

PRECIOS DE SUSCRIPCION	
Huesca, mes .....	2 pesetas
fuera .....	8
Trimestre .....	12
Semestre .....	24
ANNO .....	45

ANUNCIOS Y COMUNICADOS: PRECIOS CONVENCIONALES

## MADRID

### El "caso" Martínez Anido

Ha aplazado, pero no retirado su dimisión el señor Martínez Anido, gobernador civil de Barcelona. Si las explicaciones y satisfacciones que le ofrecen algunos de los elementos de los que, con su conducta, motivaron la queja y la resolución de tan digna autoridad, son parte que desista de su actitud, nos haremos sinceramente de ello.

Aunque desde las columnas de periódicos que por el carácter y significación que se le atribuye—y que en modo alguno debían coincidir con publicaciones marcadamente anticatólicas y antisociales—se ha censurado, con perfidia que recuerda las maneras del nacionalismo catalán, al señor Martínez Anido, es lo cierto que la inmensa mayoría de los españoles tenían para la expresada autoridad la consideración y respeto que merecen quienes al noble empeño de defender la sociedad seriamente amenazada, lo han sacrificado todo, sabiendo que no iban a recoger ningún provecho material y sospechando que ni la gratitud de muchos de los que más directamente granjearan el beneficio de la enérgica tutela.

Se ha olvidado lo que era Barcelona por el tiempo en que pasó del Gobierno militar al civil el señor Martínez Anido. Era, a la sazón la bella y populosa capital mediterránea guardada de despotas, madriguera de tiranos, cueva de foragidos, los cuales sentenciaban en la sombra, mataban alevosamente, apaleaban sobre seguro y en cuadrilla, sembraban el terror con la bomba y amedrentaban a las autoridades pusilánimes con el ánimo amenazador. Era aquello el oprobioso despotismo de las patas, la tiranía vergorosa de los hígados, la dictadura

indigna e indignante de las tripas. Y era, además, la ignominia y el deshonor que representa lo borreguil y cobardemente tolerado, porque en todas partes hay o puede haber asesinos y encubridores, pero en ninguna se ha erigido en sistema, como se había erigido en Barcelona, la impunidad. Y con todo eso acabó caí totalmente el señor Martínez Anido y la ciudad, en la que en algún tiempo nadie podía salir a la calle con la racional seguridad de volver por su pie a su casa, se transformó en la ciudad relativamente tranquila en la que podía ponerse en contacto con el pueblo el jefe del Estado. Y donde a cada instante y con cualquier pretexto se encendía una huelga, siendo Barcelona en este punto universidad con cátedra permanente para la enseñanza de todas las agitaciones y de todos los procedimientos revolucionarios, cesaron casi en absoluto los conflictos de aquella índole, renunciando allí la vida industrial y, por venturosa repercusión, en toda España.

¿Cómo es posible desconocer estos grandes, estos eminentes servicios a la provincia de su mando y a la nación entera por el señor Martínez Anido? ¿No es una injusticia que bordea la iniquidad poner sombras en esa nobilísima, honradísima y generosísima gestión, mientras se procura llenar de luces la de otros hombres, de algunos de los cuales se podría decir que hicieron pacto con el fracaso? ¿Es posible que sean tratados de peor manera los que por salvar a la sociedad exponen la vida, que aquellos otros que exponen la vida de la sociedad para que les resulte más cómoda la suya?

MIGUEL PEÑALOR.

## GLOSA BREVE

### LA SOLUCION

En momento crítico y oportuno ha aparecido la avenencia, entre el Gobierno y el Cuerpo de Correos, en el conflicto pendiente por espacio de cuatro días.

Atendiendo sin duda a los trastornos funestos que tal anomalía irrogaba, es por lo que la solución ha sido acogida con júbilo. Soplaban ya malos vientos, los cuales, sabido es, infunden serios temores cuando son de procedencia varia; pues a su choque suele formarse el remolino destructor. No otra cosa podía temerse de las numerosas protestas que diversas Cámaras de Comercio y otras entidades, geuninas representaciones del pueblo, habían dirigido al Gobierno y aparecido en la Prensa.

En esta ocasión precisa, decimos, ha subvenido la solución, y por ello debe concedérsele una oportunidad que, con poderosa mano, ha evitado un arenbamiento social.

Nos limitamos tan sólo a significar nuestros gozos por el término de tales desasosiegos nacionales, si bien tales entusiasmos no sean totalmente reconfortantes por cuanto al espíritu que los anima les asalta una inquietud de curiosidad: ¿concretamos.

