

NOTICIERO DE SORIA

Fundador: PASCUAL P. RIOJA

Dirección, Administración y Talleres: PLAZA DE AGUIRRE, 9

AÑO DE FUNDACION: 1.888

Hoy Lunes 5 de Diciembre de 1932

NUMERO DE HOY 5.330

Metodología geográfica

"UN PASEO AL REDEDOR DE MI CLASE"

A continuación insertamos la conferencia que hace unos días dedicó a los señores Maestros nuestro querido amigo el Director de la Normal D. PEDRO CHICO.

Sres. Maestros: Con la impetuosidad brusca de esta intensa vida moderna mi querido colega el Sr. Briones entusiasta organizador de este Cursillo me dijo que yo tenía que dar una Conferencia. Así, «de sopetón», y sin que fuera posible «escaparme». Ya eso de conferencia era una cosa de susto, para el que como yo temo profundamente a las solemnidades y a las exhibiciones y sobre todo sabiendo lo limitado de mis fuerzas. Hace falta saber mucho y saber hablar muy bien, para ponerse ante el gran público, como blanco de la crítica implacable. Por eso no me veréis jamás subir «al púlpito» espontáneamente; si subo alguna vez es porque me arrastrarán de un brazo y por la fuerza, como al niño antiguo se le llevaba arrastrando a la tortura de las antiguas escuelas, a pesar de resistirse con todo su corazón con toda su alma y con todos sus músculos. Yo quisiera la labor dialogadora, huyendo al mundanal ruido, con pocos, muy pocos discípulos verdaderos, y mejor que discípulos, amigos.

Yo amo, pido y ansio solamente mi labor de clase iniciadora de maestros; vosotros me dais miedo, pues sois maestros ya y es peligroso y difícil ser, de verdad, maestro de maestros. Yo concibo nuestra actuación educadora, queridos camaradas, más que con los labios, más que con el gasto excesivo de palabras con vuestra acción de todos los momentos y nuestro ejemplo de todos los instantes. La acción educadora, no siendo un Cicerón, yo la prefiero en el hacer constante. Mas que en la conferencia y el discurso yo veo mi misión y acaso la misión de todos nosotros en la tertulia en grupo (algo de eso hemos hecho estos días) en el paseo dialogante; en la constante acción y creación, en el incansante sonar y planear cosas mejores, en el entusiasmo siempre encendido a través de los años implacables, en la palabra justa educadora que pide cada instante del día, entre nuestros alumnos. Me asustan las luces de las candelillas, los escenarios, y los altos pedestales. Me gusta, si me obligan a subir muchos escalones descendiendo silenciosamente, tacharme el nombre de maestro, que exige tanto y sentarme entre mis amigos a conversar con ellos. Prefiero el maestro que tiene siempre algo que aprender de sus alumnos, al maestro que quiere a todas horas enseñar.

No me pida Vd. «pues Sr. Briones, mi querido colega, conferencias solemnes; no me las pidais vosotros tampoco mis queridos camaradas. Pero siempre me tendréis a vuestras órdenes, siempre, en todos los instantes en todas las épocas, para charlar de nuestras comunes preocupaciones de la enseñanza y de la educación; para charlar de nuestros problemas comunes; para plantearnos los problemas didácticos de todos los días y enseñarnos como los vamos resolviendo.

Como maestro, como profesor, no me reclameis nunca; como amigo, como compañero, como camarada, reclámadme siempre.

Y aquí estamos, en mi clasecita, lejos del ruido mundanal. Aquí si que estais en vuestra casa y entre vuestras cosas: pupitres, pizarras, mapas, libros. Aquí si que estamos a gusto todos nosotros; aquí si que estamos en nuestro propio ambiente vocacional, que diría D. Fernando de los Ríos; aquí si que estamos en nuestra propia afición, en nuestra propia actividad; la escuela, la clase, la enseñanza.

Y el Inspector Sr. Briones decidió, sin contar conmigo, y llevado de una estimación, por inmerecida más agradecida, que yo os hablase de metodología geográfica. Y así se lo dijo a un periodista, que supo de qué iba yo a tratar, antes de que yo mismo lo supiera. Y aquí me teneis, en mi propia salsa y en mi propia clase.

Y quiero huir de los tópicos metodológicos de costumbre; naturalmente si yo os anuncio que voy a hablarlos de metodología geográfica ya sabéis, sobre poco más o menos, de que os voy a hablar: del libro, del mapa, de las lecturas, de las proyecciones, de los croquis etc. etc. Y esto acaso lo sepais demasiado y acaso os fatigase o acaso os recordase otros trabajos míos.

Por todo ello voy dejar a un lado

en este instante la preocupación de hablaros expresamente de la metodología y vamos a realizar un paseo, alrededor de mi clasecita, sin tocar los armarios, sin preparar nada, sin hacer nada de comedia insincera; no he querido tocar a la clase; la clase está como todos los días. En mis andanzas por el Extranjero casi siempre los profesores y clases que yo debía conocer y visitar, sabían por las autoridades de la enseñanza el día y la hora de mi visita. Y yo tenía que hacer grandes esfuerzos, para luego espumar, decantar, borrar con mi rasera o espumadera, todo lo que se había puesto o añadido anormalmente a la clase normal. Yo tenía que hacer el esfuerzo de, a través de la insinceridad inevitable de lo preparado por el anuncio de mi visita avizorar la clase cotidiana y sincera.

Por eso aquí esta mi clase tal como es. Venis a honrarme con vuestra visita y voy a enseñaros mi casa.

Este gran tablero que veis aquí detrás, se hizo con el propósito de disponer de una superficie donde fijar con chinchetas los croquis sobre papel, hechos en clase por los alumnos o por el profesor. Croquis, naturalmente, con las características esquemáticas propias de todo dibujo pedagógico.

Nació este tablero en la trasguerra en que había que seguir al día las modificaciones en las fronteras de los distintos países europeos y cuando el fin se quietaron aquellos trajes fronterizos nos sirvió muy bien para colocar principalmente cartogramas y gráficos de geografía económica de España. Vosotros sabéis muy bien el valor en la enseñanza de esos cartogramas y gráficos murales, p. e. el cartograma del vino, el del aceite o el de la naranja; valor gráfico de las diversas producciones españolas en relación comparativa con otros países etc. etc. Cuando queráis, y si teneis en el cursillo algún espacio de tiempo disponible, podeis ver ejemplos de estas gráficas y de estos cartogramas de que os hablo, hechos en nuestra clase.

Sigamos nuestro viaje: al otro lado del balcón occidental y caminando con rumbo hacia el norte llegaremos a dos mapas en relieve uno de España y otro, no muy bien hecho, de nuestra provincia. El de España es el hipsométrico (o sea de relieve emergido) y batimétrico (o de relieve sumergido) de D. Federico Botella y Hornos. Mapa pequeño, pero que representa un hito gigantesco dentro de la geografía española. Bien sabéis que las cosas no se miden por las dimensiones sino por la calidad. Y ese mapa pequeño de Botella es una verdadera maravilla. Representa una labor paciente, extraordinaria e increíble y vino a dar por vez primera a los geógrafos y a los profesores una visión, una idea exacta y clara del relieve peninsular, bien distinta de aquellas raspitas de sardina, de todos los mapas del siglo pasado, en que, como bien sabéis, la cordillera Ibérica era una tapia seguidita e igual, sin ninguna interrupción, desde Peña Labra al Cabo de Gata y que en vano Bory de St. Vincent, militar francés que vino a España con Napoleón, quería encontrar sobre el terreno.

