre lo tema: «Música religiosa.»

**Album pintoresch monumental de Catalunya.**—D' aquesta important obra que publica la «Associació catalanista d' excursions científicas» ha vist la llum pública la entrega 6 de la segona colecció, contenint la vista de la Catedral de Tarragona, y una altre del Aqueducte Romá, nomenat «Pont de las ferreras,» en la citada provincia.

Son duas preciosas heliografias trevalladas ab un notable gust artístich, y las quals acreditan una vegada mes los esforços que fá la Associació catalanista, per fer coneixer las bellas arqueológicas de nostra terra,

#### BUTLLETI METEOROLOGICH

DEL DIA D' AHIR.

(*Servey especial del DIARI CATALA*)

Barómetro reduhit á 0 graus á las 9 matí.	755.55
Termometro cent. á las 9 matí.	19.2
Humitat relativa á las 9 matí.	67.0
Tensió del vapor d' aygua á las 9 matí.	11.3
Temperatura máxima á l' ombra durant las 24 horas anteriors.	22.0
Temperatura mínima á l' ombra durant las 24 horas anteriors.	17.6
Vent dominant.—P-Llx (1-2)	
E.—8. Ci-Cu.	

**NOTAS.** Los núvols pendrán la denominació de *Ci* (*Cirrus*) los que afectan la forma de filaments ó cotó fluix; *St* (*Stratus*) los que tenen la forma de barras ó faixas; *Cu* (*Cumulus*) los que tenen la forma de torras, balas de cotó ó grans aglomeracions, y *Ni* (*Nimbus*) quant 'l núvol es de una mateixa tinta negra ó cendrosa, es á dir: los núvols de pluja y vent. Las diferents formas combinadas, se denominan respectivament: *Ci-St*, *St-Ci*, *Ci-Cu*, *Cu-Ci*, *St-Cu*, y *Cu-St*.

La part despejada del Cel s' expressará ab los den primers números.

Los vents en catalá son N (Tramontana), NE (Garçal), E (Llevant), SE (Xaloch), S (Mitjorn), SO (Lla-veig), O (Ponent), y NO (Mastral); quals abreviacions son: *T*, *G*, *Llt*, *X*, *Mit*, *Llx*, *P*, y *Mas*.

La forsa del vent s' expressará ab los números desde 0 calma, al 5 huracá.

#### BUTLLETI ASTRONÓMICH

per I. Martí y Turró. 3 Juny 1880.

PLANETAS.—TACAS AL SOL.—ESTRE-



LLAS VARIABLES.—311.—En conseqüència de lo que diguerem en la primera part del butlletí d'ahir los planetas se veuran avuy á las horas següents;

Mercuri.	se veu al matí (poch V.)
Venus.	al matí (poch V.)
Marte.	al vespre.
Juuo.	idem.
Ceres.	idem.
Palas.	idem.
Vesta.	idem.
Hébe.	tota la nit.
Júpiter.	á la matinada.
Saturno.	idem.
Urano.	al vespre.
Neptudo.	al matí (poch V.)

—Ahir á las 3h 58m de la tarde se observá lo Sol vejentshi las tacas següents;

Una taca petita al penombra sense fúculas.  
Primer quadrant; (N. á E).  
Tercer quadrant; (S. á W).

Duas grossas tacas ab fúculas y penombres.  
—Estrellas variables;

R. Arietis.	Máxima grandor;
Delta. Cephei.	á 5h tarde. . . 3,7
	á 8,0

SOL ix á 4:28 se pon; á 7:28.

LLUNA ix á 2:33 matinada.—pon á 3:42 : tarde del 3.

## Secció de Fondo

### LA EXPLOTACIO

CATÓLICA-ROMANA-COLONISADORA  
DE PORT-BRETON.

Fa pochos dias vam dir que teniam en lo nostre poder tots los datos relatius á la explotació que está portantse á cap en Barcelona y que pot ben calificarse de tracta de blanchs. Anem, donchs, á ocuparnos. D'aquesta manera, los nostres lectors que fins ara coneixen perfectament las miserias dels pobres italians que s'han deixat conquistar y que están apilats en los dipòsits de carn humana, coneixerán també las miserias d'un negoci, que sols s'ha atrevit á defensar lo *Diari de Barcelona*.

Fa ja molt temps va apareixe en Fransa una societat misteriosa, dient que anaba á colonisar algunas islas de la Oceania. Y dihem que era misteriosa, porque ningú coneixia sa naturalesa ni sa constitució. Sols se sabia que al devant de la societat hi estava un senyor de bona figura y d'antecedents desconeguts, que s'daba á si mateix lo pompós títol de Marqués de Rays.

La societat misteriosa, per son mateix misteri, va lograr fer cert soroll, y allavors lo Marqués va creure arribada la ocasió de dar la cara al públich. Va cridar una reunió en lo *Salon des Oeuvres*, en Marsella, y devant dels que hi assistiren se digná lo Marqués donar una conferencia. Aixó fou en 4 d'Abril de 1879.