La solución, precisa reconocerlo, ha sido un éxito; pero... ¿a quién atribuirlo? ¿al Gobierno, al Cuerpo de Correos, a los dos mediante una transacción?

Audiendo a una de las bases presentadas, y que por cierto ha sido aceptada por el señor Sánchez Guerra, nos decía anteayer un empleado de Correos: «jamás podía soñar el Cuerpo con un porvenir cual se le depara si esa base es aprobada.»

Extremando el sentido del «jamás podía soñar...» quizá llegáramos a la deducción de que la base de referencia era un fondo de dudosa justicia.

Cuando por méritos propios y mediante su debido esfuerzo el hombre

va en pos de un ideal o fin positivo, la justicia debe ser la encargada de otorgarle el premio o recompensa; no precisa «soñar», porque los ensueños no suelen someterse al tamiz de lo ordenado y de lo justo.

L.

## Conversadorés selectos

### La mejor obra de Federico Oliver

En cuanto llegó a nuestra ciudad la Compañía Cobena-Oliver, que esta noche se despide de nuestro público, concebimos el propósito de visitar al ilustre autor de «Los semidioses» y rogarle un rato de charla con los lectores de LA TIERRA. Sólo meditando la fina amabilidad de Federico Oliver, podía dejar de ser difícil tal empresa. Para llegar a la mejor realización de nuestros deseos, tropezábamos con un obstáculo de capital importancia: El ilustre dramaturgo, voluntariamente recluido en un apartamento casi total de la vida literaria, no ha vacilado en mostrarse enemigo encarnizado de posar ante la curiosidad pública. Rechaza todo lo que tácita o directamente pueda significar exhibición. Lo cree un pecado de indignidad. Pero eso, bien sabemos que podría interpretarse en otro sentido. Con estas frases sólo consigue poner de relieve una modestia que fué patrimonio de nuestros grandes prestigios literarios y en todo caso—he aquí ese sentido contrario al que nos referimos—un espíritu egoísta que a pesar de saberse obligado a la admiración de los públicos, quiere restarles ocasión de un acercamiento afectivo por medio de las columnas de la Prensa. Y eso tampoco sería digno.

Estas y otras razones hubimos de esgrimir para que Oliver consintiera y puestos ya de acuerdo, a la hora fijada nos dirigimos en su busca. Eran las siete de la tarde cuando llegábamos al hotel y le saludábamos. La tarde se nos ofrecía fresca y aromada después de un día de calor canicular y salimos hacia el paseo de la Estación. Hubo en el corto rato de diálogo, gentiles cumplimientos para las cosas de Huesca.

La primera impresión que produce el autor de «El pueblo dormido», es de una expansiva simpatía natural, cordial, sin fingimiento ni afectación. Posee la virtud de penetrar en el alma del desconocido a las primeras frases y de estable-

cer una intensa corriente de simpatía con el interlocutor, apenas le es presentado. Parece una de estas personas que, a los diez minutos de conversación, creemos que ha llenado nuestra infancia y nuestra primera juventud con su camaradería y nos es antiguamente conocido. Sin embargo en sus ojos hay un frío amargo, de evocación, en el que fluctúa, quizás, el dolor silencioso que un día desbordará sobre las cuertillas, llenando rimeros de papel encabezados por los títulos de «Los semidioses», «El pueblo dormido» y «El crimen de todos», admirable trilogía de teatro educativo y social.

En sus palabras se observa el interés de puntualizar sus afectos para nuestra urbe. Hablamos de muchas cosas sin profundizar. Le recordamos los homenajes de admiración que van recogiendo de todos los públicos, en los que hay tanto de rendimiento ante la recia personalidad literaria de Oliver, como de admiración hacia su esposa y de frenético entusiasmo por ese milagro sutil de ingenuidad que se llama Carmita Oliver.

Cuando anocheja nos despedimos. Al cambiar un fuerte apretón de manos nos citamos en el escenario del Principal aquella misma noche. Prometió contarnos «algo» aunque, a su juicio, se temía que no tuviera interés.

\*\*

Acababa de comenzar la representación de «Nuestra novia» cuando llegamos al escenario. Montenegro paseaba por detrás del forllo con un indumento lamentable, esperando la llamada a escena.

En seguida divisamos a Federico Oliver en la puerta de un camerino. En aquel instante salía Carmita del mismo cuarto y se dirigía al escenario por una de las cajas.

Un fingido guardia de Seguridad, con guantes blancos y enorme pelambarrera rizada, pugnaba por abrocharse un cinturón del que pendía el charrasco.