Este mapa de Botella, que refleja tan fielmente el rostro de la patria, nos ha prestado grandes servicios en clase y constantemente hacemos referencias a él. Debéis tenerlo en vuestras escuelas y a ser posible colocado a la altura de los niños, bien orientado y horizontalmente. Otros mapas en relieve tenemos y vereis esparciendo la vista por el horizonte de la clase.

Son mapas bastante aceptables de la Casa Oros, de Madrid, que pueden servir muy bien en la enseñanza primaria. Y estos países en miniatura encantaban de veras a los niños y les hacen aficionarse y amar la geografía.

Los últimos que hemos adquirido son los de Europa, a escala de 6.000.000, por 135 pts; Norteamérica a escala de 10 millones por 100 pts; Suramérica a igual escala por 100 pts. también y el fisiográfico general que podeis ver instalado provisionalmente en el Laboratorio de Química y cuyo precio es de 130 pts.

El mapa provisional que veis junto al admirable de Botella, apenas lo utilizo; ya sabéis bien que la escala de alturas en los relieves es siempre forzo-

samente exagerada pero en este caso la exageración altimétrica es excesiva y da una idea totalmente falsa de nuestra provincia, a la que convierte en un fantástico país de gigantescas montañas lunares.

No voy aquí a repetir lo que sabéis: que la enseñanza, toda acción y la enseñanza geográfica, acción esencialmente, exigen el modelado de mapas con los niños, mapas que luego se deben pintar adecuadamente y conocer también los procedimientos más usados: el de las puntas de París clavadas según vértices geodésicos, en alturas proporcionales, a la escala elegida, el de las cartulinas siguiendo las isobispas de un topográfico a gran escala y el del «ojo de buen cubero», reproduciendo la comarca, copiando la lo más pareja posible a la realidad, a modo del dibujante o acuarelista que copia un paisaje. Y ahora que digo paisaje, os supongo enterados de que el paisaje ha sido captado recientemente del campo del arte (literatura, pintura etc.) para traerlo a su campo científico propio que es el geográfico y en este sentido, las conferencias de D. Eduardo Hernández Pacheco, son insuperables.

Y no solo debéis intentar el modelado para la geografía descriptiva sino también para la general elaborando tipos biológico-geográficos.

Este concepto biológico de la geografía es uno de los que más caracterizan la ciencia geográfica actual y en ello se ha distinguido la escuela norteamericana (la vida de la montaña, la vida del río, la vida de la meseta o de la llanura etc.) y en este sentido son de un valor enorme como aportación didáctica los block diagrams de Davis que tanto me visteis usar en mis explicaciones de clase los que me decidisteis como alumnos.

Pues bien; yo os recomiendo para los tipos fundamentales de la geografía general esos diagramas-block que bien como modelado y mejor como dibujo copiado o sacado del modelado previo Ejemplos: el trabajo del río, un río joven, un río viejo, el trabajo del mar, un tipo de formas erosivas de costas altas y otro de costas bajas, un tipo de montaña joven etc. etc., (mi maestro D. Eduardo Hernández Pacheco dice que a las montañas les ocurre lo contrario que a las mujeres, o sea que cuando son jóvenes las montañas aparecen picudas y llenas de arrugas y cuando son viejas tienen formas suaves y superficie tersa.)

Y sigamos nuestro viaje. Si en el punto en que nos encontramos nos remontamos en altitud (también sabéis que todo en geografía es mutable y cambia constantemente hasta lo que parece más inmutable; que la altitud tiene una exactitud muy relativa y que nuestro Instituto geográfico la mide con relación al nivel del mar en la ensenada de Alicante; pero bien sabéis que el nivel del mar no está jamás inmóvil; que tiene oleaje y mareas y por eso se requiere mediciones pacientemente en el sentido de hallar un nivel medio de referencia); si nos remontamos en altitud; os decía; hallaremos los famosos vuelos de categoría mundial de nuestros ases de la aviación, trabajos de alumnos normalistas y que vosotros seguramente, (pues habéis activa siempre vuestra enseñanza) habéis invitado a realizar a vuestros alumnos cuando aquellos vuelos se realizaron y que entonces, aprovechais la ocasión para magníficas enseñanzas ocasionales, como, por ejemplo: por qué se le descolgó una hélice al «Plus Ultra», avería que estuvo a punto de originar el fracaso y que obligo a arrojar viveres, herramientas prendas de vestir y aparatos científicos; explicar por qué sabiendo la gran noticia de la llegada a Buenos Aires a los pocos minutos de verificada, eran aquí las 4 de la tarde y Franco llegó a las 12 del día; cosas que a nosotros nos parecen triviales pero que a los niños admirán y encantan; otro ejemplo a la admiración de los niños: que el vuelo realizado en pocos días se emprendiese en el invierno y finalizase en pleno verano.

Ascendiendo más y más llegaremos a la estratosfera de la clase. (También habréis hecho resaltar en vuestras escuelas los generosos intentos del Pro-

fesor Picard y su abnegado discípulo metiéndose con su barquilla de aluminio en plena estratosfera a dieciséis Km. de altura, siendo en toda la historia del mundo... los hombres que han logrado una posición más elevada; también sabéis que la navegación, fantásticamente vestigiosa, de un futuro, acaso muy cercano, se verificará en la estratosfera, donde hay calma absoluta y las capas de aire están dispuestas horizontalmente.

Pues bien; en la «estratosfera» de nuestra clase ved una colección de preciosos carteles de turismo de España y Suiza, con preciosas acuarelas de Marruecos del gran Bertuchi cuadros llenos de luz de sol y que pueden ilustrar informaciones geográficas escolares sobre nuestra zona de influencia; vereis esa admirable puerta de S. Vicente, reproducida en el pueblo español de Barcelona y copiada en cuadro magnífico por Penagos con un día típico del invierno abulense: grises de acero, blancura de nieve, campesinos de oscuro ropaje. Y así los demás carteles; en la sala del Club Normalista podeis ver los mas modernos editados por el P. N. T. y vereis que grado de arte y de belleza se ha conseguido en este aspecto: alguno de estos carteles bien elegido contribuirá a embellecer vuestra escuela y bien sabéis que la geografía y la belleza se compaginan maravillosamente, porque la geografía está saturada de belleza y una buena clase moderna de geografía tiene que ser un hogar bello cual vosotros soñáis y acaso muchos tendréis en vuestra escuela limpia y bella.

En el prolongado lado septentrional de nuestra clase vereis un mural de España, en el que acaso muchos de vosotros habréis trabajado; es un mapa español bastante defectuoso, pero trazado con buen deseo, a escala de medio millón; sin embargo, esta casi todo él corregido por muchos de vosotros y por mí. Y ya veis: hasta en una cosa no perfecta se puede trabajar eficazmente, pues uno de nuestros ejercicios era encontrar errores y defectos en este mapa; o sea que hasta con un mapa malo (aunque debemos aspirar siempre el mapa bueno) se puede trabajar.