Aquesta conferencia, qual acta oficial publicada per lo mateix Marqués tenim á la vista, presentá tots los visos del embaucament. En ella, comensá lo Marqués de Rays á darli lo color católich-apostólich-romá-colonizador, en que vol basar encara lo negoci.

En tot lo discurs del Marqués no s'hi veu mes que lo desitx de fer efecte. Las frases «Per Deu y per la Fransa;» «¡Deu ho vol!» y altres per l'istil son la que omplan la perorata.

Fora d'aquestas frases d'efecte, l'únic que s'hi diu en lo discurs es: Que la empresa desconeguda tracta d'establir unas colonias en la Nova Irlanda, isla del arxipiélach de la Nova-Bretanya; que la isla es completament salvatge; que l'punt escullit per la primera colonia es

Port-Breton, situat al Sut-Est de l'isla; que las bases de la colonisació del país y de la civilisació dels bárbaros que l'ocupan serán lo trevall y las oracions, y que la colonia será lliure; es á dir que no estarà baix la protecció de cap govern europeo. «Som simples particulars—diu lo marqués de Rays—que no comprometem al govern francés. Serém no obstant francesos, y viurém ab las lleys de Fransa.»

De manera que quan va donar la conferencia lo Marqués, ja cap nació formal habia volgut donar la protecció á la empresa. Per aixó intentaba fundar una colonia lliure; es á dir, una colonia que no oferia cap garantia als que s'deixessin convence per los sermons del Marqués de Rays.

Los empresaris tiraren endavant, y per comensar la recluta, establiren unas bases, que tenim també á la vista. En aquestas bases la explotació apareix completament manifesta.

Segons ellas, los emigrants no poden ser admesos sense pagar certs gastos. Aquestos gastos son 3.000 franchs, per familia, per los quals, lo Marqués de Rays s'ofereix á dar en Port-Breton una casa de fusta, pedra ó mahons (segons lo país); 20 hectáreas de terra per treballar; passatge fins á la colonia, ab menjar de mariner, y racions, de mariner també, durant los sis primers mesos d'estar en la colonia. Segons las mateixas bases, los que no tinguin los 3.000 franchs ne pagarán 500, y pe'ls restants deurán obligarse á treballar cinch anys per las miserables caixaladas, á favor de la empresa, que portará sa generositat fins al extrem de deixarlos participar del deu per cent dels beneficis que, segons ella mateixa, obtingui.

Los emigrants, además, han de comprometes á pendre las armas per combatre als indígenas, subjectantse á las lleys militars francesas, que 'ls aplicará lo Marqués de Rays ó los seus delegats.

Naturalment que al veure tot aixó, y tractantse d'una isla situada quasi al Ecuador (á 5 graus al sut) y habitada per indígenas, bárbaros ó salvatjes, lo govern francés, que es un govern formal, no podia limitarse á negar sa protecció á la empresa anónima, sino que debia perseguirla com embaucadora. Aixó es lo que ha succehit; Los organizadors están encausats, y la *Nova Fransa*, (tal es lo títol de la colonia) s'compondrá de tot menos de francesos.

En tal estat ¿qué vá fer lo Marqués de Rays? Va buscar punts en que apoyarse, y aquestos punts, per la nostra vergonya, han sigut Espanya y Haiti, y ja tenim, com á centre d'operacions, á Barcelona. Del nostre port han de surtir las expedicions.

Per realisarlas, vá unirse lo Marqués ab alguns busca-vidas de Milan, ab un doctor *in absentia* y ab varios reclutadors carlins. Los busca-vidas de Milan, estenent sa acció á la Llobardía y al Veneciat, van lograr embaucar á varios infelissos, fent vendre als uns las vacas que tenian, als altres l'aram, als altres los mobles, y á espatillas del govern italiá van anarlos conduhint als dipòsits de carn humana de Barcelona. Los reclutadors carlins no han tingut tanta sort per ara, pero segons sabem tenen ja embaucats á alguns pobres de la nostra montanya. Los vapors encarregats de condu-

hirlos son lo «Genil» y l'«India», que no tenen cap condició marinera ni de barcos de passatge, ab la bandera de Haití. Los nostres lectors saben ja lo resultat desgraciat de la primera expedició del «Genil».

En aquest estat las cosas, nosaltres vam tenir la fortuna de descubrir lo dipòsit de carn humana de la plassa de Sant Sebastiá, y donguerem lo crit d'alarma. Los amichs del Marqués van voler feros perdre 'l rastre, trasladantlo á la Barceloneta, pero 'ls vam descubrir també. Dat lo crit d'alarma, va posarse en moviment tota la premsa local lliberal y la colonia italiana de Barcelona. Lo mateix govern italiá ha pres cartas en l'assumpto, y está disposat á emplear tots los medis pera que la explotació no s'porti á cap. ¡Sols lo govern y las autoritats espanyolas restan inactivas sino favorables als autors del infelís projecte!

Si aquest arriba á portarse á efecte, ¡quina vergonya pe'ls bons espanyols!