Pasamos al camerino y encendimos un cigarro. Después, reposadamente, habió Oliver:

—¿Qué quiere usted que le cuente? —Primero, dónde tuvieren lugar sus dos nacimientos—como hiciera un gesto de extrañeza, hubimos de aclararle:— Su llegada al mundo de los mortales y su alternativa en el de los literatos, en el de los inmortales.

—Sonrió rechazando amablemente lo de la inmortalidad y contestó:

—El primero en un pueblecito de la

provincia de Cádiz. El segundo en Sevilla, a donde me trasladaron siendo muy niño y donde se manifestaron mis aficiones artísticas.

—¿Comenzó su carrera trabajando en los periódicos?

—Ni por asomos. Despertó mi espíritu literario la escultura. A los dieciocho años comenzaba a modelar en barro y a los veintuno dejaba mi academia de Sevilla para ingresar en la Escuela de Escultura de Madrid.

—¿Se sentía usted con aptitudes para ese trabajo?

—El recuerdo de nuestra juventud nos disfraza las cosas presentándonos siempre su aspecto ríeño, agradable. Yo no sé si tenía aptitudes. No obstante es de suponer que sí porque a los veinticuatro años obtuve una segunda medalla en la Exposición Nacional con un grupo titulado «Sin pan», que mereció muchos elogios de la crítica. Creo que debí haber seguido por aquel camino.

—¿Cómo y cuándo concibió su primer drama «La muralla»?

—Contagiado por el ejemplo de mis fraternales amigos los hermanos Quintero. Estrenóse «La muralla» el 3 de Diciembre de 1898.

—¿Le ha producido mucho dinero la literatura?

—No puedo quejarme. Me ha producido casi tanto dinero como disgustos. El arte es siempre ingrato. Ya que le brindamos todos nuestros cariños, todas nuestras ilusiones, debiera sentirse un poco más humano y hacernos felices.

—Sus aficiones a la escultura han debido influir en su temperamento al imprimir a todas sus obras un marcado sentido simbólico, ¿no?

—Quizás. Uno mismo no puede afirmarlo. Sentí siempre predilección por un teatro social, de educación. Hubiera querido recoger en mis obras el aliento de mi época, no como documento histórico sino buscándole su esencia en medio del mayor realismo, para deducir consecuencias éticas. Las terrias del teatro griego.

—¿Y de su lucha por el triunfo? ¿En qué momento se sintió más desanimado?

—Después de mi primer triunfo. Más difícil que conseguirlo es sostenerlo.

—¿Le costó mucho trabajo estrenar «La muralla»?

—Leer mi obra a Emilio Thuillier. Le gustó y en seguida comenzaron los ensayos. Una excepción, dirá usted.

—De todos los autores contemporáneos españoles que se dedican a la comedia ¿cuál prefiere?

—Galdós primero y luego Galdós. Es el autor que ha sabido recoger todos los matices del sentimiento y crear tipos más perfectos.

Albergamos la leve sospecha de fatigar al ilustre autor con nuestras preguntas. ¡Son tan desagradables las entrevistas para la «víctima»! Así nos ex-

cusamos, pero nos ataja con un gesto rápido y con una sonrisa que nos anima a continuar:

—¿Prepara alguna nueva obra?

—Piense en una y no me decido. Es imposible dominar al público, hay que consultar sus gustos y esto me desorienta un poco.

—No puede menos de extrañar al público que no lleve en su repertorio obras suyas. Es una prueba de delicadeza para los otros autores, pero esto no sería una razón. La justicia empieza por uno mismo. Además, ¿cómo no vuelven a la escena aquellas obras de su primera época que tan entusiastamente fueron acogidas por el público? «La niña», «La juerga», «Mora de la sierra» y tantas otras que tan acaloradamente fueron discutidas por la crítica para convenir finalmente con el público en la grandeza de la tesis y la exquisitez de la factura volverían a ser indudablemente muy celebradas y quizás contribuyeran a depurar el gusto de los públicos un poco estragado por el astracán.

—Mis proyectos artísticos están más de acuerdo con las obras que acaba de citar que con las anteriores.

—De todas sus obras, ¿cuál le parece más perfecta y por tanto a cuál le dedica usted preferentemente su cariño de autor?

Al oír esta pregunta se levanta y nos dice, dirigiéndose a la puerta con una leve sonrisa de misterio:

—Ahora la conocerá usted. Permítame—poco después le oímos llamar—Carmita, Carmita, Vámos, chiquilla.