Yo he trabajado mucho con este mapa; bien lo sabéis, sobre todo en los exámenes, y esto trae de la mano la cuestión del mapa mudo. Mi profesor de geografía, Beltrán y Rozpide era enemigo de los mapas mudos, y yo en esto como en tantas otras cosas, sigo la senda de mi maestro. Mirado, se, tado en este sitio, cuando pongo a un alumno frente al mapa, en el acto, por la actitud y por el gesto suyo deduzco si ha estudiado, (como la geografía localizativa se debe estudiar siempre con el mapa delante). Para el alumno que viene a examinarse y no ha practicado el uso de los mapas es como si el mapa fuese mudo; buscará, frotándose contra el papel barnizado la punta de la nariz, buscará, dijo, Béjar en Cuenca o los Picos de Aroche en Salamanca. Por lo tanto no es preciso el mapa mudo y el mapa, como decía mi llorado maestro Beltrán y Rozpide debe hablar y enseñar mucho y a todas horas. En la localización sobre el mapa les he dicho, siempre a mis alumnos, que deben caminar con la seguridad que dicen que camina Pedro por su casa, «Aquí esta tal habitación o tal cosa y exactamente aquí: ni más allá, ni más acá».

Sobre buenos mapas de España, murales, os supongo bien informados: los viejos Vidal Lablache, momentales en español por aquel gran geógrafo Torres Campos; los nuevos de nuestro Instituto Geográfico (Instituto admirable, hoy en un edificio nuevo; de aire universitario norteamericano, en el norte de Madrid, y con gigantescas máquinas fotográficas, dentro de una de las cuales me estuve paseando no ha mucho, como en los viajes de Guiliver durante la impresión de una plaza; teneis también los murales de El Magisterio Español; los de la Casa Seix y Barral, los austriacos, nomenclados por Dopporto etc. etc.).

Conformaos con el mapa físico sobre el cual esten trazados con línea roja los confines administrativos: el mapa político, provincias y naciones

con colorias, no sirve para nada en nuestras clases; sirve solo para vender dos mapas en vez de uno; el mapa físico con las tintas hipsométricas, da, en la enseñanza una idea bastante exacta de la geografía de un país.

Un poco más hacia el este, oriente, saliente o levante está la gran pizarra mural cuya utilidad es inútil entre nosotros encomizar.

El buen maestro, ya hemos convenido que debe hacer bien todas las cosas y debe por lo tanto dibujar perfectamente.

Mis antiguos discípulos, conocen bien la utilización que hacíamos de la pizarra en geografía: para escribir con letra hermosa y clara los nombres geográficos de ortografía difícil, para dibujar tipos de vivienda y tipos de habitante (conviene usar siempre los yesos de colores) para dibujar las características de un paisaje geográfico, para dibujar prendas de vestir usadas en distintas regiones y finalmente para toda clase de indicación de tipos o formas geográficas y muy especialmente para la localización de memoria de los principales hechos de geografía física y humana sobre el cañamazo provincial o sobre el contorno de una nación.

Un antiguo y muy querido discípulo mio, Ortega Ucedo, refería noches, atrás, que después de su habituación en mis clases a localizar poblaciones, ríos, montañas, sierras, pasos naturales, hechos de geografía económica etc. pasó por otra clase con profesor muy siglo XIX y con un texto troglodítico de los de listas de nombres y el profesor le exigió la lección del día; lista, por orden alfabético, de los partidos judiciales. Y mi alumno, en esto, fracasó rotundamente, por que procuramos en nuestras clases no fatigar estúpidamente la memoria con nombres y cifras sin sentido y en cambio tratamos de gimnasia en todo los instantes el razonamiento (que en nuestras clases es razonamiento geográfico) el estudio siempre en conexión y la evocación grata de un país.

Sin embargo, mi discípulo, que sabía que en aquel instante estaba en posesión de la razón y la verdad; no dijo: «¡E pur si muove!» («¡Y sin embargo, se mueve!») de Galileo; ante la Inquisición, pero afirmó: «¡Y sin embargo, yo creo saber algo de Geografía!» Pidió al profesor unos yesos, salió a la pizarra ante la expectación del profesor y de sus nuevos colegas y dibujó aquella provincia (pues aquel profesor y aquel libro seguían esclavos del fetichismo provincial) y situó las principales poblaciones, y demás hechos principales geográficos. Y el profesor hubo de rendirse y reconocer que, en efecto, sabía Geografía nuestro alumno, aunque no supo decir los partidos judiciales por orden alfabético, como el libro los ponía.

Abreviemos el paso para no fatigarnos y prosigamos el viaje en torno a nuestra clase.

Después vereis más mapas de relieve, algunos cuadros con fotografías selectas de monumentos de la región que provisionalmente tienen la misión de decorar, ya que aspiramos a colocar cuadros de tipos de vivienda y de habitantes del alto Duero, y algunos paisajes característicos, por ejemplo: la vista panorámica del Moncayo, Urbión o Cebollera.

También vereis las indispensables esferas: la muda apizarrada, los pequeños portátiles que uso mucho para explicar las estaciones, día y noche, longitudes y latitudes etc. y la grande y hermosa de Forest, en nomenclatura castellana, que en esta clase de material geográfico es lo mejor que conozco.

Entre los armarios teneis una buena colección de murales físicos y políticos austriacos en su mayoría de continentes y estados, (sabéis perfectamente que la cartografía austriaca no va a la zaga de la alemana); también tengo un mapa apizarrado de España que el buen maestro puede utilizar, pero que usamos poco, por huir de las cosas ya hechas y preparadas. Y digo que el buen maestro puede utilizar, aunque dicho material no sea muy recomendable pedagógicamente porque el buen maestro sabe sacar partido de

†
EL SEÑOR
DON CIRILO SANZ MORENO

Falleció en Soria el día 1º de Diciembre de 1932

A los 50 años de edad

(Después de recibir los Santos Sacramentos)

D. E. P.

La Banca Ridruejo; La Asociación de Empleados de Banca de Soria y su provincia; su apenada esposa doña Justa Larrubia, hijos Fernando, Elía, Carmen y Cecilia; hermanos doña Juliana y don Ricardo (ausente) hermanos políticos, don Manuel de la Iglesia, doña Inocenta, don Segundo y doña Nieves Larrubia, don Emilio Benito, doña Vicenta Escolano y don Pedro Lacalle; sobrinos, primos y demás parientes:

Suplican a sus amigos una oración por su eterno descanso por cuyo favor les quedarán reconocidos.

Soria 5 de Diciembre de 1932.

†
PRIMER ANIVERSARIO
LA SEÑORITA
Maria Mercedes Hergueta Alfonso

HIJA DE MARIA Y CORDIJERA

Falleció en Soria el día 6 de diciembre de 1931, a los 18 años de edad

(Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica)

D. E. P.

Sus desconsolados padres, don Pedro y doña Purificación; hermanos María Teresa, María Luz, Hilario, María Jesús, Benito y Encarnita; hermanos políticos D. Mariano Acosta y D. Mariano Maure; sobrinas, María Teresa, María Mercedes y Purificación; abuela, doña Candelas Chacovo; tíos primos y demás familia.

Suplican a Vd una oración por su alma y le agradecerán asista al funeral de Fin de Año que se celebrará el martes, día 6, a las once de la mañana, en la Iglesia de San Juan de Rabanera, por lo que le quedarán reconocidos.

Soria 5 de Diciembre de 1932.

todo y trueca lo malo en bueno como aquella varita de las brujas.