Ab aquestos antecedents, y sens perjudici de seguir treballant dins de la nostra esfera, d'acort ab los digníssims membres de la colonia italiana que s'han pres la qüestió ab empenyo, creyém arribat lo cas de cridar l'atenció dels diputats catalans, á fi de que, per los medis que creguin mes poderosos, fassin de manera que no pugui consumarse la vergonya de que en ple sigle dinou sigui la nostra terra teatro d'explotacions com la que en la actualitat preocupa l'atenció de Barcelona.

V. A.

## Correspondencias

DEL DIARI GATALA.

Madrid 1 de Juny.

Ahir acabá 'l senyor Sardoal per presentar y apoyar una proposició, demanant que continués la interpelació d'en Maspons, donant d'aquest modó gust al govern que buscaba una ocasió de exhibir sas forsas. Resultá desetzada dita proposició per 210 vots contra 16; no hi prengueren part molts de las minorias. Avans de la votació digué en Romero Robledo que no temia á la discussió pendent, sino que al contrari la desitxaba, y que faria la historia del decret citant noms propis.

Avuy ha comensat la sessió tranquilament, ab molt poca assistencia de diputats. Despres de tres ó quatre que demanaren la paraula pera adherirse á la majoria en la votació d'ahir, continuá son discurs lo senyor Bugallal en favor de son famós decret, defensant la mateixa tésis; dihent que no tenia altre objecte que facilitar 'l compliment de la ley, á fi d'evitar escandalosos abusos que s'venian cometent no solsament contra empresas, sino també contra particulars. Assegura que 'l decret en lloch de atacar la propietat, la ampara, no permetent que la mala fé s'burli de sagrats drets de un tercer, ab qui no s'ha contractat y qual dret hipotecari s'ha extingit, y acaba dihent que en tots los temps lo poder executiu ha donat drets semblants.

Rectifica en Maspons dihent que 'ls decrets que cita en Bugallal tenen carácter reglamentari, mentres 'l de que s'tracta s' refereix á la cancelació d'hipotecas, no permetent als interessats debatre 'l dret que poguessin tenir y comprometentlo.

Lo senyor Danvila, abogad de Valencia, ha fet un bon discurs en defensa del decret, y calificantlo de deficient, y diu en resúm, que 'l decret no altera en res los preceptes de la ley hipotecaria.

Al donar las tres lo president suspén la discussió pera entrar en la órdre del dia; pero avans se dona lectura d'una proposició inci-



Secció Oficial.

dental de'n Leon y Castillo, Martos y demás individuos de la minoria demanan que á fi de no interrompre discussions tant importants com la pendent y puga continuarse la de pressupostos, lo Congrès acordi celebrar duas sessions. En Romero Robledo acepta la proposició en nom del govern y de la majoria y aixis se farà desde demá.

Los diputats están reunintse en seccions y despres continuarà la discussió, consumint l'últim torn en contra de la totalitat de pressupostos lo senyor Echegaray.

Ahir tardé fou conduhit al sepulcre lo general Nouvilas, presidint lo dol los senyors Pí y Figueras. Ha mort fidel al partit en que s'afiliá quant vingué á Espanya don Amadeo, ha mort federalista, essent unánimement sentida sa mort.

Segons telégrama del general Blanco, s'han presentat dos cabecillas ab 27 homes armats, y en Calixto Garcia segueix fugitiu en los boscos de Sierra-maestra, perseguit per tres ó quatre columnas.—X. DE X.

Lisboa 26 de Maig.

En la cámara dels diputats han sigut aprobats varios projectes entre 'ls quals hi ha un que autorisa al govern pera fer un empréstit de 15,500 contos destinats á la consolidació de la deuda flotant. Aquest sistema de fer quartos ja está massa gastat per nostre go'ern. Molt bé tracta aquesta qüestió don Teófilo Braga en l'últim número de la Vanguardia.

Mentres en la cámara de diputats se aprobaba l'empréstit, en la dels pars se discutia un projecte de 400 contos destinats á obras públicas d'Ultramar.

En la cámara baixa s'está discutint lo projecte de lley sobre 'l port de Leixoes, obra de molta utilitat pera la ciutat d'Oporto, habentse tractat ja del prolongament del cami de ferro del Duero, habenthi gran discussió entre Emydio Navarro, progressista y R. de Freitas, republicá.

La passada setmana morí en Lisboa un dels tipos mes originals de la ciutat, lo metje Brilhante, que fins en lo testament volgué mostrar sa originalitat, puig lo capital, qu'está depositat en una societat de Lóndres, se ha d'entregar al municipi de Alcobaça, poble en que nasqué, pera que 's dongi en mensualitat als individus pobres que vulgan cursar alguna escola superior. Los pensionats rebrán las mensualitats ab lo sombrero al cap, es á dir, cuberts, pera treurer tota idea de humillació á aquest acte, y se forán los següents recibos: *He rebut ab lo sombrero posat, etc.* Remedant á Piron, volgué que en sa tomba se colouí l'epitafi següent:

«Aquí jau A. M. dels Santos Brillhante, que no fou res ni tan sols académich.»