Una risa franca, jovial, igual que «las de escena», es el heraldo de la niña actriz. Tras ella, como una tromba, llega la artista. Penetra en el camerino y poniéndose repentinamente seria, saluda con una gentil inclinación de cabeza y mira a su padre interrogándole con los ojos. Surgen las presentaciones. Desde ese momento, con una familiaridad deliciosamente exquisita, nos brinda el obsequio de su amistad y entablamos una conversación sobre su arte y la ciencia maravillosa de su arte. Carmita no cree en esa maravilla ni en esa ciencia. Lo que hace lo ha ido aprendiendo con más intuición que escuela a medida que iba creciendo entre muñecas y juegos infantiles.

Ha sonreído al buen recuerdo de la no lejana niñez, mostrando la periferia de sus dientes como una sarta de apretadas gotas de granizo, y después nos ha explicado, contestando a una pregunta:

—No; eso me lo han dicho algunos, pero lo cierto es que aun las situaciones más trágicas las hago sin fatiga. Yo creo que es el secreto, el gran secreto. Ahora, que en algunos momentos escénicos es preciso desdoblarse en dos personalidades. Mientras una de ellas siente la emoción del papel y palidece de desesperación, por ejemplo, la conciencia artística va juzgando y nos dice:

«Bien, muy bien, esta frase hay que sentirla más, ese gesto no expresa exactamente el estado de ánimo» y así vamos sintiendo durante toda la escena la voz de un crítico interior que es estímulo y es premio. Ya ve usted, por ejemplo en «Mariame», parece que se haya de llegar al final del tercer acto en un agotamiento nervioso terrible y sin embargo... nada. Después de los mutis la serenidad es absoluta. A esto, añade, se le llama en el argot teatral trabajar «de truco».

—Realmente tiene usted motivos para estar enamorada de la escena. Los públicos la proclaman reina de la ingenuidad; su arte inspira a los autores creaciones nuevas de sutilísimos espíritus femeninos, disputándose el honor de que sea usted quien los interprete... Pero esto se lo han dicho ya todos los periódicos de España. ¿En qué obra ha conseguido mayores triunfos?

—En «Retazo». Es también una de las obras que hago con más cariño.

Íbamos a hacerle una última pregunta inspirada en la maravilla de sus ojos—un nocturno lleno de belleza y de hechizo—y en la gentileza de su silueta, escapada de la pesadilla de un dibujante del Renacimiento, cuando alguien da dos golpecitos en la puerta y advierte:

—Señorita Oliver, a escena.

RAMON J. SENDER.

Lea usted «La Tierra».

## Dr. LOPEZ BUERA

Antiguo médico agregado al servicio para tuberculosos del Hospital Clínico de Barcelona

ENFERMEDADES del APARATO RESPIRATORIO INTRATORACICO - Rayos X - LABORATORIO de ANALISIS CLINICOS

Piazza de Aragón, 6, pral., ZARAGOZA

Consulta de 3 a 5

## Don Agustín García Fabana

FARMACEUTICO

Falleció en la villa de Tardienta el día 13 del actual, a los 73 años de edad

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus desconsolados esposa doña Rafaela Cambra; hijos don Agustín, don Mariano y doña Abilia; hijos políticos doña Luisa Lamolla, doña Herminia Maral y don Antonio Vallés; hermanas doña Maria Teresa y doña Pilar; nietos, sobrinos y primos,

Al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican una oración por el alma del finado.

Tardienta y Agosto de 1922.

# Automóviles de Línea

## LA BARBASTRENSE

Servicio especial de viajeros en coches de la acreditada marca "SAURER",

LINEA DE BARBASTRO-HUESCA

*Salida de Barbastro.*—Seis de la mañana, para llegar a Huesca a enlazar con los trenes correos de Zaragoza y Jaca.  
*Regreso.*—A las siete de la tarde, después de la llegada de los citados trenes.  
*Precios:* Asiento preferente, en primera, 6 pesetas; en segunda, 5 pesetas.

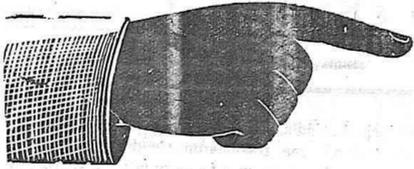
LINEA DE BARBASTRO-BOLTAÑA-SALINAS

*Salida de Barbastro.*—A las 4'45 de la mañana, y regreso de Salinas a las tres de la tarde.  
*Precios:* Barbastro-Alnsa, en primera, 10 pesetas; en segunda, 7 pesetas.  
Barbastro-Salinas, en primera, 14 pesetas; en segunda, 10 pesetas.

El público podrá apreciar el buen servicio, por la seguridad, buena marcha y comodidad de los coches «SAURER».  
*Nota.*—En las Administraciones se darán precios para los pueblos de la línea general.