A los pies de la clase vereis dos dos grandes armarios. El más grande tiene sobre sí un montón de casitas típicas, hechas como trabajo manual geográfico en cartón; casitas sorianas, masías catalanas, barracas levantinas, bórricos astures y gallegos, cortijos andaluces etc. etc. ¡Ya no sabemos donde poner tantas cosas! Tras los cristales veis la biblioteca geográfica y ella os podrá orientar acerca de buenos libros para el trabajo de una escuela moderna, en Geografía. Sin embargo, debo advertir que ni son todos los que están, ni están todos los que son. Hallaréis sin embargo cosas de Seix y Barral, la inmensa geografía de Vidal Labache, que es la mejor geografía que se ha publicado en castellano, dos ejemplares de la de Gallach, especialmente buena para las escuelas por sus magníficas ilustraciones, ya que no todos los capítulos tienen la misma altura científica tenemos también el Gran ger, mejorado por dos Juanes, por dos coocidos geógrafos hispanos: Dantín y Croselles que al encargarse de la parte española y Americano española quisieron salvar lo que de estudio excesivamente conciso y un poco despectivo había en el original francés en relación con la obra magnífica de España en América; las tres colecciones de viajes de Espasa Calpe: los grandes, los clásicos y los literarios, en los cuales se hallan preciosas descripciones para lecturas de carácter geográfico; algunos manuales ingleses, el magnífico Atlas de Schrader, los encantadores manuales de Labor, Dalmau etc.

En la parte baja tenemos un amplio clasificador para el archivo de revistas (entre ellas el Bol. de nuestra Sociedad Geográfica Nacional, por fortuna desanquilosado y rejuvenecido recientemente y que está formando una buena colección fotográfica geográfica; guardamos también otra multitud de cosas entre las que citaré las principales:

- Colección de grabados.
- Colección de artículos geográficos.
- Planos y mapas, pequeños.
- Boletines estadísticos.
- Publicaciones censales.
- Trabajos de alumnos.
- Postales geográficas.
- Diapositivas, a mi juicio las mejores son los alemanes de Benzienger.
- Películas geográficas realizadas en la casa.

— Cartogramas y gráficos murales etc. etc.

El otro armario tiene tres partes; superior media e inferior: en la superior, además de las colores, pinceles, goma, carboncillo etc. etc. o sea los útiles para la clase laboratorio, guardamos varios aparatos de proyección luminosa como son un proyector para cuerpos opacos (dibujos, fotografías, postales, páginas de libros etc); una linterna para diapositivas y una cine super-b. by, con máquina toma vistas o motocrámara. Para diapositivas en celuloide existen también en el mercado entre otros un aparato belga y otro que vende el Magisterio Español. Los cines escolares que se emplean más en España son el Pathé y el Kodak, de características semejantes y los alemanes están preparando aparatos mejores. Y bueno es que sepáis que en el Extranjero se trabaja activamente en lograr pequeños equipos de cine escolar sonoro. Sin embargo ya nos conformaríamos con obtener a bajo precio, cuando todos los cines públicos sean sonoros, aparatos y cintas del cine silencioso.

En el entresuelo de ese armario están adecuadamente clasificados los mapas; tenemos unos cuantos ejemplares del viejo Coello correspondiente a Soria, ya hoy bastante rectificado, el 200.000 soriano del Instituto geográfico, las distintas ediciones y copias de la Diputación, Turismo etc. sacados de este ejemplar de nuestra clase, algunas planimetrías a 25.000 de términos municipales una buena colección de las magníficas hojas del 50.000 español que como sabéis figuran entre las mejores del mundo; la penúltima edición del geológico de España bastante bien hecha, y a juicio de algunos mejor que la última edición; el topográfico de España a 500.000, en nueve hojas (a 7 pts. hoja) y otros croquis y mapas hechos por nosotros.

Conviene que sepáis que en este año se ha publicado por el I. G. un buen mapa general de España, de consulta, en dos hojas, al millón, y cuesta 15 pts. con algunas inversiones en la coloración, que pueden salvarse fácilmente. Y ya que de mapas hablamos sabe que en este año ha habido un pequeño acontecimiento geográfico para nosotros que ha pasado casi inadvertido: la aparición de la hoja del 50 000 de nuestra ciudad y sus alrededores. El magisterio primario debe alegrarse que se concluya este gran escaso y que se hayan ediciones báratas:

de todas las hojas, como ocurre en el vecino país francés.

Creo también que os gustará saber que actualmente los grandes talleres del I. G. trabajan en las hojas sorianas del 50.000 (La Ribera, tierra de Almazán, alto Jalón etc.) cuestan 4 pts. pero valen mucho. El Maestro que logre tener su escuela en hoja publicada del 50.000 tiene ya el 95 por 100 de su geografía local.

En el cajón del piso bajo guardamos ejemplares de plantas, tierras, fósiles, rocas etc. recogidos en viajes y excursiones.

Y quiero terminar mi monserga geográfica, que os estará empachando. Vereis también, cerrando el contorno, unos mapas sorianos que estamos preparando en la clase-laboratorio de metodología geográfica de la Escuela Normal; es una colección de mapas murales de Soria que naturalmente, no existen en el mercado y que el maestro hábil e inteligente ayudado por los niños, puede preparar en su escuela. Así tenéis el plano mural de Soria (falta aun el plano de la escuela); el mapa de los alrededores, sin supeditarnos como veis a los límites del término municipal; el mapa hidrográfico de la provincia; el mapa orográfico, el de comunicaciones de las poblaciones principales, que está sin terminar y que vamos a rehacer y el hipsométrico.

Este último es uno de los más interesantes y no creemos inmodesto decir que es el primero que se hace de Soria, con esta claridad y con características; en el ven los niños a simple ojeada, cómo el hecho diferencial de la geografía morfológica soriana son las tierras meseténicas de 1000 a 1500 metros; ven su predominio norteño y una faja de parameres en el sur; y estas dos zonas desiguales y predominantes están unidas por un puente que separa la Ribera duriana, de la cuenca del Alto Jalón que son las zonas provinciales más bajas, agregándoles buena parte del campo de Gómar. Y podéis observar la curiosa del rincocinto más honda: aquella manchita verde del N. P. provincial; luego viene la zona de las sierras principales, entre las isohipsas de 1500 a 2000 m y la zona más elevada, con Urbión, Cebollera y Moncayo entre los 2000 y los 2500.

Y, vayan ahora, unas pocas palabras finales referentes al Museo geográfico.

Os he dicho antes que ya no sabemos donde colocar la superproduc-

ción de nuestra clase de Geografía y, efectivamente, necesitamos la instalación de unas vitrinas para el Museo geográfico escolar que puede tener tres facetas, a saber; regional, de España y Mundial.

Y al Museo geográfico irán las numerosas maquetas de viviendas típicas de que antes os hablaba, los ejemplares recogidos en las excursiones, y otras mil cosas más que iremos preparando.

Aquí sobre mi mesa veis algunos objetos de nuestro Museo: como por ejemplo algunas muñecas vestidas por las señoritas alumnas con trajes sorianos comarcales, como esa gentil piñopiorra que lleva en su mano el ramito de pino de la Piñochada y ese simpático pastorcillo, con su zurrón de piel de cabra, su flauta, su cayado y la preciosa capa blanca de Villaciervos; y podéis ver también un típico batán, superviviente, del S. W. provincial construido por nuestro discípulo señor Otego hoy inspector de Logroño; la caravela Sta. Maria, con velas de seda; la antigua y típica carreta de Pinare, hermana de aquella que pintará Valeriano Becquer en su famoso cuadro de costumbres sorianas; un minúsculo comedero para las ovejas y algunas cosas más. Deducid de ahí las inmensas posibilidades de la clase o taller geográfico en la escuela activa.