Lisboa está actualment passant per una transformació material. Es assombrós lo moviment que pera construir s'ha desarrollat aquets últims temps. S'está acabant la construcció de l'avinguda Estephania, y s'está construhint un barri en Alcántara y altre en lo vast camp de Aurique, tots dos al occident de la ciutat. L'any passat se comensá á obrir lo boulevard de la Llibertat y ja en lo present se comensará la obertura dels carrers laterals y transversals en los vastíssims camps del Valle do Pereiro, al nord, y que comensan quasi al centro de la capital.

Are ja s'anuncia l'obertura d'un nou barri á compte d'una empresa particular, qu'inaugurarà sos trevalls lo dia 10 del próxim mes, donant lo nom de Barri Camoens al barri en qüestió. Aquest projecte está ara en lo municipi pera sa aprobació.

Ja han comensat los preparatius pera la festa del centenari; en lo Terreiro do Paço se hi aixeca un pabelló, tribunas en lo Pelsurinhg y en los carrers del Duero. Nova do Almeida, S. Julian y plassa de D. Pere, s'están preparant las illuminacions y adornos.—TEIXEIRA BASTOS.

Administració principal de correus de Barcelona.—Llista de las cartas, impresos y mostrars detingudas en aquesta administració principal per falta de franqueix en lo dia de la fetxa.

J. Puigventós Vivet (imprés), Cette.—Anton Roura, Montevideu.—Fernando Osé, Panamá.—Manel Aparici, sens direcció.—Francisco Godó, Madrid.

Barcelona 1 de Juny de 1880.—Lo administrador principal, Lluís M. Zavaleta.

Escorxadador.—Relació dels caps de bestia morts, son pes é import dels drets que han pagat en lo dia 31 de Maig de 1880.

Bous, 47.—Vacas, 8.—Badellas, 31.—Moltons, 571.—Crestats, 9.—Cabrits, 0.—Anyells 52.—Total de caps, 718.—Despullas, 396'24 pessetas.—Pes total, 20219 kilogramms.—Dret, 24 céntims.—Recaudació, 4852'56 pessetas.—Despullas 396'24.—Total, 5248'80 pessetas.

Defuncions.—Desde las 12 del 1 á las 12 del 2 de Juny.

Casats, 4.—Viudos, 0.—Solters, 3.—Noys, 5. Aborts, 4.—Casadas, 2.—Viudas, 3.—Solteras 0.—Noyas, 3.

Naixements.—Varons 7.—Donas 7

Secció Comercial

COMPANYIA DELS FERRRO-CARRILS DE TARRAGONA Á BARCELONA Y FRANSA.

Relació de las expedicions despatxadas en Port-Bou ab destino á Barcelona lo dia 1 de Juny de 1880

Lyon, mostrars á Vidal y Ribas.—Paris, bonets. á Palloch.—Id. teixits á P. Oliver.—Sodobe sachs de viatge á Saumadi.—Mazanet, llana á Fuardiola.—Grenoble, peils á Juliá Granell.—Castelnandari, volateria á Pau Planas.—Tournemure, formatjes á Parent germans.—Id. id. á Pradal y C.—Paris, fusta treballada á Munner y Companya.—Id. srmonium á Naras.—Perpiñá, efectes á Eulalia Roy.—Cette, fil cotó á Felip Pujol.—Perpiñá, bocoyos vuits á Garrigues Geiger.—Prades, id. á Colominas.—Montpeller, dogas á Llusó y fills.—Port-Bou, goma á Marquier.—Id. quincalla á Ferrer germans.—Id. Cuiros á Lluch.—Id, plumas á Hombravella.—Id. fusta fina á Pallissá.—Id. bocoyos vuits á Salitre.

PORT DE BARCELONA

Embarcacions entradas en lo dia de ahir

De Cardiff vapor inglés Lady Clive, ab 805 toneladas de carbó.  
De Oresei polacra goleta italiana Due Sorelle, ab Carbó.  
De Mahó pailebot Galgo, absagó, ferro y Draps á Diaz y Molas.  
De Palma, vapor Mallorca ab formatjes.  
De Marsella vapor francés Adonis ab ví y altres efectes.  
De Ciudadela pailebot Margarita ab bous.  
De Palma pailebot San José ab garrotas.  
De Aguilas llaud Jóven Sebastian ab sofre.  
De Bombay y Marsella vapor italiá Sumatra ab cotó.  
Además 11 barcos menors ab efectes.

Despatxadas

Pera Marsella vapor francés Eridan ab efectes, Id. id. vapor Adonis.  
Id. Mahó vapor Puerto Mahon.

Sortidas.

Pera Marsella vapor francés Eridan.  
Id. id. vapor espanyol Cámara.  
Id. Mahó vapor Puerto Mahon.  
Id. Cete vapor francés Adela.

CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COLLEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE LA PLASSA DE BARCELONA LO DIA 2 DE JUNY DE 1880.

Lóndres, 90 d. fetxa, 48'90 per 5 ptas.  
Paris, 8 d. vista, 5'08 1/2 p. per 5 ptas.  
Marsella, 8 d. vista, 5'08 1/2 p. per 5 ptas.