En Huesca, Casa Franch.

En Barbastro, D. Enrique Clavero.



# ¡LABRADORES DE ARAGON!

Vuestra viñas os rendirán siempre espléndidas cosechas, si las asegurais.

Vuestros graneros serán incombustibles, si los asegurais.

Vuestros olivares no conocerán mal año, si los asegurais.

Vuestra hacienda no quebrará, si la asegurais.

## NO PERDAIS EL TIEMPO, PODRIA SER TARDE

ONCE años de éxito constante es la mejor garantía que podéis soñar.

## SEGUROS AGRICOLAS

# -:- La Agrícola Española -:-

SUBDIRECCION DE HUESCA

SAN LORENZO, NUMERO 15

## CAFE UNIVERSAL

### HUESCA José Galindo

Gran fábrica de hielo al por mayor y menor.  
Se sirve para Huesca y fuera de la población.

## GRAN REBAJA DE PRECIOS

en Panas, Driles, Sargas para camisas, Vichys, Damascos colchón, Géneros de punto, Hules, Bordados, Puntillas, Calcetines, Cintas, Toallas, Boinas, Velos, Servilletas, Manteles, Mantillas, Fajas, Tirantes, Pañolera, Corsés y toda clase de tejidos, en inmejorables condiciones de precio y calidad en el

Comercio de tejidos

Vda. de Mariano Lafarga  
Coso bajo, 103 HUESCA

Éjense : Hijos de Julián Díaz y Cia.

A nuestros numerosos clientes anunciamos la apertura de nuestra SUCURSAL de BARBASTRO COS-TA-24.

El desarrollo adquirido por nuestro negocio de Cañena nos anima a abrir este nuevo establecimiento en el que nuestra clientela hallará comodidad y rapidez en los encargos y una MAYOR ECONOMIA EN LOS PORTES.

Al frente de esta sucursal estará persona tan competente como don Ramón Salazar

Hijos de Julián Díaz y Compañía

Se arriendan

para la próxima inversada las hierbas de los patrimonios de los hermanos Naval, de Peralta de Alcofea, en las que pueden sostenerse novecientas cabezas de ganado lanar y cabrio. Para informes, pueden avistarse con D. Joaquín Naval, en el citado pueblo ó con D. Merlano Naval, en Barbastro.

## Curación de las Hernias

**RECIBO.** El reputado ortopedista de Barcelona, Sr. Torrent, con el hábil manifiesto fin de que puedan curar sus males tantas personas que están sufriendo, estará en Huesca únicamente el día 19 de Agosto hospedándose en el hotel Petit-Fornos, Cuatro Reyes, núm. 2, donde demostrará a todos cuantos quebrados se le presenten, que se obtiene alivio instantáneo, contención absoluta y curación radical de las hernias mediante los maravillosos aparatos de su invención, los cuales no molestan ni hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante. Hombres, mujeres y niños deben de usarlos. Herniados, no dejéis, pues, de visitar sin pérdida de tiempo a dicho especialista para poder adquirir sus tan notables aparatos, que son indiscutiblemente lo mejor que existe y se conoce, bello ideal de su ortopedia y el remedio verdad único e infalible de vuestros graves males, por lo que tan entusiastamente muchas eminencias médicas lo están recomendando. Si queréis ahorrar tiempo y dinero, no debéis comprar nunca bragueros ni vendajes de clase alguna, sin antes ver primero al ortopedista Torrent, de nombre registrado y tened muy presente que estará en Huesca únicamente el día 19 de Agosto hospedándose en el hotel Petit-Fornos, Cuatro Reyes, núm. 2.

**NOTA.** Estará también en Barbastro el día 18 en el Hotel San Ramón y en Zaragoza, el día 20, en el Hotel Oriente, Coso, 13, donde asimismo podrán visitarle todas cuantas personas lo deseen, desde las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde solamente. Valleres y despacho en Barcelona, Unión, 13, Casa Torrent, nombre registrado.

**ADVERTENCIA.** Se recomienda el más grandísimo cuidado en no equivocarse con otros anuncios que por llevar nombres parecidos o iguales, podrían confundirse con esta reputada casa y para evitarlo, sépase, pues, que todo anuncio que después de la palabra de Torrent no diga nombre registrado, no es ni pertenece en nada ni para nada a esta tan acreditada casa Torrent, nombre registrado; hay que buscar y acudir siempre, por tanto, ortopedista Torrent, de nombre oficialmente registrado.

# Información general de España y del Extranjero

Conferencias Telefónicas con nuestros corresponsales de Madrid, Barcelona, Zaragoza, etc!