Y vamos al punto final: En todos los cursos ensayamos algunas novedades y una de las que al curso presente corresponden es el estreno de la gramola, con canciones regionales: así, al terminar la evocación completa de la fisonomía de cada región, escucharemos la dulzaina soriana; las delicadas canciones de Castilla; transparentes y nobles, y las canciones dulces y amorosas de las verdes montañas norteñas, que nos hablan de romerías al ritmo alegre de la gaita; y la jota vibrante y energética de la región del Ebro; que hace saltar el corazón; y las sardanas que traen los perfumes del Mediterráneo; y en nuestra clase castellana se oyen las notas amplias de la Santa Espina, que ya no es himno de guerra, sino de comprensión y de hermandad; vienen luego las canciones valencianas, isas tenerfeñas, y la extraordinaria variedad y riqueza del cañonero andaluz con sus fandangos, colombianas, caracoles, sevillanas, malagueñas, saetas, fandangos y fandanguillos, soleares, seguidillas etc.

En uno de los viajes de estudio de nuestra Escuela Normal, poco después de pasada la fantasmagoría de Despeñaperros salió a nuestro encuentro el alma de Andalucía, el alma doliente y triste del cante jondo, en un 'chiquillo del pueblo que cantaba, sin que nadie le hubiese enseñado, como el aroma biota de las flores, como cantan las aves... Cantos tristes de amor profundo; de intenso aroma y de invidiable belleza; como aquel que aludia a la carita morena de la amada, que dejaba confuso y perplejo al que tanto la quería y ya no sabía de las dos, cual era su amada y cual la Vigren de la Macarena.

Y aquel otro cante: Si yo tuviera la suerte de que fueras mía, un día, de jazmines y claveles tu camino sembraría... Y nada más, queridos compañeros...

Cocina Económica

El día primero del actual y con la asistencia del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, se abrió al público el comedor de esta Benéfica Asociación, donde durante la larga temporada de invierno encontrarán los necesitados de cualquier clase y condición alimentos sanos, calientes y cuidadosamente condimentados.

Fue un acto muy honorable para la Cocina Económica, la asistencia a la misma del Sr. Gobernador, al que ya se cuenta como igualmente a su preciosa hija Rosita como asociados; pero con ser esto mucho, lo es más la asistencia también de la Excmo. Señora doña Pepita Oriola de Campos, que con un cariño bien demostrado para con los niños y personas necesitadas, realizó diariamente durante la última semana, el servicio a los pobres que acuden a este comedor de caridad, en compañía de las señoritas Ascensión Arnedo, Amparito Soria y Antonia Navarro; a todas vaya el reconocimiento mas sincero por parte de la Junta de Gobierno.

DONATIVOS.—Sra. Viuda de Molinero 5 ptas. don Vicente Labanda 5 ptas; doña Beatriz Gómez 5 ptas; doña Petra Verde 5 ptas don Indalecio del Rio 2 ptas. don Fausto Diez 25 ptas. don Adolfo Sainz 7,50 ptas. don Benigno Manrique 10 ptas. una Marileña 25 ptas. Amparito Soria 5 ptas.

X.

Resumen del cursillo de orientación profesional del Magisterio

La Inspección provincial del Magisterio, ha organizado unos cursillos de orientación profesional, como saben los sorianos.

Forzoso es hacer referencia a un acto cultural que no puede pasar desapercibido, sin hacer un homenaje de gratitud para quienes hayan sido sus inspiradores y colaboradores.

Hubieramos preferido hacer un resumen por cada conferencia dada sobre el asunto; pero carecemos de taquígrafos y nos imposibilita hacerlo como hubiese sido nuestro deseo.

Nos limitaremos solamente a reseñar de una manera ligerísima la visión del asunto y sólo cuanto hemos podido recoger materialmente hecho de información, es cuando hemos podido corresponder a ese nuestro deseo de publicar íntegramente las conferencias.

El Magisterio soriano ha respondido con entusiasmo a la llamada del Sr. Inspector Jefe; prueba evidente de que ansia cultura y orientación que ha sido satisfecha por las conferencias referidas. No esperábamos menos de los Sres. Briones Lucena, Suner, Artigas, Maes, Chico, Torrijos, Ingeniero de Montes Sr. Ximénez, Mur y Romero, que han respondido a este plausible afán de enseñar y nosotros aprender. Se han dado maravillosas conferencias, se han hecho magníficas lecciones prácticas y se ha convivido unos días con quienes han sido nuestros Profesores orientadores y amigos. Se han charlado y discutido cosas, conceptos, ponencias que vibran en la actualidad y son de magnífico resultado pedagógico. Estos días de convivencia y de cultura, desempolvaban un poco el espíritu del Maestro y le proporcionaban nuevos alicios para proseguir esa dura y triste labor, en los pueblos pequeños. ¡Magníficas inyecciones para revivir, recordar, coordinar conceptos que se habían puesto en el desvan de nuestro espíritu y que ahora, después de vivas orientaciones nuevas han sido incorporados nuevamente a nuestro espíritu!

Las provincias donde se han celebrado otros cursillos, han acogido con simpatía estas organizaciones porque han sabido ver y sentir que todo el sacrificio que se haga en pro de la cultura y del Maestro, es pagado con creces. En Soria así ha ocurrido.

La Diputación provincial ha cedido su salón de sesiones donde se han celebrado las conferencias y los trabajos y la Normal de Maestros de Soria, ha recogido en una de sus aulas a estos Maestros, que en su mayor parte han sido hijos del mismo hogar y Profesor. Allí hemos escuchado las cuartillas que se publican, de nuestro buen admirador y amigo Sr. Chico, que leyéndolas según dice de «sopetón» fueron un resumen de la labor de su clase.

Terminado el cursillo, el Sr. Briones hace un sentido discurso de la labor verificada ante el Sr. Gobernador que es acogido con numerosos aplausos. El Sr. Briones; como decimos, expone un sentido humanitario de la labor que debe desarrollarse en la escuela para preparar a estas nuevas generaciones en un profundo amor humano de colectividad; para vencer, la gran batalla que se ha de librar, entre las gentes de espíritu bélico y los que abogan una paz espiritual. La escuela es su más eficaz remedio.

El Sr. Gobernador en frases lacónicas clausura el cursillo.

Y los maestros quedamos satisfechos de la labor.

Un joven hablador.

En la Dirección de agricultura

Morera gratuita

En la Dirección General de Agricultura han manifestado que este año, como en los anteriores, se distribuirá gratuitamente morera de poste alto, seto y semilleros, a toda persona o entidad a quienes pueda interesar este reparto.

Las solicitudes deberán enviarse antes del 30 de Diciembre al Servicio de Fomento de la Sericultura en dicha Dirección General, que tendrá la facultad de aceptar las peticiones que reciba o limitarlas en la forma que estime más conveniente. Los gastos que ocasione el envío de morera hasta el punto de destino serán de cuenta del peticionario.