8 DIAS VISTA.		DIAS VISTA.	
Albacete. . . . .	1 1 dany.	Málaga. . . . .	1/2 dany
Alcoy. . . . .	1/2 »	Madrid. . . . .	5/8 »
Alicant. . . . .	3/8 »	Murcia. . . . .	1/2 »
Almeria. . . . .	1/2 »	Orense. . . . .	1 »
Badajes. . . . .	3/8 »	Oviedo. . . . .	3/4 »
Bilbau. . . . .	3/8 »	Palma. . . . .	3/4 »
Búrgos. . . . .	1 »	Palencia. . . . .	3/4 »
Cádiz. . . . .	1/2 »	Pamplona. . . . .	3/4 »
Cartagena. . . . .	3/8 »	Reus. . . . .	1/8 »
Castelló. . . . .	3/4 »	Salamanca. . . . .	1 »
Córdoba. . . . .	3/8 »	San Sebastia. . . . .	3/4 »
Corunya. . . . .	3/8 »	Santander. . . . .	5/8 »
Figueras. . . . .	5/8 »	Santiago. . . . .	3/8 »
Girona. . . . .	5/8 »	Saragossa. . . . .	1/2 »
Granada. . . . .	1/2 »	Sevilla. . . . .	3/8 »
Hosca. . . . .	3/4 »	Tarragona. . . . .	1/8 »
Jeres. . . . .	1/2 »	Tortosa. . . . .	1/2 »
Lleyda. . . . .	5/8 »	Valencia. . . . .	1/2 »
Logronyo. . . . .	3/4 »	Valladolid. . . . .	3/4 »
Lorca. . . . .	1 »	Vigo. . . . .	3/8 »
Lugo. . . . .	3/4 »	Vitoria. . . . .	5/8 »

EFFECTES PUBLICHS.

Tit. al port. del deute cons. int. 17'92 1/2 d. 17'97 1/2 p.  
Id. id. exterior em. tot. 19' d. 19'10 p.  
Id. id. amortisable interior, 38'75 d. 38'85 p.  
Ob. pera sub. á fer-car. de totas em. 38' d. 38'25 p.  
Id. del Banch y del Tresor. série int. 99' d. 99'25 p.  
Id. id. exterior, 99'50 d. 99'75 p.  
Id. Tresor sobre prod. de Aduanas, 98' d. 98'25 p.  
Bonos del Tresor 1.ª y 2.ª série, 95'40 d. 95'60 p.  
Accions del Banch hispano colonial, 115'90 d. 116'10 p.  
Oblig. Banch Hispano Colonial, 101' d. 101'50 p.  
Id. del Tresor Isia de Cuba 86'50 d. 86'75 p.

ACCIONS.

Banch de Barcelona, 139' d. 139'50 p.  
Societat Catalana General de Crèdit, 175 d. 175'50 p.  
Societat de Crèdit Mercantil, 36'50 d. 36'75 p.  
Real Comp. de Canalizació del Ebro, 13'65 d. 13'80 p.  
Ferro-carril de B á Fransa, 115'75 d. 116' d.  
Id. Tarrag. á Martorell y Barcelona, 176'25 d. 176'75 p.  
Id. Nort d' Espanya, 70'50 d. 70'85 p.  
Id. Valls a Vilanova y Barcelona 36'50 d. 37' p.

OBLIGACIONES.

Empréstit Municipal, 101'7 d. 102'25 p.  
Id. id. cédulas hipotecarias, 100' d. 100'25 p.  
Id. Provincial 105'50 d. 106' p.  
Ferro-carril de Barc. á Saragossa, 98'75 d. 99' p.  
Id. id. id.—Série A.—58' d. 58'50 p.  
Id. id. id.—Série B.—58'20 d. 59' p.  
Fer.-car. Tarrag. á Barc. y Fransa, 106'25 d. 106'50 p.  
Id. Tarragona á Martorell y Barcelona y de Barcelona á Girona, 102'50 d. 102'75 p.  
Id. Barc. á Fransa per Figueras 61'75 d. 62' p.  
Id. Minas S. Joan de las Abadessas, 92'75 d. 93' p.  
Id. Grau de Valencia á Almansa, 49'35 d. 49'50 p.  
Id. Córdoba á Málaga, 57'25 d. 57'50 p.  
Id. Medina del Campo á Samora y de Orense á Vigo 29'25 d. 29'50 p.  
Aguas subterráneas del Llobregat, 88' d. 89' p.  
Tranvia de Barcelona á Sarriá, 93'7 d. 94'25 p.  
Canal d' Urgell, 45' d. 46' p.

TELÉGRAMAS COMERCIALS.

Liverpool 1 de Juny de 1880.  
Ventas de cotó, 6000 balas.  
Disponibles sens variació á entregar ferm.  
Ahir Americá. India á entrehar baixa 116.  
Nova-York. Festa.