## CONSEJO DE MINISTROS EN GUERRA

### Los moros han asesinado al coronel Lasqueti

La huelga del ramo textil de Alicante se ha agravado. El Consejo ha aprobado expedientes de distintos ministerios. Detalles de la agresión de que ha sido objeto el coronel Lasqueti en la zona de Melilla. Los patronos del ramo de la Madera de Madrid piden que el ministro del Trabajo intervenga. Un telegrama del Alto Comisario. El señor Sánchez Guerra no ha estado en el Palacio de Comunicaciones, como había anunciado. Los mauristas, ciervistas y regionalistas formarán parte de este Gobierno. Otras noticias.

### Consejo de ministros

**LA HOJA OFICIAL DE AYER**  
Ministerio Gobernación a gobernador. Hércules.—Para que se sirva V. S. disponer se publique en la Hoja Oficial, le comunico lo siguiente:  
Anoche pernocté en campamento Kanéusi y esta mañana después de una campaña revisé columna Dar Keddani. Estos días he inspeccionado las nuevas columnas y todos los servicios de retaguardia y en un plazo de ocho días quedará todo perfectamente organizado. En territorio Ceuta se ha llegado en Río Martín el soldado de la sección automovilista de campaña Mariano Martín Martínez. Esta noche embarco para Ceuta y Tetuán.  
En provincias sin novedad.

Se ha aprobado un expediente de modificación de los estatutos porque actualmente se rige la Caja Central de Crédito Marítimo.  
Se aprobó asimismo la adquisición por subasta en 125.000 pesetas de pines y alambre de cobre para las líneas del Estado.  
Se aprobó otro expediente de mejora de indemnización al teniente de Infantería don Eusebio Fernández del Hierro.  
Otro concediendo la Medalla de Sufrimientos por la Patria a don Luis Madruán.  
Otro para la adquisición de un millón de cartuchos para ametralladora.  
El señor Sánchez Guerra ha informado a sus compañeros de las noticias que de Marruecos le ha facilitado el Alto Comisario.  
La modificación del Gabinete.  
Continúan los comentarios en los círculos políticos acerca de la reforma que en el Gabinete actual piensa introducir el señor Sánchez Guerra.  
Han causado extrañeza las manifestaciones del señor Sánchez Guerra que ha dicho que no había realizado ninguna gestión cerca de los grupos aines para la reforma del Gobierno.  
Personas que se precian de bien informadas han manifestado que el jefe del Gobierno está de acuerdo con Maura, con Cierva y Cambó para que los grupos que presiden forman parte del Gobierno.  
El conde de la Mortera ocupará la cartera de Estado, don Isidoro La Cierva tendrá otra cartera y otra el señor Ventosa.  
Tanto los mauristas como los ciervistas y regionalistas están de acuerdo en formar parte de este Gabinete para poder continuar las actuales Cortes un año más y poder realizar la labor legislativa que exige la actual situación del país.  
A mediados de Septiembre se llevará a cabo la reforma del Gobierno. Desde luego se da como seguro que uno de los ministros que abandonarían el Gobierno será el señor Piniés, el cual ya deseaba hacerlo ahora, continuando en el cargo a insistentes requerimientos del señor Sánchez Guerra.  
Pasará a ocupar la cartera de Gobernación el señor Bargamín y Ventosa la de Hacienda.  
Estos comentarios han sido el tema de las conversaciones políticas de hoy.  
Las gestiones que realiza el señor Sánchez Guerra parece ser que se encuentran paralizadas, no se sabe si últimas o no.  
Después de la huelga de Correos Esta tarde han terminado los fun-

cionarios de Correos su labor de normalizar los servicios postales.  
La tranquilidad es completa y los servicios se están llevando a cabo con toda regularidad.  
Se esperaba, como había anunciado, que el señor Sánchez Guerra visitaría hoy el Palacio de Comunicaciones y los funcionarios estaban preparados para tributarle una cariñosa acogida.  
A pesar de la promesa el jefe del Gobierno no ha realizado su anunciada visita.  
Se ha sabido después que el señor Sánchez Guerra no ha querido dar cumplimiento a su palabra porque necesariamente le tenía que acompañar en su visita el ministro de la Gobernación, jefe supremo del Cuerpo de Correos, y como éste se encuentra en situación muy poco airosa con sus subordinados, el señor Sánchez Guerra ha acordado aplazar su visita hasta que el señor Piniés se ausente con cualquier motivo de Madrid.  
El conflicto del ramo de la Madera Sigue en pie el conflicto del ramo de la Madera en Madrid.  
Aunque los patronos habían anunciado que hoy no se abriría ninguna fábrica, no ha sido así, puesto que han abierto algunas.  
No obstante, el paro se ha extendido, pues han cerrado tres fábricas que abrieron el sábado.  
El deseo de los patronos es el de que intervenga el ministro del Trabajo, pero los obreros se niegan, diciendo que cuando estén en buena disposición tratarán directamente con los patronos.