DEPORTES

El Club Deportivo Numancia
La Junta Directiva ha acordado aceptar la concesión hecha por el Excmo. Ayuntamiento para jugar y entrenarse en los altos de la Dehesa.

Ha visto con satisfacción que está adelantadísima la instalación del Gimnasio y que en la semana próxima podrá ser inaugurado.

La Sección de Boxeo cuenta con varios aficionados que, en breve plazo, terminarán sus entrenamientos para organizar una velada deportiva a cuyo efecto la Junta lanza un reto a todos los boxeadores de la provincia que quieran competir con los aficionados del Club. La Junta hará públicas las condiciones de organización.

Pasan ya de 170 los asociados y con el fin de allegar recursos con los que puedan sostenerse los gastos de organización de todas las secciones, en el mes actual se organizará una interesante fiesta musical y teatral. Es de esperar que Soria responda con generosidad a éste primer llamamiento que le hará la juventud soriana para organizar la vida deportiva de la capital como corresponde a un Club que lleva el glorioso nombre de Numancia y se prepara para inscribirse en la Federación Nacional de Foot-Ball, como un nuevo paladín del deporte español.

En el mes presente será de afianzamiento de la labor ya realizada y de preparación de toda la obra de instauración de una época floreciente para todos los deportes sorianos.

Los socios del Club Deportivo Numancia pueden confiar en que ahora, si ellos no decaen en su entusiasmo, completarán la obra de afianzamiento del primer Club deportivo soriano.

Garganta Nariz y Oídos

Durante los días 23 al 31 del mes de diciembre pasará su visita mensual en Soria—Hotel Comercio—Teléfono 30, el especialista Dr. BRIEVA.

El día 31 último día del año la consulta será gratuita para los pobres.

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 5.

1-1

4 únicos días 4

Preparaciones en curso

Carrera Fiscal, 100 ptas. mes. «Contestaciones Reus», 100 ptas.

Oficiales de Agricultura, 50 ptas. mes. «Contestaciones Reus», 60 ptas.

Mecanógrafos de Estadística, 30 ptas. mes. «Contestaciones Reus», 12 ptas. Unica Academia que dispone de instalación de máquinas para la estadística.

Auxiliares de Marina, 30 ptas. mes. «Contestaciones Reus», 18 ptas.

Apéndice con las últimas modificaciones, 7 ptas.

Ceadores de Mercados, en el Ayuntamiento de Madrid, 30 ptas. mes. Contestaciones Reus, en preparación.

Continúan las preparaciones para Judicatura, Notarías, Registros. Pericial y Auxiliar de Contabilidad, Correos, Telégrafos, Policía, cultura general, taquigrafía, mecanografía, idiomas etc.

Informes gratuitos de todas las oposiciones, presentación de documentos, pensionado para alumnos, etc.

Academia "Editorial Reus"

Clases: Preciados, 1.

Libros: Preciados, 6

Apartado 12.250.—MADRID

Ecos y Noticias

Enferma

Hace breves días que se encuentra enferma de alguna gravedad la respetable señora doña Lucrecia García, madre y hermana política de nuestros buenos amigos don Vicente Gallardo y don Aquilino Blanco, respectivamente.

Mucho celebraremos que la enferma obtenga un rápido restablecimiento y pronto pueda hacer su vida normal.

Saludo

De paso para Zaragoza, hemos tenido sumo gusto en saludar a nuestro querido amigo don Manuel Pardos, Portero del Banco de España en Santiago de Compostela, quien ha regresado hoy para dicha localidad. Le deseamos feliz viaje.

Fiestas en Golmayo

En el día de ayer dieron comienzo en el vecino pueblo de Golmayo, las fiestas que anualmente dedican en honor de Santa Bárbara, habiendo extraordinaria animación, y concurrencia de Soria y pueblos limítrofes.

En el día de hoy continúan con la misma animación. Felicitamos al Ayuntamiento y vecinos de dicho pueblo.

4 únicos días 4

Ascenso

El guardia primero del Cuerpo de Seguridad Nemesio Carrasco Revilla que venía desempeñando sus servicios en Soria ha sido ascendido y trasladado a la Comandancia de Asalto en Vitoria. Enhorabuena.

Aniversario

El día 6 del corriente cumple el primer aniversario del fallecimiento de la encantadora señorita soriana María Mercedes Hergueta Alfonso, hija de nuestros buenos amigos don Pedro y doña Purificación a quienes como a los hermanos de la finada y demás familiares renovamos nuestro sentido pésame.

El Colegio de abogados

En Junta de Gobierno celebrada recientemente por el Colegio de abogados para examinar la situación del Ministro de Justicia, por los decretos de jubilación a Magistrados y Jueces, se ve claramente que se ha cumplido una Ley votada por las Cortes, como órgano de la soberanía nacional.

El Colegio de abogados de Soria examinó esta cuestión bajo el punto de vista legal, tomando por unanimidad el acuerdo precedente.

El presupuesto municipal

Terminados que han sido los estudios para la nivelación del próximo presupuesto municipal del año 1933, en la tarde, de hoy comienza la sesión para la discusión y aprobación del mismo.

Accidente de auto móvil

Nos comunican que a dos kilómetros de la Villa de Almazán un accidente de automovil ha podido costarles la vida a D. Joaquín Barcelona, hijo del gran fabricante de galletas en Zaragoza y a los viajeros que le acompañaban D. Emiliano García, de Langa de Duero y D. Alfonso Gines, de la casa de D. Simón Sanz de esta capital.

A consecuencia de un patinazo por motivo de la nieve, el coche se estrelló contra un árbol despidiendo a los ocupantes, resultando el Sr. Barcelona con conmoción cerebral Emiliano García con herida en una mano siendo curado por el Dr. Delegado de Almazán y resultó ileso el Sr. Gines.

Celebramos mucho que el accidente fuese lo menos que ha podido ser.

Fallecimientos

El día primero de Diciembre falleció en esta ciudad a la edad de 50 años nuestro estimado amigo don Cirilo Sanz Moreno, cajista que fué de estos talleres, y actualmente empleado de gran confianza en la Banca Rídruejo.

Gran sentimiento ha causado en la Ciudad la pérdida del honrado y laborioso soriano quien gozaba de generales afectos y simpatías.

Reciban su apenada esposa doña Justa Larrubia, hijos y demás familiares nuestro más sentido pésame.

El mismo día dejó de existir en Cervera de la Cañada (Zaragoza) el estimado señor don Vicente Martínez Rídruejo, del comercio de León, persona muy apreciada en esta localidad. Lamentamos la desgracia ocurrida uniéndonos a las muchas manifestaciones de pésame que recibe su afiligrada esposa doña Pilar Pascual Herrero, hijos y demás familia.

Misa

En sufragio del alma del que fué en vida muy querido de todos y gran amigo nuestro don Tomás Amezuza Estepa (q. e. p. d.) se celebrará una misa mañana martes en la Iglesia de La Mayor a las 10.

Artista soriano

Nuestro simpático amigo y paisano el joven de 20 años Martín Pardos Castejón, que con tantas simpatías cuenta entre los artistas de gran valía ha ido recientemente a Madrid con objeto de ampliar sus estudios en el arte pictórico. Martín Pardos, tiene varios trabajos al óleo expuestos en Santiago de Compostela que han sido objeto de admiración por personas conocedoras en esta materia.

En dos años de estudio ha sido condecorado con medalla de plata, y objeto de muchas felicitaciones.