COTISACIÓ oficial de las Bolsas de Madrid, Paris y Lóndres, del dia 2 de Juny de 1880.

Madrid. Renta perpet. int. al 3 p. % 18'00  
» » ext. al 3 p. % 19'02 1/2  
Deuda amort. ab interés de 2 p. % int. 39'30  
Bonos del Tresor de 2,000 rals. . . . . 96'30  
Oblig. del Banch y Tresor, série int. 100'  
Id. del Tresor sobre prod. de Aduanas 98'25  
Id. generals per ferro carrils. . . . . 38'20  
Paris. 3 p. % consolidat francés. . . . . 85'70  
Lóndres. 3 p. % consolidat inglés. . . . . 89'9 1/2

TELÉGRAMAS particulars de las Bolsas de Madrid, Paris y Lóndres.

Madrid.—Consolidat interior. . . . . 17'05  
» Subvencions. . . . . 38'20  
» Amortisable. . . . . 39'25  
» Bonos. . . . . 96'25  
Paris.—Consolidat interior. . . . . 16'87  
» » exterior. . . . . 17'93

BOLSÍ. (Segons nota de la casa Espinach).—A las deu de la nit quedava lo Consolidat á 17'82 y 112 diner y 17'85 paper.



## SECCIÓ DE ANUNCIS

## EL ÀGUILA

GRAN BASAR DE ROBAS FETAS

SUCURSAL EN MADRIT, CÁDIS Y SEVILLA

Plassa Real, 12.—Barcelona

Aqueix antich y acreditat establiment acaba de confeccionar pera la present temporada d'istiu un grandió y variat assortit de prenas de totes classes y á preus fixos molt baratos, com se pot veure en la present nota.

Trajes complets de dril cru y estampat, de 60 á 110 rals.—Dits fil y cotó quadrets, 40 id.—Dits en llana y melton, de 80 á 140 id.—Dits jergas, tricots y mesclas de seda, de 170 á 280 id.—Pantalons panyo, satí y elasticotins, de 52 á 130 id.—Dits llana, tricots y mescla de seda, de 28 á 120 id.—Dits dril cru, blanch y colors, de 14 á 50 id.—Armillas panyo, satí y cassimir negres, de 24 á 80 id.—Dits orleans, reps, piqués y drils, de 10 á 50.—Dits llana, tricots y mescla de seda, de 16 á 60 id.—Jaqués panyo y elasticotí, de 120 á 320 id.—Levitas crusadas panyo y elasticotí, de 170 á 320 id.—Sachs y sobretodos d'istiu y entretemps, de 80 á 320 id.—Jaqués llana, tricot, mescla de seda y jerga, de 44 á 170 id.—Americanas llana, tricot, mescla de seda y jerga, de 44 á 170 id.—Dits panyo y elasticotí, de 80 á 170 id.—Dits dril cru, colors y blanch, de 20 á 70 id.—Jaques y americanas orleans y alpacas, de 50 á 120 id.—Batas piqué, batista y sederías, de 60 á 140 id.—Frachs panyo negre, de 170 á 300 idem.

Tot novament construit y confeccionat ab la elegancia y esmero que tant te acreditat aquet grandió establiment, primer en sa classe en Espanya, y al nivell de las mellors casas del ex-tranger tant per sa organisació com per la bona confecció de las prenas.

## SOLUCIÓ CASES

de clorhidro fosfato de cals.

Unica aprobada y recomenada, per la Real Academia de Medicina y demás corporacions mèdicas, que la recomanan eficazment com 'l mes poderós dels reconstituyents, pera los casos de debilitat general, clorosis, raquitisme, tisis, falta de apetit, etc., substituhint ab ventaja á la de Coirre.—Al por major Senyors Aviñó y Cases, plassa de la Llana, 11.—Barcelona.

## BANYOLAS

HABITACIONS PER L' ISTIU.

Primer pis ab comoditat y elegancia. grans jardins, agua de cisterna y safretx.  
—Habitacions per separat.—Plassa de Santa María, número 1, donarán rahó.

En casa de Joseph Guardiola 's lloga un primer pis, ab galeria y jardí y decentment amoblat.—Carrer de Santa María, número 26.

## RELOTJES SEGURS.

de los mellors autors y fábricas á preus may vistos  
per lo baratos, assegurats per lo  
relojter constructor

DON JOAN FELIU Y CODINA.

LO QUE NO SURT BO 'S CAMBIA

SE FAN TOTA MENA D' ADOBS ASSEGURATS PER DIFÍCILS QUE SIGAN

Plassa del Angel, cantonada á la Boria.

EXACTITUT

SEGURITAT

S' admeten anúncis mortuoris á preus convencionals per aquest Diari. Hi ha una vinyeta especial pera 'ls que 'n vulgan.

## Vendas

SE VEN un aparador, un taulell y altres utensilis procedents d'una fleca de vendre pa; las personas que 'ls hi convinguí comprarho poden dirigirse al carrer del Lleó, núm. 18 botiga.

En la mateixa casa hi ha també pera vendre un crèdit de 400 pans que adeuda L' Ajuntament de Barcelona.