Entre el sábado y el domingo se han repartido entre los obreros 22 mil pesetas en calidad de socorro.  
Los obreros están dispuestos a no transigir ni abandonar la huelga hasta que triunfen, seguros de que esto lo conseguirán más tarde o temprano.  
El suceso de anoche A pesar de la reserva que se ha tratado de guardar en la Dirección general de Seguridad se ha sabido lo ocurrido ayer en la calle de Cereales.  
En una casa de mala nota unos soldados de Caballería armaron un formidable escándalo, agrediendo a las pupilas y a la dueña de la casa.  
Acudieron dos guardias de Seguridad que intentaron imponer su autoridad sin conseguirlo. Los soldados con sus sables les agredieron resultando un guardia herido en una pierna.  
Acudió más fuerza de Seguridad y logró reducir a los soldados que fueron conducidos a la autoridad militar, la cual dispuso que ingresaran en prisiones militares.  
Este suceso está siendo muy comentado.  
Accidente de automóvil En la carretera de Villaba ha ocurrido un sensible accidente de automóvil del que han resultado dos personas muertas y varias heridas.  
Marchaba dos automóviles en la misma dirección y el que marchaba en último lugar ha alcanzado al primero haciéndole volcar.  
Han resultado muertos el chófer Francisco Moyeno y la niña de tres

años Consuelo Nieto, y heridos graves Elena Nieto Pérez, hermana de la niña y Carlos Pérez, novio de Elena.  
Convenientemente asistidos han sido conducidos al hospital más próximo, en donde los heridos han sido curados por los facultativos.  
Los cadáveres del chófer y de la niña los ha levantado el Juzgado.  
Detalles de la muerte del coronel Lasqueti El Alto Comisario, en telegrama dirigido al ministro de la Guerra, amplía detalles del asesinato del coronel Lasqueti.  
La agresión de los moros tuvo lugar a las 18.30 entre Ameslan y el Morabo de Sidi-Alli.  
Marchaba el coronel Lasqueti en automóvil acompañado de su ayudante.  
El enemigo, desde una distancia de seis metros, a la izquierda de la carretera, hizo una descarga cerrada, uno de cuyos proyectiles destruyó la mano derecha del chófer.  
Este intentó volver rápidamente la dirección del auto, pero no pudo hacerlo con la única mano que le quedaba sana. Paró a unos treinta metros del lugar de la agresión y entonces los moros volvieron a disparar, acercándose tanto al automóvil que mataron al coronel Lasqueti y al chófer casi a bocajarro.  
El ayudante del coronel, sin saber cómo, pues era casi imposible, logró escapar, refugiándose en la posición de Alsi Hariga.  
Inmediatamente salieron fuerzas de policía indígena de Sidi-Alli, encontrando a los cadáveres de Lasqueti y del chófer completamente destruidos, aunque sin mutilar. Sólo al coronel Lasqueti le faltaban dos dedos de la mano izquierda. Se cree que los moros los cortaron para quedarse con las sortijas que llevaba. Presentaba también una terrible herida de gambia en el cuello.  
La policía no pudo encontrar a los moros que huyeron rápidamente.  
El Alto Comisario dice que pide detalles de esta agresión al comandante general de Melilla rogándole que se informe acerca de si se han cumplido las órdenes que dió respecto a la forma en que se debía transitar por los caminos y carreteras.  
Los cadáveres han sido trasladados a la Plaza en donde se celebrará el entierro.  
En Melilla ha causado la noticia de la agresión una impresión dolorosísima.  
Se cree que esto servirá para que

el Alto Comisario adopte energícas medidas para lo sucesivo.  
El coronel Lasqueti que era uno de los militares más prestigiosos de Africa, gozaba de la confianza de los moros, como lo demuestra el hecho de que fuera el que mandaba los convoyes destinados, a los prisioneros de Azdir.