Actualmente prepara un precioso trabajo en pergamino que regalará a la Diputación de Soria.

Al felicitarle por sus triunfos, le deseamos el progreso a que es acreedor el aplicado artista soriano.

Concurso de peinados

En el primer concurso de peinados celebrado en España al que asistieron las acreditadas peluqueras de señora Hermanas Bartolomé de esta localidad, han obtenido gran diploma de calificación.

Cordial enhorabuena.

CINE IDEAL

Presenta el JUEVES PROXIMO con motivo de la festividad del día



Directores de graduadas

Se anuncia la provisión de 50 plazas de directoras y directores de Escuelas graduadas que comprenda más de seis grados.

Abriendo concurso para la provisión de plazas de inspectores de Primera Enseñanza en Madrid, Barcelona y otras capitales.

Cambio de domicilio

La acreditada modista establecida en esta capital Julia Heredia, pone en conocimiento de su distinguida clientela que, para mayor comodidad de la misma, ha trasladado su domicilio a la Plaza de la Constitución, 8, principal donde recibirá cuantos encargos se relacionen con su profesión. Se necesitan aprendizas para este obrador. 1-1.

CORSETERIA

Hija de JULIA A. SANTULLANO

Ultimos modelos

Torija 10 y 12, 1.º

Esquina Fomento—MADRID

Se reciben encargos de provincias

CULTOS RELIGIOSOS

El día 8 del actual fiesta de la Inmaculada Concepción de María Santísima, tendrá lugar en la I. parroquia de Nuestra Sra. del Espino, a las once y cuarto de la mañana, solemne función religiosa con asistencia del Ilmo. Cabildo Colegial en honor de la Patrona de Soria, la Virgen del Espino

Por la tarde a las tres y media empezará en dicho templo el piadoso octavario a María Inmaculada.

Bien puede asegurarse que desde 1626, sin interrupción alguna celebró con un gran entusiasmo esta Ciudad, con asistencia de las autoridades, solemnes cultos a su Patrona y es de esperar, que a pesar de las pruebas a que nos somete la Divina Providencia, no nos hemos de olvidar de tan gloriosa tradición concurrendo en ese día al hermoso templo del Espino, mucho más que es encargado generosamente de dirigir la divina palabra el M. I. señor Abad de la I. I. Colegial.

Nombramiento

Por haber sido nombrado para la Jefatura de Industria de La Coruña el competente Ingeniero don Jaime Fernandez Castañeda, se ha hecho cargo de la misma don José López Vargas.

Lamentamos la ausencia del Sr. Fernandez, y deseamos al Sr. Lopez Vargas gran acierto en su nuevo destino.

FABRICA DE CAL DE

José Dominguez

Existencia permanente de clase inmejorable a precios económicos.

PEDIDOS REAL N.º 79.—SORIA

Se sirve a domicilio.

Cine Ideal

El jueves próximo coincidiendo con la festividad de la inmaculada, se presentará en este elegante salón la deliciosa producción «El Secretario de madame» magnífica opereta cinematográfica con todas las bellezas, seducciones y factuosidad de presentación que caracterizan a las películas de este genero, el preferido por el público por que en él encuentra lo que busca cuando asiste a espectáculos: diversión. «El secretario de madame» es de lo mejorcito en su clase, pues lo interpretan dos artistas de la categoría de Liane Haid (a quien recientemente admiramos en «Gran gala travesti») y Willy Forst, mas conocido por el Chevalier alemán, por su atrayente simpatía y fino gracejo.

Esta cinta fué un gran éxito cuando se estrenó en el Palacio de la Musica en Madrid y su presentación en Soria lo será también.

4 únicos días 4

Ceregumil Fernández

Alimento vegetariano completo

Fernández y Canivel MALAGA

De venta en todas las buenas farmacias.—SORIA

Escultor BARRAL Marmolista

Talleres: Pasaje Romero 10 MADRID

Sucursal: Caballeros 6 SORIA

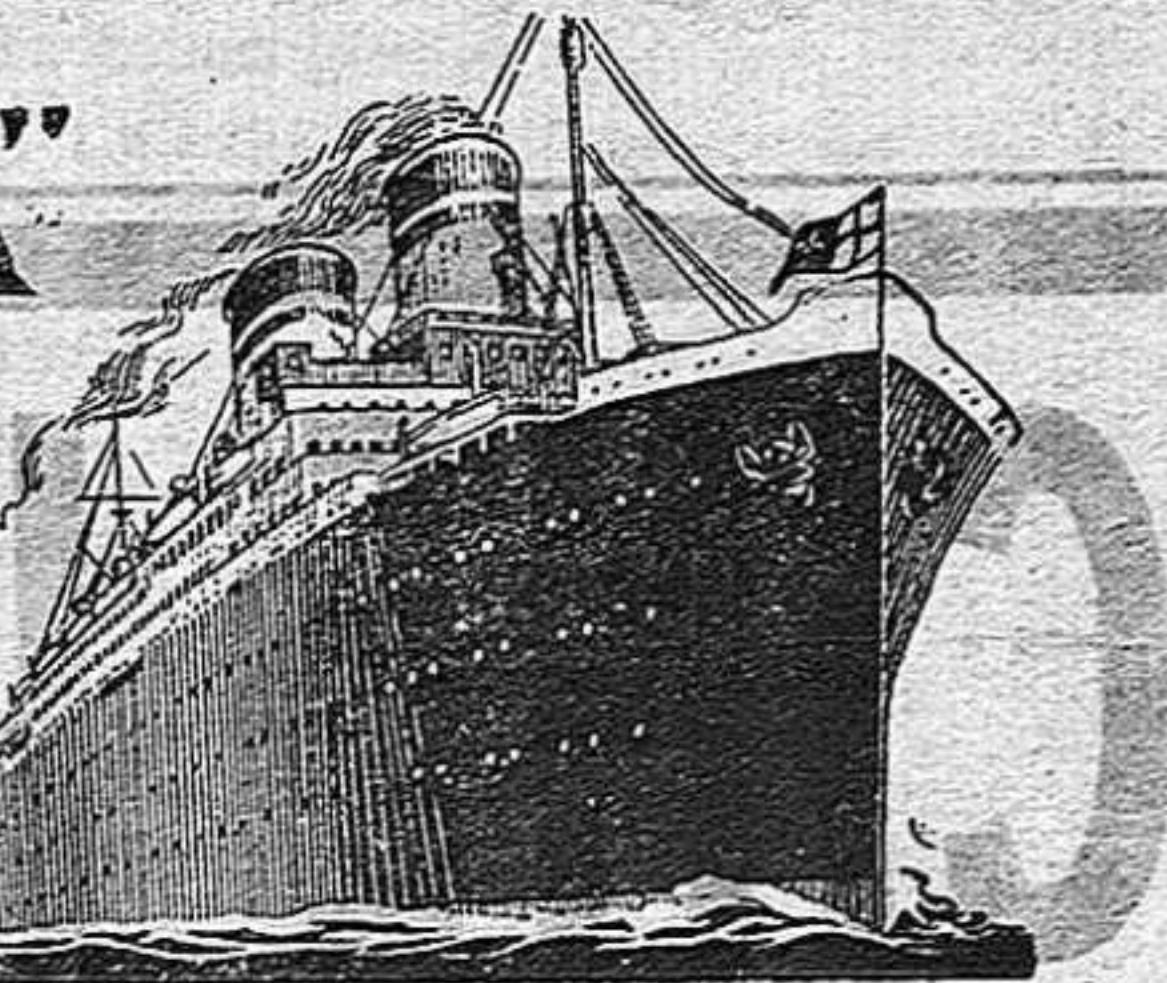
Se hacen toda clase de trabajos en piedra y mármol.