## BARCELONA.

FARMACIA AGUILAR.  
AXEROP SULFUROS AGUILAR.

ESPECIFIC

PERA LA CURACIÓ DELS BRIANS.

Son efecte es mes eficaç que lo de l' aygua de la Puda.—Als pochos dias de pèndrel cauhen las crostas y las escamas y s' assecan las nafres brianosas, deixant la pell lliu y suau.—Lo mateix efecte produeix en los noys quan tenen la cara plena de crostas.—Es lo únich depuratiu que obra sens debilitar la sang ni irritar la freixura.—Destrueix en poch temps los efectes causats per l' ús del mercuri.—Correjeix las irritacions de la vexiga y la uretra, facilitant la transpiració mucosa, com també la pulmonar.

Preu de l' empolla, 3 pessetas.

RAMBLA DEL MITJ, NUM. 37.

## BARCELONA.

NOVAS TRAJEDIAS

per

VICTOR BALAGUER.

Aquest llibre conté 156 planas y las tragedias se titulan:

LAS ESPOSALLAS DE LA MORTA.  
LO GUANT DEL DEGOLLAT.  
LO COMPTE DE FOIX.  
RAIG DE LLUNA.

Se ven en las llibrerías de Verdaguer, Puig, Masferrer y Teixidó y Parera al preu de 8 rals.

FERRO DIALISAT AGUILAR.

Preferit per los metjes mes eminentes als altres ferruginosos, pera combatre la anemia, clorosis, debilitat, estenuació, etc. Pot 12 rals.

Farmacia Aguilar, Rambla del Centro, 37. 6



## SECCIÓ TELEGRÁFICA

### Noticias del exterior

Segons los darrers telégramas dels diaris extranjeros.

**Actitut de Turquia.** — La qüestió turca no pot deixar may tranquila á Europa. Per un costat los que volen correbe ab las potencias europeas, volen desarollar lo programa formulat per Said-Pachá, qu' es lo mes acceptat per totas aquellas. Per altre costat, l' element intransigent, representat per los Ulemas (que venen á ser com los seminaristas en lo catolicisme) y que sempre se han oposat á tota reforma, han celebrat una reunió, y en ella prenent peu de la sentencia de mort imposada al matador del coronel rus Komaroff, han declarat que no permetran la inmixtió dels governs europeos en los assumptos de Turquia.

Aixó no obstant sembla que las potencias europeas seguirán en sa intervenció, y ab motiu dels clamors de la Grecia fora facil que 's reunís una conferencia internacional en Berlin.

**Debats en lo parlament alemany.** — Han seguit en la Cámara baixa prusiana los debats sobre la lley que arma al govern ab poders discrecionals per executar las Lleys de Maig ó sigui las lleys repressivas del clero. En ells hi han pres part los principals oradors de la major part dels partits en que 's divideix la Cámara, y finalment s' ha decidit passar projecte á una comissió formada de 21 diputats.

**Temporals en los Estats-Units.** — N' hi ha hagut varios de molt violents en l' Estat de Texas, produhint l' inundació d' algunas vilas y causant la mort de varias personas.

**Importació de tabacos dels Estats-Units.** — La comissió de negocis exteriors en lo senat de Washington ha presentat una moció al president Hayes, demanantli que obri negociacions ab Fransa, Espanya, Austria é Italia, per procurar remoure las restriccions que existeixen en aqueixas nacions pera la importació de tabacos dels Estats-Units.

**Recepció de Mr. Lesseps en Liverpool.** — Lo il·lustre perforador del Istme de Suez ha rebut en Liverpool una acullida magnífica. En un banquet l' arcalde ha brindat per Mr. Lesseps y per lo felís éxit de la perforació del Istme de Panamá. M. de Lesseps ha respost afirmant que l' obra 's portará á cap, y que pot assegurarho en vista del interés que desperta per tot arreu.

Aquesta resposta ha sigut acullida ab aplausos entusiastas.

### Telégramas particulars

**Madrid 1,** á las 5'45 tarde.—Lo Banch d' Espanya ha facilitat los fondos pera 'l pago del próxim cupó.

Demá vindrá S. M. 'l rey y 'l dijous presidirá lo Consell de ministros.

La esquadra espanyola va á Lisboa ab motiu del centenari de Camoens.

**Madrid 1,** á las 5'50 tarde.—**Congrés:** Lo senyor Romero y altres demanan la votació nominal del acta, que aproban 79 diputats.

Lo senyor Bugallal contesta al senyor Maspons. Las minorías, excepte las democráticas se retiran. Lo senyor Maspons rectifica. Las minorías tornan á sos llocs.

**Madrid 1,** á las 5'55 tarde.—**Senat.** Lo general Sanz censura la conducta de *La Epoca, La Política y El Diario Español* y diu que 'l fiscal d' impremta ha faltat á son deber no denunciand á dits periódichs qu' están promovent l' antagonisme entre jefes del exercit. Lo comte de la Romera defensa als periódichs. Abdós senadors rectifican y continúa la discussió de los presupuestos de Cuba.