### El día en Zaragoza

ZARAGOZA 14 (22'30).  
Carreras de motocicletas El pasado domingo se celebraron las anunciadas carreras de motocicletas de Zaragoza a Huesca y viceversa.  
La primera carrera era en moto con sidecar y la segunda con motos solas.  
En la primera llegaron los corredores por el siguiente orden:  
Primero Vicente Naure que hizo el recorrido de Huesca a Zaragoza en 58 minutos 48 segundos.  
Segundo Leopoldo Puyol que invirtió una hora cinco minutos.  
Tercero Francisco Aisa.  
Cuarto Antonio Torres.  
Quinto Mariano Badimon y sexto Miguel Lopéz.  
En la segunda carrera llegaron a la meta por el siguiente orden:  
Primero Zscharies Mateo que hizo el recorrido de 152 kilómetros en una hora cuarenta y dos minutos.  
Segundo Leopoldo Puyol en dos horas diez y siete minutos.  
El motorista German Villar tuvo que abandonar la carrera por sufrir la moto una avería en los neumáticos.  
Francisco Espéleta fué despedido de la moto resultando con contusiones.  
Ceca de Almudevar sufrió un grave accidente Florencio Fuentes de Madrid resultando gravísimamente herido.  
Continúa en Almudevar al cuidado de los médicos de aquella villa señores com Camo y Arenas.  
Asamblea de agricultura En Borja se ha celebrado una Asamblea de agricultores, a la que han asistido representantes de 24 pueblos.  
El objeto de la reunión era tratar de combatir la langosta para el año próximo.  
El ingeniero jefe de la Sección Agronómica de esta provincia don José Cruz Lapezarán ilustró a los reuñidos, dándoles formas y procedimientos para combatir el terrible insecto.

### A nuestros asociados

### Aviso importante

Ultimado el contrato para el suministro de abono mineral a nuestros asociados, se avisa a todos aquellos que deseen proveerse por la Asociación, que formulen sus pedidos hasta el día 20 del actual, para evitar las aglomeraciones de última hora.

CONSULTA DE ENFERMEDADES DE LOS OJOS  
**R. DUCH CAMPAÑA**  
EX-INTENDENTE DEL HOSPITAL CLINICO DE BARCELONA  
EX-AYUDANTE DEL DR. BARRAQUER  
Plaza del Mercado Nuevo, 1, pral. derecha. De diez a doce.

**LA SUTIZA**  
GRAN VARIEDAD EN TODA CLASE DE POSTRES  
**ESPECIALIDADES**  
ROSCOS DE CHANTILLY, MIL HOJAS, BIZCOCHO TOSTADO Y REDONDELA, BOCADITOS YEMA Y SAN EXPEDITO, PLANES CHINOS  
**HELADOS: Vainilla y Praliné.**  
Nota.—Venta exclusiva del Chocolate ZORRAQUINO y Caramelo logiés.  
**Caramelos Futbol**  
COSO ALTO, 17 TELEFONO 218

### Articulos alemanes

COSO ALTO, 34 HUESCA

Esta casa participa a su distinguida clientela y al público en general, que durante el mes de Agosto estará abierta la sucursal de HUESCA, invitando como de costumbre a precios incomparables.

NOTA DE ALGUNOS GENEROS

Cucharas hierro docena....	0,20	Papel de lujo estuche.....	0,75
Cucharillas id. id.....	0,15	Lapiceros clase 1.ª docena..	0,75
Sierres montadas.....	1,25	Cadenas reloj.....	1,50
Tronzadores un metro.....	4,50	Anillos con piedras.....	0,50
id. uno y medio id.....	8,00	Sacacorchos y abrelatas....	0,50
Cuchillas carnicero.....	2,00	id. cambrero.....	1,25
Cuchillas aluminio docena..	2,00	Tenazas carpintero 1.ª.....	1,50
Cubiertos id. 24 piezas....	7,00	Puntas de París, kilo.....	1,00
Navejas afetar Solingen....	1,50	Martillos zapatero.....	1,50
Máquina id. con estuche....	1,00	id. guarnicionero.....	1,50
Estuche con 5 herramientas.	0,50	Cien agujas de cabeza.....	0,05
Molinos café.....	2,00	Cierres doce docenas.....	0,50
Gran surtido en tijeras.....	0,50	Cadenas muy fuerte 25 mts..	20,00

Cuchillos de mesa y cocina regalados.  
Aluminio y esmalte siempre barato.  
Herramientas para toda clase de oficios clase primera.

TODOS LOS GENEROS DE ESTA CASA COMO LOS DE SUS SUCURSALES SON A PRECIOS DE SALTOS. PARA COMPRAR BIEN, NO DEJEN DE VISITAR ESTA CASA DURANTE EL MES DE AGOSTO.

**JOSE PUJO** Coso alto, 34 Huesca  
Comercio, 1 Lérica  
PRINCESA, 19 Y GARIBAY, 106, BARCELONA