Especialidad en obras para Cementerio.

Tip. de NOTICIERO DE SORIA

"ITALIA"

FLOTAS REUNIDAS: COSULICH LLOYD SABAUDO NAVIGAZIONE GENERALE



BARCELONA - BUENOS AIRES

GIULIO CESARE

16 Diciembre de Barcelona

DUILIO

6 Enero 1933 de Barcelona

Médico, cocineros y personal español

Escalás: en Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

BARCELONA - VILPARAISO VIA PANAMA

ORAZIO

16 Diciembre de Barcelona

Escalás: Venezuela, Colombia, Panama, Ecuador y Perú.

GIBRALTAR - NEW YORK

CONTE GRANDE

9 Diciembre de Gibraltar

VULCANIA

12 Diciembre de Gibraltar

REX

16 Diciembre de Gibraltar

LINEAS DE GRAN LUJO PARA -EGIPTO, EXTREMO ORIENTE y MANILA Via Hong - Kong

Con los supertrasatlánticos del "LOYD TRIESTINO"

Conte Rosso

Victoria

Conte Verde

ITALIA (Flotas reunidas)

BARCELONA: Rambla Santa Mónica 31-33

MADRID: Alcalá, 45.

Agente en SORIA

Martin Gonzalo, Mayor n.º 13

(Soria: Noticiero 5. 12. 32)



Gran compañía de **Martí Pierrá** que debutará el jueves en el **TEATRO PRINCIPAL**

PROPIETARIOS
Vinda e Hijos de R. J. Chavarri
 Lealtad 12.-MADRID

El mejor purgante conocido.—Aguas minerales naturales de
CARABANA
 Depurativas - Antibiliosas - Antiherpéticas

AVISO
 Rechácese como falsa toda
 agua que se venda fuera
 de sus botellas origi-
 nales y cerradas

Pensión NUMANCIA
 (Antes NAVASTUR)
 Avenida Pl y Margall, 16, 2.º izqda. Telef. 96.778 MADRID.
 -Expléndida situación- Frente al Palacio de la Música
 Propietario: ANDRES RODRIGUEZ
 Antiguo Jefe de cocina del «Hotel Comercio de Soria»
Trato especial a los sorianos
 - Precios especiales para familias y estables -

Sarna-Roña
 Se curan comodamente en diez minutos, sin baño, con el **Sulfureto Caballero**
 Da venta en droguerías y farmacias

PEDRO HERGUETA
AGENCIA
CHEVROLET

- Noticiero de Soria -
 Periódico defensor de los intereses de la provincia, de gran circulación
 Oficina y Talleres tipográficos. Plaza de Aguirre, 9, SORIA.
 Suscripción al año 4 pesetas 99 céntimos
 Se hacen toda clase de impresos a precios económicos - -

La Unión Española
 Compañía de Seguros Reunidos
 Agentes en todas las provincias España, Francia y Portugal
 48 AÑOS DE EXISTENCIA
 SEGUROS CONTRA INCENDIOS
 SEGUROS CONTRA LA VIDA
 Subdirector en Soria.
 DON RAFAEL ARJONA
 OFICINAS: - Canalejas, 22 - SORIA

Lea V. «Noticiero de Soria»
OSBORNE Y COMPAÑIA
 CASA FUNDADA EN 1772
VINOS FINOS DEL PUERTO Y JEREZ
 Puerto de Santa María (Andalucía)
 Amontillado fino Coquinerio. Amontillado Fino
 - Quinta - Quina Osborne, Solera Imperial -
 Coñacs Veterano y tres 000.-COÑACS DE POSTIN

FORD
 Automovil universal
 Gran Stock de piezas de recambio para todos los modelos de coches.
 AGENTE
GONZALO RUIZ
 SORIA

CINE IDEAL. - El Salón de Moda

Hijo de **Santiago las Heras**
 Tejidos. Pañería, Confecciones y Géneros de punto
 Especialidad en artículo blanco
 Paquetería, Mercería, Bisutería, Juguetería, Batería de Cocina y Muebles - Extenso y variado surtido en Camas de Madera, Hierro y doradas a precios sin competencia - Grandes reformas - Sección de 0,95
Canalejas 59 SORIA

Jabones **"ASEO"**
 SON LOS PREFERIDOS
 Fabricante **Simón Sainz - SORIA**

Anúnciese V. en NOTICIERO

ALMACEN DE CARBONES
 DE **JUSTO SANZ**
 Caballeros 15.-SORIA
 Venta de carbón de roble canutillo superior a pesetas 2 arroba, id de segunda clase a 1,75, cisco superior a 2 25 saco.
 Se sirve a domicilio.

Banco de Aragón
 ZARAGOZA
 Capital..... 20.000.000 de pesetas
 Reservas.... 6.100.000
SUCURSALES
 En Capitales:
 MADRID Avenida del Conde de Peñalver, 13.
 HUESCA Coso Bajo, 12 y 14.
 TERUEL Plaza de D. Carlos Castel, 20 y 21.
 LERIDA Rambla de Fernando, 2.
 SORIA Plaza de Aguirre, 3.
 VALENCIA Plaza de Emilio Castelar «La Equitativa».
 En otras plazas:
 Alcañiz-Almazán-Ariza-Ayerbe-Balaguer-Barbastro - Burgo de Osma-Calatayud-Caminreal-Carriena - Caspe-Daroca - Ejea de los Caballeros - Fraga - Jaca - Molina de Aragón-Monzón-Sarriena - Segorbe-Sigüenza - Tarazona y Tortosa
 Agencias en Ademúz
 Oficina de cambio en la estación Internacional de Canfranc
 BANCA - BOLSA - CAMBIO
 - Caja de Ahorros - Cuatro por ciento anual
 Saldo en 31 de Diciembre de 1930
 P.T.A.S. 52.244.803,89 en 33.677 libretas en Circulación
 Los imponentes de la Caja de Ahorros del BANCO DE ARAGON tienen, además de sus capitales impresos, sólidamente invertidos, la garantía del capital y reservas del Banco que ascienden a
 26.100.000,00 P.T.A.S.
 Préstamos con garantía de fincas rústicas y urbanas por cuenta del Banco Hipotecario de España, libres de comisión.
Plaza de Aguirre, 3 SORIA

SOLDADURA AUTOGENA
 DE **Julio Santa Maria**
 Carretera de Logroño
 Reparación de automóviles, Construcción y reparación de maquinaria en general, Soldadura autógena.
 Esta casa dispone de un nuevo edificio con toda clase de elementos y maquinaria moderna, pudiéndose hacer todos los trabajos en mecánica y ajustes.
 Precios económicos

La mejor cerveza "EL AGUILA"
GERVEZA DE BARRIL
GERVEZA "DORADA"
GERVEZA "ALEMANA"
 Depósito: Caballeros núm. 12 -SORIA- Encarnación Yubero

RECIBOS DE PRESTAMOS
 Y **FES DE VIDA**
 de venta en la imprenta de este periódico