**Bolsa.**—Consolidat, 17'95.—Bonos, 96'00.—Subvencions, 37'00.

**Madrid 1,** á las 7'15 tarde.—**Congrés:** Lo senyor Leon y Castillo apoya una proposició pera celebrar duas sessions. Se empenya un animat diálech entre los senyors Leon y Castillo, Romero Robledo y Martos, acabant per autorisar la presidencia la proposició com á medi conciliatori.

Continúa la discussió dels presupuestos y 'l senyor Jové y Hévia contesta al senyor Fabié. Examina los presupuestos de Alemania, Inglaterra é Italia pera demostrar que Espanya paga menos que ditas nacions. Lo senyor Echeagaray consumeix torn en contra.

**Madrid 1,** á las 7'20 tarde.—Lo senyor comte de Toreno, després de contestar al Govern y als jefes de las minorías, proposa á la Cámara la celebració de sessions dobles; la primera de la una á las sis de la tarde pera la discussió de los presupuestos y la segona de las nou á las dotze de la nit pera las qüestions políticas. S' aproba la proposició del senyor comte Toreno.

**Madrid 1,** á las 7'30 tarde.—**Senat.**—Lo general Sanz felicita al Govern per la llibertat de impremta de que gosan 'ls ministerials creant antagonisme entre oficials generals, anyadint que en casos idéntichs han sigut denunciats los periódichs d' oposició.

**Madrid 1,** á las 9'30 nit.—La comissió de presupuestos del Senat 'ls ha aprovat com 'ls remeté 'l Congrés.

Avuy ha arribat lo general Serrano, qui ha tingut una conferencia ab lo senyor Sagasta.

**Senat.**—S' ha aprovat definitivament lo presupost de gastos de Cuba.

Desde demá comensarán en lo Congrés las sessions dobles.

**Madrid 2,** á las 3'30 matinada.—La *Gaceta* publica una real órdre prorogant fins 'l 20 del actual lo plasso pera la admissió de sollicituts de ingrés en lo escaló especial del servey agronómich.

**Bolsí.**—Consolidat, 17'97.

**Madrid 2,** á la 10'45 matí.—Ha sigut

apaciguat 'l motí promogut per varis estudiants en Valencia.

Los senyors general Martinez de Campos, Cuesta, Colmenares, Mazo, Rivera y Ruiz Gomez, combatirán en lo Senat 'l vot de confiança.

*La Correspondencia* assegura que se recullirán los bonos que 's trobin en circulació, pagantse los interessos vensuts quant se realisi l' empréstit de Cuba.

**Madrid 2,** á las 5'15 tarde.—**Congrés:** Lo senyor Echeagaray pronuncia un eloqüent discurs contra 'ls presupostos. Demuestra que 'l sistema que se segueix es ruinós pera la Hisenda, amortisant lo consolidat quant existeix una enorme deuda flotant. Creu que 'l Banch no podrá continuar auxiliant al Govern. Ocupantse de la propietat rústica, demuestra que las ocultacions sobrepujan á la propietat declarada ab un 52 per 100. Termina comparant al presupost ab un borrascós mar. (Aplausos tota la Cámara.)

**Bolsa.**—Consolidat, 18'02.—Bonos, 96'25.—Subvencions, 38'00

**Madrid 2,** á las 5'30 tarde.—**Senat:** Queda aprovat 'l dictámen referent al ferro-carril de Galicia á Portugal, y continúa la discussió dels presupuestos de Cuba, sent probable que termini avuy.

La primpcesa de Astúrias ha sortit pera Paris.

**Madrid 2,** á las 6'30 tarde.—**Congrés:** Lo ministre d' Hisenda, resumint 'l debat, contesta á los discursos dels senyors Gonzalez (D. Venanci), Fabié y Echeagaray, convenint en alguns dels punts que han tractat, y lamentant que 'l estat del Tresor impedeixi rebaixar las contribucions, los descomptes, etc.

Rectifican los senyors Gonzalez, Fabié y Echeagaray, y s' aixeca la sessió.

**Madrid 2,** á las 9'30 nit.—Aquesta tarde s' han reunit las minorías dinásticas en un dels salons del Senat, ab asistencia dels senyors Sagasta, Alonso Martinez, marqués de la Vega d' Armijo y Romero Ortiz, habent convingat en acceptar lo debat polítich que intenta provocar lo Govern, pera lo qual están designats pera consumir torns los senyors Gallostra, Pelayo Cuesta y marqués de la Habana. Han assistit á la junta 37 senadors.

**Paris 2.**—(Per lo cable).—**Berlin.**—Ja han sigut acordats los preliminars pera la celebració de la próxima conferencia diplomática, en la qual, segons s' assegura, lo govern alemany insistirá pera que las sis grans potencias europeas, manen sos representants á Berlin, ab objecte d' examinar la qüestió de las novas fronteras de Grecia.

**Marsella 2,** á las 10'50 nit.—(Per lo cable).—Han entrat los buchs espanyols «Isla Cristina», «Cármén» y «Soledad.»